

ВСЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ МОСКВЫ

НА ДВЕ НЕДЕЛИ С 27 МАРТА ПО 9 АПРЕЛЯ 2000 №8 (26)

год журналу!

афиша

музей современного
искусства в рггу
tiger lillies в «проекте о.г.и.»,
studio и «бункере»
эраст фандорин
в романе «коронация»
день королевы в амстердаме
«обломов» в замоскворечье
мэтт дэмон в фильме
«талантливый мистер рипли»
ольга аросева в театре сатиры
ирина архипова в большом
«спартак» – «локомотив»
в «лужниках»

земфир

концерт памяти анатолия
крупнова в «олимпийском»
океанские чудовища в фильме
«глубокое синее море»
мебельная революция в городе

SAMSUNG DIGITall
everyone's invited™

Цифровая Революция



товар сертифицирован

ADAT (Any Disc Any TV) - Уникальный цифровой транскодер видеосигнала. Позволяет просматривать диски в любой системе цветности (PAL, SECAM, NTSC) на телевизорах любых систем без потери качества.



DVD-909

- Система ADAT • Видео ЦАП 10бит Аудио ЦАП 96КГц x 24бит
- Встроенный декодер Dolby Digital, AC-3
- Встроенный декодер MPEG-2 • Цифровой аудиовыход DTS
- Аналоговый многоканальный аудиовыход 5.1
- Воспроизведение звука при ускоренном (x2) поиске
- Управление воспроизведением ручкой типа "JOG / Shuttle"



DVD-709

- Система ADAT (Any Disc Any TV)
- Видео ЦАП 10бит Аудио ЦАП 96КГц x 24бит
- Встроенный декодер MPEG-2 • Цифровой аудиовыход DTS
- Аналоговый многоканальный аудиовыход 5.1
- 10-битный конвертер Video DAC • Универсальный ПДУ
- Дисплей с изменяемой яркостью свечения

ИНФОРМАЦИОННАЯ СЛУЖБА: (095) 797-2400
ИНТЕРНЕТ: <http://www.samsung.ru>

SAMSUNG

ELECTRONICS

В НОМЕРЕ

22 РЕСТОРАНЫ: «ОБЛОМОВ»-2 | 25 КЛУБЫ: TIGER LILLIES | 38 CD: ДЖОНИ МИТЧЕЛЛ | 40 КИНО: «ТАЛАНТЛИВЫЙ МИСТЕР РИПЛИ» | 50 ВИДЕО: «РОСКОШНАЯ ЖИЗНЬ» ГРЕТА АРАКИ | 52 КНИГИ: БАКУНИН | 54 ВЫСТАВКИ: МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА В РГГУ | 58 ТЕАТР: ОЛЬГА АРОСЕВА | 70 МУЗЫКА/БАЛЕТ: ЮБИЛЕЙ ИРИНЫ АРХИПОВОЙ | 74 СПОРТ: «ЛОКОМОТИВ» - «СПАРТАК» | 76 ТУРИЗМ: АМСТЕРДАМ | 77 ВЕЩИ: МУЖСКОЕ БЕЛЬЕ | 78 ДЕТИ: «ПРАВДА О ЦАРЕ САЛТАНЕ» | 82 ТВ: «ПЕСНИ С ФОМЕНКО» | 112 CLASSIFIEDS | 122 ГОРОСКОП | 124 КРОССВОРД | 126 СКИДКИ



6 МИЛАЯ ДЕВОЧКА

Перед концертом Земфиры в «Олимпийском» Илья Осколков-Ценципер беседует с певицей о красоте и великих башкирах. Фото Сергея Дандуряна.

10 ДАРЫ МОРЯ

На экраны московских кинотеатров выходит триллер «Глубокое синее море». Алексей Васильев - о свирепых спрутах, кровожадных белых акулах и неистовых китах-убийцах.

12 ШВЕДСКИЙ СТОЛ, СЕМЬЯ И СТЕНКА

На выезде из Москвы открылся крупнейший в мире мебельный супермаркет ИКЕА. Валерий Панюшкин - о скандинавском дизайне за человеческие деньги.

16 ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО СЛИШКОМ МНОГИЕ ЗНАЛИ

«ДДТ», «ЧайФ», «Неприкасаемые», «Ва-Банкъ», «Сплин» и Zdob Si Zdub споют в «Олимпийском» песни умершего три года назад Анатолия Крупнова. Алексей Казаков - о встречах с Крупновым.



УЖЕ 31622400 СЕКУНД

МОСКВА РАЗВЛЕКАЕТСЯ С «АФИШЕЙ»

«АФИША» РАЗВЛЕКАЕТСЯ С МОСКВОЙ

ЖУРНАЛ «АФИША» ДЕЛАЮТ Константин Агунович, Алексей Асламов, Юнна Бакал, Александр Бергер, Ирина Бонкина, Михаил Бранинский, Егор Бутаенко, Александр Бурячок, Алексей Васильев, Сергей Величко, Вадим Вирабин, Ирина Волошина, Давид Габанян, Тимур Галафеев, Андрей Григорьев, Наталья Гроссман, Влад Гривенков, Антонина Гуркина, Маша Дроздова, Игорь Ерошин, Вадим

Журавлев, Дмитрий Зазогин, Вячеслав Зеленицкий, Елена Илюшина, Александр Ионинский, Алексей Калюков, Ярослав Кант, Светлана Кесова, Елена Ковальская, Николай Кошлов, Любовь Колтунова, Сергей Комаров, Наталья Кострова, Галина Костюкова, Максим Котельников, Кирилл Краев, Антон Кудряшов (председатель Совета директоров), Дмитрий Кутуков, Татьяна Лазарева, Игорь Лагер, Настя

Лыкова, Дмитрий Максим, Арсений Малов, Светлана Маркович, Ольга Машинина, Ирина Метлинская, Андрей Мучкин, Наталья Нерсисян, Глеб Обуховский, Тимофей Овсепян, Марина Орлова, Наталья Орлова, Светлана Орлова, Илья Осолов, Целлулер (главный редактор), Валентина Павлова, Сергей Першин, Эндриу Полсон (президент), Игорь Порошин, Антон Прахов, Алексей

и Дмитрий Пустовалова, Петр Самойленко, Юрий Сапрыкин, Елена и Надежда Свибильские, Сергей Серебряков, Ольга Сидкина, Мария Спелдманкова, Михаил Сметана, Родольфо Сми, Дуня Смирнова, Игорь Сойка, Наталья Степанова, Николай Телешников, Наталья Ужик, Карина Урабаева, Марина Халдина, Ольга Цветкова, Светлана Чесноковская, Анатолий Шмаков, Мария Шубина,

ЖУРНАЛ «АФИША» БЛАГОДАРЕН всем, кто работал с нами в журналах «Вечерняя Москва», Show и «Афиша»: Евгению Абову, Ивану Авакяни, Борису Акимова, Ксении Аксельрод, Екатерине Алексеевой, Дарье Алексиной, Максиму Андрееву, Марине Аносовой, Стасу Аргамовичу, Виктору Баженову, Петру Баю, Лиде Бакал, Елене Бакановой, Александру Бакину, Киму Белому, Екатерине Барыковой, Андрею Боброву, Екатерине Борисевич, Оксане Васильевой, Марии Верт, Ольге Виноградовой, Дмитрию Власенкову, Наталье Воронинцовой, Владимиру Гириншину, Тимур Гриву, Дарье

Григорьевой, Стасу Гридакову, Екатерине Гурковой-Шварц, Андрею Гускову, Михаилу Гутерману, Сергею Диндурину, Лью Данилкину, Александру Дольфину, Пьеру Дюбу, Владиславу Ефимову, Алексею Зимину, Олегу Зиннову, Максиму Илюшину, Нине Каленской, Алексею Каталину, Сергею Ковалеву, Сергею Корсакову, Глебу Косорукову, Михаилу Котомину, Тихону Котрелеву, Антону Красовскому, Алексею Крявченкову, Алексею и Павлу Кривжеским, Роману Крылову, Владимиру Кузнецову, Сергею Кузнецову, Анне Кукулиной, Илье Куку, Наталье Лавровой, Татьяне Леонидовой,

Сергею Леонтьеву, Александру Лепешкину, Дмитрию Лихану, Владу Доклеву, Александру Дунину, Сергею Мелникову, Анне Микоян, Руслану Милославскому, Игорю Мухому, Оуэну Мэтьюсу, Марии Наймушиной, Алексею Народицкому, Анастасии Немец, Андрею и Анне Никиты, Ованесу Оганесяну, Екатерине Павелко, Павлу Пичутину, Елизавете Плавинской, Валерии Пономареву, Александру Попову, Петру Поспелову, Ульяму Т.Потину, Елене Протубиной, Хайке Райни, Евгению Райцесу, Адольфу Раратину, Людмиле Раухиной, Станиславу Ф.Ростомову,

Алексее Рулеву, Татире Сафарову, Максиму Семелюк, Азине Серединской, Алене Солищевой, Екатерине Тихомировой, Трофиму Ушкову, Сергею Ушабатову, Михаилу Успенскому, Евгению Устинову, Илье Фальковскому, Михаилу Финману, Дмитрию Ханкину, Владимиру Циринскому, Жанне Цирелите, Алексею Черемисинову, Константину Чернышанскому, Андрею Шелютти, Дмитрию Шиняну, Татьяне Шонской, Анне Шербине, Елене Щучиной, Вадиму Якименко, Юрию Яроцкому. Спасибо, Стас Клемяк.

ЖУРНАЛ «АФИША» ВЫШЕЛ в свет 2 апреля. Ранее в этот день родился Джованни

Дьяконо Казанова, крымский хан Девлет-Гирей сарек Москву, успешно

прошли годовые испытания «Титаника», маркиз де Сад вышел на свободу, и Иван

Сусанин завел лес польских интервентов.

ЖУРНАЛ «АФИША» СДЕЛАН на компьютерах iMac, Apple Power Macintosh G3 и G4. Мониторы Mitsubishi Diamond Plus 100 и 2000, Radius, сканеры LinotypeHell Topaz и UMAX PowerLook III, принтеры Hewlett-Packard LaserJet 5000, Apple LaserWriter 16/600 PS, контрольный

центр Xerox DC220-340, сетевое оборудование Bay Networks. Программное обеспечение: Microsoft Office 98, Connectix Virtual PC 3.0, Изобретатели, кроссворды 97, QuarkXPress 3.32, Adobe Illustrator 8.01, Photoshop 5.5, Acrobat 4.0, Macromedia Fontographer, Paragon Timbuktu Pro 4.0.

Netscape Communicator 4.7, UniSpell 2.5.0, Markware Flightcheck 3.76. В журнале используются шрифты компании ParaType. Выход пленок в Mark Print&Publisher на Scitex Dolex4Press. Отпечатано в типографии «Алмаз-Пресс» (123242, Москва, Столярный

пер., 3) на 4-красочных розовых машинах Heidelberg Harris M-600 с газовой сушилкой и 5-красочной литовой машине Heidelberg SpeedMaster 102 с лаковым слоем и инфракрасной сушилкой на бейсете Meta Serla M-Brute 65.1/м² и Meta Serla GalleryArt 150.1/м².

ЖУРНАЛ «АФИША» ОБЯЗАН своим существованием в нынешнем виде барабашкам, официанту Ивану, музыке

из к./ф. о Джеймсе Бонде, Б.Акулину, коктейлю «Белый русский», Сиду Майеру, роману «У Терматов»,

вьетнамской фабрике, Сезарини Эворе, шаурме из бистро «Синбад», Ширли Бейли и ProPellerheads.

Спасибо А.К.Каратыгану за лучший день. Пользуясь случаем, хотим передать привет друзьям и знакомым.

В НОМЕРЕ использована информация: Телеком, РТВ-Пресс, Сервис-ТВ. Фотографии: В.Баженов (стр. 60 внизу), Н.Буданова (стр. 25 внизу), А.Власова

(стр. 37), Н.Воронинца (стр. 26), Т.Кардашевский (стр. 28), Е.Лашина (стр. 39 внизу), Н.Логинова (стр. 36, 70, стр. 5 сверху), С.Мелихов (стр. 52, 54).

Г.Несмачный (стр. 59 сверху), Д.Удинов (стр. 22, 24), С.Федоров (стр. 74), Фотобанк (стр. 77), SRA Press / Benilux Press (стр. 76), архив А.Кришовой (стр. 16-20), Фотомакс

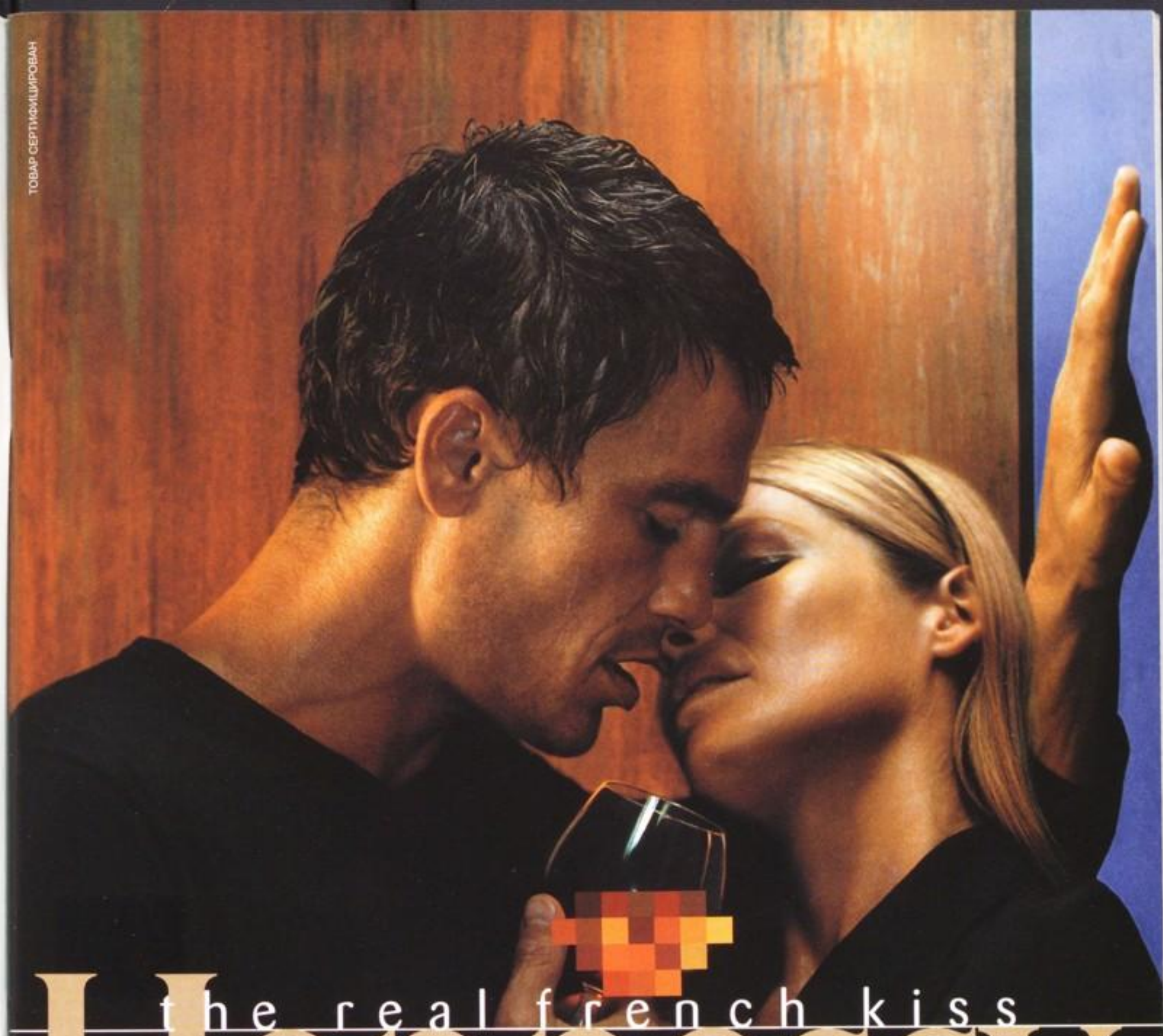
риалы также предоставлены компаниями West Video, Кармен, НТВпрофит, Премьер Видео Фильм, Союз, Триколор Фильм, пресс-службами НТВ, ОРТ, РТР, MTV Россия.

АФИША НА ДВЕ НЕДЕЛИ («с») выходит по пятницам 24 марта 2000 года #6(26). Учредитель и издатель: ЗАО Афиша Индустрия. Адрес: Москва, Большая Никитская, 14/2, стр. 7. Телефон/факс: 788 06 86

www.afisha.net e-mail: info@afisha.net, отдел рекламы: ad@afisha.net, отдел classifieds: cl@afisha.net Журнал зарегистрирован Комитетом РФ по печати, свидетельство о регистрации №018977 от 07.04.99.

При перепечатке и цитировании ссылки на журнал «Афиша на две недели» обязательна. Цена свободная. Тираж 8000 экземпляров. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, опубликованной в рекламных

объявлениях, а также информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами. Мнение авторов может не совпадать с точкой зрения редакции. Подписной индекс по каталогу мостотамта: 42628



the real french kiss
Hennessy
COGNAC

2 НЕДЕЛИ В ГОРОДЕ

● новолуние 4 апреля в 21.12

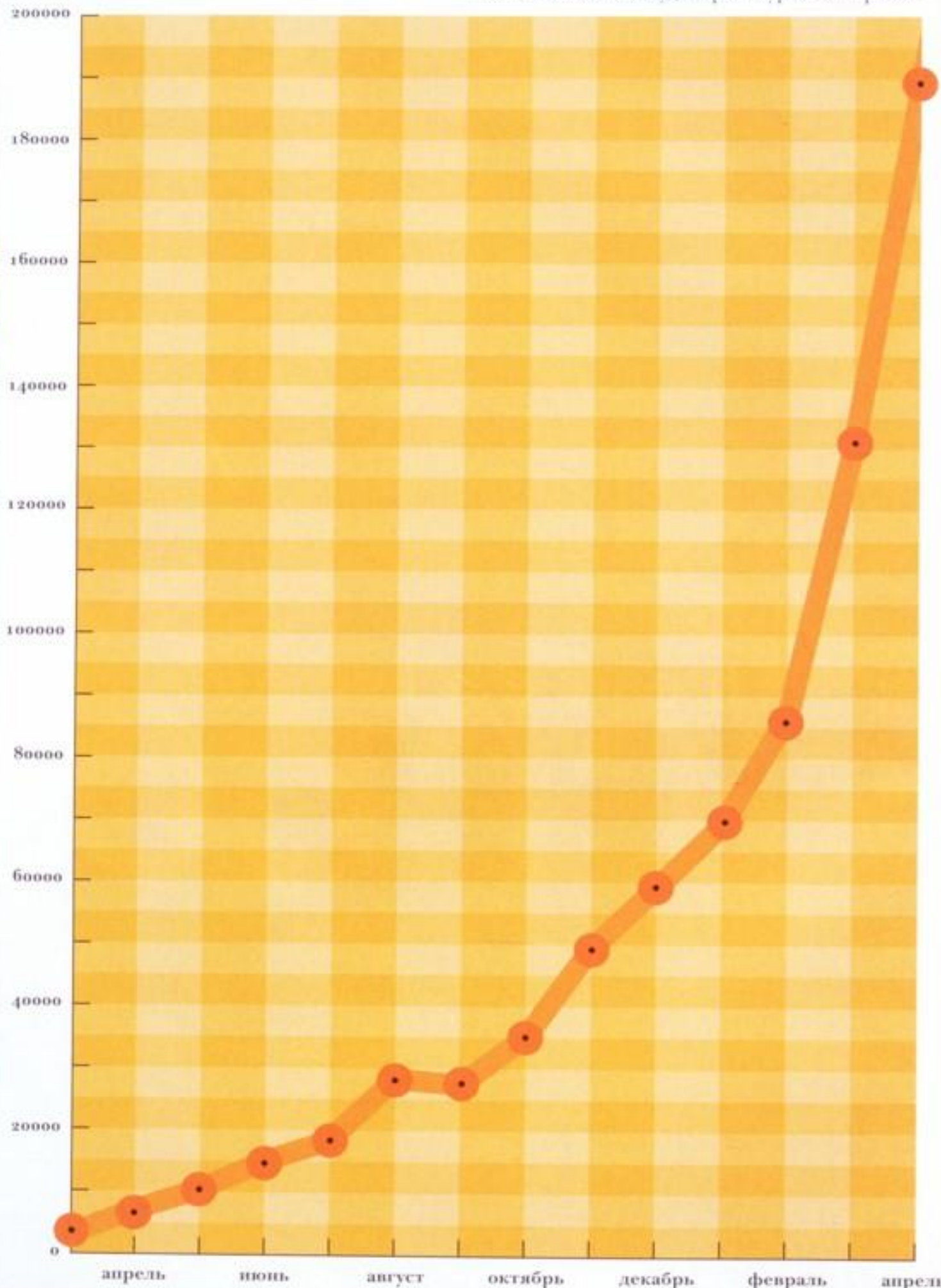
27 марта - Международный день театра | 30 марта - День защиты Земли | 1 апреля - День смеха | 2 апреля - Международный день детской книги. День геолога | 5 апреля - Мухомор, первый день 1421 года хиджры | 7 апреля - Благовещение Пресвятой Богородицы

Каждая 20-я квартира в городе сдаётся внаём 50 из 223 московских рынков будут закрыты до конца года Москва занимает 3 место в списке самых дорогих для иностранных бизнесменов столиц мира **Запрещена продажа пиротехнических изделий лицам моложе 18 лет** На 9 месяцев будет закрыта на реконструкцию станция метро «Маяковская» 28 000 киосков будут снесены в 2000 году

ЦИФРЫ

★ Правительство всерьёз обсуждает проект переноса столицы в Петербург
★ Несмотря на угрозы властей, ни видео-аудиорынок на Горбушке, ни радиорынок в Митино не закроются
★ В первое воскресенье апреля отмечается День птиц с развешиванием на деревьях синичников и скворечников, известных среди должностных лиц под названием «искусственное дупло»
★ Правительство города решило публиковать в Интернете фото-портреты беспризорных кошек и собак, попавших в городские приюты
★ Милиция добилась права украсить свои машины номерными знаками синего цвета
★ К маю большинство центральных станций метро станет зоной уверенного приема сигнала телефонами МТС

Рост читательской аудитории журнала «Афиша»



АЛИБИ

ЧУЛПАН ХАМАНОВА, актриса

Что будете делать в эти две недели?

Я живу по вашему журналу. Особенно по рубрике «Театр». Я очень доверчиво отношусь Лены Ковальской, но все же. Вот хотела пойти посмотреть «Кровать» или «Стаю» Геннадия Абрамова.

А в кино на премьеры ходите?

Да, у меня собственная премьера 31 марта. Фильм «Лунный папа» в Доме кино и кинотеатре «Мир».

Где вы обычно назначаете свидания?

Это спонтанно происходит. Если я в Театре Вахтангова, значит это какое-нибудь заведение на Арбате. Если в «Сатириконе» — то где-нибудь на Чистых прудах. В кинотеатре «Ролан», например. Я там смотрела последний фильм Кустурицы. Обычно я сижу дома — отмокаю в тишине.



ГОД В ГОРОДЕ

Первого апреля Москва была хмурой. В кино восемь с половиной зрителей смотрели какую-то дичь годичной давности. В полночь кинотеатры закрывались, и если кому-то не спалось, фильмы можно было посмотреть только на видео. Закрывались и рестораны. Их хозяева были бы рады задержаться на работе, но клиентов все равно не было. Свин ушли есть, рестораны критиковали и директора банков. Чтобы найти хорошую кофейню, надо было проехать полгорода. Больше 200 очков в бейсбол выбили два человека в городе. Клубы открывались, но об этом никто не знал. В книжных магазинах хорошо шла Александра Маринина. Хуже всего было с музыкой, хоть и появилась какая-то певичка, то ли из Казани, то ли из Чельноу, с песней про СПИД. В два часа ночи город вымирал, только замерзшие студенты шатались по пустым улицам в безнадежных поисках развлечения. Утром второго апреля вышел первый номер «Афиши». Через год темный город светился ночью. В кинотеатрах на колесах, на мешках, с четырьмя экранами, с ультракоротким звуком и с ночными поистоями фильмы выходят раньше, чем в Риме. На вечерних сеансах в фойе не протолкаться. Места в ресторанах лучше заказывать заранее. Каждый день открывается новое заведение, но посетителей становится все больше. На улицах пахнет арабикой, тирамису и гингивитом. Где встречаемся? Можно в «Кофе-ин», можно в «Кофе-бис», можно в «Кофе-тун», можно в «Кофе-зене». В книжных творится черт знает что: некоторые магазины открыты круглосуточно и имеют фейс-контроль, но чтобы пробраться к стеллажу, нужно работать до завтра. Посещать клубы в пятницу вечером — сомнительное развлечение: на лучших вечеринках можно ходить только по головам. Город не спит. В два часа ночи в центре — пробки. Город меняется. Год назад вышел первый номер.

Звонить за границу сейчас можно только из 16 карточных таксофонов в центре города: из-за большого количества фальшивых карточек выход за границу остальных заблокирован. Благодаря новой системе защиты к международной сети в первом полугодии 2000 года будут подключены еще 2 тысячи аппаратов.

В Московский зоопарк прибыли датские сумчатые мыши и пара огрей раджа (птицы, похожие на уток).

Из Германии ждут мака и древесных лягушек (они совершенно обычные, только ползают по деревьям), из Англии прибывает партия змей. США поставит карантина. Все животные выменяются или покупаются в иностранных зоопарках.

Московский зоопарк, 255 53 75.

Б. Пружинский, 1 * Кристоффельская, Баррикадная, 10.00/20.00, вход 20 р., льготный билет — 2 р., для детей до 12 лет — вход свободный

Валенки в Музее личных коллекций будут доступны для обозрения в течение двух дней. Общее число экспонатов — 50 пар. Согласно проекту «Валенки-Valenki», пятьдесят дизайнеров, театральных художников и ювелиров получили по паре национальной русской обуви 18-го размера из натуральной шерсти для дальнейшего улучшения. Получились валенки-часы, валенки-клуба, валенки-плыва, валенки-рюкзак и др. Наиболее технологичные решения будут запущены в производство на Ярославской фабрике валяной обуви к началу ближайшего осенне-зимнего сезона.

Музей личных коллекций, 203 15 46, Водонка, 14 * Кристоффельская, чм-ит 30-31 марта

Самолеты крупнейших международных авиакомпаний будут приземляться в аэропорту «Домодедово».

«Шереметьево-2» не способен выдержать поток пассажиров и нуждается в реконструкции. Неподдалеку от «Шереметьево-1» будет сооружен терминал «Шереметьево-3», в котором через 3 года начнут обслуживать до 6 миллионов пассажиров в год.

Музыкальный театр им. К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко увеличится в 2004 году вдвое. Внешний вид театра не изменится, а в глубине построят 2 новые

сцены, гримерные, комплекс оперных и балетных репетиционных залов и зимний сад с кафе.

Волоколамское шоссе, в любое время суток перегруженное транспортом, будет расширено. Появится новый тоннель, а затем откроется участок шоссе в пять полос с выездом на улицу Свободы.

В эпицентрах светской жизни до 30 апреля введен православный пост. Самое большое постное меню — в ресторане «Пушкин»: 25 наименований. Особенно популярны пельмени с грибами, запеченные соевой сметаной, и голубцы по-бессарабски. Самое неожиданное — в кафе «Гостиница», где обычно едят десерты со взбитыми сливками. Теперь аскетам предлагаются вареники и пироги с яблоками, шавелем, грибами и картофелем.

Ресторан «Пушкин», 229 55 90, 229 94 11, Тверской бр, 26а

* Пушкинская, круглосуточно

Кафе «Гостиница», 256 08 81, Шмитовский пр., 3 * Улица 1905 года, 10.00/0.00

Первый в России кинотеатр-мультиплекс «Каро Фильм» откроется 31 марта в 11.00 в гипермаркете «Рамстор» на Шереметьевской улице. Ежедневно в четырех залах будут демонстрироваться пять фильмов. До пяти вечера в одном из залов будут показывать детские фильмы. Детский билет стоит 60 р., взрослый — от 80 до 220 р. в зависимости

от дня, сеанса и мест. Здесь русский зритель впервые увидит фантастический фильм «Двухсотлетний человек» с Робинсом Уильямсом (на фото).

«Каро Фильм», Шереметьевская, 6а, Рамстор 2, 3 этаж * Рязанская

85 промышленных предприятий, находящихся в центре, будут перенесены или ликвидированы. Среди предприятий — АМО «ЗИЛ» на

Шаболовке, Московский завод пищевых концентратов и Московская экспериментальная фабрика спортивной обуви. В результате в историческом центре освободится 416 гектаров земли.

VI Всероссийская фитнес-конференция World Class-2000 пройдет с 7 по 9 апреля в спортивном комплексе «Олимпийский». На выставке-продаже можно будет приобрести современный тренажер, последнюю модель спортивной одежды



или обучающую программу. Участие в трехдневной конференции стоит 50 уе., однако 8 апреля все желающие смогут принять участие в фитнес-пати.

Спортивный комплекс «Олимпийский», 737 76 74, факс 234 27 81, Олимпийский просп., 16

* Проспект Мира

Клуб «Граммофон» закрылся. Почему? Коммерческая тайна. По словам Бориса Романова, арт-директора «Пропангады», хозяева клуба решили, что они не мешают, а бизнесмены, и — продали помещение неизвестным людям. В «Граммофоне» был хороший дизайн и веселая музыка. Играли британские диджеи, устраивались перформансы и поэтические вечера. Сейчас анонимные владельцы собираются открыть на месте танц-клуба ресторан.

Вечеринка «Дур-Дом» состоится в клубе «Дом» 1 апреля в 12.00. На входе посетителям в принудительном порядке выдадут белые халаты. Гости клуба станут санитарями, а музыканты — пациентами. Павел Жаворонков и группа «Вспомогательная школа» будут играть на детских музыкальных инструментах, сестры-модельеры Мурашкины покажут одежду из обоев, а карикатурист Андрей Билыко будет комментировать все происходящее. Также раздадут рецепты на казанную водку. Пить придется из мисурок. Клуб «Дом», 953 72 36, Б.Олимпийский, 24, стр. 4 * Новокузнецкая, вход 30-50 р., факс 19.00/0.00

Милая девочка

земфира рамазанова — девочка из уфы, капитан баскетбольной команды, протеже ильи лагутенко, самая большая звезда 2000 года — выпускает альбом «прости меня, моя любовь» и готовится к первому сольному концерту в «олимпийском». главный редактор «афиши» **илья осколков-ценципер** встретился с певицей в студии фотографа **сергея дандуряна**.



-3 земфира, зачем тебе
этих людей зарисовали
в первом клипе?
— Просто финика.
— Нам казалось, что
ты какой-то невероят-
но урод...
— Сам ты урод!

— ...что тебя нельзя ни в коем случае по-
казывать людям, потому что они непре-
менно умрут от страха. А потом была
обложка «ОМа», которая более или ме-
нее подтвердила эту догадку...

— Ну чего меня так лажают? Просто
сначала газеты написали: «Земфира
наконец-то открыла свое лицо». И
когда мы обсуждали клип, кто-то
ляпнул: «А не закрасить ли рожу,
чтобы была загадка и дальше?» Я
сказала: красьте, чего там. Не жалко.

— ...и мы обсуждали, что будем делать,
если ты окажешься жуткой 2-метровой
баскетболисткой. Визажист Люся нас
утешала, говорила, что у тебя нет усов.

Бреан септимиу мурован

дары моря

Плавники уже почти видны. Еще несколько дней – и они вспорют экран «Пушкинского»: 7 апреля здесь состоится премьера триллера «Глубокое синее море».

Главные действующие лица – акулы, терроризирующие плавучую научно-исследовательскую станцию. Еще недавно они были подопытными животными,

теперь сами ставят опыты на ученых. Красавицы в очках сыплют научными терминами. Полобнаженные красавцы демонстрируют чудеса ловкости. Акулы рвут их всех на части с выдумкой и разнобразием. Акулы-интеллектуалы из «Глубокого синего моря» – еще одно воплощение вечного мифа о смертельном страхе, скрытом под темной водой. В разные эпохи он принимал форму кита («Моби Дик» Германа Мелвилла), гигантского морского чудовища (Левиафан в Ветхом Завете) или просто абстракт-

ной пасти-воронки (Харибда в «Одиссее» Гомера). Кино продолжило традицию, только теперь древний страх стал еще и наглядным. Смысл не изменился: у моря есть челюсти, готовые сомкнуться над человеком. Накануне прибытия самых совершенных убийц, акул мако, Алексей Васильев представляет мини-энциклопедию подводных киногероев и просит читателей иметь в виду, что фильмы, древние мифы и прочие проявления творческой фантазии человека никогда не появляются на пустом месте.

свиристый спрут «Это пришло из моря» (Роберт Гордон, США, 1955).

Размером с десятиэтажку. В фильме топят корабли ВМФ США, охватывая корпус судна щупальцами и затягивая его на дно. Уничтожив эскадру, направляется к побережью Сан-Франциско, где стаскивает с набережных обитателей и разрушает памятники архитектуры, в том числе мост «Золотые Ворота». Небольшой бюджет постановки заставил продюсера сократить число щупалец спрута с положенных восьми до шести.

«Вожди Атлантиды» (Кевин Коннор, Великобритания, 1978). Биологическая справедливость восторжествовала. Спруту возвращены две недостающие конечности. Привычки остались прежними: топить корабли, стаскивать матросов за борт.

злые летающие рыбы

«Вожди Атлантиды» (Кевин Коннор, Великобритания, 1978). Некрупные зубастые особи с крыльями. Со скоростью пули вылетают из воды и впиваются в шею. Способны прокусить только верх-

ние слои кожи, поэтому их можно смело хватать за хвост и отрывать от себя – потери будут минимальны. Если рыбу бросить на землю, то подняться в воздух она уже не сможет: взлетной полосой служит только вода. В открытом море при нападении крупной стаи летающих рыб человек умирает от потери крови.

«Пирания-2: Нерест» (Джеймс Кэмерон, США, 1981). В этом фильме летающих рыб выдают за опытный гибрид пираний, выведенный спецслужбами США. Поэтому рыбы наделены не свойственной им способностью грызть человека до костей и отталкиваться хвостом от земной поверхности.

прожорливая мурена «Бездна» (Питер Йейтс, США, 1977).

Похожа на кишку с зубами. Обычно живет в пещерах, в фильме – на затонувшем испанском галеоне, набитом золотом. При выборе жертвы руководствуется моральными принципами. Мурена из «Бездны» негодный негр загрызла, а положительных героев не тронула. Люди, чистые душой, могут мурены не бояться. Арт-директор «Афиши» Ирина Волошина этой зимой забралась в нору мурены в Красном море и осталась невредима. Но если совесть не чиста, на дно лучше не спускаться.

смертоносная акула мако

«Глубокое синее море» (Ренни Харлин, США, 1999). Венец природы. Длина – 5 метров. Практически неуязвима. За 2 секунды разгоняется до 50 км/ч. Любит адреналин, выделяющийся у человека в момент страха. Зафиксировав жертву в зубах, не дает умереть сразу и подолгу играет с истекающим кровью телом. Может плавать на мелководье, включать и выключать электричество, разбивать видеокамеры и пользоваться микроволновыми печами.

ненитовый кит-убийца «Смерть среди айсбергов»

(Майкл Андерсон, США, 1977). Кит-убийца – простонародное название кита-касатки. Длина туловища – 6 метров, ласт – 60 см. Касатки моногамны: две взрослые особи живут всю жизнь в браке и вместе растят потомство. В фильме рыбак убивает беременную самку, и кит-идолец вступает в поединок с командой шхуны. Протаранив днище, сломал ногу крашеной блондинке Бо Дерек, через двадцать минут вернулся, откусил ее заглупованную ногу и долго плавал с белой от битов конечностью вокруг корабля. А потом выпрыгнул из воды на десять метров и сожрал моряка, забравшегося на мачту. Касатка – романтический герой, его кровавые рейды озвучены самой сентиментальной мелодией Эннио Морриконе «Мы любим, мы – одно целое».

кровавая белая акула «Челюсти» (Стивен Спилберг, США, 1975).

Отдельные особи достигают 12 метров в длину. Подползает на брюхе почти к самому пляжу и ворует детей. Затем переходит на взрослых рыбаков. Окончательно звереет при виде крови: стоит пораниться в море – и плавник тут же возникнет неподалеку. Пули и гарпуны в борьбе с ней бесполезны. Погибла, пытаясь сожрать бомбу с зажженным фитилем. Несовершенная техника 70-х не позволила Спилбергу показать акулу целиком, зрители составляли ее фоторобот по плавнику, части брюха, зубам и подводной тени. Акулы дети из трех продолжений (1978, 1983, 1987), в отличие от мамы, появляются в полный рост. «Челюсти-4: Мститель» стал бенефисом белой акулы: здесь она снята в десятке ракурсов. В том числе – брюхом вверх.

зубастые пирании «Пирания» (Джо Данте, США, 1978).

Небольшие хищные рыбы с зубами-лезвиями. Нападают стаями и раздирают человека в клочья. Их часто разводят в бассейнах богатые подонки или биологи.

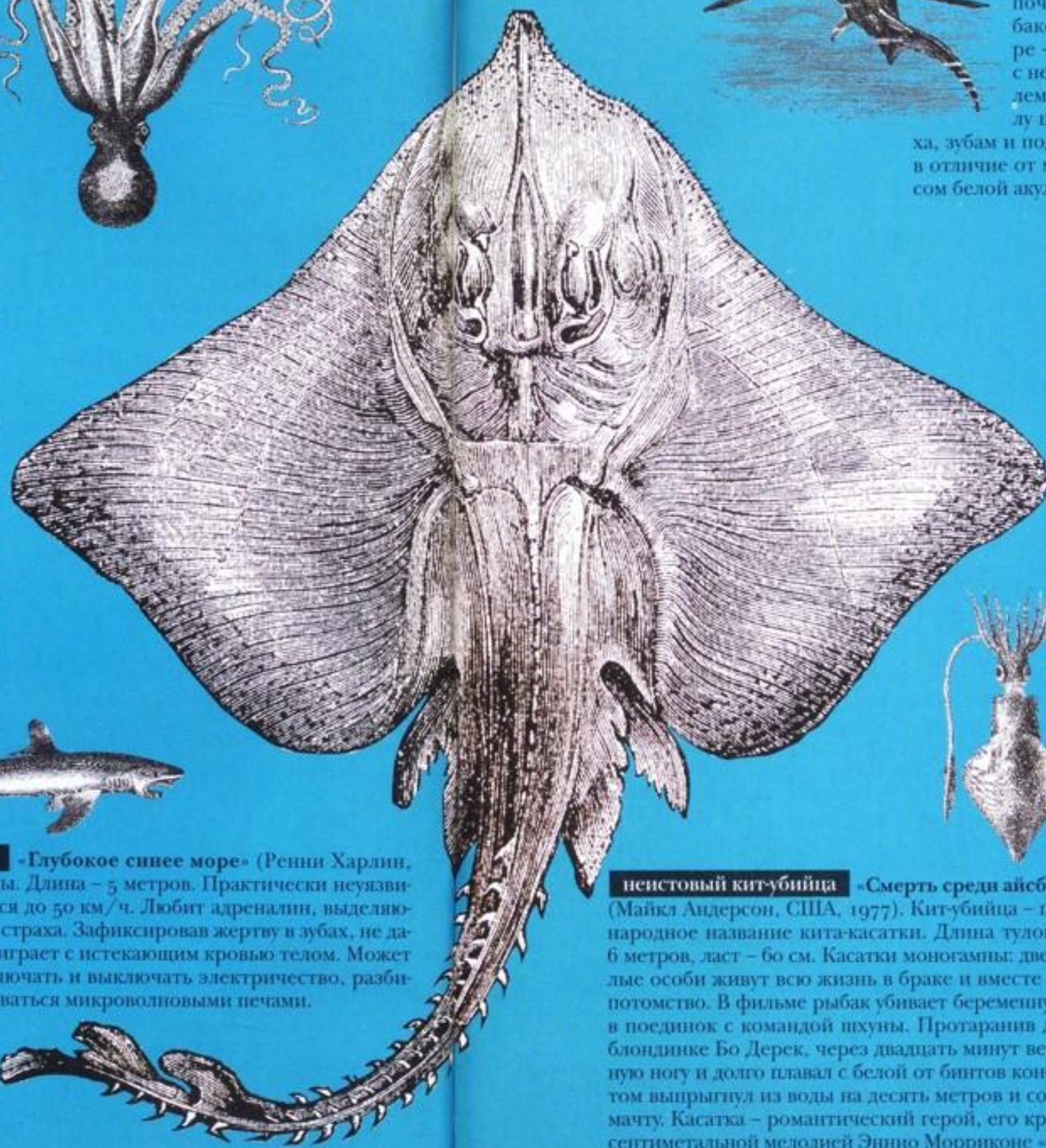
В фильме пирании случайно попадают в реку из искусственной резервации. Спустившись вниз по реке, обнаруживают летние пансионаты. И облаживают купающихся до костей.

«Рыбы-убийцы» (Антонио Маргерити, Франция-Бразилия, 1978). Обитают в водах, где погребены древние сокровища. Борются с кладоискателями. Принцип пираний – сохранить красоту на земле. Дама в самой широкополой шляпе и джентльмен в самых голубых джинсах останутся невредимы. У плохо одетых людей шансы выжить отсутствуют.

гигантский кальмар «Тайна двух океанов» (Кон-

стантин Пипинашвили, СССР, 1956). Общая длина – 5 метров. Доводит старичка-профессора до предынфарктного состояния, когда захватывает щупальцами его батискаф. Характер игрив: нравится баловаться с подводной техникой, перетаскивая ее с места на место. Будучи существом неразумным, может сломать приборы, что грозит экипажу гибелью.

Американский дам кино,
Кодак Киномир,
МДМ-кино,
Пушкинский,
с 6-9 апреля
Росан, Ударник,
Художественный,
с 7-9 апреля



В ХИМКАХ введен оккупационный режим. **территория в 40 гектаров** земли занята интервентами. они обжили целый химкинский микрорайон и назвали его в честь некоего шведа ингвара кампрада и основанного им концерна **ikea**. **22 марта** в новом микрорайоне они открыли **мебельный магазин**. накануне открытия самого крупного мебельного супермаркета в мире туда отправился валерий панюшкин



маша и медведь Любите ли вы журналиста Машу Верт так, как люблю ее я? Эту девушку можно описать одной фразой: к сожалению, она замужем. И жизнь у нее, что называется, удалась, и дом – полная чаша. Не в том смысле, в котором бывает золото на голубом у новых русских, а в том смысле, что потолок лавовито-синего цвета и холодильник съедобно-синего. И на холодильнике висит табличка на английском языке: «Толстого человека труднее похитить». И муж у нее – славный парень и работает в компьютерной фирме. И двери у Маши дома открываются не наружу или внутрь, а вбок – гармошкой. И двухлетний сыночек учится в частном детском садике и умеет рисовать пылесос «Вапоретто». И люстры над головой у Маши представляют собою разноцветные шары, вроде бильярдных, из космического какого-то металла. И огонь в газовой плите зажигается без спички. И вместо стульев лежат повсюду мешки с горохом, принимающие форму сидящего на них тела. Одним словом – дизайн в квартире. И обидней всего, что электричество

включается не посредством нажатия кнопки, а светодиодом. Так что входишь в комнату, а свет включается сам собой. Еще обидней, что в туалете, когда поднимаешь крышку унитаза, включается вентилятор, чтоб я не очень вонял. Одно расстройство. Я знаю, что вся эта дизайнерская вакханалия в Машинной квартире называется словом «IKEA». И Маша с мужем заказывали эту самую «Икею» по каталогам из зарубежных стран. А потому простая деревянная табуретка стоит у них ровно столько, сколько для нормальных людей – антикварный комод из карельской березы. Маша такая модная, что я даже и не пытаюсь соответствовать. Я действую от обратного. Корчу из себя пролетария, митяка и терминатора-богоносца. Как только Маша начинает говорить со мной про дизайн интерьеров, я строю скучающую гримасу писателя земли русской: «Плевать мне на модную мебель. Я вообще буду спать на дощатых ящиках из овощного магазина и одеваться в солдатскую одежду». Я романтично это говорю. Как команданте

Че Гевара. А девушки – они любят революционеров. Торговцы мебелью пойдут по миру. И вот мы едем с Машей по городу. Мой старенький «опель» является, конечно же, уступкой буржуазному, но не сильно, тем более что машину я принципиально не мою, и работает в ней только один дворник, и капот вот уже больше года помнит об «газели». – Во, – тычет Маша пальчиком в стекло, – видишь рекламу? На рекламном щите нарисован каталог мебельной фирмы IKEA и написано, что этот каталог является самой популярной в мире книгой после Библии. Я говорю, вспоминая ухмылку команданте Че на майках: – Не дожدهшься. Лучше я буду спать на дощатых ящиках из овощного магазина, но вы, гражданин Гадюкин, не заставляйте меня купить новую мебель. Мы едем в мебельный магазин IKEA. Маша рассказывает мне про то, как IKEA могла бы открыться уже года два назад, но... Она говорит: «Лобби». По ее словам, московские торговцы мебелью все



пойдут по миру, когда откроется IKEA. И эти самые торговцы два года уговаривали правительство Москвы вставить палки в колеса шведской мебельной торговле. Вот, например, IKEA хотела построить мост, чтобы легко можно было выехать из потока машин, двигающихся в Шереметьево. Но правительство мост строить запретило. Правительство само любит строить мосты. Маша утверждает, что цены на мебель в IKEA ниже общегородских на порядок. Боюсь, что на порядок дешевле они построили бы и свою автомобильную развязку. И на что тогда правительству было бы пытаться? Короче, мост строить запретили. IKEA, если ехать из города, находится по левую сторону от Ленинградского шоссе. Уже за кольцевой. В Химках. Большой синий, будто бы из великанского «Лего» построенный, ангар с желтой надписью. У них низкие цены, объясняет Маша, потому что это не магазин, собственно говоря, а склад. Ты сам выбираешь мебель, сам записываешь на бумажку номер ряда и номер полки, сам потом с полки снима-

ешь разобранный какой-нибудь шкаф. Водочку к машине, грузишь, привозишь домой, собираешь. – Понимаешь, – Маша размахивает сумчатой муфтой из шкуры чебурашек, – они экономят на отсутствии продавцов, на компактности склада, на материалах, на сборке. Зато не экономят на дизайне. В итоге получается стильная мебель за две копейки. – Это у тебя-то в квартире за две копейки? – Мы специально заказывали. Это накрутки. Вообще-то, IKEA во всем мире славится дешевизной. – Нет, – говорю, – лучше я буду спать на дощатых ящиках из овощного магазина. **буржуазное счастье** Первое, что я вижу, войдя в магазин IKEA, – дощатый ящик. На ящике написано «оттоманка» и значится цена: 999 рублей. – Где ты видел оттоманку за 999 рублей? – Маша улыбается так, словно сама только что ящик сколотила. Рядом с оттоманкой стоят еще такие же кресла из досок с привязанным сверху матрасом. Диван из досок с матрасом. Кра-

сота. Хитрые буржуи. Мебель у них приговаривается бедной и даже революционной. Все равно как если бы берет команданте Че продавался в магазине модной одежды. Бедный команданте Че. Что бы с ним было, если бы он узнал, что революционный аскетизм тоже может стать предметом буржуазной моды? – Видишь, – говорит Маша, – они сначала придумывают ценник. Решают, например, что людям приятно было бы купить стол за 1300 рублей. А потом изобретают уже стол, который бы мог столько стоить. Надо сказать, что как раз в смысле ценников у IKEA фантазия небогатая. У них есть диван – мягкий раскладной – за сто долларов. Самая дорогая люстра стоит 50. Цены при этом в рублях и обещают не меняться до августа. Я говорю: – Маша, что это? – Надувной диван. – Полежи со мной! Сколько стоит? – Пять тысяч рублей. – Он дохнет! – 25 лет гарантии.

ШВЕДСКИЙ СТОЛ, СЕМЬЯ И СТЕНКА

— А еще мне нужна кухня.
Мы лежим на надувном диване и мечтаем. Диван, что под нами, надувается феном. Надо купить фен. А если диван сдусть, он поместится в рюкзаке. Купить рюкзак.
— Я куплю этот диван, — говорит Маша, — и приеду к тебе в гости со своим диваном.
— Дорогая Маша! К тому времени у меня уже будет свой диван. Из досок. Он будет похож на ящик из овощного магазина.

— Ах, черт. Не влезает.
— Шифоньер? Можно же взять половину шифоньера.
А посуда, посуда! Разноцветные керамические тарелки, не по 150 рублей за штуку, как везде, а по 75. А коврики! Тряпичные коврики, вроде тех, которые вяжут в деревне, 140 рублей, так что имеет смысл покупать сразу десять. А стеллажи! Шкафчики разные, которые можно покрыть

Потом я ненавидел еще людей с мобильными телефонами. Мобильный телефон в компании нашей назывался бандитским. Однако же всего через несколько лет по мобильным стали разговаривать не только за тонированными стеклами «мерседесов», но и в троллейбусах. Тогда я купил мобильный телефон.

Потом появились ночные клубы. Диск-жокей в домашней варенке перестал кричать: «А сейчас король танцплощадок — белый танец». И я стал ходить на дискотеки.

Потом подешевела недвижимость, все стали рождать детей, однако уже не передавали друг другу ношенные детские вещи.

Потом образовались турфирмы. Отдых в Турции стал дешевле отдыха в Сочи.

А еще — старые иномарки. Вот же все ездят на них и ждут, пока новые начнут толком продаваться в кредит. А еще — супермаркеты. Кинотеатры «долби». Кафе, в которых можно приятно позавтракать.

Десять лет назад я зарабатывал 150 долларов в месяц и мне хватало. Сейчас зарабатываю вдесятеро больше и постоянно беру в долг, пока банки не выдумают способа кредитовать частных лиц надолго. Буду тогда брать в долг у банка и передавать долги по наследству.

Разве что только мебель

«Если я видел что-нибудь вроде дизайнерского столика в форме Инь и Ян — я должен был иметь его»
(«Бойцовский клуб», реж. Дэвид Финчер, 1999)



я буду спать на **ящиках** из овощного магазина и одеваться в солдатскую одежду, как **Че гевара**

А матрас на нем будет подобен картофелю-мешку.

— Панюшкин!

— Да.

— Ты похож на верблюда. Смешного верблюда с рекламы «Пикника».

Я таю. Мы обсуждаем карнизники для шторочек, светильнички на кухню, обстановку кабинета на втором этаже загородного дома. Надо купить загородный дом. Два кресла, диван, две оттоманки, рабочий стол — общей стоимостью в пятьсот долларов. Еще в IKEA есть прихожие, специально спланированные для «хрущевок». Надо купить «хрущевку». Внутренность балконов с деревянными стеллажами и маленьким столиком для чая. Купить квартиру с балконом.

— И кроватку для ребенка, — Маша закуривается. — Такую с горкой, чтобы утром он вставал и съезжал вниз. Чтоб ему было весело, и вообще — счастливое детство. Потом Маша вдруг вскакивает, вытаскивает из сумчатой своей муфты рулетку и начинает измерять трехметровой высоты шифоньер, к которому можно подобрать десять разных сортов дверей.

воском или по природе своей обшарпано выглядящей краской любого цвета — до 1000 рублей, если во всю стену.

Тут два этажа. На первом — специальная комната, где можно оставить детей, чтобы те валялись в куче надувных мячиков. На втором — специальный ресторан фаст-фудовского характера. Шведская кухня. Мясные шарики в брусничном варенье. Постепенно я понимаю: трепетным буржуа быть приятнее и, главное, дешевле, нежели нонконформистом. Ну и черт с ним! Революция, о которой так долго говорили большевики, свершилась.

время перемен Вот так проживешь десять лет и не узнаешь страны. Помнится, в детстве я боялся ресторанов. Мне казалось, что у мамы и папы, водивших меня туда в день рождения, обязательно не хватит денег. Однако же потом в ресторанах вокально-инструментальные ансамбли перестали играть громкую музыку, и лысые толстяки перестали танцевать под нее с женщинами с 58 размером бедер. Постепенно я стал в рестораны ходить, отчего исчезла культура распития портвейна из горла в подъездах.

в моем доме все еще состоит из чудовищных сервантов из фанерованной ДСП, подаренных моей бабушкой моим родителям на свадьбу. Еще вчера я был абсолютно свободен от желания обновить обстановку. У меня просто не было на это денег. Мне было наплевать. Я с гордостью понимал, что в крайнем случае стану спать на дощатых ящиках из овощного магазина. Теперь...

— Маша, ты понимаешь, что теперь мы не сможем не покупать новую мебель каждые четыре года. Это станет такой же жизненной необходимостью, как есть, пить или апгрейтить компьютер.

— Глупости, — говорит Маша, — вот я не могу найти детскую кроватку с горкой. Где же она? Она же была в каталоге?

— Маша! Ну ты ведь смотрела «Бойцовский клуб». Помнишь, там каталог IKEA выступает в качестве символа буржуазности и вещизма.

— Глупости, — Маша тащит меня почти что бегом из зала в зал. — Просто все эти годы у нас целая страна была бойцовским клубом. Где же кроватка с горкой? Где же кроватка? ☹

СПЕШИТЕ!
3/4 БИЛЕТОВ УЖЕ
ПРОДАНО!



САМОЕ выдающееся здание двадцатого века:

Музей Гуггенхейма архитектора Фрэнка Гери ;

САМЫЙ Атлантический океан ; **САМЫЕ** знаменитые вина Испании: бodega Marques de Caceres ;

САМЫЕ приятные спутники ; **САМЫЙ** живописный город Страны Басков: Сан-Себастьян ;

САМЫЕ смелые торреадоры ; **САМЫЙ** изысканный французский курорт: Биарриц ;

САМЫЕ веселые клубы ; **САМЫЙ** лучший ресторан Испании Argzak: 3 звезды Michelin ;

САМОЕ-САМОЕ зажигательное фанданго ;

афишаair

ПРИ УЧАСТИИ отдела туризма Посольства Испании в Москве, департамента по туризму правительства Страны Басков

ВСЕ
РАЗВЛЕЧЕНИЯ
СТРАНЫ БАСКОВ
УНИКАЛЬНЫЙ ТУР ДЛЯ
ЧИТАТЕЛЕЙ «АФИШИ»

МОСКВА
-БИЛЬБАО-
МОСКВА

6-9 МАЯ
2000

Стоимость тура (4 дня, 3 ночи) включает страховку, визу, перелет, трансфер, проживание в гостинице с завтраком на одну персону в двухместном номере, посещение Музея Гуггенхейма, поездку в Сан-Себастьян и Биарриц. При проживании в 5-звездочной гостинице — \$799, 4-звездочной — \$669, 3-звездочной — \$599.

Турагентство БОШТ: Москва, 1-я Тверская-Ямская, 29, стр. 1, тел./факс 251 2626, 251 2560, 251 1448, 251 3014

ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО СЛИШКОМ МНОГИЕ ЗНАЛИ



31 МАРТА В «ОЛИМПЕЙСКОМ» СОСТОИТСЯ НЕОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ: «ДДТ», «ЧАЙФ», «НЕПРИКАСАЕМЫЕ», «ВА-БАНКЪ». В ТАКОМ СОСТАВЕ ВЕТЕРАНЫ РУССКОГО РОКА НЕ СОБИРАЛИСЬ СО ВРЕМЕН КОНЦЕРТОВ ПАМЯТИ ВИКТОРА ЦОЯ. ДЛЯ ПОЛНОЙ НЕОБЫКНОВЕННОСТИ – ВМЕСТЕ С ВЕТЕРАНАМИ БУДУТ ИГРАТЬ «СПЛИН» И ZDOV SI ZDUB. ПЕСЕН СОБСТВЕННОГО СОЧИНЕНИЯ ПЕТЬ ПОЧТИ НЕ БУДУТ, БУДУТ ПЕТЬ ПЕСНИ УМЕРШЕГО ТРИ ГОДА НАЗАД АНАТОЛИЯ КРУПНОВА.

Такие фестивали устраиваются крайне редко и заканчиваются всегда одинаково: музыканты выходят на сцену и поют вместе со стадионном Главную песню. Так будет и на этот раз. В финале Юрий Шевчук, Владимир Шахрин, Гарик Сукачев, Александр Скляр выйдут на сцену и запоют: «Я остаюсь». Но зрители вряд ли смогут поддержать музыкантов: песни Крупнова помнят немногие. Алексей Казаков помнит Крупнова.

СМЕРТЕЛЬНЫЙ НОМЕР

Из тридцати опрошенных знакомых на Крупнова и его группу «Черный обелиск» отреагировали двое. Начитанный мальчик из хорошей семьи вспомнил, что героиня последнего фильма Кустурицы, выдиравшая гвозди задом, выступала в сопровождении группы с таким же названием. Дизайнер из Узбекистана сложил пальцы в козу и заорал: «Символ минувшего ужаса, темный гранит, / Напоминанием грозным о прошлом стоит. / Память о прошлом – черный обелиск!» Остальные двадцать восемь опрошенных слышали о Крупнове в первый раз.

Я познакомился с ним осенью 96-го. Время восстанавливается с точностью до часа. 24 сентября 1996 года, в 11 вечера, началась трансляция матча «Силькеборг» – «Спартак». Мы с двумя приятелями смотрели его в «Спорт-баре» на Новом Арбате. Один из приятелей играл тогда в группе с постоянно меняющимся названием, другой играл в пинг-понг и шахматы в парке «Битца». «Спартак» выиграл 2:1 и вышел в 1/16 финала Кубка УЕФА. Мы вышли из бара на улицу, не расплатившись. Коварно оставили на столе почти полные кружки пива, пачку сигарет и зажигалку, быстро оделись, сели в такси и начали игру под названием «bag-hopping», позаимствованную у американского писателя Чарльза Буковски. Заходишь в бар, выпиваешь пятьдесят, от силы сто грамм виски и идешь в следующий, и так, пока не устанешь. Около половины третьего мы зашли в «Вудсток», в здании старого МХАТа. Сели на диван, заказали виски. Один из приятелей немедленно заснул. Кроме нас в баре сидел только один посетитель. Тридцатилетний красавец: смоляные брови, цыганские глаза, трехдневная щетина. Сидел он в дальнем углу. На столе – блокнот, ручка, две пустые рюмки и лимон дольками. На шее – арабский платок. На белых губах – улыбка. Рукава солдатской куртки закатаны до локтей. Из вены торчал шприц. Другую руку он поднял над головой и щелчком подзвал официанта. Не вынимая иглы, человек заказал две текилы.

Я следил за каждым его движением. Дело было не в шприце и не в том, что человек вмазывался у всех на глазах в баре, нахо-

дящемся в пяти минутах ходьбы от Красной площади. Это было похоже на смертельный номер под куполом цирка. Он так же мог проглотить шпагу или начать жонглировать огненными головнями. Он взял две рюмки и направился к нам: – Выпьешь? – Давай.

Через минуту выяснилось, что у нас за столиком сидит вокалист группы «Черный обелиск», победитель хит-парада «Звуковой дорожки» газеты «Московский комсомолец» за 1988 год, басист группы «Шах» и «Неприкасаемые», создатель проекта «Крупский сотоварищи», исполнитель главной роли в спектакле «Контрабас», ведущий антинаркотической и антиалкогольной программы на «М-радио» Анатолий Крупнов, он же Крупский, он же Индеец, он же Цыган. Игра в барный марафон окончилась, и мы остались в «Вудстоке».

Если не считать школьной группы «Сверчки», карьеру профессионального музыканта Крупнов начал в 1986 году, организовав «Черный обелиск». Уже через год «ЧО» стал главной металлической группой Союза. А в 88-м на кишиневских гастролях техник «Обелиска» проломил Крупнову голову, коллектив был распущен на каникулы, сам Крупнов уехал на гастроли в Европу со спид-металлической группой «Шах». Через два года «Черный обелиск» был восстановлен и существует где-то в безвестности и поныне.

В 96-м я слушал совсем другую музыку, и все эти гитарные запылы и чумы по струнам казались чем-то неуместным, а сам Крупнов – гостем из прошлого. О чем еще можно было с ним разговаривать, как не о прошлом. Минут десять я рассказывал, как в тринадцать лет ходил на его концерты в Горбушке, как были волки в начале концерта и как я сломал палец, стоя в партере. Крупнов вежливо улыбался. Потом встал, прошелся клоунской походкой по бару, нежно погладил по спине напряженного охранника, принес еще виски и пошел к блокноту, как будто нас никогда не существовало. Через полчаса мы вышли из «Вудстока», поймали для сонного игрока в пинг-понг такси и уже вдвоем отправились в «Инту-

рист», на двадцатый этаж в «Аптеку». Приятель сказал, что Крупнов – давно уже никакой не металлист, а отличный парень. Через пять месяцев Крупнов умер.

РОК НА БАРРИКАДАХ

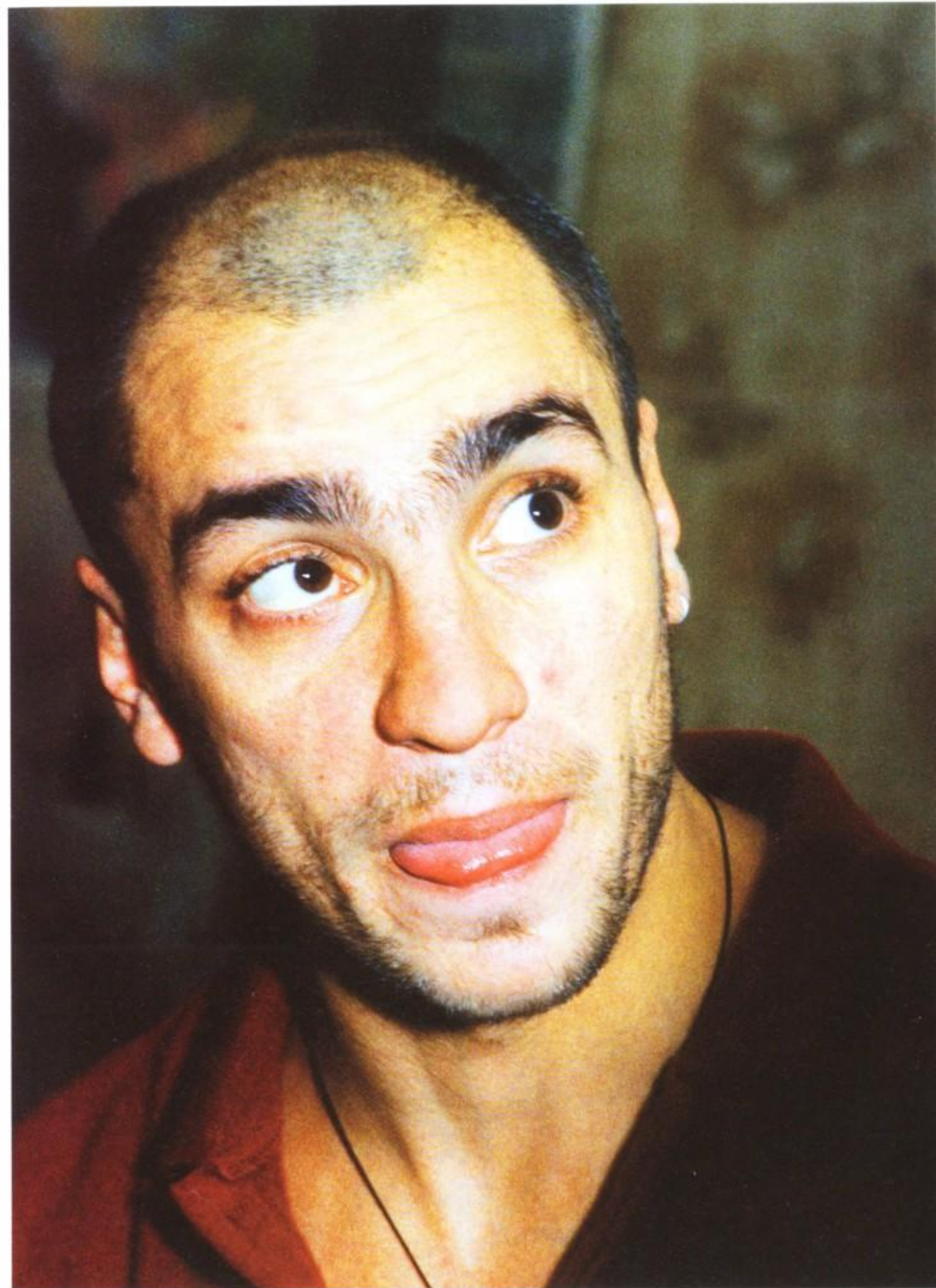
«Спасибо, ребята, спасибо, что пришли. Нас гоняли, нас сажали в тюрьму, но русский рок жив», – такой речевкой Владимир Шахрин, один из участников концерта памяти Крупнова, открывал го-

да три назад выступление «Чайфа». Вроде здоровые люди, думал я, поют жизнеутраченные песни, материально обеспечены, никто их не травит, в тюрьму не сажает. Прикрываться пафосом рок-братства – скотство. Узнав о концерте памяти Крупнова, я в этом засомневался.

Концерт приурочен к двум событиям. 24 марта у Крупнова день рождения. В этот же день выходит компакт-диск «Анатолий Крупнов. Postальбом». На нем двадцать песен. Первые десять поет сам Крупнов. Вторая половина – песни Крупнова исполняют его друзья. «Postальбом» – смесь сырых мелодий и не самых удачных текстов. Но это не важно. Главное – кто и как их поет. Хрипит Сукачев. Потом Скляр – с не меньшим остервенением. Потом Шевчук. Потом Кинчев. Короче говоря, «Рок на баррикадах» образца 1986-91 годов: «Революция – ты научила нас», «Мы вместе» и «Время менять имена». Комиссары в пыльных шлемах собрались, чтобы допеть недопетое товарищем. Крупнов играл с Сукачевым в «Неприкасаемых», пытался играть в «ДДТ», ночи проводил у Кинчева за пьяными беседами на кухне. Он действительно был их товарищем.

Когда я второй раз повстречался с Крупновым, он приветствовал меня, как старого друга. Случилось это примерно через полтора часа после первой встречи. Мы с приятелем сидели в «Аптеке» и обсуждали крупновский трюк со шприцем, подвиготой рукой и текилой. Затем спустились на первый этаж «Интуриста» в бар со среднеазиатским фонтаном. Дошли до метро «Маяковская» – в American Bar&Grill. Выпили чая с ромом и собирались разъезжаться. Все с той же шутовской походкой и все с той же ухмылкой в зал вошел Крупнов. Поздоровался за руку с официантами, подмигнул девицам, праздновавшим день, или скорее ночь, рождения, и направился к нам с распростертыми объятьями и со словами: «Ну коли так, то так». Прошлое вспоминать не пришлось.

Я рассказывал, как в тринадцать лет ходил на его концерты в Горбушке, как были волки в начале концерта, и как я сломал палец



Рок-звезда была в прекрасном расположении духа, заказала выпивку и начала, что называется, гнуть. Пил он красиво. Все истории имели затейливый сюжет, жизнеутверждающий конец и рассказаны на диловитом наречии с нелепыми поговорами и поговорками. Нами были прослушаны: «Повесть о безответной любви Людмилы Гурченко к Анатолию Крушову, зародившейся во время записи песни «Чего он моргает?», «Повесть об итальянских братьях Анатолия Крушова Адриано Челентано, Тото Кутуньо и итальянской сестре Ромине Пауэр», «Повесть о неотвратимо грядущей, благодаря усилиям Анатолия Крушова, моде на фанк» и размышления о том, кого выбрать для записи песни в стиле индастриал: Ашину, Варум или Танию Буланову. Выпив еще стопку, Крушов встал, погулял по залу, ласково пошептался с девицами, принес виски и исчез. Светало, разбужаться уже не было никакого смысла, и мы пошли завтракать в «Старлайт» в сад «Аквариум» с твердой уверенностью в том, что этим утром мы еще повстречаем фанк-музыканта, поклонника итальянской эстрады и беспробудного пьяницу Анатолия Крушова.

Шоу одного

Крушов вечно опаздывал и не завершал. «Крупский сотоварищи» — акустический проект с приглашенными из других групп музыкантами — был готов в 94-м, когда ничего подобного в России еще не делали. Но обнародован он был лишь после смерти Крушова, когда акустические проекты превратились в общее место. Песни с альбомов «Черного обелиска», «Еще один день» и «Я остаюсь» были написаны в самом начале девяностых, но вышли на CD лишь в 94-м, когда тяжелая металлическая музыка интересовала только студентов профтехучилищ. О книге «Размышления пожилого мальчика» Крушов рассказывал в интервью на протяжении трех лет, но она так и не была написана. Так же, как и не был записан крупновский проект в стиле поп-индастриал, проект с джазовыми музыкантами и проект в стиле регги и фанк. Так же, как и не был записан тот альбом, который завершили за него товарищи. Опаздывал Крушов и утром 25 сентября 1996 года: когда мы зашли в «Старлайт», его там не оказалось. Прошло минут десять, принесли омлет, тосты и молоко, Крушов все не шел. Мы молча ели и сосредоточенно следили за дверью. В ресторан стали заходить группы сонных, свежесмысленных американцев. Затем приятель ткнул меня в бок и показал пальцем в окно. В саду на лавочке, в окружении трех собирателей бутылок, сидел Крушов и пил из

горла какую-то бурду. Ощущение избранности прошло: «Ему просто все равно с кем общаться: с бомжами, со старшеклассниками в цепях и нашивках, с рок-проповедниками, официантами или с нами». Крушов зашел в ресторан, положил на наш столик блокнот, по-отечески похлопал по плечу, устало улыбнулся и пошел в уборную. Пока его не было, к нам подошел официант с большим кофейником. — Вы друзья Крушова? Мы уверенно закивали официанту. Пред-



В «Вудстоке» Крушов был похож на утрированного самоубийцу, в «Амбаре» — на эксцентричного комика из нью-йоркского клуба, в «Старлайте» Крушов был добрым пастырем, хотя был пьян, устал и на руках сияли от уколов. Глаза у меня слипались несмотря на литры бесплатного кофе. Около восьми мы вышли на свежий воздух — втроем. Щурясь от солнца, постояли несколько минут на Садовом, думая, к кому можно зайти в гости в восемь утра. Приятель сказал, что тоже любит фанк-музыку и что не хотел бы Крушов поехать на Таганку, на квартиру, где можно поиграть вместе. Крушов хотел. Разбуженный хозяин квартиры играл на клавишах, Крушов на басу, приятель на гитаре. Я пил пиво, слушал и снова вспоминал прошлое. Мог ли я представить в тринадцать лет, стоя у сцены и глядя на извивающуюся волосатую фигуру в кофте с черепами, что через десять лет фигура будет играть мне тихие мелодии Карибского бассейна. Когда я проснулся, Крушова уже не было. Приятель сообщил, что Крушову все очень понравилось, они обменялись телефонами и попробуют придумать что-нибудь вместе. Через пять месяцев Крушов умер. И этот проект, как и многие другие, не был завершен. Хроническая незавершенность — великое достоинство Крушова. Есть люди результата, есть люди процесса. Одни работают в будущее, другие действуют здесь и сейчас. В восьмидесятом его группу любили не потому, что на тяжелые гитарные риффы накладывались стихи Шарля Бодлера, а потому что под Шарля Бодлера Крушов на мотоцикле, с гиканьем и свистом, выезжал на сцену и «Папа», огромный сверкающий череп, стрелял по залу лазером, а сам Крушов гипнотизировал зрителей, как кроликов. И в восьмидесятом, и в девя-

Вроде здоровые люди, думал я, поют жизнерадостные песни, материально обеспечены, никто их не травит, в тюрьму не сажает. Прикрываться пафосом рок-братства — скотство

ставился Максимом, пожал нам руки, поставил кофейник и без приглашения сел: «У меня как раз смена кончилась». Прошел час. Во главе стола сидел Крушов. Слева — официантка в короткой форменной юбочке. Положила голову на плечо музыканта. Справа — Максим, кричит на девочек, чтобы несли очередной кофейник. На столе — диетическое изобилие: «Только давно ничего не ел. Ему надо подкрепиться». Максим исповедуется. Рассказывает Крушову, а заодно и нам, как мечтал быть актером, стал им, работал в Театре им. Моссовета, зарплату не получал, перешел в ресторан напротив и тут реализовал свой сценический дар. На кухне Максим повесил плакат: «Вы — актер. Улыбайтесь».

несто пятном его концерты были — прежде всего шоу. Представления одного человека, сколько бы музыкантов ни стояло на сцене. Песни Крушова быстро старятся. Большинство из них слушать сейчас почти невозможно. Поэтому стадион вряд ли сможет поднять музыкантам на предстоящем концерте. Без живого Крушова они не поются и как-то теряются. Только в его хулиганских частушках и хриплых кабацких песнях, записанных между делом, по-прежнему чувствуется свежесть. В них Крушов, который клоуновской походкой проходил мимо твоего столика, подмигивает и улыбается белыми губами. Спорткомплекс «Олимпийский», пт 31 марта, 19.00

VI Всероссийская Фитнес-Конвенция World Class 2000

Крупнейшая российская фитнес-корпорация World Class и Министерство РФ по физической культуре, спорту и туризму представляют 6-ю Всероссийскую фитнес-конвенцию World Class 2000.

Ежегодная конвенция World Class стала крупнейшим событием в мире спорта России и признана своего рода Меккой поклонников фитнеса, куда съезжаются профессионалы со всей России, СНГ и многих зарубежных стран.

Без фитнеса человеку не выдержать жестких требований нового Тысячелетия. Компания World Class видит свою миссию в продвижении, росте и защите индустрии фитнеса в России и в успехе всех участников этого движения. Конвенция World Class является эпитомией этой миссии.

7-9 апреля 2000 года лучшие мировые презентеры будут представлять последние новинки 18 различных направлений

современного фитнеса в с/к «Олимпийский». Мы будем искренни рады видеть Вас на этом празднике фитнеса, здоровья и молодости!

Оргкомитет конвенции:
(095) 737 7673
E-mail: convention@wclass.ru
www.wclass.ru



Вместе с World Class
к фитнесу нового тысячелетия!



РЕСТОРАНЫ

СО СВЕТАНОЙ КЕСОЯН



Бум

Другой «Обломов»

Популярность романа Ивана Александровича Гончарова достигла немалых высот. Ценители леги и прогресса в тунике. Приходится выбирать своего «Обломова». Первый – на улице 1905 года. Владелец, Антон Табаков, посвятил его фильму «Несколько дней из жизни И.И. Обломова» и ужинам «по-домашнему». Новый «Обломов» прописан в Замоскворечье, эксплуатирует роман плюс полноценное питание три раза в день. «Обломовщина», как вы понимаете, витала в воздухе. Архитектору «Обломовых» Юрию Андрееву повезло. Его услугами пользовались сначала Табаков, а потом Николай Егоров, совладелец второго «Обломова». Чтобы не мо-

ные. А для серьезных обедов проходите дальше. Большой дом с латинами от пола до потолка заполнен старинными предметами. Зеркала и микроскопы, лампы и часы, дефицит в кринолине. У официантов лица XIX века. У каждого зала отдельное меню. У «Обломова» русско-французская кухня, у «Штольда» – «полезная». Общий знаменатель – «Десерты». На первом этаже подают только три салата: «Помешиный» (\$7), из домашних телегины и сладкого перца; «Усадьба» (\$4), зеленый, с грецкими; и «Русский» (\$6), с мясом утки и отварными овощами, с добавлением раковых шеек. На втором салатов – пять. Здоровый «Штольд» (\$6) – с яблоками, морковкой, капустой и свеклой. Легкий «Мезонин» (\$6) – из шампиньонов и листьев. «Пресский» (\$7), «Цезарь» (\$9) и «Норвежский» (\$9) – с подкопченной семгой и свежими огурцами. Холодных закусок больше у «Обломова». Здесь и севрюга, и досье, и язык, и холодец, и буженина плюс сельдь и соленая. Самая дорогая утка под имбирным соусом – \$9. Остальное – \$4-6. Баклажаны, террин из лосося, тигровые креветки и ростбиф у «Штольда» обойдутся немногим дороже (\$6-12). Пирожки и праздничная кулебяка. Суфле из дичи со свежей малиной и суфле из зайца с белыми грибами. Торт-мусс манговый, вишневый, малиновый. Слюшки текут! Имея в кармане \$40, вы от «Обломова-Штольда» так просто не уйдете. Закорыте. Но особенно трудно придется тем, кто привык к «Обломову» на Пресне. Выбор – самая трудная задача на свете.

«Обломов», 953 66 20, 1-й Мокшанский пер., 5 * Новострелка, 12.00-5.00

У старика Цао

Совсем не новый, но чрезвычайно популярный китайский ресторан посоветовали посетить читатели «Афиши». Целых пять человек! Они нам написали. Попросили поделиться впечатлениями, и обозреватель «Ресторанов» решился на ревью. «Старик Цао» надежно спрятан. Ближайшее заведение – через три квартала – «Кофе Бин» на Покровке. То есть, с одной стороны, – в центре, с другой, если не знать координат, ни за что не найдешь. На двери объявление про китайские пельмени по 50 р. за kilo. Лестница берет круто вниз, где только два световых пятна – бар и аквариум. Перегородки, столы и сиденья места едва видны. Во втором зале не многим светлее. Каменные стены, неживые бабочки, фонари и официантки в красном/синем шелке – традиции соблюдены. Навстречу бросается дама в черном: оказывается, мест нет. Время: 16.30. В трех «купе» действительно аппетитно живут. Стол рядом с аквариумом свободен, но он ждет двоих посетителей. В другой комнате ожидается банкет на 15 человек. Одиночек сажают за стойку. Здесь светло. И бармен одобительно улыбается. Над его головой висит акулы плавают и сушеные иерсиды, за спиной прячется коньячная бутылка со змеей. С появлением еды он тактично ныряет куда-то в глубь – читать газету.

«У старика Цао» добротню кормят. Но не сказать чтобы слишком дешево – средние цены, средние порции. Опытные гости в целях экономии заказывают всего по одному. А дальновидные хозяева и сами не прочь предложить «Утку по-пекински» на четыре персоны за 80 у.е. – самое дорогое блюдо. Салат из папоротника или «Усы дракона» из широкой лапши с кукурузным маслом – по 3 у.е. Отвар из мидий, креветок и кальмаров – 4 у.е. (Но суп с жемчужинами – уже 10.) Поджаренные пельмени с грибной начинкой 5,5 у.е. Чай с хризантемами – 0,5 у.е. То есть, на одного \$20 – минимум, без намека на алкоголь. «У старика Цао» хорошая кухня и обычная «интимная» атмосфера. Хотя дружественной на все сто ее не назовешь: индусы, избалован «старик» человеческой любовью. Завсегдатаям бросаются в ноги, а новичков едва пускают на порог. Вместо одного салата – приносят два, уверяя, что так и заказывали. А обещивают как-то совсем по-детски, на 1 у.е. увеличивая стоимость чая. 917 95 20, Покровский бр., 14/6 * Китай город, 12.00-22.30

Москва-Берлин

К вокзалам и поездкам большинство из нас испытывает тайную страсть. Признаться не принято. Как правило, собеседник вокзалы ненавидит, а в поездах не может спать. Истории про огни последнего вагона, туманный перрон и чей-то газовый шарф – это слишком. Прибежали, посадили, проводили – куда проше. Новая кофейня «Москва-Берлин» похожа на поезд, и кое-где мелькает вокзал. Очень пугают атланты из гипса и развратные девицы из камня прямо под столом из стекла. Спасают: приличный маршрут, мягкие вагоны, пахучий кофе, множество пирожных. Пассажирам плацкарта не по карману. Любителям комфорта со средним достатком – в самый раз. Чрезвычайно подходит для встреч, расставаний и продолжения дорожных знакомств. Чайные и кофейные сервизы от Villeroy & Boch ставятся на стол как бы между прочим. Но знающие люди понимают, откуда уши растут, и удивляются: «Как это так, чай в дорожной чашке стоит 24 р.?!»

О пирожных разговор особый. Есть три-четыре выдающихся примера. «Клубничное сердце» за 87 р. греет душу годами размером с кулак (к счастью, детский). «Морковный торт» (45 р.) – представитель здоровых тенденций, украшен ядовито-зеленой глазурью, а сверху красуются морковки из маршмана. «Круасан с маком» разрезан на части, искусственно подсушен и снабжен слоем взбитых сливок с маком. То есть не просто классика, а классика с фантазией. Результат: сладкое горло не утешает, а разжигает. Приходится заказывать салат с мякотью дыни и пахлава за 120 р. А потом еще просить пару шариков мороженого «Карамель» и разогреть к нему втроем с творогом. «Москва-Берлин» – универсальное заведение: идеальное место для романтических встреч и деловых свиданий, а также для вечного ожидания «приличного» поезда. Учтите только, что зал с каминным – для особо важных персон и за просиживание его мягких диванов взимается 10% дополнительно. 251 22 82, 251 79 63, пл. Тверская Застава, 52/2 * Белорусская, круглосуточно



Украинский ресторан "Темп" предлагает проведение различных презентаций, банкетов, банкетов (до 80 чел.) и фуршетов (до 120 чел.)
Адрес: ул. "Темп" (до 10 чел.)

Ждем вас ежедневно с 12.00 до 24.00 часов по адресу: пл. Старый Арбат, дом 9 (в здании украинского культурного центра)

телефон: 737-0447

Антон Табаков Каждый день в новых главных блюдах 30 перемени – в течение месяца.

ПРЕДСТАВЛЯЕТ: Холодные, горячие закуски и десерты в количестве, ограниченном только вашим аппетитом

Салатовый

27 марта, понедельник: Сборная мясная солянка
Украинские пельмени из трех сортов мяса
28 марта, вторник: Шн с кислой капустой, уткой и широким
Шейна свиная фаршированная чесноком, маринадом и «Мадер»
29 марта, среда: Пюре из белых грибов и домашней лапшой
Курные котлеты, запеченные в сметане, с лимонами и картофельным пюре
30 марта, четверг: Курная лапша с сырными грибами

Шашлык из телячьей вырезки и остринки из утки
31 марта, пятница: Свежие шн с грибами, сметаной и зеленью
Кролик, фаршированный овощами, томленый в домашнем вине с брусничной
1 апреля, суббота: Суп по-старомосковски с говядиной, фрикадельками
Баранина нога, обжаренная на вертеле, с помидорами и баклажанами
2 апреля, воскресенье: Двойная уха со стерлядью
Домашние пельмени, томленные в молоке, со сметанным соусом

К услугам гостей – сигарная комната, русский бильярд, американский пул и столы для настольных игр.
Стоимость ужина – 56 у.е.
В стоимость входит: водка или настойка водочная (150 г), или вино белое домашнее (200 г), или вино красное домашнее (200 г).

Вы будете желанными гостями в нашем ресторане в любой день с 19.00.
Наш адрес: ул. 1905 года, дом 2
Телефон: 255-9290

Гости попадают в лапы Захара. Он сидит в прихожей на сундуке

рочить читателя подробностями, скажу коротко: взаимных претензий нет. Получилось два ресторана с одинаковым названием и разным устройством. В распоряжении новорожденного «Обломова» – два этажа, антресоли и веранда особняка. Гости попадают в лапы «пожилого человека» в сером свитке с прорехой. Захар, слуга Иды Ильича, сидит в прихожей на сундуке. Если вы приехали с визитом после пяти вечера, на встречу выйдут два барина. Обломов, «человек лет тридцати двух, трех от роду, среднего роста, приятной наружности», и Штольд, «немец только наполовину». Вот вы скинули пальто и попали в «Кофейню». Если не обедать, а «так просто», присаживайтесь. Заказывайте чай, кофе, шоколад, пирож-

ки. А для серьезных обедов проходите дальше. Большой дом с латинами от пола до потолка заполнен старинными предметами. Зеркала и микроскопы, лампы и часы, дефицит в кринолине. У официантов лица XIX века. У каждого зала отдельное меню. У «Обломова» русско-французская кухня, у «Штольда» – «полезная». Общий знаменатель – «Десерты». На первом этаже подают только три салата: «Помешиный» (\$7), из домашних телегины и сладкого перца; «Усадьба» (\$4), зеленый, с грецкими; и «Русский» (\$6), с мясом утки и отварными овощами, с добавлением раковых шеек. На втором салатов – пять. Здоровый «Штольд» (\$6) – с яблоками, морковкой, капустой и свеклой. Легкий «Мезонин» (\$6) – из шампиньонов и листьев. «Пресский» (\$7), «Цезарь» (\$9) и «Норвежский» (\$9) – с подкопченной семгой и свежими огурцами. Холодных закусок больше у «Обломова». Здесь и севрюга, и досье, и язык, и холодец, и буженина плюс сельдь и соленая. Самая дорогая утка под имбирным соусом – \$9. Остальное – \$4-6. Баклажаны, террин из лосося, тигровые креветки и ростбиф у «Штольда» обойдутся немногим дороже (\$6-12). Пирожки и праздничная кулебяка. Суфле из дичи со свежей малиной и суфле из зайца с белыми грибами. Торт-мусс манговый, вишневый, малиновый. Слюшки текут! Имея в кармане \$40, вы от «Обломова-Штольда» так просто не уйдете. Закорыте. Но особенно трудно придется тем, кто привык к «Обломову» на Пресне. Выбор – самая трудная задача на свете.

«Обломов», 953 66 20, 1-й Мокшанский пер., 5 * Новострелка, 12.00-5.00

ПОСТНОЕ ЖЕИЮ
К РЕСТОРАНАМ

Шампиньоны жаренные с чесноком4.00
Итальянский томатный суп-пюре с хрустящими гренками4.00
Ризотто с морепродуктами7.50
Форель с кальмарами 11.00

и даже десерт -
Вкус Тропиков 5.50
и много другое

Ленинский проспект, 68/10. Тел: (095) 930-0815
ул. Волхонка, д.13а. Тел: (095) 298-2520
ул. Тверская, 3 Тел: (095) 292-0891

1 ул. Тверская-Ямская, 2 Тел: (095) 251-0884
Проспект Мира, 33/1 Тел: (095) 797-5895
Смоленская пл., 3 Тел: (095) 244-0563

Почетный гость
Ремонт кухни - Почетный гость!

Натю Пицца
Patio Pizza

Бозми

Черные комоды, жесткие диваны, кружева на фалшивых окнах. К барам привязана всякая всячина: лук, чеснок и перец свисают, травы венками. Сумрак. Блестят начищенные сковородки. За стойкой человек натирает бокалы. Ресторан югославской кухни «Бозми» устроен как деревенский погребок. Много мяса, много пива — и на все про все



немного денег. Самое мощное блюдо: килограмм молодого поросенка или агнуса стоит 800 р. Всего? Специализация «Бозми» — мясо. Котлеты, шашлык, шницели, ребра, языки. Совсем немного овощных салатов, и за 80 р. попробовать можно почти любой. Самой ценной холодной закуской признан займак (350 р.) — национальный продукт простого приготовления: молоко кипятят и разливают в широкое неглубокое блюдо. Пока жидкость остывает, на поверхности образуется пленка, нежная и тонкая. Пленку снимают и складывают в деревянные бочонки. Очень осторожно; слой за слоем. Каждый раз добавляют немного соли. Каймак начинает бродить и в конце концов созревает, приобретая желтый цвет и пикантный вкус. К счастью, в «Бозми» забыли классический рецепт чорбы. Овощной суп на крепком говяжьем бульоне теоретически готовит с квасом. Есть это наш человек не может. Под «Гурманскую плесканицу» за 170 р. прекрасно идет немецкое и чешское пиво (55-85 р.). Гигантскую плоскую котлету сопровождают ломтики румяной картошки и смуслая трюфельная сливочная соусная заправка. Визитная достояние натюрморт. Всем хорош «Бозми»: вкусен и мил. Сюда съезжаются семьями, парами и в одиночку. Народ не обманешь. Он знает потаенные места. 248 53 17, Африканский пер., 1. * Сторожовская, 11.00-23.00

Балчуг

В понедельник — стейки. Во вторник — овощи, фрукты и прочее здоровье. В среду — дары моря. В четверг — кухня Европы. В пятницу — только паста. В субботу — русский «Царский стол». В ресторане «Балчуг» новые порядки. С понедельника по субботу с 18.00 гостей потчуют тематическим «ужином-буфетом» за 558. Стейки, фрикадельки, паста и дары моря могут поменяться местами. Поэтому если вы захотели чего-то конкретного, потребуется позвонить и уточнить день недели. Я люблю рыбу: провести время в компании хордовых и моллюсков — занятие во всех отношениях полезное. Во-первых, никакой опасности в смысле талли. Во-вторых, есть чем потешить любопытство. А в-третьих, респектабельная обстановка очень поднимает настроение. Единственный недостаток — деньги. Наштук отдала. Минеральная вода — 85-95, чай столько же. Следовательно, за ужин с вином «для двоих» придется отдать больше \$100. На столе зажигают свечи. Под рукой — тонкий лен салфетки. Роза в вазе ненастоящая, шелковая. За окном — удивительный пейзаж туристической открытки: собор Василия Блаженного, Спасская башня, Москва-река. Под звуки арфы вы неторопливо рассматриваете «буфет». Где-то под потолком болтаются сетки с бутылочной рыбой. Прямо перед вами — настоя-

щая. Можно сразу накинуться на повара и потребовать зажарить вот этот кусочек шкуры и во-он тот ломтик дооса. А степенные гости начинают с супа. Супов два: раковый, с котлеткой, и картофельный, с пресноводным угрем. Оба — «крем». Прежде чем податься к форели с миндалем, попробуйте сделать пазу с помощью террина из шкуры с доосом, длинного из сома и салата из мидий. Нежностью, прозрачностью, остротой. Возможно, вы вообще проигнорируете «горячее», в этом случае — куриный салат с раковыми шейками. Еще лучше — мусс из копченой форели. Денег уже не жалко. Оранжевые муссы со сливками, мороженое и профитролы, дыни и клубника прилагодятся. Всем уставшим в период сезонной депрессии рекомендую отужинать в «Балчуге». Помогает. 230 65 00, отель «Балчуг Кемпински», Балчуг, 1 * Новотульская, 18.00-23.00



КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ

с НАТАЛЬЕЙ КОСТРОВОЙ



Стерильные

«Тигровые линии» проездом из Сохо

Представь себе: окраина Праги, заброшенный кинотеатр. Люди пьют абсент и бекер, курят вонючий табак, болтают на смеси всех европейских языков. Кажется, что это место намазано медом, и на него слетелись англичане, французы, немцы, русские, белорусы. Гаснет свет. На сцену выходят три страшных человека в бархатных жилетах, длинных юбках, блестящих котлетках. У одного под мышкой аккордеон, у другого — контрабас. Один из музыкантов по-девичьи робко затанцовал песню про самоубийцу. Многонациональная толпа слушателей завершает весну стоя —

оперный певец. Все детство прожил в районе красных фонарей и мечтал стать сутенером. Он играет на аккордеоне и поет женским сопрано что-то среднее между оперными ариями и парижским шансоном. Барабанщик Макхьюдж любит ломать свои барабанные установки при помощи молотка-гармошки, который он всегда носит с собой. А такого громадного контрабаса, как у Эдмунда Стута, больше нет ни у кого. За 11 лет «Тигровые линии» обзавелись с концертами подмира и выпустили 8 альбомов, напечатанных коротенькими песнями о смерти, наркотиках, проститутках и трахующихся овечках. Сейчас им уже под 40. И они все реже выкидывают номера вроде исполнения в церкви песни «Banging In The Nails» (про то, как распяли Христа). Они никогда

Ходят слухи, что они кастраты и живут одной семьей

не стремились заработать миллионы. О личной жизни каждого из них толком ничего не известно. Лишь ходят слухи, что они кастраты и живут одной большой семьей. В России об их существовании знает два с половиной человека. Учитывая это, Tiger Lillies решил особо никого не пугать. Мы для них — публика неподготовленная. И московское шоу «Лилли» будет стерильным и непорочным. Они покажут все то нежное и безобидное, на что только способны. Будут надувные овцы, пингалки, дуделки и расчесанная в шпекли барабанная установка. Но не более. Проект O.T.N., март 6, и 9 апреля, 21.30 Studio, мт 7 апреля, 23.00. Букиер, мт 8 апреля, 23.00.

уже под 40. И они все реже выкидывают номера вроде исполнения в церкви песни «Banging In The Nails» (про то, как распяли Христа). Они никогда не стремились заработать миллионы. О личной жизни каждого из них толком ничего не известно. Лишь ходят слухи, что они кастраты и живут одной большой семьей. В России об их существовании знает два с половиной человека. Учитывая это, Tiger Lillies решил особо никого не пугать. Мы для них — публика неподготовленная. И московское шоу «Лилли» будет стерильным и непорочным. Они покажут все то нежное и безобидное, на что только способны. Будут надувные овцы, пингалки, дуделки и расчесанная в шпекли барабанная установка. Но не более. Проект O.T.N., март 6, и 9 апреля, 21.30 Studio, мт 7 апреля, 23.00. Букиер, мт 8 апреля, 23.00.

концерт Deep Purple

Бывают музыканты, которых крайне трудно воспринимать как музыкантов. Классический пример — Deep Purple. Для меня этот банд — прежде всего надпись на крышке магнитофона. Мой брат купил в магазине «Кинтовары» трафарет-переводку (были такие бумажки с буквами: почеркаешь по букве шариковой ручкой — она и прилипнет к твердой поверхности). Переводка была самого большого размера и самого допотопического цвета. Потрудившись четверть часа, брат украсил катушечный магнитофон японской надписью «ДПП ПЕРПЛ». Трафареты с латиницей в магазинах в ту пору, видимо, не продавали. Для большинства слушавших Deep Purple тогда заветное название было нагружено совершенно иными смыслами. От полосатых монстров, чьи силуэты были с трудом различимы на мутных фотках, несло ароматом свободы. Нехитрый гитарный рифф из «Smoke On The Water» воспринимался как песня протеста. Тонкостей звукозаписи Ричи Блэкмора и органного соло Джона Лорда в десятую переключились с бобинами на бобину было не разобрать. Главное, что это было громко, это было жестко и это было сово.

концерт Вячеслав Бутусов

Он живет вдали от цивилизации, в загородном доме где-то под Питером. Пишет картины и воспринимает донек. Стадионы, которые когда-то ревели от восторга при виде хмурого человека в черных галфе, сходятся к нему в страшных снах. Он сочинил с подожжками далеко идущего поезда. Скорее всего — навсегда. Вячеслав Бутусов ведет себя крайне неслучайно. Если бы он сегодня сорвался в тур под вывеской «Наутку Помощник», многотысячные залы были бы ему гарантированы. Все эти туры и альбомы ему навязывали до последнего. Назвался Казаховой — полетай в кузов. А он раз в год, крича и ворча, вылезает из своей берлоги, чтобы потренироваться на гитаре в каком-нибудь столичном зале. Требуется свист с обложки своего первого со-

ра окончательно сменил талантливый ремесленник Стив Морс. Они заметно постарели, да и мы моложе не стали. Кто станет сегодня всерьез вслушиваться в эти громогласные звуки? Deep Purple стали частью потребительской коровины увеселительной эпохи — наряду с клешнями, плавлеными сырками и портвейном «Три семерки». Сколько раз приседают они в Москве, столько раз соберут аншлаги. Люди придут, чтобы уловить забытые звуки и звуки. Но не выйдут. Дух свободы дышит, где хочет. А Deep Purple остаются просто изобретателями хард-рока. Строчкой в энциклопедии. Надпись на крышке магнитофона. Юрий Сапрокин. Сторожовская, 11.00-23.00, мт 9 апреля, 19.00



Ланч 5.50 у.е.

понедельник-пятница
12.00 - 16.00



м.Маяковская
1-я Тверская-Ямская, 2/1
Тел.: 250-95-25

Наш бренд - Ваш имидж!

м.Таганская
Земляной вал, 59
Тел.: 912-36-21

10 марта появился клуб «Протон». Открывался он точно также, как в начале девяностых клуб LSDance. Каждый знает другого в лицо и каждый чувствует себя заговорщиком. Жителей микрорайона Ясенево тогда об этом не оповестили. Про ночной клуб в соседнем доме они узнали случайно, спустя 3 года, когда тот стал дотла.

Горло для тувинца то же, что для нас гитара. Играть на нем умеет каждый третий овцевод, но имитировать звуки степи и голос верблюда под силу немногим. Один из них – Кайгал-ол Ковалик, Алексей Сариглар, Саян Баши и Анатолий Куудар. В 1992 году они объединились в группу «Рассеянный по траве луч солнечного света», или по-тувински «Хуун-Хуур-Ту». До этого один был джазменом, другой играл на барабанах, остальные пели овец. 27 марта они спуют в «Китайском летчике», а откуда отправятся в Калифорнию, затем в Лондон, далее в Манчестер.

Горловые пещеры – основная статья экспорта Тувинской республики. Поэтому уважаемые в родном Кызыле актеры Ковалик, Сариглар, Куудар и Баши совершают по 40 аниме-рейсов и играют по 150 концертов в год. Повсюду их встречают разодетые в тувинские наряды фанаты

ретро, Техно, даб, транс и го-
транс. Дви-жен – ветераны, заслу-
жившие народные артисты – Гипри-
да, Кубиков, Spider и Fish. Стены в
загадочных мандалах зловеще све-
таются в темноте. Все остальное из
кирпича, железа да бетона. Как в
клубе «Аэроденс» сентября 95-го.
В то время на вечерниках часто вы-
рубались то звук, то свет, то кто-
нибудь из диджеев дабылал при-
ехать. В «Протоне» звук тоже иногда
вырубается, зато лазеры и фэйс-кон-
троли работают безотказно. В клуб
пускают молодую поросль, готовую
танцевать до последней капли пота,
не присев ни разу за ночь. Осталь-
ных развораживают на входе.

За ночь раз пять испытала эффект дежавю, глядя на флуоресцентные граффити, в темном чинд-ауте, когда лазеры были в глаза, а дымы в нос, стоя в унисекс-туалете. Если «Протон» продержится таким же еще лет десять, будет говорить, что бутлегеры - в клубе «Коттон», куртизанки - в «Муден Руж», цыгане - в «Яре», рейсеры - в «Протоне».

Протон, 217 32 31, Академическая Королева, 17 в РДНБ, вход 100/250 руб., билет 18.00/22.00 и 22.00/0.00

A photograph showing the back of a couple standing on a balcony or rooftop, looking out over the illuminated city of Tokyo at night. The city lights are reflected in the water, and a bright light source, possibly the moon or a distant building, is visible in the dark sky.

предлагают миллионные контракты продюсера. По словам менеджера «Хуун-Хуур-Ту», их поклонниками являются Роберт Планд, Стиви Уайдер и Питер Дinkлз. Для них Тува — страна древняя и почти мифическая: кони, ошвы, злобные аборигены на деревьях с винтовками, чужеземцы не любят, много пьют и воят горлом. В Европе, помимо концертов, пастухи устраивают семинары, где, заплатив \$20, вы научитесь красиво хрипеть и исполнять эпические баллады. Мелодии эти очень заразные. После концерта (знаю по собственному опыту) хочется делать так: «Ы-ыы-а-а-а-а-а-а-р-р-р-уууу-ыы-ыы-а-а-а...» Сначала это похоже на полудлинное ругательство, но если потренироваться, то можно петь что-нибудь из Марка Бернеса или Юрия Антонова.

0 Сведения о компаниях и их продуктах публикуются бесплатно. Пожалуйста, информируйте нас до марта будущего года: 788 06 86 для Натальи Косиной или электронной почтой по адресу natalia@afisha.net с указанием нашего адреса и телефона. Присланные предложения будут рассмотрены в соответствии с редакционной политикой. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставленной на организаторами.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА

Бункер Гринуа - «Сердце офицера», Песни с ненормативной лексикой. 23,00
Вермель Гринуа Telem Gwad, Кельтский рок. 23,00
Китайский петличник Джао Да Гринуа - Хунань Хун-Ту - (Гува), Горловое пение. 23,00
Кризис жанра Гринуа Dans Ramlblers. 21,00
Метелица Александр Песков, Пародист. Он же Пугачева, он же Леонтьев, он же Киркоров. 0,00
Tabula Rasa Гринуа - Тиндл - Рок-н-ролл. 22,00

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Бункер Группа «Амурские волны» (Ростов-на-Дону), 27,00
Вермель Группа Simhot, Кельдынский ров, 23,00
Китайский летчик Джао Да Группа «Аэроплан», 23,00
Golden Palace Мурат Насыров, 23,00
Tabula Rasa Группа «Температура тела», Ров, 22,00

СРЕДА, 29 МАРТА

Бункер Прунча «Аэроплан» (Петербург), 23,00
 Вермель Прунча The Childish, 23,00
 Китайский летчик Джао Да Прунча «Амурские войны», 23,00
 Кризис жанра Прунча Dr.Nick, 21,00
 Метелица «О.С.Несен»: То же, что и «О.С.П.-студия», 0,00
 Tabula Rasa Прунча «Камлания», 22,00

ЧЕТВЕРГ, 30 МАРТА

А-клуб Грэнга «Споредки», 22.00
Бункер Иван Киайф (Новосибирск), 23.00
Верьмел Грэнга «Пед», 23.00
Китайский летчик Джоу Да Грэнга «Чичерина» (Екатеринбург). Какое раз
 Юля Чичерина и музыканты на грэнге
 «Смеловые галлюцинации» — красивые
 стелы в одном клубе. Юля неожиданно
 начала петь, и «Галлюцинации» предло-
 жили ей сделать сольный просет. Под
 запад на родину, в Екатеринбург, при-
 ехал программный директор «Нашего
 радио» Михаил Козырев, но заинтере-
 сован в Москве знаменитый: «Я вышел ру-
 сский No Doubt». Так Чичерина появи-
 лась в Москве, и в ближайшем будущем

Концертный зал «Россия» Вячеслав Бутусов, «Библингия». Экс-дир «Наutilus Помпиду» заявил, что больше не будет играть концертов. И вот — жесткость. Программа названа в честь персонажа Корнея Чуковского, из Белоруссии выписана струнный ансамбль «Плато», играющий этническую музыку, и детский хор «Куманек», а из Питера — театр «Анциса». Репертуар — песни с альбома «Океан» и старые хиты — «Ва-

бай, Америка» — Я хочу быть с тобой».
Новые песни Бутусова значительно ве-
селе старин: «Мчитесь птица-паровоз /
И кричат: «Ту-ту», / И стучит: «Ту-ту-
ту», / Набирая высоту», 19.00

Кризис жанра Группа Animation, 21.00

Полнолуние Вечеринка Blues Brothers.
Группы S.Kashin и The Upfront. Баян
и ритм-и-блюз. 22.00

Центральный дом художника Александр
Ф.Салер и Ирина Богумлевская. Кон-
церт «Бразильский крейсер — 111 лет
плавания». Посвящается 50-летию
А.Н.Вертинского. 18.30

Шестнадцать тонн Группа «Металлоп-
ли» и театр «Сатирикон». Проект «Четыре
достоинства «преде рок-музыки». Театрали-
зованное шоу из 4 частей: «Нерожден-
ные игроки небывалой эпохи», «Ночь
длинных дрозда», или Вы слышали, как
поют дрозды», «Неторо-шоу» и «9 не-
вест ансамбля «Металлополи». 23.00

Art Garbage Группа «Амурские воины»
(Ростов-на-Дону). 22.00

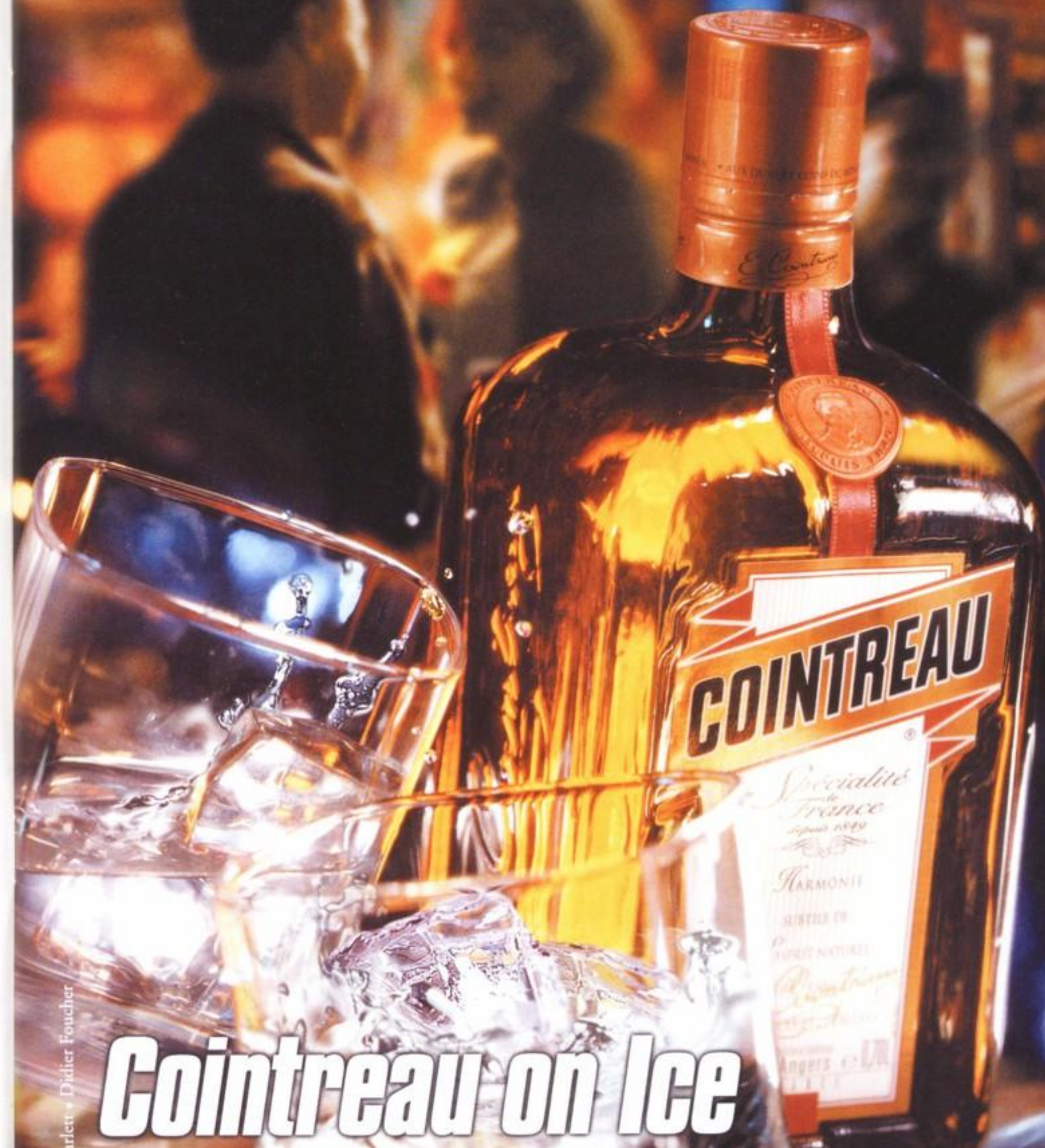
Golden Palace Линда. Сольные концер-
ты в МДМ отменялись по неизвестной
причине. 22.30

Tabula Rasa Василий Лавров. Колотуш-
ков. 22.00

ПЯТНИЦА, 31 МАРТА

А-клуб Гринуа «Черта», Дзасдрок, 22.00
Армадилло-бар Гринуа «Рок-бонд», 21.00
Баунсер Гринуа «Н.О.М.», Фронтмен Ка-
дунгер в ватном халате и клавишнике
Медведев в тугах и ушах поют песню
про бедствия. Неформальное объеди-
нение молодежи, одним словом, 23.00
Бранд Гринуа Амаполас, Латиноамери-
канская музыка, 23.00
Китайский летчик Джоао Да Гринуа «Кра-
сное солнце» (Петербург), 23.00
Край Гринуа Дыкмас с программой
«California Rose», 22.00
Кризис жанра Гринуа Blast, 21.00
Полнолунные Вечеринка «Tutti Frutti»,
Гринуа InSide и Evergreens. Блюз и рок
в прозе, 22.00
Спортивный комплекс «Олимпийский» Кон-
церт «Анатолий Крупинов: чужие песни
и несколько своих. Рок-концерт», Вла-
димир Шахрин и «ЧайФ», Юрий Шев-
чук и «ДП», Роман Ягупов и Zdob Si
Zdob, Барис Сухачев и «Неприкаясые»,
Александр Ф.Скляр и «Ва-Банкс»,
Сергей Савин, Павел Кузин. Все будет
петь песни «Черного Обелиска». Кни-
жек выступить отказался. Сказал, что
сметь, как Крупинов, не сможет. Зато
Zdob Si Zdob выбрали лучшую песню
Крупинова — «Пьяная», 19.00
Метелица Никита, 1.00
Республика Beefeater Гринуа «Серида»,
23.00
Форпост Ретти-вечеринка. Гринуа «Ос-
ро», Dub TV, 18.00
Центральный дом художника Гринуа
«Колibri» (Петербург), 18.30
Швейи Гринуа «Джуди и дуэнья», Рити-

A challenge for your senses.



Scarlett • Didier Fouchet

Cointreau on Ice

www.cointreau.com

и-блэк. 23.00
Шестнадцать тонн Грэнна «Джанс Тру-бедой» (Минск). 23.00
Art Garbage Виталий Бодло, Украинский степ. 22.00
Golden Palace Концерт «Время напрокат». Людмила Гурченко, Андрей Макаренко и группа «Квартал». 22.30
Radio Ga Ga Грэнна «Старый приятель». 23.00
Tabula Rasa Константин Никольский. 22.00

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Армидилло-бар Грэнна Salsa Boys. 21.00
Бункер Грэнна «Ва-Банкс». 23.00
Китайский летчик Джао Да Грэнна «Н.О.М.» (Петербург). 23.00
Концертный зал «Россия» «Весенний вернисаж от кутюр». Демонстрация парикмахерского искусства на Кристине Орбакайте, Ирине Салтыковой, Лиде Динс, Алене Свиридовой, Антоне Табакове, Анастасии Чухрай, Наталье Ветлицкой, Ирине Понаровской и Федоре Бондарчуке. 17.00
Край Грэнна «Запрещенные барабанщики». Dub TV, Saloon Jazz Band. День рождения клуба. «Край» открылся 1 апреля 1998 года. В то время всем заправлял художник Алексей Белавен-Шитов, а на открытии веселились Владик Монро и группа «Оберманеи». Вечеринка называлась «Поник врага» и отличалась большим количеством бесплатной водки. Спустя два года «Край» перестал быть прибежищем для творческих личностей. Теперь здесь играют неплохие рок-концерты и проводятся студенческие дискотеки. 21.00
Кризис жанра Грэнна Mother's Little Helpers. 21.00
МДМ Dance Hall XVIII Ежегодная премия «Забуденное детство». Грэнна «Король и шут», «Иван Купала», «Запрещенные барабанщики», «Арии», «Тайм-аут», «Бони неМ», «Русская правда», «Черный кофе», «Бабслей», «Регулярные частые аватары». Маврик и Петр Подгородников. Премия выдается по номинациям «Живая легенда» и «Молодой, но крутой». 20.00
Полнолуние Вечеринка «Blues Brothers». Грэнна «Доктор Аглановский и Черный хлеб» и Слэш. Рок-ролл. 22.00
Проект О.Г.И. Грэнна «Корабль». 21.00
Ротонда Ракета с программой «Золотая вертушка для Люды Ракеты». 1-е отделение — «Любовь, деньги, пистолеты» (гангстер-джаз); 2-е отделение — «Снеговик» (трип-хоп). 21.00
Свалка Грэнна «Ноту свезло!». 23.00
Спорткомплекс «Олимпийский» Земфира. Презентация альбома «Прости меня, моя любовь». Первый сольный концерт в Москве будет длиться 2 часа 15 минут. Земфира трижды переоденется и сменит макияж. Она споет все старые и новые песни. В концерте примет участие настоящий струнный квартет, под аккомпанемент которого Земфира исполнит «London». 19.00
Театр песни «Перекрытие» Грэнна «Ночные снайперы» (Петербург). Электронический концерт. 19.00
Центральный дом журналиста Ирина Богусевская. «Шоу для тебя одной». 19.00
Шелли Грэнна «Мистер-твистер». 23.00
Шестнадцать тонн Найк Борзов. Супермен. 23.00
Art Garbage Грэнна «Бони неМ». 22.00



Люда Ракета страшно боится летать на самолетах, и поэтому никогда не ездит на гастроли и не выступает дальше Петербурга. Она не снимает клипы и не записывает альбомы. Ракета — салонная певица. Поет в ресторанах и камерных клубах. Три года назад она записала несколько песен с Олегом Костровым на грэнна «Ноту свезло!». Получился гангстер-джаз в стиле Джеймса Бонда, которой можно услышать в ее программе под названием «Золотая вертушка для Люды Ракеты». — *Ротонда, сб 1 апреля, 21.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Бункер Грэнна «Король и шут». Презентация альбома «Герои и злодеи». 23.00
Большой концертный зал в Олимпийской деревне Грэнна «Жуки» и «Застава». 18.00
Концертный зал «Россия» «Весенний вернисаж от кутюр». Демонстрация парикмахерского искусства на Кристине Орбакайте, Ирине Салтыковой, Лиде Динс, Алене Свиридовой, Антоне Табакове, Анастасии Чухрай, Наталье Ветлицкой, Ирине Понаровской и Федоре Бондарчуке. 17.00
Метелица Анита Цой. 1.00
Шелли Грэнна «Ночные снайперы» (Петербург). 23.00

Art Garbage Грэнна «Архи-V». 22.00

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ

Бункер Ник Рок-н-ролл и грэнна «Триггер души» (Оренбург). Если бы до 30-го лет Ник не захотел бы стать певцом, сейчас его бы называли Николаем Францевичем. Ему 39 лет, его обвиняли в фанатизме и прочих грехах, а он все о том же: «Ну что такое рок-н-ролл? Это любовь на уровне третьего класса и философия, ваяная из пятаков. Это музыка. Это чужие собаки!» 23.00
Метелица Грэнна «Премьер-министр». 0.00
Николай Трубач. 1.00
Tabula Rasa Грэнна «Прокладный мир». 23.00

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

Бункер Грэнна «Зановедник». 23.00
Китайский летчик Джао Да Ник Рок-н-ролл (Оренбург). 23.00
Метелица Виктор Королев. Юный певец исполняет русский танок и городской романс. 0.00
Михаил Шувитинский. 1.00
Tabula Rasa Грэнна «Точка Росы». Брит-поп. 23.00

СРЕДА, 5 АПРЕЛЯ

Бункер Грэнна «Аура». 23.00
Китайский летчик Джао Да Грэнна Cabernet Deneuue, Ска. 23.00
Tabula Rasa Грэнна «ВИА Алетон». Рок-н-ролл. 23.00

ЧЕТВЕРГ, 6 АПРЕЛЯ

Бункер Грэнна Spoxstoads. Ритм-н-блюз. 23.00
Китайский летчик Джао Да Алексей Панин и грэнна «Там». 23.00
Проект О.Г.И. Грэнна Tiger Lillies (Лондон). 21.30
Свалка Ска-вечеринка. Грэнна Raag и Cabernet Deneuue. Dj Nguba. После концерта представление под удивительным названием «Анфиска, которая любит шипсы». 21.00
Формула-1 Вадим Степанов и Орден кургузых манеристов. Поэтический вечер, который запросто может вылиться в концерт группы «Бахмет-компот». 23.00
Центральный дом художника Грэнна «Бахмет-компот». Одновременно — поэтический вечер Ордена кургузых манеристов, одновременно покажет фильм «За брызгами алмазных струй» (1992, реж. Ю.Болдын), одновременно распродажа книг Ордена. 19.00
Центральный дом работников искусств Концерт «Петракустика». Федор Чистяков (гитара, экс-«Ноль»), Сергей «Силы» Селюнин (гитара, «Выход»), Андрей «Дюна» Романов (гитара, экс-«Аквариум»). Акустический концерт. В планах проекта — Леонид Федоров, Юрий Шевчук и БГ. 19.00
Шестнадцать тонн Презентация сборника «Наивность-4». Грэнна «Лилия Трубецкой» (Минск), «Океан Эльзы» (Львов), «Чичерина» (Екатеринбург), «Томас» (Иркутск). 22.00
Tabula Rasa Грэнна «Все свои». 23.00

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

Бункер Грэнна «Бахмет-компот». 23.00
Бранд Грэнна «Место встречи». В своей главной песне музыканты спели поэта Пастернака («И воск слезами с ночника на платке канал») и режиссера Родригеса (помянув фильм «От заката до рассвета»). Спиз обонх. Собственно, это истинная песня группы «Место встречи». 23.00
Китайский летчик Джао Да Грэнна I.E.K. Акустический концерт. 23.00
Край Грэнна Dub TV. Даб, регги. 22.00
Метелица Ирина Понаровская. 1.00
Парижская жизнь Грэнна «Пикник» (Петербург). Они появились в 1979 го-

ду. А в 82-м в грэнне появился Эдуард Шиларский. Вскоре после этого «Пикник», до этого игравший на студенческих вечерах, познакомился с тусовкой Ленинградского рок-клуба. Но до «Кино» и «Аквариума» так и не добился. Однако именно «Пикник» удалось выпустить первый сингл на фирме «Мелодия». «Пикник» — это рок-антикарикат. Красивый, засушенный и вечный. 23.30
Полнолуние Вечеринка «Titi Frutti». Грэнна Crushers и Rogers. Бараб, рок-н-ролл. 22.00
Р-клуб Грэнна «Пикник» (Петербург). 21.30

Республика Beefeater Грэнна «Михей и Джаманджам». Сольный проект лидера Bad Balance. Михей раскрывал целую гору дел, упор на «Ску любови» и «Туда». Когда год назад «Джаманджам» появились на радио, растаманы посмеивались, мол, парень думает, что он пегр. А когда Михей записал «Туда», обиделись: «Теперь думает, что он «Астудио». 23.00
Свалка Грэнна Jack Action. 23.00
Формула-1 Грэнна «Старый приятель». 23.00
Форпост Сергей «Силы» Селюнин и грэнна «Выход» (Петербург). «Ты пригласи меня на ананас, / когда твой муж опять уедет. Чью, / я брошу все — на крыльях прилечу я, / ты пригласи меня на ананас». 22.00
Шестнадцать тонн Грэнна «Браво». 23.00
Radio Ga Ga Грэнна «Ключи». 23.00
Studio Грэнна Tiger Lillies (Лондон). 23.00
Tabula Rasa Грэнна «Ноту свезло!». 23.00

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

Бункер Грэнна Tiger Lillies (Лондон). 23.00
Кинотеатр «Космос» Юрий Хой и грэнна «Сектор газа». Презентация альбома «Восставшие из ада». «Сектор газа» не изменился: все те же песни на дембельскую тематику и гитарный хардкор. К сожалению, материалы в творчестве группы поубавилось. Музыканты говорят, что мол, цензура засла. 19.00
Китайский летчик Джао Да Грэнна «Два самолета» (Петербург). 23.00
Метелица Наталья Ветлицкая. 1.00
Полнолуние Вечеринка «Titi Frutti». Грэнна Hot Dogs и Buddys&Guys. Рок-н-ролл. 22.00
Проект О.Г.И. Грэнна Clean Tone. Фанк, соул и эйсид-джаз. Их музыка так сильно впечатлила Владимира Кузьмина, что он решительно волея за выпуск их дебютного альбома. 21.00
Свалка Грэнна «Тайм-аут» плюс 4 новых грэнна, протежированных «мотодюгами». 23.00
Шестнадцать тонн Грэнна «Ва-Банкс» с программой «Никакая тундра». Музыка Слэпа, слова Пелевина. 23.00
Radio Ga Ga Грэнна «Квартал». 23.00
Tabula Rasa Евгений Богданов и грэнна «Русские». 23.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Бункер Грэнна Dub TV. 23.00
Метелица Алена Свиридова. Про нее рассказывают, будто бы она приехала в столицу, зашла денег, стала клин с Игорем Верником и двумя мраморными догами и стала настоящей певицей. Правда, все последующие песни, на-

cd/non&рок



Тараканы «Полкорм, или Мы научили мир сосать»
Feel Records
 Питерский музыкальный журнал пишет о них: «Одно слово, московский панк». В переводе на русский это, видимо, означает, что «Тараканы» не пишут социально-обличительных песен, не сочиняют фольклорных побасенок, и зубы во рту у них пока целы. На самом деле «Тараканы» с каждым альбомом все больше двигаются от панка московского к калифорнийскому, в духе Green Day или Rancid. Тотальный мажор, наличие несамословных, но все же мелодий плюс тексты о проблемах типа «как откосить в военкомате» или «какая же гадость эти наши презервативы». Ощущение же записывали новую пластинку повзрослелому — в Питере, на студии Tequilajazzz. Панковский эстетика «Do It Yourself» трещит по швам. Предусмотрительный лидер «Тараканов» Сид отвечает на все вопросы прямо на альбоме: «Ты скажешь мне, а как же DIY, селф-рекординг и хоум-тейпинг, — просто я хочу много телок и шва!» Боюсь, что по части телок и всего такого Сид переиграл палку (жизнь сомнительный вышел каламбурчик) — целую в каждой песне корчить из себя Бинкса с Баттхедом. Чувство юмора в ходе этих самостеканий нередко отправляется покурить в коридор. Гораздо интереснее слушать, как «Тараканы» жонглируют стилями: на жизнерадостную панк-основу накладываются то ска, то регги, то кантри. На треке «Кто же теперь будет спать со мной» изображены лучезарное двухголосие ази Beach Boys, вещь «Пит бросил пилу» превратили в натуральную румбу. Не удивлюсь, если лет через пять Сид займется тувинским горловым пением. Хотя вокал у него и без того правдивый — голосит что твой Сивитра. Ю.С.

пример, «Розовый фламинго» или «Белая овечка», сплелись немного скучновато. 1.00
Проект О.Г.И. Грэнна Tiger Lillies (Лондон). 21.30
Спорткомплекс «Олимпийский» Грэнна Deep Purple (Великобритания). 19.00
Театр песни «Перекрытие» Грэнна «Земля и Динга». 19.00
Tabula Rasa Грэнна «Кана Дюнг». Перформанс. 23.00

компьютерный центр

umigk.ru

1 НЕДЕЛЯ ТЕХНИКИ EPSON в наших магазинах

ТОЛЬКО С 25 МАРТА ПО 1 АПРЕЛЯ
 весь цвет цифрового мира EPSON

3 ВСЕ ПОКУПАТЕЛИ ТЕХНИКИ EPSON ПОЛУЧАТ футболку с собственным изображением, сувениры и бесплатное время в интернет-кафе

Остоженка, 53/2
 737 37 27

epson.image.ru

EPSON

ПРИНТЕРЫ

струйные, лазерные, матричные

СКАНЕРЫ

планшетные и слайдовые

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

картриджи, тонеры, специальная бумага

АКСЕССУАРЫ

для принтеров и сканеров

shop.image.ru

СПОРТИВНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС
ЦЕНТР!
 НА ТУЛЬСКОЙ

У НАС ВЫ МОЖЕТЕ ЗАКАЗАТЬ ПРАЗДНОВАНИЕ ДНЯ РОЖДЕНИЯ ДЛЯ ВАС И ВАШИХ

ДЕТЕЙ

ЮБИЛЕИ БАНКЕТЫ СВАДЬБЫ (от 4 до 1000 человек)

РОЛИКИ АТТРАКЦИОННЫЕ XXI ВЕКА НОЧНАЯ ДИСКОТЕКА

ПО ПЯТНИЦАМ И СУББОТАМ

ХОЛОДИЛЬНЫЙ ПЕР., 3, 100 М. ОТ М. «ТУЛЬСКАЯ»
 ТЕЛ: 954 0158, АДРЕС В INTERNET: WWW.CENTR.RU



7 КЛУБОВ, ГДЕ ТАНЦУЮТ ГОЛЫЕ МУЖЧИНЫ

Аркадия Национальность, семейное положение, профессия, возраст, вероисповедание и сексуальная ориентация роли не играют. Чтобы попасть в клуб, нужно быть просто женщиной. Мужчины тоже, конечно, пускают, но обязательно голыми. Если в клубе концерт Влада Сташевского, то Влада попросит оголить торс. Мужской стриптиз — ежедневно, от заката до рассвета.

Гараж Каждый четверг ровно в час ночи мужское население выгоняется в бар. На танцполе остаются только девушки и мальчики-стриптизеры. Кого бы в «Гараже» ни раздевали, смотреть не очень интересно. Места мало — стриптизерам разгуляться негде.

Бранд Место для встреч, которые еще не свидания, но уже не деловые переговоры. Казалось бы, стриптиз здесь неуместен, тем более мужской. Но каждое воскресенье, в полночь, на сцене появляются молодые люди либо совсем голые, либо в набеленных повязках. Шоу длится очень недолго, поэтому мальчики снимают повязки оперативно, без лишних телодвижений. Мужчинам на шоу смотреть разрешается, но за дополнительную плату. Женщинам — вход свободный.

Винсо Гранд Большой развлекательный комплекс. Здесь тебе и рулетка, и покер, и дискотека, и стриптиз в зале под названием «Сенат». По четвергам на арене раздеваются красавицы с набриоливленными волосами и блестящими бипецсами. Мужчины не пускают. Просто подождать в кассе или баре, где для них работает «живая скульптура» — стриптизерша в прозрачной тунике.

Черный лебедь В клубе Валентина Юдашова раздеваются только мужчины. Шоу может длиться от 15 минут до 2 часов. Все зависит от того, хочет ли юноша поправиться козырьком в зале или просто выполняет свой стриптизерский долг.

Казарма Уникальное явление в мировом масштабе. В центре клуба «Хамелеон», куда на выходные приходят сотни голодных женщин, находится гей-клуб «Казарма». Голодным женщинам вход категорически запрещен. В двадцати загроможденных кабинках собираются любители зрелищного секса. Если все кабинки заняты, можно посмотреть стриптиз. Происходит ежедневно. Если сами захотите раздеться, никто спорить не будет.

Рара John's В заведении, где любят латиноамериканские танцы, тоже раздеваются. Но это не стриптиз. Это конкурс «Мокрые трупы». Мужчины соревнуются по средам. Победителю платят \$100. Заработать их очень просто. После двух-трех-четырёх стаканов текилы-буи обойти других десяти-пятнадцати-двадцати конкурентов — как нечего делать.

танцы

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА

Москва-Берлин DJs Андрей Панин, Вася и Дев. Easy listening. Раньше был Internet Coffee Shop в Столешниковом, теперь «Москва-Берлин». Все движется перекочевало из «кофе-шопа» сюда. Правда, пока их можно послушать только по понедельникам. А так — пить кофе под мягкой easy listening, заедать крабсашими. Жалко только, что нет парда и шамхат. В «кофе-шопах» за метанием костей и передвиганием фишек можно было коротать целые ночи. 21.00/0.00

Пропанганда DJs Языков и Дольщик. Трип-хон, эйсид-хаус, джаз-хаус. 20.00/0.30

Республика Beefeater Вечеринка «Нью-Йорк, New York!». DJ Шмидт. Техно. Хаус. 22.00/5.00

Территория DJ Антон Кубников. Когда-то играл транс, потом техно, сейчас играет хаус. В 97-м году Кубников записал альбом «Falls» с поп-авангардным ансамблем «4'33» и дуэтом «НЕТЕ». 21.00/0.00

Шестнадцать тонн DJ Cash. Клубный хаус. 23.00/6.00

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Бутылка Хип-хон-пати. DJs Ларе, Баси («Пропанганда»), Вана Языков («Пропанганда»), Дима, Три П. 20.00/5.00

Пропанганда DJ On Lee. Даунтемпо, даб-хаус, электро, драм-н-бейс, эмбиент, lounge. 21.00/0.30

Ротонда DJs Luffyfish и Alexandroid. Концерт из серии «Electric Future». Эмбиент, даб. 20.00/0.30

Территория DJs Mixmaker и Ladjak. Трип-хон, джаз. 21.00/0.00

Шестнадцать тонн Вечеринка «Вторник's day». DJs Сапунов и Духов. Клубный хаус. 23.00/6.00

Чудо-бар DJ Чепи. Клубный хаус. 21.00/1.00

Рара John's Вечеринка «Latin Rey». В Рара John's любят ходить девушки, которых в детстве заставляли посещать уроки танцев. Ночь напролет они развлекаются с подставными латиноамериканскими танцорами и расходятся под утро. С опущением локтей березенности. 20.00/5.00

СРЕДА, 29 МАРТА

XIII Fetish Party DJs Град и Майк. Хаус, гараж. 1.00/6.00

Лекс Джаз-хаус-пати. DJs Санчес и Нада Бешеная. Хаус. 22.00/5.30

Пропанганда DJ Spider. Эмбиент, хаус, трип-хон. 21.00/0.30

Республика Beefeater Вечеринка «Cafe Del Mar». DJ Мартин Ландерс. Ведущий программы «Back To The Universe», минимизирует саундтрек к фильму «Последний император» (1987, реж. Бернардо Бертолуччи). 22.00/0.30

Территория DJ Зорькин. Трип-хон, электро. 22.00/0.00

Рара John's Вечеринка. Латиноамериканские танцы под CD. 22.00/7.00

ЧЕТВЕРГ, 30 МАРТА

XIII Freak Night DJs Град и Коля. Хаус, гараж. 1.00/6.00

Амазония Латиноамериканская вечеринка. Группы Salsa Boys, Amazonos, Sanido Caliente, El Coyotes. После концерта — DJ Babana. 22.30/6.00

Край Студенческая вечеринка «СННП» («С Нимой Привольно»). DJs Давлат и Прахлад. В этот день в клуб приходят студенты, любящие туризм и трудоголизм. Сидят в баре на отечественное пиво и модные вина. 19.00/22.00

Лекс Клуб-хаус-пати. DJs Иван Рудик, Feel Good и Soul. 22.00/5.30

Пропанганда DJs Баси и Дев. Easy listening. 21.00/23.00

Республика Beefeater Вечеринка «Festivals». Группы Second Hand Band. 22.00/3.00

Ротонда Вечеринка «Тысяча и одна ночь». DJs Иван Поликов и Айрат Нарышкин. Даб-музыка. 21.00/0.30

Территория DJ Олег Костров из группы «Нож для фрау Мюллер» (Петербург). Easy listening, местами собственного сочинения. 21.00/23.00

Диджей из магазина «Пропанганда стили», в котором продается и одежда, и обувь, и CD, и виниловые пластинки. 23.00/4.00

Чемпион Вечеринка «Down With It». DJs Houzet, Росс и Cube. Пампинг-хаус, прогрессив. 23.00/6.00

Шестнадцать тонн DJ Антон Зар. Хаус. 23.00/6.00

ПЯТНИЦА, 31 МАРТА

Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs Боцман, Шаманский, АК Троицкий и группа Second Hand Band. Этническая музыка. АК Троицкий стал диск-жокеем. После редакторской деятельности он в «Плейбобе», после «Кафе Обломов» и «Достоевского FM», после тяжелого бремени славы музыкального критика Артемий, наконец-то, найдет себя. Он — DJ в клубе, где по совместительству подрабатывает негласным арт-директором. На его совете московские гастролеры группы Stereo Total и Cleaning Women. К сожалению, Троицкий любит при каждом удобном случае высказывать свои соображения по поводу выборов, Чечни и т.д., чем изрядно портит всем настроение. 0.00/5.00

Парк Показ новой коллекции Огненной леди «Name Loise». Огненная Леди — это человек по имени Олег Юсеев. Давным-давно в «Пятническом» пытались провести трагический конкурс «Антернативная мисс». Все вырядились в женские платья и туфли на каблучках. А один молодой человек взял да снял себе ярко-красное платье со шлейфом и огненным бои. Естественно, получил гран-при. А вместе с ним и прозвище. Так и поведомо: «Огненная, или создали «Огненная, как у тебя дела». Олег очень общительный человек. Повстречавшись с ним однажды, можно быть уверенным, что он придет к вам на день рождения с поролоновой грудью и накладными ресницами. Хаус. 23.00/6.00

Пропанганда Группы Tetris и DJ Spider. 22.00/0.00

DJs Дольщик и Костя. Брейк-бит, хаус, фанк, диско, хип-хон, поп. 0.00/6.00

Ротонда Ретти-пати, исландо-переходящая в транс-пати. DJ Инокентий. 18.00/6.00

Слава DJ Слава Финист. Прогрессив-хаус. 23.00/5.00

Территория DJs Сапунов, Лист и Зорькин. Хаус, электро. 22.00/6.00

Центр DJ Вартан. Танцевальная поддержка «Титан и К» и «Бабе». Понед. 23.00

Чемпион DJs Корсеп и Di. Прогрессив-хаус. 23.00/6.00

Чудо-бар DJs Houzet и Cube. Медленные танцы вперемежку с хаусом. 23.00/6.00

Шестнадцать тонн DJ Djungl. Хаус. 23.00/6.00

La Bamba Латиноамериканская дискотека, школа танцев. 23.00/6.00

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Бункер Вечеринка из серии «Радионарад». DJs Павел Кириллов и Юрий Пашков (радио MAXIMUM), RJ Макс Бедров (радио «Станция-2000») и Васси. Радиошопы и диско-хаус. 0.30/6.00

Дом Вечеринка «Дур-Дом, или Новая анатомия». Показ моделей сестер Мурышкиных из коллекции «Обои». Прина «Воспомогательная школа». 19.00/0.00

Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs Боцман и Релиско (клуб «Грибодов», Петербург). Латиноамериканское диско. 0.00/5.00

Парк Вечеринка, посвященная дню рождения Candyman. Около года назад в Питере закрылся клуб Candyman. Примерно в то же время в Москве стало активно выступать мужское танцевальное трио под точно таким же названием. Хаус. 23.00/6.00

Пропанганда DJs Дольщик, Костя, Вана, Баси и Зар. Брейк-бит, хаус, фанк, диско, хип-хон, поп. 21.00/6.00

Территория DJs Мешков, Лист и Zig-Zag. Хаус. 22.00/6.00

Центр DJ Вартан. Танцевальная поддержка «Титан и К» и «Бабе». Пампинг-хаус вперемежку с эстрадными хитами. 23.00/6.00

Чемпион DJs Корсеп и Di. Прогрессив-хаус. 23.00/6.00

Чудо-бар Вечеринка «Диджей-до-бита-хардкор». Костюмированный бал. DJs Houzet и Cube. 23.00/6.00

Шестнадцать тонн DJ Мешков. Алексей Мешков когда-то был авангардным модельером. Фотоальбом его коллекций печатали в разных журналах. Может быть, из него и получился бы второй Хельмут Лагт, но Мешков захотел стать диджеем. Играет он теперь французский хаус. И одежду больше не шьет. 1.00/4.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

XIII Вечеринка «Members Only». DJs Град, Майк, Коля и Дима. Строгий фейс-контроль. Хаус. 22.00/7.00

Край Вечеринка «Этно-диско». DJs Давлат и Прахлад. Танцы на коврах, криванские сладости, благоволия. 18.00/0.30

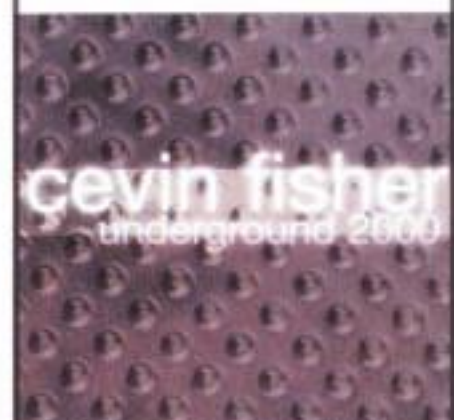
Китайский летчик Джао Да Вечеринка «Ритуальные танцы А.Терасинова». Сейши барышников. 23.00/5.00

Пропанганда DJ Дольщик. Хаус. 21.00/0.30

Территория DJs Чутин и Поликов. Хаус, эмбиент. 20.00/0.00

Чемпион DJs Чепи и Houzet. Диско-хаус. 23.00/6.00

CD/танцы



Cevin Fisher «Underground 2000»

Kevin Fisher написал «Freaks Come Out», бессмертный хаус-гимн, который заставляет публику любого сорта биться в корчах.

Финиш — один из ключевых персонажей диджейского сообщества Нью-Йорка, соратник и конкурент Джанниора Вассеса и Дини Теналли. Он также славится тем, что порой записывает вокал для собственных треков, хотя невед из него, откровенно говоря, тот еще. Но смеюность города берет и танцшопы изрыгают.

На отчетном CD собраны классические треки, записанные Финишем с начала 90-х. В его интерпретации хаус выходит суровым и чувственным. Он чурается прямых «коллабных» битов и открывающих коммерческих ходов. Ожидают пейзаж разве что латиноамериканские перкусии да ораторские экзерсисы автора. Но «качают» его аскетичные треки так, что мало не кажется. Настоящая «диско-тэка» начинается на ремикшированных версиях, которые на диске сделал Пит Хеллер, T-Total и Queen St. Orchestra — тут уже и телки верещат, и бочка бьет по перепонкам. Но уже в следующей композиции мастер провозгласит пламенную речь и всем мозги вывернит. Хаус — музыка для сильных духом.

Ю.С.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ

Москва-Берлин DJs Андрей Панин, Вася и Дев. Easy listening. 21.00/0.00

Пропанганда DJs Языков и Дольщик. Трип-хон, эйсид-хаус, джаз-хаус. 20.00/0.30

Территория DJ Антон Кубников. Техно, диско-хаус. 21.00/0.00

Шестнадцать тонн DJ Cash. Клубный хаус. 23.00/6.00

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

Бутылка Вечеринка «House Impulsion». DJs Дима Modelier, Баси, Ларер. Хаус. 20.00/5.00

Пропанганда DJ On Lee. Даунтемпо, даб-хаус, электро, драм-н-бейс, эмбиент, lounge. 21.00/0.30

Ротонда Группы WK (Кипинев). Концерт из серии «Electric Future». Брейк-бит-электро. 21.00

Территория DJs Mixmaker и Ladjak. Трип-хон, джаз. 21.00/0.00

Шестнадцать тонн Вечеринка «Вторник's day». DJ Сапунов. Клубный хаус. 23.00/6.00

Чудо-бар DJ Чепи. Клубный хаус. 21.00/1.00

Рара John's Вечеринка «Latin Rey». Без элементарных танцевальных навыков делаться в клубе нечего. Хотя с другой стороны, можно просто стоять у бара и смотреть, как танцуют все остальные. 20.00/5.00

СРЕДА, 5 АПРЕЛЯ

XIII Fetish Party DJs Град и Майк. Хаус, гараж. 0.00/6.00

Пропанганда DJ Spider. Эмбиент, хаус, трип-хон. 21.00/0.30

Республика Beefeater Вечеринка «Cafe Del Mar». DJ Мартин Ландерс. Фильм «Нитинный дневник» (1996, реж. Питер Принсип). 22.00/0.30

Территория DJ Зорькин. Трип-хон, электро, хаус. 21.00/0.00

Чемпион DJs Houzet и Ross. Хаус. 23.00/6.00

Чудо-бар «Неганизмальная вечеринка №3». DJs Cube, Houzet и Leonyx. Трип-хон, эмбиент, даб. 20.00/2.00

Рара John's Вечеринка. Латиноамериканские танцы без диджеев. Компакт-дискан заведует управляющий баром. Девушки, умеющие двигаться под «ча-ча-чи», пользуются бешеным успехом. 22.00/7.00

ЧЕТВЕРГ, 6 АПРЕЛЯ

XIII Freak Night DJs Град и Коля. Хаус, гараж. 1.00/6.00

Амазония Латиноамериканская вечеринка. Группы Salsa Boys, Amazonos, Sanido Caliente, El Coyotes. После концерта — DJ Babana. 22.30/6.00

Край Gentle Drive Party. DJs Давлат и Прахлад. Трип-хон, даб, фанк, джаз-хаус. 19.00/0.30

Пропанганда DJs Баси и Дев. Easy listening. 21.00/23.00

DJs Давлат Барис и Роб Дави (Sunflower Records, Лондон), а также Санчес. Клубный хаус. 23.00/6.00

Республика Beefeater Вечеринка «Festivals». Группы Alco-funk, Фанк. 22.00/3.00

Ротонда Вечеринка «Тысяча и одна ночь». DJs Иван Поликов и Айрат Нарышкин. Даб-музыка. 21.00/0.30

Территория DJ Олег Костров. Диско, easy listening. 21.00/23.00

Диджей из магазина «Пропанганда стили». 23.00/4.00

Чемпион Вечеринка «Down With It». DJ Houzet. DJs Росс и Cube. Пампинг-хаус, прогрессив. 23.00/6.00

Шестнадцать тонн DJ Антон Зар. Клубный хаус. 23.00/6.00

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

XIII Тематические вечеринки (тему рекомендуется звать по клубному телефону). DJs Майк, Град, Коля и Дима. Хаус, гараж, прогрессив, эйсид-джаз, фанк, трип-хон. 23.00/6.00

Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs Боцман, Шаманский и группа The Boxers. Этническая музыка. 0.00/5.00

Пропанганда Группы Tetris и DJ Spider. 22.00/0.00

DJs Дольщик и Костя. Брейк-бит, хаус, фанк, диско, хип-хон, поп. 0.00/6.00

компьютерный центр
umigk.ru

КОМПЬЮТЕРНЫЙ МАГАЗИН

Компьютеры, принтеры, сканеры, кофтеры, факсы, расходные материалы, игровые аксессуары, фототехника

ИНТЕРНЕТ-КАФЕ

Интернет 128 Кб/с, кофе и плюшки

cafe.image.ru

СМОТРИ КУПОН СО СКИДКОЙ В КОНЦЕ ЖУРНАЛА!

ЦИФРОВАЯ ФОТОСТУДИЯ

Печать, сканирование, цифровая обработка изображений, запись на CD, печать форматом от 9x12 до A0

СЕРВИСНЫЙ ЦЕНТР

Официальный сервисный центр

EPSON, CANON, PHILIPS. Ремонт принтеров, сканеров, копиров, мониторов

Новосибирская, 16
737 37 47

service.image.ru

EFES Pilsener

Вечеринка

Танцевальное шоу

14.04 Клуб "Миксттер-Джентлмен"

ул. Барбарка, д. 17, "Росси"

07.04 Ночной клуб "Роланд"

ул. Блюмневская, д. 17, "Росси"

08.04 Бар "Эфесус"

2-я Тверская-Ямская, д. 2/3

15.04 Бар "Код Кофе"

пр-т Вернадского 6, стр. 2

Бросай дела! Все свое!

Настоящее удовольствие того стоит!

Ротонда Театр «Ю.В.С.Таммы». Спектакль «Ежи и Петруччо». Балет под транс-музыку DJ Инкогнито. 20.00/23.00
Вечеринка «Весеннее обострение». DJs Бо, Стенни, DiGiCampi и Ladyfish. Трип-хоп, джаз-брейк, IDM. Бо — один из ведущих программистов Down Town, который выходит каждый вторник на радио «Станция-2000». Летом эйсид-джезовые вечеринки проходили в клубах «Республика Бесфетер» и «Лев». Зимой Бо решил взять тайм-аут. А сейчас — весеннее обострение. 23.00/6.00
Слава DJ Слава Финист. Прогрессив-хаус. 23.00/6.00
Территория DJs Санунов, Лист и Зорькин. Хаус, элекро. 22.00/6.00
Центр DJ Вартан. Танцевальная поддержка «Титан и К» и «Бабе». Понса. 23.00/6.00
Чудо-бар Вечер танцев. DJs Nouzet и Cube. Медленные танцы. 23.00/6.00
Шестнадцать тонн DJ Djungl. Хаус. 23.00/6.00

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

XIII DJs Fouan Бэйде (Англия), Град, Дима и Коля. Хаус, гараж, диско, эйсид-джаз. 23.00/6.00
Бункер Вечеринка из серии «Радионарад». DJs Павел Кирillow (радио MAXIMUM), Юрий Папков (радио MAXIMUM), Ваши и RJ Макс Болдров (радио «Станция-2000»). Радиохиты из разных топ-двадцаток интернационального хауса. 0.30/6.00
Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs Бондман, Шаманский и Ред-

ско (клуб «Грибодов», Петербург). 0.00/5.00
Пропаганда DJs Дольщик, Кости, Ваня, Вася и Зар. Брейк-бат, хаус, фанк, диско, хип-хоп, поп. 21.00/6.00
Территория DJs Мешков, Лист и Zig-Zag. Хаус. 22.00/6.00
Центр DJ Вартан. Танцевальная поддержка «Титан и К» и «Бабе». Понса. 23.00/6.00
Чудо-бар Вечер танцев. DJs Nouzet и Cube. Медленные танцы. 23.00/6.00
Шайин Девяноцать. Вечеринка, посвященная британской группе Depeche Mode. Танцы под Enjoy The Silence и Personal Jesus. 22.00/6.00
Шестнадцать тонн DJ Мешков. Алексей Мешков когда-то был авангардным модельером. Фотографии его коллекций печатались в разных журналах. Теперь он играет французский хаус. И одежду больше не шьет. 1.00/4.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

XIII Вечеринка «Members Only». DJs Град, Майк, Коля и Дима. Хаус. 22.00/7.00
Край Вечеринка «Этно-диско». DJs Давлат и Прахлад. 19.00/1.00
Лекс Вокал-хаус-пати. DJs Victor, Feel Good и Наси Бешеня. 22.00
Китайский летчик Джао Да Вечеринка «Ритуальные танцы А.Герасимова». Сеппи барабанщиков. 23.00/5.00
Пропаганда DJs Дольщик, Хаус. 21.00/3.00
Территория DJs Чегин и Полков. Хаус, эмбиент. 20.00/0.00
Чемпион DJs Chesin и Nouzet. Диско-хаус. 23.00/6.00

ДЖАЗ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА

М-бар Виктория Андреева (вокал) и начинающие джазмены из Санкт-Петербурга. Каса, Саратова. 20.30
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). 19.30
Forte «Музыкальная гостиния» Алексея Козлова. 21.00
Le Club «Биг-бэнд» Игоря Бутмана (саксофон) и Сергей Мазаев (вокал, саксофон). 21.30

ВТОРНИК, 28 МАРТА

М-бар Сергей Манукян (фортепиано) и Игорь Бойко (гитара). 20.30
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). 19.30
Birdland Лев Кушнир (фортепиано), Игорь Уланов (контрабас), Евгений Рыбой (барабаны). 20.30
Forte Группа Modern Blues Band и Blues Cousins. Акустический джем-сейшн. 21.00
Le Club Трио Just Friends. 21.30

СРЕДА, 29 МАРТА

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). 19.30
Forte Петрович (губная гармоника) и Blues Hammer Band. 21.00

ЧЕТВЕРГ, 30 МАРТА

М-бар Группа XL. 20.30
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Посольский клуб / The Embassy Club Группа «Босанова-джаз». 21.00
Nostalgie Art Club Ирина Родригес, Игорь Тертышный, Анна Бутурлина и Юрий Шихин поют песни Синастры, Финджералд. Пресли под аккомпанемент оркестра «Горничая девятка» Всеволода Даниловича. 20.30
Forte Группа Modern Blues Band и Blues Cousins. Акустический джем-сейшн. 21.00
Le Club Трио Якова Окуня (фортепиано). 21.30

ПЯТНИЦА, 31 МАРТА

Балаганчик «Уикенд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». 20.30
Джаз арт клуб «Бриллиантовое вино», Братия Билль. 19.30
Красная площадь, д.1 Трио Алексея Бодина (гитара). 19.00
М-бар Группа «Мирайф». 20.30

МХАТ Стас Григорьев (тенор-сакс), Лев Кушнир (фортепиано), Игорь Уланов (контрабас), Евгений Рыбой (барабаны). 21.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Посольский клуб / The Embassy Club Квартет «VIP». 21.00
Профсоюз-2000 Николай Винищевич (саксофон), Соул, джаз-фанк. 20.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). 19.30
Forte Алексей Козлов и группа «Арсенал». 21.00
Le Club Квартет Алексея Росточко с программой «Шелковый путь»: Федикс Лахути (скрипка), Юрий Потгиба (синтезатор), Алекс Росточкий (электро-бас), Дмитрий Власенко (барабаны). Этно-джаз, этно-фанк. 21.30

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

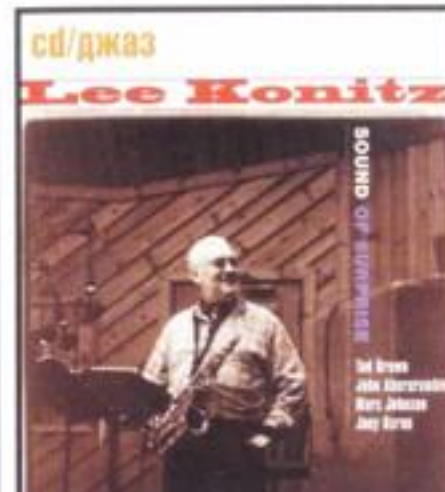
Балаганчик «Уикенд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». 20.30
Красная площадь, д.1 Ансамбль Олега Киреева (тенор-сакс). 19.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Профсоюз-2000 Николай Винищевич (саксофон), Соул, джаз-фанк. 20.00
Ротонда Ракета с программой «Золотая вертушка для Луды Ракеты». 1-е отделение — «Любовь, деньги, пистолеты» (гангстер-джаз); 2-е отделение — «Световик» (трип-хоп). 21.00
Forte Группа Sound Cake. 21.00
Le Club Тимур Кибельташвили. Гитарист-виртуоз из Тбилиси. Играет все: от джаз-рока до народной грузинской музыки. В 1994 году в Тбилиси он получил «лучшего гитариста», в 95-м стал лучшим инструменталистом Грузии. Мстислав Ростропович назвал его великим музыкантом, а Эдвард Шеварднадзе наградил орденом Почета. Несколько лет назад он работал с Тамарой Квартели и Сосо Павлиашвили. Но вскоре большую эстраду бросил, лишь изредка выступая с Вахтангом Кикабидзе. 21.30

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Балаганчик «Уикенд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». 20.30
Красная площадь, д.1 Александр Шевцов (гитара). 19.00
Кризис жанра Concord Jazz Band. 21.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Профсоюз-2000 Николай Винищевич (саксофон), Соул, джаз-фанк. 20.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). 19.30
Центральный дом художника Концерт «Ритмы века». Вячеслав Горский (скрипка), Даниил Крамер (фортепиано), Руслан Кипитонов (барабаны). 18.30
Forte Трио Just Friends и Нора Иканова (вокал). 21.00
Le Club Группа Blues Cousins и Modern Blues Band. Блюзовый джем. 21.30

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ

М-бар Виктория Андреева (вокал) и начинающие джазмены из Санкт-Петербурга. Каса, Саратова. 20.30



Lee Konitz «Sound Of Surprise»

Lee Konitz «Sound Of Surprise»
 BMG France
 Ли Конитц — из породы самых непредсказуемых джазменов. В 1947, когда ему было 20, все молодые альт-саксофонисты бредили стилем бибби и копировали Чарли Паркера. Но только не Конитц. Даже паркеровские «Yardbird Suite» и «Anthropology» он играл по-своему. Майклу Дэвису это нравилось, и тот позвал Конитца записывать «The Birth Of The Cool» — в результате родился новый стиль — кул-п с монополей боба было покончено. Следующий сюрприз Конитц преподнес джазовой публике в 1949-м, когда принял участие в записи первой в истории фри-джазовой композиции. После появления фри-джаза стали говорить, о том, что вся импровизационная музыка зашла в тупик и вскоре погибнет. Но не тут-то было. Прошло полвека, а семидесятидвулетний Конитц продолжает удивлять. Он всегда играл против всех. На диске «Sound Of Surprise», составленном только из собственных тем, — против себя. В звездную ритм-секцию (гитарист Джон Аберкромби, басист Марк Джонсон, ударник Джон Бэрри) Конитц пригласил тенор-саксофониста Теда Брауна (своего ровесника). Случай редкий — Браун записывается с Конитцем раз в 20 лет. Сыгранные в более-менее традиционной манере темы Конитца сложно устроены и сбивают с толку. А чинчивые импровизации еще больше наводят тень на этот мелодический пафос. В «Blues Suite» даже старые добрые двенадцать тактов угадываются с трудом. Сразу не разобраться, но послушав диск несколько раз, понимаешь, с какого конца нужно заходить, чтобы весь этот туман превратился в радугу гармоний и соответствий. И тот, кто не считает кул-боп порою собак, получит настоящее удовольствие.
 Тимофей Овсенин

бурга, Каса, Саратова. 20.30
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). 19.30
Forte «Музыкальная гостиния» Алексея Козлова. 21.00
Le Club «Биг-бэнд» Игоря Бутмана и Сергей Мазаев (вокал, саксофон). 21.30

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

М-бар Сергей Манукян (фортепиано) и Игорь Бойко (гитара). 20.30
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). 19.30
Birdland Виталий Боловнев (труба), Иван Фармаковский (фортепиано), Игорь Кондур (контрабас), Виктор Еленин (барабаны). 20.30
Forte Группа Modern Blues Band. 21.00
Le Club Трио Якова Окуня (фортепиано). 21.30

СРЕДА, 5 АПРЕЛЯ

Концертный зал им. П.И.Чайковского «Биг-бэнд» Игоря Бутмана (саксофон). В биографию Бутмана органично укладываются Ленинградское музыкальное училище им. Мусоргского, эмиграция в Штаты, возвращение на родину, многочисленные компакт-диски, передача «Джазфреш» — деятельность в джазовом клубе Le Club. Он знаком с историей всех мировых джазовых звезд. Его называют «джазовым мостом Москва-Нью-Йорк» и «товарным знаком джаза». В марте прошлого года Бутман решил наконец обзавестись собственным бэндом. В составе его ансамбля можно заметить Сергея Мазаева из группы «Моральный кодекс», играющего на саксофоне. 19.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). 19.30
Forte Петрович (губная гармоника) и Blues Hammer Band. 21.00

ЧЕТВЕРГ, 6 АПРЕЛЯ

Дом Презентации компакт-диска Антона Батагова «Best Before». В рамках «Притон-фестивала». 19.00
М-бар Группа XL. 20.30
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Посольский клуб / The Embassy Club Группа «Босанова-джаз». 21.00
Forte Сергей Манукян (фортепиано, вокал), Манукян родом из Грозного. В 8-м ему достался Гран-при на телевизионном музыкальном конкурсе «Ступень в Парнас» как лучшему джазовому певцу. 21.00
Nostalgie Art Club Ирина Родригес, Игорь Тертышный, Анна Бутурлина и Юрий Шихин поют песни Синастры, Финджералд. Пресли под аккомпанемент оркестра «Горничая девятка» Всеволода Даниловича. 20.30

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

Балаганчик «Уикенд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». 20.30
Джаз арт клуб Ансамбль Алексея Круглова (альт-саксофон), Алексей Беккер (фортепиано), Сергей Васильев (контрабас), Петр Талдай (барабаны). 19.30
Красная площадь, д.1 Трио Алексея

Бодина (гитара). 19.00
М-бар Группа «Мирайф». 20.30
МХАТ Трио Владимира Данилина (саксофон). 22.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Посольский клуб / The Embassy Club Квартет «VIP». 21.00
Профсоюз-2000 Николай Винищевич (саксофон), Соул, джаз-фанк. 20.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). 19.30
Birdland Квартет Алексея Росточко (бас-гитара). 20.30
Forte Алексей Козлов и группа «Арсенал». 21.00

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

Балаганчик «Уикенд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». 20.30
Джаз арт клуб Опера Юрия Мартина «Про Маргариту и Мастера». По мотивам романа М.Булгакова. 19.30
Красная площадь, д.1 Ансамбль Олега Киреева (тенор-саксофон). 19.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Профсоюз-2000 Николай Винищевич (саксофон), Соул, джаз-фанк. 20.00
Forte Группа Moscow Ragtime Band. 21.00
Le Club GVL. Виктор Лифшиц. Четверо-тенор. 21.30

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Балаганчик «Уикенд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». 20.30
Красная площадь, д.1 Александр Шевцов (гитара). 19.00
Кризис жанра Concord Jazz Band. 21.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Профсоюз-2000 Николай Винищевич (саксофон), Соул, джаз-фанк. 20.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). 19.30
Forte Трио Just Friends и Нора Иканова (вокал). 21.00
Le Club «Биг-бэнд» Игоря Бутмана и Сергей Мазаев (вокал, саксофон). 21.30

Фолк

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА

Вермель Группа Telem Gwad. Кельтский рок. 23.00
Китайский летчик Джао Да Группа «Ху-ху-ху-ту» (Тува). Горловое пение, тувинский эпос. 23.00

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Вермель Группа Simbol. Кельтский рок. 23.00
Дом Праздник «Наурыз». Татарский праздник. 19.00

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Центральный дом художника Группа «Гоним» (Туркмения). Ринат Шафизарб, дойра, гонга-нагара, нагара-кас-

Чтобы
получить от



1 из 10
на бесплатную
вечеринку
в клубе «...»
и подарок!

Нужно:
1). Розы



можно чуть меньше

2). Брюки



примерно такого
цвета

См. стр. 45

та), Кешаб Каити Чоудри (табала, пажай, вхал; Индия), Борис Баулов (рояль, трубочка, флейта, гусли), Владимир Пресняков-ст. (саксофон), Вячеслав Горский (клавирные), Шишира (вокал; Бангладеш), Андриан Месропиан (дудук, кларнет; Армения). Барабанная установка Рашата Шафи состоит из несметного количества больших и малых барабаников, тарелок, трещоток, листов железа и пружин. Выглядит Шафи очень колоритно: седой хити с длинной бородой, в пестром платье и с медным чашником за поясом. 17.30

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Геликон-опера Тахила (Франция). Песни на идише. 19.00

СРЕДА, 5 АПРЕЛЯ

Большой зал Политехнического музея Евгений Смолянников. Старинные русские песни. 19.00

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

Проект О.Г.И. Джованни Маспес. Миндасие, неаполитанские, русские песни. 21.00

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

Большой зал Политехнического музея Фироз Тюмисов с программой «Родник души моей». Татарская песня. 18.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Дом Тамара Смылова и группы «НЕ-ТЕ». В рамках «Притон-фестиваля». Русские народные песни и частушки. 19.00

КСП

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Театр «Содружество актеров Таганки» Сергей Цыс. Бардок. 19.00

СРЕДА, 29 МАРТА

Театр «Содружество актеров Таганки» Сергей Батрак с программой «Злая собака». Бардок. 19.00

ЧЕТВЕРГ, 30 МАРТА

СДК МАИ Бард-вожорина «Смех сквозь струны», Леонид Сергеев, Вадим и Валерий Минцки, Михаил Кочетков, Андрей Аншлов, Виталий Калашников, Тимур Шаов, Александр О'Шеннон, Сергей Погорельный и группа «Грассмейстер». 19.00

ПЯТНИЦА, 31 МАРТА

Театр «Содружество актеров Таганки»

Яна Симон и Александр Марченко с программой «Сны о Вензине». 19.00

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Театр «Содружество актеров Таганки» Александр Вербицкий. 19.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Театр песни «Перекресток» День геолога. Выпускники МГРИ поют казенные песни. 19.00

Театр «Содружество актеров Таганки» Владимир Завиткович. 19.00

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

Театр песни «Перекресток» Вечер баллады «Эолова арфа». Виктор Понов и Алексей Витакер. 19.00

ЧЕТВЕРГ, 6 АПРЕЛЯ

Театр песни «Перекресток» Борис Родин. Авторский вечер. 19.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Театр «Содружество актеров Таганки» Сергей Цыс. Бардок. 19.00

ЮМОР

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Концертный зал «Россия» Шоу-программа «О.С.Песня». 19.00

СРЕДА, 29 МАРТА

Концертный зал «Россия» Шоу-программа «О.С.Песня». 19.00

ПЯТНИЦА, 31 МАРТА

Art Garbage Виталий Бадло, Блатные частушки на украинском. 22.00

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Театр эстрады Геннадий Хазанов с программой «Праздник, который всегда...». 19.00
Tabula Rasa Театр клоунов «Микос» и школа клоунады «Лицензия-лицей». 23.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Театр эстрады Геннадий Хазанов с программой «Праздник, который всегда...». 14.00; 19.00

адреса

XIII 927 23 91, Маянская, 13
*Турецкая, Face control, вход ср до 0.00 для девушек \$5-7; чт, вс для мужчин \$10; пт-сб для мужчин \$5-15, для девушек до 23.00 свободный, с 23.00 - \$5 и бесплатный коктейль; ср-вс 21.00-6.00

А-клуб 972 11 32, Делетатская, 1
*Маяковская, концерты вт-чт, вс 23.00, пт-сб 0.00, вход вт-чт, вс для мужчин 50 р., пт-сб 100 р., пт-вс с 12.00 и до последнего
Амазония 209 74 87, Страстной б-р, 14
*Чеховская, пт-вс 12.00-6.00

Арбатский дворик 291 40 60, М.Афанасьевский пер., 8а *Арбатская
Аркадия 214 73 11, Ленинградский просп., 30, стр. 2 *Динамо, мужчинам вход воспрещен, вход вт-вс 350 р., пт-вс 21.00-5.00

Арматилло-бар 293 78 35, Хрустальный пер., 1 *Китай-город, вход чт-сб после 20.00 для мужчин 100 р., для девушек 50 р., пт-вс 17.00-6.00

Балаганчик 209 54 44, Трехпрудный пер., 10/2 *Тверская, пт-вс 20.30-0.00
Бедные люди 951 33 42, Б.Ордынка, 11/6 *Новокузнецкая, Третьяковская, вход после 20.00 - 60 р., пт-вс с 17.00 и до последнего

Белый медведь 287 25 51, просп. Мира, 116 *Алексеевская, вход 750 р., для мужчин, 800 р. для женщин, пт-вс 18.00-5.00

Беркут 481 37 45, Путовой пр., 34а *Бибирево, пт-сб 30 р., пт-вс 11.00-6.00

Большой зал Политехнического музея 923 07 56, Новая пл., 3/4, подвезд 1 *Китай-город, Лубянка
Большой концертный зал в Олимпийской деревне 437 56 50, Мичуринский просп., 1 *Юго-Западная
Бранд 241 50 26, 24 Смоленский пер., 1/4, стр. 1 *Смоленская, ресторан с 12.00, пт-вс 18.00-5.00

Бункер 209 15 06, Тверская, 12, стр. 2 *Тверская, начало концертов 23.00, дискотека 0.00-6.00; вс детские праздники с 14.00, вход для детей 30 р., для родителей свободный; пт-вс круглосуточно

Бутылка 209 68 84, Петровка, 16 *Охотный Ряд, Face control, вход вт, пт-вс после 21.00 - 50 р., чт после 21.00 - 30 р., пт-вс 18.00-6.00

Вермель 959 33 03, Раушская наб., 4/5 *Третьяковская, вход вс-чт 30 р., пт-сб 40 р., пт-вс 12.00-5.00
Винсо Гранд 912 10 83, 912 57 26, Таганская пл., 12/4, стр. 5 *Таганская, чт-вс 20.00-5.00

Вуду Ланж 253 23 23, Ср.Тиминский пер., 5/7 *Белорусская, партии в бильярд вт-чт 50 р., пт-сб 100 р.; пт-вс 18.00-0.00, ср-вс 18.00-6.00

Галерея 737 03 80 (доб. 334) до 19.00, Страстной б-р, 17 *Чеховская, Face control, Dress code, чт-сб 23.00-6.00

Гараж 209 18 48, Тверская, 16 *Чеховская, вход чт только по клубным картам, пт-сб Face control, вс после 21.00 вход свободный, круглосуточно

Гвозди 290 36 45, Б.Никитская, 19 *Тверская, бильярд 150 р. в час, вход пт-ср 100 р., чт-вс 50-150 р., пт-вс 12.00-5.00

Геликон-опера 290 09 71, Б.Никитская,

клубы/стриптиз

Аркадия Мужской стриптиз, пт-вс 22.30-0.00

Белый медведь Стриптиз, пт-вс 21.00-5.00

Бранд Ночное шоу «Мужские забавы», вт 23.00-3.00, пт-сб 1.00-2.00

Мужской стриптиз, вс 0.00-2.00

Винсо Гранд Мужской стриптиз, чт 0.00-1.30

Женский стриптиз, пт 0.00-2.00

Гараж Мужской стриптиз, чт 1.00-2.00

Женский стриптиз, сб-вс 1.00-2.00

Гвозди Мужской стриптиз, чт 22.30-0.00,

вход 150 р.

Женский стриптиз, пт-сб 22.30-0.00,

вход 150 р.

Гиппопотам Мужской любительский стриптиз

Plastic Show ср 23.00-2.00

Женский любительский стриптиз

Plastic Show сб 23.00-2.00

Империya страсти Стриптиз, пт-вс с 20.00 до последнего клиента

Казанова Стриптиз, пт-вс с 21.00 и до последнего, пт стриптиз - «Термифора любви», вс Lesbian party

Карусель Стриптиз, пт-вс с 21.00 и до последнего, пт стриптиз - «Термифора любви», вс Lesbian party

Львиное сердце Стриптиз, пт-вс с 21.00 и до последнего, пт стриптиз - «Термифора любви», вс Lesbian party

Монте-Карло Стриптиз, пт-вс с 21.00 и до последнего, пт стриптиз - «Термифора любви», вс Lesbian party

Пена Стриптиз, пт-вс с 21.00 и до последнего, пт стриптиз - «Термифора любви», вс Lesbian party

Пузырь Стриптиз, пт-вс с 21.00 и до последнего, пт стриптиз - «Термифора любви», вс Lesbian party

Распутин Стриптиз, пт-вс с 21.00 и до последнего, пт стриптиз - «Термифора любви», вс Lesbian party

Сириус Стриптиз, пт-вс с 21.00 и до последнего, пт стриптиз - «Термифора любви», вс Lesbian party

Слава Стриптиз, пт-вс с 21.00 и до последнего, пт стриптиз - «Термифора любви», вс Lesbian party

Формула-1 Стриптиз, пт-вс с 21.00 и до последнего, пт стриптиз - «Термифора любви», вс Lesbian party

Цунами Стриптиз, пт-вс с 21.00 и до последнего, пт стриптиз - «Термифора любви», вс Lesbian party

Черный лебедь Мужской стриптиз, пт-вс 0.00-6.00

Cats Стриптиз, пт-вс с 21.00 и до последнего, пт стриптиз - «Термифора любви», вс Lesbian party

Dolls Стриптиз, пт-вс с 21.00 и до последнего, пт стриптиз - «Термифора любви», вс Lesbian party

Fashion House Эротическая программа «Личный кабинет», ср 23.30-1.00

«Формула любви» и «Леди Каллер», чт 23.30-1.00

Мужской стриптиз и флеш-шоу, пт 23.30-1.00

Эротический мюзикл «Флеш-кабаре», каждую неделю премьеры, сб 23.30-1.00

19 *Арбатская, Пушкинская
Гиппопотам 256 23 46, Мантушинская, 5/1, стр. 6 *Улица 1905 года, ср-вс 22.00-6.00

Гнездо глухаря 291 93 88, Б.Никитская, 22 *Арбатская, Тверская, начало концертов 20.00, вход 120 р., пт-вс 12.00-23.00

Государственный Кремлевский дворец 917 23 36, Кремль, *Библиотека им. Ленина, Александровский Сад

Гостиница «Украина» 232 06 97, Кутузовский просп., 2/1 *Смоленская

Грязные танцы 250 04 82, Грузинский Вал, 31 *Белорусская, вход 50 р., пт-сб 23.00-6.00

Дворец спорта «Динамо» 454 61 55, Лавочкина, 32 *Войковская

Джаз арт клуб 191 83 20, Беговая, 5 *Беговая, вход 100 р., для студентов и пенсионеров скидка 50%

ДК «Крылья Советов» 257 11 88, Ленинградский просп., 24а *Белорусская

Дом 953 72 36, Б.Овчинниковский пер., 24, стр. 4 *Новокузнецкая, вход 30-50 р., ср-вс 19.00-0.00

Дом Кукера 923 28 96, Дубянский пр., 25 (рядом с клубом «Китайский летчик Джек Дэ-и») *Китай-город, вход пт-сб 50 р., вс-чт 17.00-3.00, пт-сб 0.00-5.00

Дом культуры им. Горбунова 145 85 31, Новодевичья, 27 *Багратионовская

Империya страсти 287 01 22, просп. Мира, 101 *Алексеевская, вход после 19.00 - 250 р., пт-вс 20.00-8.00

Кабака 238 50 06, Раушская наб., 4 *Третьяковская, пт-вс 18.00-6.00

Казанова 917 28 82, Покровка, 50/2 (вход через Соинты Ваг) *Курская, вход 250 р., пт-вс с 21.00 и до последнего

Кафе Дяди Сэма 928 67 43, Маянская, 18 *Чистые Пруды, американский пил 30 р., партии, после 19.00 - 60 р., Face control, вс-ср 12.00-0.00, чт-сб 12.00-5.30

Карусель 251 64 44, 1-я Тверская-Ямская, 11 *Маяковская, вход пт-чт, вс 360 р., пт-сб 480 р., пт-вс 22.00-6.00

Кино 974 25 33, Олимпийский просп., 16, СК «Олимпийский» *Проспект Мира, вход чт, сб только для членов клуба, чт-вс с 12.00 и до последнего

Китайский летчик Джао Да 924 56 11, Дубянский пр., 25, стр. 1 *Китай-город, круглосуточно

Концертный зал им. П.И.Чайковского 299 36 81, 299 30 57, Триумфальная пл., 4/31 *Маяковская

Концертный зал «Россия» 298 11 24, Москворецкая наб., 1 *Китай-город

Корона 202 69 90, Н.Арбат, 15 *Арбатская, вход после 18.00

Край 267 03 90, 142-48 75, Спартанская пл., 14 *Бауманская, вход 50 р., чт, вс 18.30-0.30, пт-сб 21.00-5.00

Красная площадь, д.1 925 36 00, 292 11 96, Красная пл., 1 (в здании Исторического музея) *Площадь Революции, пт-вс доказанные концерты 20.30, ср и пт вход 100 р., студентам 50 р., пт-вс 12.00-0.00

Кризис жанра 241 19 28, Б.Власневский пер., 4 *Кронотанская, Смоленская,

начало концертов 22.00, пт-вс 12.00-0.00

Кристалл 912 35 54, Марксистская, 38, стр. 1 *Марксистская, вход до 20.00 - 250 р., 20.00-8.00 - 500 р., ср-вс круглосуточно

Куклы 299 16 56, Садовая-Самотечная, 3 *Цветной бульвар, Face control, вход после 23.00 пт-сб 150 р., пт-вс 12.00-6.00

Лекс 912 91 87, Таганская пл., 2, ТК «Таганка» *Таганская, Face control, пт-вс 10.00-6.00

Летучая мышь 290 19 23, Новарская, 33 *Баррикадная, вход чт, вс 50 р., для студентов 30 р., пт-сб для девушек 60 р., для мужчин 80 р., чт-вс 23.00-6.00

Львиное сердце 138 00 91, Ленинский просп., 88 *Ленинский Проспект, пт-вс 12.00-5.00

МДМ Dance Hall 245 84 23, Комсомольский просп., 28 *Фрунзенская, чт, вс 18.00-23.00, пт-сб 22.00-6.00

М-бар 200 27 66, 209 76 51, Петровка, 28 *Чеховская, пт-вс 12.00-23.00

Махэттен-экспресс 298 53 54, Варварка, 6 *Китай-город, партии в бильярд 40-60 р., вход 50-250 р., пт-вс 22.00-6.00

Маска 241 58 42, Смоленский б-р, 15 *Смоленская, пт-вс 12.00 и до последнего

Мастер 237 37 91, Павловская, 6 *Серпуховская, ср-вс 19.00-22.30, чт-вс 23.00-6.00

Место встречи 229 23 73, Тверская, 17 *Тверская, партии в бильярд 50 р., пт-вс 12.00-5.00

Метелица 291 11 70, Н.Арбат, 21 *Арбатская, вход чт 130 р., пт-сб 260 р., (обмениваются на фишки, которые можно пропить в баре), пт-сб 1200 р. (1000 р. обмениваются на фишки), пт-вс 21.00-5.00

Мираж 291 14 23, Н.Арбат, 21, стр. 1 *Арбатская, вход чт 130 р., пт-сб 260 р., для членов клуба - свободный, пт-вс 18.00-6.00

Монте-Карло 232 93 94, Батрут, 3/2 (напротив гост. «Балчуг») *Новокузнецкая, вход вс-чт 180 р., пт-сб 360 р. для мужчин, для девушек свободный, пт-вс 23.00-6.00

Москва-Берлин 251 22 82, пл. Тверская Застава, 52/2 *Белорусская, пт-вс круглосуточно

МХАТ 229 91 06, 229 19 73, Камергерский пр., 3 *Театральная, пт-сб доказанные концерты, вход 100 р., пт-вс 12.00-5.00

Народный бардовский кабак «Петровский гульбарий» 923 75 83, Петровка, 26 *Чеховская, вход на концерты 25 р., с 12.00 и до последнего

Ниагара 135 95 38, Ленинский просп., 55 (вход с улицы Рубиня) *Ленинский Проспект, вход пт-сб 50 р., пт-вс 18.00-5.30

Оракул божественной бутылки 953 05 56, Ср.Овчинниковский пер., 1, стр. 13 *Новокузнецкая, вход чт 50 р., по флаерам 30 р., пт-сб 60-80 р., по флаерам 40 р., начало концертов чт 22.00, пт-сб 23.00, пт-вс 12.00-6.00, сб-вс 16.00-6.00

Оранжевый галстук 299 19 52, Камергерский пер., 5 *Охотный Ряд, вход после 23.00 пт-сб для девушек 50 р., для мужчин 100 р., вс-ср 11.00 и до последнего, чт-сб 11.00-6.00

Особняк Голиц

Рад, 3 * Пушкинская, бильярд 240 р. в час, пн-сб 11.00-7.00
Парк 237 10 69, Крымский Вал, 9, здание Зеленого Театра * Октябрьская, Face control, пн-сб 20.00-8.00 www.park.com.ru
Паутина 933 42 52, Ст.Басманный, 38/2 * Бауманская, пн-сб 18.00-6.00
Пена 114 83 21, просп. Андропова, 37 * Коломенская, стрип-бар пн-сб 18.00-6.00, вход 200 р., пн-сб 12.00-6.00
Пиноккио 955 21 86, Ордоннидзе, 12 * Ленинский Проспект, вход для девушек пн-сб до 23.00 - 50 р., после 23.00 - 100 р., для мужчин пн-сб после 23.00 - 50 р., пн-сб 22.00-6.00
Пицца-экспресс 937 81 00, Смоленская пл., 3-5, ПЦ «Смоленский пассаж» * Смоленская, вечера камерного джаза пн-сб 19.00-23.00, сб-вс 13.00-17.00, 19.00-23.00; пн-сб 10.00-23.00
Планета Голливуд 255 91 91, Красная Пресня, 236 * Баррикадная, пн-сб 11.00-1.00, сб-вс 11.00-5.30
ПлехановЪ 237 92 09, Стрельбицкий пер., 36, корп. 3 * Серпуховская, вход на концерты 60 р., с флаером 40 р., пн-сб с 12.00 до последнего
Полнолуние 209 43 36, Б.Каретный пер., 2 * Цветной Бульвар, пн-сб 21.00-6.00, вс 20.00-6.00
Посольский клуб / The Embassy Club 229 71 85, Боровой пер., 8/10 * Охотный Ряд, джазовые концерты сб-сб 21.00, вход 100 р.; пн-сб с 12.00, сб-сб с 17.00 и до последнего
Постоянное место жительства 346 94 10, Люблинская, 163, корп. 3 * Марьино, концерты пн-сб 0.00, вход пн-сб 130-170 р., пн-сб 19.00-7.00
Проект О.Г.И. 927 56 78, Потанинский пер., 8/12, стр. 2 * Чистые Пруды, круглосуточно
Пропаганда 924 57 32, 923 34 94, Б.Златоустинский пер., 7 * Китай-город, кухня работает до 23.00, вход пн-сб после 23.00 - 70 р., пн-сб 12.00-1.00, чт-сб 12.00-6.00
Протон 217 32 31, академик Королева, 13 * ВДНХ, вход 100-250 р., пн-сб 18.00-22.00 и 22.00-7.00
Профсоюз-2000 954 92 00, Варшавское ш., 14 * Тульская, пн-сб 12.00-6.00, пн-сб 12.00-5.00
Пузырь 138 49 61, Домоусовский просп., 23а, стр. 1 * Университет, вход пн-сб, вс 30 р., пн-сб 60 р.
ПушкинГ 229 04 32, М.Песчанковский пер., 9/8, стр. 3а * Тверская, Пушкинская, вход только для кинотеатров, пн-сб 12.30-22.30
Р-клуб 952 04 78, 4-й Родинский пр.,



Людмила Гурченко примет участие в концерте «Время напрокат». Будет выступать на одной сцене с Андреем Макаревичем и группой «Квартал». Что именно будет делать Людмила Марковна, петь или плясать, в кассе точно сказать не могут. Успокаивает то, что в любом случае одно ее присутствие может скрасить скучный вечер за картонным столом.

19/21 * Тульская, вход 40-80 р., пн-сб 18.00-23.00
Распутин 246 85 92, 245 51 33, Любимский б-р, 25 * Парк Культуры, круглосуточно
Республика Beefeater 928 46 92, Никольская, 17 * Площадь Революции, партии в бильярд 50 р., вход пн-сб 50 р., Face control, пн-сб 11.00-6.00
Ритм-Блюз 203 65 56, 203 01 47, Старогагановский пер., 19, стр. 1 * Библиотека им. Ленина, начало концертов 22.00, партия в бильярд 50 р., Face control, пн-сб с 17.00 и до последнего
Роботек 131 52 57, просп. Вернадского, 14, к/т «Звездный» * Проспект Вернадского, пн-сб 23.00-6.00
Ротонда 954 37 53, Ленинский просп., 18, корп. 2 * Октябрьская, Face control, вход 30-80 р., по флаеру свободный, пн-сб 17.00-1.00, пн-сб 17.00-6.00
Свалка 120 51 44, 128 78 23, Профсоюзная, 27/1 * Профсоюзная, партия в бильярд 30 р., вход пн-сб 30 р., ср-40 р., чт-50 р., пн-сб 70 р., пн-сб свободный вход для работников ночных клубов и 50% скидка для

студентов; пн-сб 18.00-6.00
СОК МАИ 158 31 21, 158 44 70, Дубосековская, 8 * Сокол, вход 30-70 р., для студентов скидки на входе; дискотека пн-сб вечерние 18.00-22.30, пн-сб ночные 23.00-5.30
Синяя птица 299 22 25, М.Дмитровская, 23/15 * Пушкинская, пн-сб джаз, 12.00-9.00
Сириус 924 87 26, Страстной б-р, 10, стр. 2 * Чеховская, вход свободный, пн-сб 22.00-6.00
Слава 176 71 72, в. Энтузиастов, 58 * Шоссе Энтузиастов, вход пн-сб 125 р., сб 150 р., пн-сб 18.00-5.00, пн-сб 18.00-6.00 www.slava.com
Спорткомплекс «Олимпийский» 288 29 18, просп. Мира, 16 * Проспект Мира
Старая площадь 298 46 88, Б.Черкасский пер., 8 * Китай-город, пн-сб 11.00-6.00
Театр песни «Перекресток» 158 17 00, Волоколамское ш., 13 * Сокол
Театр «Содружество актеров Таганки» 915 11 48, Земляной Вал, 76/12 * Таганская

Театр эстрады 959 04 56, Берсеневская наб., 20/2 * Боровицкая, Полянка
Территория 292 45 44, Тверская, 5/6 (вход с Никитского пер.) * Охотный Ряд, Face control, кухня работает 12.00-5.30, пн-ср, вс 12.00-1.00, чт-сб 12.00-6.00, www.territoria.ru
Титаник 213 60 95, Ленинградский просп., 31, стадион «Юных пионеров» * Динамо, вход пн-сб 100 р., сб 250 р., пн-сб 23.00-6.00
Третий путь 951 87 34, Патричная, 4 * Третьяковская, Face control, вход 50 р., для студентов 40 р., пн-сб 22.00-5.00 www.8008.com/3rdpath
Три обезьяны 951 15 63, 959 09 09, Садовническая, 71, стр. 2 * Палестинская, пн-сб 18.00-9.00, мксдакти/3monkey
Удар 281 09 84, Олимпийский просп., 16, Спорткомплекс «Олимпийский», северная сторона, подсад напротив входа в бассейн * Проспект Мира, каждую пт-сб (бокс, тайский бокс, кикбоксинг), вход 520-50, пн-сб 12.00-6.00
Формула-1 963 03 13, Преображенская пл., 4/2, к/т «Имени Моссовета» * Преображенская Площадь, вход ср-чт для мужчин 50 р., пт-сб для девушек 20-60 р., ср-сб для мужчин 100 р., сб-сб для девушек 100 р., для мужчин 150 р., пн-сб 18.00-6.00
Форпост 242 16 54, Хамовнический Вал, 28 * Спортивная, вход 20-50 р., пн-сб 17.00-23.00
Хамелеон 253 63 43, Пресненский Вал, 14 * Улица 1905 года, бильярд 100 р. в час, вход для девушек 40-100 р., для мужчин 20-60 р., ср-сб для студентов 20 р., пн-сб 20.00-10.00, www.chameleon.ru
Центр 954 01 58, Холодильный пер., 3 * Тульская, вход 100 р., пн-сб 22.00-6.00
Центральная станция 959 46 43, Б.Татарская, 16/2, стр. 2 * Новодевичья, вход чт по флаеру и для мужчин свободный, девушкам 23.00-3.00 - 25 р., вс для мужчин 90 р., для девушек 120 р., пн-сб для мужчин 100-160 р., для девушек 200-280 р., вс для студентов свободный, пн-сб 19.00-7.00 www.dacentral.ru

Центральный дом журналиста 291 56 98, Никитский б-р, 8а * Арбатская
Центральный дом работников искусств (ЦДРИ) 925 02 67, Пушкинская, 6 * Кузнецкий Мост
Центральный дом художника 238 19 55, Крымский Вал, 10/14 * Парк Культуры, Октябрьская
Цепелин 145 62 73, Боярская, 9/2, к/т «Украина» * Багратионовская, пн-сб 17.00-5.30
Цунами 200 55 66, Рахмановский пер., 1/24 * Кузнецкий Мост, вход пн-сб 500 р., пн-сб 12.00-6.00
Чемпион 747 50 00, Ленинградское ш., 16 * Войковская, бондинг 300-600 р. в час, американский пул 75-125 р., русский бильярд 75-150 р., караоке 200-400 р. в час, Q-Zar 30-50 р., пн-сб 12.00-6.00
Черный лебедь 203 46 14, Новый Арбат, 19, стр. 2 (напротив Пушкинского училища) * Арбатская, Смоленская, Face control, вход пн-сб 180 р., пн-сб 250 р., пн-сб 18.00 и до последнего
Четыре комнаты 959 33 20, Раушская наб., 4/5 * Третьяковская, вход пн-сб свободный, пн-сб на концерты для девушек 30 р., для мужчин 70 р., пн-сб 19.00-6.00
Чудо-бар 928 45 52, Мясницкий пр., 4 * Красные Ворота, пн-сб 11.00-23.00
Шангри-ла 229 00 03, Пушкинская пл., 2, к/т «Пушкинский» * Пушкинская,

Тверская, Чеховская, вход 50 р., (при себе иметь паспорт или права), круглосуточно
Шанс 298 62 47, 956 71 02, Волоколамская, 11/15 * Площадь Ильича, вход пн-сб, вс до 0.00 для девушек 50 р., для мужчин бесплатный, после 0.00 для мужчин 50 р., для девушек 100 р., пн-сб для мужчин 100-120 р., для девушек 140 р.; пн-сб 23.00-6.00
Шайн 267 45 04, Лефортовский пер., 12 * Бауманская, вход пн-сб 40-80 р., пн-сб 18.00-6.00
Шестнадцать тонн 253 53 00, Пресненский Вал, 6 * Улица 1905 года, вход чт для девушек 100 р., для мужчин 150 р., пн-сб для девушек 150 р., для мужчин 200 р., пн-сб 18.00-6.00 www.16tons.ru
Штольня 953 42 68, Звеницкий Вал, 6 * Курская, начало концертов 22.00, пн-ср, вс 13.00-2.00, чт-сб 13.00-5.00
Ю-ту 493 43 55, 493 35 11, Сходненская, 54, к/т «Батиска» * Сходненская, вход 40 р., по флаеру 30 р., начало концертов 18.00, пн-сб 18.00-6.00
Art Garbage 928 87 45, Старосадский пер., 5 * Китай-город, вход чт-сб 30-50 р., начало концертов в 22.00, пн-сб 12.00-6.00
B.B.King 299 82 06, Садовая-Смоленская, 4/2 * Цветной Бульвар, вход

сб после 20.00 - 100 р., пн-сб, вс 12.00-2.00, пн-сб с 12.00 и до последнего
Bells 959 37 37, Б.Полынка, 51а * Полынка, партия в бильярд 50 р., вход пн-сб для девушек 50 р., для мужчин 100 р.; пн-сб, вс 12.00-5.00, пн-сб 12.00-6.00
Beverly Hills 255 40 13, Кудринская пл., 1 * Баррикадная, вход пн-сб для девушек 150 р., для мужчин 200 р., пн-сб круглосуточно
Birdland 236 33 63, Цинков, 16 * Серпуховская, пн-сб джазовые концерты, вход пн-сб 100-200 р., пн-сб 12.00-6.00
Cats 209 40 89, Лихов пер., 6 (вход через Black Bull Bar) * Манковская, вход 250 р., пн-сб с 21.00 и до последнего
Circus 729 44 50, Цветной б-р, 13 * Цветной Бульвар, чт-сб 23.00-6.00
Club 17 737 42 32, 737 42 33, Б.Базовый пер., 17 * Сухаревская, пт джазовый концерт 20.00-23.00, пн-сб 12.00-6.00
Country Bar 917 28 82, Покровка, 50/2 * Чистые Пруды, билеты на концерты 250 р., пн-сб 12.00-4.00
Dolls 252 56 01, 252 57 21, Красная Пресня, 236, стр. 1 * Баррикадная, вход до 18.00 - 810 р., после 20.00 - 1400 р., пн-сб 13.00-5.30
Fashion House 911 77 04, Воронцовский,

6, стр. 1 * Таганская, вход для мужчин 500 р., для девушек ср-чт 150 р., пн-сб 300 р., ср-сб 21.00-5.00
Forté 202 88 33, Б.Бронная, 18 * Тверская, вход ср-сб 70-200 р., пн-сб 14.00-0.00
Golden Palace 212 39 09, 212 39 41, 3-я улица Ямского Поля, 15 * Белорусская, вход для мужчин 8.00-20.00 - 250 р., 20.00-8.00 - 500 р., в обмен на фишки, для девушек свободный, круглосуточно
Hungry Duck 929 61 50, Пушкинская, 9 (здание ЦДРИ) * Кузнецкий Мост, пн-сб 22.00-6.00 www.hungryduck.com
Internet Coffee Shop 737 92 00, Столешников пер., 14, База 14 * Театральная, Face control, пн-сб, вс 12.00-0.00, пн-сб круглосуточно
La Bamba 977 42 66, Дмитровское ш., 27 * Тимирязевская, пн-сб 23.00-6.00
Le Club 915 10 42, В.Радищевская, 21 (здание Театра на Таганке) * Таганская, вход 50-200 р., пн-сб с 12.00 и до последнего
Moosehead Canadian Bar 230 73 33, Б.Полынка, 54 * Полынка, начало концертов 21.00-22.00, пн-сб 11.00-5.00
Moscow Soul Club 171 16 02, Рисканский просп., 39, корп. 1, Дом культуры

им. 40-летия Октября * Рисканский Проспект, далее тротуар 63 или авт. 51 и 29 до остановки «Караевский мост», ср-сб 23.00-6.00
Night Flight 229 41 65, Тверская, 17 * Тверская, Face control, 12.00-5.00
Nostalgia Art Club 916 94 78, Чистопрудный б-р, 12а * Чистые Пруды, пн-сб концерты 20.30
Papa John's 755 95 54, Мясницкая, 22 * Чистые Пруды, пн-сб 18.00-6.00
Radio Ga Ga 288 48 18, Олимпийский просп., 16, Спорткомплекс «Олимпийский», вход в клуб между подъездами №2 и №3 * Проспект Мира, концерты пн-сб 0.00, пн-сб 12.00-6.00
Sharks 959 54 54, Патричная, 29 * Третьяковская, пн-сб 18.00 и до последнего
Sport Bar 290 43 11, Н.Арбат, 10 * Арбатская, партия в бильярд 50 р., начало концертов чт-сб 22.00, сб 23.00, пн-сб 12.00-6.00
Studio 292 50 80, 292 51 58, Тверская, 10 (вход с Ленинского пер.) * Охотный Ряд, вход пн-сб 200 р., круглосуточно
Tabula Rasa 240 92 89, Бережковская наб., 28 * Киевская, партия в бильярд 30 р., вход пн-сб, вс для мужчин 50 р., для студентов 25 р., пн-сб до 22.00 для девушек бесплатно, после 22.00 150 р., после окончания концерта 100 р., www.weblink.ru/tabula
Virus 937 80 29, Смоленская пл., 3/5, ТП «Смоленский пассаж» * Смоленская, вход ср-чт, вс для девушек после 0.00 150 р., для мужчин 300 р., Face control, Drew code, ср-чт, вс 22.00-4.00, пн-сб 22.00-6.00



ЦИТАТЫ Сергей Хомяков, солист группы S.P.O.R.T. - «Бунсер» мне понравился меньше, чем «Китайский летчик». Но только потому, что в «Бунсере» я потратил последние деньги, а в «Летчике» нет. А однажды меня не пустили в «Шестнадцать тонн». Меня тогда еще в лицо никто не знал. Я пришел договариваться о концерте, но дальше первого охранника так и не прошел. Питерские клубы отличаются от московских тем, что их меньше. И они дешевле. В Питере 30 р. за поллитра пива - это очень серьезная дилка. В такой клуб просто никто не будет ходить. А 15 р. - совсем другое дело. Счетчик в голове сбивается.

ПЕСНЯ СЧАСТЬЯ с Караоке от LG

Уникальная система Караоке от LG наряду с функцией KARAOKЕ позволяет прослушивать АУДИО CD и просматривать ВИДЕО CD с одинаково безупречным качеством!



KARAOKЕ

Digitally yours.

• 3-Дисковый Мульти-Чейнджер
 -Мульти-воспроизведение
 МИДИ-Караоке Диска и Видео CD
 Караоке CD Видео CD Аудио CD
 Информационная служба LG 742 7777

• МИДИ-Караоке Диск и Видео CD плейер
 • МИДИ-Караоке диск включает в себя
 -Свыше 2000 мелодий и текстов песен
 -Сопроводительный видеоролик

• Полные Функции Караоке
 -Подсчет набранных очков,
 -фанфары, управление
 тональностью
 и темпом, соревнование караоке,
 выбор музыкальной категории,
 -Стереосистема

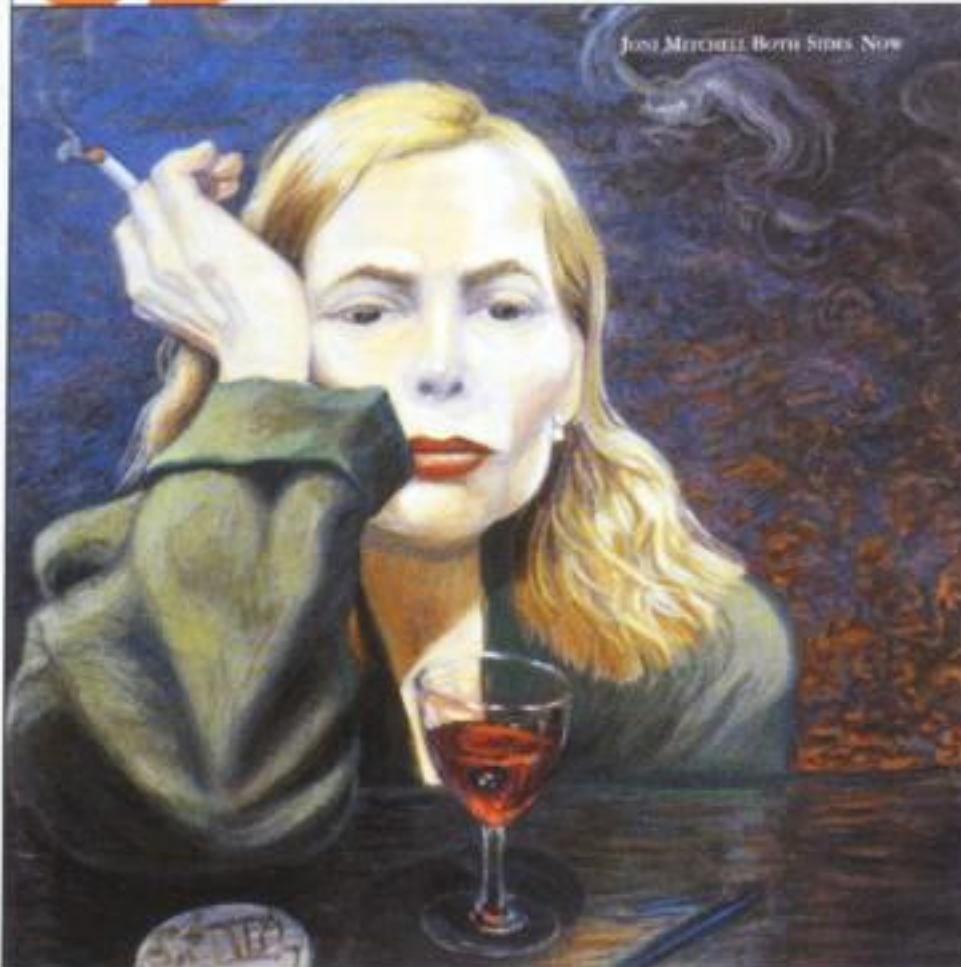
караоке-игра
 • Полные Функции Видео CD
 -Дайджест, замедленное
 воспроизведение, РВС,
 запоминание последней сцены,
 стерео, экранное меню

Аудио и Видео • Бытовая техника • Мультимедиа LG Electronics

ЖУРНАЛУ афиша ТРЕБУЕТСЯ
**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
 ДИЗАЙНЕР-
 ВЕРСТАЛЬЩИК**
 ТРЕБОВАНИЯ: ФАНАТИЗМ и ДОСКОНАЛЬНОЕ
 ЗНАНИЕ PREPRESS'a: MAC, QXP, AI, PS, FH, CO.
 СОМНЕВАЮЩИХСЯ В СВОИХ СИЛАХ
 и WEB-МАСТЕРОВ ПРОСИМ НЕ ОТВЛЕКАТЬСЯ!
 ФАКС 788 08 86; DESIGN@AFISHA.NET

CD

С ЮРИЕМ САПРЫКИНЫМ



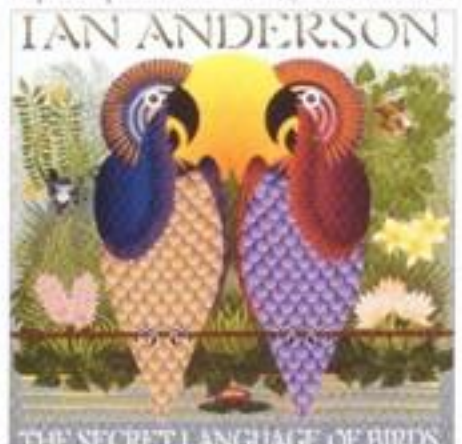
Joni Mitchell Both Sides Now

Обзорная реплика CD Юри Сапрыкина можно также услышать в то-шоу «Клиника-2» на «Нашем радио» (101,7 FM, шест 22.00.00), в котором он участвует под псевдом Юрий Билославский. Благодарим за предоставленные CD магазин «Пурпурный лев» (973 46 59, 973 46 32, Новодевичья, 8), а также компании Sony/Warner, BMG и Universal.

Ian Anderson «The Secret Language Of Birds»

Fuel 2000 Records

В сказке Прокофьева «Петя и волк» иттичю изображает, асье дезо, флейта. Задыхается флейта соловьем, воркует, словно горлица, свистит на манер снгири. У флейты иттичю душа. Флейтист



Ян Андерсон, что из группы Jethro Tull, наверное, тоже чувствует себя иттичей. А именно — цыцлей: на сцене он способен часами проставать на одной ноге. Точнее, был способен когда-то. Ныне пионер арт-рока собирает свою группу только по большим праздникам, да и группы как таковой нет. Есть Андерсон плюс музыканты, необходимые ему в данный конкретный момент. Иногда можно и вовсе обойтись без посторонних, тогда получается сольный альбом. Экспериментов не ждите: это все тот же Jethro Tull, каким он был четверть века назад. Музыка благородная и изящная, словно пронизанная каким-то излучением светом. Натуральное утро в соловьем бору. Аналогично с классическим альбомом 1972 года «Thick As A Brick» напращиваются с первой ноты — и перно, ближе к концу одноименная вещь появляется в виде спиритического боулетра. Временами ругады человека-свинистели приобретают легкий этнический оттенок: то Шотландией повеет, то Индией. А то и курсом музыкальной литературы (глава «Могучая кука»). Тени Мусоргского-Бородинки витают над треком «Boris Dancing», что посвящен памятным предвыборным пляскам первого президента. Но никакого ерничества — все предельно строго. Путевые заметки, впечатления от любимых картин. Мудрая музыка много повидавшего человека. Пример красивой старости, достойной всеобщей зависти.

Angie Stone «Black Diamond»

Arista Records / BMG

Сердце радуется, глядя на то, как оживлась «черная» музыка. Еще недавно смотреть на шоколадных соул-див без содрогания было невозможно — настолько синтетическими они были, настолько отдавали мертвечиной. «Ей дай телефонную книгу, она тебе список абонентов с тем же чувством шлет», — отзывалась об Уитни Хьюстон Наталья Медведова. Энджи Стоун по телефонной книге петь не будет. Энджи Стоун живет и теплая. Шальной буйных издурей она похожа на Анджелу Дэвис, героиню теленовостей моего детства. Она родом из 70-х, из тех времен, когда «черная» музыка еще не стала большой индустрией. Она помнит церковные хоры своего детства и застреленного собственным отцом соул-вожделника Марвина Гей. Энджи на дебютном альбоме поет его генеральную вещь «Trouble Man». Нарочито старомодный саунд для Энджи де-

Ingy «Unlikely Heroes»

Telegram Records / Sony

Роковую красавицу с обложки диска зовут Ингела Клеметс. Имя «Волнапра-ей» подошло бы больше. Против всех ожиданий, эти чувственные губы издают не inferнальный рык, но нежное шепотание. В содружестве с мастеровитым однополчанником Матти Базем Ингела соорудила ошутимо несвоевремен-

ную музыку — шепоты да робкие дыхания. Да причудливые аранжировки: фистармонки, меллотроны, терменвоксы. Изобретение инженера Термена в немелких руках дрожит и дает летука. Музыканты напоминают героев клипа The Cure «Lullaby» — как будто их тела покрыты паутиной, и звук из-под нее доносится едва. Звук клавиш нечеткий и размытый, барабаны как будто накрыты подушкой. Вместо четко прописанных партий — звуковые пятна, увиденные расфокусированным взглядом. В сочетании с жизнеутраченными немелодичными этот распыляющийся пейзаж создает дикий эффект. Холо-



док бежит за вором. Безит. Поиски четкого определения стиля заводят в непроходимые дебри. Подвохный готический фолк. Оптимистическая фантазмагория. Земную жизнь пройда до половины. Красная Шапочка очутилась в сумрачном лесу.

Angie Stone «Black Diamond»

Arista Records / BMG

Сердце радуется, глядя на то, как оживлась «черная» музыка. Еще недавно смотреть на шоколадных соул-див без содрогания было невозможно — настолько синтетическими они были, настолько отдавали мертвечиной. «Ей дай телефонную книгу, она тебе список абонентов с тем же чувством шлет», — отзывалась об Уитни Хьюстон Наталья Медведова. Энджи Стоун по телефонной книге петь не будет. Энджи Стоун живет и теплая. Шальной буйных издурей она похожа на Анджелу Дэвис, героиню теленовостей моего детства. Она родом из 70-х, из тех времен, когда «черная» музыка еще не стала большой индустрией. Она помнит церковные хоры своего детства и застреленного собственным отцом соул-вожделника Марвина Гей. Энджи на дебютном альбоме поет его генеральную вещь «Trouble Man». Нарочито старомодный саунд для Энджи де-



дали Ленни Кравитц и Д.Анджело — консервативные революционеры в мире фанка и соула. Более всего поражает в этой музыке ощущение, которое словно описать словами. Боюсь, что словами оно вообще невыразимо. Скажем так: эта музыка отчетливо и откровенно религиозна. И дело не в том, что на вкладыше диска Энджи через слово упоминает Господа нашего Иисуса Христа. Просто поет она не ради заработной платы, а прямо Богу в уши.

Kohann «Mil Bed»

Warner Music France / Sony

Слаще любой музыки звучат названия песен с этой пластинки: «Тегуаги», «Бевейн», «Олет Омр», в конце концов. Солида удачная на диске — «Донка». А теперь попробуйте пропеть это без записки. Музыканты группы Kohann не то чтоб сошли с ума — просто поют на

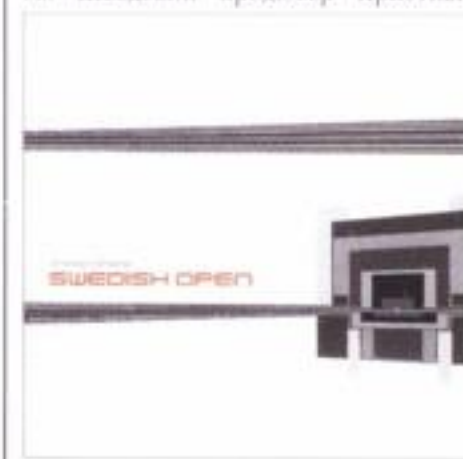


бретонском диалекте французского языка. И это единственное, что выделяет их из рядов бесчисленных «постпостпостпостпост». В остальном — все согласно инструкции. Два мальчика и одна девочка. Электронные пришепетывания и страдательный вокал. Венок из путинных роу и депрессивный писк. Даже выходи за дозволенные жанром границы, добавляя драматические гитарные партии и шумовые эффекты, они сразу попадают в другую изысканную колею. Кокетливая исповедальность, с которой бретонка Минель Юрен вышивает свои непрочтислимые тексты, переводит ее из отряда «вокалисток триш-хоповых обывательных» в стан подражательниц Кейт Буш и ее более удачливой энтонии Тори Амос. Единственное, что утешает в таких случаях: образцы для подражания — далеко не самые дурные.

Swedish Open «Swedish Open»

Warner Music Sweden / Sony

Молва приписывает скандинавам природную суровость. С каким презрением ни относись к стереотипам, но приходится признать, что детскость — по крайней мере, в музыке — обитателям Северной Европы действительно добиться непросто. Хотя некоторые и стараются. Шведский продюсер Кристиан



Фальк начал флиртовать с легкомысленными звуками на прощальном альбоме «Quei Bordel». Обещанный бордель не состоялся — вышла просто мешанина стилей без особой логичности мысли. Вторая попытка Кристиана Фалька — проект «Swedish Open». Все компоненты, судящие принятое времяпровождение, наличие немалого фанка, немалого диско, немалого эйсид-джаза. Аналоговые синтезаторы, кислотные вибратоны, пара треков с вокалом. Записывали альбом в полевых условиях — у Фалька на даче. В перерывах ходили любоваться природой да грибы собирать. Грибы не помогли. Фальку и его приспешникам все-таки удалось сделать эту музыку интереснее скучной. Чувственные в иных руках, саксофоны у них звучат, как сирены полицейских машин, спешащих к месту убийства Улофа Пальме. С каждым звуком все больше убеждаешься, что производство музыки для детского слушания — занятие не из легких.

Violent Femmes «Freak Magnet»

Beyond Music

Причудливые забавники из Висконсини вот уже два десятка лет тратят свои силы на деконструкцию «всего этого рока и ролла». На вопрос: «Что до сих пор удерживает вас вместе?» — трое остолонов философически отвечают: «Инерция — главная движущая сила Вселенной». На самом деле расставаться просто не имеет смысла. Потому что материал для бесконечного стеба и издевательств сам просится в руки. Кантри, фолк, рокбилли — музыка, заставляющая окаменевшую, словно мамонт, погребенную под ледником. Проник в каждый звук и слово странным образом сочетается у Violent Femmes с почти панковским утаром. Этим трио восхищались музыканты Pretenders и Talking Heads. Кстати, голос лидера Violent Femmes Гордона Гейно временами не отличить от вокала Дэвида Вирна — хотя Гордон поет все-таки гораздо мерзее (думаю, он счел бы это за комплимент). На новом альбоме Violent Femmes предстают во всей красе. Они по-прежнему шпоровают наизусть жанровые реликты, весело глумятся и плывут на костях с молодецким задором. Мелодии цепляют и вырваться не дают. Тексты полны злобачного кретинизма: «Я не знаю, что такое счастье. Когда я ем шоколадных черепашек, я счастлив. Когда коробка кончается, я несчастлив» («Happiness Is»). Вершины диска — шипонский биг-бит «So Dark» (примерно под такую музыку в музыкальном про Карлсона появлялись привидения) и композиция «When You Died», псевдоархаичный индийский танец «Девы пародирования» Олега Скрипка. Одним словом — великолепный диск. Всем немедленно пойти и купить.



КОНЦЕРН «ГРУППА СОЮЗ»
ПРИГЛАШАЕТ

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ,
А ТАКЖЕ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ТОРГОВЫХ ПЛОЩАДЕЙ
К СОТРУДНИЧЕСТВУ

ПРЕДЛАГАЕТ:

ОРГАНИЗАЦИЮ
СОВМЕСТНЫХ ПРОЕКТОВ:
МАГАЗИНЫ, ВИДЕОПРОКАТ
(франчайзинг и другие формы сотрудничества)

ТОРГОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ
ДЛЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ
МАГАЗИНОВ
(система накопительных скидок
крупным покупателям — специальные цены)

АРЕНДУЕТ

■ ТОРГОВЫЕ ПЛОЩАДИ

Контактные телефоны:
(095) 267-0454, 267-8803, 267-8367

Пейджер:
(095) 961-3333, аб. 28477

Джованни Паоло Панини (1691-1765). Фонтан Треви (Папа Бенедикт XIV посещает фонтан Треви), после 1744, холст, масло, 107х167 см. Москва, ГМИИ им. А.С.Пушкина.



Государственный музей
изобразительных искусств им. А.С.Пушкина
представляет выставку
«Прогулки по Риму»

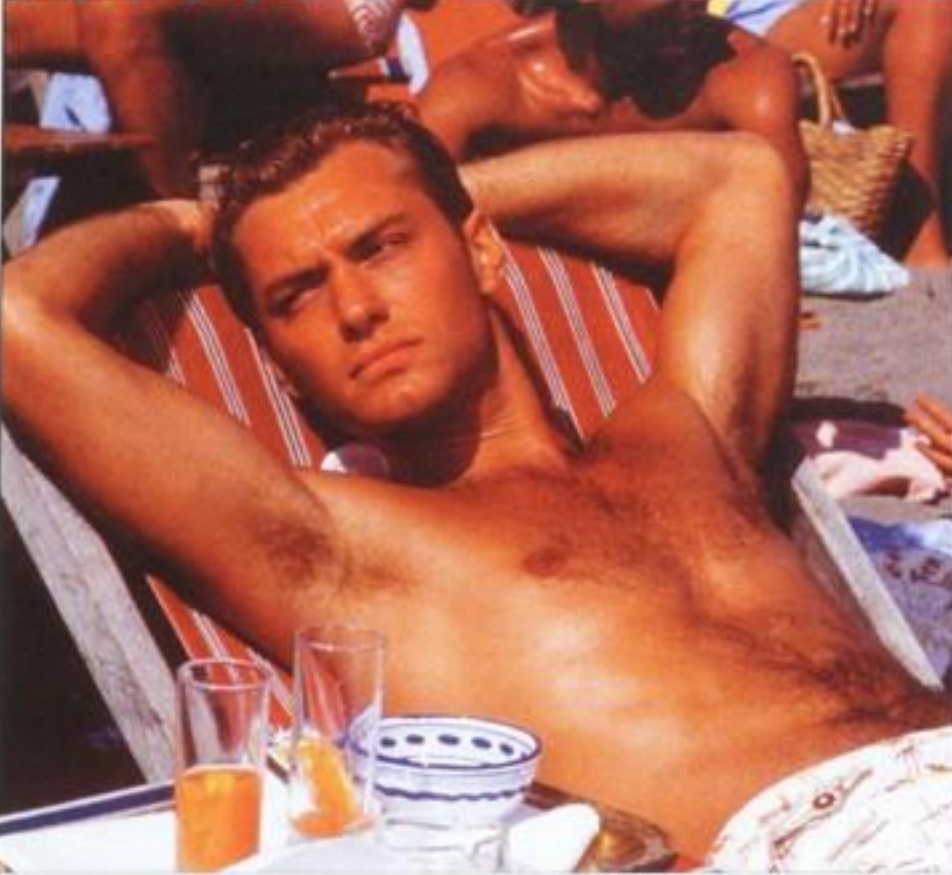
Портрет города
в произведениях итальянских художников XVIII века:
живопись, графика, гравюра, рисunek, книги.

15 АПРЕЛЯ — 5 ИЮНЯ 2000 ГОДА

Адрес: Волхонка, 12. Телефон для справок: 203 95 78.

Генеральный консультант ГМИИ им. А.С.Пушкина
Информационная поддержка: афиша THE RUSSIA JOURNAL

КИНО



Умница в крови

У одного из «ОСКАРОВСКИХ» ПРЕТЕНДЕНТОВ ДУРНОЙ ХАРАКТЕР

Фильм о человеке, у которого не было своего лица, поэтому он присвоил чужое. У самого фильма лиц как минимум три: звезды Мэтта Дэймона, режиссера Энтони Мингеллы и автора сценария Патрика Хайсмита. Как Пуаро — Агате Кристи, Том Ринли — Эдварду Хайсмиту всю жизнь. С той только разницей, что он не детектив, а убийца, в полном смысле слова «серийный». По приговору — пожизненно. Такой гибкий, что его как бы и нет вообще. Американец, но говорит с безупреч-

Что лучше: быть фальшивым кем-то или настоящим никем?

ным британским акцентом. Муж-одиночка, но источает флюиды биосексуальности на окружающих, каждый из которых — его потенциальная жертва. Убивать он не любит. Просто обстоятельства вынуждают. «Талантливый мистер Ринли», первый роман серии, уже экранизировали. В 1959 году в фильме француз Рене Клемана «Под ярким солнцем» Ринли играл Ален Делон. Он уже тогда любил себя больше, чем своих персонажей, и у него получился самовлюбленный подопытный. Мэтт Дэймон, который играет лучше, чем Делон, подходит для роли гораздо меньше. У него нет ни британского акцента, ни вообще стили, ради сохранения которого Ринли

и убивает. Дэймон играет возвышенное ничтожество, которому отчаянно хочется хоть кем-то быть. Для этого его и выдвинули на роль. После успеха «Англического пациента» режиссер Энтони Мингелла мог снимать все что угодно. Он выбрал не раздолбную мелодраму, как от него ожидали, а неприятный психологический триллер страшной писательницы. Назначение Дэймона его резко осовременило. Получился фильм об оборотной стороне поколений умницы Уилла Хантингта. Кто-то не виноват, что выросло без лица. О морали и говорить нечего.

Фильму несколько мешает собственный размах, но зато он очень красивый, помингелловски чувственный и по-хаймитовски опасный. Дело происходит в Италии в конце пятидесятых, и от сладкой экранной жизни увеличивается слюноотделение и разбегаются глаза. Но сквозь атмосферу тотального наслаждения упорно пробивается порочный душок. Хотя экран благоухает итальянскими ароматами, на свежий воздух выходишь с благодарностью. Михаил Брагинский

Талантливый мистер Ринли
The Talented Mr. Ripley
Энтони Мингелла, США, 1999
В ролях Мэтт Дэймон, Гвинет Пэлтроу, Джуд Лох, Кейт Киннелетт
(дублированный)
www.talentedmripripley.com
Американский дом кино, Кафо Фильмы,
Кодак Киносер, от 69 апреля
Рязань, Стрела, от 69 апреля

С АЛЕКСЕЕМ ВАСИЛЬЕВЫМ

Панорама кино стран Европейского союза

Я слушаю по Европе. Все время. Не хватает узких тротуаров, ленивых полуденных кафе, настоящего крепкого кофе и свободного состояния ума, когда все мысли — в сослагательном наклонении. Pourquoi pas? — Почему нет? (франц.). Quien sabe? — Кто знает? (исп.). Magari... — Быть может... (итал.). Кино Европы — тоже все в сослагательном наклонении. Может быть, зарождалась новая волна, кто знает, почему нет? Кризис, о котором кричали десять лет назад, сменился состоянием константного равнодушия, среди которого хаотично всплывают фильмы — ищущие жесты, фильмы — остроумные ходы, фильмы-вабаны, фильмы-застежки. Кто знает, может, эта режиссерская находка кому-нибудь пригодится, почему нет?

После голливудских фильмов, безразличных, сдержанных до открытий, европейская беспричинность особенно приятна. К чему экономить, зачем стараться, открыться как радуга, возникают и растворяются на ровном

горизонте фильма: было и нет. Зато пустоты оставляют время подумать о том призрачном жесте, о героях, о — разве есть что-нибудь важнее? — себе. Панорама лучших фильмов Евросоюза пройдет в Центральном доме кинематографистов на Васильевской с 8 по 14 апреля. 12 стран представляют по одному фильму, лучшему за последние два года. Билеты придется забирать ежедневно, с 14.00 до 18.00, в приемной Британского совета (Николаевская, 1). Это панорамы «Иллюмина», в деюм крыле Библиотеки иностранной литературы, на 1 этаже. Предварительной продажи нет, потому что билеты бесплатные. Еще один беспечный европейский жест — никто не ждет прибыли, искусство ради искусства. Национальное кино субсидируется государством, чтобы свободные художники показали миру красоту родных узких тротуаров, ленивых полуденных кафе, тонкие силуэты их застывших. Всею, по чему так сильно скучаешь.

Центральный дом кинематографистов,
сб 8-9 апреля, 19.00

Лучший друг
The Next Best Thing

Джон Шлезингер, США, 2000, в ролях: Руперт Эверетт, Мадонна, Майкл Вортман, Лили Редерман
(дублированный)
www.nextbestthingmovie.com

Что делают с нами шампанское, лунный свет и хорошая музыка? Роберт (Эверетт) и Эбби (Мадонна) — лучшие друзья вот уже десять лет. Ей нравятся мужчины, ему тоже, и в этом они неисправимы. Но как-то весенней ночью Эбби и Роберт, оставшись вдвоем на роскошной вилле, заводят старую пластинку, достают из гардероба вечерние костюмы, выпивают по коктейлю, еще по коктейлю, еще и еще. Вскоре Эбби узнает, что беременна. Роберт рад стать отцом при усло-

вии, что не надо жениться. Они создают идеальную семью, где каждый свободен и может иметь парня на стороне. Во всяком случае, им хочется так думать.

«Лучший друг» — дело рук трех ветеранов гей-движения. Режиссер Джон Шлезингер — создатель фильмоиниатив «Дорожка» (1985), где впервые мужская любовь была представлена в соблазнительном свете, и «Воскресение, проклятое воскресение» (1991), где содомия — уже неотъемлемая часть жизни и двигатель сюжета. Руперт Эверетт прославился в середине 80-х ролью шпана-геев в «Другой стране», стал первым открытым гомосексуалистом среди кинозвезд. Мадонна пропагандирует однополый секс в своих клипах с конца 80-х («Justify My Love») и постоянно появляется в обществе с геем (с Эвереттом в том числе). Искать в «Лучшем друге» каких-то специальных заявлений, или оправданий, или осмысленный гей-отношений бесполезно. Это просто талантливо выполненная частная драма о двух романтических эгоистах, чьи мечты заводят их на путь ревности и предательства. Герой — гей просто потому, что режиссер и актеры исповедуют именно такой тип сексуального поведения. Шлезингер, Мадонна и Эверетт показывают лучезарный и самодовольный Лос-Анджелес, в пейзаж которого — не без их помощи — так естественно вписались гомосексуальность. Для гомосексуалистов фильм и снят. По отношению к остальной аудитории позиция авторов проста: «Не интересно — не смотрите. Без обид. Вы ведь нам тоже неинтересны».

Горизонт, сб 8-9 апреля
Стрела, от 69 апреля



cd/soundtrack



«The Million Dollar Hotel», Music From The Motion Picture

Вин Вандерс тесно общается с Боно, лидером группы U2, уж много лет. И лучше друга не найти — на Боно замыкаются все нити околмузыкального истеблишмента. Стоит ему кинуться за организацию концерта в помощь, каким-нибудь очередным униженным и оскорбленным, как звезды сами выстраиваются в очередь. Стоит ему написать сценарий к новому фильму Вандерса, как сам собою собирается блестящий состав для данни саундтрека. Салман Рунди приносит стихи. Брайан Ино садится за клавиши, тут же подтягиваются постоянный басист Тома Уайтса Грег Коэн, соратник Ино — трубач Нон Хассел, оголтелый мексиканец Тито Ларрина на трубе Тито & Tarantulas. Раз словечко, два словечко — вышла песенка.

Группа U2, которая записывается вместе раз в пятилетку, выдает аж две новые песни: «Stateless» и «Ground Beneath Your Feet» (последняя как раз на слова Рунди). Обе тянут на шедевр. Еще три песни Боно поет под аккомпанемент именитых друзей. Еще одну — старую песню Лу Рида «Satellite Of Love», — сбившая с шенота на крик, исполняет Милла Йовович. К счастью для всех, Боно задушил собственное эго на задний план (а может, просто был занят переделкой сценария). В результате получился прекрасный, выдержанный в традициях Нью-Йоркской неортодоксальной поп-сцены — от Velvet Underground до Лори Андерсон, трудно сказать, понравился ли Вандерсу по вкусу придуманный Боно сценарий ходы, но двукратной дорожкой он должен быть доволен. Вот для чего нужны друзья.

Ю.С.

Американский пирог / American Pie

Пол Вайн, США, 1999
В ролях Джейсон Биггер, Крис Кайл, Шон Уильям Скотт, Мина Сувар, Наташа Липин
(дублированный)
www.universalpictures.com/americanpie

Питеро — старшак-классик, закладывают пист, что потеряют девственность до выпускного вечера. Нехитрая завязка позволила авторам этой молодежной комедии собрать полную антологию сексуальных анекдотов, которые обычно под-

трифом — правдивых историй — рассказывают в школе на перемене в мужских туалетах. Фильм, опустившийся в шутках даже ниже новеллы «Остин Пауэрс», все же не превратился в бессмысленный набор вульгарных сцен. Авторы проявили акробатическую ловкость, ставши эпизоды типа контуса немыслимого онаниста с яблочным пирогом в крепкой сюжет и превратили в форму, не оскорбительной для общественного вкуса.

Киноцентр (Малый зал),
от 27 марта — сб 5 апреля

Анализируй это! / Analyse This

Хароль Раймис, США, 1999
В ролях Роберт Де Ниро, Билли Кристал, Лили Кудер, Чазз Палмиотери
(дублированный)
www.analysethis.com

Анна и король / Anna And The King

Дэвид Теннант, США, 1999
В ролях Дэвид Теннант, Тейлор Липин, Дэвид Тейлор
(дублированный)
www.annaandtheking.com

Беги, Лол, беги / Lola rennt

Том Тиквер, Германия, 1999
В ролях Франка Потенте, Морис Кизебарт, Харберт Кизебарт
(дублированный)
www.lola.com/classics/randomart

Прекрасный образец по-настоящему модного кино. Дисайнерская картинка. Сильнейшая актриса. Спортивная актриса. Культовый саундтрек. Политическая направленность. Весь фильм Лолла бежит, чтобы спасти жизнь попавшего на деньги друга-наркомана. Когда все заканчивается плохо, режиссер отбрасывает пленку назад и начинается сначала. И так до тех пор, пока фильм не устроит и режиссера, и Лолу, и зрителей. Мессидж такой, что смерти нет. Пото-

му что всегда возможны варианты. Что может быть человеческое компьютерной игры, которая убеждает нас, что роковых ошибок не бывает и счастливый конец обеспечен, надо только вовремя нажать на «Еscape»?

Киноцентр (Малый зал),
от 27 марта — сб 2, сб 4, сб 5 апреля

Бойцовский клуб / Fight Club

Дэвид Финчер, США, 1999
В ролях Бред Питт, Эдвард Нортоном, Хелен Бонам Картер, Джаред Лето
(дублированный)
www.fightclub.com/fightclub

Двойной просчет / Double Jeopardy

Грегг Бергеланд, США, 1999
В ролях Фелис Джидд, Томас Ли Джонс
(дублированный)
www.doublejeopardymovie.com

Римейк одноименного хита 1934 года. Муж-одиночка осуществляет хитроумнейший план, в результате которого жену обвиняют в убийстве его же самого. Сидя за решеткой, женщина узнает, что по закону нельзя быть дважды осужденной за одно преступление, и решает действительно убить мужа. Перед нами детектив без единого живого места: роли в кустах выдаются за сюжетные повороты, открытки с видами живописных уголков природы и градостроительства — за места действия. Только обаяющая вальсизма ни за что себя не выдает. Бархатистая в фильме, как в педофильском же. Выходишь со знанием американского закона и с убежденностью, что на киношников он распространяться не должен. За повторное наказание над приключательной темой нависать никогда не поздно.

Зарядка, от 27 марта — сб 2 апреля

Девятые врата / The Ninth Gate

Роман Полански, Франция-Италия, 1999
В ролях Джонни Депп, Эмилианна Стоун, Франк Ланджелли, Лена Уэлл
(дублированный)
www.ninthgate.com

В ролях Нью-Йоркского бухтинского дилера оказывается издание XVII века, в котором описаны все таинственные дела, в которых сработал сам Дэвид Финчер и зашифровал в них некий магический код. Автор классического сатанинского триллера «Ребенок Розмари» предлагает прокатиться вместе с Джонни Деппом по трем мировым столицам, пережить массу напряженных моментов и по пути раскутить Дэвидову репутацию. От фильма получаешь удовольствие того же сорта, что испытываешь в детстве, разгадывая вслед за Шерлоком Холмсом таинственные надписи в «Пля-



АВИАБИЛЕТЫ ПУТЕШЕСТВИЯ

Петровский б-р, 10
937-6666
http://www.mibs.ru

Лит. № В 342280

шущих человечках». Для поклонников головоломок и криптограмм.

Киноцентр (Малый зал), от 28 марта

Дикий, дикий Вест / Wild Wild West

Джордж Лоунгфорд, США, 1999
В ролях Уилл Смит, Кевин Клайн, Кеннет Брана, Селма Хайек, М.Эдвин Уилли
(дублированный)
www.wildwildwest.net

Догма / Dogma

Кевин Смит, США, 1999
В ролях Бен Аффлек, Мэтт Дэймон, Ланда Филлерман, Лили Рикман, Селма Хайек
(дублированный)
www.dogma-movie.com

Божественная комедия-пародия. Двое падших ангелов были изгнаны из рая за непослушание Господу и прототрали целую вечность в Массачусетсе. В канун тысячелетия они находят дачку в рай, но по декрету, изданному Богом, им запрещено показываться на небесах. А наутро божественных указов приходит к уничтожению Вселенной. Серафимы, музы и ангелы приходят на Землю в человеческом облике с целью помешать этому. «Догма» — здравая, часто смешная и безудержно красиво снятая сатира. Фильм разрушает в сознательных целях, чтобы вернуть библейским идеалам их первоначальную ценность и попросту-таки свободный от предвзвешенности христианский мир.

Киноцентр (Малый зал),
сб 1, сб 4, сб 5 апреля

Звездные войны. Эпизод 1. Скрытая угроза / Star Wars. Episode I: Phantom Menace

Джордж Лукас, США, 1999
В ролях Лийам Нисон, Николас Кейдж

Натали Портман, Сэмюэл Л. Джексон
(дублированный)
www.starz.com/episode1

Еще один эпизод «Звездных войн». Если не считать раби в класках от избытка спецэффектов, все — на своих обычных местах. Джек как и прежде борется за правое дело, Лорда Ситта с темной стороны галактики по-прежнему замыкают недоброе. А местные население планет отличается диким видом и идолопоклонством. Дети на сеансах сидят с открытыми ртами. Лукас, как и двадцать лет назад, снимает очередной эпизод. Над всей галактикой безоблачное небо.

Кинотеатр (Малый зал), с 2 апреля

Конец романа / The End Of The Affair

Нил Джордан, Великобритания-США, 1999
В ролях Рэйф Файн, Джулианна Мур, Стивен Ре
(субтитры)

www.spe.sony.com/movies/endoftheaffair
Вторая мировая. Писатель Бендрекс переживает бурный роман с замужней женщиной Сарой (Мур, номинация на «Оскар» за лучшую женскую роль). Как-то после сильной бомбежки Сара покидает его — на ровном месте, без объяснений. После войны Бендрекс занимает частного сыщика, чтобы разгадать ее тайну. Фильм снят по книге Грэма Грина, роману с налетом мистики. Режиссер Джордан, тяготеющий к психологическим сюжетам («Интервью с вампиром», «Словесники»), в этой мистике кулачится. Фильм соткан из образов-названий: лондонские туманы, мокрый асфальт, рыжие ведминские локоны Джулианны Мур. Болезненность присутствует в мелодраме, как рвущая на лице чашоточной. Но болезненность — обязательная часть викторианского стиля, а «Конец романа» — стопроцентно викторианское кино.

Под куполом, от-с 4-9 апреля

Красота по-американски American Beauty

Сам Мендел, США, 1999
В ролях Кевин Спейси, Аннет Бенинг
(субтитры)

www.americanbeautymovie.com
Расклад, как в театральной пьесе. Одноэтажная Америка с палисадом. Муж, жена, дочь — фикция хорошей семьи. Сатирическая картинка первого акта сменяется водевилем второго: в жизни каждого члена семьи появляется кто-то на стороне. Под клипшесом любви мещанин проходит воспитание чувств. Когда они уже готовы вернуться друг к другу обновленными, совершенными ими поступки срывают с предохранителя револьвер трагедии. Киноаттракцион — влюбленные репанди, первоклассные актеры, спецэффекты и занятый сюжет — с критикой общества и горьким взглядом на жизнь. Восемь заслуженных номинаций из «Оскара».

35-м, от-с 6-9 апреля
Американский дом кино, от-с 27 марта — с 5 апреля
Горький, от-с 27 марта — с 5 апреля
Роман, от-с 31 марта — с 6 апреля
Кинотеатр (Большой зал) от-с 1-5 апреля
Сфера, от-с 27 марта — с 6 апреля
Художественный, от-с 3-9 апреля

Крик-2 / Scream 2

Уэс Крейвен, США, 1997
В ролях Ниа Камбелл, Кортни Кокс, Дэвид Аркетт, Сара Мистер Геллар



«Восток-Запад» — русское приключение режиссера «Индокитая» Режис Варнье. На этот раз его Большая Мелодрама происходит в сталинском СССР. Французенка вывела замуж за русского. Потом захотела вернуться на родину. Ее не пустили. Обратно к мужу тоже не пустили. Сценарий Ибрагимбекова и Бодрова-старшего, в главных ролях Меньшиков и Бодров-младший. Чтобы совсем не захиреть в сталинском коммаре, Варнье вынес из Парижа старую подружку Катрин Денев. Денев приехала на несколько дней и сыграла воплощенный здравый смысл. «Восток-Запад» будет соревноваться за «Оскар» в номинации «Лучший иностранный фильм года».

Каро Фильм, Роман, Художественный, от-с 7-9 апреля

Джесси Кеннеди
(субтитры)
www.dimensionfilms.com/mem2

«Может ли фильм-продолжение оказаться лучше оригинала?» — этим вопросом задаются подростки-киноманы, герои «Крика-2». Журналистка, свидетельница событий первого «Крика», написала по ним сценарий фильма ужасов. Герои «Крика-2» собираются на его премьеру, где в качестве сувениров раздают маски убийцы и грушевые тесаки. Естественно, у кого-то окажется настоящий тесак и нешуточные намерения. Будут невыносимые по напряжению сцены, модные молодые актеры, потешное появление Хьюэри Грэм в парике Дрю Барримор из первого «Крика». Будет продолжение, ничуть не уступающее оригиналу. Но подросткам-киноманам из фильма этот ответ уже не поможет: по законам жанра во второй серии убийства должны быть втрое больше, чем в первой.

Заряде, от-с 27 марта — с 2 апреля

Что приводит мечты

What Dreams May Come

Винсент Уорд, США, 1998
В ролях Робин Уильямс, Кэба Гудингс
(дублированный)

www.whatdreamsmaycome.com
Мистерия о приключениях погибшего врача в раю и аду, где он ищет преставившихся сына, дочь, жену и собаку. С точки зрения представлений о загробной жизни фильм представляет дегенеративную утопию клинтоновского общества: все меньшинства водят хороше, дружно взявшись за руки. Отда-

ет слабому. Но пропустить его ни в коем случае нельзя, во всяком случае — эстетам. Образы того света — триумф чрезмерной, в духе сталинского псевдоклассицизма, фантазии художника Эдженно Дзанетти («Призрак дома на холме»). В сочетании с передовыми спецэффектами зрелище получается умопомрачительное.

Кинотеатр (Малый зал), от-с 30 марта

Пес-призрак: путь самурая Ghost Dog: The Way Of The Samurai

Джон Джаружа, США-Франция-Германия, 1999
В ролях Фредерик Уитакер, Джон Торри, Ноах де Банкале
(синхронный перевод)

www.bafilm.com/ghostdog
Петр по кличке Пес-призрак считает себя мертвым по двум причинам. Во-первых, он живет по самурайскому кодексу и старательно медитирует над собственной смертью. Во-вторых, он несколько лет назад был почти убит, но мафиози-итальянец спас петру жизнь. Теперь он разводит почтовых голубей, а те привносят ему весточки от мафиози с приказами — первый Пес служит киллером. Джаружа вновь приглашает на медитацию. В «Мертвец» он подвел нас к порогу смерти — теперь назначает свидание за его пределами. Самурайская заповедь гласит: «Каждый день без исключения представляй себя уже мертвым. Вот суть пути самурая». А «Путь самурая» — есть суть и подзаголовок джаружевского шедевра.

Кинотеатр (Малый зал), от-с 27-30 марта, с 1 апреля

Матрица / The Matrix

Энди и Ларри Чоукин, США, 1999
В ролях Кевин Ривз, Кэри-Энн Мосс, Лоренс Фишберн, Хинго Уининг
(дублированный)

www.matrixmovie.com
Человечество спит в изолированных капсулах и служит чем-то вроде батареек для питания машин, захвативших власть на Земле. Герой Кевин Ривз, продвинутый хакер, призван всех разбудить. Поскольку «объективная реальность» — всего лишь сон, сочиненный чтобы нам, батарейкам, веселее спало, в матричном мире возможно все, даже скуповатые моменты. Фильм замешен на синтезе общих мест и универсальных понятий и поэтому обречен на успех. Как Библия и книжки Ричарда Баха.

Кинотеатр (Малый зал), от-с 28-30 марта, с 1, от-с 3-5 апреля

МДМ-кино, от-с 3-9 апреля

Пляж / The Beach

Дэвид Боул, США, 2000
В ролях Лестеро Ди Каприо, Виржиния Ледюкен, Тильда Свинтон, Роберт Карлайл
(дублированный)

www.thebeachmovie.com
Далеко убежал от родителей юный Ричард (Ди Каприо). Пулет по Банг-коку, пьет кровь из свежеспотрошенного кобры, ищет приключений. И они сами плывут к нему в руки. В виде путеводной карты загадочного острова-невидимки по имени Пляж, где, говорят, и расположено земной рай. Ричард отправляется в паломничество. Фильм по имени «Пляж» тоже станет объектом паломничества. Дэвид Боул — режиссер «Грайспоттинга». Ди Каприо не появлялся на экране два года. Колонии туристов-европейцев в Таиланде — такое же модное сегодня явление, как Тинкер в эпоху битников. Все же установка создателей (съемки затян timer больше чем на год) передается и фильму: фильм элементарно скучен, его неинтересно смотреть.

Кинотеатр (Большой зал), от-с 27 марта — с 5 апреля
Удобник, от-с 27 марта — с 5 апреля
Кодак Кинотеатр, от-с 27 марта — с 6 апреля
Пушкинский, от-с 27 марта — с 6 апреля
Роман, от-с 27 марта — с 6 апреля
35-м, от-с 27 марта — с 9 апреля
Под куполом, от-с 28 марта — с 9 апреля
Каро Фильм, от-с 31 марта — с 5 апреля

Романс / Romance

Катрин Гресс, Франция, 1999
В ролях Каролин Дюсси, Сегимф Стенени, Рикко Сиффредди
(синхронный перевод)

www.lastromance.com
У молодой учительницы Мари в жизни все наперекосяк: любит своего бойфренда, изменяет ему с первым встречным (мировая порнозвезда Сиффредди), а учителя не хочет по школьному директору. В этой истории не было бы ничего увлекательного, если бы вся она не разглагольствовала в постели, без покрывала. Настоящее, хоть и не очень изобретательное, феминистское кино только выдает себя за порнуху, а на деле бросает вызов мужскому взгляду, для которого женщина — всего лишь смутный объект желания.

Кинотеатр (Малый зал), от-с 3 апреля

Сбежавшая невеста / Runaway Bride

Гарри Маршалл, США, 1999
В ролях Джули Робертс, Ричард Гир, Джон Кэссиди, Экстор Элисон
(дублированный)

www.runawaybride.com
Десять лет спустя после успеха своей «Красотки» режиссер Гарри Маршалл снова свел на съемочной площадке Джули Робертс и Ричарда Гира. Как и «Красотка», новая комедия повторяет схему «Золушки». Только за прошедшее время отношения возлюбленных серьезно изменились. Если в «Красотке» Гир превращал проститутку в уважающую себя женщину, то в «Невесте» из уважающей себя женщины он делает человека. Внешне эти уроки эмансипации мало отличаются от традиционного укрощения строптивой. Новые идеи не мешают вновь испытать это старое чувство, которое в разные эпохи дарил нам Софи Лорен и Мэрилин, Хейберн и Триси, Тейлор и Бартон, Робертс и Гир.

Кинотеатр (Малый зал), с 2 апреля

Сонная лощина / Sleepy Hollow

Тим Бартон, США, 1999
В ролях Джонни Депп, Кристиана Риччи, Миранда Ричардсон, Каспер Ван Дин
(дублированный)

www.sleepyhollowmovie.com
1799 год. Молодой констебль (Депп) расследует серию зверских убийств в замкнутой деревушке. По преданию, их совершает призрак Всадника без головы. Констебль не склонен верить в духов и применяет передовой дедуктивный метод. Бартон («Эдвард Руконожница», «Ковбой перед Рождеством») соединил готическую повесть Вашингтона Ирвинга (по мотивам которой снят фильм) с детективом о Шерлоке Холмсе. Фильм лучше всего смотреть с последних рядов, откуда видна рамка экрана: каждый кадр стилизован под живопись, преимущественно барокко-скую, и издали смотрится как ожившая картина старого мастера. Этот эффект делает коммари «Лощины» еще более зловещими.

Кинотеатр (Большой зал), от-с 27 марта — с 5 апреля

Заряде, от-с 3-9 апреля

Шестое чувство / The Sixth Sense

М. Найт Шьямалан, США, 1999
В ролях Брэк Уиллис, Хэйли Джоэл Осмент, Тони Калетт
(дублированный)

www.movies.go.com/sixthsense
Только детский психолог собрался отпраздновать повышение, как в дом врывается голый маньяк и стреляет психологу в живот. Год спустя доктор возвращается к восьмилетнему Коулу, у которого что-то с головой. Доктор признается мальчику, что пытается спасти не его, а в его лице — того, голого. А мальчик признается доктору, что постоянно общается с мертвецами. Помощь другому сможет только один из них. Кассовая сенсация прошлого года, побившая все рекорды (кроме новов «Звездных войн»), — зрелище малопривлекательное. Следано с убежденностью, что в кино главное — дышать, на какие кнопки жать. Расчет простой. «Общество мертвых поэтов» под одной крышей с «Секретными материалами».

Кинотеатр (Малый зал), от-с 27-29, от-с 31 марта, с 1, от-с 3-5 апреля

Под куполом, от-с 28 марта — с 2 апреля

календарь

Сведения о фильмах и сеансах публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 30 марта электронным почтом по адресу kalendary@afisha.net или по факсу 788 06 86 для Алексея Васильева. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации и ее распространение, предоставленной организаторами.

фестиваль

Программа Паломники кино стран
Европейского союза
Центральный дом кинематографистов,
Васильевская, 13 * Басманный,
сб-с 8-9 апреля, 19.00 (субтитры сены)

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

Розетта / Rosetta

Жан-Пьер Дарденн, Люк Дарденн, Бельгия, 1999, в ролях Эмили Декюни, Фабрикан Ринджон, Оливье Гурье
Главный приз — «Золотая пальмовая ветвь» — и приз за лучшую женскую роль (Эмили Декюни) Международного кинофестиваля в Каннах. Сухой реалистический фильм с жестким социальным фоном. 18-летняя девушка ищет работу. Когда влюбленный в нее рыбак тонет на ее глазах, она равнодушно смотрит на воду. Если рыбак утонет, она получит его место. У Розетты черствое сердце, потому что в детстве она не была любима. Фабрикан смог скорбю стоить над миром.

Парень с Меркурия The Boy From Mercury

Мартин Дорфи, Ирландия, 1996, в ролях Джеймс Хэкки, Рита Ташинген, Том Корвин
Дублин 60-х. Заворки мануфактур, мальчишки бризуют чубы, прокурные домохозяйки заходят в кафе. 8-летний Мартин уверен, что он — инопланетянин с Меркурия, засланный на Землю в разведку. Лирическая драма о бегстве ребенка от действительности. Ретро, снятое с оглядкой на модный тогда киностиль — рассерженных молодых англичан. Главные герои этого направления — Рита Ташинген («Вкус меда») и Том Корвин («Одиночество бегуна на длинную дистанцию») — играют в «Парне с Меркурия» роли комично зловещих каросых.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Осень / Autumn

Нана да Маин, Италия, 1999, в ролях Нана да Маин, Маиа Ованди, Адель Нунуанте Чепро
Трое героев в тоске. Они думают, что в мире нет любви, подавлены ожиданиями чуда. А чудо все не сбывается — не сбывается никогда: их томление — не что иное как нарциссизм, их страдания — от зависти, и бескорыстное чувство к другому человеку им неизвестно. Они еще способны любить в ответ, но кто потянется к таким — холодным, самососредоточенным, эгоистичным? Стоит осень.

VAGA BOND shoes

На шаг
впереди моды!

Новый Арбат, д. 15 ТК «Москвичка», 2 этаж

НОВЫЙ МАГАЗИН!

Весна! Любовь...

M70 GSM

Специальное предложение по тарифу "Любимый"

Тверская, 6 742-0591, 742-0590
Пенинский, 68 778-0110, 232-9688
Стромынная, 18 778-7727, 778-3606

В салонах связи
ЭВРИКА

Работаем для Вас без выходных и перерыва
Не забудь захватить купон с последней страницы!

Такова жизнь / Sant ar livet

Калин Нильс, Швеция, 1996, в ролях Хелена Бергстрем, Лена Нильман, Сирре Анкер Андерс

Жизнь из приятных мелочей: первым делом кино, потом — танцы на дискотеке, потом — чашечка чая у него дома, только недолго. Главный герой — ди-джей на радиостанции. Радиохиты следуют за ним повсюду: «Every Breath You Take» Стинга, «Killing Me Softly With His Song» Роберты Флок, «Everybody Hurts» R.E.M. Уютные радости каждого дня, благополучная Скандинавия, где даже сердечные огорчения — не в тягость.

репертуар

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА

35-ММ История игрушек-2 11.00
Пляж 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
Американский дом кино Красота по-американски 19.00, 21.00
Горизонт Красота по-американски 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30
Зарядье Крик-2 10.30, 14.40, 18.50
Анна и король 12.10, 16.20, 20.30
Двойной просчет 11.00, 13.00, 15.00, 20.00

Сибирский цирюльник 17.00

Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина 9.30, 13.40, 15.45, 17.50, 20.00, 22.00
Пляж 11.30, 17.50

(Малый зал) Бойцовский клуб 10.00
Дикая, дикий Вест 12.20
Американский широк 14.10

Бети, Дола, бети 16.00

Пес-призрак: путь самурая 19.30

Шестое чувство 11.00
Кодак Киномир История игрушек-2 10.00, 11.45, 13.30, 15.15
Пляж 17.00, 19.20, 21.40

МДМ-кино Пляж 9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30

Пушкинский Пляж 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00

Ролан История игрушек-2 10.30, 12.15
Пляж 14.00, 16.15, 18.30, 21.00, 23.15

Стрела Красота по-американски 9.00, 14.00, 19.00, 23.45
Пляж 11.30, 16.30, 21.30

Красота по-американски: Пляж 2.00, Новой волн-стоп

Ударник Пляж 12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный История игрушек-2



«Двухсотлетний человек» — еще одна страница в истории болезни кино Робина Уильямса. Сначала Уильямс просто смешил людей. Потом решил смеяться лечить души. В «Целителе Адамсе» сидит верхом на библической утке по палате для раковых больных. В фильме «Куда приводит мечта» похоронил всю семью, включая себя и собаку, а потом ушел по головам грешников. В «Якобе-желе» дурачил евреев, чтоб им не так грустно жалось в гетто. Последняя страница — на фото.

Карл Фильм, от 31 марта — от 9 апреля

11.00, 16.00

Пляж 13.30, 16.30, 21.00

ВТОРНИК, 28 МАРТА

35-ММ История игрушек-2 11.00
Пляж 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
Американский дом кино Красота по-американски 19.00, 21.00

Горизонт Красота по-американски 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30
Зарядье Крик-2 10.30, 14.40, 18.50

Анна и король 12.10, 16.20, 20.30
Двойной просчет 11.00, 13.00, 15.00, 20.00

Сибирский цирюльник 17.00

Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина 9.30, 13.40, 15.45, 17.50, 20.00, 22.00
Пляж 11.30, 17.50

(Малый зал) Матрица 10.00
Дикая, дикий Вест 12.20
Американский широк 14.10

Бети, Дола, бети 16.00
Шестое чувство 17.30
Пес-призрак: путь самурая 19.30

Десять врата 21.40
Кодак Киномир История игрушек-2 10.00, 11.45, 13.30, 15.15
Пляж 17.00, 19.20, 21.40

МДМ-кино Пляж 9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30

Под куполом Пляж 19.00
Шестое чувство 21.30

Пушкинский Пляж 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00
Ролан История игрушек-2 10.30, 12.15
Пляж 14.00, 16.15, 18.30, 21.00, 23.15

Стрела Красота по-американски 9.00, 14.00, 19.00, 23.45
Пляж 11.30, 16.30, 21.30
Красота по-американски: Пляж 2.00, Новой волн-стоп

Ударник Пляж 12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный История игрушек-2 11.00, 16.00
Пляж 13.30, 16.30, 21.00

Зарядье Крик-2 10.30, 14.40, 18.50
Анна и король 12.10, 16.20, 20.30
Двойной просчет 11.00, 13.00, 15.00, 20.00

Сибирский цирюльник 17.00

Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина 9.30, 13.40, 15.45, 17.50, 20.00, 22.00
Пляж 11.30, 17.50

(Малый зал) Матрица 10.00

Дикая, дикий Вест 12.20

Американский широк 14.10

Бети, Дола, бети 16.00

Шестое чувство 17.30

Пес-призрак: путь самурая 19.30

Десять врата 21.40

Кодак Киномир История игрушек-2 10.00, 11.45, 13.30, 15.15
Пляж 17.00, 19.20, 21.40

МДМ-кино Пляж 9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30

Под куполом История игрушек-2 17.00
Пляж 19.00
Шестое чувство 21.30

Пушкинский Пляж 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00
Ролан История игрушек-2 10.30, 12.15
Пляж 14.00, 16.15, 18.30, 21.00, 23.15

Стрела Красота по-американски 9.00, 14.00, 19.00, 23.45
Пляж 11.30, 16.30, 21.30

Красота по-американски: Пляж 2.00, Новой волн-стоп

Ударник Пляж 12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный История игрушек-2 11.00, 16.00
Пляж 13.30, 16.30, 21.00

ЧЕТВЕРГ, 30 МАРТА

35-ММ История игрушек-2 11.00
Пляж 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
Американский дом кино Красота по-американски 19.00, 21.00

Горизонт Красота по-американски 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30
Зарядье Крик-2 10.30, 14.40, 18.50

Анна и король 12.10, 16.20, 20.30
Двойной просчет 11.00, 13.00, 15.00, 20.00

Сибирский цирюльник 17.00

Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина 9.30, 13.40, 15.45, 17.50, 20.00, 22.00
Пляж 11.30, 17.50

(Малый зал) Матрица 10.00

Дикая, дикий Вест 12.20

Американский широк 14.10

Бети, Дола, бети 16.00

Шестое чувство 17.30

Куда приводит мечта 19.30

Десять врата 21.40

Кодак Киномир История игрушек-2 10.00, 11.45, 13.30, 15.15
Пляж 17.00, 19.20, 21.40

МДМ-кино Пляж 9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30

Под куполом Пляж 19.15
Шестое чувство 21.45

Пушкинский Пляж 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00
Ролан История игрушек-2 10.30, 12.15
Пляж 14.00, 16.15, 18.30, 21.00, 23.15

Стрела Красота по-американски 9.00, 14.00, 19.00, 23.45
Пляж 11.30, 16.30, 21.30

Красота по-американски: Пляж 2.00, Новой волн-стоп

Ударник Пляж 12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный История игрушек-2 11.00, 16.00
Пляж 13.30, 16.30, 21.00

ПЯТНИЦА, 31 МАРТА

35-ММ История игрушек-2 11.00
Пляж 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
Американский дом кино Красота по-американски 19.00, 21.00, 23.20

Горизонт Красота по-американски 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30
Зарядье Крик-2 10.30, 14.40, 18.50

Анна и король 12.10, 16.20, 20.30
Двойной просчет 11.00, 13.00, 15.00, 20.00

Сибирский цирюльник 17.00

Каро Фильм Д.М.Б. 11.45, 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25
Пляж 19.00, 21.30

Глубокое синее море 11.30, 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15
Двухсотлетний человек 11.00, 13.25, 15.50, 18.15, 20.45

История игрушек-2 11.15, 13.10, 15.00, 16.50
Пляж 18.45, 21.00

Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина 9.30, 13.40, 15.45, 17.50, 20.00, 22.10
Пляж 11.30, 17.50

(Малый зал) Бойцовский клуб 10.00, 21.40
Дикая, дикий Вест 12.20

Американский широк 14.10
Бети, Дола, бети 16.00
Шестое чувство 17.30

Повар, вор, его жена и ее любовник 19.30
Кодак Киномир История игрушек-2 10.00, 11.45, 13.30, 15.15
Пляж 17.00, 19.20, 21.40, 00.30

МДМ-кино Пляж 9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30

Под куполом Шестое чувство 21.30
Пляж 23.45

Пушкинский Пляж 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00
Д.М.Б. 16.00, 23.30

Ролан История игрушек-2 10.30, 12.15
Пляж 14.00, 16.15, 18.30, 21.00
Красота по-американски 16.15, 23.15

Стрела Красота по-американски 9.00, 14.00, 19.00, 23.45
Пляж 11.30, 16.30, 21.30

Красота по-американски: Пляж 2.00, Новой волн-стоп

Ударник Пляж 12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 0.00

Художественный История игрушек-2 11.00, 16.00
Пляж 13.30, 16.30, 21.00

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

35-ММ История игрушек-2 11.00, 13.00
Пляж 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
Американский дом кино Красота по-американски 14.00, 16.00, 19.00, 21.10, 23.20

Горизонт Красота по-американски 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30
Зарядье Крик-2 10.30, 14.40, 18.50

Анна и король 12.10, 16.20, 20.30
Двойной просчет 11.00, 13.00, 15.00, 20.00

Сибирский цирюльник 17.00

Каро Фильм Д.М.Б. 11.45, 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25
Пляж 19.00, 21.30

Глубокое синее море 11.30, 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15
Двухсотлетний человек 11.00, 13.25, 15.50, 18.15, 20.45

История игрушек-2 11.15, 13.10, 15.00, 16.50
Пляж 18.45, 21.00

Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина 9.30, 13.40, 15.45, 17.50, 20.00, 22.10
Пляж 11.30, 17.50

на 9.30, 13.40, 15.45, 17.50, 20.00, 22.10
Пляж 11.30, 17.50
(Малый зал) Матрица 10.00

Дикая, дикий Вест 12.20
Американский широк 14.10
Бети, Дола, бети 16.00

Шестое чувство 17.30
Пес-призрак: путь самурая 19.30
Доля 21.40

Кодак Киномир История игрушек-2 10.00, 11.45, 13.30, 15.15
Пляж 17.00, 19.20, 21.40, 0.30

МДМ-кино Пляж 9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30

Под куполом История игрушек-2 12.30, 14.30
Шестое чувство 16.30, 23.45
Пляж 19.00, 21.30

Пушкинский Пляж 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00
Д.М.Б. 16.00, 23.30

Ролан История игрушек-2 10.30, 12.15
Пляж 14.00, 16.15, 18.30, 21.00
Красота по-американски 16.15, 23.15

Стрела Красота по-американски 9.00, 14.00, 19.00, 23.45
Пляж 11.30, 16.30, 21.30

Красота по-американски: Пляж 2.00, Новой волн-стоп

Ударник Пляж 12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 0.00

Художественный История игрушек-2 11.00, 16.00
Пляж 13.30, 16.30, 21.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

35-ММ История игрушек-2 11.00, 13.00
Пляж 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
Американский дом кино Красота по-американски 14.00, 16.00, 19.00, 21.10

Горизонт Красота по-американски 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30
Зарядье Крик-2 10.30, 14.40, 18.50

Анна и король 12.10, 16.20, 20.30
Двойной просчет 11.00, 13.00, 15.00, 20.00

Сибирский цирюльник 17.00
Каро Фильм Д.М.Б. 11.45, 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25

Глубокое синее море 11.30, 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15
Двухсотлетний человек 11.00, 13.25, 15.50, 18.15, 20.45

История игрушек-2 11.15, 13.10, 15.00, 16.50
Пляж 18.45, 21.00

Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина 9.30, 13.40, 15.45, 17.50, 20.00, 22.10
Пляж 11.30, 17.50

(Малый зал) Звездные войны 10.00
Дикая, дикий Вест 12.20

Американский широк 14.10
Бети, Дола, бети 16.00
Анализатор это! 17.30

Сбежавшая невеста 19.30
Бойцовский клуб 21.40

Кодак Киномир История игрушек-2 10.00, 11.45, 13.30, 15.15
Пляж 17.00, 19.20, 21.40, 0.30

МДМ-кино Пляж 9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30

Под куполом История игрушек-2 12.30, 14.30
Шестое чувство 16.30
Пляж 19.00, 21.30

Пушкинский Пляж 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00
Д.М.Б. 16.00, 23.30

Ролан История игрушек-2 10.30, 12.15
Пляж 14.00, 16.15, 18.30, 21.00
Красота по-американски 16.15, 23.15

Стрела Красота по-американски 9.00, 14.00, 19.00, 23.45
Пляж 11.30, 16.30, 21.30

Красота по-американски: Пляж 2.00, Новой волн-стоп

Ударник Пляж 12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30

Художественный История игрушек-2 11.00, 16.00
Пляж 13.30, 16.30, 21.00

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ

35-ММ Пляж 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
Американский дом кино Красота по-американски 19.00, 21.10

Горизонт Красота по-американски 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30
Зарядье Дикая, дикий Вест 11.00, 13.00, 15.00, 20.00

Сонная лощина 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30
Сибирский цирюльник 15.00

10 САМЫХ КАССОВЫХ ФИЛЬМОВ США

В скобках указаны сборы фильмов за неделю 10-12 марта / общая сумма сборов в миллионах долларов

1. (22.8 / 22.8) Миссия на Марс Mission to Mars

Астронавты в профиль, как на медали. Сцены на бесформенных щеках марсиан. Брайан Де Пальма совсем раскислся. Миссия на Марс: невыполнима.

2. (6.6 / 6.6) Девятые врата The Ninth Gate

Страшное кино от Романа Полански. Американцам страшно, потому что Джонни Депп занимается любовью с дьяволом. Деппу страшно, потому что дьявола играет жена режиссера. Нам — не страшно, мы это кино уже посмотрели.

3. (6.0 / 14.0) Моя собака Скип My Dog Skip

Он не компьютерный эффект, а самый что ни на есть живой песик. Естественно, это ностальгическое ретро: дело происходит в сорок третьем. Больше таких не делают. Мегабайты удобнее — за ними убирать не надо.

4. (5.5 / 45.9) Все девять ярдов The Whole Nine Yards

Что делать, если ты дантист, и у тебя под боком поселился мафиозо, злокозненный своих? Звать своих. А если это Брюс Уиллис? Молиться, чтобы они плохо стреляли. Ряд сиквела.

5. (3.6 / 98.0) Красота по-американски American Beauty

Бросить все, влюбиться в одноклассницу дочери, сорокалетним западнить первый в жизни косик, номинироваться на 8 «Оскаров» и, скорее всего, отхватить все главные, включая «Лучший фильм». Чем не красота по-американски.

6. (3.5 / 41.9) Правила винного цеха The Cider House Rules

Ретронос по роману Джона Ирвинга про детдом 40-х годов. Триумф психоанализа, отточенного режиссером Лассе Хальстрёмом на таких эпических подвоях, как «АББА: Фильм». Семь номинаций. Ставить не больше, чем на четыре.

7. (3.4 / 10.7) Утопить Мону Drowning Mona

Детектив с убийством ужасный стервы (Бетт Мидлер). Все так доволны, что разгадка тайны никого не интересует. Даже зрителей.

8. (3.3 / 10.6) Лучший друг The Next Best Thing

За «Свадьбой лучшего друга» неизбежна первая брачная ночь. На этот раз лучший друг — гей-Руперт Эверетт в постели с Мадонной. Мелодрама про хоть и не искусственное, но противоестественное осмеивание.

9. (3.1 / 52.9) Снежный день / Snow Day Чери Чеба в костюме снеговика против Игги Пола. Демонстрируется только в кинотеатрах, оснащенных специальной системой Dolby Stereo с заранее записанным смехом зрителей.

10. (2.9 / 34.0) Черным-черно Pitch Black

Канибал Лектор с мышцей Халка Хога на спасает экипаж звездолета от гигантских инопланетных осьминогов.

17.25, 19.20, 21.15

Двухсотлетний человек 11.00, 13.25, 15.50, 18.15, 20.45

История игрушек-2 11.15, 13.10, 15.00, 16.50

Пляж 18.45, 21.00

Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина 11.00, 17.20

Пляж 15.10

Красота по-американски 19.20, 21.30

(Малый зал) Матрица 11.40, 19.15

Американский широк 14.00

Шестое чувство 15.45

Бегги, Лола, бегги 17.45

Догма 21.40

Кодак Киномир Пляж

МДМ-кино Матрица 9.00, 21.00

Пляж 11.30, 14.00, 16.30, 19.00

Под куполом Бойцовский клуб

Конец романа

Пляж

Пушкинский Пляж 11.00, 13.30, 18.30, 21.00

Д.М.Б. 16.00, 23.30

Ролан Красота по-американски 12.00, 16.15, 23.15

Пляж 14.00, 18.30, 21.00

Стрела Красота по-американски 9.00, 14.00, 19.00, 23.45

Пляж 11.30, 16.30, 21.30

Красота по-американски Пляж 2.00

Ночной инстинкт

Ударник Пляж 12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30

Художественный Пляж 11.00, 16.00, 21.00

Красота по-американски 13.30, 18.30

35-ММ Пляж 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00

Американский дом кино Красота по-американски 19.00, 21.10

Горизонт Красота по-американски 11.00, 13.30, 16.00

Лучший друг 23.00

Зарядье Дикий, дикий Вест 11.00, 13.00, 18.00, 20.00

Сонная лощина 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30

Сибирский широк 15.00

Каро Фильм Д.М.Б. 11.45, 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25

Глубокое синее море 11.30, 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15

Двухсотлетний человек 11.00, 13.25, 15.50, 18.15, 20.45

История игрушек-2 11.15, 13.10, 15.00, 16.50

Пляж 18.45, 21.00

Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина 11.00, 17.20

Пляж 15.10

Красота по-американски 19.20, 21.30

(Малый зал) Матрица 11.40, 19.15

Американский широк 14.00

Шестое чувство 15.45

Бегги, Лола, бегги 17.45

Догма 21.40

Кодак Киномир Пляж

МДМ-кино Матрица 9.00, 21.00

Пляж 11.30, 14.00, 16.30, 19.00

Под куполом Бойцовский клуб

Конец романа

Пляж

Пушкинский Пляж 11.00, 13.30, 18.30, 21.00

Д.М.Б. 16.00, 23.30

Ролан Красота по-американски 12.00, 16.15, 23.15

Пляж 14.00, 18.30, 21.00

Стрела Красота по-американски 9.00,

17.25, 19.20, 21.15

Двухсотлетний человек 11.00, 13.25,

15.50, 18.15, 20.45

История игрушек-2 11.15, 13.10, 15.00,

16.50

Пляж 18.45, 21.00

Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина 11.00, 17.20

Пляж 15.10

Красота по-американски 19.20, 21.30

(Малый зал) Матрица 11.40, 19.15

Американский широк 14.00

Шестое чувство 15.45

Бегги, Лола, бегги 17.45

Догма 21.40

Кодак Киномир Пляж

МДМ-кино Матрица 9.00, 21.00

Пляж 11.30, 14.00, 16.30, 19.00

Под куполом Бойцовский клуб

Конец романа

Пляж

Пушкинский Пляж 11.00, 13.30, 18.30,

21.00

Д.М.Б. 16.00, 23.30

Ролан Красота по-американски 12.00,

16.15, 23.15

Пляж 14.00, 18.30, 21.00

Стрела Красота по-американски 9.00,

17.25, 19.20, 21.15

Двухсотлетний человек 11.00, 13.25,

15.50, 18.15, 20.45

История игрушек-2 11.15, 13.10, 15.00,

16.50

Пляж 18.45, 21.00

Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина 11.00, 17.20

Пляж 15.10

Красота по-американски 19.20, 21.30

(Малый зал) Матрица 11.40, 19.15

Американский широк 14.00

Шестое чувство 15.45

Бегги, Лола, бегги 17.45

Догма 21.40

Кодак Киномир Пляж

МДМ-кино Матрица 9.00, 21.00

Пляж 11.30, 14.00, 16.30, 19.00

Под куполом Бойцовский клуб

Конец романа

Пляж

Пушкинский Пляж 11.00, 13.30, 18.30,

21.00

Д.М.Б. 16.00, 23.30

Ролан Красота по-американски 12.00,

16.15, 23.15

Пляж 14.00, 18.30, 21.00

Стрела Красота по-американски 9.00,

17.25, 19.20, 21.15

Двухсотлетний человек 11.00, 13.25,

15.50, 18.15, 20.45

История игрушек-2 11.15, 13.10, 15.00,

16.50

Пляж 18.45, 21.00

Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина 11.00, 17.20

Пляж 15.10

Красота по-американски 19.20, 21.30

(Малый зал) Матрица 11.40, 19.15

Американский широк 14.00

Шестое чувство 15.45

Бегги, Лола, бегги 17.45

Догма 21.40

Кодак Киномир Пляж

МДМ-кино Матрица 9.00, 21.00

Пляж 11.30, 14.00, 16.30, 19.00

Под куполом Бойцовский клуб

Конец романа

Пляж

Пушкинский Пляж 11.00, 13.30, 18.30,

21.00

Д.М.Б. 16.00, 23.30

Ролан Красота по-американски 12.00,

16.15, 23.15

Пляж 14.00, 18.30, 21.00

Стрела Красота по-американски 9.00,

17.25, 19.20, 21.15

Двухсотлетний человек 11.00, 13.25,

15.50, 18.15, 20.45

История игрушек-2 11.15, 13.10, 15.00,

16.50

Пляж 18.45, 21.00

Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина 11.00, 17.20

Пляж 15.10

Красота по-американски 19.20, 21.30

(Малый зал) Матрица 11.40, 19.15

Американский широк 14.00

Шестое чувство 15.45

Бегги, Лола, бегги 17.45

Догма 21.40

Кодак Киномир Пляж

МДМ-кино Матрица 9.00, 21.00

Пляж 11.30, 14.00, 16.30, 19.00

Под куполом Бойцовский клуб

Конец романа

Пляж

Пушкинский Пляж 11.00, 13.30, 18.30,

21.00

Д.М.Б. 16.00, 23.30

Ролан Красота по-американски 12.00,

16.15, 23.15

Пляж 14.00, 18.30, 21.00

Стрела Красота по-американски 9.00,

17.25, 19.20, 21.15

Двухсотлетний человек 11.00, 13.25,

15.50, 18.15, 20.45

История игрушек-2 11.15, 13.10, 15.00,

16.50

Пляж 18.45, 21.00

Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина 11.00, 17.20

Пляж 15.10

Красота по-американски 19.20, 21.30

(Малый зал) Матрица 11.40, 19.15

Американский широк 14.00

Шестое чувство 15.45

Бегги, Лола, бегги 17.45

Догма 21.40

Кодак Киномир Пляж

МДМ-кино Матрица 9.00, 21.00

Пляж 11.30, 14.00, 16.30, 19.00

Под куполом Бойцовский клуб

Конец романа

Пляж

Пушкинский Пляж 11.00, 13.30, 18.30,

21.00

Д.М.Б. 16.00, 23.30

Ролан Красота по-американски 12.00,

Мадам Бовари (Клод Шаброль, в гл. роли Изабель Юппер), Франция, 1999, 16.45, *Наложник*
Салон красоты «Венера» (Тони Маршалл, в гл. роли Натали Бэй и Бьюк Ожье), Франция, 1999, 20.30, *Музей кино*

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Вот и готово (Габриэле Муччино), Италия, 1998, 18.30, *Музей кино*
Вот и готово на итальянском языке, 19.00, *Музей кино*
Дилетантка (Наскель Тома, в гл. роли Катрин Фро), Франция, 1999, 17.00, 19.00, *Наложник*
Как быть любимой (Войцех Хас, в гл. роли Барбара Крафтсман и Эбигней Цибулский), Польша, 1995, 19.15, *Музей кино*
Носферату – симфония ужаса (Фридрих Вильгельм Мурнау), Германия, 1921, 16.30, *Музей кино*
Последняя песнь Мифуне (Серен Край-Якобсен), Дания-Швеция, 1999, 20.30, *Музей кино*
Франциск, шут божий (Роберто Росселлини, в гл. роли Альдо Фабрици), Италия, 1950, 16.00, *Музей кино*
Это безумный, безумный, безумный, безумный мир (Стефан Крамер, в гл. роли Свенсер Трости и Этель Мерман), США, 1963, 14.00, *Наложник*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Давай потанцуем мамбу (16.00, *Музей кино*)
Дилетантка (17.00, 19.00, *Наложник*)
Женский род, единственное число (Клеудио дель Пунта), Италия, 2000, 18.30, *Музей кино*
Женский род, единственное число на итальянском языке, с английскими субтитрами, 19.00, *Музей кино*
Пока ты со мной (Харальд Браун, в гл. роли Марии Шелл и Отто Вильгельм Фишер), ФРГ, 1953, 13.00, 15.00, *Наложник*
Последняя песнь Мифуне (20.30, *Музей кино*)
Программа документальных фильмов об архитектуре: Деревянная архитектура Сибири (А.Стремков); **Кузьмич и другие** (В.Виноградов); **Вторая жизнь** (Г.Степанян); **Архитектура** (К.Теворски), 16.15, *Музей кино*
Расемон (Акира Куросова, в гл. роли Тосиро Мифуне), Япония, 1951, 16.30, *Музей кино*
Утиный суп (Лео МакКери, в гл. роли братья Маркс), США, 1933, 19.15, *Музей кино*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ

Вокруг света в 80 дней (Майкл Андерсон, в гл. роли Дэвид Нисен и Кэти-Фэй), США, 1956, 13.00, 16.00, *Наложник*
Коллекционерка (Эрик Ромер), Франция, 1966, 20.30, *Музей кино*
На последнем дыхании (Жан-Люк Бо-

дар, в гл. роли Жан-Поль Бельмондо и Джин Сибург), Франция, 1959, на французском языке, 19.00, *Наложник*
Трактир сестры Леллы (Диего Фабрицио, в гл. роли Нино Манфредит), Италия, 1999, 18.30, *Музей кино*
Трактир сестры Леллы на итальянском языке, 19.00, *Музей кино*

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

Во имя Родины (Всеволод Пудовкин, Дмитрий Васильев, в гл. роли Николай Крючков и Михаил Жаров), СССР, 1943, 11.00 (*высший сеанс*), *Наложник*
На последнем дыхании (Нина ди Майо), Италия, 1999, 18.30, *Музей кино*
Осень на итальянском языке, с английскими субтитрами, 19.00, *Музей кино*
Разбитые мечты (Роже Ришбе, в гл. роли Жан Марс и Дани Робен), Франция, 1953, 17.00, 19.00, *Наложник*
Режиссер Андрей Тарковский (Михаил Лещинский), Швеция, 1987, 20.30, *Музей кино*
Употребить до... (Петр Точилин), СССР, 1999, 17.00, *Наложник*

СРЕДА, 5 АПРЕЛЯ

Амаркорд (Федерико Феллини, в гл. роли Магали Нокка), Италия-Франция, 1974, 17.00, 19.00, *Наложник*
В начале были трусики (Анна Нетри), Италия, 1998, 18.30, *Музей кино*
В начале были трусики на итальянском языке, с английскими субтитрами, 19.00, *Музей кино*
Страсти Жанны д'Арк (Карл Теодор Дрейер), Франция, 1928, 15.00, *Наложник*
Ярость (Фрэнк Ланг, в гл. роли Свенсер Трости и Сильвия Сидней), США, 1936, 17.00, *Наложник*
 20.30, *Музей кино*

ЧЕТВЕРГ, 6 АПРЕЛЯ

Где моя дочь? (в гл. роли Беньямин Диксман), Германия, 1943, 13.00, *Наложник*
История любви (Артур Хиллер, в гл. роли Райан О'Нил и Эли МакГроу), США, 1970, на английском языке, 19.00, *Наложник*
Каток и скрипка (Андрей Тарковский), СССР, 1960, *Андрейш* (Сергей Параджанов), СССР, 1956, 20.30, *Музей кино*
Колено Клер (Эрик Ромер, в гл. роли Жан-Клод Бриали и Беатрис Роман), Франция, 1970, 19.00, *Музей кино*
Леди Макбет Мценского уезда (дирижер Мстислав Ростропович), Мадрид, 1999, 18.00, *Музей кино*

Собор Парижской Богоматери (Жан Деланнуа, в гл. роли Даша Дольбрид-Жид и Энтони Куини), Франция, 1953, 16.00, *Наложник*
Франциск, шут божий (18.30, *Музей кино*)

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

Амадей (Милош Форман, в гл. роли Ф.Моррей Абрахам и Том Халс), США, 1984, 18.30, *Наложник*
Ангелы греха (Робер Брессон), Франция, 1943, 20.30, *Музей кино*
Большой город (Фрэнк Борзадж, в гл. роли Луиза Райнер и Свенсер Трости), США, 1937, 17.00, *Наложник*
Иваново детство (Андрей Тарковский, в гл. роли Николай Булгаев и Евгений Жариков), СССР, 1962, 18.30, *Музей кино*
Мы и наши горы (Генрих Малли, в гл. роли Сос Саркисян и Фрунзе Мирчан), СССР, 1970, 18.45, *Музей кино*
Стико (Хайме де Арминьян, в гл. роли Фернандо Фернан Бомес), Испания, 1984, 19.00, *Музей кино*
Страсти по Андрею (Андрей Тарковский, в гл. роли Анатолий Соловьев), СССР, 1966, 15.00, *Наложник*

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

История любви (16.30, *Наложник*)
Кукла (Войцех Хас, в гл. роли Беата Тышкевич), Польша, 1968, 16.30, *Музей кино*
Пилигрим (Чарльз Чаплин), США, 1923, *Броненосец «Потемкин»* (Сергей Эйзенштейн), СССР, 1925, 19.15, *Музей кино*
«Ромео и Джульетта» Уильяма Шекспира (13.30, 18.30, *Наложник*)
Тени забытых предков (Сергей Параджанов), СССР, 1964, 16.00, *Музей кино*
Юный мистер Линкольн (Джон Форд, в гл. роли Тенни Фолда), США, 1939, 18.30, *Музей кино*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Восставший (Масаки Кованси, в гл. роли Тосиро Мифуне), Япония, 1967, 16.30, *Музей кино*
История любви (16.30, *Наложник*)
Колено Клер (19.00, *Музей кино*)
Программа документальных фильмов о живописи: Встреча с Бабой-ягой (Б.Кустов), 1991; **Воскресная живопись** (М.Соосар), 1979; **Иван Селиванов** (Н.Калинин, М.Литавков), 1990; **Пейзаж на фоне стены** (Т.Барановский), 1989, 16.15, *Музей кино*
«Ромео и Джульетта» Уильяма Шекспира (13.30, 18.30, *Наложник*)
Солярис (Андрей Тарковский, в гл. роли Донатас Бантонис и Наталья Бондарчук), СССР, 1972, 16.00, *Музей кино*
Чарулата (Сатьяджит Рей), Индия, 1964, 19.15, *Музей кино*

адреса

35MM 917 54 92, 917 18 83, Покровка, 47/24 *Красные Ворота, Курская, билеты 50-150 р. Звук – Dolby Digital.
Американский дом кино 941 87 47, 941 86 41, 941 88 95, Бережковская наб., гост. «Радиссон-Славянская», 2 этаж *Киевская, билеты 200-250 р., ш-чт для пенсионеров и студентов скидка 50%. Перевод на русский язык через напикки. Звук – Dolby Surround.
Горизонт 245 31 43, 246 06 15, Комсомольский просп., 21/10 *Фрунзенская, билеты 50-180 р. Звук – Dolby Digital Surround EX.
Зарядье 298 56 86 (автоответчик), 298 56 91 (касса), Москворецкая наб., 1 *Китай-город, билеты 60-80 р. Звук – Dolby Stereo.
Иллюзион 915 43 39, 915 43 53, Котельническая наб., 1/15 (высший зал), *Китай-город, Таганская, билеты 5-20 р.
Каро Фильм Шереметьевская, гипермаркет «Рамстор», 3 этаж *Рязанская, билеты 100-220 р., на детские фильмы для детей 60 р., для взрослых 80 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX.
Киноцентр на Красной Пресне 205 73 06, 255 96 92, Дружбинная, 15 *Краснопресненская, билеты 40-200 р. Звук – Dolby Digital Surround EX (Большой зал), Dolby Digital (Малый зал).
Кодак Киномир 209 43 50, 200 35 63, Настасьинский пер., 2 *Пушкинская, Тверская, билеты 40-280 р. Звук – Dolby Digital Surround EX.
МДМ-кино 245 84 38, Комсомольский просп., 28 *Фрунзенская, билеты 50-100 р. Звук – Dolby Digital.
Музей кино 255 96 57, 255 90 95, Дружбинная, 15, в здании Киноцентра *Краснопресненская, билеты 15-30 р.
Под куполом 931 98 73, Олимпийский просп., 18/1, гост. «Ренессанс в Москве» *Проспект Мира, билеты 80-190 р. Перевод на русский язык через напикки. Звук – Dolby Surround.
www.dolbycinema.ru (касса билетов в Интернет)
Пушкинский 229 21 11, 299 73 00, Пушкинская пл., 2 *Пушкинская, Тверская, Чеховская, билеты 60-220 р. Звук – Dolby Digital.
Ролан 916 91 90, 916 94 12, *Исторический б-р, 12а *Чистые Пруды, билеты 50-300 р., ш-чт для школьников, студентов и пенсионеров скидка 50% на все сеансы. Звук – Dolby Digital Surround EX.
Стрела 244 05 53, Смоленская-Сенная пл., 23/25 *Смоленская, Парк Культуры, билеты 100-300 р. Звук – Dolby Digital Surround EX.
Ударник 959 14 37, 959 08 56, Серафимовича, 2 *Полная, Октябрьская, Третьяковская, билеты 80-150 р. Звук – Dolby Digital Surround EX.
Художественный 291 96 24 (автоответчик), 291 55 98, Арбатская пл., 14 *Арбатская, билеты на первые два сеанса 50 р., на остальные – 150 р. Звук – Dolby Surround.

УВАЖАЕМЫЕ ДАМЫ И ГОСПОДА! СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР «МЕДСТАР» ИМЕЕТ ЧЕСТЬ ПРЕДЛОЖИТЬ ВАМ ЛЕЧЕНИЕ В ОДНОМ ИЗ ЛУЧШИХ МЕДИЦИНСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ СТОЛИЦЫ

Не стоит ждать, когда острая боль приведет Вас в кабинет стоматолога. Вовремя позаботившись о здоровье своих зубов, Вы сэкономите время и деньги.

Всего за
250
долларов

в течение года Вы сможете посещать зубного врача в удобное для Вас время. Отсутствие очередей, тишина и уют создают приятную атмосферу. Все виды лечения проводятся с полным обезболиванием. Обезболивающие средства подбираются для каждого пациента индивидуально.

На проведенное лечение предоставляется гарантия.

Программа включает следующие виды стоматологической помощи:

1. Диагностика: консультации, рентгеновские снимки в необходимом количестве.
2. Терапевтическое стоматологическое лечение: лечение зубов с диагнозами кариес, пульпит, периодонтит.
3. Хирургическое лечение в амбулаторном объеме.

Безукоризненное качество лечения – главный наш принцип.

На протяжении 8 лет работы на рынке стоматологических услуг наша компания по праву считается



ся одним из лидеров в этой области. Этому в немалой степени способствует сотрудничество с 64 страховыми компаниями России, Великобритании, США.

Мы стремимся к тому, чтобы как можно более широкому слою населения нашей страны были доступны наши услуги.

Всем пациентам, купившим абонемент, предоставляется скидка в размере 10 % на все виды стоматологической помощи, оказываемые в нашем центре, а именно:

- ортопедическое стоматологическое лечение (протезирование)
- хирургическое стоматологическое лечение, включая имплантацию
- ортодонтическое стоматологическое лечение (исправление прикуса, кривизны зубного ряда у взрослых и детей)
- пародонтологическое лечение, в том числе уникальные операции по направленной регенерации костной ткани, позволяющие укрепить зубы 2-3 степени подвижности. Предоставляются скидки страховым компаниям и организациям, заключившим Договор на прикрепление групп пациентов

Страховая компания АМИ

Регистрационный номер лицензии 9525

Услуги поликлиник и больниц с нашей помощью всегда дешевле. Медицинское страхование для физических и юридических лиц.

Эксклюзивное предложение:

Обратившись в СК АМИ в апреле-мае, вы получаете услуги «Медстара» на 25% дешевле.

Адрес: Москва, ул. Кржижановского, д. 7, корпус 2
 Телефон: 124-20-94, 125-09-85
www.sk-ami.ru

Наш адрес : 117192, Москва, Ломоносовский просп., 43. Телефон 143 - 62 - 87, 143 - 62 - 65. Факс 143-64-10.

СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

M+EDSTAR

ВИДЕО

С МИХАИЛОМ БРАШИНСКИМ



Памперс

КОМЕДИЯ О ЛЮБВИ ВТРОЕМ

Лидер гей-кино Грегг Араки смотрит телевизор часто и помногу. Во-первых, он таким образом отбирает актеров для своих будущих фильмов: в дневном телефильме «Разбитая душа. История стриптизерши-домохозяйки» запросто можно рассмотреть фактурного молодого актера. Во-вторых, ему просто нравится. Особенно молодежные сериалы, реклама и образовательные передачи для подростков. Он также любит шоппинг. Предпочитает ходить в демократичные супермаркеты. А еще, судя по его новому фильму, в жизни Араки пришла большая любовь. «Роскошная жизнь» — та самая романтическая комедия, которую он давно обещал своим по-

Все хотели быть как Гей

клонникам. У фильма есть посвящение: «Моему бэби, одному и единственному». Чтобы угадать Араки, не надо читать его интервью или искать фан-сайты в Интернете. Все, чем он живет сегодня, — вещи, песни и лица, которые ему нравятся, — обязательно появятся в очередном его фильме. Свою первую картину он снял в 1987-м. Денег не было совсем, но Араки очень хотелось рассказать всему миру, что ему нравится парни. Араки попал в масть. В те времена на экран прорвались педерасты — густые, подкачанные, с циничной улыбкой и мечтой в глазах. Содомия в кино стала меткой избранности. Гейм давали призы на фестивалях. Все хотели быть как они. Затем их, как собачек, одомаш-

нили Болливуд, надел розовые таночки и усадил в семейной идиллии. Гей-режиссерам стало от этого скучно, и они перешли к традиционным сюжетам про мужчину и женщину, стали высококомпьютерными и уважаемыми профессионалами. Араки, в отличие от коллег, профессионалом не стал. Продолжал снимать фильмы о влюбленных подростках в галлюцинации по методу «что вижу, то пою». Игравшие у него новички стали звездами (Райан Филлипс, Денни Ричардс, Хоэер Грэм). Любимая лондонская группа Suede стала продвигаться миллионными тиражами. У постоянных зрителей появились первые заработки и начались самостоятельная жизнь. Араки вслед за ними слился со школьных баскетбольных площадок, где плавали его мальчишник-наркоманы. В «Роскошной жизни» он рассказывает своим уже 25-летним поклонникам, что делать дальше. В духе образовательного сериала, фильм о начинающей актрисе Веронике и двух ее любовниках-ободтусках объяснит, как распределять обязанности в шведской семье, хлопоты какой марки полезно есть на завтрак, под какую музыку лучше устраивать первое свидание и как совместить карьерный рост с верностью первой, а значит, по Араки, настоящей любви. Говорит Араки и о том, что не плохо бы завести ребенка, пригласить в этот мир новую душу. А что, в самом деле? Пора, брат, пора.

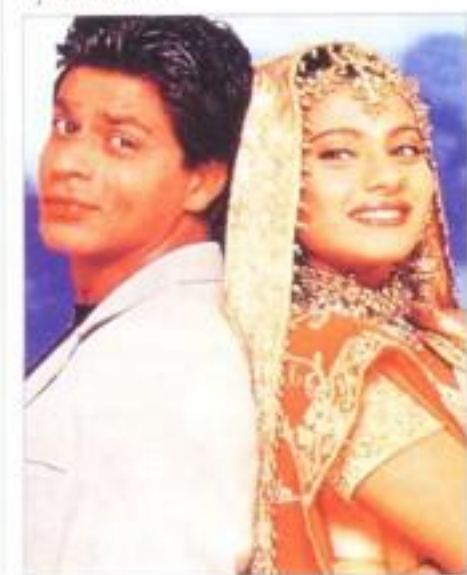
Алексей Васильев
«Роскошная жизнь» / Splendor
Грегг Араки, США, 1999
В ролях Катлин Робертсон, Джанетт Шук, Мэтт Киллар
West Video

Все в жизни бывает Kuch Kuch Hota Hai

Красавица Тина умирает при родах, но перед смертью успевает написать своей новорожденной дочери Анджели восемь писем. В последнем, которое девочка читает, когда ей исполнится восемь лет, мама завещает ей помочь папе воссоединиться с другой Анджели, некогда пожертвовавшей своей любовью ради его счастья с Тиной. Сегодня Анджели как раз выходит замуж, и девочке предстоит преодолеть немало препятствий, чтобы все было хорошо и все зашел замуж, и девочка потренируется преодолеть немало препятствий, чтобы все было хорошо и все зашел замуж, и девочка потренируется преодолеть немало препятствий, чтобы все было хорошо и все зашел замуж.

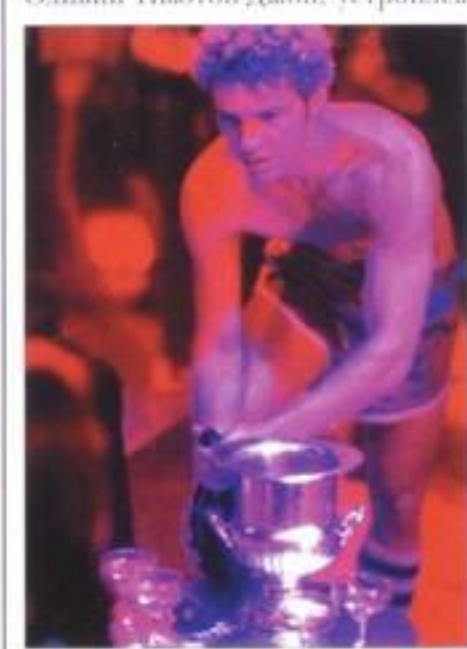
фильм — это бразильская соул-опера, ужасная и три часа (короче не бывает). На самом деле это никакое не мыло и вообще не кино, а опыт Тотального Наслаждения. Что-то большое, как сама жизнь. Даже больше. Мы бы так тоже хотели снимать. Но не можем: мешает элементарная стеснительность. Требуется отбросить всякую саморефлексию. Придумать героев, у которых ничего за душой, потому что все — на экране. Нам, закомпликсованным и столько в себе тающим, есть, чему поучиться. В следующий раз, когда на сердце станет тяжело, смело выходите на улицу и завешайте от души. Сразу же полечает.

Каран Джохар, Индия, 1998, в ролях Шахрух Хан, Кайшо, Салман Хан
Транзо Фильм



Студия 54 / 54

Конец 70-х. Всем все остерпелось, даже революции (как в Иране) кажутся выдохшими, мир почувствовал, что стареет, испугался и пустился в пляс. Лучшее всего это удавалось в «Студии 54», легендарной богемной дискотеке, открытой возле Бродвея на радость местным извращенцам (а других там и не было). Симпатичный парнишка Шэйн (Филипп) из помойки Нью-Джерси залезет в «54» на песню Оливии Ньютон-Джон, устроится



уборщиком, потом барменом, перешел с лучшей пожелал знаменитостей, познакомился с Энди Уорхолом и понял, что будь ты хоть сам Джон Траволта, проклятых вопросов бытия не избежать. Считается, что 70-е были потерянными десятилетиями. Безмозглая музыка диско, вычурная мода, малодушный побег от действительности. Время остановилось или прыгает на месте в такт «хон, хей хон». Короче, не время, а одна сплошная дыра. Возможен и другой взгляд на 70-е. Время без излужий, в котором идеология, смирявшись с собственной импотенцией, хочет только, чтобы ее оставили в покое, а граждане бросили властью надежде с собой. У этого общества нет ни прошлого, ни будущего, но именно в настоящем только и можно жить. Мне такой подход кажется сегодня особенно интересным. К сожалению, режиссеру Кристоферу так не показалось. Он решил не делать никаких выводов, а просто показать картинки из жизни. Что ж, жизнь, сладкая, веселая, передана красочно, правдоподобно. Но в конце остается ощущение, что чего-то не додали. Тина: а любовь, как сон, стороной прошла.

Марк Кристофер, США, 1998, в ролях Райан Филлипс, Селма Хайек, Майк Маньер
West Video

День восьмой Le huitième jour

Очаровательный див Жорж (Дюкенн) сбегает из дурдома с собакой, а прожженный шипи Гарри (Отей) ее на своем «мерседесе» сбивает. Так они оказываются в одной машине. Жорж напрочь отказывается из нее выходить, в дороге отказывается номер за номером и в конце концов растапливает холодное сердце шипи. Оказывается, чтобы вновь обрести себя, надо научиться выжить над гнездом кукушки, угнать автобус с психами, устроить в общественном месте феерверк, улететь в траву, услышать пение иттичек и осознать, что счастье — это когда тебя понимают. Очень хочется запретить показывать в кино младенцев и умиственно отсталых. То есть то, чему нельзя противостоять. Давно — самые без-



отказные. Они совсем как младенцы, но с «нормальными» чувствами. Мы умиляемся, отказываясь признавать, что делаем это из чувства собственного превосходства. Но и не умиляться не можем: нам просто не оставляют другого выбора. В общем, кино для тех, кто любит почувствовать себя абсолютно беспомощными. Для мазохистов. Поскольку мазохист сидит в каждом фильме о дебилах появляются регулярно. Может быть, со временем «Человека дождя», а может, и раньше. Их обычно номинируют на «Оскар» и часто чем-нибудь награждают. «День восьмой» наградили призом Каннского фестиваля за лучшую мужскую роль, которую поделили между дурдомом и шипи. На «Человека дождя» это похоже, как капля элитной воды Евлап на каплю демократичной Вон Аква. То есть — как две капли воды. Необычность «Дня восьмого» только в том, что это европейский фильм, более голливудский, чем сам Болливуд. Каждая сцена сделана с одной целью: вызвать слезы. Неплакать толком не успеваешь, потому что с экрана все время подгоняют: дай еще.

Жакес Вун Дормель, Бельгия-Франция, 1996, в ролях Даниэль Отей, Паскаль Дюкенн, Мат Мей
Сова Видео

Галлиполи / Gallipoli

В мае 1915 года, в Западной Австралии, на бегу встречаются два начинающих легкоатлета: Арчи (Ли) и Фрэнк (Гибсон). Арчи — лихой и честный, Фрэнк — хитрый и осторожный. Вместе они, как Нин и Ян, и становятся неразлучны. Вдвоем тренируются, вдвоем записываются в солдаты. Идет Первая мировая война, и им, австралийцам, придется воевать с турками, потому что немцы с англичанами чего-то не поделили. Зачем эта миссюрбука, никто не знает. Одно утешение: война бегунам подходит. В ней жизнь — на карачках, зато смерть — на бегу. В лучших фильмах о войне войны вообще нет. В «Галлиполи», сделанном всего 20 лет назад, но уже ставшем классикой, ее немного, но она все же есть, реалистичная, с потрохами. В пятерку лучших фильмов о войне он, может, и не войдет, а в двадцат-

ку — запросто. Как все настоящие военные драмы (обычно о двух или трех товарищах), он рассказывает не о насилие, а о любви. Мужчины друг другу. Перед лицом смерти. Фильм на любителя. Конкретно — на любителя простого человеческого кино, чтоб все было по правде, с размахом и повышенным эмоциональным градусом. Сам я не фанат, но уважать могу. Питер Уир, который после «Галлиполи» эмигрировал в Болливуд, где легко нашел себя («Общество мертвых поэтов», «Шоу Трумана»), — мастер такого кино. Зрительская душа для него — гитара, и он ее пощипывает в нужных местах. Кроме электронного саундтрека с Альбиони и Жарром, фильм несколько не устарел. Потому что вечные истины, как и некоторые концерты, не стареют.

Питер Уир, Австралия, 1981, в ролях Мел Гибсон, Марк Ли
Премьер Видео Фильм



СМОТРИТЕ НА ВИДЕО

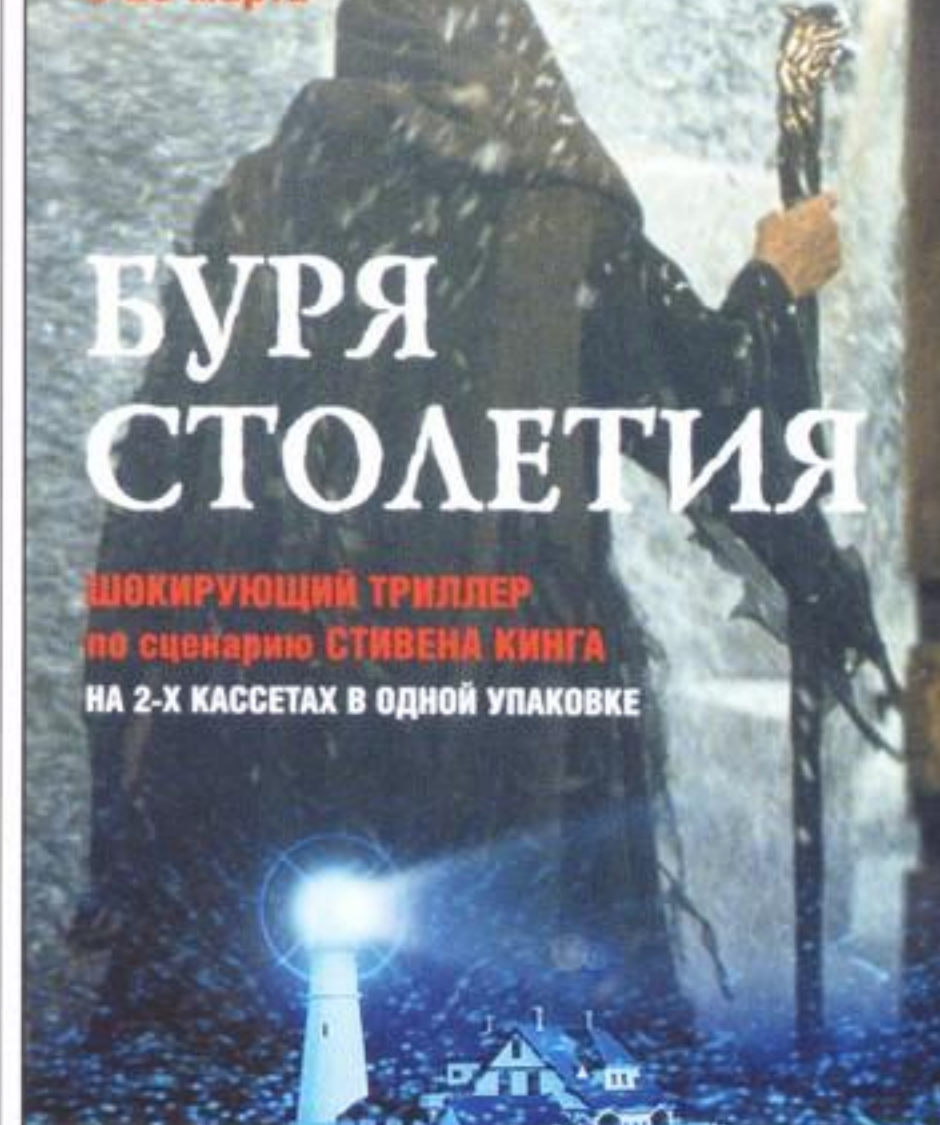


с 30 марта



МЭЛ ГИБСОН РАСПЛАТА

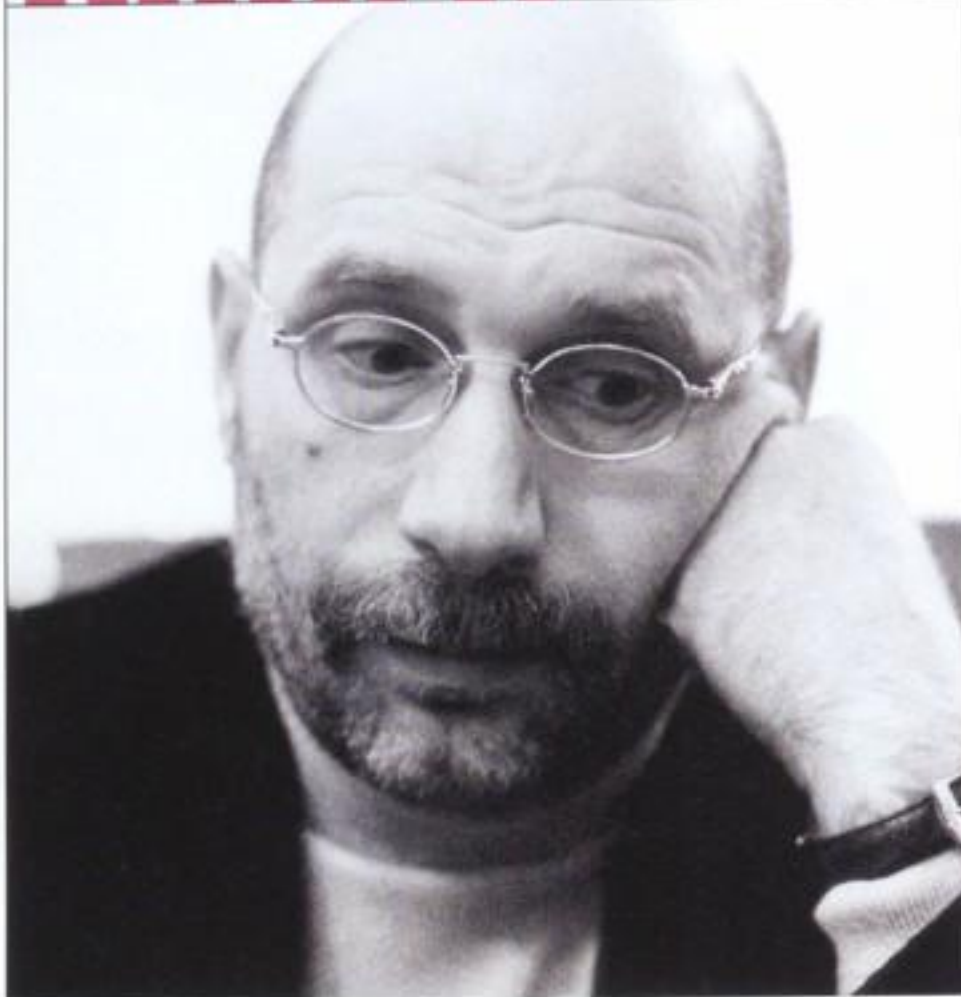
с 23 марта



БУРЯ СТОЛЕТИЯ

ШОКИРУЮЩИЙ ТРИЛЛЕР
по сценарию СТИВЕНА КИНГА
НА 2-Х КАССЕТАХ В ОДНОЙ УПАКОВКЕ

Подлинность фирменной видеокассеты гарантируется
дополнительной защитной маркой WB (Warner Home Video).



Александр Бахрах «Бунин в халате»

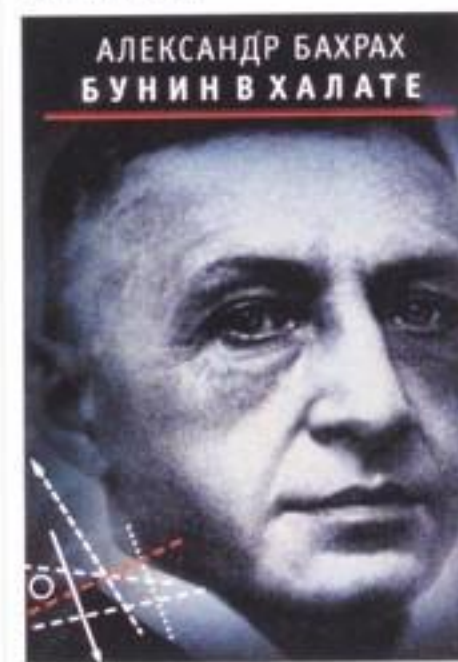
Эта очень известная книжка о Бунине впервые вышла в России. Александр Бахрах, друг Цветаевой и друг Адамовича, сам был писателем и поэтом, но лучшую свою книгу написал о другом писателе. «Бунин в халате» — в высшей степени занимательное чтение. Там есть все, что нужно для читательского интереса: сплетни, лиризм, нетленные соображения, прекрасный язык, лукавство, свобода. Бахрах прожил у Бунина в Грасе несколько лет и создал своего рода энциклопедию бунинского быта. За всем тем книга его отчасти мела.

Как странно, что личность автора так ужасно побеждает авторские цели! Умная, смешная, злая, рискованная проза лауреатного человека с гениальностью. Дело тут не в отсутствии стыдливости — как раз очень хорошо, что ее нет, стыдливость мешает мемуарам. И не в том, что предмет исследования неизмеримо крупнее исследователя, — Ходасевич написал о Блоке, Белом, Горьком и на минутку о Державине. Написал гениально. Случай Бахраха печален тем, что он понял Бунина ровно настолько, насколько смог. Бунин у него растет примерно с табуретки.

Зато он замечательно написал о жене Бунина, Вере Николаевне, о которой так похаживал и несправедли-

во вытерла свои самовлюбленные ноги Нипа Берберова. Вера Николаевна получила у Бахраха величайшей и прекрасной.

Но особенно Бахраху удалось образ Леонида Зурова, довольно бездарного писателя и психически нездорового человека, бог весть почему пригрезившегося Бунину. Зуров у Бахраха — совершеннейший Фома Фомич Опинский (Бахрах, кстати, довольно давольно в одном месте проговаривается, что Опинский он часто прозревал в Бунине, но с Иваном Алексеевичем у него не вышло). По Сенаке оказалась именно эта шпаня. Садисты, Москва.



Стоп общества

Блеск и кротость Бориса Акунина

Предполагается, что это последний роман из цикла про Эраста Фандорина. Очевидно, что это совсем не так. Очередная акунинская выходка, привет «Последнему делу Холмса». Слушайте, как-то скучно все это получается, если начинать с информации. А ну ее к бесу. Лучше поговорим о том, как прекрасен Борис Акунин и за что мы все его любим. За уют. Вот мы сейчас живем в эпоху ремонта. Она, конечно, началась не вчера, но сейчас приобрела все черты стабильности и величия. Еще недавно мы жили во времена стоматологов, мы обустроили са-

стоинства без гордыни. Дворецкий Зюкин — торжественная и оборотливая заурядность. Роман «Коронация», как и его автор, так виртуозно настаивает на собственной заурядности, что совершенно перестает его быть. А даже как бы и выдающимся становится. Здравомыслие. Викторианское здравомыслие Акунина и его героев, у которых чудачества благопристойны, а пороки банальны, так одиноко выглядят на наших просторах, что принимают вид экстравагантности и драматизма.

Уютный, скромный, здравомыслящий, остроумный, образованный, профессиональный — все это можно сказать одним словом: буржуазный. Борис Акунин — это русский человек, каким его надеется видеть писатель Максим Соколов через двести лет. А он вот уже тут, с нами. Проша всегда выдает все главные секреты писателя. Проша Акунина, как любой хороший детектив + мистификация, состоит из сконструированных секретов. Все они прекрасно работают, потому что у самого писателя Акунина-Чарльтивилли секретов нет. Или есть, но только один: он очень хороший человек. Достойный, спокойный, умный, буржуазный. На таких мир держится. Столп общества.

Борис Акунин «Коронация, или Последний из рыцарей» — Захаров, Москва.

Дэвид Лодж «Академический обмен»

Два профессора английской литературы, англичанин и американец (естественно, оба занимают Джейн Остин), едут по академическому обмену в университеты друг друга. И что из этого выходит. «Каждое поколение получает образование, позволяющее ему зарабатывать деньги на образование следующего поколения, и никто ничего не делает с самим образованием. Вы выбиваетесь из сил ради образования ваших детей, чтобы они выбивались из сил ради образования своих детей».

Англичанин становится американцем — то есть свободным, рискованным и палочковым. Американец ведет себя все деликатнее и деликатнее. Оба, понятное дело, живут с женами друг друга. И совершенно ясно, что англичанин — живой, а американец — придуманный. Но упрекать автора за это не нужно. Главное очарование романа составляет метафизика банальности. Все ружья всегда стреляют, все сюжетные линии сходятся, все герои встречаются в нужное время в правильном месте. Секрет «Академического обмена» состоит в том, что это современная стилизация Джейн Остин. Любой ее прилежный читатель знает, что

переживания девушек на предмет возжеланного замужества подменились в конце XX века переживаниями интеллигентного мужчины на предмет чтобы ему дали. Извините за грубость. Добросовестный английский писатель Дэвид Лодж, например, убежден, что в сегодняшней литературе нужна хотя бы одна грубость. Ну и, конечно, извинение за нее.

Издательство «Независимая газета», Москва.



А.А.Оленина «Дневник. Воспоминания»

В Анну Алексеевну Оленину был влюблен Пушкин. Он ей сделал предложение, писал «Ты и ты», а она ему отказала. Потому что не любила его, а кокетничала только из тщеславия.

Так и хочется сказать, что то была прекрасная эпоха милах, невинных барышень. Что они все были такими трогательными, извинимыми, нежными и очаровательными. Считается, что и Наталья Николаевна была такой. Керн тоже. Но тогда же жила Вера Вяземская, и Смирнова-Россет, и Карамзина. Умные, блестящие, желчные женщины, под стать окружающим их мужчинам. Так что не все, далеко не все.

Анна Оленина не была умна. Если еще точнее — она была глупенькой. Но мораль ее дневников, как и дневников многих ее современниц, в том, что глупость, вставленная в оправу из хорошего воспитания, образования и немалых моральных ценностей, перестает раздражать и оскорблять эстетическое чувство. Глупость, лишенная вульгарности, а значит — и оригинальности, превращается в такое же лишнее экзистенциальное глубин качество, как, например, шест водок или тебей голоса. В таком своем безмерном варианте она прекрасно сочетается с наблюдательностью, живостью, культурной чужастью. С нашей сегодняшней точки зрения это

вообще нельзя назвать глупостью. Саму себя Оленина считала умной, тонко чувствующей девушкой, склонной к творчеству в минуты досуга и к здравомыслию в повседневной жизни. В здравомыслии ей и впрямь не отказалось. Оно всегда помогало ей быстро утешиться в минуты горести. Подчеркну, что это именно здравомыслие, а не легкомыслие. Что же до творчества (его фрагменты приведены в книге), то к литературе оно имеет весьма малое отношение. К созданию, это совершенно забытый в России жанр. Вымерли в этой стране интеллигентные глупцы.

Серия «Пушкинская библиотека», гуманитарное агентство «Академический проект», Санкт-Петербург.



«Очень короткие тексты. В сторону антологии»

«Поводом для издания этой книги послужил Фестиваль малой прозы». Это из аннотации. Прекрасно составлено и скомпоновано по разделам. Отличные фотоиллюстрации. Авторы какое-то море просто. Все разные, как и полагаются в антологии. Некоторые талантливы, некоторые не очень. За всем тем книга, по моему, на редкость бессмысленная. То есть читать ее практически невозможно. Подталкивающее большинство текстов исходит из того, что малая проза, в отличие от большой, не нуждается в композиции как таковой. Часть авторов пахнет подорожником, но однообразную шину хармсовских «Случаев». Скучно ужасно.

В принципе, на этом надо бы и закончить, больше-то нечего говорить. Но дело в том, что тогда эта рецензия не наберет нужное количество знаков, а это в нашем журнале считается совершенно недопустимым. Потому что якобы делается макет. Я, впрочем, плохо себе представляю, что это такое — макет — и как его делают. Я вот думаю, может, кофе сходить попить? Так поздно уже, не засну потом. Лучше пики, но с ним писать трудно. Еще я съела бы что-нибудь, а то от сигарет вус по рту уже медный, хотя, возможно, это обострение гастрита. И зря я так не вела, довольно жарко сидеть тут в ботинках. Ботинки я, кстати, вчера несплохне купила, стаю

и прямо лобюсь на них, тупые такие, тупельные. Отличные, в общем, ботинки. А дешевые какие — вы бы знали! Всего-то тысяча четыреста рублей, а радости на все две. Между прочим, отечественные. Могу, когда захотят. Черные, блестят. Немного грязные, но это ничего, так даже живее выходит: видно, что ими пользуются. Хорошие ботинки. Красивые, качественные, мне очень идут. Ботиночки мои, родненькие, галочка, ласточка.

Не удивляйтесь. Это мой творческая зависка: я решила поучаствовать в Фестивале малой прозы. Она примерно вся такая.

Составитель Дмитрий Кузнецов
Новое литературное обозрение, Москва



ПРЕМЬЕР ВИДЕО ФИЛЬМ

ПРЕДСТАВЛЯЕТ НА ВИДЕО

СБОРЫ В США: \$ 107 МЛН.

ДЖОН
ТРАВолТА

В БОЕВИКЕ
САЙМОНА УЭСТА
(«ВОЗДУШНАЯ ТЮРЬМА»)

ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ДОЧЬ
GENERAL'S DAUGHTER

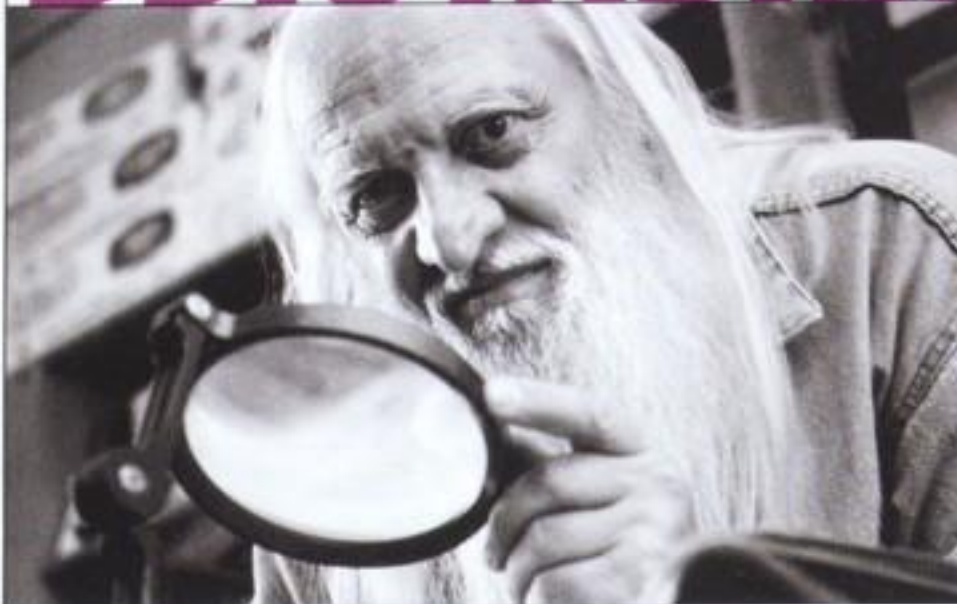
Только он помнит, что такое честь офицера!



Все права на видео принадлежат ЗАО «Премьер Видео Фильм». Многоканальный тел./факс (095) 937-2700. • Эксклюзивный дистрибьютор: «Премьер Дистрибуция». Многоканальный тел./факс: (095) 937-2700, 737-7255, <http://www.premierfilm.ru>, commerce@premierfilm.ru. • Оптовые склады: Центральный: Малая Тульская, 25, тел. 737-72-55; Минчуринский пр-т, 47, тел. 932-08-04, com47@premierfilm.ru, 13-Парковая ул. 27/4, т. 464-67-20, tremol01@mtu-net.ru.

ВЫСТАВКИ

с КОНСТАНТИНОМ АГУНОВИЧЕМ



Говорит и показывает

Шестидесятник Л.П.Талочкин передает коллекцию в музей

Три зала музея при РГГУ — это десятая часть коллекции. Я живу у Талочкина дома, слушаю хозяйку и пытаюсь представить, как две его комнаты выглядели раньше. Я коллекционер не характерный. Торговлей не занимался: мне дарили картины — а я их не продавал. Условие одно: «Картины повешишь», — и я старался повесить. И не думал, что «коллекцию» собираю. Собственность наживать — один хлопотный: такое было облегчение, когда все свез. Жить надо свободно. Кого ценно больше, сказать трудно: я же с ними живу, прожил я их по чисто человеческим качествам... Говорят: «Что это тебе Харитонов стои-

дит? Очень боялся, что все сума- сшедшее. Некоторые персонажи были, конечно... Ну Вася Ситников: первая группа по низке. Вася пришел, посмотрел: «Ты, — говорит, — Прощельный? Я старый человек, мне выставляться и не надо — вы учеников моих выставили. А я тебе лучше шприсяду сплыву». И пошел плясать. Следующим заходит слепой Володя Яковлев. Он был с родителем, но родителей у дичей кто-то остановил разговором... А Володя вошел в комнату. Повел так головой и спрашивает (Талочкин щурит глаза и медленно произносит): «Кто из вас Ашеулов? Ашеулов, один в комнате, отвечает: я. А разгадать кого-нибудь Яковлев мог, только если приставит руку к глазам трубочкой и эту трубочку приблизит к лицу человека. Он залез на стол и стал так водить по

«КАБАКОВ — ЧЕЛОВЕК ЖАДНЫЙ»

ко дарил?» Так сколько я занимался всякими его делами? В Мелинском возда, считая от запов... Вот Кабаков у меня нет: Кабаков не дарил ничего и никогда. Илья — человек жадный, расчётливый; я для продвижения куда-то там вверх ему был не нужен... А кому-то приходилось помогать. Приходил покупатель. Время было другое, не принято было проценты брать. Некоторые за это картины дарили. А некоторые — наоборот: какой-нибудь Яковлевский, по-моему, считал, что это великое одолжение, что он моему покупателю картину продает. Вроде я ему еще должен что-то за это добавить. Рабин уезжает в деревню: «Лени, позвони покупателю. Они придут, оставят деньги, заберут работы». С Вечтомовым случился был. Художники приходили знакомиться с новым представителем Горького графика. А Вечтомовым, Ашеулов был какой-то пензенский мент, удачно съездил в Сочи, женился, на ком надо, и попал на такую синексуре — сле-

Ашеулову. Тот замер, испугался: вдруг укуси? Тут родители вбежали: «Володя, что ты делаешь?» — «Стандии его со стола. Володя начал оправдываться (Талочкин, тотим обиженого ребенка): «Ну я же должен с человеком познакомиться»... Дальше идет совершенно нормальный Коля Вечтомов, который собирался уезжать, а я должен был представлять его на следующей выставке. Идет Вечтомов, я следом — меня Димка Плавинский тоже при входе перехватил, и я в комнату не вошел. А Вечтомов думает, я за ним, входит — и рукой так (прижимается, прижим кисти руки)... Подходит к Ашеулову — кроме них, в комнате никого — нагибается через стол и говорит (попыхивая носом): «Вот этот человек (тычет большим пальцем куда-то за спину) будет представлять мои интересы в мое отсутствие. Вы поняли?». Леонид Прохорович заливается громким смехом. Музей. Другое искусство — постоянная экспозиция

Александр Ситников. XX век

Сегодня, Ассоциация московских галерей

Подводить итоги двадцатого века Александр Ситников стал с начала 90-х. Появилась серия работ, которая на нынешней выставке «серий» XX век и называется: «Прокофьев», «Шостакович», «Памяти Шнитке» (на фото). Итоги вышли неутешительными, даже пугающими. Это было предсказуемо: что доброго из Назарета? Если Ситников изложил за двадцатый век, ничего доброго выйти не могло. Такое у Ситникова и у его коллег по «дево- му МОСХу» (Ольга Булгакова, Татьяна Назаренко) художественное кредо — пугать. (Этим, кстати, можно объяснить фактурность картин Ситникова: они из себя буквально вон лезут, стремясь перебраться в реальность зрителя, чтобы тем первой его поразить.) «Памяти Шнитке»: пикирующий красный крест, белое сердце. Белое сердце — видимо, сам Шнитке. Клавиатура, скрипичные эфы — символы музыки или снова Шнитке. А цветовая шкала в правом нижнем углу — сам Сит-

ников и, одновременно, символ объективности. Чтобы не случилось вдруг недопонимания и в итоге не ушел неохваченным, живописец не стал полагаться на одну живопись и перешел к литературе — написав на полотне. На «Памяти Шнитке» это «пир», «крик» и прямо «страх». Если страшно не стало, то хотя бы прочтите, чертские люди, что странно быть должно. Должно.

до 14 апреля



Золотой век дворянского портрета

Исторический музей

Светлая, ослепительная, типично «купецкая» такая борода — Гучков. Звучит так же характерно, как «Куракин», но по-купечески... Или вот «Портрет неизвестного» — жаль, аноним. Физнономия откровенно разношерстная. «И не только», — про себя уточняет музейщик. — Золотой век портрета дворянского — и не только». Импортант заголовок, в золоте и дворянских выставках массового искусства задает неуловимый тон. Недавно Исторический демонстратор свою коллекцию дагеротипов, выставка носила название «У истоков фотокислота». Так вот, нынешняя, акварельного и графического портрета, — то же самое,

только раньше. Не изобрели с появлением фотографии, стали бы тогда и кисти увековечиваться акварелью и графитом. Но фотографии дешевле... И почему «золотой» — громкий, но совершенно бессмысленный эпитет? Будто кроме золотого был еще хотя бы один. Портрет же сохранился в изобилии. Былает трех видов: портрет как высокое искусство, портрет как портрет и портрет от нечего делать, дилетантская забава. Первый — в Третьяковской галерее и Русском музее. Прочие музеи имеют высокое искусство Кипренского, Тропинина и Брюллова в гомеопатических дозах; остальное, в лучшем случае, — портрет как портрет, ничего себе. Сделать из этого «красиво», как у Третьяковки, не выйдет. По опыту большинства выставок акварельного портрета: выйдет некрасиво и скучно. Только Третьяковка, как на прошлых годах «Чудеса немых искусств», может просто показать просто красивые вещи. Прочим остается умило, как в Историческом, пронизать портрет по ведомству не истории искусства, а истории быта, увидеть в камерном портрете прежде предмет, а не образ. Если настоящий формат этой вещи девичий альбом — вот альбомы. Если это род документа, вроде позднейшего «фото на паспорт», — вот биографические сводки. Сшив себе, посетитель, в воображении альбомы. Представляй, на каком комодике хранил память о батюшке, кунице и заводчике, почтительный отпрыск Гучков Александр Иванович, стоил российского парламентаризма, купец и заводчик. Придирайся к названию. От-



Графика XX века

Третьяковская галерея на Крымском Валу

Под графика отведи пять залов. Персональные — А.Дейнеки (по причине столетнего юбилея) и В.Бубновой (по причине неизвестности). Отдельно собрали Н.Тырс, Н.Купреню, Г.Верейского, В.Лебедева и других — то ли как традиционных живописцев, то ли по козеру: черные сени, соусы, тушь. Один зал — иллюстрации к довоенным детским книжкам. И еще один, длинный и узкий, напоминающий коридор, вместе все остальные: портреты вождей Н.Андреева, с канонически приуроченным Лениным; Маяковского и «Опах РОСТА»; эскизы агитационных машин Г.Кавина... Образцы прифртового дизайна Л.Поповой; произведение первое — «Долой социал-предателей». Второе, рядом: «Патронов не жалеть»... И каково чернуха, издали сильно смахивающая на социально-критические сюжеты, популярные в 70-х — мерзкие морды в мерзких латинках; заскорузлый тип, торгующий ландашами. Подойдешь: написано же, 20-е, — но дежавю становится только от чужаков. Зачем были пятьдесят лет, непонятно.

Найти эти залы в общей экспозиции «Искусство XX века» можно, полагаясь только на интуицию. Хронологический порядок — Аврам родил Исаака; Исаак родил Иакова; Ларионов с Гончаровой родили «Бубновы валеты» — обрывается на «Бубновом валете». Открывшись от рисунков неоклассика Тырсы, попадаешь на Малевича — и каин, Тырсы в голову как не бывало. Помини, что рассматривал с усердием. Сетовать, что графика в таком, расчлененном и разбросанном виде, ни к чему; ясно, что ее рассматривали где-то только можно. Ползет-

ный коридор и весь панонтизм: Ильяч, «Гражданичка, ландашей!» и Маяковский, — просто педер мусейного дела.

...А ведь не обманул, с ландашами-то; не случилось за эти годы в этом искусстве ничего. Некая графика, живопись походи — все сбивается в один бурый ком. Имена, группы, обострение классовой борьбы, Академия художеств, госказалы, расстрелы и башни на слововой кости — это все внешнее. Суть — бурый ком. Света нет. Раннефашистского Дейнеку (на фото — фрагмент «Динамо, Севастополь») не предлагать... Детские иллюстрации разбежались уже с остревением, будто там должно обнаружиться что-то вроде антички со 100-процентным здоровьем: силы на исходе, а унырей — как на последнем уровне. Только эти претендуют не на твою виртуальное тело — на твою бессмертную душу. Понадешь печально в зал Нестерова и Корина — и не помогут все сказки народов мира.

постоянная экспозиция



Александр Бродский. Кома

Галерея Марата Гельмана

Если международную известность измерить количеством междугородных премий, профессор Международной академии архитектуры Александр Бродский — самый известный современный русский архитектор. Если поинтересоваться, что именно построил самый известный, окажется — ничего. Несколько инсталляций. За что же тогда почет, премии и профессорство? А вот за это самое. Архитектура Бродского — элемент не востребован, а как раз благодаря тому, что она не существует, не может существовать — нигде, кроме пространства чертежного листа и воображения автора. Она фантастична изначально. Такая архитектура называется «бумажной», по ее можно зинить не только намерения объема. Можно исследовать даже намерение реальности, получишь чистую утробу, где архитектурный образ является образом архитектуры, культуры, цивилизации вообще. Когда Бродский утесился инсталляцией, то продолжил прежнюю практику: вычитание даже двух измерений архитектурного проекта слишком много для метафизических глубин. От-

каз от традиционных форм архитектурного творчества никак не сказывается в инсталляциях — тот же Бродский. Пессимизм, фирменная меланхолия и особое грамматическое время, «прошедшее будущее», когда будущее настолько предсказуемо, что кажется уже осуществленным. И уже обесмысленным, так как история идет по кругу и никакого «всамделишного» будущего нет. Или оно такое, что лучше его бы не было. Бродский, вдоль галереи, стол. На нем — слившийся город. Стол окружен бортиком, рядом несколько капели: к городу спускаются хоботки капиллярных трубок. По трубкам стекает маслянистая черная жидкость. Со временем сомнамбулическое погружение глинивого Китежа достигнет краев — жода. То бить, кома. Возможно, это размышления на тему экологии. Возможно, на тему урбанизма. Или это не Китеж, а Содом и Гоморра, а глиня — та самая библейская глина, материал творения и плоть Адама Кидмона и Голема. И понимать это надо как пророчество будущего всей человеческой деятельности... В общем, какое это надо понимать. Потому как иначе остается застыть тоской стол и неприятное название.

до 15 апреля

календарь

Описание и выставки публикуются бесплатно. Приказайте информацию до 30 марта электронной почтой по адресу kalendar@afisha.ru или по факсу 788 06 86 для Константина Агуновича. Привести вы можете свое изображение или материал. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации и перепечатки, предоставленной их организаторами.

музеи

КРЕМЛЬ

«Клиники России-2000» Современное авторское холодное оружие: русский стиль, авангард, фэнтези, киберпанк. «Открытые спецназ». Для сравнения — работы мастеров Оружейной палаты, XVII век.

Оружейная палата, до 22 мая

«Реликвии царской усыпальницы. Великие княгини и царицы»

Исторический музей, до 31 июля

«Вологодский кремль. Сокровища северных монастырей» Памятники XIV-XIX веков из вологодского кафедрального собора, епархиального древлехрамнища и монастырей вологодского края. Произведения крета великого иконописца Дионисия.

Успенская церковь, до 2 апреля

ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

«Александровская слобода. Забытая столица» Резиденция Ивана Грозного во время опричнины. От Грозного мало что осталось. Экспонаты музея г. Александрова — в основном монастырское происхождение и датируются следующей эпохой. Исторический музей дал на выставку «Лицевой свод», иллюстрировавшую историю от «сотворения мира» до 1565 года.

Покровский собор, до 30 марта

«Защитнику Отечества посвящается» Советский военный плакат, начиная с Гражданской войны и до брежневских Дней Победы. Все классики агитации и пропаганды, кого только можно вспомнить: Кукрыникова, Моора, Деда, Тондее, Ефимов. Шедевр искусства удручить мозги — плакат, разрастающийся брату-мусульманину, почему плохо противиться воле аллаха и не вступать в Красную армию.

до 24 апреля

«Народы Дагестана. Быт и ремесла»

до 9 апреля

«Сто и двенадцать стульев» Стулья из собрания ГИМ. На некоторых достоверно снимали разные исторические личности.

до 15 апреля

«Царицы-инокини Новодевичьего монастыря» Царская обиходная и церковная утварь, келейные трофеи, рукописи и старинные книги, лицевые и орнаментальные шитье. Иконостае с семейными иконами царя Алексея Михайловича. Магел и виды Новодевичьего.

Новодевичий монастырь, до конца апреля

«Измайлово и правители России» История Измайлова: от любимой резиденции Алексея Михайловича до военной бастиона.

Музей-заповедник «Измайлово», до конца апреля

«Начало российского книгопечатания» Рукописные и старовечные книги, походный печатный станок Петра Первого, печатные доски, работы гравиров Оружейной палаты.

до середины апреля

«Золотой век дворянского портрета»

до 9 апреля

Хорст Янссен (1929-1995) Гравюра, рисунок, плакат из коллекции Тете Беттера, Германия.

до 2 апреля

«Под сводами римских катакомб. Раннехристианские фрески в акварелях Федора Реймана» Иллюстрации для неосуществленного проекта профессора Цветаева — альбома раннехристианской живописи.

до 9 мая

Коллекция слепков Коллекция, подготовленная профессором Цветаевым для первоначальной экспозиции в Пушкинском музее и долгое время называвшаяся в записках. Конны памятников от Древнего Египта до Возрождения.

Музей им. И.В.Цветаева, постоянная экспозиция

«Валенки-Valenki» Русская национальная обувь от дизайнеров, театральная художники, ювелиры. Работы Валентины Юдасиной, Андрея Бартечева, Юлии Далакян, Ольги Юбрелуте, Вилетты Литвиной и др.

Музей личных коллекций, 30-31 марта

ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

«Пейзаж середины XIX века» Редко или вовсе не выставлявшиеся произведения. В.Давидовичский пейзаж, до октября

«Графика XX века»

На Крымском Валу, постоянная экспозиция

«Художники Скулме. XX век. Латвия» Династия живописцев. Старинный Скулме — главный латвийский художник.

На Крымском Валу, до 2 апреля

«Госпринтер-99» Консультанты.

На Крымском Валу, 28 марта — 16 апреля

ТЕАТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ИМ. А.А.БАХРУШИНА

«Человек пластический. Судьба свободного танца в России. Москва, 1910-20-е» Первые гастролы Айседоры Дункан в Европе и России, зарождение русской школы танца модерн, деятельность балетомана князя Сергея Волконского, авангардные труппы К.Бусеяковского, Л.Лукина, Н.Преминной, И.Черепной. Экспонаты из государственных и частных собраний.

Театральная галерея на Малой Орянке, до конца марта

Юрий Хариков Художник МХАТ. Ставокая графика, эскизы костюмов.

до конца апреля

Музей-квартира актерской семьи Мироновых и Менакера Театральные костю-

мы, афиши и личные вещи. Остатки знаменитых коллекций ручной декоративно-прикладной работы.

Музей-квартира М.В. и А.А.Мироновых и А.С.Менакера, постоянная экспозиция «Кабинет В.З.Мейерхольда» Фотографии, личные вещи, документы. Настенный коврик, рисунком напоминающий настоящий коврик Мейерхольда (см. «Портрет Мейерхольда» П.П.Кончаловского, Третьяковский музей).

Музей-квартира В.З.Мейерхольда, постоянная экспозиция

«Пространство театра Мейерхольда» Эскизы костюмов и декораций от нынешнего «большого стиля» работ Мейерхольда в театре Комиссаржевской и Императорских театрах до послереволюционного конструктивизма. Прижизненные сценографии Иван Бизлибин, Николай Сапунов, Сергей Судейкин, Александр Володин, Мстислав Добужинский, Любовь Попова.

Музей-квартира В.З.Мейерхольда, до середины апреля

«Мейерхольд и МХАТ» Ранний период творчества. Костюмы и эскизы, фотографии, афиши.

Музей-квартира В.З.Мейерхольда, до середины апреля

МУЗЕЙ ИСТОРИИ МОСКВЫ

Питер Блейк «Алфавит».

Старый Английский двор, до 2 апреля

«Портрет на фоне города» Фотография.

Музей истории Москвы, до конца марта

«Предметы раскопок в историческом центре Москвы» Центральный экспонат — безокаменный Воскресенский мост через реку Неглинную, памятник архитектуры XVII—XVIII веков.

Музей археологии Москвы, постоянная экспозиция

«Лефортово вчера, сегодня, завтра» Трехсотлетняя история района.

Музей истории Лефортова, постоянная экспозиция

«Светом души возродится...» Реставраторы храма Христа Спасителя.

Музей храма Христа Спасителя, до середины апреля

ДРУГИЕ МУЗЕИ

«Салют-аттракцион» Выставка объектов, которые раскрывают свою художественную сущность только если на них

накачать какую-нибудь кинку или дернуть за какую-нибудь ручку.

Зверевский центр современного искусства, с 31 марта

«Читателя найду в потомстве я» К 200-летию Е.А.Баратынского. Экспонаты из собрания Исторического музея. Третьяков, Третьяковский музей им. А.А.Бахрушина, музей Мураново, Тамбова, Казани и пр.

Музей А.С.Пушкина, до середины апреля

«А.Н.Скрябин и его музей во Франции»

Музей А.Н.Скрябина, до 30 марта

Георгий Лебедев «Дорога моя Москва». Аquarelлы архитектора.

Музей архитектуры им. А.В.Щусова, до 9 апреля

«Другое искусство» Крупнейшее частное собрание русского искусства 1930–70-х московского коллекционера Леонида Талочкина.

Музей Российского гуманитарного университета, постоянная экспозиция

«Русское искусство XX века» Коллекция провинциальных художественных музеев и частные собрания: собрание З.К.Черетель, составляющее фонд музея.

Музей современного искусства, постоянная экспозиция

«Христианство на Африканском Роге»

Музей Востока, до 10 мая

«Классик, завершающий великую эпоху. Вадим Сидур: попытка заглянуть в будущее» Работы последних лет актера-художника: например, набивная скульптура из ткани, в которой вынужден был обратиться боковой Сидур, когда сил для работы с металлом уже не хватало.

Музей Вадима Сидура, до конца марта

«Рождество Христово в русской иконе» Иконы из коллекции Коломенского, большинство выставлены впервые. Старопечатные и рукописные книги, резные церковные врата (XVIII в.), предметы церковной утвари. Старообрядческие иконы.

Музей-заповедник «Коломенское», до конца марта

«Архигалерея» Выставка-продажа всех, кто убедит галеристов в том, что он — художник.

Музей архитектуры им. А.В.Щусова, до 11 апреля

«Расцветший крест» Славянская писанка.

Музей декоративно-прикладного и народного искусства, до 30 апреля

«Интерьер. Игры для взрослых» Металл и стекло в интерьере.

Музей декоративно-прикладного и народного искусства, до 27 апреля

«Мир Достоевского»

Литературный музей, до конца апреля

«XX век: яркие краски лубка»

Музей народной графики, до конца апреля

«Злато-платина России сквозь столетия» Образцы руд и самородки благородных металлов. Русские ювелирные изделия XVIII—XIX веков.

Голландский музей им. В.И.Вернадского, до 10 апреля

«Русский фарфор в контексте общеевропейского»

Музей-заповедник «Царицыно», до 18 мая

«Ржевская битва»

Центральный музей Великой Отечественной войны, до 31 мая

«В.А.Дегтярев и Ковровский оружейный завод» К 120-летию выдающегося оружейника.

Центральный музей Великой Отечественной войны, до 31 мая

«Первый иллюстратор «Воскресения»

Л.О.Пастернак»

Музей Л.Н.Толстого, до 30 мая

«Модели железных дорог» Из частных коллекций.

Политехнический музей, до 31 марта

«Искусство керамики и стекла» Более четырех тысяч изделий из керамики, фарфора, фаянса и стекла — от античности до современности.

Музей керамики и усадьба «Кусково», до конца апреля

«Человек и тюрьма» Фотодокументы, криминальная и тюремная статистика, письма заключенных, литература о тюрьмах и лагерях.

Музей и общественный центр им. А.Д.Сахарова, до 9 апреля

«Чечня. Право на культуру» Репортажная и пейзажная фотография.

Музей и общественный центр им. А.Д.Сахарова, до конца марта

Михаил Потапов «Пришелец из страны фараонов». Картины художника-египтолога.

Дарвиновский музей, до 16 апреля

«Животные в опасности» Детские плакаты на тему экологии.

Дарвиновский музей, до середины апреля

«От чистого сердца» Подарки музею.

Дарвиновский музей, до 23 апреля

«Исчезающий мир птиц»

Дарвиновский музей, до 23 апреля

«Удивительное в камне» Образцы камней и изделия из них. Окаменевшие останки животных. Выставка-продажа.

Биологический музей им. К.А.Тимирязева, до 16 апреля

«Левой, левой» Первый и второй русский авангард: Малевич, Филонов, Певнова — и Кабаков, Немухин, Красновцев, Незнакомый. 160 работ из до частных собраний Москвы и Лондона.

Новый Армаж, до 10 мая

Андрей Суздальев и Наталия Гилярова «Книга Быта». Новый проект «Лаборатория экспериментальной книги»: психологическое желание перебраться жить в книгу и способы его удовлетворения. Радиальный bookart: аудио, видео и инсталляция.

Spider/Mouse, до 2 апреля

Наталья Турнова «Коллекция-2000».

Риджанди, до 22 апреля

Александр Бродский «Коза».

Галерея Мартина Гельмана, до 15 апреля

Галерея «Глаз» Известные советские фотомастера: Александр Гринберг, Иван Шагин, Марк Марков-Гринберг, а также современные художники: Франциско Инфанте, Юрий Аввакумов, Ольга Чернышева, Валд Локстес, Владимир Ларанжа и др.

Московский центр искусства, постоянная экспозиция

Игорь Снегур Работы последних двух лет.

Fine Art, с 28 марта

Анатолий Ситников

Сегодня, до середины апреля

Мартин Зет «Руки в карманах».

ТВ-галерея, до конца марта

Дмитрий Ершов «Городской синдром».

Дар, до 5 апреля

«Воображаемая Россия» Старинные географические карты.

Юности, до 9 апреля

«Русский романтизм»

Дом Павлова, до конца апреля

Александр Константинов «Линейка».

Редкое в Отечестве очертание: чистое и чи-

сто визуальное искусство.

Новая классика, до 9 апреля

Валерий Орлов «Запечатанные книги».

Проект О.Г.И., 2-14 апреля

Группа «Марокко» (Максим Илюхин, Николай Вавилов) «Не прислоняться».

Проект О.Г.И., 1 апреля

Андрей Попов

Галерея Дель, 31 марта — 18 апреля

Сьюзан Джонсон «Восток встречает Запад». Фотографии.

Галерея Дель, до 30 марта

Нина Ватолина Автор плаката «Не бойтай!».

Дом иллюзий, до 29 марта

Мария Александрова, Владимир Давыдов и Михаил Тихонов «Конкретное искусство». Большие акварели и гуашь, скульптура из гипса, газет и пластилина, объекты из бронзы.

Галерея «Манеж», 30 марта — 13 апреля

Андрей Шилов «Присутствие духа».

ЭКСПО88, до конца марта

Федор Платов и Ефросиния Ермилова-Платова Пейзажи Е.Ермиловой-Платова изображала в ракурсе птичьего полета, а Ф.Платов писал двумя десятилетиями кистей разом, зажимая их между пальцами.

На Сахаре, до 27 марта

Андрей Колкутин «САРТ, до 15 апреля

Давид Хайкин

Zoo, до 1 апреля

А.Аветисян, С.Астапов, А.Белле, М.Шемкин и др.

Галерея Аллы Будановой, постоянная экспозиция

Ирина Алавердова «Кизмерия. Край сених холмов».

Анти, до конца марта

«Декоративно-прикладное искусство и интерьер» Анатолий Власов, Ольга Морева, Елена Соловьева, Юрий Цветков, Вислал Крайков, Валерий Морозов, Тибетские, латинские и золотые шитья, резьба по камню и кожаные панно.

Галерея-клуб в Сайберов, до 21 апреля

«Кошка в интерьере»

Наше, до 31 марта

«Cat Around The Map» Мейт-арт. Художественные письма художников из Великобритании, Аргентины, Японии и др.

Наше, до 31 марта

«Дети и христианство» Детский рисунок.

Народная галерея, до 12 апреля

Александр Смирнов «Сакральное искусство третьего тысячелетия». Мрачная, тяжелая скульптура. Пальминированный мир моды.

Перекресток переулков, до 31 марта

Давид Штеренберг «Натюрморты». Произведения из Русского музея и частных собраний. Первая выставка самого популярного у Штеренберга жанра.

Московский центр искусства, до 15 апреля

Илья Кабаков «Подземный Комаров».

Дом, 29 марта — 2 апреля

«Акварели старых мастеров из московских и подмосковных музеев» Экспонаты из ГМИИ им. А.С.Пушкина, Музея В.А.Тропинина, Музея истории Москвы, Литературного музея, музея-усадьбы «Архангельское». Работы В.И.Гау, Ф.А.Бруни, Л.О.Премаши, В.Е.Маковского, В.И.Сурикова, А.П.Рубчинкина, М.К.Козлова, С.А.Коровина, Л.С.Бакста, Альб.Н.Бенуа и др.

Школа Андреев, до 20 апреля

Николай Виноградов и студия «Москва, которую мы потеряли». Фотографии архитектора и реставратора, одного из основателей Общества любителей памятников старины.

Арт Нью студия, до середины апреля

«Под крышей дома...» 4-й Международный фестиваль архитектуры и дизайна шестерых.

Дом на Брестской, 29 марта — 7 апреля

«Видимое журнала» Выставка журнала «Антураж».

Библиотека иностранной литературы, до конца марта

Константин Сутягин, Александр Шевченко «Нехваченные нити».

Ковчег, до 2 апреля

«Русская классика XIX века в сценографии Станислава Бенедиктова»

Российский академический молодежный театр, до конца марта

Николай Трошин, Ольга Дейнека, Елена Трошина-Дейнека

Союз Творчества, до конца марта

Людмила Титова «Весенняя элегия».

Батин, до 2 апреля

Дмитрий Белюкин «Привет эпохофитив, тудов и плодохитив...» Виды святых мест, а также просто пейзажи. Иллюстрации к «Евгению Онегину».

Тусит, до 9 апреля

Михаил Анискин

На Крутицком Валу, до 15 апреля

Виктор Калинин

Дом художника на Кузнецком Мосту, до 29 марта

Альберт Папикян

Академия художеств, до конца марта

«Мозаика вдохновения» Скорее, вы встретитесь живописи, анимационные куклы, керамика, орнамент и пр.

Белая, до 2 апреля

Олеся Ивлева и Татьяна Соломатина

«Два пейзажа на мир».

Белая, до 2 апреля

«России нежная душа»

Вехи, до 2 апреля

«Московский чудотворец»

ВВЦ, павильон «Культура», до 16 апреля

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ХУДОЖНИКА

«Дизайн и реклама» 6-я специализированная выставка рекламы.

Хал, залы 2, 3, 5, 8-15, 4-8 апреля

«Золотая пчела» 5-я Международная биеннале графического дизайна.

Залы 16-18, 4-9 апреля

Выставка детского рисунка Фестиваль еврейского детского и юношеского художественного творчества.

Зал 19, до 2 апреля

«Шедевры русского плаката» Пятьдесят плакатов XIX—XX веков из фондов Российской государственной библиотеки.

Залы 22-23, до 9 апреля

Егор Зайцев

Зал 24, до 9 апреля

«Гармония тайн» Творческий союз «Арина».

Залы 25-27, до 9 апреля

Евгений Чебан, Бато Дугаржапов, Игорь Пономарев, Даша Намдаков

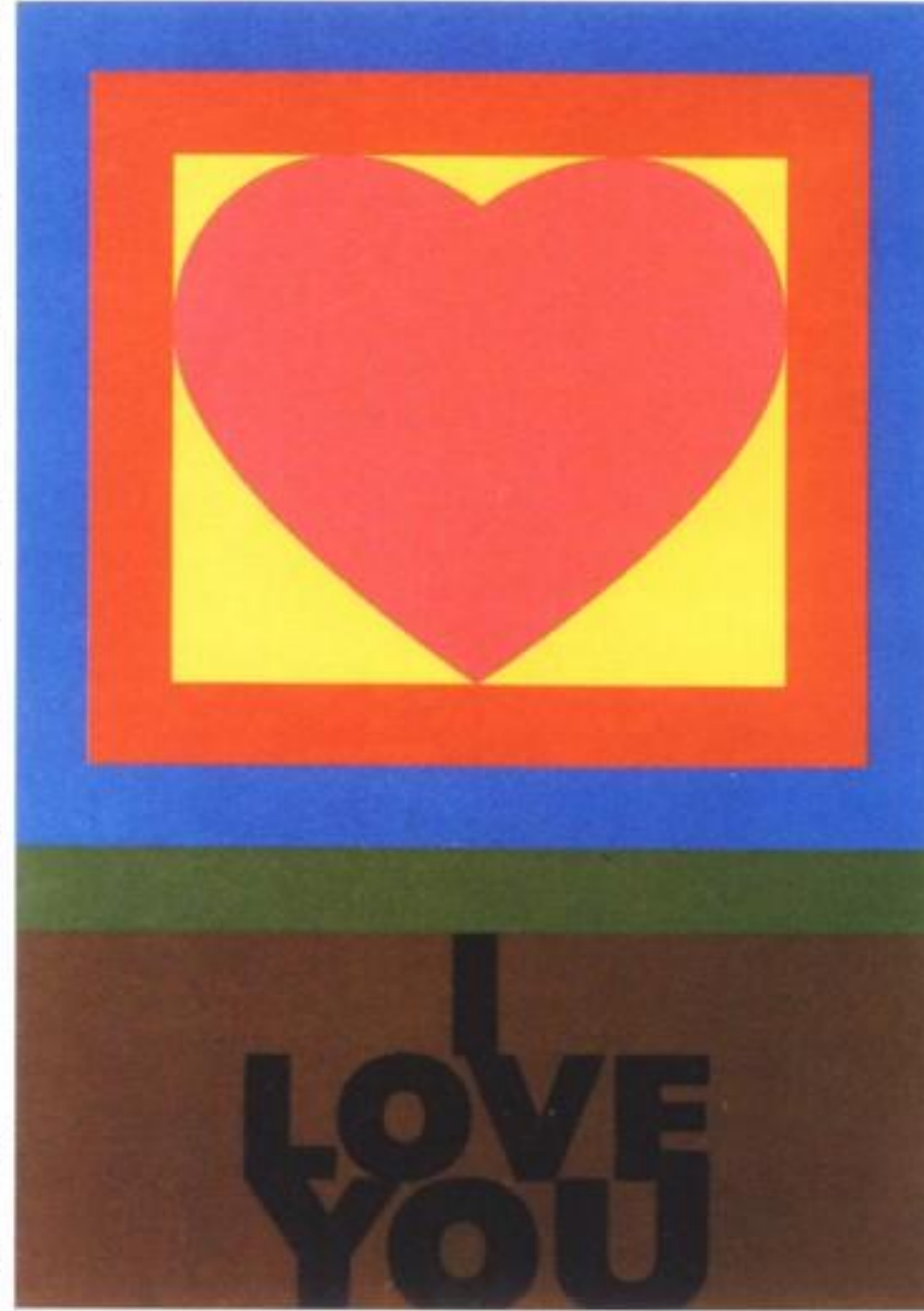
Зал 19, 4-23 апреля

«Антресоль-плюс»

Зал 21, до 16 апреля

Виктор Конавалов, Илья Лукомский «Привет с фронта!» Живопись военных лет.

Ковчег, А-35, до 31 мая



Питер Блейк известен российской публике как оформитель самой известной пластинки в истории рок-музыки — «Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band» The Beatles. Для остального мира Питер Блейк — живой классик. Персональная экспозиция Блейка в галерее «Тейт» побила рекорды посещаемости среди выставок современных художников. В 1991 году Блейк разработал творческий путь в «Алфавите» — серии постеров с иллюстрациями к буквам латиницы. Тиражная техника, коллаж, рекламные образы и катки «Футбол», «Битлз», «Марлиан Монро», «Яхта», «Толстокожее» и пр. Добротный и наивный вкус, случайный поп-арт. «Алфавит» — самого яркого течения в искусстве XX века объединил всю Европу и добрался-таки до Москвы.

Старый Английский двор, до 2 апреля

адреса

Московский Кремль 202 37 76, 202 42 56 * Александровский Сад. Боровицкая, Библиотека им. Ленина, стр. 10.00-17.00, вход на территорию 2 р., в музей 10-25 р.

Исторический музей 202 40 19, Красная пл., 1-2 * Театральная. Пешовод Революции, стр. 11.00-19.00, кроме первого ит месяца, вход 7-15 р.

Собор Покрова на Рву (филиал ГИМ) 298 58 80, Красная пл. * Охотный Ряд. Театральная, Китайгород, стр. 11.00-19.00, кроме первого ит месяца, вход 5-12 р.

Новодевичий монастырь (филиал ГИМ) 246 85 26, Новодевичий пр., 1 * Спортплощадка, стр. 10.00-17.00, кроме первого ит месяца, вход на территорию свободный, на выставки 10-15 р.

Музей-усадьба «Измайлово» (филиал

ГИМ) 367 56 61, Городок им. Баумана, 12 (Мостовая башня) * Измайловский парк, стр. 11.00-17.00, вход 14 р.

Музей истории Москвы 924 84 90, Новая пл., 12 * Китайгород, Лубянка, ит. чт. сб-вс 10.00-17.00, стр. ит 11.00-18.00, вход 4-10 р.

Старый Английский двор (филиал Музея истории Москвы) 298 39 52, 298 39 61, Варварка, 4а * Китайгород, ит. чт. сб-вс 10.00-18.00, стр. ит

229 53 22, Брюсов пер., 12, кв. 11
 * Охотный Ряд, Чеховская, ср, чт, сб 12.00-17.00, сб 14.00-17.00, вход 3-10 р.
Дом-музей М.Н.Ермоловой (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 290 54 16, Тверской 6-р, 11 * Пушкинская, Тверская, Чеховская, ср-пт 12.00-19.00, кроме последнего пт месяца, вход 3-10 р.
Театральная галерея на Малой Ордынке (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 953 12 45, М.Ордынка, 9 * Третьяковская, ср-сб 12.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 3-10 р.
Музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева 278 14 67, Андроньевская пл., 10 * Таганская, Пляцкая, Ильича, Римская, чт-пт 11.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 2-5 р.
Музей народной графики 208 51 82, М.Павлов пер., 10 * Сухаревская, вт-сб 10.00-16.00, 5-5 р. (предв. познать)
Литературный музей 921 73 95, 925 12 26, Петровка, 28 * Чеховская, ср, чт 14.00-18.00, чт 11.00-17.00, сб 12.00-15.00, вход 2-5 р.
Музей А.С.Пушкина 202 23 21, Пречистенка, 12 * Кропоткинская, вт-сб 11.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.
Музей А.Н.Скрябина 241 19 01, Б.Никольский пер., 11 * Смоленская, ср, чт 12.00-18.00, чт, сб-сб 10.00-16.30, вход 5-10 р.
Московский музей современного искусства (Церетели) 290 66 95, Петровка, 25 * Чеховская, ср-пт 12.00-20.00, вход свободный
Музей Л.Н.Толстого 202 21 90, Пречистенка, 11 * Кропоткинская, вт-сб 11.00-17.00 (касса до 16.30), кроме последней пт месяца, вход 3-10 р.
Политехнический музей 923 07 56, Новая пл., 3/4, подыезд 1 * Китай-город, Лубянка, вт-сб 10.00-18.00, кроме последнего чт месяца, вход в музей 4-10 р.
Дарвиновский музей 135 33 82, Вавилова, 57 * Академическая, вт-сб 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.
Биологический музей им. К.А.Тимирязева 252 07 49, М.Грушинская, 15 * Краснопресненская, Улица 1905 года, вт, чт, сб, сб 10.00-18.00, ср, чт 12.00-19.00, кроме последнего пт месяца, вход 3-10 р., по первым пт месяца – свободный
Геологический музей им. В.И.Вернадского 203 52 87, Моховая, 11, корп. 2 * Охотный Ряд, вт-сб 11.00-17.00, вход 5-10 р.
А-3 291 84 84, Староосинненский пер., 39 * Смоленская, Кропоткинская, ср-сб 11.00-19.00, вход свободный
Айдан-галерея 943 53 48, Новосельская, 23/7 * Сокол, пт-пт 12.00-18.00, вход по договоренности
Академия художеств 201 58 40, Пречистенка, 21 * Кропоткинская, ср-пт 12.00-20.00 (касса до 19.00), сб-сб 10.00-18.00, вход 3-7 р.
Арт Нуво студии 921 05 51, Пушкинская, 9 (ЦДРП) * Кузнецкий Мост, Лубянка, пт-пт 11.00-17.00, вход свободный
Асти 203 37 73, Тверская, 5 * Охотный Ряд, вт-сб 13.00-18.00, вход свободный
Беляев 335 83 22, Профсоюзная, 100 * Беляев, ср-сб 12.00-19.00, вход 2-4 р.
Библиотека иностранной литературы 915 35 52, Никольская, 1 (зал литературы по искусству) * Таганская,



«Воображаемая Россия» от России реальной отличается весьма и весьма. Особенно – в восточной части. В галерее «Юнион» собраны географические карты, издаваемые в Европе в XVI-XVIII веках, – а тогда европейские представления о России были самые фантастические. Карты составлялись со слов редких изумленных путешественников, так что на планах XVII века может оказаться Волго-Донской канал, прорытый триста лет спустя. А уж в очертах Камчатка картографу приходилось полагаться главным образом на свой вкус. На выставке есть листы из неизвестного издания «Руководства по географии» Птолемея, фрагменты знаменитого «Атласа» Меркатора и карта Гийома де Лидля, удостоившаяся похвалы Петра Первого и специального исследования академика Рыбакова.

Юнион, до 9 апреля

пт-пт 10.00-19.00, сб-сб 10.00-17.00, вход по читательским билетам
Галерея Аллы Булянской 737 73 92, Крымский Вал, 10 (ЦДН), зал 47в * Октябрьская, Парк Культуры, вт-сб 11.00-19.00, вход по билету в ЦДН
ВВЦ, павильон «Культура» 181 90 52, ВВЦ, павильон 66 * ВДНХ, 10.00-18.00, сб-сб 10.00-19.00, вход свободный
Вместе 291 62 28, Трехпрудный пер., 9 * Маяковская, 11.00-18.00, вход свободный
Выхино 377 42 52, Ташкентская, 9 * Выхино, ср-сб 11.00-19.00, вход свободный
Галерея Марата Гельмана 238 84 92, М.Полкина, 7/7, стр. 5 * Полкина, вт-сб 12.00-18.00, вход свободный
Дар 238 65 54, М.Полкина, 7/7, стр. 5 * Полкина, ср-сб 14.00-17.00, вход свободный
Галерея-День 292 15 77, Страстной б-р, 16/27 * Чеховская, вт-сб 14.00-20.00, вход 20-30 р.
Дом 953 72 42, Б.Овчинниковский пер., 24/4 * Новокузнецкая, 12.00-20.00, вход 20-30 р.
Дом на Брестской 250 35 82, 2-я Брестская, 6 * Маяковская, пт-пт 10.00-18.00
Дом Нащокина 299 11 78, Воронцовский пер., 12 * Маяковская, 12.00-19.00, вход 15-25 р.
Дом плаката 291 80 20, Б.Никитская, 53

(Центральный дом литераторов), 2 этаж * Баррикадная, Краснопресненская, 10.00-20.00 (предварительно уточнить), вход свободный
Дом художника на Кузнецком Мосту 924 24 50, Кузнецкий Мост, 11 * Кузнецкий Мост, пт-сб 12.00-19.00, вход 1-5 р.
Интер 141 54 55, Рублевское ш., 109, корп. 1, кв 7 * Молодежная, 12.00-18.00, вход по предв. записке
Ковчег 977 00 44, Немчинова, 12 * Тимирязевская, ср-сб 11.00-18.00, вход 2-5 р.
Летний Сад 290 06 88, Б.Никитская, 46 * Баррикадная, Арбатская, пт-пт 11.00-20.00, сб 11.00-19.00, вход свободный
Галерея «Манеж» 202 82 52, Манежная пл., 1 * Библиотека им. Ленина, вт-пт 12.00-19.00, сб-сб 12.00-17.00, вход свободный
Манеж Манежная пл., 1 * Библиотека им. Ленина, Александровский Сад, вт-сб 11.00-19.00, вход 10-20 р.
Московский центр искусства 924 88 72, Незаинная, 14 * Цветной Бульвар, Кузнецкий Мост, Театральная, 11.00-19.00, вход 10-20 р.
На Крутицком Валу 276 03 07, Крутицкий Вал, 3 * Пролетарская, пт-сб 12.00-19.00, вход свободный
На Солянке 921 55 72, Солянка, 1/2, стр. 2 (вход с/д, Забелина) * Китай-

город, ср-сб 11.00-18.00, вход 1-3 р.
Народная галерея 921 05 85, Потанинский пер., 16/5 * Китай-город, вт-пт 11.00-18.00, пт-сб 11.00-17.00, вход свободный
Новая коллекция 959 01 41, Б.Полкина, 15 * Полкина, пт-сб 11.00-19.00, вт-сб 10.00-16.00, вход свободный
Новый Манеж 292 44 59, Георгиевский пер., 3 * Охотный Ряд, вт-сб 11.00-20.00, вход 2-15 р.
Новый Эрмитаж 290 13 84, Спиридоновка, 4, стр. 1 * Баррикадная, пт-пт 9.30-18.00, вход свободный
Пересветов переулок 275 22 28, Пересветов пер., 4, корп. 1 * Антоновская, ср-сб 11.00-18.00, вход свободный
Российский академический молодежный театр 292 00 69, Театральная пл., 2 * Пляцкая-Резолюции
Риджина 250 85 71, 1-я Тверская-Ямская, 22 * Маяковская, Белорусская, вт-сб 12.00-20.00, вход свободный
Русская галерея на Воздвиженке 298 65 63, Воздвиженка, 5 * Библиотечка им. Ленина, Александровский Сад, Арбатская, вт-пт 11.00-17.45, сб-сб 11.00-16.00, вход 5 р.
С'ART 916 03 66, Земляной Вал, 14/16 (вход с М.Казанского пер.) * Курская, 12.00-20.00, вход свободный
www.sartinfo.ru/hotline
Галерея-клуб в Сабурово 344 98 72, Каширское ш., 55, корп. 1 * Каширская, вт-сб 10.00-20.00, вход 10 р.
Сегодня 241 44 38, М.Владимирский пер., 5 (в помещении Центральной студии художественно-проектного творчества) * Кропоткинская, пт-пт 12.00-17.00, вход свободный
Союз-Творчество 251 12 91, Триумфальная пл., 1 * Маяковская, пт-пт 11.00-17.00, вход свободный
Тушино 933 14 67, б-р Яна Райниса, 19/1 * Сходненская, ср-пт, сб-сб 11.00-19.00, пт 12.00-19.00, вход 3-5 р.
Центральный дом художника 238 96 34, Крымский Вал, 10 * Октябрьская, Парк Культуры, вт-сб 11.00-20.00, вход 5-15 р.
Школа акварели Сергея Андрияки 201 57 27, Бороховский пер., 17/1 * Курская, ср-сб 12.00-20.00, вход свободный
ЭКСПО-88 925 72 42, Забелина, 1а * Китай-город, пт-пт 12.00-18.00, вход свободный
Юнион 241 02 55, Смоленская, 6 * Смоленская, пт-пт 10.00-20.00, сб-сб 11.00-20.00, вход свободный
Fine Art 251 76 49, Б.Садовая, 3, юрис. 10 * Маяковская, пт-пт 11.00-18.00, сб 12.00-17.00, вход свободный
L-галерея 289 24 91, Октябрьская, 26 * Менделеевская, вт-сб 11.00-19.00, вход свободный
M'Arts 146 20 29, М.Филевская, 32 * Пятницкая, вт-сб 12.00-20.00, вт 12.00-18.00, вход свободный
SpiderMouse 287 13 60, Ленинградский просп., 58 * Аэропорт, чт, сб 17.00-20.00, вход свободный
TV-галерея 238 02 69, Б.Якиманка, 6 * Полкина, вт-сб 12.00-19.00, вход свободный
XL-галерея 299 37 24, Б.Садовая, 6 * Маяковская, пт-пт 16.00-20.00, вход свободный
www.geocities.com/soho/8070
Zoo 255 95 41, Московский зоопарк, Павильон «Дом обезьян» * Краснопресненская, Баррикадная, вт-сб 11.00-18.00, вход свободный

ТЕАТР

Мамаша Кураж

Ольга Аросева в «Неаполе – городе миллионеров» Театра сатиры

Как-то Ольга Аросева, молодая актриса ленинградского Театра комедии Николая Акимова, пришла к Фанне Раневской, а у той сидит Ахматова. – Это Оленька Аросева, дочка того известного дипломата Аросева... А ты, Деля, знаешь, кто это? Это Ахматова. Ты стихи Ахматовой читаешь? Прочти Анне Андреевне. Будешь потом говорить, что сама Ахматова тебя слушала...



Когда-то драматург Арбузов хотел подать на Аросеву в суд за НАВАЖДЕНИЕ

Ольга встала в позу и принялась читать: – Ты жина еще, моя старушка, жина и я, примет тебе, примет... Наступила могильная тишина. Фанна Георгиевна произнесла с сочувствием: – У нее такая интеллигентная мама, по-французски говорит... «И сегодня не могу объяснить своего хулиганства», – пишет Аросева в своих мемуарах. – Или же просто полной оторой в те годы была». Сегодня Аросева играет главную роль в пьесе Эдуардо де Филиппо «Неаполь – город миллионеров». Она – мать, сексуализирующая провинциалом в ищем Неаполе (идет Вторая мировая), чтобы прокормить детей и их рассеянного отца (Снар-

так Миньонни). Когда жизнь начинает налаживаться, отец, совесть семьи, уходит. И появляется вновь, когда внешне благополучная семья тем не менее докатывается до ручки. Традиционный, без затей, спектакль стоит увидеть ради Аросевой. А перед спектаклем не грех прочитать ее книгу «Без грима», хотя в истории о падении, которое скрывалось в восхождении, нет ничего общего с историей самой Аросевой. Дочь дипломата, детства в Праге, в Москве жила в «Доме на набережной», откуда в 1937 году увезли ее репрессированного отца и выселили дочек – какое уж тут восхождение. Цирковое, потом театральное училище так и не окончила. И потому что была «полной оторой», и потому что нужно было работать. И работала в Ленинграде, затем в московском Театре сатиры. Здесь же было десятилетие без единой новой роли. Для актрисы такая пауза – конец. Но и это время открылся «Кабачок 13 стульев», в котором под дробный перестук бамбуковых занавесок вышла Аросева – Пани Моника, европейская женщина в московнейшем СССР. В ту пору на адрес «ТВ, Пани Моника» прилетала миллионы писем. Какое уж тут падение. Играя в спекулянтку, среди бомбежек при торговывающую му-

кой, она, между прочим, и сама хорошо помнит и бомбежки, и голод в прифронтовой Москве. В ее героиню страстно влюблен поделывщик, и его можно понять, как и драматурга Алексея Арбузова, когда-то написавшего Аросеву: «Мне следовало бы водить на Вас в суд за наваждение». У нее оспа. Она красива. В одной из сцен она выходит в красном платье несмысленного фасона, босоножки на 12-сантиметровых каблуках, в которых она не просто ходит туда-сюда, но еще и танцует. И это совсем не банк молодящейся премьерши. Это хулиганство, к которому она, судя по всему, до сих пор не утратила способность. Театр сатиры, пт 27 марта, в 2 апреля, 19.00

С ЕЛЕНОЙ КОВАЛЬСКОЙ

«Слуги и снег» А.Мердок

Слева от сцены выстроена театральная ложа. Это пункт наблюдения за реальной жизнью. Справа – дверной проем, за которым ночь, дерево и беспрерывно каплет снег. Та самая реальная жизнь. Между ними – интерьер старинной усадьбы и во всю сцену – огромный шкаф. В каждом шкафу, говорит англичанин, есть свой скелет. У каждой усадьбы есть своя кровавая история. В этом полном скрипов и захахов доме – момент безвластия. Верхи не могут поновому (новый господин, Александр Фексиков, и госпожа, Лидия Нифонтова). Низы, то есть бесчисленные слуги, не хотят по-старому. Женщины соперничают за власть, скрывая, что воюют за мужчин. Мужчины используют женщин как электорат, чтобы установить свой порядок. Среди них есть социалист, анархист, монархист, террорист и так далее. В общем, «Слуги и снег» – это модель общества. Уже вроде как гражданского, но все еще

«Провокация» И.Вацетиса

В театре «Школа современной пьесы» Сергей Юрский устраивает провокацию. Два года он вел переговоры с театром о постановке пьесы загадочного автора и нескольких актеров, способных играть в самых разных жанрах, как того требует пьеса. В конце концов состоялась команда – сам Юрский, Наталья Теникова с Дарьей Юрской, о которых Юрский говорит: «Я знаком с ними по работе в спектакле «После репетиции», – а также Евгений Князев, Владимир Качан и Валерий Яременко. Сергей Юрьевич пошел воодушевленным. «Ведь сейчас в Москве играют один и те же, всем известные пьесы, и от режиссеров ждут, кто сильнее подомнет пьесу под себя. Поэтому мне доставляет большое удовольствие играть спектакль, в котором никто не знает, чем все закончится, – в этом и есть провокация по отношению к зрителю». Еще большую радость Юрскому доставляет то, что никто, кроме него, не знает автора «Провокации». «Я был знаком с отцом Вацетиса, сам он в 91-м исчез в недрах боснийской войны, но через некоторое время ко мне стали приходить пакеты с его рукописями». Игорь Вацетиса, человека с руками-ногами и паспортными данными, судя по всему, не существует, хотя в журнале «Континент» уже вышел его неоконченный роман, а к премьере выйдет сборник пьес. Юрский обещает осенью представить нам Вацетиса, но вероятнее всего Сергей Юрьевич выйдет на сцену сам: «Позволяю представиться...» Если эти подорожные подтвердятся, то один московский спектакль можно будет назвать пародией на провокацию Юрского. Это постановка в «Табакерке» пьесы «Русская народная почта». Суть этой почты в том, что человек пишет сам себе письма, затем их прячет, а потом как бы случайно находит и странно радуется. Театр «Школа современной пьесы», пт 7, в 9 апреля, 19.00



Проект «Правда о городе М»

«У нас нет современных пьес» — вот мнение света. «Да есть же они, есть», — упорствуют драматурги. «Просто у нас производство и продвижение современных пьес не поставлены на поток», — объясняют англичане из Британского культурного совета. Прошлым летом они выписали из лондонского Royal Court бригаду драматургов-режиссеров-продюсеров для обучения столичных театральных деятелей искусству new writing. В результате осенью можно было поучаствовать в клубном проекте «Москва — открытый город» в клубе «Граммфон». В разных углах клуба играли четыре сцены из свежих пьес о Москве. Что-то было замечательно, кое-что просто замечательно. Кто хотел — смотрел, а кто-то — лишь по барной стойке.

«Театр просто обязан стать демократичным, — настаивает драматург Катя Шагалова, участвовавшая в том проекте и затеявшая новый — «Правду о городе М». — Сегодня зритель прикован к спектаклю креслом, за которое он заплатил деньги. Но театр-то возник на площади, и тогда зрители должны были смотреть представление или проходить

мимо. Это и есть интерактивный театр — открытое взаимодействие тех, кто его делает, и тех, кто его смотрит». В «О.Г.И.» сыграют два отрывка — из «Собаки Павлова» самой Кати (сцена у фонтана в психушке), из пьесы Ольги Михайловой (москвичка и провинциалка) и маленькую пьесу «Выглядят» Вадима Лепанова (двое мальчиков дома ждут маму). Каждая сцена — минут на пятнадцать. Их будут показывать с получасовым перерывом. Игроки молятся актерам. Им — открытое взаимодействие — жутко нравятся, потому что в нем есть опасность провалиться с грохотом, но есть вероятность понравиться публике не театральной, непосредственной, а значит, «правильной».

Клуб «Проект О.Г.И.», ср 5 апреля, 21.00



«Коллекция Пинтера»

Новый спектакль Владимира Мирзоева показывали лишь дважды, и пошаст на него было совершенно невозможно. В своем первом спектакле для антрепризы Мирзоев собрал Максима Суханова, Сергея Маковецкого и Елену Шанину, а художник Павел Кипелович обещал костюмы из «пророческого тканя». Мало того, в этой модной компании на сцену вышел Валентин Гафт. Потрясенный актер Максим Сухановым — белые актеры в природе встречаются чаще. — Гафт стал инициатором спектакля и выбрал пьесу. В «Коллекции» всю дорогу выясняют, стал ли герой Суханова с героиней Шаниной или только обсуждал с ней такую возможность. Правда они так и не узнают — ее нет. Но Пинтер, невозможность истины есть следствие вселенского абсурда и причина человеческой слухоты. Однако что плохо Пинтеру, Мирзоеву хорошо. В недосказанности есть

поэзия и игра, и в непредсказуемости — удовольствие ожидания. В играх и удовольствиях режиссера Маковецкий и Суханов чувствуют себя как рыбы в воде. А вот Гафт ищет всякой вещи разумное объяснение. Цимес спектакля — в попытках Гафта «оправдать» по Станиславскому поведение своего героя в абсурдных ситуациях Пинтера и необязательных мизансценах Мирзоева. Стоит посмотреть, как трогательно он застревает на какой-нибудь малоозначительной фразе, повторяет ее так и сик, ищет правдивую интонацию, не замечая, что пошел ушел. Высшая же правда заключается в том, что страдания Гафта не напрасны. Невольничью роли мужа блудливой вудуистки сам бог велел мучиться вопросом о ее неверности, неверности реальности вообще и театральной реальности в частности.

Продюсерская компания «Арт-пост», на сцене Театра им. Вл. Маяковского, от 28 марта, от 4 апреля, 19.00



календарь

О Сведения о спектаклях публикуются бесплатно. Приказавшие информации до 30 марта по факсу 788-60-86 для Елены Ковалевой или электронной почтой по адресу kovaleva@afisha.ru с указанием адреса и телефона театра. Приведем только представление иллюстративного материала. Публикации не гарантируются. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации и не несет ответственности за организацию мероприятий.

фестивали

ОСТРОВСКИЙ В ДОМЕ ОСТРОВСКОГО

IV Всероссийский фестиваль «Островский в доме Островского». На сцене Малого театра. На всякого мудреца довольно простоты. Театр им. Ф.И. Волкова (Дружбы), ср 12 апреля, 19.00

Доходное место. Театр драмы им. Каскина (Виртеж), чт 13 апреля, 19.00

Бешеные деньги. Театр им. М.Горького (Ростов), чт 14 апреля, 19.00

Василиса Мелентьева. Русский театр им. Е.Вахтангова (Владимир), чт 15 апреля, 18.00

Невольницы. Театр драмы им. М.Горького (Краснодар), чт 16 апреля, 19.00

МАЯКОВКА-OFF

Мини-фестиваль с участием И.Космодемьянского и М.Филиппова. На сцене Театра им. Вл. Маяковского

Женитьба Н.Гоголя, чт 7 апреля, 19.00

Арт Я.Реза, сб 8 апреля, 19.00

Загадочные вариации Э.Шмидта, вс 9 апреля, 19.00

ТЕАТРЫ МАЛЫХ ГОРОДОВ РОССИИ

II фестиваль театров малых городов России. На сцене театра «Эрмитаж» Голоса Ж.Костю.

Драматический театр (Брянск), сб 8 апреля, 19.00

...Да здравствует король Э.Понеско. Московский областной драматический театр (Ногинск), чт 11 апреля, 19.00

Джаз, любовь и фантазия Оперетта-дипертемент.

Театр оперетты Урала (Нотуральск), пн 10 апреля, 19.00

Дни нашей жизни Л.Андреева.

Театр драмы (Дзержинск), ср 5 апреля, 19.00

Калиф-аист В.Гавра.

Театр «Сказка» (Макаш), вс 9 апреля, 12.00, 18.00

Коварство и любовь Ф.Шиллера.

Татарский драматический театр Бикмурзина (Туймазы), чт 6 апреля, 19.00

Ночлежка М.Горького.

Драматический театр (Лысья), пт 7 апреля, 19.00

Огонь надежды (по мотивам П.Пинассо). Театр кукол «Отец» (Мичурин), ср 12 апреля, 19.00

Русалка А.Пушкина.

Драматический театр (Великие Луки), сб 8 апреля, 15.00

ТЕАТРАЛЬНЫЕ ЗВЕЗДЫ XXI ВЕКА

Проект молодежного театрального агентства «Лекс»

Мужики и капуста А.Коровкина. В ролях Л.Руднева, А.Коро, А.Правдин.

ит 3 апреля, 19.00, на сцене театра «Школа современной пьесы»

Покрывало Пьеретты П.Шиндлера.

Международный арт-видеопроjekt Р.Мархонина (Санкт-Петербург). В главной роли А.Соловьева.

ит 6, чт 7 апреля, 19.00, на сцене Центрального музея им. В.Высоцкого

Рябина кудрявая, или Деревенские страсти А.Коровкина. В ролях Д.Матасова, А.Миронова, И.Бикова, С.Габриэля, Е.Торшина.

ит 17 апреля, 19.00, на сцене театра «Школа современной пьесы»

Юдифь Е.Исаевой. Спектакль Центра драматургии и режиссуры п/р А.Каланцева и М.Ровина. Режиссер В.Данигер.

В ролях В.Воронкова, М.Цхорва и др.

ит 10 апреля, 19.00, на сцене театра «Школа современной пьесы»

Невольницы. Театр драмы им. М.Горького (Краснодар), чт 16 апреля, 19.00

гастроли

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ ИМ. Н.П.АКИМОВА

На сцене театра: «Собрание актеров Таганки»

Клавир для начинающих карьеру (по пьесе М.Салтыкова-Щедрина «Тепло»).

Режиссер Т.Казанова. В ролях Е.Баранов, А.Баха, Е.Никитенко, С.Карпинский, С.Кузнецов, В.Труханов и др.

(2'30"), 100-400 р.

ср 19, чт 20 апреля, 19.00

Страсти по Мольеру (по пьесам М.Булгакова, Ж.-Б.Мольера). Режиссер В.Краммер.

В ролях Д.Равинович, И.Махуревич, В.Никитенко, Г.Воропаев, Л.Миндлер, Б.Улитин, Ю.Лазарев и др.

(2'45"), 100-400 р.

ср 23 апреля, 19.00

Трудные люди (по пьесе И.Барбосефа). Режиссер Т.Казанова. В ролях М.Светина, Е.Баранов, С.Кузнецов, С.Щеткова (2'30"), 100-400 р.

пт 21, сб 22 апреля, 19.00

репертуар

МАЛЫЙ ТЕАТР

Бешеные деньги А.Островского. Режиссер В.Иванов. В ролях С.Аманова, А.Еддикина, В.Баринков, В.Бабитинский и др. (2'40"), 15-50 р.

от 28 марта, от 4 апреля, 19.00, на сцене филармонии

Волки и овцы А.Островского. Режиссер В.Иванов. В ролях Л.Полыкова, А.Коршунов, В.Коршунов, Л.Титова, И.Муравьева и др. (3'15"), 1 антракт, 22-575 р.

от 4 апреля, 19.00, на основной сцене

Дядюшкин сон Ф.Достоевского. Режиссер А.Четверкин. В ролях Э.Быстрицкий, Н.Корниенко, Л.Полыкова, Э.Марченко и др. (3'20"), 2 антракта, 9-30 р.

ср 29 марта, 19.00, на сцене филармонии

Дядя Ваня А.Чехова. Режиссер С.Соловьев. В ролях Ю.Соломин, В.Соломин, Э.Марченко, С.Аманова и др. (3'20"), 1 антракт, 15-50 р.

ср 5 апреля, 19.00, на основной сцене

Князь Серебряный А.К.Толстого. Режиссер В.Иванов. В ролях Я.Барышев, Т.Панкова, А.Кочетков, Ю.Васильев и др. (3'00"), 1 антракт, 12-30 р.

ср 5 апреля, 19.00, на сцене филармонии

Коварство и любовь Ф.Шиллера. Режиссер Ю.Соломин. В ролях В.Баринков, Я.Барышев, В.Бочкарев, А.Еддикина, Е.Самойлов и др. (3'20"), 1 антракт, 22-575 р.

ит 31 марта, чт 7 апреля, 19.00, на основной сцене

Король Густав Ваза А.Стриндберга. Режиссер А.Нордстрем. В ролях В.Коршунов, Т.Панкова, А.Коршунов, Ю.Каворон, А.Кочетков и др. (3'40"), 2 антракта, 15-50 р.

ср 9 апреля, 18.00, на основной сцене

Лес А.Островского. Режиссер Ю.Соломин. В ролях Л.Юдина, А.Ермолов, В.Навлов, И.Муравьева, Е.Самойлов и др. (3'15"), 1 антракт, 12-50 р.

сб 1, сб 8 апреля, 18.00, на основной сцене

Не было ни гроша, да вдруг алтын А.Островского. Режиссер Э.Марченко. В ролях Е.Самойлов, Т.Панкова, А.Охлушина, М.Седина и др. (3'15"), 1 антракт, 15-50 р.

ит 24 марта, 19.00, на основной сцене

Недоросль Д.Фонвизина. Режиссер В.Иванов. В ролях А.Кочетков, А.Еддикина, Л.Полыкова, Я.Барышев и др. (2'30"), 1 антракт, 12-40 р.

ср 29, чт 31 марта, 12.00, на основной сцене

Свадьба Кречинского А.Козера (по мотивам трилогии А.Сухомо-Кобылина). Режиссеры В.Соломин, А.Четверкин. В ролях В.Соломин, Т.Панкова, В.Потанов, В.Бочкарев и др. (3'40"), 2 антракта, 22-575 р.

ит 27, чт 30 марта, чт 6 апреля, 19.00, на основной сцене

Свои люди — сочтемся А.Островского. Режиссер А.Четверкин. В ролях В.Баринков, Л.Полыкова, Ю.Барицкий, О.Панкова, В.Носик и др. (3'00"), 1 антракт, 9-30 р.

ит 31 марта, чт 7 апреля, 19.00, на сцене филармонии

Сказка о царе Салтане А.Пушкина (1'45"), 1 антракт, 12-30 р.

ит 28, чт 30 марта, вс 2, сб 9 апреля, 11.00, на основной сцене

Снежная королева Е.Шварца. Режиссер В.Иванов. В ролях Л.Юдина, Л.Щербинина, Н.Верещенко, В.Бабитинский и др. (2'30"), 1 антракт, 12-30 р.

ит 27-31 марта, 12.00; ит 2, сб 9 апреля, 11.00, на основной сцене

Тайны Мадридского двора Э.Скриба, Е.Легуе. Режиссер В.Бейлис. В ролях Е.Харитонова, О.Панкова, В.Езевов, В.Юнг и др. (3'00"), 1 антракт, 18-60 р.

сб 1, сб 8 апреля, 18.00, на сцене филармонии

Трудовой хлеб А.Островского. Режиссер А.Коршунов. В ролях В.Баринков, В.Носик, Г.Демин, В.Борцов и др. (2'30"), 1 антракт, 9-30 р.

сб 1, сб 8 апреля, 18.30, на основной сцене филармонии

Хроника дворцового переворота Г.Куркина. Режиссер В.Бейлис. В ролях Н.Верещенко, Л.Титова, В.Езевов, Б.Кляев, В.Сафонов и др.

ит 9 апреля, 18.00, на сцене филармонии

Царь Борис А.К.Толстого. Режиссер В.Бейлис. В ролях В.Бочкарев, В.Коршунов, Н.Корниенко, Т.Лебедева и др. (3'20"), 1 антракт, 12-30 р.

ср 29 марта, 19.00, на основной сцене

Царь Иоанн Грозный («Смерть Иоанна Грозного» А.К.Толстого). Режиссер В.Драгунов. В ролях А.Михайлов, Е.Самойлов, Я.Барышев, А.Коршунов и др. (3'20"), 1 антракт, 12-30 р.

ит 2 апреля, 18.00, на основной сцене

Царь Федор Иоаннович А.К.Толстого. Режиссер Б.Равенский. В ролях Ю.Соломин, Э.Марченко, Т.Лебедева, В.Коршунов и др. (3'25"), 2 антракта, 15-50 р.

ит 28 марта, 19.00, на основной сцене

Чайка А.Чехова. Режиссер В.Драгунов. В ролях А.Коршунов, Ю.Соломин, В.Коршунов, И.Муравьева, И.Рахматова и др. (3'20"), 1 антракт, 12-50 р.

ит 30 марта, чт 6 апреля, 19.00, на основной сцене

МХАТ ИМ. А.П.ЧЕХОВА

Бабье царство по рассказу А.Чехова, Сценическая версия С.Аргентина. Режиссер А.Покровская. В ролях актеры студийной группы театра.

ср 29 марта, вс 9 апреля, 19.00, на основной сцене

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер Р.Козак. В ролях А.Калигин, С.Юрский, В.Богданов, В.Нешинный и др. (3'15"), 1 антракт, 20-100 р.

ит 2, сб 8 апреля, 18.00, на основной сцене

Красивая жизнь Ж.Ануя. Режиссер В.Ланской. В ролях В.Жолбов, И.Васильев, Н.Теникова, Д.Юрская и др. (2'10"), 1 антракт, 20 р.

ит 31 марта, ср 5 апреля, 19.00, на новой сцене

Маскарад Лермонтова. Режиссер И.Шейко. В ролях В.Богданов, П.Медведева, Н.Александрова и др. (2'40"), 1 антракт, 20-100 р.

ит 28 марта, 18.00; ит 4 апреля, 19.00, на основной сцене

Мишин юбилей А.Бельмана, Р.Нельсона (США). Режиссер О.Ефремов. В ролях С.Любим, Е.Лаврова, А.Миглов, А.Жарков и др. (2'35"), 1 антракт, 20-100 р.

ср 5 апреля, 19.00, на основной сцене

После репетиции И.Бергмана. Режиссер В.Долгачев. В ролях С.Юрский, Н.Теникова, Д.Юрская (1'50"), без антракта, 20-100 р.

ит 27 марта, 19.00, на основной сцене

Преступление и наказание Ф.Достоевского. Режиссер В.Сергачев. В ролях В.Трошин, Д.Корзин, В.Сергачев, В.Кашур и др.

ит 30 марта, 19.00; ит 31 марта, 12.00, 19.00, на основной сцене

Пьеса без названия А.Чехова. Режиссер Д.Брусникин. В ролях Д.Брусникин, О.Барнет, А.Новикова и др. (3'00"), 1 антракт, 20-100 р.

ит 2 апреля, 18.00, на новой сцене

Самое главное Н.Евреинова. Режиссер М.Козак. В ролях В.Богданов, О.Мясина, Д.Юрская, Н.Золотович и др. (3'00"), 1 антракт, 20-100 р.

ср 29 марта, 19.00, на основной сцене

Синяя птица М.Метерлинка. Режиссер В.Миронов. В ролях Г.Партирания, Т.Бестяева, О.Остроумова, А.Яцко, М.Кондратьева и др. (1'55"), без антракта, 15-75 р.

сб 1 апреля, 19.00

Не было ни гроша, да вдруг алтын А.Островского. Режиссер С.Юрский.

ит 27 марта, 19.00, на новой сцене

Татуированная роза Г.Уильямса. Режиссер Р.Виктор. Режиссер восстановления И.Мирошинченко. В ролях И.Мирошинченко, Н.Верник и др. (2'30"), 1 антракт, 30 р.

ит 30 марта, чт 6 апреля, 19.00, на новой сцене

Три сестры А.Чехова. Режиссер О.Ефремов. В ролях В.Сотникова, Н.Медведева, А.Мяков, В.Нешинный, В.Винодников и др. (2'40"), 1 антракт, 20-100 р.

ит 6 апреля, 19.00, на основной сцене

Ундина Ж.Жироу. Режиссер Н.Скорняков. В ролях С.Колесников, Д.Юрская, А.Хованская, И.Верник и др. (2'35"), 1 антракт, 20-100 р.

ит 27 марта, 12.00; ср 29 марта, вс 9 апреля, 12.00, 16.00, на основной сцене

Урок женам Ж.-Б.Мольера. Режиссер М.Ефремов. В ролях Е.Добровольская, В.Кузнецов, С.Шеховцов, А.Давыдов и др. (2'35"), 1 антракт, 30 р.

ит 28 марта, 18.00, на новой сцене

МХАТ ИМ. А.М.ГОРЬКОГО

Без вины виноватые А.Островского. Режиссер Т.Дороница. В ролях Т.Дороница, Л.Пивкарева, Ю.Горобец, Е.Самойлов, В.Ровинский и др.

ср 29 марта, 18.30

В день свадьбы В.Розова. Режиссер В.Усков. В ролях В.Ровинский, Н.Моргунова и др. (2'30"), 1 антракт, 10-100 р.

ит 31 марта, 18.30

Доходное место А.Островского. Режиссер Т.Дороница. В ролях А.Чубченко, Н.Пеньков и др. (2'30"), 1 антракт, 10-100 р.

ит 28 марта, 18.30

Ее друзья В.Розова. Режиссер В.Усков. В ролях Н.Фадина, К.Косаренкова и др. (2'10"), 1 антракт, 10-100 р.

ит 28 марта, 12.00

Зойкина квартира М.Булгакова. Режиссер Т.Дороница. В ролях Т.Дороница и др. (2'30"), 1 антракт, 10-100 р.

ит 31 марта, 18.30

На всякого мудреца довольно простоты А.Островского. Режиссер В.Станиславский. В ролях В.Клементьев, А.Ногодин, Л.Пивкарева и др. (2'15"), 1 антракт, 10-100 р.

ит 30 марта, 12.00

На дне М.Горького. Режиссер В.Беликович. В ролях В.Клементьев, О.Дубовицкий, Д.Матасова, Т.Пеньков и др. 10-100 р.

ит 27 марта, 18.30

главные события сезона

Март

Дети Ванюшина С.Найденова. Режиссеры А.Гончаров, Ю.Иоффе. В ролях А.Фатюшина, Р.Мадянов, М.Полянская, А.Лобокский и др. Театр им. Вл.Маяковского

Слуги и снег А.Мердок. Режиссер Е.Невежина. В ролях А.Феклистов, Л.Нифонтова, М.Иванова, Ю.Ляхин, А.Якубов, Ф.Доброправов и др. «Сатирикон»

Город миллионеров («Филумена Мартурано» Э.де Филиппо). Режиссер Р.Самгин. Художественный руководитель постановки М.Захаров. В главных ролях И.Чурикова, А.Джигарханян, «Ленком»

Апрель

На дне М.Горького. Режиссер А.Шапиро. Художник А.Боровский. В ролях О.Табаков, А.Филиппенко, С.Безруков, Е.Германова, Я.Бойко, А.Смоляков и др. Театр п/р О.Табакова

Шейлок («Венецианский кутец» У.Шекспира). Режиссер Р.Стуруа. В ролях А.Калыгин, А.Филиппенко, И.Золотовицкий и др. Театр «Et Cetera»

Мамаша Кураж и ее дети Б.Брехта. Режиссер П.Хомский. В ролях В.Татышина, М.Кондратьева, А.Боровский, А.Козан и др. Театр им. Моссовета

Улановский Яку

В ролях А.Леников, В.Татышина, Т.Бестаска и др. (3'15", 1 антракт). 10-50 р. *ит 7 марта, 19.00*

Ошибки одной ночи О.Бодсмитта. Режиссер П.Хомский. В ролях В.Сторожин, Б.Иванов, М.Шубина и др. (3'10", 1 антракт). 10-50 р. *ит 28 марта, 19.00*

Пчелка Д.Драгузиского. Режиссер Э.Стегера. В ролях Е.Валюкина, Т.Родинона, А.Шмарин, Э.Бруновская и др. *ит 31 марта, 19.00*

Скандал? Скандал... Скандал! («Школа злодеяния» Р.Шеридана). Режиссер П.Хомский. В ролях Г.Коротков, Е.Валюкина, А.Васильев и др. (3'00", 1 антракт). 15-75 р. *ит 6 апреля, 19.00*

Страсти по Митрофану («Недоросль» Д.Фонвизина). Режиссер Б.Шерин. В ролях Н.Прокопич, А.Пашутин, А.Колган, Н.Пивенная и др. (2'50", 1 антракт). 5-25 р. *ит 29 марта, 19.00*

Убийственная любовь Ю.Каменецкого, Э.Шедрина. Режиссер С.Виноградов. В ролях Н.Дробышева, С.Виноградов, Е.Дробышева. *ит 8 апреля, 19.00, на сцене «Под крышей»* **Утешитель вдов** Д.Маротты, Б.Рандоне. Режиссер П.Хомский. В ролях М.Шубина, Г.Давенская, А.Васильев, В.Сулимов, А.Адокин и др. (2'40", 1 антракт). 15-75 р. *ит 5 апреля, 19.00*

Фома Опискин Ф.Достоевского. Режиссер П.Хомский. В ролях С.Юрский, Е.Стеблов, И.Карташева, В.Сторожин, Е.Крюкова, Н.Прокопич и др. (3'20", 1 антракт). 10-50 р. *ит 31 марта, 19.00*

Шиворот-навыворот Г.Гладкова, Ю.Энттина. Режиссеры В.Богачев, П.Хомский. В ролях О.Мохова, А.Боровский, А.Межулис, А.Яцко и др. (1'50", 1 антракт). 5-25 р. *ит 28, ит 30 марта, 19.00*

ТЕАТР ИМ. ВЛ. МАЯКОВСКОГО

Банкрот А.Островского. Режиссер Е.Лазарев. В ролях А.Фатюшина, Р.Мадянов, О.Прокофиева и др. (3'00", 1 антракт). 5-50 р. *ит 2 апреля, 19.00, в фойе на Срепке* **В баре токийского отеля** Т.Уильямса. Режиссер А.Шапиро. В ролях О.Яковлева, Э.Витторган, И.Кавинцев, С.Юнкевич и др. (3'30", 1 антракт). 15-100 р. *ит 6 апреля, 19.00, на основной сцене*

Дети Ванюшина С.Найденова. Режиссеры А.Гончаров, Ю.Иоффе. В ролях А.Фатюшина, Р.Мадянов, М.Полянская, А.Лобокский и др. *ит 1 апреля, 19.00, на основной сцене*

Забавы Дон-Жуана М.Павановой. Режиссер Т.Ахромкова. В ролях А.Лобокский, Е.Парамонов, Н.Васильева и др. (3'00", 1 антракт). 5-30 р. *ит 28 марта, 19.00, в фойе на Срепке*

Загадочные вариации Э.Шмидта. Режиссер Е.Невежина. В ролях И.Костоловский, М.Филиппов. 15-200 р. *ит 9 апреля, 19.00, на основной сцене*

Как вам это понравится У.Шекспира. Режиссер А.Гончаров. В ролях Д.Покоренкова, А.Макогон, О.Судилковская, В.Запорожский и др. (3'00", 1 антракт). 15-100 р. *ит 2 апреля, 19.00, на основной сцене* **Королева-мать** М.Сантагелли. Режиссер А.Литвин. В ролях Т.Карпова, С.Пев

тров (2'20", 1 антракт). 5-50 р. *ит 9 апреля, 19.00, в фойе на Срепке* **Кин IV Гюрна**. Режиссер Т.Ахромкова. В ролях А.Лазарев, И.Костоловский, С.Немолыева и др. (3'30", 1 антракт). 15-200 р. *ит 27 марта, ит 5 апреля, 19.00, на основной сцене*

Кукольный дом Г.Ибсена. Режиссер Л.Хейфец. В ролях Е.Симонова, И.Костоловский, Э.Витторган, А.Баттер, И.Кашинцев (2'40", 1 антракт). 15-200 р. *ит 3 апреля, 19.00, на основной сцене*

Плоды просвещения Д.Толстого. Режиссер П.Фомин. В ролях Е.Симонова, Н.Гударева, А.Лазарев, И.Осунин и др. (3'00", 1 антракт). 15-150 р. *ит 29 марта, 19.00, на основной сцене*

Приключения Буратино А.Толстого. *ит 1, ит 2 апреля, 12.00, на основной сцене* **Смех лангусти** Д.Марселла. Режиссер С.Яшин. В ролях С.Немолыева, А.Лазарев (2'20", 1 антракт). 5-50 р. *ит 31 марта, 19.00, в фойе на Срепке*

Собачий вальс Л.Андреева. Режиссер Ю.Иоффе. В ролях С.Юнкевич, Д.Карасев, А.Рогожин и др. (2'40", 1 антракт). 5-50 р. *ит 29 марта, ит 5 апреля, 19.00, в фойе на Срепке*

Театральный романс («Кукушкины слезы») А.Н.Толстого. Режиссер А.Гончаров. В ролях Н.Гударева, И.Осунин, Р.Мадянов, Г.Антискин и др. (2'40", 1 антракт). 15-150 р. *ит 31 марта, 19.00, на основной сцене*

Чума на оба ваши дома Г.Гюрна. Режиссер Т.Ахромкова. В ролях С.Немолыева, А.Баттер, А.Лазарев, Н.Восков, Э.Витторган и др. (3'30", 1 антракт). 15-200 р. *ит 30 марта, 19.00, на основной сцене*

Ящерица А.Володина. Режиссер Е.Лазарев. В ролях Ю.Соколов, Е.Парамонов, Л.Соловьева и др. (2'30", 1 антракт). 5-50 р. *ит 3 апреля, 19.00, в фойе на Срепке*

ТЕАТР РОССИЙСКОЙ АРМИИ

Боже, храни короля! С.Моэма. Режиссер Л.Хейфец. В ролях Л.Чурсина, М.Пастухов, А.Покровская, Л.Болубкина, Ф.Чеханков и др. (2'40", 1 антракт). 15-40 р. *ит 6 апреля, 19.00, в малом зале*

Британки Ж.Расина. Режиссер А.Бурдонский. В ролях Н.Лазарев, А.Покровская и др. (2'50", 1 антракт). 15-40 р. *ит 9 апреля, 18.00, в малом зале*

Ваша сестра и пленница... Д.Разумовской. Режиссер А.Бурдонский. В ролях Л.Касаткина, А.Покровская, Ф.Чеханков и др. (3'30", 1 антракт). 15-40 р. *ит 5 апреля, 19.00, в малом зале*

Деревья умирают стоя А.Касона. Режиссер А.Бурдонский. В ролях Н.Савинова, В.Зельдин, А.Данилюк и др. (3'20", 1 антракт). 15-40 р. *ит 2 апреля, 18.00, в большом зале*

Загнанная лошадь Ф.Саган. Режиссер Н.Пинигин. В ролях В.Зельдин, Н.Рудная, Л.Татарова и др. (3'00", 1 антракт). 15-40 р. *ит 8 апреля, 18.00, в малом зале*

Изобретательная влюбленная Л.де Ветти. Режиссер А.Бадурин. В ролях В.Зельдин, Р.Савельева, В.Гаврилов и др. (2'45", 1 антракт). 15-40 р. *ит 29 марта, 18.00, в большом зале*

Любовь — книга золотая А.Н.Толстого. Режиссер А.Бадурин. В ролях Л.Болубкина, В.Асланова, А.Разин,

А.Глазков, А.Каминский и др. (2'30", 1 антракт). 20-50 р. *ит 31 марта, 19.00, ит 2 апреля, 18.00, в малом зале*

На бойком месте (по пьесе А.Островского, стихи Д.Сухарева, музыка Г.Гладкова). Режиссер Л.Хейфец. В ролях Г.Крынкин, О.Васильева, Л.Татарова и др. (1'50", без антракта). 15-40 р. *ит 27 марта, 19.00, в большом зале*

На дне М.Горького. Режиссер Б.Морозов. В ролях Е.Лаушенко, Р.Крынкин, Н.Пастухов, Б.Плотников и др. (3'00", 1 антракт). 15-40 р. *ит 31 марта, ит 8 апреля, 18.00, в большом зале*

Отелло У.Шекспира. Режиссер Б.Морозов. В ролях Д.Назаров, Б.Плотников, А.Михайлушкин, Е.Лаушенко, Е.Кашинцев и др. *ит 30 марта, 18.00, ит 7 апреля, 19.00, в большом зале*

Приглашение в замок Ж.Ануя. Режиссер А.Бурдонский. В ролях В.Зельдин, А.Покровская, А.Дик, Л.Кукушкин, А.Киреева, И.Марченко и др. (3'00", 1 антракт). 15-50 р. *ит 1 апреля, 18.00, в малом зале*

Приключения Чиполлино Д.Родари. Режиссер А.Бадурин. В ролях А.Каминский, Д.Матросов, С.Дик и др. (1'55", 1 антракт). 15-25 р. *ит 27 марта, ит 8 апреля, 12.00; ит 1, ит 9 апреля, 11.00, в малом зале*

Сердце не камень А.Островского. Режиссер Б.Морозов. В ролях Е.Лаушенко, Л.Болубкина, Г.Крынкин и др. (2'50", 1 антракт). 15-40 р. *ит 1, ит 9 апреля, 18.00, в большом зале*

Удивительный волшебник страны Оз (по сказкам Л.Баума). Режиссер А.Бадурин. В ролях Л.Татарова, К.Татышина, Н.Лазарев и др. (2'20", 1 антракт). 15-25 р. *ит 28, ит 29 марта, ит 2 апреля, 12.00, в большом зале*

Цветные сны о черно-белом О.Данцилова. В ролях А.Покровская, В.Совальский, Ю.Комиссаров и др. (2'40", 1 антракт). 15-40 р. *ит 7 апреля, 19.00, в малом зале*

ЛЕНКОМ

Безумный день, или Женитьба Фигаро П.Бомарше. Режиссеры М.Захаров, Ю.Махачев. В ролях Д.Пешков, Н.Щукина, М.Ильинский, А.Лазарев, А.Захарова и др. (3'05", 1 антракт). 20-100 р. *ит 28 марта, ит 5 апреля, 19.00*

Варвар и еретик (по роману «Игрек» Ф.Достоевского). Режиссер М.Захаров. В ролях А.Абдулов, А.Захарова, А.Джигарханян, О.Яковлевский, И.Чурикова, Л.Броневой, А.Збруев, М.Миронова и др. (2'45", 1 антракт). 40-100 р. *ит 29, ит 30 марта, 19.00*

Город миллионеров (Филумена Мартурано, Э.де Филиппо). Режиссер Р.Самгин. Худрук постановки М.Захаров. В главных ролях И.Чурикова, А.Джигарханян. *ит 2, ит 3, ит 9 апреля, 19.00*

Две женщины И.Тургенева. Режиссер В.Миронов. В ролях Е.Шанина, Д.Пешков, В.Раков, С.Чонинский, М.Миронова и др. (3'00", 1 антракт). 40-100 р. *ит 31 марта, 19.00*

Жестокие игры А.Арбузова. Режиссер М.Захаров. В ролях К.Юшкевич, Н.Чонинский, Т.Фокан, В.П.Кузнецов, Н.Серова и др. *ит 4 апреля, 19.00*

Королевские игры Г.Гюрна, Ш.Калло

на. Режиссер М.Захаров. В ролях А.Лазарев, И.Сухашина, Л.Броневой, Ю.Колычев, В.Раков и др. (2'40", 1 антракт). 40-100 р. *ит 7 апреля, 19.00*

Мистификация Н.Садур. Режиссер М.Захаров. В ролях Д.Пешков, Т.Кравченко, А.Леонид, С.Степанчиков, А.Болымова, В.Раков и др. (2'35", 1 антракт). 40-100 р. *ит 6 апреля, 19.00*

Сорри А.Батина. Режиссер Г.Пашфилов. В ролях И.Чурикова, И.Караченцов, (3'00", 1 антракт). 40-100 р. *ит 27 марта, 19.00*

ТЕАТР САТИРЫ

Бочка меда, или Волшебники тоже ошибаются Л.Стинков. Режиссер С.Мишутин. В ролях А.Зенин, Н.Луконская, О.Суркова и др. (2'10", 1 антракт). 6-30 р. *ит 27 марта, ит 1 апреля, 12.00*

Восемь любящих женщин Р.Тома. Режиссер О.Суркова. В ролях В.Шаркина, О.Суркова, О.Мотина и др. (2'15", 1 антракт). 20-80 р. *ит 30 марта, ит 6 апреля, 19.00*

Идеальный муж О.Уайльда. Режиссер В.Плечек. В ролях Ю.Ашаров, В.Носачев, Ю.Васильев, А.Гусев и др. (2'50", 1 антракт). 30-100 р. *ит 5 апреля, 19.00*

Как пришить старушку Д.Патрика. Режиссер М.Зонненитраль. Бенефис О.Аросовой (2'50", 1 антракт). 70-150 р. *ит 7 апреля, 19.00*

Малыш и Карлсон, который живет на крыше А.Линдгрен. Режиссер С.Мишутин. В ролях С.Мишутин, В.Радченко, В.Кулик и др. (2'00", 1 антракт). 6-30 р. *ит 28 марта, ит 2, ит 8, ит 9 апреля, 12.00*

Неаполь — город миллионеров Э.де Филиппо. Режиссер М.Моисев. В ролях О.Аросова, С.Мишутин, М.Нильни, Б.Тенин, Е.Графиня, А.Гусев, Н.Селезнева, Н.Завишина. 70-150 р. *ит 27 марта, ит 2 апреля, 19.00*

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер В.Плечек. В ролях В.Баркалин, Е.Графиня, В.Шаркина и др. (3'20", 1 антракт). 30-100 р. *ит 4 апреля, 19.00*

Священные чудовища Ж.Кокто. Режиссер А.Вильямс. Бенефис В.Васильевой (2'50", 1 антракт). 20-80 р. *ит 29 марта, 19.00*

Секретарши Ю.Васильева. Режиссер Ю.Васильев. В ролях Ю.Васильев, З.Зелинская, А.Яковлева, М.Куликова и др. (1'40", без антракта). *ит 28 марта, ит 8 апреля, 19.00*

Трехгрошовая опера Б.Брехта-К.Вайля. Режиссер В.Плечек. В ролях Ю.Васильев, В.Баркалин, Н.Корниченко и др. (3'15", 1 антракт). 30-100 р. *ит 9 апреля, 19.00*

Укрощение строптивой У.Шекспира. Режиссер В.Плечек. В ролях И.Карпушина, В.Баркалин, А.Яковлева, Ю.Ашаров и др. (3'15", 1 антракт). 30-100 р. *ит 1 апреля, 19.00*

СОВРЕМЕННОСТЬ

Аномалия А.Батина. Режиссер А.Батина. В ролях Е.Миллоти, Г.Петрова, М.Хазова и др. (2'30", 1 антракт). 10-50 р. *ит 2 апреля, 19.00*

Виндзорские насмешницы У.Шекспира. Режиссер С.Яшин. В ролях И.Каша, А.Назаров, Л.Ахеджакова, А.Покровская и др. (3'20", 1 антракт). 20-150 р.

ит 7 апреля, 19.00 **Играем... Шиллера!** Сценический вариант трагедии Ф.Шиллера «Мария Стюарт». Режиссер Р.Туминас (Литва). В ролях М.Неслова, Е.Яковлева, И.Каша, Р.Сухонерко и др. *ит 31 марта, ит 1, ит 8 апреля, 19.00*

Карамазовы и ад Н.Киммонтоуни. Режиссер В.Фокан. В ролях И.Каша, А.Леонид, М.Гусевский, Е.Миронов и др. (2'00", 1 антракт). 10-70 р. *ит 5 апреля, 19.00*

Мурлин Мурло Н.Колды. В ролях Е.Яковлева, Н.Дорошина, В.Шальных и др. (2'30", 1 антракт). 12-70 р. *ит 4 апреля, 19.00*

Пигмалион Б.Шоу. Режиссер Г.Волчек. В ролях В.Гаф, Е.Яковлева, В.Шальных, Л.Толмачева и др. (3'10", 1 антракт). 30-200 р. *ит 6 апреля, 19.00*

Предупреждение малым кораблям Т.Уильямса. Режиссер Р.Коран (США). В ролях Д.Ахеджакова, О.Дроздова, И.Тимофеева и др. (2'40", 1 антракт). 10-50 р. *ит 9 апреля, 19.00*

Три товарища Э.Ремарка. Режиссер Г.Волчек. В ролях Ч.Намитова, А.Леонид, Е.Семенов, М.Жигалов, М.Рослав, О.Дроздова, Г.Фролов, М.Хазова и др. 30-500 р. *ит 3 апреля, 19.00*

Четыре строчки для дебютантки Ж.Ануя. Режиссер А.Савостьянов. В ролях Н.Дорошина, Е.Косовых, Е.Семенова, А.Ашканова, А.Кахан и др. (2'40", 1 антракт). 10-70 р. *ит 2 апреля, 12.00*

Любовь и голуби Режиссер В.Фокан. В ролях Н.Дорошина, Г.Фролов, И.Каша и др. (1'45", 1 антракт). 10-50 р. *ит 9 апреля, 12.00*

САТИРИКОН

Гамлет У.Шекспира. Режиссер Р.Стуруа. В ролях К.Райкин, А.Филиппенко, Н.Вдовина, Л.Нифонтова и др. (3'00", 1 антракт). 30-300 р. *ит 28 марта, 19.00*

Квартет Ж.-Б.Мольера. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, Е.Юрскова, А.Варганова, Г.Синитина, Д.Суханов (без антракта). 30-150 р. *ит 30 марта, ит 6 апреля, 19.00*

Кюджинские перепалки К.Гольдони. Режиссер К.Райкин. В ролях М.Аверин, М.Кузмина, А.Варганова, Г.Синитина и др. (2'40", 1 антракт). 30-120 р. *ит 29 марта, ит 5, ит 8 апреля, 19.00*

Лев зимой Дж.Болдуина. Режиссер Н.Войтулович. В ролях Ю.Ляхин, М.Нянова, И.Бережнев, А.Журман, К.Мугайских и др. (2'50", 1 антракт). 100 р. *ит 6 апреля, 19.30, на малой сцене*

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, А.Коручков, К.Мугайских, Ф.Доброправов и др. (3'15", 1 антракт). 30-70 р. *ит 7 апреля, 19.00*

Слуги и снег А.Мердок. Режиссер Е.Невежина. В ролях А.Феклистов, Л.Нифонтова, М.Иванова, Ю.Ляхин, А.Якубов, Ф.Доброправов и др. *ит 31 марта, ит 4 апреля, 19.00*

Трехгрошовая опера Б.Брехта. Режиссер В.Машков. В ролях К.Райкин, Н.Вдовина, И.Фомин, М.Иванова и др. (2'30", 1 антракт). 30-200 р. *ит 1, ит 2 апреля, 19.00*

Хозяйка гостиницы К.Гольдони. Режиссер А.Горбань. В ролях Л.Нифонтова,

В.Болынов, А.Якубов, Ф.Доброправов и др. (2'10", 1 антракт). 100 р. *ит 9 апреля, 19.00*

ТЕАТР НА ТАГАНКЕ

Борис Годунов А.Пушкина. Режиссер Ю.Любимов. В ролях В.Золотухин, В.Шановалов, Ю.Белые и др. (2'45", 1 антракт). 5-60 р. *ит 28 марта, 19.00*

Братья Карамазовы Ф.Достоевского. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ф.Антонин, В.Шановалов, В.Соболев и др. (2'40", 1 антракт). 5-60 р. *ит 1 апреля, 19.00*

Добрый человек из Сезуана Б.Брехта. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Д.Селютин, И.Рыжиков, М.Подписеймако, С.Трифонов и др. 30-150 р. *ит 2 апреля, 19.00*

Владимир Высоцкий Режиссер Ю.Любимов. В ролях В.Шановалов, В.Золотухин, И.Бортин, Ю.Смирнов и др. (2'00", без антракта). 10-50 р. *ит 29 марта, 19.00*

Две Бабы-яги Т.Кареллиной, Р.Софа. *ит 28, ит 30 марта, ит 8, ит 9 апреля, 12.00*

Мастер и Маргарита М.Булгакова. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Д.Шербатов, А.Колес

ченко и др. (2°00', 1 антракт). 10-30 р.
ит 27, ит 28 марта, 12.00, на основной сцене

Варшавская мелодия Л.Зорина. Режиссер В.Гуденко. В ролях В.Алентова, И.Бочанн (2°00', 1 антракт). 15-50 р.
ит 31 марта, 19.00, на основной сцене

Зовите Печориным... Н.Садури (по мотивам «Героя нашего времени» М.Лермонтова). Режиссер М.Моисеев. В ролях А.Песков, А.Арсентьев, В.Бездушный, А.Дубовский, И.Ильм, В.Исачова и др. 10-40 р.
ит 30 марта, 19.00, на основной сцене

Комната смеха А.Аверченко. Режиссер Ю.Еремин. В ролях Е.Писарев, Д.Филимонов, А.Сухов и др. (2°15', 1 антракт). 10-50 р.
ит 28, ит 29 марта, 12.00, на основной сцене

Остров сокровищ Р.Стивенсона. Режиссер Е.Писарев, Д.Филимонов. В ролях В.Савилов, М.Иванович, Е.Писарев, В.Григорьев и др. (2°20', 1 антракт). 10-40 р.
ит 30 марта, 12.00, на основной сцене

Проделки Скалена Ж.-Б.Мольера. Режиссер Н.Арачьева. В ролях С.Ланбаини, К.Похмелов, Е.Писарев и др. (2°15', 1 антракт). 10-40 р.
ит 29 марта, 19.00, на основной сцене

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер Ю.Еремин. В ролях В.Гвоздичий, Е.Писарев, А.Порохончиков, Т.Ликина, И.Быкова и др. (2°30', 1 антракт). 15-50 р.
ит 27 марта, 19.00, на основной сцене

Федор и Аня А.Локтева. Режиссер А.Локтев. В ролях А.Локтев, А.Ровенских (1°30', без антракта). 30 р.
ит 28 марта, 19.00, на сцене фойе

ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО

Двенадцатая ночь У.Шекспира. Режиссер В.Миронов. В ролях С.Маковецкий и артисты театра (3°00', 1 антракт). 20-120 р.
ит 29 марта, ит 7 апреля, 19.00

Мещанин-дворянин Ж.-Б.Мольера. Режиссер С.Синяк. В ролях Б.Незоров, В.Аниско, В.Корнеев, Д.Лущина, А.Пантелеев, В.Кутаков.
ит 27 марта, ит 1, ит 5, ит 8 апреля, 19.00

Мужской род, единственное число Ж.Брикера, М.Ласега. Режиссер С.Синяк. В ролях В.Корнеев, В.Аниско, Б.Незоров, Д.Лущина и др. (3°00', 1 антракт). 30-150 р.

ит 28, ит 30 марта, ит 4 апреля, 19.00
Собаачье сердце М.Благотова. Режиссер А.Товстоногов. В ролях В.Аниско, В.Степанов, В.Корнеев и др. (2°30', 1 антракт). 20-80 р.
ит 31 марта, 19.00

Укрощение строптивой У.Шекспира. Режиссер В.Миронов. В ролях М.Суханов и актеры театра (3°15', 1 антракт). 20-150 р.
ит 9 апреля, 19.00

Хлестаков (по «Ревизору» Н.Гоголя). Режиссер В.Миронов. В ролях М.Суханов, В.Савилов, Ю.Рутберг, Ж.Энгле и др. (3°10', 1 антракт). 20-150 р.
ит 2 апреля, 19.00

Царевна-лягушка Г.Сokolовой. Режиссер О.Великанова. 10-30 р.
ит 28 марта, 12.00

Черная курица Г.Сokolовой. Режиссер О.Великанова. В ролях М.Буркова, Н.Фирсова, Д.Лущина и др. (1°30', 1 антракт). 10-30 р.
ит 27 марта, 12.00

ТЕАТР-ЦЕНТР ИМ. М.Н.ЕРМОЛОВОЙ

Бал воров Ж.Ануя. Режиссер Ф.Веритина. В ролях Н.Архангельская, А.Шейнин, Е.Полянская, Б.Дергун и др. (2°30', 1 антракт). 15-50 р.
ит 9 апреля, 19.00, в большом зале

Великая Екатерина Б.Шоу. Режиссеры В.Андреев, Н.Бригата. В ролях Н.Потанова, В.Моисеев, А.Назарова, Н.Промова и др. (1°45', без антракта). 15-30 р.
ит 5 апреля, 19.00, в большом зале

Верните оркестру любовь Ж.Ануя. Спектакль студии «ТЕСТ». Режиссер В.Андреев. В ролях Е.Корольева, Э.Арошешкова, О.Жукова, Е.Моисеева и др. (1°40', без антракта). 30 р.
ит 27 марта, ит 8 апреля, 16.00, в малом зале

Вечер комедии (Б.Шоу, К.Фортунно, О.Генри, Э.де Филиппо). Режиссер М.Борисов. В ролях Г.Анисимова, Н.Бороздина, Г.Ликин и др. (2°00', 1 антракт). 15-50 р.
ит 1 апреля, 19.00, в большом зале

Железная воля Н.Лескова. Режиссер Г.Энтин. В ролях В.Павлов, Ю.Голышев, Г.Энтин (1°50', 1 антракт). 30 р.
ит 4 апреля, 19.00, в малом зале

Костюмерша А.Сергеева. Режиссер Н.Бригата. В ролях Е.Калинина, Н.Киселова, С.Головина, Н.Потанова, Н.Ткачев (2°20', 1 антракт). 15-50 р.

ит 30 марта, 19.00, в большом зале
Мария Стюарт Ф.Шиллера. Режиссер В.Андреев. В ролях С.Головина, Н.Потанова, В.Еремичева, В.Моисеев, А.Шейнин и др. (2°50', 1 антракт). 15-50 р.
ит 28 марта, ит 7 апреля, 19.00, в большом зале

Мэри Поллинс Б.Заходера, В.Канюков. Режиссер Ф.Веритина (2°00', 1 антракт). 5-50 р.
ит 9 апреля, 12.00, в большом зале

Перекресток («Варшавская мелодия» Л.Зорина). Режиссер В.Андреев. В ролях Э.Быстрицкая, В.Андреев (1°45', без антракта). 15-50 р.
ит 2 апреля, 19.00, в большом зале

Танго С.Мирожа. Режиссер В.Андреев. В ролях С.Головина, А.Назарова, О.Селезнева, О.Матушина и др. ит 31 марта, ит 8 апреля, 19.00, в большом зале

Хищница Э.Фабра. Режиссер Ф.Веритина. В ролях А.Шейнин, О.Матушина и др. (3°00', 1 антракт). 15-50 р.
ит 29 марта, ит 6 апреля, 19.00, в большом зале

ТЕАТР ИМ. Н.В.ГОГОЛЯ

Безобразная Эльза Э.Рисланд. Режиссер Б.Болбовский. В ролях Е.Лымина, П.Порываева, И.Рабцева, С.Дужников, О.Забара, Е.Красинский и др. (2°00', 1 антракт). 10-80 р.
ит 29 марта, ит 9 апреля, 19.00

Бенефис по-итальянски А.Николан, М.Фратти. Режиссер Я.Красинский. В ролях Г.Щенетникова, А.Рыскин, Я.Яковлев, А.Бирюков, А.Свиридов, А.Андреев, А.Боманков (2°40', 1 антракт). 10-80 р.
ит 30 марта, 19.00

Беспреданница А.Островского. Режиссер С.Янин. В ролях С.Брагариник, И.Ползиков, А.Бирюков, О.Ушин и др. (3°20', 1 антракт). 10-80 р.
ит 4 апреля, 19.00

Верная жена С.Мозма. Режиссер А.Говоруха. В ролях Т.Чернышова, С.Брагариник, С.Колесников, Н.Антонова, В.Пилинов и др. (2°30', 1 антракт). 10-80 р.
ит 28 марта, ит 6 апреля, 19.00

Вождь краснокожих О.Генри. Режиссер А.Швейков. В ролях А.Андреев, Д.Федоров, А.Сафонов, А.Боманков и др. (1°50', 1 антракт). 5-40 р.
ит 27 марта, 11.00, 14.00; ит 2, ит 9 апреля, 19.00

Дрейфус Ж.-К.Гюмбера. Режиссер С.Соловьев. В ролях Е.Красинский, А.Фадеев, С.Муравьев, Я.Красинский, В.Пилинов, В.Бабичева и др. 10-80 р.
ит 1, ит 2 апреля, 19.00, в малом зале

Женщина с прошлым А.Яхонтова. Режиссер А.Бордуков. В ролях Г.Щенетникова, Д.Лавризова, А.Боманков и др. (1°40', без антракта). 10-80 р.
ит 29 марта, 18.00, в малом зале

История солдата И.Стравинского, П.Рамо. Режиссер С.Янин. В ролях С.Колесников, Н.Шибанов, А.Свиридов, Н.Лескова, Ю.Боманков, 10-80 р.
ит 8 апреля, 19.00

И эту дурю я любил А.Яхонтова. Режиссер А.Швейков. В ролях О.Науменко, А.Свиридов (1°50', 1 антракт). 10-80 р.
ит 2, ит 29 апреля, 19.00

Комедия о Российском дворянине Фроле Скобееве и стольничей Нардын-Начкина дочери Анушке Д.Аверченко. Режиссер А.Бордуков. В ролях А.Рыскин, О.Афанасьев, В.Пилинов, О.Забара, В.Краснов и др. (2°40', 1 антракт). 10-80 р.
ит 7 апреля, 19.00

Мое преступление Л.Вернейля, Ж.Берра. Режиссер С.Янин. В ролях Е.Красинский, О.Ушин, Н.Антонова и др. (2°30', 1 антракт). 10-80 р.
ит 5 апреля, 19.00

Мышь и старинные кружева Д.Кесслеринга. Режиссер Ю.Анисков. В ролях С.Брагариник, О.Забара, А.Рыскин, А.Боманков, Я.Яковлев, Е.Красинский и др. (3°00', 1 антракт). 5-60 р.
ит 31 марта, 19.00

Тайна... Тайна... Тайна А.Ахмедовой. Режиссер А.Бордуков. В ролях В.Краснов, Н.Рудницкая, И.Рабцева, А.Андреев и др. (1°45', 1 антракт). 5-40 р.
ит 1 апреля, 12.00

Фантазия на тему трагедии Ф.Шиллера «Мария Стюарт» Режиссер И.Цалон. В ролях Н.Выборнова, Г.Щенетникова, А.Боманков и др. (1°50', без антракта). 10-80 р.
ит 7 апреля, 19.00, в малом зале

Чужой ребенок В.Шварцман. Режиссер А.Бордуков. В ролях Д.Лавризова, Я.Яковлев, А.Болсунов, В.Краснов, С.Алексеев и др. (2°30', 1 антракт). 10-80 р.
ит 1 апреля, 19.00

ТЕАТР НА МАЛОЙ БРОННОЙ

Дураки Н.Саймона. Режиссер А.Иса-

ков. В ролях В.Яворский, Т.Онуфриков, Г.Сайфуллин и др. (2°00', 1 антракт). 20-50 р.
ит 6, ит 30 апреля, 19.00

Жорж Данден, или Одураченный муж Ж.-Б.Мольера. Режиссер Б.Старев (Македония). В ролях Н.Шабалтас, Т.Лозова, В.Лакрив и др. (1°45', 1 антракт). 20-50 р.
ит 2 апреля, 19.00

Золотые яблоки В.Гузина. Режиссер К.Панченко. В ролях В.Ершов, А.Макаров, М.Елакова и др. (1°30', 1 антракт). 20-50 р.
ит 28 марта, ит 2, ит 9 апреля, 12.00

Золушка Е.Шварца. Режиссер Л.Дуров. В ролях О.Сирин, Т.Онуфриков, М.Елакова и др. (1°45', 1 антракт). 20-50 р.
ит 1, ит 8 апреля, 12.00

Лес А.Островского. Режиссер Л.Дуров. В ролях О.Вавилов, А.Антоненко-Лукинина, В.Ершов и др. (2°40', 1 антракт). 20-50 р.
ит 9 апреля, 19.00

Лиса и виноград Г.Фитсгербер. Режиссеры Л.Дуров, В.Лакрив. В ролях Л.Дуров, Е.Дурова, В.Ершов, Д.Пурский, М.Елакова, А.Навченко и др. (2°30', 1 антракт). 10-50 р.
ит 27, ит 30 марта, ит 4 апреля, 19.00

Неугомонный дух Н.Коурда. Режиссер Ю.Иоффе. В ролях Н.Шабалтас, Е.Федорова, О.Сирин и др. (2°45', 1 антракт). 20-50 р.
ит 31 марта, 19.00

Пианино в траве Ф.Сатан. Режиссер А.Исаков. В ролях Н.Шабалтас, Н.Промышляна, О.Вавилов и др. 20-50 р.
ит 29 марта, 19.00

Пляска смерти А.Стриндберга. Режиссер В.Валченко. В ролях А.Николаева, М.Яковлевич, В.Яворский, 30 р.
ит 2 апреля, 14.00, на малой сцене

Путешествие без багажа Ж.Ануя. Режиссер В.Харченко. В ролях Н.Шабалтас, О.Вавилов, А.Антоненко-Лукинина и др. (2°20', 1 антракт). 20-50 р.
ит 1 апреля, 19.00

Страсти по Торчалову Н.Воронова. Режиссер Л.Дуров. В ролях О.Вавилов, Д.Пурский, В.Ершов и др. (2°50', 1 антракт). 20-50 р.
ит 28 марта, 19.00

Темные аллеи И.Буннина. Режиссер И.Дрепачев. В ролях А.Резалин, А.Терешко, Д.Тужалева и др. (1°45', без антракта). 20-50 р.
ит 9 апреля, 14.00, на малой сцене

Цианистый калий... С молоком или без? Х.Мильана. Режиссер В.Лакрив. В ролях Л.Переселанца, Г.Кречетова, А.Терешко и др. (2°15', 1 антракт). 20-50 р.
ит 5 апреля, 19.00

ЭРМИТАЖ

Где найти Алису? М.Левитина (по Л.Карреллу). Режиссер М.Левитин. В ролях Н.Богданова, Н.Писменский и др. (2°15', 1 антракт). 25-50 р.
ит 28, ит 29, ит 30 марта, 12.00

СФЕРА

Вестсайдская история Э.Лемана. Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Новиков, А.Новиков, Т.Филатова, Т.Шитова и др. (1°50', без антракта). 25-75 р.
ит 6 апреля, 19.00

Гарольд и Мод П.Хиттинса, Ж.-К.Кар-

рера. Режиссер Н.Красноярская. В ролях Г.Быкова, Д.Ячевский и др. (2°45', 1 антракт). 25-75 р.
ит 7 апреля, 19.00

Игра любви и случая П.Марино. Режиссеры Е.Еланская, А.Малов. В ролях В.Борисов, С.Вольский, Н.Мрежешова и др. (1°50', без антракта). 25-75 р.
ит 27 марта, 19.00

Корольство на стол! (по «Строительству Солнечу» Г.Ибсена). Режиссер Е.Еланская. В ролях В.Стояновский, Т.Шитова, Г.Калинина и др. (2°40', 1 антракт). 25-75 р.
ит 29 марта, 19.00

Король, дама, валет В.Набокова. Режиссер Е.Еланская. В ролях В.Стояновский, Н.Мрежешова, В.Николаев, Д.Ячевский и др. (2°10', без антракта). 25-75 р.
ит 29 марта, 19.00

Красавец-мужчина А.Островского. Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Ячевский, Е.Ишмичева и др.
ит 30 марта, 14.00, 19.00; ит 9 апреля, 19.00

Лолита В.Набокова, Э.Олби. Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Ячевский, А.Алексеев, Н.Сидорова и др. (2°40', 1 антракт). 25-75 р.
ит 4 апреля, 19.00

Не любовь, а судьба... («Завоевание Содома»). Режиссер Д.Ячевский. В ролях Д.Ячевский, В.Харченко, Г.Филатова и др. (1°30', без антракта). 25-75 р.
ит 1 апреля, 19.00

Пианино в траве Ф.Сатан. Режиссер А.Малов. В ролях Г.Егоров, А.Алексеев, В.Борисов и др. (2°00', 1 антракт). 25-75 р.
ит 28 марта, 19.00

Преступная троица А.Аверченко. Режиссер Е.Еланская. В ролях В.Куприн, В.Николаев, Д.Ячевский и др. (2°40', 1 антракт). 25-75 р.
ит 2 апреля, 19.00

Смех во мраке («Камера обскура» В.Набокова). Режиссер Е.Еланская. В ролях О.Вавилов, А.Новицкий, В.Николаев и др. (2°40', 1 антракт). 25-75 р.
ит 8 апреля, 19.00

Эрик XIV А.Стриндберга. Режиссеры Е.Еланская, В.Николаев. В ролях В.Николаев, А.Алексеев, Н.Сидоров и др. (2°40', 1 антракт). 25-75 р.
ит 31 марта, 19.00

ШКОЛА ДРАМАТИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

А.С.Пушкин. Дон Жуан или «Каменный гость» и другие стихи Режиссер А.Васильев. В ролях А.Демидова, Л.Дребнева, А.Ануров, В.Лавров, И.Янко.
ит 27, ит 29, ит 30, ит 31 марта, ит 1, ит 4, ит 5 апреля, 20.00

ET CETERA

Лица (по рассказам А.Чехова). Режиссер А.Калитин. В ролях А.Калитин, В.Смоков (1°20', без антракта). 30-150 р.
ит 4 апреля, 19.00

ТЕАТР П/Р ОЛЕГА ТАБАКОВА

Идиот Ф.Достоевского. Режиссер А.Ма-

Технологии XXI века. Кино-шоу 2000

Москва,
отель «Ренессанс»,
14,15,16 апреля 2000 года

На выставке будут представлены:

- Домашние кинотеатры
- Последние новинки фильмов на DVD
- Компьютеры нового поколения
- Новейшие модели телефонов
- Автомобили будущего
- Киномарафон новейших фильмов в кинотеатре «Под куполом»
- Лазерное шоу перед кинотеатром «Свансом»

Учредители и организаторы:
DVD Альянс, журнал «2000», отель «Ренессанс»

Генеральный спонсор:

ALLIANCE DVD

Журнал
2000

RENAISSANCE
HOTELS • RESORTS • SUITES

Генеральные
информационные спонсоры:

PLAYBOY®

Europa
plus

Эра DVD

Информационные спонсоры:

HI-FI MUSIC

PREMIERE

DOXY

SAISON

ПОТРЕБИТЕЛЬ
экспертиза и тесты

ВИДЕО

ВидеТид

DVD

Weekend.ru

Впервые: с субботы по воскресенье выставка работает всю ночь!

За информацией обращайтесь:
тел./факс (095) 217 38 02,
217 38 46, 257 89 00, 210 88 41

E-mail: eradvd@mail.ru

Адрес выставки: Москва,

Олимпийский проспект, д.18/1

Выставка работает

с 10.00 до 18.00

(15 апреля – с 10 утра

и без перерыва

всю ночь – до 6 утра 16 апреля)

выбор ковальской

Перечисленные спектакли, на взгляд театрального обозревателя «Афиши», — лучшие, что в эти дни можно будет увидеть в городе. Наблюдать за талантливыми артистами в спектаклях ведущих театров Москвы, составленных специально для этой выставки — «Малогофф» — на сцене Театра им. Вл. Маяковского.

«Квартет» Ж.-Б.Мольера	Сатирик	Режиссер К.Райван. В ролях Д.Суханов, Е.Борисова, А.Варганова, Г.Савинова.	Четверо актеров играют всех персонажей из двух мольеровских пьес. Мгновенные переосмысления, блестящие актерские трансформации.
«Арт» Я.Реза	Независимая антреприза	Режисер П.Кербер. В ролях Н.Костинский, М.Филиппов, М.Яковлевич.	Настоящая французская комедия в постановке французского режиссера. Три старинных друга ссорятся из-за белой картины с белой полосой.
«Орфей и Звирдика» Ж.Ануя	Молодежный театр	Режиссер Ю.Уринов. В ролях В.Евфимов, Е.Волкова, Е.Редько, Т.Бестаева и др.	Модернизированный древний сюжет, поставленный в европейском стиле. Вместо декораций — проекции на видеоэкраны. Вместо лирических номеров — гитарные соло. В центре спектакля — Владимир Евфимов, актер, не имеющий в определении.
«Варвары» М.Горького	Мастерская П.Фоменко	Режиссер Е.Каменкович. В ролях С.Тарамов, П.Кутенков, К.Кутенкова, Г.Тюнина, М.Джаббаров и др.	Все «фоменки» плюс Сергей Тарамов, прежде игравший у Сергея Женовача, — в новом спектакле Мастерской. Премьерой открылась собственная сцена на Кутенковском.
«Укрощение строптивой» У.Шекспира	Театр им. К.С.Станиславского	Режиссер В.Миронов. В ролях М.Суханов и актеры театра.	Самый смешной спектакль Владимира Миронова для самого непредсказуемого актера Максима Суханова.

рин. В ролях В.Егоров, М.Зидина, Я.Бойко и др. (3'00", 1 антракт). 30-300 р.
ит 7 апреля, 19.00

Комната смека («Русская народная почта» О.Богасева). Режиссер К.Гинкас. В главной роли О.Табакон (1'30", без антракта). 30-300 р.
ит 7 апреля, 19.00, на сцене Театра на Таганке

Любовь как милитаризм П.Гладистина. Режиссер Е.Камельзон. В ролях А.Воробьев, Н.Журавлева, А.Золотинский, А.Мохов и др. (1'40", без антракта). 30-300 р.
ит 4 апреля, 19.00

На дне М.Горького. Режиссер А.Шантро. Художник А.Боровский. В ролях О.Табакон, А.Филиппенко, С.Безруков, Е.Германова, Я.Бойко, А.Смоляков и др.
ит 2, с 5 апреля, 19.00

Не все коту маслинка А.Островского. Режиссер А.Леонтьев. В ролях Н.Тимохина, А.Заворотнюк, Л.Хуснутдинова, В.Хлевинский и др.
сб 1 апреля, 19.00

Признания авантюриста Феликса Круля Т.Манна. Режиссер А.Житинкин. В главной роли С.Безруков (2'40", 1 антракт). 30-300 р.

ит 6 апреля, 19.00, на сцене Театра им. К.С.Станиславского

Секс, ложь и видео С.Содерберга. Режиссер А.Кузнецов. В ролях М.Зидина, М.Витторган, А.Заворотнюк, Л.Хуснутдинова, Я.Бойко (2'00", 1 антракт). 30-300 р.
ит 3 апреля, 19.00

Смертельный номер О.Антонова. Режиссер В.Мавров. В ролях С.Урюмов, А.Панин, А.Смоляков, В.Егоров, С.Белая (2'30", 1 антракт). 20-500 р.
ит 4 апреля, 19.00, на новой сцене МХАТ им. А.П.Чехова

МТЮЗ

Буратино в Стране дураков (фантазия по мотивам А.Толстого). Режиссер Б.Чейтлин. В ролях В.Долгоруков, А.Коврижных, Ю.Снегасова, Л.Ларионов, Н.Подыпольский и др. 15-45 р.
ит 31 марта, сб 8 апреля, 11.00

Волшебник Бахрам Э.Хуснутдинова, Р.Качанова. Режиссер К.Датендида (1'40", 1 антракт). 10-40 р.
ит 28 марта, 10.30, 13.30

Good-bye, America!!! А.Недзвизкого (по С.Маршаку). Режиссер Г.Яновская (1'30", 1 антракт). 15-45 р.
сб 1 апреля, 19.00

Два клена Е.Шварца. Режиссер Е.Васильев (1'40", 1 антракт). 10-40 р.
ср 29 марта, 10.30, 13.30

Золотой петушок А.Пушкина. Режиссер К.Гинкас. В ролях А.Нестерова, А.Липанов, Н.Лосева, Е.Левченко и др. (1'00", 1 антракт). 45 р.
ит 27, чт 30 марта, сб 8 апреля, 15.00

Казнь декабристов К.Гинкаса. Режиссер К.Гинкас. В ролях Г.Яновская, Д.Супонин, Н.Борзин, Е.Сармонт и др. (2'00", 1 антракт). 30-40 р.
сб 8 апреля, 19.00

К.И. из «Преступления» Д.Писка. (по Ф.Достоевскому). Режиссер К.Гинкас. В главной роли О.Мысина (1'30", без антракта). 30 р.
ср 5 апреля, 19.30

Кто царевну поцелует Ю.Кима. Режиссер Б.Рабей (2'15", 1 антракт). 10-40 р.
ит 30 марта, сб 2 апреля, 11.00

Невероятный иллюзион Эрни А.Эннборн. Режиссер В.Котоминский (2'00", 1 антракт). 10-40 р.
ср 9 апреля, 11.00

Оловянные кольца Т.Граббе. Художественный руководитель постановки Е.Яновская. Режиссер А.Калинин. В ролях Е.Сармонт, О.Демидова, А.Юхасева и др. 10-40 р.

ит 27 марта, 11.00, 18.00; сб 1 апреля, 11.00

Публике смотреть воспрещается Ж.Марсина. Режиссер В.Аксдов. В ролях Н.Корчагина, М.Слесарев, В.Платонов, В.Долгоруков (3'00", 1 антракт). 15-45 р.
ср 29 марта, сб 9 апреля, 19.00

Погоня Ж.Сименона. Режиссер В.Макаровский. В ролях В.Макаровский, А.Филиппенко, С.Покаровский, М.Слесарев, В.Платонов и др. (2'00", 1 антракт). 15-50 р.

ит 28 марта, чт 6 апреля, 19.00

Романтики Э.Ростана. Режиссер А.Дроздин. В ролях Н.Ясенович, А.Саломоненко, Е.Левченко, Н.Качура, П.Поймазов (2'00", 1 антракт). 15-45 р.
ит 30 марта, чт 7 апреля, 19.00

Собачье сердце М.Булгакова. Режиссер Г.Яновская (3'10", 1 антракт). 15-45 р.
ит 31 марта, сб 2 апреля, 19.00

РАМТ

Звездный мальчик О.Уайльда. Режиссер С.Ташев. В ролях Л.Степанова, Т.Кузнецова, Т.Матюкова и др. (2'00", 1 антракт). 10-25 р.
ит 27 марта, 11.00, 14.00

Капитанская дочка А.Пушкина. Режиссер Ю.Еремич. В ролях А.Хотченков, И.Ильин, Н.Чернянская и др. (2'30", 1 антракт). 15-30 р.
ит 28 марта, 19.00; сб 8 апреля, 18.00

Маленький лорд Фаунтлерой Н.Воронова (по Ф.Барнетту). Режиссер А.Некрасова. В ролях Л.Моравская, И.Воронов и др. (3'00", 1 антракт). 15-30 р.
ит 27 марта, 19.00; сб 8 апреля, 18.00

Незнайка-путешественник Н.Носова. Режиссер А.Бохин. В ролях Д.Зоркастов, О.Герасимов, Т.Аксютка, К.Карасик и др. (1'30", 1 антракт). 15-30 р.
ит 28 марта, 12.00

Орфей и Заридика Пьеса Ж.Ануи «Заридика» в редакции К.Бонкова. Режиссер Ю.Уринов. В ролях В.Ефименцев, Е.Волкова, Т.Бесталова, Е.Редько и др. (1'40", 1 антракт). 15-30 р.
ср 5 апреля, 19.00

Отверженные Н.Воронова (по роману В.Гюго). Режиссеры А.Бороздин, А.Некрасов. В ролях И.Воронов, Ю.Лучезко, Ю.Базмусов и др. (спектакль в два вечера, 3'00", 1 антракт). 15-30 р.
ит 7 апреля, 19.00

Поллианна Э.Нортера. Режиссер В.Богатярев. В ролях Т.Ушмайкина, Ю.Нифонтов (2'30", 1 антракт). 10-30 р.
ср 29 марта, 19.00; чт 6 апреля, 18.00

Приключения Тома Сойера М.Тетца. Режиссер Д.Кранин (США). В ролях И.Ильин, А.Мишев, В.Памбал и др. (2'00", 1 антракт). 15-30 р.
ит 30 марта, 11.00, 14.00

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер М.Шевчук. В ролях И.Ильин, Т.Чепуркова, А.Веселани, М.Поздней-

мако и др. (2'30", 15-30 р.
сб 1 апреля, 19.00

Севильский цирюльник П.Бомарше. Режиссер С.Адонин. В ролях Ю.Базмусов, Е.Редько, С.Серов, И.Ильин, О.Железняк, А.Мясников и др. (2'40", 1 антракт). 10-25 р.
ит 2 апреля, 19.00

Сон с продолжением С.Михалкова. Режиссеры А.Бороздин, М.Кисляков. В ролях Т.Аксютка, Т.Ушмайкина, А.Мясников и др. (1'50", 1 антракт). 10-25 р.
ср 29 марта, 11.00, 14.00

Хагарио Т.Нисиды. Режиссер А.Фудита (Япония). В ролях А.Веселани, И.Ильин, Т.Ушмайкина и др. (1'30", 1 антракт). 10-25 р.
ит 31 марта, 12.00

Шаман и Снегурочка (по мотивам «Снегурочки» А.Островского и «Снежная королева» В.Хлебникова). Режиссер А.Пономарев. В ролях Н.Кашин, И.Ильин, О.Зима и др. (2'45", 1 антракт). 15-30 р.
ит 31 марта, сб 9 апреля, 18.00

У НИКИТСКИХ ВОРОТ

Бедная Лиза Н.Карамзина. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Милосердов, Н.Драйчик, И.Морозова, Ю.Голубцов (1'40", без антракта). 30 р.
ср 5 апреля, 19.00; сб 9 апреля, 12.00

Дядя Ваня А.Чехова. Режиссер М.Розовский. В ролях В.Долзневский, И.Старосельцев, Н.Баронина и др. (2'40", 1 антракт). 30 р.
ср 2 апреля, 19.00

Жаба и голуб Э.Ионеско. Режиссер М.Розовский. В ролях Е.Беряков, Е.Борисова, Ю.Голубцов и др. (2'15", 1 антракт). 30 р.
ср 29 марта, 19.00

Золотой тюльпан Фанфана Ю.Кима. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Милосердов, О.Потанинская, А.Карпов и др. (1'40", без антракта). 30 р.
ит 7 апреля, 19.00

Когда улынутся ирландские глазки А.Фугарда. Режиссер М.Кисляков. В ролях М.Кайдалова, А.Милосердов, П.Татарский и др. (2'20", 1 антракт). 30 р.
сб 4 апреля, 19.00

Легкая резь в глазах Е.Пинтера. Режиссер Р.Сегра. В ролях Е.Борисова, В.Юматов, В.Нискунов (1'45", без антракта). 50 р.
ит 3 марта, 19.00

Невидимка Т.Уэлша. Режиссер К.Нерисси. В ролях Д.Бурлаков, А.Милосердов, Н.Трошкова и др. (2'30", 1 антракт). 50 р.
ит 31 марта, 19.00

Песни нашей коммуналки Режиссер М.Розовский. В ролях А.Вилков, В.Галазун, И.Морозова и др. (2'00", без антракта). 100-150 р.
сб 1 апреля, 19.00

Пир во время чумы А.Пушкина. Режиссер М.Розовский. В ролях Н.Коскина, Г.Соловьева, О.Лебедева и др. (1'45", без антракта). 50 р.
ит 30 марта, 19.00

Роман о девочках В.Высоцкого. Режиссер М.Розовский. В ролях Н.Баронина, Г.Соловьева, А.Вилков и др. (2'30", 1 антракт). 50-80 р.
ит 30 марта, 19.00

Убийство в храме. Репетиция Т.Эннота, Э.Робертс, М.Розовского. Спектакль-акция памяти А.Меня. Режиссер М.Розовский. В ролях Е.Борисова, А.Молотков, М.Кайдалова, О.Лебе-

дева, И.Морозова и др. (1'00", 2 антракта). 30-200 р.
ит 7, сб 8 апреля, 18.00

ШКОЛА
СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ

А чей-то ты во фраке? (опера и балет для драматических артистов по «Предложению» А.Чехова). Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Э.Витторган, В.Качан, А.Тютюкова, А.Саноженкова, Е.Степачкин (2'30", 1 антракт). 20-120 р.
ср 5 апреля, 19.00

Все будет хорошо, как вы хотели С.Злотникова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алифрова, Л.Дуров (2'30", 1 антракт). 20-80 р.
ср 29 марта, 19.00

Любовь Карловны О.Мухиной. Режиссеры И.Райхельгауз, А.Калинин. В ролях О.Успенского, Е.Ксенофонтова, А.Тютюкова, М.Евсеев, С.Скворцов и др. (2'00", 1 антракт). 15-50 р.
ит 28 марта, чт 4 апреля, 19.00, на сцене «Зимней сад»

Миссис Лев С.Коковкина. Режиссер Б.Морозов. В ролях В.Талызина, Л.Полыкова, Л.Дуров, В.Качан, В.Колганов, Е.Ксенофонтова, Д.Гольдман (2'50", 1 антракт). 20-80 р.
сб 8 апреля, 19.00

Провокация И.Ващенко. Режиссер С.Юрский. В ролях С.Юрский, Е.Киселев, Н.Теникова, В.Качан, В.Яременко, Д.Юрская, М.Евсеев, А.Аронин. 10-70 р.
ср 9 апреля, 19.00

По поводу обещающего масла... Музыка по песням С.Никитина. Чт 30, ит 31 марта, 12.00, 13.00

Пришел мужчина к женщине С.Злотникова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алифрова, А.Филозов (2'50", 1 антракт). 20-100 р.
ит 30 марта, 19.00

...С приветом, Дон Кихот! М.Сервантеса, Л.Минкуса и др. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Л.Полыкова, Л.Дуров, В.Степачкин, С.Скворцов и др. (3'00", 1 антракт). 30-200 р.
ит 2 апреля, 19.00

Чайка А.Чехова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алифрова, М.Глузский, В.Бочарев, Л.Дуров, А.Филозов, В.Качан, В.Степачкин, А.Тютюкова, А.Бордон, Л.Полыкова, И.Дворжецкая, М.Ефремов, Г.Мартиросов, О.Успенского и др. (2'50", 1 антракт). 30-200 р.
ит 31 марта, сб 1, чт 6 апреля, 19.00

МАСТЕРСКАЯ П.ФОМЕНКО

Варвары М.Горького. Режиссер Е.Камельзон. В ролях С.Тарамеев, П.Кутенова, К.Кутенова, Г.Тюнина, М.Джабраилова и др. (3'30", 1 антракт). 30-250 р.
ит 27 марта, ит 3, чт 4 апреля, 19.00

Как важно быть серьезным О.Уайльда. Режиссер Е.Камельзон. В ролях Р.Юскаев, Ю.Степанов, П.Кутенова, К.Кутенова, М.Джабраилова и др. (2'50", 1 антракт). 30-200 р.
ит 30, ит 31 марта, 19.00

Месяц в деревне И.Тургенева. Режиссер Е.Жежонка. В ролях Г.Тюнина, Ю.Степанов, П.Кутенова, М.Джабра-

илова, К.Бадалов и др. (1'00", 2 антракта). 30-200 р.
ит 7, сб 8 апреля, 18.00

ТЕАТР НА ПОКРОВКЕ

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер С.Арибаев. В ролях Н.Костомаров, М.Филиппов, И.Ульянова, Е.Стародуб и др. (2'30", 1 антракт). 35-180 р.
ит 4, ит 7 апреля, 19.00

Калустник Е.Стародуб. ит 27 марта, 19.00

Карантин («Боддингская осень» Д.Крымова, С.Арибаева). Режиссер С.Арибаев. В ролях С.Арибаев, Е.Буддаков, Е.Стародуб и др. (1'30", без антракта). 35-250 р.
ит 30 марта, 19.00

Месяц в деревне И.Тургенева. Режиссер С.Арибаев. В ролях Н.Гребенкина, Е.Стародуб, В.Ненашев, Г.Жмуров и др. (2'30", 1 антракт). 35-150 р.
ит 31 марта, 19.00

Надежды маленький оркестрик (А.Болдина, С.Злотникова, Л.Петрушевской). Режиссер С.Арибаев. В ролях С.Арибаев, Н.Красильникова, Б.Светлова и др. (1'30", без антракта). 35-180 р.
ит 2 апреля, 19.00

Пастух А.Максимова. Режиссер С.Арибаев. В ролях С.Арибаев, Н.Красильникова, С.Арибаев-мл. и др. (1'30", без антракта). 35-250 р.
ит 28 марта, 19.00

Пленный дух М.Цветаевой. Режиссер С.Арибаев. В ролях Е.Стародуб, В.Ненашев, В.Степачкин и др. (2'00", 1 антракт). 35-150 р.
ср 29 марта, 19.00

Пробное интервью на тему свободы М.Арибаевой. Режиссер С.Арибаев. В ролях Е.Стародуб, В.Ненашев, Г.Чуков и др. (2'30", 1 антракт). 35-150 р.
сб 1 апреля, 19.00

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер С.Арибаев. В ролях С.Арибаев, Е.Стародуб, Е.Буддаков, В.Степачкин и др. (2'30", 1 антракт). 35-250 р.
сб 1, с 5 апреля, 13.00

ЧЕЛОВЕК

Клопомор С.Бодрова, Г.Степачкин. Режиссер Л.Рошкова. В ролях А.Аганов, Д.Лимочкин, О.Тимофеева, Л.Борбатова (1'40", без антракта). 30 р.
ит 9 апреля, 19.00

Ночные бдения Бонавентуры. Режиссер Л.Рошкова. В ролях А.Аганов, Д.Лимочкин, Т.Донская, С.Антонов и др. (1'50", без антракта). 30 р.
ит 31 марта, сб 2 апреля, 19.00

ТЕАТР ЛУНЫ

Путешествие дилетантов Б.Ошуджана. Режиссер С.Проханов. В ролях С.Виноградов, В.Смирнитский, Е.Кондулафин, Е.Зехарова и др. (3'30", 1 антракт). 150-350 р.
ср 5 апреля, 19.00

Там, где... С.Проханова. Режиссер С.Проханов. В ролях А.Соколов, А.Терехова, Е.Герасимов, А.Резалин и др. (3'15", 1 антракт). 160-450 р.
ит 6 апреля, 19.00

Фауст В.Койфмана, Т.Липы. Режиссер

В.Койфман (Балландия). В ролях А.Ромашин, А.Резалин, Е.Степачкин и др. (1'40", без антракта). 30-90 р.
ит 7 апреля, 19.00

ШАЛОМ

Встреча с актером театра Геннадием Абрамовым
ит 6 апреля, 19.00

Пол-Нью-Йорка мне теперь родня Б.Рисера, В.Шанского. Режиссер В.Виттолиц. В ролях М.Писиб, Е.Катаганов, Е.Аромузин, Е.Абрамов и др. (2'00", 1 антракт). 15-30 р.
ит 9 апреля, 18.00

Шлимаэл И.Эренбурга. Режиссер А.Левенбук. В ролях А.Ковальский, Е.Катаганов, Я.Хачатурова-Лифшиц, Е.Валевич и др. (2'00", 1 антракт). 15-30 р.
ит 9 апреля, 13.00

Шоша (Единственная) И.Б.Зингера. Режиссер В.Виттолиц. В ролях Н.Парца, Ф.Виттолиц, М.Яковлева и др. (2'00", 1 антракт). 15-30 р.
сб 8 апреля, 19.00

СТУДИЯ «ТЕАТР»
А.ЛЕВИНСКОГО

Колодезь Яновские пьесы. ит 28 марта, 19.00, на сцене Театра «ОКТО» имени Станиславского (офисный зал)

МОДЕРНЪ

...Ищет встречи! Режиссер С.Врагова. В ролях О.Парев, С.Пинетти, В.Игнаткина и др. (1'45", 1 антракт). 50 р.
сб 8 апреля, 19.00

Зайка-заянка С.Михалкова. сб 1, сб 2 апреля, 12.00

Трусковости С.Михалкова. ит 9 апреля, 19.00

ОКОЛО ДОМА
СТАНИСЛАВСКОГО

Вчера наступило внезапно, или Прощай, «Битлз» (по сказке «Винни Пух»). Режиссеры Ю.Погребиничко, Л.Загорская. В ролях Ю.Кантомиров, Л.Загорская, А.Зотов и др. (2'10", 1 антракт). 30-50 р.
ит 7, сб 8 апреля, 19.00

Пейзаж Г.Пинтера. Режиссер В.Храбров. В ролях К.Желдин, В.Степанова, А.Неронов, А.Алексеев и др. (1'25", без антракта). 25 р.
ит 4 апреля, 19.00, в другом зале

Русская тоска Постановка в кабаре. Режиссеры Л.Загорская, Ю.Погребиничко. В ролях Н.Рожкова, В.Прохоров, Н.Косенико и др. (1'10", без антракта). 30-70 р.
сб 4 марта, 19.00

Советская пьеса сб 5, чт 6 апреля, 19.00

Сторож Г.Пинтера. Режиссер Ю.Погребиничко. В ролях В.Прохоров, А.Тришани, Ю.Погребиничко (2'20", 1 антракт). 25-40 р.
ит 2 апреля, 19.00

Я играю на танцах и похоронах А.Вампилова. Режиссер Ю.Погребиничко.

В ролях В.Прохоров, А.Зотов, А.Заблуд, Н.Логинов и др. (2'20", 1 антракт). 25-40 р.
ит 9 апреля, 19.00

ТЕАТР НА ЮГО-ЗАПАДЕ

Братья С.Мрожека. Режиссер В.Белякович. В ролях В.Белякович, С.Белякович (2'00", 1 антракт). 100 р.
ср 5 апреля, 19.00

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер В.Белякович. В ролях Г.Дронов, А.Борисков, О.Лешин, О.Анищенко, М.Белякович и др. (2'00", 1 антракт). 60 р.
ит 30 марта, 19.00

Король умирает Э.Ионеско. Режиссер В.Белякович. В ролях В.Белякович, Н.Сивильская, А.Ванин, Т.Кудряшова, И.Бочоринский, В.Афанасьев (1'55", 1 антракт). 70 р.
ит 9 апреля, 19.00

Макбет У.Шекспира. Режиссер В.Белякович. В ролях В.Афанасьев, И.Бочоринский, С.Белякович, А.Наумов, О.Иванова, В.Борисков и др. (3'00", 1 антракт). 70 р.

ВЕРНИСАЖ

Играем Бергмана, или Я — любовница моего мужа Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях В.Лепко, А.Казанов (1⁴⁰"), 1 антракт, 20:00 р.

Мадам Сан-Жен В.Сарду, Э.Моро. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях Ю.Цибизанкина, В.Новицкий, Б.Эстрин, В.Кузнецов и др. 20:00 р.

Последняя жертва А.Островского. Режиссер Г.Сазонова. В ролях Г.Сазонова, Л.Зайцева, Л.Ставская, Е.Шмелев и др. (2¹⁵"), 1 антракт, 20:00 р.

Рыбка (Усадьба Ланиных) Б.Зайцева. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях Г.Шмелев, О.Щетинин, Е.Шкурелло, В.Кузнецов и др. 20:00 р.

Соколы и вороны А.Сумбатова-Южани, В.Немировича-Данченко. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях В.Лепко, Ю.Смирнов, Н.Прозоровский, Е.Шкурелло и др. (2¹⁰"), 1 антракт, 20:00 р.

Снежная королева Е.Шварца. 27-31 марта, 12:00; 9 апреля, 12:00

ВИШНЕВЫЙ САД

Играем с Ионеско

ср 29 марта, 19:00, на сцене театрального центра «Вернисаж»

Соблазны Н.-В.Тете. Режиссер Э.Пиллжев. В ролях С.Ковалев, В.Райкин, И.Ветров, М.Вакулина, Т.Бондаренко, И.Казанова и др. (1²⁵"), без антракта, 9:30 р.

Тартюф Ж.-Б.Мольера. Режиссер А.Вилькин. В ролях А.Вилькин, В.Райкин, С.Парфенов, И.Ветров, О.Широкова и др. (1⁵⁰"), без антракта, 9:30 р.

28 марта, 19:00; 8 апреля, 18:00, на сцене театрального центра «Вернисаж»

ДЕБЮТ-ЦЕНТР

Ласки С.Белый. Режиссер Ю.Урнов. В ролях Е.Морозова, Т.Мещеряков, А.Кретов и др. (1⁴⁰"), без антракта, 6:00 р.

Месяц в деревне Н.Тургенева. Режиссер В.Агеев. В ролях Д.Михайлова, И.Пиневич, А.Андреев и др. (3⁰⁰"), 1 антракт, 6:00 р.

Последние новости мужского платья К.Драгунской. Режиссер Н.Крутиков. В ролях Е.Ступова, Л.Краснов, И.Бондаренко и др. (1³⁰"), без антракта, 6:00 р.

КВАРТЕТ И

Актерские игры Режиссер С.Петрейков, Э.Раджакевич. В ролях Д.Марьянов, Л.Барац, А.Демидов, К.Ларин, Р.Хайт и др. (2³⁵"), 1 антракт, 35:80 р.

Ля комедия-И, или Совсем другая история с элементами Большого Искусства (по пьесе Э.Лабина «Милый Селмар»). При участии театра

«Ученая обезьяна». Режиссер Э.Раджакевич. В ролях Э.Раджакевич, А.Жигалкин, А.Казанова, Э.Самойлова, А.Демидов и др. (2²⁰"), 1 антракт, 35:20 р.

Это только штампы Режиссер С.Петрейков. В ролях Л.Барац, А.Демидов, К.Ларин, Р.Хайт и др. (2¹⁵"), 1 антракт, 35:80 р.

2 апреля, 19:00

НОВЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Гадина А.Сергеева. Режиссер Б.Львов-Анохин. В главной роли Т.Деттгаре. 2 апреля, 19:00

Журден Ж.-Б.Мольера. Режиссер Б.Львов-Анохин. В главной роли С.Минин. 1 апреля, 19:00

Опасные связи Ш.де Ланго. 9 апреля, 19:00

Причуды мадам де Сталь Ф.Бруннера. 31 марта, 12:00; 9 апреля, 12:00

Реванш королевы, или Новеллы Маргариты Наваррской Э.Скриба, Э.Легуве. Режиссер Б.Львов-Анохин. 8 апреля, 19:00

ТЕАТР НА ПЕРОВСКОЙ

Азмун — Серебряное Колье В.Шульц. 20 р.

Бригадир Д.Фонсинья. 30-40 р.

Димитрий Самозванец А.Сумарокова. 30-40 р.

Женитьба Н.Гоголя. 30-40 р.

Лисистрата Аристофана. 30-50 р.

Муха-Цокотуха К.Чуковский. 20 р.

Ночной приходец, или Свадьба с Незнакомцем Ю.Мамлеева. 30-40 р.

Про царя и про солдата Сказка Л.Коженикова. 8, 9 апреля, 12:00

БЕНЕФИС

Милые грешницы... В.Плещина. Режиссер А.Неронова. В ролях О.Сташенко,

Г.Новиков, Е.Журавкин и др. (2²⁰"), 1 антракт, 40:70 р.

Мой папа самый-самый! В.Удиновского, В.Орлова. Сказка-мюзикл (1¹⁵"), 1 антракт, 25 р.

Недоступная С.Моза. Режиссер А.Неронова. В ролях О.Ковалкина, Г.Новиков, Е.Зинченко, О.Сташенко и др. (2²⁰"), 1 антракт, 40:70 р.

Уличенная ласточка Н.Саду. Режиссер А.Неронова (2¹⁰"), 1 антракт, 40:70 р.

ТЕАТР ИМ. РУБЕНА СИМОНОВА

Брызги шампанского М.Зошенко. Режиссер В.Шаленко (2¹⁰"), 1 антракт, 5:70 р.

Горя бояться — счастья не видать С.Маршак (1²⁰"), 1 антракт, 5:70 р.

Доходное место А.Островского. Режиссер С.Кутасов. В ролях Е.Карельских, М.Безобразов, Л.Венчик, А.Давыдов и др. 5:70 р.

Козленок в молоке Ю.Полкова. Режиссер Э.Линчев (2⁴⁵"), 1 антракт, 5:70 р.

На всю катушку! Д.Тэн. Режиссер А.Горбань. В ролях Е.Доронина, И.Карташов, И.Воробьев и др. (3³⁰"), 1 антракт, 5:70 р.

Сказка о попе и о работнике его Балде А.Пушкина. Режиссер В.Шеблякин. В ролях В.Демченко, А.Ярмилко, А.Миронова и др. (1¹⁰"), 1 антракт, 5:70 р.

Убий меня, голубчик! А.Нестина. Режиссер М.Фейззлаев. 28 марта, 19:00; 9 апреля, 18:00

КАМЕРНАЯ СЦЕНА

Морозко Ю.Аверина. 27 марта, 11:00, 14:00

Муромское чудо Ю.Юдина. Режиссер М.Щепенко. В ролях А.Аверина, Т.Прокопича, Ю.Щепенко, С.Прищеп и др. (2⁰⁰"), 1 антракт, 20:50 р.

Огни А.Чехова. 4, 7 апреля, 18:30

черноеНЕБЕБелое

Здесь был СССР Режиссер доктор Д.А. В ролях М.Солтан, А.Ниванцев (54"), без антракта, 50:200 р.

Игрушки Бертрана Режиссер доктор Д.А. В ролях М.Солтан, А.Ниванцев (54"), без антракта, 50:200 р.

4 апреля, 20:00, на сцене Центра-музыки В.Высоцкого

МОСКОВСКИЙ ОТКРЫТЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ ТЕАТР

Кабре 03 Психотерапевтическое шоу. 2 апреля, 19:00, в Культурном центре Украины

АПАРТЕ

Все мальчишки — дураки К.Драгунской. Режиссер Е.Салейкова. В ролях И.Демисов, Р.Хендз, К.Будыкин и др. (1⁴⁰"), 1 антракт, 16:00, на сцене театра «ОКОЛО дома Станиславского» (другой зал)

Сны Норы (по пьесе Г.Ибсена «Кукольный дом»). Режиссер Н.Пругорская. 5 апреля, 19:00, на сцене театра «ОКОЛО дома Станиславского» (другой зал)

ТЕАТРАЛЬНАЯ КОМПАНИЯ СЕРГЕЯ ВИНОГРАДОВА

Набоков, Машенька Режиссер С.Виноградов. В ролях Е.Степичин, О.Новикова, Е. и Н.Захаровы, Г.Перель, В.Тягичев, А.Шалинни, Б.Каморзин, М. и З.Арауэмовы (2⁴⁰"), 1 антракт, 30:150 р.

Пена дней Б.Виана. Режиссер С.Виноградов. В ролях А.Шутов, Е.Исак, Б.Каморзин, Е.Елоа и др. (3²⁰"), 1 антракт, 50:200 р.

Праздник, который всегда... Моноспектакль Г.Халанова. 1 апреля, 19:00; 2 апреля, 14:00, 19:00

ТЕАТР ЭСТРАДЫ

Праздник, который всегда... Моноспектакль Г.Халанова. 1 апреля, 19:00; 2 апреля, 14:00, 19:00

ЦЕНТР ДРАМАТУРГИИ И РЕЖИССУРЫ

Шопинг & Fucking М.Равенкинда. Режиссер О.Субботина. В ролях В.Толстого, А.Зуев, А.Смола, А.Кузнецов, В.Бертье (2⁴⁰"), 1 антракт, 50:120 р.

Юдифь Е.Насовой. Режиссер В.Данцигер. В ролях В.Воронкова, А.Ровенских, М.Цохребя, А.Григорьев и др. (1⁵⁰"), без антракта, 50:120 р.

Юдифь Е.Насовой. Режиссер В.Данцигер. В ролях В.Воронкова, А.Ровенских, М.Цохребя, А.Григорьев и др. (1⁵⁰"), без антракта, 50:120 р.

Юдифь Е.Насовой. Режиссер В.Данцигер. В ролях В.Воронкова, А.Ровенских, М.Цохребя, А.Григорьев и др. (1⁵⁰"), без антракта, 50:120 р.

Юдифь Е.Насовой. Режиссер В.Данцигер. В ролях В.Воронкова, А.Ровенских, М.Цохребя, А.Григорьев и др. (1⁵⁰"), без антракта, 50:120 р.

Юдифь Е.Насовой. Режиссер В.Данцигер. В ролях В.Воронкова, А.Ровенских, М.Цохребя, А.Григорьев и др. (1⁵⁰"), без антракта, 50:120 р.

АНТРЕПРИЗЫ АДРЕСА

Бюро счастья Мюзикл. Режиссер А.Житинкин. В ролях Д.Урченко, Н.Фоминко, А.Свиридова, В.Виноградов, А.Михайлов, С.Зарубин и др. (2⁵⁰"), 1 антракт, 50:500 р.

Ваша сестра и пленница Л.Рахмоновский. Режиссер О.Олей. В ролях С.Крюкова, И.Линча, И.Савир, Н.Добрынина, С.Виноградов и др. (2⁵⁰"), 1 антракт, 50:400 р.

Горе от ума А.Приблудова. Режиссер О.Мещников. В ролях Е.Басильева, О.Мещников, С.Мигушко, О.Кузина, П.Азурова и др. 35:750 р.

Коллекция Пинтера Режиссер В.Миронов. В ролях В.Гайт, Е.Шанина, С.Маковецкий, М.Суханов.

Лунный свет, медовый месяц... Н.Коурара. Режиссер Т.Догилева. В ролях Т.Догилева, С.Маковецкий, В.Степанов, Е.Алешин (2²⁰"), 1 антракт, 30:300 р.

Мастер-класс Т.Максиди. Режиссер В.Шамиров. В ролях Т.Максиди, В.Шамиров, Е.Елоа и др. (3²⁰"), 1 антракт, 50:200 р.

Невероятный сеанс Н.Коурара. Режиссер М.Козлов. В ролях М.Козлов, Т.Догилева и др. (2²⁰"), 1 антракт, 30:300 р.

Поза эмигранта Г.Слуца. Режиссер Д.Тришани. В ролях А.Варум, О.Волкова, З.Высоцкий, В.Степанов, Г.Данцигер, Ч.Хаматова, Е.Симонова, В.Мельников, А.Равинович, А.Усов. 5:450 р.

Ханна П.-У.Энриета. Режиссер А.Синяков. В ролях А.Косовова, А.Козлов, В.Майорова, А.Синяков (1³⁰"), без антракта, 50:200 р.

Цветок сменяющийся Н.Коурара. Режиссер М.Козлов. В ролях М.Козлов, С.Немцев, О.Островская, И.Шевнина, А.Мордвинова и др. (2³⁰"), 1 антракт, 30:500 р.

Черт П.Горюхи. Режиссер М.Горюхи. В ролях Нича, Г.Куценко, Р.Тугушев, С.Шеховитов и др. (1⁴⁵"), без антракта, 50:250 р.

Я ничего не помню А.Миллера. Режиссер В.Дубровинский. 50:250 р.

Я ничего не помню А.Миллера. Режиссер В.Дубровинский. 50:250 р.

Я ничего не помню А.Миллера. Режиссер В.Дубровинский. 50:250 р.

Я ничего не помню А.Миллера. Режиссер В.Дубровинский. 50:250 р.

Я ничего не помню А.Миллера. Режиссер В.Дубровинский. 50:250 р.

Я ничего не помню А.Миллера. Режиссер В.Дубровинский. 50:250 р.

АНТРЕПРИЗЫ АДРЕСА

Малый театр 923-26-21. Театральная пал., 1/6

Филиал 237-31-81, Б.Ордынка, 69

МХАТ им. А.П.Чехова 229-87-60, Консерваторский пер., 3

МХАТ им. А.М.Горького 203-87-73, Тверской б-р, 22

Театр им. Евг.Вахтангова 241-16-51, Арбат, 26

Театр им. Моссовета 209-20-35, Б.Садовая, 16

Театр им. Вл.Маяковского 290-46-38, Б.Никитская, 19

Филиал на Сретенке 208-80-61, Пискарев пер., 21

Театр им. С.С.Станиславского 209-72-24, Тверская, 23

Театр-центр им. М.Н.Ермоловой 203-90-63, Тверская, 5/6

Театр им. Н.В.Гоголя 262-92-14, Калашова, 8а

Театр на Малой Бронной 200-40-93, М.Бронная, 4

Театр «Эрмитаж» 209-67-42, Каретный Ряд, 5, стр. 1

Театр «Сфера» 209-96-45, Каретный Ряд, 5, стр. 1

Театр эстрады 959-04-56, Берсеневская наб., 20/2

Театр «Эрмитаж» 209-67-42, Каретный Ряд, 5, стр. 1

Театр «Эрмитаж» 209-67-42, Каретный Ряд, 5, стр. 1

пер., 30

Театр «ОКОЛО дома Станиславского» 290-25-57, Вознесенский пер., 9а

Театр «Модерн» 261-10-30, Спартаковская пал., 9/1

Театральный центр «Вернисаж» 945-32-45, Беговая, 5/2, стр. 1

Театр на Юго-Западе 433-11-91, просп. Вернадского, 125

Театр на Перовской 375-66-09, Перовская, 75

Театр сатиры 299-63-05, Триумфальная пал., 2

Театр «Бенефис» 120-21-56, Прибылицы, 23, корп. 4

Театр им. Рубена Симонова 248-24-72, Калашин пер., 10/12

Театр русской драмы «Камерная сцена» п/р М.Щепенко 915-07-18, Земляной Вал, 64

Русский духовный театр «Глас» 959-17-39, М.Ордынка, 30/6

Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац 930-70-21, просп. Вернадского, 5

Театр «Параджановское фойе» 324-51-40, Москворечье, 43

Театр эстрады 959-04-56, Берсеневская наб., 20/2

Театр эмоциональной драмы 277-04-13, 384-48-88, Сибирский пр., 2

Театр «Сфера» 209-96-45, Каретный Ряд, 5, стр. 1

Театр «Эрмитаж» 209-67-42, Каретный Ряд, 5, стр. 1

Театр «Эрмитаж» 209-67-42, Каретный Ряд, 5, стр. 1

Театр «Без вывески» 3. и А.Космадемьянских, 31/2

Театр Романа Виктюка 268-06-69, Стромынка, 6

Театр «АнАрте» 203-45-60, Вознесенский пер., 9а

Театральная компания Сергея Виноградова Заказ билетов 200-43-43

Театральное училище им. Б.В.Щукина (учебный театр) 241-64-61, 241-34-25, Б.Никитинский пер., 12а

Детский музыкальный театр юного актера 200-62-19, М.Дмитровка, 8, стр. 4

Московский дворец молодежи 246-26-80, 245-84-39, Комсомольский просп., 28

Историко-этнографический театр 184-17-11, Рудневой, 3

Культурный центр «Меридиан» 333-35-38, Профсоюзная, 61

Культурный центр Украины Ст. Арбат, 9

Цыганский театр «Ромэн» 251-85-22, Ленинградский просп., 32/2

Театр п/р Армена Джигарханяна 930-03-47, Кооперативная, 4, к. 15

Русский духовный театр «Глас» 959-17-39, М.Ордынка, 30/6

Центральный дом работников искусств (ЦДРИ) 925-02-67, Пушкинская, 7

Театр Романа Виктюка 268-06-69, Стромынка, 6

Театр «Кураж» 250-02-32, Лесная, 18, ДК им. Зуева

Историко-этнографический театр 184-17-11, Рудневой, 3



Volkswagen New Beetle

представляет

МУЗЫКА/БАЛЕТ

с вадимом журавлевым



Матриархат

Юбилей Ирины Архиповой в Большом

В русской опере со времен Шалинина нет короля. Зато есть королева — Ирина Архипова. У нее суровый взгляд и властный характер. Критики в ее присутствии теряются или отнекиваются комплименты, вроде «Шалипин в юбке». В Москве Архипова поет редко. Последние годы столичным выступлениям она предпочитает поездки по провинции с оперным шоу «Ирина Архипова представляет». Но в эти дни она отмечает 45-летний творческий юбилей, и поэтому решила снова выйти на сцену Большого, где много

в гигантском кресле, Архипова будет вспоминать не спектакли при дворе Людовика XV, а лучшие годы Большого театра. Услышав сакраментальный вопрос: «А раньше кто пел, кто танцевал?», публика наверняка воскликнет о потерянном Большом. Можно только представить, что будет с нервами исполнителя партии Германа, оказавшись один на один с Архиповой-Графиней в ее стальной. Ведь почти все русские певцы прошли через вокальные конкурсы, которыми до сих пор руководит Архипова. И поэтому решила снова выйти на сцену Большого, где много

Критики в ее присутствии теряются или делают комплименты типа «Шалипин в юбке»

лет соперничала с Еленой Образцовой за звание первой леди театра. На этот раз Архипова будет петь Графиню в «Никовой даме» Чайковского. Коронная роль Образцовой много лет не давала покоя Архиповой. До поры приходилось ей довольствоваться менее значительной партией Полины. На вопрос: «Почему вы не поете Графиню?» — отвечала: «У меня слишком молодой голос». Десять лет назад она решила, что ее голос достаточно зрел, и сменила узенькие брючки Полины на кринолины «Венеры Московской». Юбилейный спектакль пройдет 1 апреля. И это не шутка. Царственная статность, инфантильные нотки в голосе — все будет не понарошку. Сиди

в этом спектакле есть небольшая недостаток: после него будет трудно устроиться на юбилейные торжества. И обстановка финальной картины (игорный дом), и последний костюм Графини (просторный пеньюар) мало подходит для юбилейного анфеола. Перед занавесом скажут пару приветственных слов, а настоящие поздравления Архипова будет принимать через два дня в Большом зале консерватории, где соберутся вокалисты, молодые и не очень, знаменитые и безвестные. Список тех, кого протестировала Архипова, огромен, и череда поздравлений и оперных арий не будет конца. Может быть, и юбиларша снизойдет до столичной публики и споеет какую-нибудь хабанеру.

Большой театр, с 1 апреля, 19.00

Большой зал Московской консерватории, 3 апреля, 19.00

календарь

Сводный календарь и спектаклей публикуется бесплатно. Присылайте информацию до 30 марта по факсу 755 06 96 для Вадима Журавлева или электронной почтой по адресу vj@yandex.ru. В календаре указаны адрес и телефон концертного зала и сцены. Приветствуются предоставления иллюстраций к материалам. Публикации не гарантируются. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации и мероприятий, предоставляемой их организаторами.

музыка

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА

Большой зал Московской консерватории. Вивальди, Каччини, Перголези. Ансамбль солистов «Российский концерт». Симфонический оркестр Московской консерватории. Дирижер — Леонид Николаев. Солисты: Ирина Журина (сопрано), Анатолий Сафинулин (бас), Олег Яценко (орган), Андрей Иванов (труба). 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского «Смех слезам». Симфонический оркестр Московской консерватории. Дирижер — Борис Пеккер. 19.00

Дом композиторов «Россия-Нидерланды: музыка уходящего столетия». Double для кларнета и фортепиано, Zilver для ансамбля Луи Андриессена. Тесса-Трипата для контрабаса и фортепиано Софии Кубайдуллиной, Ветседе для бас-кларнета и ударных Клааса де Вриса. Серенада для скрипки, кларнета, фортепиано, ударных и контрабаса Альфреда Шинке. Музыка для флейты и фортепиано Тео Дувенда. Оды для кларнета, фортепиано и ударных Эдвина Дениса. Московский ансамбль современной музыки. 19.00

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Большой зал Московской консерватории. Увертюра к опере «Фиделио» Бетховена. Рансодия для виолончели с оркестром «Шедомо» Блоха. Пятая симфония Брукнера. Московский симфонический оркестр под управлением Павла Когана. Солист — Александр Рудин (виолончель). 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского. Вечер органной музыки. Бах, Александр Фисейский (орган). 19.00

СРЕДА, 29 МАРТА

Большой зал Московской консерватории. Юбилейный концерт детской хоровой студии «Весна». Художественный руководитель — Александр Пономарев. 19.00

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов «Исторические портреты». Концерты с комментариями. Моцарт, Марианна Шалитаска (фортепиано), Людмила Белобрагина (сопрано). 19.00

ЧЕТВЕРГ, 30 МАРТА

Большой зал Московской консерватории «Зигфрид-идолли» Вагнера. Третий фортепианный концерт Бетховена. Деятая («Большая») симфония Шуберта. Симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер — Юрий Симонов. Солисты — Элиса Вирсаладзе (фортепиано). 19.00

Малый зал Московской консерватории «Бах и европейская органная культура». Вечер третий — «Бах и Гендель». Алексей Паршин (орган). Ансамбль старинной музыки Московской консерватории под руководством Назара Кожухаря. 19.00

Дом композиторов «Три встречи с господином Бахом». Ансамбль старинной музыки Норман Луденс. 18.30

Центр «Дом» Фестиваль «С нами Хармс». «Предметы и фигуры» Владимира Мартынова. Ансамбль ударных инструментов Марка Пеккарского. Татьяна Гринденко (скрипка). 19.00

ПЯТНИЦА, 31 МАРТА

Большой зал Московской консерватории «Моцарт и музыка Вены». Скрипичный концерт Брамса. Седьмая симфония Бетховена. Симфонический оркестр под управлением Владимира Понькина. Дирижер — Михаил Адамович. Солисты — Ариадна Ангеловская (скрипка). 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского Симфоническая легенда «Туонельский лебедь». Скрипичный концерт Сибелюса. Симфония Франка. Симфонический оркестр под управлением Вероникой Дударовой. Дирижер — Владимир Рылов. Солист — Алексей Ковшовец (скрипка). 19.00

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов «От Баха к Пявилье». Вивальди, Бах, Гендель, Боклини, Лобер, Пьяццолла. Екатерина Юрман (флейта), Татьяна Осолокова (арфа), Мария Лазарева (скрипка). 19.00

Центр «Дом» Фестиваль «С нами Хармс». Симфония. Начало. Вечер композитора Павла Карманова. 19.00

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории «Сампа Виса» Орфа. «Поэма любви» Дидора. Симфонический оркестр Министерства обороны. Большой академический хор Университета культуры и искусств. Дирижер — Эдгар Дидора. 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского «А музыканты все еще шутят». Камерный «Вивальди-оркестр» под управлением Светланы Безродной. Московский хоровой театр под управлением Бориса Пеккера. Ансамбль «Виолонки Интернешнл» под управлением Светланы Степченко. Солисты Театра классического балета под управлением Натальи Касаткиной и Владимира Василева. Оркестр «Дог-шоу» под управлением Михаила Ширвиндта. Квартет контра-

басистов под управлением Руслана Шахмарджанова. 19.00

Малый зал Московской консерватории Вечер камерной музыки. Бах, Сергей Судановский (виолончель), Александр Кюлев (орган). 19.00

Рахманиновский зал Московской консерватории Фортепианные концерты Баха. Камерный оркестр Московской консерватории. Дирижер — Геннадий Черкасов. Солисты — Маргарита Федорова (фортепиано). 19.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории «Владимир Крайнев приглашает». Концерт лауреатов V Международного конкурса юных пианистов Владимира Крайнева. 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского Вечер органной музыки. Бах, Фрескобальди, Монтеверди, Скарлатти. Наталья Турсева (орган). В концерте принимает участие Александр Ведерников (бас). 19.00

Малый зал Московской консерватории Вокальный вечер. Пуччини, Бизе, Штраус, Ледар, Калман, Гершвин, Легран, Миллер и др. Елена Иванова (сопрано), Игорь Слуцкер (фортепиано), Андрей Грин (гитара), Андрей Чистиков (скрипка). 19.00

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Юбилейный концерт «Воскресение» Ирины Архиповой. 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского Первый фортепианный концерт Чайковского. Концерт для голоса с оркестром Глюка. «Поэма экстаза» Сибелюса. Симфонический оркестр под управлением Владимира Понькина. Солисты: Александр Штаркман (фортепиано), Марина Андреева (сопрано). 19.00

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Памяти Юрия Яковлевича. Увертюра к опере «Воскресение флейты» Моцарта. Скрипичный концерт Брамса. Симфоническая поэма «Орфей» Листа. Симфоническая поэма «Смерть и просветление» Рихарда Штрауса. Симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер — Юрий Симонов. 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского Вечер популярной музыки эстрады и кино. Концертный оркестр им. Ю.Силантцева. Дирижер — Мурад Касиев. 19.00

ЧЕТВЕРГ, 6 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Русская увертюра Прокофьева. Вариации на тему рокко для виолончели с оркестром Чайковского. Сюита для оркестра «Шехеразада» Римского-Корсакова. Симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер — Юрий Симонов. Солисты — Карина Георгиева (виолончель). 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского Увертюра к опере «Оберон». «Приставление к танцу». Концертный оркестр для фортепиано с оркестром Вебера. Увертюра

к операм «Нюрнбергские майстерзингеры». Вступление и «Смерть Иоанны» из оперы «Тристан и Изольда». «Полет валькирий» из оперы «Валькирия» Вагнера. Симфонический оркестр под управлением Владимира Понькина. Солисты — Любовь Тимофеева (фортепиано). 19.00

Малый зал Московской консерватории «Венский клавишный концерт». Альбрехтсбергер, Гайдн, Кокелух, Моцарт. Камерный оркестр «Амадеус». Дирижер — Фредди Кадена. Солисты: Елена Сорокина, Александр Бахушев (фортепиано). 19.00

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Общественный абонемент. Прелюдия для оркестра «Послеполуденный отдых фавна» Дебюсси. Симфония Шоссона. Второй фортепианный концерт Сен-Санса. Вторая сюита из музыки балета «Диффи и Хлоя» Равеля. Большой симфонический оркестр им. П.И.Чайковского. Дирижер — Иван Шпидлер. Солист — Вадим Руденко. 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского Памяти Татьяны Николаевны. Второй фортепианный концерт Чайковского. Вторая («Богатырская») симфония. «Полонезные пляски» из оперы «Князь Игорь» Бородина. Симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер — Юрий Симонов. Солист — Михаил Петухов (фортепиано). 19.00

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов Произведения для гитары Довленца, Преториуса, Паганини, Альбениса, Рейса, Агуадо, Таррега, Рака, Сабаса, Нейл Смит (Великобритания). 19.00

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Месса №2 для солистов, хора и оркестра Шуберта. «Просветленная ночь» Шёнберга. Камерная симфония Шостаковича. Камерный оркестр «Московия». Камерный хор «Радуница». Дирижер — Эдуард Греч. Солисты: Ольга Луцки-Германская (сопрано), Марат Галиахметов (тенор), Алексей Сафинулин (баритон). 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского Парт, Мартынов, Гласс, Кеннеди, Батогов. Камерный ансамбль «Академия старинной музыки» под руководством Татьяны Гринденко. 19.00

Малый зал Московской консерватории «Музыка для альта». Рахманинов, Стравинский, Кравченко, Юрий Ткачев (альт), Елена Никитенко (фортепиано), Евгений Петров (кларнет). 19.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории «Фантастическая симфония» Берлиоза. Первый фортепианный концерт Шопена. Симфонический оркестр под управлением Е.Светланова. Дирижер — Карлос Пайта (Швейцария). Солист — Ян Кшиштоф Бров (фортепиано, Польша). 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского Симфонический эпизод «Завод» Москоуна. Пасифик №231. Онеттера. Первый фортепианный концерт Прокофьева.

www.mtelecom.ru

755 8888

цены ниже —
услуг больше!

BUMERANG-2
с двумя месяцами
обслуживания всего **за 49 у.е.!!!**

полный набор из 8 информационных
каналов и стандартная длина
сообщений — до 500 символов
впервые для двустороннего пейджера

обслуживание по цене односторонника — 0,57 у.е.
**легкий, удобный,
прочный пейджер
с большим объемом
памяти!!!**

ваша пейджинговая сеть в России!

**мобил
ТелеКом**
Где бы Вы ни были!

• Садовое-Кудринский ул. 32 • Малый Паладиновский пер. 2/8
• Юго-Английский пер. 5, стр. 1 • Ленинский пр. 705

«От пастиссалы до босановы – четыре столетия танцевальной музыки». Симфонический оркестр кинематографии. Дирижер – Сергей Скрипка. Солоисты: Михаил Арсальев, Игорь Назарук (фортепиано), Татьяна Кундзат (сопрано). 14.00 №41 Вечер органной музыки. Бах. Гирри Грозберг (орган). 19.00

Концертный зал Музея А.С.Пушкина
Моцарт, Бетховен, Нино Рота. Ансамбль «Орфео-консорт» в составе: Нина Ткачичева (арфа), Элеонора Пашкевич-Должикова (флейта), Дмитрий Котенок (гобой), Михаил Березинский (скрипка, альт), Николай Солонович (виолончель). В концерте принимает участие Нина Малая (сопрано). 19.00

опера

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Аида Д.Верди. Постановка Н.Габитова. 4 апреля, 19.00

Золотой петушок Н.Римского-Корсакова. Постановка Г.Ансимова. 9 апреля, 12.00

Пиковая дама П.Чайковского. Постановка Б.Покровского. 1, 8 апреля, 19.00

Псковитянка Н.Римского-Корсакова. Постановка Н.Шарова. 28, 30 марта, 19.00

Тоска Д.Пуччини. Постановка Б.Покровского. 6 апреля, 19.00

Травиата Д.Верди. Постановка В.Васильева. 2 апреля, 12.00

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО И В.И.НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

Богема Д.Пуччини. Постановка А.Тителы. 2 апреля, 19.00

Любовный напиток Г.Доницетти. Постановка Д.Назетовой. 29 марта, 8 апреля, 19.00

Отелло Д.Верди. Постановка А.Бородин. 9 апреля, 19.00

Сказка о царе Салтане Н.Римского-Корсакова. Постановка А.Тителы. 1 марта, 12.00, 18.00

Таис Ж.Массне. Постановка Б.Покровского. 2 апреля, 12.00, 18.00

4, 6 апреля, 19.00
Зряни Д.Верди. Постановка А.Тителы. 30 марта, 19.00

НОВАЯ ОПЕРА

Борис Годунов М.Мусоргского. Постановка В.Беляковича. 31 марта, 19.00

Валлийские песни Л.Бетховена. Концерт-фантазия. Сценическая композиция Д.Петрова. 30 марта, 19.00

Евгений Онегин П.Чайковского. Постановка С.Арицбаева. 1 апреля, 19.00

Травиата Д.Верди. Постановка А.Сингаловой. 2 апреля, 19.00

ГЕЛИКОН-ОПЕРА

Паяцы Р.Леонкавалло. Постановка К.Балакина. 29, 30, 31 марта, 1 апреля, 19.00

Сказки Гофмана Ж.Оффенбаха. Постановка Д.Бермана. 5, 6, 7, 8 апреля, 19.00

КАМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР П/Р Б.ПОКРОВСКОГО

Коронация Поппеи К.Монтверди. Постановка Б.Покровского. Новая сцена. 8 апреля, 18.00

Так поступают все женщины В.-А.Моцарта. Постановка М.Кислякова. Старая сцена. 1 апреля, 18.00

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

Веселая вдова Ф.Легара. 9 апреля, 12.00, 18.00

Граф Люксембург Ф.Легара. 5 апреля, 19.00

Джейн А.Кремера. 30 марта, 19.00

Королева чардаша Н.Кальмана. 31 марта, 12.00, 18.00

Летучая мышь И.Штрауса. 2 апреля, 12.00, 18.00

Мирандолина В.Садорина. 29 марта, 12.00

Принцесса цирка Н.Кальмана. 28 марта, 19.00

Холопка Н.Стрельникова. 4 апреля, 19.00

АРБАТ-ОПЕРА

Колокольчик Г.Доницетти. Постановка О.Ивановой.

Человеческий голос Ф.Пуленка. Постановка О.Ивановой.

Пастораль Д.Петрова. 4 апреля, 19.00

Человеческий голос Ф.Пуленка. Постановка О.Ивановой. 28 марта, 19.00

балет

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Анюта В.Гаврилина. Хореография В.Васильева. 31 марта, 9 апреля, 19.00

Сильфида Х.Левенштерна. Хореография О.Виноградова. 29 марта, 2, 8 апреля, 19.00

Чиполлино К.Хачатуряна. Хореография Г.Майорова. 8 апреля, 12.00

Шопениана/Фантазия на тему Казановы Ф.Шопена/В.-А.Моцарта. Хореография М.Фокина/М.Давропского. 1 апреля, 12.00

Шопениана/Паганини Ф.Шопена/С.Рахманинова. Хореография М.Фокина/Д.Давропского. 7 апреля, 19.00

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО И В.И.НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

Золушка С.Прокофьева. Хореографическая школа Михаила Лавровского. 28, 31 марта, 12.00

Корсар А.Адама-Д.Делиба. Хореография Д.Брянцева. 31 марта, 19.00

Лебединое озеро П.Чайковского. Хореография В.Бурмейстера. 7 апреля, 19.00

Снегурочка Музыка П.Чайковского. Хореография Д.Брянцева. 2 апреля, 12.00

Щелкунчик П.Чайковского. Хореография В.Вайнонена. 28 марта, 19.00

Земляничная поляна П.Чайковского. Хореография В.Бурмейстера. 27 марта, 19.00

НОВАЯ ОПЕРА

Жизель А.Адама. Имперский русский балет под руководством Г.Таранды. Оркестр Новой оперы. 7 апреля, 19.00

Шехерзада/Болеро/Половецкие пляски Н.Римского-Корсакова/М.Равеля/А.Бородин. Имперский русский балет под руководством Г.Таранды. Оркестр и хор

Новой оперы. 8, 9 апреля, 19.00

Щелкунчик П.Чайковского. Имперский русский балет под управлением Г.Таранды. Оркестр и хор театра Новая опера. 28 марта, 12.00, 19.00

Холопка Н.Стрельникова. 4 апреля, 19.00

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ

Дон Кихот Л.Минкуса. Хореография В.Васильева. 4 апреля, 19.00

Зевс/Фантастическая симфония Л.Дарнициса/Г.Берлиоза. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет». 28 марта, 14.00

Наполеон Бонапарт Т.Хренникова. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет». 7 апреля, 19.00

Руслан и Людмила М.Есенин-М.Агафонникова. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет». 9 апреля, 14.00

Щелкунчик П.Чайковского. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет». 8 апреля, 14.00

адреса

Большой зал Московской консерватории 229 74 12, 229 94 01, Б.Никитская, 13

* Арбатская, Охотный Ряд
Малый зал Московской консерватории 229 36 81, 229 39 57, Б.Никитская, 13

* Арбатская, Охотный Ряд
Рахманиновский зал Московской консерватории 229 81 83, 229 77 95, Б.Никитская, 13

* Арбатская, Охотный Ряд
Библиотека им. Ленина, Охотный Ряд
Большой театр 292 00 50, 292 90 86, Театральная пл., 1

* Охотный Ряд
Геликон-опера 290 09 71, Б.Никитская, 19

* Арбатская, Пушкинская
Государственный Кремлевский дворец 917 23 36, Кремль

* Библиотека им. Ленина, Александровский Сад
Дом актера им. А.А.Яблочниной 248 91 03, 241 11 51, Арбат, 35

* Арбатская, Смоленская
Дом композиторов 229 13 65, Брюсов пер., 8/10

* Охотный Ряд
Концертный зал им. П.И.Чайковского 229 36 81, 229 39 57, Триумфальная пл., 4/31

* Маяковская
Музей А.С.Пушкина 291 32 56, Пречистенка, 12/2

* Кропоткинская
Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко 229 83 88, 229 06 49, Б.Дмитровская, 17

* Пушкинская, Чеховская, Тверская
Новая опера 290 08 08, Каретный Ряд, 3

* Тверская, Пушкинская, Чеховская
Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов 290 51 80, Б.Никитская, 46

* Баррикадная
Театр оперетты 292 12 37, 292 04 05, Б.Дмитровская, 6

* Охотный Ряд
Новая сцена Камерного музыкального театра п/р Б.Покровского 929 13 26, Никольская, 17

* Лубянка, Пловдив, Революции
Старая сцена Камерного музыкального театра п/р Б.Покровского 157 47 07, Ленинградский пр., 71

* Сокол
Центр «Дом» 953 72 36, Б.Овчинниковский пер., 24, стр. 4

ЗОЛОТАЯ МАСКА

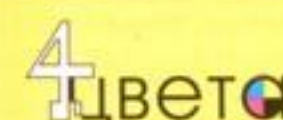
НАЦИОНАЛЬНАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ И ФЕСТИВАЛЬ



12-27 МАРТА

ЛУЧШИЕ РОССИЙСКИЕ ТЕАТРЫ В МОСКВЕ

Екатеринбург • Иркутск • Калининград • Красноярск • Магнитогорск • Минусинск
Москва • Новосибирск • Новоуральск • Омск • Санкт-Петербург • Челябинск



Volkswagen New Beetle представляет

"Голубой галстук" - КТО ОН?

Серебряная Калоша '99

РАДИО Серебряный Дождь 100,1 FM



Цымбаларь-мститель

«СПАРТАК» ПРОТИВ «ЛОКОМОТИВА»
В «ЛУЖНИКАХ»

«Спартак» — чемпион, «Локомотив» — вице-чемпион, «Спартак» — добыль миллионов, «Локомотив» — надежда миллионов, невидимых «Спартак».

«Спартак» — самая богатая футбольная команда России. Говорят, что «Локомотив» еще богаче, но проверить это никак нельзя.

«Спартак» — единственная оригинальная команда в России. Первая заповедь: ни при каких обстоятельствах не изменять своему стилю. Ведь стиль в футболе — это вера. Но даже когда «Спартак» переигрывает соперника не вполне orthodox-

мов, пивниц и престарелых шабашников, списанных из элитных московских клубов. А сам Семин — худланом-скандалистом, врывающимся в судейские комитеты поговорить по душам с арбитрами и однажды спавшимся бегством от милиционеры на волгоградском стадионе. Сегодня «Локомотив» вместе с ЦСКА показывает самый современный в России футбол. В распоряжении Семина игроки четырех национальных сборных, но он не стеснялся своих лет, повторяет, что продолжает учиться, и сознается, что два провальных рагрома от «Спартак» (оба раза — по очкам) на его совести.

«Спартак» — наш «Манчестер Юнайтед». Романцев считает, что деньги лучше тратить на удержание прове-

ренных игроков, чем на приобретение неизвестных чужаков. «Локомотив» — «Интер» в своем отечестве. Патрон «Локомотива», император МПС Николай Аксененко, что Massimo Moratti: готов на любые три ты ради того, чтобы его команда стала сильнейшей в стране.

«Спартак» — по-прежнему Тихонов, Титов и Филимонов. «Локомотив» — Смертин, Лоськов и Терехин, а теперь и бывший спартаковский капитан Цымбаларь. Надо ли говорить, с каким настроением будет играть Цымбаларь против команды, из которой он был изгнан за пьянку или за «нарушение режима», как говорят тренеры журналистам. Стадион «Лужники», 27 марта, 17.00, вход 30-100 р.

календарь

Скалания и соревнования публикуются бесплатно. Приводятся информация до 30 марта по факсу +7 85 86 86 для Игоря Порошина или электронной почтой по адресу poroshin@yandex.ru с указанием своего адреса и телефона. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставляемой их организаторами.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА

Хоккей Чемпионат России. Суперлига. Финал. Матч состоится только в случае выхода «Динамо» в финал. Дворец спорта «Лужники», 18.30, вход 50 р.

ВТОРНИК, 28 МАРТА

Хоккей Чемпионат России. Суперлига. Финал. Матч состоится только в случае выхода «Динамо» в финал. Дворец спорта «Лужники», 18.30, вход 50 р.

СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ

Футбол Чемпионат России. Высшая лига. «Локомотив» (Москва) — «Крылья Советов» (Самара). Стадион «Локомотив», 17.00, вход 10-100 р. «Торпедо» (Москва) — «Локомотив» (Нижегород). Стадион «Лужники», 17.00, вход 30-70 р. ЦСКА — «Сатурн» (Раменское). Стадион «Песчаное», 17.00, вход 50 р.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АПРЕЛЯ

Самбо Мемориал А.А.Харламовича. Международный турнир высшей категории. Дворец спорта МГСУ, 11.00, вход свободный. **Хоккей** Чемпионат России. Финал. Матч состоится в случае выхода в финал «Динамо». Дворец спорта «Лужники», 17.00, вход 50 р.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ

Баскетбол Чемпионат России. Мужчины. Суперлига. Отборочный турнир к плей-офф. «Химки» — «Локомотив» (Минеральные Воды). Спорткомплекс «Новатор», 18.00, вход 20 р.

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

Футбол Кубок России 1999-2000. 1/4 финала. «Спартак» (Москва) — победитель пары 1/8 финала «Ротор» (Волгоград) — «Сатурн» (Раменское). Матч состоится в случае выхода «Спартак» в 1/4 финала. Стадион «Лужники», 19.00, вход 30-70 р.

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

Футбол Чемпионат России. Высшая лига. «Динамо» (Москва) — «Торпедо» (Москва). Стадион «Динамо», 19.00, вход 50 р.

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

Волейбол Чемпионат России. Мужчины. Суперлига. Турнир за 7-12-е места. ЦСКА — «Самотлор» (Нижнеартовск).

Универсальный спортивный комплекс ЦСКА, игровой зал, 17.00, вход свободный. «МГТУ-Джункиа» — «Нефтяник Башкирии» (Уфа).

Универсальный дворец спорта «Дружба», 16.00, вход 20 р.

Футбол Чемпионат России. Высшая лига. «Спартак» (Москва) — «Локомотив» (Москва).

Стадион «Лужники», 17.00, вход 30-100 р.

«Сатурн» (Раменское) — «Черноморск» (Новороссийск).

Стадион «Сатурн», 17.00, вход 30 р.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

Баскетбол Чемпионат России. Мужчины. Суперлига. Отборочный этап к плей-офф. «Химки» — «Локомотив» (Минеральные Воды).

Спорткомплекс «Новатор», 18.00, вход 20 р.

Волейбол Чемпионат России. Мужчины. Суперлига. Турнир за 7-12-е места. ЦСКА — «Самотлор» (Нижнеартовск).

Универсальный спортивный комплекс ЦСКА, игровой зал, 17.00, вход свободный. «МГТУ-Джункиа» — «Нефтяник Башкирии» (Уфа).

Универсальный дворец спорта «Дружба», 16.00, вход 20 р.

Футбол Чемпионат России. Первая лига. «Спартак-Чукотка» (Москва) — «Арсенал» (Тула).

Стадион «Торпедо» имени Э.С.Степанова, 17.00, вход свободный.

адреса

Дворец спорта «Лужники» 201 17 85, Лужнецкая наб., 24. * Спортивная Дворец спорта МГСУ 183 32 38,

Ярославское пл., 26. * ВДНХ, далее авт. Спорткомплекс «Новатор» 573 61 38, г. Химки, Кирова, 24.

* Речной вокзал, далее авт. Стадион «Динамо» 212 70 92,

Ленинградский просп., 36. * Стадион «Локомотив» 161 97 04,

Б. Черказовская, 125а. * Черказовская Стадион «Лужники» 201 03 61, 201 11 64,

Лужнецкая наб., * Спортивная Стадион «Песчаное» 157 59 75,

3-я Песчаная, 2. * Сокол, далее тролл. 34, 65 до ост. «Песчаная площадь».

Стадион «Сатурн» 8 246 312 14, Москов-ская обл., г. Раменское, э/п с Казанско-

го вокзала или от платф. «Выхино» до платф. «Фабричная», далее пешком.

Стадион «Торпедо» им. З.С.Стрельцова 275 16 86, Восточная, 4.

* Автозаводская Универсальный дворец спорта «Дружба» 201 03 21, 201 11 64, Лужнецкая наб., 9.

* Спортивная Универсальный спортивный комплекс

ЦСКА 213 79 92, 213 78 58, Ленинград-ский просп., 39а. * Аэропорт. Динамо

уникальные скидки трансэро

израиль. 3 билета по цене 2-х

Семейная скидка — первый билет за 100% стоимости, второй и последующие билеты для членов семьи за 50%.

Скидка для путешествующих вдвоем — бизнес класс от 766 USD за билет.

Скидка для пожилых людей — 15% для всех, кто старше 50 лет.

Молодежная/студенческая скидка — 25% для лиц от 12 до 31 года.

Авиабилеты: Охотный ряд, 2 (гост. Москва) • 2-й Смоленский пер.3/4
Никольская, 11/13, стр.2 • Ленинградский пр-т, 33-А (Центральный
аэровокзал, кассы №7, 46, 47) • ул.Маршала Василевского, 17
(супермаркет «Юниор») • аэропорт «Шереметьево» (терминал-1)
тел. (095) 241-7676 (круглосуточно), 298-0252, 298-0248, 945-5300/20

Туристические поездки: тел. (095) 298-0117/40/67, 946-1013/19, 945-8926

www.transaero.ru



2000
ТРАНСАЭРО
АВИАКОМПАНИЯ



Оранжевые солдаты

День королевы в Амстердаме

В теории – самый либеральный город в Европе, с кварталом красных фонарей, легальной продажей употребленного хранения легких наркотиков и возможностью получить политическое убежище под предлогом того, что где-то в Сибири нарушили твои нетрадиционные сексуальные права (еще пару лет назад верили на слово). На практике – промозглый ветер с моря, хроническое отсутствие пристойной еды и отчетливый привкус Диснейленда в красных фонарях и кафе-панах.

Что бы вы ни выкинули, полиции запрещено вмешиваться в происходящее.

идеальном месте для любых бесчинств становится реальностью. Правила просты и недвусмысленны. Для начала желательно обрядиться во что-нибудь оранжевое, то есть в цвет царствующей династии. Причем тащить это оранжевое с собой из Москвы не имеет смысла – в День королевы любой имеет право торговать чем угодно и где угодно, и девизом этого праздника является право пользоваться волею. Один мой приятель обладал рынком кожаным пальто годов атак двадцатых, в котором благополучно и прошевелился весь праздник, потеряв ближе к ночи все нижнее белье и правый боти-

нок. Обойдлось ему это пальто, если не шрет, доллар в шесть. Но самый большой в мире рынок – это еще не все. На каждом углу, в каждом баре появляются музыканты, на улицы выставляют колонны: тут как с торговлей – лицензию сегодня никто справить не сможет. Наниток дня – пиво. Как правило, Heineken. Западный вариант – ланкер Orange Bitter. И то и другое потребляется в неслыханных количествах. Все кругом покрывается толстым слоем пивных банок и пластиковых стаканов. Трамваи останавливаются, способ передвижения по городу остается только два: либо прокладывать себе дорогу сквозь бесчинствующую толпу на улицах, либо брать с боем плывущие по каналам баржи, заполненные той же толпой. И имейте в виду: полиция официально запрещена вмешиваться в происходящее, сколько бы вы ни выкинули, и что бы вы ни выкинули.

Все остальное – производное от алкоголя и вседозволенности. До полного беспредела дело, правда, не доходит, но в эти двадцать четыре часа вы сможете удовлетворить любые потребности – и, собственно, о тех потребностях, за которые черти в аду вилами раскаланными припекают. Если же перспектива на сутки погрузиться в море дебоша вас не привлекает, можете спокойно наблюдать за происходящим на гигантском видеоэкране, что на Центральном вокзале. В таком случае не очень, правда, понятно, зачем вы сюда приехали, на парковке или в ресторане обрече-

календарь

Сведения о мероприятиях за пределами Москвы публикуются бесплатно. Приведены информация по факсу 788 06 86 для Алексея Асланянца или электронной почтой по адресу aslan@yandex.ru. Публикация не гарантирует, что информация о мероприятиях, предоставляемых их организаторами.

ИСПАНИЯ

Алькой. Праздника «Мавры и христиане» Алькой находится в подвале едры от пока еще не слишком переносимых курортов Коста-Бланка. В память о чудесном вмешательстве святого Георгия, который спас этот городок от сарацин, местные жители каждый год инсценируют старинную историю. После продолжительных сражений между маврами и христианами басурма-

не оставит крепость. 21-23 апреля. **Севиля. Апрельская ярмарка** Севиляская ярмарка из тех, что заслужили испанским праздникам славу лучших в Европе, если не в мире: фламенко до рассвета, фейерверки, севильиты в пыльных платьях, массовые гуляния, херес, сангрия. Сама ярмарка проходит днем на огромной площади за Падальонин-ром, ночью в тех же павильонах происходит большая часть веселья. Наиболее интересны театры анимации. Проходящие во время праздника корриды – главные бои сезона. 30 апреля – 7 мая

ИТАЛИЯ

Камольи. День святого Фортуната Если на итальянском Ривере и осталась еще рыбацкая деревушка, не превратившаяся в курорт, – то это Камольи, что в нескольких минутах езды от Генуи. В день покровителя рыбаков Фортуната у моря на четырехметровой скалере жарят рыбу и угощают всех желающих. Но присесть лучше заранее – в субботу. На пляже выстраивают две огромные деревянные скульптуры, набивают их всем ненужным, что найдется в домах, и после о-очень впечатляющих фейерверков предаются огню. С середины мая здесь как раз начинается купальный сезон. 13-14 мая

ПОРТУГАЛИЯ

Фатима. Паломничество Каждый год в тот день, когда Богоматерь впервые явилась местным пастушкам, сотни тысяч паломников съезжаются в городок к северу от Лиссабона. Вид колоссальных колонн католиков, карабкающихся на лестнице к храму, или изображениям запыленной светом тысяч свечей готической площади украсит любой фотоаппарат. Попытка же найти место в гостинице, на парковке или в ресторане обрече-

на провал. Так что обосноваться лучше в двадцати километрах от Фатимы, в Томаре (кстати, местный монастырь был включен в список мирового наследия ЮНЕСКО за семь лет до Кремля и Красной площади). 13 мая

США

Новый Орлеан. Джаз-фестиваль В программе главного джазового фестиваля в мире – сотни музыкантов, в том числе люди уровня Чика Кориа, Стинга, Герри Бертона, Клауса Кингсбрауна, Дайана Кролл, Гарри Коника-младшего, Ленни Кравитца или Роберта Крея. Вне программы – один из трех нескудных городов США. Правда, такти, как вы, там будет еще примерно полмиллиона. 28 апреля – 7 мая

ТАИЛАНД

Кох Пханган. Вечеринки полной Луны Море вокруг Пханги еще не прогрелось, в Коа свирепствует полиция – в последние три или четыре года многие задержаны рейвов рано или поздно оказываются на тайландском острове Кох Пханган. Место в определенных кругах быстрее чем известное, но добрая часть мигрирующих сюда европейцев и американцев до сих пор почему-то считает его неким затерянным раем (подробности см. в фильме «Пляж»). Каждое полнолуние здесь устраиваются мегавечеринки. Индийский пляж Хад Рин на одну ночь превращается в гигантский танцпол: шесть дней, неслучайно, до десяти тысяч пляжущих людей, фейерверки, куча полицейских в штатском вымарывают наркотики. Местные и иностранные диджеи стараются угодить сразу всем: транс, хаус, гараж, хип-хоп, дабблс. 18 апреля, 17 мая

ШВЕЦИЯ

Стокгольм. Вальпургиева ночь Потомки викингов провожают зиму кострами в четыре этажа высотой, фейерверками и морем водки. Чтобы не очень поделиться из толпы, наряжайтесь – независимо от пола – ведьмой или хотя бы запястесь помелом. До утра дотанцуют избранные. 30 апреля

ЯМАЙКА

Кингстон. Карнавал В отличие от большинства соседей, на Ямайке устраивают карнавал не только перед началом Великого поста, но и на Пасху. В программе – костюмированные шествия, гала-литры рома, ретти и танцы до утра. Самое интересное начинается в Страстную пятницу, а ближе к воскресенью позитивные вибрации выходят за рамки безопасного для здоровья, особенно в районе Монтего-Бей. 23-30 апреля



Трусы

Где покупать мужское белье

Получила письмо по электронной почте. Совершенно незадакомый человек пишет: «В рубрике «Вещи» недостаточно уделяется внимания мальчикам. Кофточки, юбочки, туфельки, сумочки. А мне вот было бы интересно прочитать про трусы. Нормальные мужские трусы. Хочу, чтобы у меня было много разных, дорогих и правильных трусов. Раньше я про них не думал и внимания на них не обращал, а летом вообще без трусов ходил. Спасибо».

Я раньше тоже про мужские трусы не думала. Было время, когда про них вообще мало кто думал. Мод-

Звание «носитель самых дорогих трусов Москвы» приобретает за \$150

ная индустрия стала серьезно заниматься широким бельем примерно двадцать лет назад. Кельвин Кляйн выпустил линию «именного» нижнего белья, ввел моду на белое, развернул мощную агитацию, за ним последовало большинство домов моды. Сегодня фасонов нижнего белья – путующее множество. Одних модификаций боксеров (удлиненных трусов) – несколько десятков: свободные, облегающие, с ширинкой вертикальной, с ширинкой горизонтальной, с талией заниженной, с кармашком, без кармашков, а ведь есть и брифы, слипы, танги, стринги, а еще – с поролоновыми подкладками, кожаными вставками, латексные и с кружевами. Но последние продаются в особых магазинах, и мы про такие в нашей рубрике не пишем.

Главные московские точки по закупке трусов – магазин DIM на Бодяной Якиманке. Tom Taylor и GYME и CK (там же). В DIM трусы стоят \$10-15 и сделаны из высокотехнологичных материалов – такие даже комфортнее, чем натуральные. Трусы от Tom Taylor стоят в среднем \$20-25. В магазине полный набор классического белья. За \$20 в магазине CK в GYME продаются жакетерастные боксеры белого цвета в голубую или розовую полоску или детдомовские брифы из чистого хлопка. \$30-35 стоят трусы от именитых производителей мужской одежды. Например, Zegna или Hugo Boss.

Несколько лет назад консервативные дизайнеры Boss решились на очень открытую модель трусов – танга, но ни в одном магазине Boss – ни на Старом Арбате, ни на Тверской, ни во «Французских галереях» обнаружить эту модель не удалось. Видно, нет спроса. \$70 просит за трусы очень уважаемой фирмы Zimmerli of Switzerland в магазине «Мила мода» на Кузнецком Мосту. Zimmerli – это Zilli в области мужского белья, – объясняют в магазине. Иными словами: Zimmerli – трусы для очень взрослых и очень богатых.

Получается, что самое престижное мужское белье в Москве стоит дешевле \$100. Но в Торговом доме «Москва» мне все объяснили. Это просто сейчас в продаже нет бельевой линии Bioni, но в конце марта обещают шедковые трусы, как у Джеймса Бонда. Платить \$150 и становиться обладателем логотипа «носитель самых дорогих трусов Москвы». Недорого.

магазины

Сведения о магазинах, их ассортименте и расположении публикуются бесплатно. Приведены информация по факсу 788 06 86 для Настей Лыковой или электронной почтой по адресу nlykova@yandex.ru. Публикация не гарантирует, что информация о мероприятиях, предоставляемых их организаторами.

НОВЫЙ МАГАЗИН

Motivi 229 51 23, Смоленский пер., 5
* Кузнецкий Мост, 10.00-20.00

Очень приятно, что в Москве теперь можно хорошо одеться, не тратя при этом слишком много денег. Но исключительно перемены больше касаются девушек. Открылся новый магазин итальянской марки Motivi: одежда недорогая, от 300 до 4000 р., современная и очень итальянская. Марка принадлежит текстильной группе, которая делает ткани для дорогих дизайнеров Crizia и MaxMara, поэтому вещи Motivi вполне качественные, ткани смешанные, чистой синтетикой мало, а та, что есть, выглядит вполне приемлемо. В московском магазине коллекция обещают обновлять каждые десять дней. Продавщица на специальных тренингах учила не давить на покупателя излишним вниманием. Решила написать – персонал действительно очень корректный. В Motivi, в отличие от многих других демократичных марок, можно покупать не только трикотаж, но и пиджаки. Они хорошо сшиты и не выглядят удручающе дешево – цены в магазине порядка 3000 р.

НОВЫЕ КОЛЛЕКЦИИ

Chevignon 733 02 01, ТК «Белл 14», Смоленский пер., 14 * Пушкинская, перекр. в 11.00-18.00, и вей кружевными

Шешини – это фамилия герцога французского летчика. И летчик и его любимую кожаную куртку-пилот придумали основатели фирмы. И назвали ее в честь своего мифического героя. А еще они придумали искусственно старить кожу, чтобы куртка выглядела потертой и матерой. Так что Chevignon – марка легендарная. Кроме того, у Chevignon есть другие достоинства: вещи удобные, качественные и не слишком дорогие. На это лето Chevignon предлагает светлые свитера из хлопка с добавлением полиэстера, чтобы не растягивались (около 2000 р.), хлопковые брифы на кулиске и классические отрезки серого и бежевого по той же цене, белые и синие футболки из чистого хлопка (от 1000 р.).

Ностальгия 255 99 72, Садовни-Кудринская, 19, стр. 1 * Маяковская, перекр. в 11.00-18.00
В отделе женской одежды появились летние вещи родственных лейблов MaxMara, MaxMara Weekend, Sportmax. Это довольно дорогая и очень популяр-

ная итальянская одежда. Дизайном занимается группа художников, и все модные течения они трактуют, старательно набрав крайностей. Поэтому найти что-нибудь авангардное в этих коллекциях трудно, а купить то, что вас окончательно изуродует, невозможно. MaxMara – это гарантия адекватного вида, а похвастаться дизайном, разрезом до пупа и леопардовым рисунком вас будут другие марки. В «Ностальгии» стоит обратить внимание на летние костюмы MaxMara Sport, широкие брифы на кулиске и куртка с капюшоном, – около \$400, прорезиненные джинсы темного цвета линии Sportmax за \$400, свитера MaxMara Weekend натуральных тонов с косами и без за \$450-550.

РАСПРОДАЖА

Центр комиссионной торговли 252 16 26, 252 16 76, Родовская, 15
* Улица 1905 года, 9.00-21.00

Магазин огромный, персонал вежливый, на входе требуют сдать в камеру хранения даже небольшие пакеты и сумки, у примерочных стоит охранник. Словом, нарядная обстановка. Говорят, что здесь распродают вещи, конфискованные таможенщицей. Может быть. Вещи все новые, и их очень много: мужская и женская верхняя одежда, брюки, юбки, трикотаж, детские вещи. Цены удивительно низкие. Наряды не слишком симпатичные, но если постараться, можно отыскать кое-что вполне приемлемое. Например, мужские куртки-пилот темно-зеленого или бордового цвета – 600 р., детские длинноватые куртки и джинсы Elle – 150-300 р., отечественный трикотаж – 100-300 р., спортивные купальники, футболки и брифы – 100-250 р., итальянские стетаные куртки на молнии – 300 р. Имея с собой 2000 р., можно позволить себе все, что захочется. Редкое и очень приятное ощущение.

АКССЕССУАРЫ

Художественный салон 202 23 94, Ст. Арбат, 21, 2 этаж * Арбатская, перекр. в 11.00-20.00 (перерыв 14.00-15.00)

Вообще-то в художественных салонах обычно продаются очень безделовные наряды: сарафаны в русском стиле, расшитые бисером, жемчужинки и расшитые шелковыми платки непонятных расцветок. Стоит обычно эти сокровища очень дешево – авторская работа всего 2000 р. В салоне на Арбате среди стандартного набора обнаружилось замечательное кожаное сумки: жесткой формы прямоугольной на длинных ручках, темно-серого цвета. Сделаны качественно, без всяких роу и бахромы. Цена – \$50. Единственная проблема: автор привозит всего по несколько штук, их довольно быстро раскупают, а потом приходится ждать. Но сотрудникам салона можно оставить свой телефон, они позвонят и пригласят приехать, когда появится новая партия.



Профессионалы

ТЕАТР, В КОТОРОМ ИГРАЮТ ДЕТИ

В школе над мальчиком смеялись из-за того, что он не выговаривал свое имя. Сейчас ему десять и он говорит: «теперь они смеются над моим талантом», что значит – поспеваются уважительно. Его есть за что уважать: Эмиль Майсурадзе – актер. Он и другие ребята десяти-двенадцати лет составляют труппу театра «Я сам Артист».

На зрителя кидаются с криком: «Распроклятая ты мошка!»

премьера для зрителя серьезного. И сыграны ее в настоящем театре. Режиссер Дмитрий Калинин положил в классические мелодии пушкинскую сказку, и вышел заводной мюзикл «Правда о царе Салтане». Весь спектакль поют и танцуют в бешеном ритме. Непонятно, как дети выдерживают. Восемь актеров играют всех персонажей сказки: от беззубки до богатырей, а последних, между прочим, тридцать три. И никаких костюмов, декораций, реквизита. Девочкам: белый низ, черный верх. Мальчикам – наоборот. Да два больших платка: один – крылья Лебедя, другой – злого Коршуна. Они же накладка Салтана и сари Царевны (почему сари? – у нее же звезда до лбу

горит). Платков достаточно, чтобы нарисовать волнующийся Окиян. А если нужен корабль, то будет и он. Весла – руки, платок – парус, другой – обшивку судна, на носу корабля – женская фигура, и вымысел над Леной-мачтой развивается косынка. И вот уже «он бежит себе в волнах на раздутых парусах».

Дети ничего не стесняются и ужасно доводятся, по их признанию, когда в зале много зрителей. На меня во время ловли воображаемого комара, и которого обратился Пыдон, мальчик Эмиль закричал со словами: «Распроклятая ты мошка!»... Девочки плачут, как матери: актрисы: нос не краснеет и красивая слеза ровно катится по щеке. Помните, когда перед царем Салтаном появляются «девушки из лесу, он на радостях «следами залезла» и «дух в нем запылал»? И играют финал – как расставую трагедию: царь умирает в глубокий обморок, а девочки с упоением рыдают. Это не сонливое детское творчество – они работают как взрослые. Но и сравнивать их со взрослыми тоже не получается. Такого счастья от игры на сцене «настоящие артисты» не получают. В студии, которая готовит маленьких актеров для театра, объявлен набор мальчиков от 6 до 9 лет. Елена Кональська

От 10 лет
Театр-студия «Я сам Артист», 123 03 11
от 2 апреля, 12.00; от 9 апреля, 14.00,
на сцене Театра на Юго-Западе

календарь

О Сводный и расписание для детей публикуется бесплатно. Приказайте информацию до 20 марта по факсу 798 06 86 для Светланы Косиной или электронной почтой по адресу: skosina@afisha.net с указанием имени ребенка и телефона. Принимается предоставление иллюстраций к материалам. Публикация не гарантирует, что информация о мероприятии, предоставляемой их организаторами.

ВЫСТАВКИ

«Акварели старых мастеров из московских и подмосковных музеев» От 5 лет
Школа Андреева, до 20 апреля
«Воображаемая Россия» Старинные географические карты. Россия на себя не похожа и называется то Сарматией, то Рутенцией. От 10 лет
Юнион, до 2 апреля
«Исчезающий мир птиц» Птичья выставка предлагает встретить весту жаворонкам из теста (4 и 8 апреля) или журавликам из бумаги (мастер-классы оригиналы – до 2 апреля, с 12.00 до 16.00). От 5 лет
Дорогомиловский музей, до 23 апреля
«Клинок России-2000» Холодное оружие. Русский стиль, авангард и стиль фэнтези. Современные авторские работы и изделия царских оружейников с XVIII века. От 5 лет
Кремль, Оружейная палата, до 22 мая
«Модели железных дорог» Из частных коллекций. От 7 лет
Научно-технический музей, до 31 марта
«Русская старопечатная книга» Книжки, походный печатный станок Петра Первого, печатные доски, работы гравиров Оружейной палаты. От 7 лет
Исторический музей, до конца апреля

КЛУБЫ

Ротонда Клуб находится под патронажем Академии наук, а именно – в Музее минералов. «Ротонда» ревностно влезла за пропаганду отечественной минералогии. Начала с малого. Посмотреть на сверкающие и переливающиеся минералы разных пород и видов пугают только детей. Экскурсии под названием «Оттепель-послаужки в царстве сокровищ Медной горы», как правило, проводят молодые мамы-художницы. От 4 до 15 лет
от 2 апреля, 17.00, вход для детей 10 руб., для взрослых 50 руб.
Китайский летчик Джа Да Детский праздник в ролевом. Все стандартно: театральное представление, дискотека, угощения и подарки. Дети с трудом достигают до конца спектакля – их манит барная стойка со встроенным пузырем управления самолетом и панио с картинками из жизни китайца Джа Да. Рекомендуется присматривать за ребятами: полз в клубе камешки, с многочисленными ступеньками и порогами. От 4 до 12 лет
от 9 апреля, 14.00, вход 25 руб.

КИНО

История игрушек-2 / Toy Story 2
Джон Лассетер, США, 1999
Смысл жизни игрушки в том, чтобы ее любили. За любовь и жизни не жалко. Мальчишка Энди оторвал своему игрушечному ковбою Вуди руку и швыряет его как может. Изза него Вуди попадает в хищные лапы торговца игрушками и чуть не улетает за океан. Перед ним встает выбор: вечность под стеклом японского музея или короткая, но счастливая жизнь ковбоя, с которым играют. Сначала продолжение первого в истории полностью компьютерного мультфильма собиралось выпускать прямо на видео. Но когда поняли, какая человеческая драма оказалась на руках, пустили в широкий прокат. От 4 лет
Кодак Киномир, почти 27-30 марта, 10.00, 11.45, 13.30, 15.15
Родан, от 27 марта, от 31 марта – 2 апреля, 10.30, 12.15, от 28-29 марта, 12.15

ТЕАТРЫ

Аленький цветочек С.Аксакова. От 4 лет
Московский детский театр теней
от 1 апреля, 11.00, 13.30
Буратино От 4 лет
Театр кукол им. С.В.Образцова
от 6 апреля, 14.00
Волшебная лампа Аладдина От 6 лет
Театр кукол им. С.В.Образцова
от 29 марта, 14.00, 17.00; от 2 апреля, 11.00, 14.00; от 7 апреля, 14.00; от 9 апреля, 17.00
Геральд От 6 лет
Театр кукол им. С.В.Образцова
от 27 марта, от 28 марта, от 7 апреля, 17.00
Золотой цыпленок В.Орлова. От 4 лет
Детский камерный театр кукол
от 8 апреля, 12.00
Золушка С.Прокофьева. От 7 лет
Хореографическая школа Михаила Лавровского
от 28, от 31 марта, 12.00, на сцене Музыкального театра им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко
Калиф-Аист В.Гауфа. От 5 лет
Московский детский театр теней
от 2 апреля, 11.00, 13.30
Кот в сапогах От 4 лет
Театр кукол им. С.В.Образцова
от 30 марта, 14.00; от 1 апреля, 11.00, 14.00
Котенок на снегу П.Катаева, К.Мешкова. От 3 лет
Детский камерный театр кукол
от 9 апреля, 12.00
Красная Шапочка Е.Шварца. От 5 лет
Театр им. Г.Геннадия Чихачева
от 8 апреля, 12.00
Маугли От 3 лет
Театр кукол им. С.В.Образцова
от 28 марта, 14.00; от 8 апреля, 11.00, 14.00
Мэри Поппинс П.Триверс. От 5 лет
Московский детский театр теней
от 27 марта, от 8 апреля, 11.00, 13.30
Ну, волк, погоди! Музыкальная сказка.

От 4 лет
Театр им. Г.Геннадия Чихачева
от 9 апреля, 12.00

Оловянный солдатик Мухомов Э.Пруга, по мотивам сказок Г.-Х.Андерсена. От 5 лет

Детский музыкальный театр «Экспресс»
от 28, от 29 марта, 12.00, 14.30

По щучьему велению От 3 лет

Театр кукол им. С.В.Образцова
от 27 марта, 11.00, 14.00

Правда о царе Салтане От 5 лет

Театр «Я сам Артист»
от 2 апреля, 12.00; от 9 апреля, 14.00,
на сцене Театра на Юго-Западе

Приключения в Стране дураков Музыкальная сказка. От 5 лет

Театр им. Г.Геннадия Чихачева
от 2 апреля, 12.00

Разноцветные проказники С.Полкина-Половой. От 4 лет

Детский камерный театр кукол
от 2 апреля, 12.00

Сказка о царе Салтане От 3 лет

Театр кукол им. С.В.Образцова
от 9 апреля, 11.00, 14.00

Таинственный гиппопотам От 3 лет

Детский камерный театр кукол
от 1 апреля, 12.00

Теремок Музыкальный спектакль по сказке С.Маршак. От 3 лет

Театр им. Г.Геннадия Чихачева
от 1 апреля, 12.00

Чиполлино К.Хачатуряна, Хореография Е.Майорова. От 7 лет

Большой театр
от 8 апреля, 12.00

Щелкунчик Э.Т.А.Томана. От 5 лет

Московский детский театр теней
от 9 апреля, 11.00, 13.30

Щелкунчик От 5 лет

Театр кукол им. С.В.Образцова
от 31 марта, 11.00, 14.00

ЦИРКИ

Будьте добры! (по сказкам А.С.Пушкина). От 2 лет
Театр зверей В.Л.Дурова, машина железная дорога, от 29-31 марта, от 5, от 7 апреля, 19.00; от 1, от 2, от 8, от 9 апреля, 11.30, 12.30, 13.30, 14.10; от 1, от 2, от 8, от 9 апреля, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.10, 15.30, 16.30, 17.10



«Сто и двенадцать стульев» сразу выглядит странно: будто музей восковых фигур покинули вдруг ожившие персонажи и истории стала безлика – одни пустые стулья. Вакантное место главного героя занимает персонаж, до сих пор играющий роль второстепенную и даже страдательную, – студ. Исторические перемены, как правило, на стульях скапливаются трагически – по этим 12-ти четвероногим повсюду сохранились. Самый лучший – еще XVI века, когда на Руси пользоваться стульями только учились. Как это потом у нас здорово и разнообразно получалось, показывается разная интерьерная и портретная живопись XVIII–XX веков. В нарисованных интерьерах можно отыскать не один экспонат с выставкой – или наоборот. Императорские троны, стулья курлыные, кресло с шпигром и стулья в стиле ампира под старинным названием – кресло ретрадиное. Исторический музей, до 15 апреля

В кругу друзей От 7 лет
Большой московский цирк на проспекте Вернадского, от 29, от 31 марта, от 5, от 7 апреля, 19.00; от 1, от 2, от 8, от 9 апреля, 11.30, 13.00, 19.00

Вольские каникулы От 7 лет
Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре, от 27, от 28 марта, 14.30, 19.00; от 1, от 2, от 8, от 9 апреля, 11.00, 14.30

Клоуны От 5 лет
Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре, от 31 марта, 19.00; от 1, от 2, от 8, от 9 апреля, 18.00

Уголок дедушки Дурова От 2 лет

Театр зверей В.Л.Дурова, от 30, от 31 марта, от 6, от 7 апреля, 11.00; от 1, от 2, от 8, от 9 апреля, 11.00, 14.00, 16.30, на малой сцене

Цирк дедушки Дурова От 2 лет
Театр зверей В.Л.Дурова, от 30 марта, от 6 апреля, 15.00; от 31 марта, от 7 апреля, 12.00; от 1, от 2, от 8, от 9 апреля, 12.00, 15.00, 17.30, на большой сцене

Цирковое представление с дрессированными морскими животными От 2 лет
Дельфинарий, от 27-31 марта, от 1, от 2, от 8, от 9 апреля, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00; от 5, от 7 апреля, 12.00, 16.00, 18.00; от 6 апреля, 16.00, 18.00

адреса

Большой московский цирк на проспекте Вернадского 930 28 15, 930 02 72, просп. Вернадского, 7 * Университет, билеты 20-150 руб.
Дарвиновский музей 135 33 82, Вавилова, 57 * Академическая, от 10.00-18.00, кроме последней пятницы, вход 5-10 руб.
Дельфинарий 369 79 66, Маршавская, 27 * Семеновская, касса 11.00-18.00, билеты от 23-25 руб., от 6 и в дни школьных каникул 33-35 руб.
Детский камерный театр кукол 181 20 44, Болотная, 9 * ВДНХ
Исторический музей 292 40 19, Красная пл., 1/2 * Охотный Ряд, Театральная, от 11.00-19.00, кроме первого пятницы, вход 7-15 руб.
Московский Кремль 292 37 76, * Александровский Сад, Бородинская, от 10.00-17.00, вход на территорию 2 руб., в музей 10-25 руб.
Московский детский театр теней 465 65 92, Измайловский б-р, 60/10 * Первомайская, билеты 10 руб.
Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре 290 06 68, Цветной б-р, 13 * Цветной Бульвар, касса 11.00-19.00, билеты 20-150 руб.
Политехнический музей 923 07 36, Новая ул., 3/4, подъезд 1 * Китай-город, Лубянка, от 10.00-18.00, кроме последнего пятницы, вход в музей 4-10 руб.
Театр зверей им. В.Л.Дурова 971 30 47, 281 72 22, Дурова, 4 * Цветной Бульвар, Проспект Мира, билеты 15-45 руб.
Театр кукол им. С.В.Образцова 299 33 10, 299 33 73, Садовая-Самотечная, 3 * Цветной Бульвар, Сухаревская
Театр им. Г.Геннадия Чихачева 371 73 33, Академическая, 9 * Рязанский Проспект
Театр-студия «Я сам Артист» 123 03 11, Севастопольский просп., 3/3 * Профсоюзная
Школа акварели Сергея Андрияки 261 57 27, Горьковский пер., 17/1 * Курская, от 12.00-20.00
Юнион 241 02 55, Смоленская, 6 * Смоленская, от 10.00-20.00, от 6 11.00-20.00

БОЛЬШОЙ ФУТБОЛ

ВСЕ ДОМАШНИЕ МАТЧИ

ФК "СПАРТАК"

ТОЛЬКО НА КАНАЛЕ

ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ТРАНСЛЯЦИИ НА REN TV

СПАРТАК (М) - АЛАНИЯ (Вл)

25 МАРТА 18:00

СПАРТАК (М) - ЛОКОМОТИВ (М)

8 АПРЕЛЯ 18:00

СЕЗОН 2000

ГУДВИН ТВ-6 ... И УЖАСНЫЙ

1. СКАНДАЛ

В понедельник утром 25 октября акционерами ТВ-6 было принято решение о прекращении трансляции «Телевизионной службы новостей» (ТСН). Разразился скандал. Руководитель ТСН Александр Гурнов обвинил канал во всех смертных грехах и был уверен, что без ТСН шестой канал не обойдется. Однако, вечером того же дня в эфир вышел выпуск новостей, подготовленный силами шестого канала.

«Создать службу новостей за день? Такого на телевидении никогда не бывало!» — не верили профессионалы-телевизионщики. Они удивились бы еще больше, если бы знали все подробности этой «телевизионной аферы века», как назвали это событие журналисты: в день первого эфира в штате службы новостей ТВ-6 было всего два человека — Эдуард Гиндзисев, заместитель генерального директора по политическому анализу и Михаил Пономарев, в недавнем прошлом главный редактор и ведущий «Вестей». Ночью готовили отбивки, коллеги с ОРТ выручили оперативными «картинками». В подготовке студии и эфира помогла вечерняя бригада «Вестей».

2. К ИСТОРИИ ВОПРОСА

Полгода назад канал купил Борис Березовский (ему принадлежит 75% акций ТВ-6). Постепенно складывался мощный медиахолдинг: ОРТ, ТВ-6, «Коммерсант». Понятно, что новому владельцу шестой канал нужен не как «телевизионная дискотека», а прежде всего, как инструмент политического влияния. Вскоре на канал пришел Эдуард Гиндзисев (его называют «человеком Березовского»), которому, очевидно, было поручено новым владельцем канала ввести ТВ-6 в политический контекст. Кандидатура подходила для этой задачи как нельзя лучше. Эдуард Гиндзисев, которому в свое время удалось «перетряхнуть» «Вести» (тогда он работал в должности первого зампреда ВГТРК), поменять кадровый состав и концепцию программы, на которую, как на святого святых демократических завоеваний никто, казалось, не мог поднять руку. О Гиндзисеве в телевизионных кругах говорят, что он работает жестко (именно он в бытность руководства ВГТРК отстранил от эфира Светлану Сорокину, Александра Гурнова, Михаила Пономарева), эффективно и всегда добивается поставленной цели. На РТР его называли Гудвином, тем самым «великим и ужасным» из «Волшебника изумрудного города». В случае с ТВ-6 цель была очевидна: создать в кратчайшие сроки собственную новостную службу — впереди выборы в Госдуму. Не обошлось без курьезов: первым сотрудником, которого пригласил Эдуард Гиндзисев на ТВ-6 стал Михаил Пономарев, перед этим он дважды выгонял его из «Вестей», и сегодня программу делает творческая бригада «Вестей», которую в свое время Гиндзисев особенно зажимал. Почему так произошло? Потому что в своих решениях и поступках Гиндзисев руководствуется не личными симпатиями и антипатиями, а интересами дела и умеет собрать команду.



Которая наилучшим образом сможет решить поставленные задачи.

До недавнего времени шестой канал воспринимался как молодежно-музыкально-развлекательный. С информационным вещанием на ТВ-6 как-то не складывалось: сперва, еще во времена сотрудничества с Тэдом Тернером на ТВ-6 выходили информационные выпуски CNN, потом информационных программ не было совсем, три года назад была создана своими силами не слишком удачная информационная программа «Шесть новостей», которую заменили «независимыми» новостями производства ТСН. Рейтинги выпусков ТСН, притом что шестой канал платил производителям большие деньги, никогда не поднимались, по остроумному замечанию одного журналиста, выше уровня моря. И в зрительском восприятии сложился устойчивый стереотип: на ТВ-6 новостных программ нет, в том смысле, что даже если они есть, их не смотрят. Поэтому задача, которая стояла перед Эдуардом Гиндзисевым и его командой, усложнялась: не только создать новостное вещание на канале в считанные дни и часы, но переломить устойчивую привычку телезрителей переключаться на другие каналы, чтобы посмотреть новости и доказать, что на ТВ-6 могут делать высокопрофессиональные, яркие новости.

3. РЫВОК

Рейтинг выпусков «Новостей» ТВ-6 в несколько раз превысил рейтинг ТСН. Зрители ТВ-6 впервые стали смотреть новости, не переключаясь на другие каналы. В ноябре вышел второй выпуск «Новостей» — в 11.00. Новости ведут поочередно хорошо известные по «Вестям» Михаил Пономарев и Анна Павлова.

Техническая база информационного вещания начиналась с нуля. Было принято решение «оставить железки» ТСН и закупить новейшую цифровую технику, которой позавидуют коллеги с других каналов. Техническое оснащение информационного вещания продолжает стремительно развиваться. Если первые выпуски программы Михаил Пономарев готовил буквально «на коленке», то сегодня «Новости» — это серьезное производство. Приобретена новейшая «Ньюз-Стар» (до этого подобной могли похвастаться только «Вести»). «Новости» ТВ-6 делает высокопрофессиональная команда в количестве всего сорока человек. Коллектив «Новостей» прошел проверку двумя экстремальными ситуациями 19 и 31 декабря. В день выборов в Государственную Думу выпуски новостей на шестом канале выходили каждый час, информируя телезрителя о ходе голосования и предварительных итогах. Вертолет с логотипом «ТВ-6 Москва» на борту доставлял сотрудников избирательной комиссии и творческую группу шестого канала в самые отдаленные уголки, и уже через пару часов зрители в информационных выпусках могли видеть, как там проходит голосование. 31 декабря выпуски новостей с информацией об отставке президента выходили в оперативном режиме.



24 января в эфир вышел третий выпуск «Новостей» — в 15.00. В программу пришел третий ведущий — Александр Сапожников. Также знакомый телезрителям по программе «Вести».

Сегодня можно смело сказать о том, что первый этап работы закончился успешно. Группа под руководством Эдуарда Гиндзисева и Михаила Пономарева показала себя в высшей степени профессиональной. «Новости» ТВ-6 вошли в правительственный и президентский пул. В скором времени «Новости» в регионах будут идти в режиме реального времени. Идет работа по созданию сети корреспондентов. За три месяца работы вышло двести двадцать сюжетов из регионов. Корреспонденты «Новостей» освещают крупнейшие международные события, работают в «горячих» точках. В

информационное вещание ТВ-6 вкладываются большие деньги, но это только начало. Вскоре будет выходить шесть информационных выпусков в день. У «Новостей» большие творческие планы. Сегодня информационная служба ТВ-6, пожалуй, наиболее перспективна — заканчивается оснащение новейшей техникой, и команда «Новостей», пользуясь военной терминологией, способна выполнять сложнейшие боевые задачи.

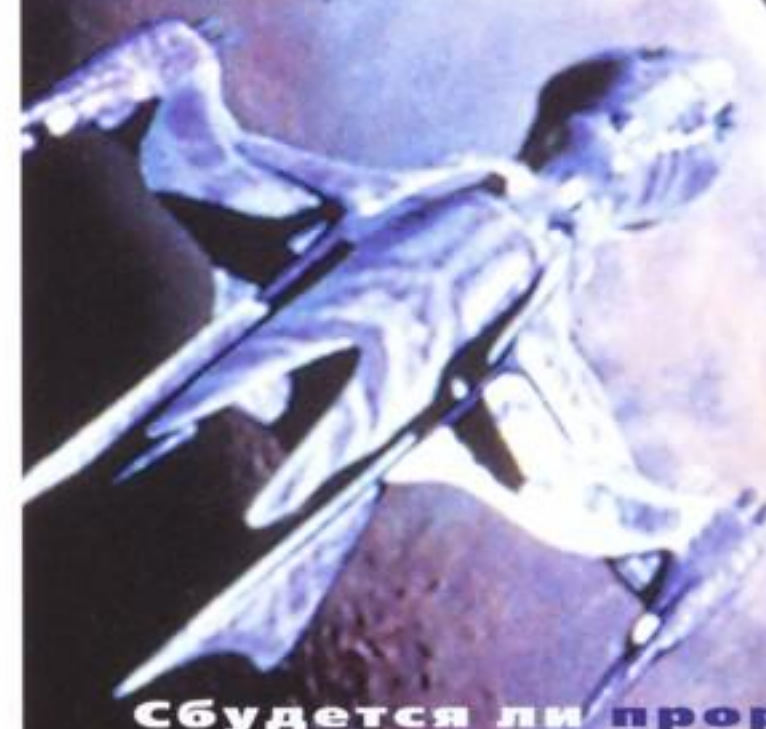
Борис Березовский видит ТВ-6 как второй мощный канал информационного холдинга. На ТВ-6 грядут большие перемены, и не только в области информационного вещания.

Александр Кузнецов

Смотрите на ТВ-6
каждую субботу

ВПЕРВЫЕ В РОССИИ
ПЯТЫЙ СЕЗОН ФАНТАСТИЧЕСКОГО СЕРИАЛА

5 BABYLON



Сбудется ли пророчество о гибели станции...

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

С МАРИЕЙ ШУБИНОЙ



Однолицый

Еще один Фоменко на НТВ

«М» с моей подругой любимым вместе танцевать. Без ее супруга слишком широка кропалась». Музыка латиноамериканская, слова — народные. В студии нового музыкального шоу НТВ зрители сочиняют песню, а потом участвуют в съемках видеоклипа. Пришла звезда эстрады, поющая только что сочиненное, полуголые девушки на московского мюзик-холла, праздничный декор в исполнении оркестра Олега Лундстрема. Пятница. Вечер. Танцуют все. Программы со восточными музыкальными номерами и игр в «утрада мелодию» пруд пруди. Но максимум того, на что могут рассчитывать получившие контрамарки зрители, — камера

Левое крыло, встаньте. Размахивайте руками и шипите

скользнет по лицу, их хохот будет частью дружного смеха за кадром, счастливчики выиграют зрительский конкурс. Чтобы зрители были центральными участниками — такое припомнить сложно. Получается забавно: и карнавал, и первобытная демонстрация, и дурдом на выезде. Еще никогда не развлекали телезрителей массовыми коленками таких же, как они, только внутри ящика. Но при этом кажется, что видный происходящее не впервые. Потому что новое шоу называется «Песни с Фоменко». В заставке — пластинчатая карикатура на Фому (прозвище используется в мультфильмах-перебивках). Живой Николай Фо-

менко на сцене — с первого до последнего кадра. У него вторая премьера за месяц: «Крутой Фоменко: экстремальные ситуации» и вот теперь — «Песни с Фоменко». Человек дошел до того, что передачи называют его именем. Ведущий теле- и радиосюжет, актер театра и кино, певец, танцор, музыкант и даже спортивный комментатор. Огромное лицо Фоменко в наушниках улыбается Москве с рекламных щитов. Фоменко — один из самых неистовых участников «Юнок на выживание». Он никогда не останавливается, словно боится куда-то опоздать. Еще полгода назад он был в шаге от радикальных перемен. Всем был обещан другой Фоменко: в интеллигентных очках, с лицом без гримас, спокойный и строгий, с разговорами о кинематографе. Барьер не был взят. И слова весь вечер на арене — Николай Фоменко. Любому пельмени до него далеко. Он как никто умеет сделать красиво. Но Фоменко превратился в клоуна с усталыми глазами и бордоватыми шутками. У него много лиц, но все — одинаковые. Он никак не выберется из роли массовика-затейника, развлекающего зрителей в студии, как пациентов санатория. Проминципальные российские поп-звезды и задания: «Левое крыло, встаньте. Размахивайте руками и шипите: ваша роль — шум ветра». Николаю Фоменко около сорока лет, но для песен с собой он одет в молодежную марку Diesel. «Песни с Фоменко», 31 марта, 23.35, НТВ

сериал Воспоминания о Шерлоке Холмсе

«Я спросил у осени, где мой любимый...», «Александра, Александра, этот город наш с тобой...». Видно, в понедельник их мама родила. «Я все ищу кого-то...». Вся страна бежит делать погромче, если услышит эти звуки: в пятидесятый раз можно бросить дела и набрать телефон ждущих в гости друзей: «По четвертой программе — «Служебный роман», по третьей — «Москва слезам не верит», по шестой — «Шерлок Холмс», та самая серия с опиской, включайте скорее. Я задержусь». Всем любимым фильмам от 15 до 25 лет. Тексты растасканы на анекдоты, концы есть у всех кавалов, главные советские блокбастеры показывают не меньше трех раз в году. Уютные сказки 60-80-х по-прежнему гарантируют канал первые строчки рейтингов. Иосиф Кобзон с диджеем Гривом сделали из песни про Штирлица о мгновенных танцевальных ремиксах. Снимаются сиквелы фильмов «Москва слезам не верит» и «Прония судьбы». Но никто никогда не покажет нам постаревших и обреченных доктора Ватсона и Шерлока Холмса: режиссер-постановщик Игорь Масленников категорически отказывается снимать новые рассказы про сыщика с Бейкер-стрит. Вместо этого он сократил и отредактировал старые фильмы и прибавил историю про Конан Дойла. Детектив сразу

превратился в биографию. Писатель ненавидит собственных героев и обижен на публику за невнимание к своим научным трудам и приходящие к нему письма, начинающиеся: «Дорогой Шерлок Холмс...». Из отдельных телефильмов сделан тринадцатисерийный сериал. Новые персонажи (жена Конан Дойла, экономка, дети и секретарь) появляются только в эпизодах. Молодые Соломин и Диванов и живая Рина Зеленина соединены с нынешним Алексеем Петренко (он играет Конан Дойла). «Старая сказка на новый лад» получилась яркой, ностальгической и с правильным темпом. ОРТ умудряется с успехом эксплуатировать однажды придуманные «старые весны о главном». И подновить «Шерлока Холмса» оказывается гораздо проще, чем снять новый фильм, из которого обязательно выдергают «аристократические» фразы вроде «Элементарно, Ватсон», 7 апреля, 19.45, ОРТ



документальный сериал Прогулки с динозаврами

У каждого второго ребенка — ярко-зеленый плюшевый динозавр. Потолки и стены ресторанов украшены скелетами доисторических монстров. Замерзшего во льдах мамонтика возят по всему земному шару и выставляют напоказ несколько лет подряд. Фильмы вроде «Парка юрского периода» или «Юдипалы» неизбежно становятся лидерами проката. А ОРТ показывает документальный фильм BBC «Прогулки с динозаврами». За десять миллионов долларов англичане сделали всемирно популярное шоу про мезозой, на



которое переключаются с игровых сериалов. Документальный фильм про жизнь динозавров и тиранозавров — звучит странно: на крыльях птеродактилей точно не были прикреплены видеосъемки. Палеонтологи, археологи и биологи искали подходящие места без травы и подлеска, на слоне изучали походку мамонтов, на людей навешивали макеты крыльев с перепонками. Движения переносились в компьютеры, на них же аниматоры дорисовывали к природе чудовищ, к современным деревьям — доисторические. Получился настоящий юрский период, без всякого парка. Все шесть серий по тридцать минут монстры едят, пьют, общаются, разводят потомство и гуляют по лесу или берегу океана. Кто-то из них — огромный, но травоядный, кто-то — маленький, но хищный. Оказалось, например, что большие динозавры никогда не бегали — боялись упасть и переломать ребра. Действие происходит в 146398431 году до нашей эры в окрестностях Лондона. «Прогулки с динозаврами» озвучивает по-русски Николай Дроздов. Его голос окончательно превращает «Прогулки» в специальный выпуск «В мире животных», 61 апреля, 18.45, ОРТ

МузТВ сегодня — это:
НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ
ПЕРВОЕ КРУГЛОСУТОЧНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
150 ГОРОДОВ РОССИИ И БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ
МУЗЫКАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ ДЛЯ ВСЕХ
МЕНЯЕТ КОЖУ

ОРТ	РТР	ТВЦ / Москва	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 СВЕТ Нежный яд 10.15 Пока все дома. В гостях у актрисы театра и кино Татьяны Кравченко 10.45 Как это было. Тайна советского стекла. 1984 год 11.25 Вкусные истории 11.30 СВЕТ Новые приключения Синбада 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 13.10 СВЕТ Россия молодая 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 СВЕТ Охотники за привидениями 15.45 Что да как 16.00 Звездный час 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 СВЕТ Нежный яд	06.00 Вести 06.25 Доброе утро. Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспециал: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.35 СВЕТ Пых - Волшебный Дракон 10.00 Гомеопатия и здоровье (с субтитрами) 10.20 СВЕТ Цыганка 11.05 СВЕТ Санта-Барбара 12.00 Зеркало 13.00 Вести 13.35 СВЕТ Крот в городе 14.05 СВЕТ Черная жемчужина 14.50 СВЕТ Дикий ангел 15.40 Планета Земля 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.20 Башня	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 08.45 Смотрите на канале 09.50 СВЕТ Волшебная лампа Аладдина 10.10 СВЕТ Узорпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 Евгений Онегин. 1, 2 главы. Телефильм 13.15 Дата 14.00 События 14.30 СВЕТ Лесси 15.00 СВЕТ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москва 16.30 СВЕТ Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.45 СВЕТ На пятке	06.00 Сегодня утром 08.55 СВЕТ Она написала убийство 10.00 Сегодня 10.25 СВЕТ Воины-роботы 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор СВЕТ Место встречи изменить нельзя 14.00 Новости 14.30 Криминал. Чистосердечное признание 14.55 СВЕТ Улицы разбитых фонарей II 16.00 Сегодня 16.35 СВЕТ Футбольный клуб 17.25 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 СВЕТ Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.40 СВЕТ Бегемот Гуго 13.45 У.Джорджано «Андре Шенье». Опера в постановке театра Ла Скала. 1 акт 14.30 Новости культуры 14.45 У.Джорджано «Андре Шенье». 2, 3 акты 16.00 Новости 16.10 У.Джорджано «Андре Шенье». 4 акт 16.30 СВЕТ Тайна Сагалы 16.55 Выступают пианист Д.Александров и оркестр Московской государственной консерватории 17.25 Приблизиться к истине. Художник Е.Добрыш 17.35 СВЕТ Замок Олив	06.50 День за днем 08.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 09.00 Новости 09.10 СВЕТ Бесстрашная глэна-2 10.45 Телемагазин 11.00 Выборы-2000 11.20 Скандалы недели 11.50 Катастрофы недели 12.40 Телемагазин 13.00 Выборы-2000 13.10 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 СВЕТ Никто, кроме тебя 16.15 Знак качества 16.25 Телемагазин 16.40 Диск-канал 17.10 СВЕТ Тарзан - защитник джунглей 17.40 СВЕТ Дежурная аптека
18-20 18.00 Новости 18.25 С легким паром! 19.00 Мы и время 19.40 Погода 19.45 СВЕТ Огнем и мечом  20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.00 СВЕТ 12 ступеней 19.25 Сам себе режиссер 20.00 Вести 20.50 СВЕТ Проклятие древней гробницы 21.50 СВЕТ Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Короткая программа 22.00 Вести 23.30 СВЕТ Чемпионат мира по фигурному катанию. Продолжение	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 19.00 Седьмая студия 19.15 Европейские ворота России 19.30 Медицинское обозрение 19.45 Погода 19.50 Смотрите на канале 20.00 События 20.55 СВЕТ Хоккей. Чемпионат России. Плей-офф. Финал	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Жил был я... 20.50 Совершенно секретно. Информация к размышлению	18.30 Новости 18.40 Мир авиации 19.05 Мир без богов и надежд 19.35 Вручение премии им. Д.Шостаковича 20.00 О.Бородиной 20.15 Вечерняя сказка 20.30 Новости культуры 20.50 А.П.Чехов - Иванов - Спектакль МХАТ Режиссер О.Ефремов	18.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.30 Амба-ТВ 19.00 СВЕТ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 Бы - очевидец
21-23 21.00 Время 22.00 СВЕТ Секретные материалы 22.55 Взгляд 23.40 Новости 23.55 СВЕТ Майк Хаммер. Гарлемский ноктюрн	21.50 СВЕТ Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Короткая программа 22.00 Вести 23.30 СВЕТ Чемпионат мира по фигурному катанию. Продолжение	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Двое 23.35 Сегодняшнее	22.15 После новостей... 22.35 А.П.Чехов - Иванов. Продолжение спектакля 23.15 Алле, народ! 23.35 СВЕТ Космическая любовница	21.40 СВЕТ Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 СВЕТ Космическая любовница  00.55 Диск-канал 01.25 Дорожный патруль
0- 00.10 СВЕТ Футбол + ТВ 01.05 Телеспециал: Дежурная часть 01.20 Магазин на диване 01.30 Прогноз погоды	00.10 СВЕТ Футбол + ТВ 01.05 Телеспециал: Дежурная часть 01.20 Магазин на диване 01.30 Прогноз погоды	00.15 Петровка, 38 00.25 СВЕТ Сказки с того света	00.15 Сегодня в полночь 00.40 Антропология 01.15 СВЕТ Футбольный клуб. Лига чемпионов	00.05 Новости культуры 00.40 Антропология 01.15 СВЕТ Футбольный клуб. Лига чемпионов	00.05 Новости культуры 00.40 Антропология 01.15 СВЕТ Футбольный клуб. Лига чемпионов

КИНО НА ТВ

08.50 Волшебная лампа Аладдина Борис Рыцарев, СССР, 1986, в ролях Борис Быстров, Додо Чоговадзе, Сарри Карриен. **ТВЦ**
09.10 Бесстрашная глэна-2 До Вэй, Гонконг, 1980, в ролях Джеки Чан, Джеймс Тьен. **ТВ-6**
09.15 Казанова (Казанова Феллини) Федерико Феллини, Италия, 1976, в ролях Дональд Сазерленд, Тина Омон, Джон Карлсен. **ТВ-3**

09.45 И снова Анискин 1 серия, Михаил Жаров, Виталий Иванов, СССР, 1978, в ролях Михаил Жаров, Татьяна Пельцер, Лидия Смирнова. **РТР**
10.25 Воины-роботы Ян Барри, США, 1996, в ролях Кайл Хоксфорд, Джеймс Лью, Джеймс Ризар. **НТВ**
10.45 Сказка Бронкса Роберт Де Ниро, США, 1993, в ролях Роберт Де Ниро, Лидло Брандато. **М1**
13.15 Виртуальное оружие Энтони М.Донусон, США, 1996, в ролях Теренс Хилл, Марселос Марвин Хаспер. **М1**

15.30 Белый праздник Владимир Наумов, Россия, 1994, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Армен Джигарханян, Наталья Белохвостикова. **ТВ-3**
19.00 Принцесса Павлик Чау Циньмин, Китай, 1989, в ролях Ли Сюмин, Тан Юэин, Шао Хуо. **ТВ-3**
19.45 На подмостках сцены Константин Юдин, СССР, 1956, в ролях Василий Меркуриев, Лариса Юдина, Михаил Янин. Водовиль «Дев Турчи Синичкин» известен больше по одноименному поп-мюзиклу с Мордюковой и Тро-

фимовым. Это - более ранняя версия комедии о пожилых провинциальном артисте, возмужавшем прохвисту на сцену свою юную дочь. Исполнена густым мхатовским басом. **М1**
21.00 Зиг-заг Анастасий Ниман, США, 1999, в ролях Андрей Градов, Анастасия Мартини, Хью Холуб. **ТВ-3**
21.30 Прощай, шлана замоскворецкая... Александр Пашков, СССР, 1987, в ролях Сергей Макаров, Лариса Бородин, Николай Добрынин. **ТНТ**
21.30 Немного солища в холодной воде



М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 СВЕТ Грандаизер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.15 СВЕТ Магия хоккея 08.45 СВЕТ Осенняя встреча. Бабочка 09.00 Торговый ряд 09.15 СВЕТ Лейтенант Рокка 10.00 Торговый ряд 10.15 Без страховки! 10.45 СВЕТ Сказка Бронкса 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 СВЕТ Виртуальное оружие 14.50 Торговый ряд 15.00 СВЕТ Грандаизер 15.30 СВЕТ Запретная женщина 16.10 Торговый ряд 16.30 Просто 16.50 Торговый ряд 17.00 СВЕТ Детектив. Лига Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 Новости 07.15 СВЕТ Черепашки ниндзя 07.40 СВЕТ Три медведя 08.30 Музыкальный канал 08.30 Случайный свидетель 09.00 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 СВЕТ И снова Анискин. 1 серия 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 Звонки и смс. фильм-победитель 13.30 СВЕТ Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 СВЕТ Секретные материалы 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 15.55 СВЕТ Свет женских глаз 16.45 СВЕТ Гадкий утенок 17.10 СВЕТ Черепашки ниндзя 17.35 СВЕТ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 СВЕТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 СВЕТ Каспер 08.00 СВЕТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 СВЕТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 СВЕТ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 СВЕТ Биверли-Хиллз 90210 11.30 СВЕТ Мелроуз-Плейс 12.30 СВЕТ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Время покупать 14.30 Удачная покупка 15.00 СВЕТ Мультфильмы 15.30 СВЕТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 СВЕТ Каспер 16.30 СВЕТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СВЕТ Команда «А»	07.00 СВЕТ Планета монстров 07.30 СВЕТ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 СВЕТ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Соник 10.30 За гранью возможного 11.25 СВЕТ Сиквест 13.30 Телемагазин 14.30 СВЕТ Синора 15.30 СВЕТ Незабываемая 16.30 СВЕТ Планета монстров 17.00 СВЕТ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	08.15 СВЕТ Казанова (Казанова Феллини) 12.15 Телемагазин 12.30 СВЕТ Тарзан 13.30 ТВ-клуб 14.00 СВЕТ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 СВЕТ Белый праздник 17.30 Телемагазин 17.45 СВЕТ Тихие воды	17.35 Телемагазин	6-17 07.00 Утренний завод 08.30 Музыкальное чтение 08.45 Декоратор 09.00 News блок 09.35 Бодрое утро 09.30 СВЕТ Бивис и Баттхед 10.00 News блок 10.30 Блок Shot 11.00 Двухдзетка самых-самых 12.00 Новая атлетика 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Высшая проба 15.45 Декоратор 16.00 News блок 16.15 Высшая проба 16.45 Музыкальное чтение 17.00 Декоратор 17.30 Музыкальное чтение 17.40 Блок Shot	08.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Снега 13.00 Pro-новости 14.00 Shyker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний зов 17.00 Pro-новости
18.00 СВЕТ Вход в лабиринт 18.15 Торговый ряд 19.20 Городские новости 19.45 СВЕТ На подмошке сны	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 СВЕТ Селеста, только Селеста 20.00 Клуб - Белый полугай 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 СВЕТ Спорт. Погода	18.00 СВЕТ Частный детектив Магnum 19.00 СВЕТ Фантастическая девушка 19.30 СВЕТ Блоссом  19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СВЕТ Зена - королева воинов	18.00 СВЕТ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 СВЕТ За гранью возможного 20.30 СВЕТ Европейский футбол	18.45 Телемагазин 19.00 СВЕТ Принцесса Павлин	18.45 Вечный вопрос 18.50 СВЕТ Летящий дом 19.20 Три в одном 19.35 СВЕТ Вход в лабиринт	18-20 18.00 News блок 18.05 Биоритм 19.30 Австралийская двухдзетка 20.30 СВЕТ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Pro-новости
21.10 Музпром 21.25 СВЕТ Контакты и конфликты 21.45 СВЕТ Теневая сила 22.05 Наши в городе! 22.15 Голая правда 23.30 СВЕТ Лейтенант Рокка	21.00 СВЕТ Редакция 21.30 СВЕТ Немного солнца в холодной воде 22.40 Новости 22.55 СВЕТ Спорткурьер	21.00 СВЕТ Удивительные странствия Геракла 22.00 СВЕТ Шелковые сети 23.05 СВЕТ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 СВЕТ Прощай, шпана замоскворецкая... 23.45 Телемагазин	21.00 СВЕТ Зиг-заг 23.00 Телемагазин 23.30 СВЕТ Волки в зоне	21.15 Салон «Каприз» 22.05 Гранки + 22.20 Неделя в 4-х гранях 22.30 Три в одном. Звезды дискотек. 22.45 СВЕТ Ребро Адама	21-23 21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shyker
00.15 Проекция «Х» 00.25 СВЕТ Вход в лабиринт	00.10 СВЕТ Пляж (Спасатели Малибу)	00.00 Время покупать 00.30 СВЕТ Частный детектив Магnum	00.00 Глобальные новости 00.05 СВЕТ Лучшие матчи НХЛ: «Лос-Анджелес Кингз» - «Бостон Брюинз» 01.15 Страсти по Соловьеву		00.00 Время «Ч». А Макаревич 01.10 Гранки +	0- 00.30 News блок 00.35 СВЕТ ФАКультет 01.00 Star-трек. Крупнов - Альбом 01.30 СВЕТ Бивис и Баттхед 01.45 Музыкальное чтение	00.00 Pro-новости

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 Охотники за привидениями 15.45 Один дома 16.00 Царь горы 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Настроение 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.35 Пых – Волшебный Дракон в Стране лжецов 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.20 Цыганка 11.05 Санта-Барбара 12.00 Парасолька на рыбалке. Парасолька на модном курорте. Хитрая ворона 12.25 Москва-Минск 13.00 Вести 13.25 Крот и сны 14.05 Черная жемчужина 14.50 Дикий ангел 15.40 Диалоги о животных 16.25 Магазины на диване 17.00 Вести 17.30 Башня	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 08.45 Пятидесятилетний капитан 10.05 Узорпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 Евгений Онегин. 3, 4 главы. Телефильм 13.15 Дата 14.00 События 14.15 Комильфо 14.30 Лесси 15.00 Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москва 16.15 Параллели 16.30 Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.45 6.0. Фигурное катание	06.00 Сегодня утром 06.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению 10.00 Сегодня 10.25 Независимое расследование 11.15 Путешествия натуралиста 11.45 Куклы 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. «Место встречи...» 20 лет спустя 14.00 Сегодня 14.30 В нашу гавань заходили корабли 15.30 Фитиль 16.00 Сегодня 16.35 Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.40 Вилли-воробей 14.00 Четыре жизни Матери Марии. Скифская царица 14.30 Новости культуры 14.45 Каникулы в Простоквашино. Иванушка 15.10 Рассказы старого сплетника 15.35 Театр одного художника. Марк Шагал 16.00 Новости 16.10 Тайна Сагалы 16.35 Окно в третье тысячелетие. Кушала 16.50 Поэт Н.Брежнев 17.05 Ортодокс 17.25 Замок Олив	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 Падение  11.00 Новости 11.05 Пси-фактор 12.00 Иллюзия убийства 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 Никто, кроме тебя 16.15 Телемагазин 16.40 Le-Go-Go 17.15 Тарзан – защитник джунглей 17.40 Дежурная аптека
18-20 18.00 Новости 18.30 Снекопанорама 19.00 Ищу тебя 19.40 Погода 19.45 Отгнем и мечом 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.00 12 ступеней 19.25 Сам себе режиссер 20.00 Вести 20.50 Проклятие древней гробницы	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.50 История болезни 19.00 Седьмая студия 19.15 Россия после кризиса 19.30 Параллели 19.45 Погода 20.00 События 20.15 Лицом к людям	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Жил был я... 20.50 Глас народа	18.30 Новости 18.40 Ноу-хау 18.50 Реквием. Док. фильм 19.30 О времени и о себе. Е. Крылатов 20.10 Вечерняя сказка 20.20 Лелек и Болек 20.30 Новости культуры 20.50 Лешин пуг. Док. фильм	18.15 Дорожный патруль 18.30 БИС 19.00 Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 СВ-шоу. Игорь Бочкин
21-23 21.00 Время 22.00 Футбол. Сборная Германии – Сборная России  22.55 Новости	21.50 Круглая дата. Георгий Жженов 22.20 «Золотая маска». Церемония вручения национальной театральной премии 23.00 Вести 23.30 «Золотая маска». Продолжение	21.15 Хоккей. Чемпионат России. Плей-оф. Финал 22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Глас народа 23.35 Сегоднячко	21.45 После новостей... 22.05 Дамский портной 23.30 Из концертного зала. Р.Штраус. Симфоническая поэма «Смерть и просветление». Дирижер Г.Рождаевский	21.40 Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 Человек, гордость и месть
0- 00.10 Фигурное катание. Чемпионат мира-2000. Мужчины. Короткая программа 01.00 Голый пистолет	00.35 Телеспецназ: Дежурная часть 00.50 Магазины на диване 01.10 Прогноз погоды	00.15 Петровка, 38 00.25 Смертный приговор	00.15 Сегодня в полночь 00.40 Антропология	00.00 Новости культуры 01.15 Диск-канал 01.50 Дорожный патруль 02.05 Дежурная аптека	01.15 Диск-канал 01.50 Дорожный патруль 02.05 Дежурная аптека

КИНО НА ТВ

08.45 Пятидесятилетний капитан Василий Журавлев, Виталий Иванов, СССР, 1945, в ролях Всеволод Ларионов, Александр Хмыля, Михаил Астангов. **ТВЦ**
09.10 Падение Лев Пискунов, Россия, 1993, в ролях Александра Захарова, Ална Смехова, Василий Лановой. **ТВ-6**
09.45 И снова Анискин 2 серия. Михаил Жаров, Виталий Иванов, СССР, 1978, в ролях Михаил Жаров, Татьяна Пельцер, Людмила Смирнова. **Ren TV**
09.45 Волки в зоне Виктор Дерюгин, СССР, 1990, в ролях Юозас Киселюс,

Станислав Садыльский, Виктор Костромин. **ТВ 3**
10.45 На подмостках сцены Константин Юдин, СССР, 1936, в ролях Василий Меркурьев, Лариса Юдина, Михаил Яшин. **М1**
11.30 Принцесса Павлин Чау Циньмин, Китай, 1989, в ролях Ли Сюмин, Тан Юдин, Шао Хуо. **ТВ 3**
11.35 Семья напрокат Тэд Котчелф, США-Канада, 1997, в ролях Рома Даун, Эрик МакКормак, Шон Алекс Томпсон. **ТНТ**
11.45 Большая Роза Пола Красный, США, 1974, в ролях Шелли Уинтерс, Барри Праймус, Донни Чэппен. Комедий-

ный детектив, снятый для телевидения. За такими мизансами пустыми заграничные бабушки обычно пьют утренний чай с плюшками. **Ren TV**
13.15 Сердца четырех Константин Юдин, СССР, 1941, в ролях Валентина Серова, Людмила Целиковская, Евгений Самойлов. **М1**
15.30 Зиг-заг Анатолий Ниман, США, 1999, в ролях Андрей Градов, Анастасия Мартину, Хью Холб. **ТВ 3**
19.00 Красное вино любви (Красный Гаолян) Чжан Имоу, Китай, 1988, в ролях Гон Ли, Цзинь Вей, Жун Жун. **ТВ 3**
19.45 Бархатный сезон Владимир Павлов, СССР-Швейцария, 1978, в ролях

Инокентий Смоктуновский, Сергей Бондарчук, Юозас Будрайтис, Боевик в стиле «ретро» со звездами, перестрелками и музыкальными номерами. После поражения республиканской Испания интербригады вывозят группу испанских детей в тихую нейтральную Швейцарию. **М1**
21.00 Афинские вечера Петр Глазунин, Россия, 1999, в ролях Лев Дуров, Ольга Аросева, Галина Польских. **ТВ 3**
21.30 Мать неизвестна Эммануэль Кью, Франция. **Ren TV**
21.30 Небеса в огне Крейт Лахифф, Австралия, 1997, в ролях Рассел Кроу, Юки Кудо, Кейки Наумура. «Боинг и



М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 Грандайзер 08.00 Музыкальный канал 08.30 Клуб «Белый лопунай» 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 И снова Анискин. 2 серия 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 Большая Роза 12.30 Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 Полицияский блок 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 15.55 Свет женских глаз 16.45 Гадкий утенок 17.10 Черепашки ниндзя 17.35 Пляж (Спасатели Малибу) 17.00 Детектив Лиа Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 Черепашки ниндзя 07.30 Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Клуб «Белый лопунай» 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 И снова Анискин. 2 серия 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 Большая Роза 12.30 Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 Полицияский блок 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 15.55 Свет женских глаз 16.45 Гадкий утенок 17.10 Черепашки ниндзя 17.35 Пляж (Спасатели Малибу) 17.00 Детектив Лиа Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 Приключения Вуди и его друзей 07.30 Каспер 08.00 Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 Биверли-Хиллз 90210 11.30 Мелроуз-Плейс 12.30 Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Время покупать 14.30 Удачная покупка 15.00 Мультфильмы 15.30 Приключения Вуди и его друзей 16.00 Каспер 16.30 Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 Команда «А»	07.00 Планета монстров 07.30 Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 08.30 Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 За гранью возможного 11.35 Семья напрокат 12.25 Всех поймал 13.30 Телемагазин 14.30 Сеньора 15.30 Незабытая 16.30 Планета монстров 17.00 Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	09.45 Волки в зоне 11.00 Телемагазин 11.30 Принцесса Павлин 13.30 Телемагазин 14.00 Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 17.30 Телемагазин 17.45 Тихие воды	17.35 Телемагазин	6-17 07.00 Утренний завод 08.30 Музыкальное чтиво 08.45 Декордер 09.00 News блок 09.05 Бодрое утро 09.30 Бивис и Баттхед 10.00 News блок 10.30 Банзай! 11.00 Австралийская двенадцатка 12.00 Star-трек. Крутов «Альбом» 12.30 Бюро ритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Большое кино 15.45 Музыкальное чтиво 16.00 News блок 16.15 Большое кино 16.45 Декордер 17.00 Музыкальное чтиво 17.30 Декордер 17.40 Банзай!	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 08.00 MyaZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сивста 13.00 Pro-новости 14.00 Showker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18.00 Вход в лабиринт 18.45 Третий лишний 19.00 Силеста 19.15 Только Силеста 20.00 Авария на гонках. Док. сериал 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 Спорт. Погода	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 Силеста 19.15 Только Силеста 20.00 Авария на гонках. Док. сериал 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 Спорт. Погода	18.00 Частный детектив Магнум 19.00 Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 Зена – королева воинов	18.00 Я люблю Лоси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 За гранью возможного 20.30 Лучшие матчи НХЛ: «Лос-Анджелес Кингз» – «Бостон Брюинз»	18.45 Телемагазин 19.00 Красное вино любви (Красный Гаолян) 19.20 Три в одном 19.35 Вход в лабиринт	18.45 Вечный вопрос 18.50 Летящий дом 19.20 Три в одном 19.35 Вход в лабиринт	18-20 18.00 News блок 18.05 Бюро ритм  19.20 Дня нуля на MTV 20.30 Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21.25 Геракл у Адмета 21.45 Охота на мутантов 23.10 Лейтенант Рокка	21.00 Редакция 21.30 Мать неизвестна 23.00 Новости 23.45 Спорткурьер	21.00 Удивительные странствия Геракла 22.00 Шелковые сети 23.05 Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 Небеса в огне 23.40 Телемагазин 23.55 Глобальные новости	21.00 Афинские вечера  23.00 Лучшее из лучших 23.30 Дамский портной	21.00 За 5 минут до славы 21.40 Зри в корень. Выбор президента 22.00 Гранки + 22.20 Три в одном. Звезды дискотек 22.35 Сильва 23.50 Академия любви	21-23 21.00 News блок 21.05 Бюро ритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Showker
00.00 Билет для вас... 00.30 Проекция «Х» 00.40 Вход в лабиринт 01.45 Детектив Лиа Зоммер	00.00 Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал 01.45 Детектив Лиа Зоммер	00.00 Клуб «Здоровая семья» 00.30 Частный детектив Магнум	00.00 Досье инспектора Лавардена 01.00 Страсти по Соловьеву	00.20 Далеко №... 01.10 Гранки +	00.30 News блок 00.35 ФАКультет 01.00 Стигиссимо 01.30 Бивис и Баттхед 01.45 Декордер 02.00 News блок 02.05 Бюро ритм 02.15 Блок Shot	00.30 News блок 00.35 ФАКультет 01.00 Стигиссимо 01.30 Бивис и Баттхед 01.45 Декордер 02.00 News блок 02.05 Бюро ритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

Клайд» по-австралийски. Хмурый парень (Рассел Кроу, «Секреты Лос-Анджелеса», «Сканы») идет грабить банк. У кассы хрупкая японка снимает деньги со счета. Она только что сбежала от жениха и не знает, как быть дальше. «Это – ограбление!» – говорит парень. Все сорвется, банк станет серым от дыма, и японка сбежит с грабителем. Вдобавок они будут рваться к свободе сквозь полицейские кордоны, злобу обывателей, горы трупов и пачки вооруженных долларов. Навстречу смерти, а любовно. **ТНТ**
21.45 Охота на мутантов Тим Кинкайд, США, 1994, в ролях Рик Джамали,

Мэри Фэйхей, Рон Рейнальди. Эксперименты по созданию репликантов черепашки. Машина с человеческими рефлексами обязательно кабанится – такова природа человека. Вот и в этом фильме роботы-убийцы покидают лабораторию и идут в крестовый поход против людей. Только совершенный, как робот, наемный убийца без страха и совести может их остановить. **М1**
22.05 Дамский портной Леонид Боровен, СССР, 1990, в ролях Инокентий Смоктуновский, Татьяна Васильева, Елена Козелькова. **Культура**
22.35 Сильва Александр Иванович, СССР, 1945, в ролях Зоя Смирнова,

Немирович, Сергей Мартинсон. **Дарьял-ТВ**
23.30 Дамский портной ТВ 3
23.35 Человек, гордость и месть Луиджи Бариони, Италия-Франция, 1968, в ролях Франко Неро, Клаус Кински, Ли Бартон. Еще одна версия «Кармен-Пропстера Мериме. Желтая дель пресекать и соизда, сияя от неба и формы голубоглазого карбоньера, красная от крови и губ красавицы-выгнанки. Фильм не скрывает своей мелодраматической страстности. Честный и безоглядный, как сама сеньская табачница. **ТВ-6**
00.25 Смертный приговор Уорин Нусселин, США, 1979, в ролях Колин Дикхарте,

Дана Элар, Дэвид Лабнох. Пятидесятилетний худяк обитает в убийстве двух смертников. Он не хотел убивать – просто драли в уличной потасовке. Но суд интересуется факты, а не мотивы. Худяка направляют в программу по реабилитации преступников. Каждый день пропускают через мясорубку законопослушания и благонамеренности. Драма об испытаниях внутренней свободы на прочность. **ТВЦ**
01.00 Голый пистолет Дэвид Цукер, США, 1988, в ролях Лесли Нильсен, Принсила Пресли, О.Дж.Симпсон. **ОРТ**



ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 СПАС Нежный яд 11.10 Ералаш 11.30 СПАС Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 12.15 СПАС Россия молодая 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 СПАС Охотники за привидениями 15.45 Классная компания 16.00 Зов джунглей 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 СПАС Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспешназ: Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.35 СПАС Пыль и невероятный Мистер «Никто» 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.20 СПАС Цыганка 11.05 СПАС Санта-Барбара 12.00 СПАС Галгамет 12.00 Вести 12.35 СПАС Крот и пикарство 14.05 СПАС Черная жемчужина 14.50 СПАС Дикий ангел 15.40 Петербург. Портреты. Анатолия Собчак 16.25 Магазин на диване 16.50 Медицинский вестник 17.00 Вести 17.30 Башня 17.50 СПАС 12 ступеней	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 08.50 СПАС Каменный цветок 10.10 СПАС Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 Евгений Онегин. 12.05 СПАС 5. 6 главы. Телефильм 13.10 Дата 14.00 События 14.15 Дамский клуб 14.30 СПАС Лесси 15.00 СПАС Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москва 16.15 История болезни 16.30 СПАС Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.45 СПАС Мотодром	06.00 Сегодня утром 08.55 Глас народа 10.00 Сегодня 10.25 Глас народа 11.10 Один день 11.40 Среда. Экологическая программа 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. 12.35 Место встречи... - 20 лет спустя 14.00 Сегодня 14.20 СПАС Королевство кривых зеркал 16.00 Сегодня 16.35 СПАС Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.20 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 СПАС Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.40 СПАС Летящая мельница 14.00 Четыре жизни Матери Марии. Тайны бездорожья 14.30 Новости культуры 14.45 СПАС Вояка в тридевятом царстве. Мурзилка 15.20 Пятнадцатый подъезд 15.45 Живое дерево ремесел 16.00 Новости 16.10 СПАС Тайна Сагалы 16.35 Окно в третье тысячелетие. Провинциалочка 17.15 Песнопения Великого поста 17.35 СПАС Замок Олив	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 СПАС Крестный сын 11.00 Новости 11.05 СПАС Пси-фактор 12.00 СПАС Иллюзия убийства 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 13.15 СПАС Знак качества 16.25 Телемагазин 16.45 Диск-канал 17.15 СПАС Тарзан - защитник джунглей 17.45 СПАС Дежурная аптека
18-20 18.00 Новости 18.30 Маски-шоу 19.00 Человек и закон 19.40 Погода 19.45 СПАС Огнем и мечом 20.45 Спокойной ночи, малыши!	19.25 Сам себе режиссер 20.00 Вести 20.50 СПАС Проклятие древней гробницы 	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.50 Медицинское обозрение 19.00 Подмосковье. XXI век 19.15 Экспонисты 19.30 Мир жилища 19.45 Погода 20.00 События 20.55 СПАС Тайный агент	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Жил был я... 20.50 СПАС День рождения Буржуа	18.30 Новости 18.40 Архитектурная галерея. 19.00 Интерьеры 19.50 Романс с... 19.55 Любовь Казарновская 19.15 Кто мы? Хроника смутного времени 19.45 Тайны портретного фойе. Максим Горький. 2 передача 20.10 Вечерняя сказка 20.20 СПАС Лелек и Болек 20.30 Новости культуры 20.50 Лешкин пуг. Док. фильм	18.20 Дорожный патруль 18.30 Наши любимые животные 19.00 СПАС Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Я сама. Красота - страшная сила
21-23 21.00 Время 22.00 «Оскар-2000». Церемония вручения наград Американской киноакадемии 23.50 Цивилизация. Сергей Зисенштейн	21.55 СПАС Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Произвольная программа 23.00 Вести 23.30 СПАС Чемпионат мира по фигурному катанию. Продолжение	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Суд идет 23.45 Сегодняшнее	21.45 После новостей... 22.05 СПАС Они сражались за Родину. 1 серия  22.25 Исторические концерты. С.Рихтер	21.45 СПАС Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 СПАС Девушки из obsługi
0- 08.20 Новости 08.40 СПАС Голый пистолет-2 	08.20 СПАС СЗР (Свобода - это рай) 01.15 Телеспешназ: Дежурная часть 01.30 Магазин на диване 01.45 Прогноз погоды	00.15 Петровка, 38 00.25 СПАС Истинное лицо	00.25 Сегодня в полночь 00.50 Антропология	00.00 Новости культуры 01.05 Диск-канал 01.35 Дорожный патруль 01.50 Плейбой	01.05 Диск-канал 01.35 Дорожный патруль 01.50 Плейбой

КИНО НА ТВ

08.50 Каменный цветок Александр Птушко, СССР, 1946, в ролях Владимир Дружников, Тамара Макарова. **ТВЦ**
09.10 Крестный сын Роберт Ноэ, США, 1998, в ролях Родней Данджерфилд, Дом Де Луи, Кевин Макдоналд. **ТВ-6**
09.30 Дамский портной Леонид Юровец, СССР, 1990, в ролях Николетти Смоктуновский, Татьяна Васильева, Елена Козельская. **ТВ-3**
09.45 И снова Анискин 3 серия. Михаил Жаров, Виталий Исаков, СССР, 1978, в ролях Михаил Жаров, Татьяна Пельцер. **Ren TV**

10.45 Бархатный сезон Владимир Павлов, СССР-Швейцария, 1978, в ролях Николетти Смоктуновский, Сергей Бондарчук, Юозас Будрайтис. **М1**
11.30 Красное вино любви (Красный Гауля) Чжан Имю, Китай, 1988, в ролях Гон Ли, Цзень Вень, Жун Юнь. **ТВ-3**
11.35 Третий принц Антонин Москалик, Чехословакия, 1982, в ролях Павел Травничек, Либуша Шафранкова. **ТНТ**
11.45 Мать неизвестна Эмманюэль Кюо, Франция. **Ren TV**
13.15 Весь мир в глазах твоих... С.Кименко, И.Симоненко, СССР, 1977, в ролях В.Снегина, К.Степанков, Саша Силин. **М1**

14.30 Королевство кривых зеркал Александр Рой, СССР, 1963, в ролях Оля Юкина, Тана Юкина, Татьяна Барышева. **НТВ**
15.30 Афинские вечера Петр Гладилли, Россия, 1999, в ролях Лев Дуров, Ольга Аросева, Ирина Пельцер. **ТВ-3**
19.00 Хаги-траггер Эльдор Урабаев, Россия, 1994, в ролях Сергей Шакуров, Александр Порохонников, Людмила Чурсина. **ТВ-3**
19.45 Утреннее шоссе Валерий Федосов, СССР, 1988, в ролях Родни Нахалетов, Наталья Сайко, Оксана Фандера. Детектив про дальновидников. По роману Илья Штегера, советского Ар-

тура Хейли. **М1**
20.55 Тайный агент Джон Стоквелл, США, 1987, в ролях Дэвид Нейдлер, Джессиер Джейсон Ли, Барри Корбин. Рич попал на полицейскую службу сразу после школы. Начальству очень кстати сотрудник с внешностью подростка. Рич отправляют обратно за парту, но уже со спецназом - выследить школьных наркобаронов. Детектив, подтверждающий известную наркоманскую теорию, что в любой компании есть мент. **ТВЦ**
21.00 Репортаж Владимир Балашов, Украина, 1995, в ролях Игорь Бочкин, Марина Могилевская, Анатолий Рави-

М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 СПАС Грандизер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Предприниматель 08.20 Музпром 08.50 СПАС Ничуть не страшно 09.00 Торговый ряд 09.15 Лейтенант Рокка 10.15 СПАС Матч-реванш 10.35 Торговый ряд 10.45 СПАС Бархатный сезон 12.35 Музпром 12.45 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 СПАС Весь мир в глазах твоих... 14.30 Музпром 14.40 Торговый ряд 15.00 СПАС Грандизер 15.30 СПАС Запретная женщина 16.30 СПАС Он попался 16.40 Торговый ряд 17.00 СПАС Детектив Лиа Зомер 17.50 Торговый ряд	07.00 СПАС Черепашки ниндзя 07.30 СПАС Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Четвертая власть 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 СПАС И снова Анискин. 3 серия 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 СПАС Мать неизвестна 12.30 Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 СПАС Полицейский блок 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 15.55 СПАС Свет женских глаз 16.45 СПАС Гадкий утенок 17.10 СПАС Черепашки ниндзя 17.35 СПАС Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 СПАС Приключения Вуди и его друзей 07.30 СПАС Каспер 08.00 СПАС Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 СПАС Мультфильмы 09.30 ТВ-клуб 09.30 СПАС Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 СПАС Бевебли-Хиллз 90210 11.30 СПАС Мелроуз-Плейс 12.30 СПАС Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Удачная покупка 15.30 СПАС Мультфильмы 15.30 СПАС Приключения Вуди и его друзей 16.00 СПАС Каспер 16.30 СПАС Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СПАС Команда «А»	07.00 СПАС Планета монстров 07.30 СПАС Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 СПАС Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 За гранью возможного 11.35 СПАС Третий принц 12.30 Кудик и Тобик 13.30 Телемагазин 14.30 СПАС Сеньора-вазеля 15.30 СПАС Планета монстров 16.30 СПАС Планета монстров 17.00 СПАС Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	09.30 СПАС Дамский портной 11.00 Телемагазин 11.30 Красное вино любви (Красный Гауля) 13.30 Телемагазин 14.00 СПАС Тихие воды 15.00 Телемагазин 15.30 СПАС Афинские вечера  17.30 Телемагазин 17.45 СПАС Тихие воды	17.35 Телемагазин	6-17 07.00 Утренний завод 08.20 Музыкальное чтиво 08.45 Декоратор 09.00 News блок 09.05 Бодрые утро 09.30 СПАС Бивис и Баттхед 10.00 News блок 10.30 Блок Shot 11.00 Даддзатка из США 12.00 Стиллисимо 12.30 Бюро ритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Новая атлетика 15.45 Декоратор 16.00 News блок 16.15 Новая атлетика 16.45 Музыкальное чтиво 17.00 Star-трек. А.Крутинов «Альбом» 17.40 Блок Shot	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Синста 13.00 Pro-новости 14.00 Shoyker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
ИНТЕРНЕТ НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП ОТ 18 \$ В МЕСЯЦ ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432							
18.00 СПАС Вход в лабиринт 19.10 Торговый ряд 19.20 СПАС Бобик в гостях у Барбоса 19.30 Городские новости 19.45 СПАС Утреннее шоссе	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 СПАС Селеста, только Селеста 20.00 Большой репортаж 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 СПАС Спорт. Погода	18.00 СПАС Частный детектив Магнум 19.00 СПАС Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СПАС Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СПАС Зена – королева воинов	18.00 СПАС Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 18.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 СПАС За гранью возможного 20.30 СПАС Досье инспектора Лавардена	18.45 Телемагазин 19.00 СПАС Хаги-траггер	18.45 Вечный вопрос 18.50 СПАС Летящий дом 19.20 Три в одном 19.35 СПАС Вход в лабиринт	18-20 18.00 News блок 18.05 Бюро ритм 19.30 Русская десятка 20.30 СПАС Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 MyaZone 20.15 Наше
21.15 Музпром 21.30 СПАС Лев и бык 21.45 СПАС Мужчины-русалки 22.20 Наши в городе! 22.30 СПАС Лейтенант Рокка	21.00 Редакция 21.30 Тайна астероида 23.00 Новости 23.45 СПАС Спортжурьер	21.00 СПАС Удивительные странствия Геракла 22.00 СПАС Шелковые сети 23.05 СПАС Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 СПАС Остин Пауэрс – международный человек-загадка 22.40 Телемагазин 23.55 Глобальные новости	21.00 Репортаж 23.00 Телемагазин 23.30 Орел и решка	21.05 Время «Ч». Сергей Лавнев 21.35 Три в одном. 21.50 Гранки + 22.05 Неделя в 4-х гранях 22.25 СПАС Рябиновые ночи 23.35 Ночной VJ	21-23 21.00 News блок 21.05 Бюро ритм  23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shoyker
00.15 Прокция «Х» 00.25 СПАС Вход в лабиринт 01.30 СПАС Детектив Лиа Зомер	00.00 СПАС Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 Клуб «Здоровая семья» 00.30 СПАС Частный детектив Магнум	00.00 СПАС Досье инспектора Лавардена 01.00 Страсти по Соловьеву	01.10 Гранки +	01.10 Гранки +	0- 00.30 News блок 00.35 СПАС ФАКультет 01.00 Высшая проба 01.30 СПАС Бивис и Баттхед 01.45 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Бюро ритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

ИНТЕРНЕТ
НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП
ОТ 18 \$ В МЕСЯЦ
ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ
NetClub www.netclub.ru
info@netclub.ru
(095) 290-1432

КИНО НА ТВ

21.30 Тайна астероида Гари Дж.Танни-лифф, США, 1996, в ролях Ксандер Беркли, Каролайн Барклай, Брайфорд Тейтум. На Землю летит астероид размером с Луну. Навстречу ему отправляют корабль с командой бурлящих. Цель - изменить курс астероида. Нет, это не римейк «Армагеддона», хотя бы потому, что боевик с Уилсоном был снят двумя годами позже. **Ren TV**
21.30 Остин Пауэрс - международный человек-загадка Джей Роуч, США, 1997, в ролях Майкл Майерс, Элизабет Херли, Майкл Йорг. **ТНТ**
21.45 Мужчины-русалки Франк Херребулт,

Нидерланды, 1993, в ролях Даниэль Бойсвейли, Гини Гауэр, Анжелика Де Брюин. Фильм об экспериментах в области генетики обычно по странное, в традициях «Франкенштейна». Но весельчак-голландец и здесь оказался себе на уме. Человека скрещивали с рыбой - получили мужчину-русалку. Белокурого Лорелен ждут смех и любовь в ночных каналах Амстердама. **М1**
22.05 Они сражались за Родину 1 серия. Сергей Бондарчук, СССР, 1975, в ролях Василий Шукшин, Георгий Бурков, Вячеслав Тихонов. **Культура**
22.25 Рябиновые ночи Виктор Кобзев, СССР, 1984, в ролях Евгений Леон-

Гладышев, Лев Борисов, Елена Кузнецова. **Дарьял-ТВ**
23.30 Орел и решка Георгий Данелия, Россия, 1995, в ролях Кирилл Пирогов, Олег Басилашвили, Леонид Ярмольник. **ТВ-3**
23.35 Девушки из obsługi Рафаэл Зелински, США, 1987, в ролях Мари Маршалл, Эйприл Стюарт, Мари Конорт. Английское название - «Valet Girls», что есть, вадетки. Но официантки из этого фильма не из стоворичных. Униформу укоротили до упора, но доступность от этого они не стали. Наоборот, женские чары они употребляют, чтобы мучить богатых клиентов отказа-

ми, пока те не помогут им сделать престижную карьеру. **ТВ-6**
00.20 СЗР (Свобода - это рай) Сергей Бодров, СССР, 1989, в ролях Володя Колярен, Александр Бурев, Светлана Байтан. Мальчишка бежит через казахскую степь на север. Бежит из интерната для трудных подростков, в котором провел детство, в архангельскую колонию, где отбывает срок его отец. Солень романтическая неприкаянность. **РТР**
00.25 Истинное лицо **ТВЦ**
00.40 Голый пистолет-2 Дэвид Цукер, США, 1988, в ролях Лесли Нильсен, Присцилла Пресли, О.Дж.Симсон. **OPT**

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ОРТ Нежный яд 10.15 Маски-шоу 10.45 Человек и закон (с субтитрами) 11.25 Вкусные истории 11.30 ОРТ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 13.05 ОРТ Россия молодая 14.30 Вместе (с субтитрами) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 Мультибука 15.45 Семь бед — один ответ 16.00 100% 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ОРТ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.25 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.35 ОРТ Малыш и Карлсон: Веселая карусель 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.20 ОРТ Цыганка 11.05 ОРТ Санта-Барбара 12.00 ОРТ Галгамет 12.00 Вести 12.35 ОРТ Крот-кинорежиссер 14.05 ОРТ Черная жемчужина 14.50 ОРТ Дикий ангел 15.40 Новая «Старая квартира» 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.30 Башня 17.50 ОРТ 12 стульев	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 08.45 ОРТ Конек-Горбунок 09.55 Квадратные метры 10.10 ОРТ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 Евгений Онегин, 7, 8 главы. Телефильм 12.25 Дата 14.00 События 14.15 История болезни 14.30 ОРТ Лесни 15.00 ОРТ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москва 16.15 Параллели 16.30 ОРТ Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.45 ОРТ Подкова	06.00 Сегодня утром 06.55 ОРТ День рождения Буржуа 10.00 Сегодня 10.25 Без рецепта 11.00 Большие родители 11.35 Фитиль 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор 14.00 Сегодня 14.30 ОРТ Хлеб, золото, наган 15.45 ОРТ Ежик должен быть колючим? 16.00 Сегодня 16.35 ОРТ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 ОРТ Любовь и тайны джунглей		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 Пальчики оближешь 09.25 Своя игра 10.05 Ваша музыка. 10.30 Цыганова 11.00 Новости 11.05 ОРТ Пси-фактор 12.00 ОРТ Иллюзия убийства 12.50 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ОРТ Никто, кроме тебя 16.15 Телемагазин 16.45 Диск-канал 17.15 ОРТ Тарзан — защитник джунглей 17.45 ОРТ Дежурная аптека
18-20 18.00 Новости 18.30 Каламбур 19.00 Процесс. Нужно или нет вступать России в НАТО 19.40 Погода 19.45 ОРТ Огнем и мечом 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.25 Клуб «Белый полугай» 20.00 Вести 20.50 ОРТ Проклятие древней гробницы 21.00 Погода 21.45 ОРТ Огнем и мечом 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом 19.45 Погода 20.00 События 20.55 ОРТ Никогда не поздно	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 О. счастливчик! 20.50 ОРТ День рождения Буржуа	18.05 Окно в третье тысячелетие. 18.30 Новости 18.40 Новое кино 19.05 Власть факта 19.20 Время музыки 19.45 Кумиры. Лев Додин 20.10 Вечерняя сказка 20.20 ОРТ Палек и Болек 20.30 Новости культуры 20.50 Братья Тавиани. Док. фильм	18.20 Дорожный патруль 18.30 ОРТ Мистер Бин: Спокойной ночи, мистер Бин 19.00 ОРТ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 И снова 33 квадратных метра — О.С.П.-лучшее
21-23 21.00 Время 22.00 ОРТ Жизнь прекрасна	21.55 ОРТ Чемпионат мира по фигурному катанию. Танцы 22.00 Вести 22.30 ОРТ Чемпионат мира по фигурному катанию. Продолжение 22.55 Кино + ТВ	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Экстремальные ситуации 23.00 Новости 23.25 Сегоднячка	21.45 После новостей... 22.05 ОРТ Они сражались за Родину. 2 серия 22.20 По образу и подобию. Скульптор Н.Абакумцев 23.30 Джазфрениа	21.35 ОРТ Иллюзия убийства 22.35 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Аллэ, народ! 23.35 ОРТ И спустился ворон
0- 00.05 Новости 00.25 ОРТ Фигурное катание. Чемпионат мира-2000. Мужчины. Произвольная программа 01.25 ОРТ Голый пистолет-3	00.50 Телеспецназ: Дежурная часть 01.05 Звуковая дорожка 02.00 Магазин на диване 02.15 Прогноз погоды	00.15 Петровка, 38 00.25 ОРТ Ночные воришки	00.15 Сегодня в полночь 00.40 ОРТ Смертельные намерения... снова?	00.00 Новости культуры	01.20 Диск-канал 02.05 Дорожный патруль 02.15 ОРТ Дежурная аптека

КИНО НА ТВ

08.45 Конек-Горбунок Александр Рой, СССР, 1941, в ролях Петр Алейников, Марина Ковалева, Георгий Милляр. **ТВЦ**
09.15 Орел и решка Георгий Данелия, Россия, 1995, в ролях Кирилл Пирогов, Олег Басилашвили, Леонид Ярмольник. **ТВ-3**
09.45 ...Еще до войны 1 серия, Россия, в ролях Дарья Михайлова, А.Ярославцев, Л.Шмель. **Реп TV**
10.45 Утреннее шоссе Валерий Федосов, СССР, 1988, в ролях Родион Нахапетов, Наталья Сайко, Оксана Фандера. **М1**
11.30 Хаги-траггер Эльдор Уразбаев, Рос-

сия, 1994, в ролях Сергей Шакуров, Александр Пороховицкий, Людмила Чурсина. **ТВ-3**
11.45 Тайна астероида Пери Дж.Таннелифф, США, 1996, в ролях Ксандер Беркли, Киролан Барклай, Бродфорд Тейтум. **Реп TV**
13.15 Мужчина-русалка Франк Херребу, США, 1993, в ролях Даниэль Бойс-девалл, Тонни Бакер, Анжелика Де Бройн. **М1**
14.30 Хлеб, золото, наган Самвел Гаспаров, СССР, 1980, в ролях Владимир Борисов, Ольга Гаспарова, Эдуард Марцевич. Сверхъестественный боевик о поспешившем детстве дома, матросе и чекисте, которые мчат на танчанке через ад Гражданской войны с возом хлеба

для голодающих детей. **НТВ**
19.00 Полеты во сне и наяву Роман Балаян, СССР, 1982, в ролях Олег Янковский, Людмила Гурченко, Олег Табаков. **ТВ-3**
19.45 Сделай мне больно Л.Исаев, Украина, 1994, в ролях Анна Самохина, Николай Еременко, Александр Пашков-Черный. Вот так вот. На Украине стали делать садомазо. Она — молодая актриса, он — боевик мафии, и оба без ума друг от друга. **М1**
20.55 Никогда не поздно Джайлс Уокер, Канада, 1996, в ролях Оливию Дуканис, Жан Лапунет, Ян Рубен. Жили были старики и старухи. Их богатырские переживания не лучшие времена. Холми и главбух разработали беспроигрышный план ограбления богатых по-

стопаемых — с целью спасти заведение от разорения. Да не успели — померли. Хозяйский сын план нашел и решил его исполнить. Только совсем в других целях — чтоб улететь на Каймановы острова. Но умные старики и старухи возьмут с ночных стоиков острые вставные зубы и в беззвучных тапочках потянутся по спящим коридорам устранять ему тему. **ТВЦ**
21.00 Сердца четырех Константин Юдин, СССР, 1941, в ролях Валентина Серова, Людмила Целиковская, Евгений Самойлов. **ТВ-3**
21.30 Калкан Майкл Кинху, США, 1995, в ролях Брод Джонсон, Брайан Джеймс, Тим Томерсон. Триллер о лесных охотниках, которым устроил засаду в чаще



М1	Реп TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ-3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 ОРТ Грандэйзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 ОРТ Сказка о царе Салтане 08.30 Торговый ряд 08.45 ОРТ Лейтенант Рокка 09.05 Торговый ряд 09.20 ОРТ Чебурашка идет в школу 09.30 Торговый ряд 09.45 ОРТ Утреннее шоссе 10.15 Торговый ряд 10.30 Музпром 10.45 Торговый ряд 11.00 ОРТ Мужчины-русалки 11.15 Торговый ряд 11.30 Музпром 11.45 Торговый ряд 12.00 ОРТ Детектив Лиа Зоммер 12.15 Торговый ряд	07.00 ОРТ Черепашки-ниндзя 07.30 ОРТ Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Большая репортаж 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 ОРТ ...Еще до войны. 1 серия 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 ОРТ Тайна астероида 12.30 Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 ОРТ Полиция Майами. Отдел нравов 17.00 ОРТ Команда «А»	07.00 ОРТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 ОРТ Каспер 08.00 ОРТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 ОРТ Мульти-фильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ОРТ Удивительные странствия Геракла 10.30 ОРТ Северный Хиллз 90210 11.30 ОРТ Миллион 12.30 ОРТ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 ОРТ Клуб «Здоровая семья» 14.30 Удачная покупка 15.00 ОРТ Мульти-фильмы 15.30 ОРТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 ОРТ Каспер 16.30 ОРТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ОРТ Команда «А»	07.00 ОРТ Планета монстров 07.30 ОРТ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 ОРТ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ОРТ За гранью возможного 11.35 ОРТ Седьмой маленький братец 12.00 ОРТ Федорино горе. Комико Мухоморова 13.30 Телемагазин 14.30 ОРТ Сенсация 15.30 ОРТ Незабываемая 16.30 ОРТ Планета монстров 17.00 ОРТ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	09.15 ОРТ Орел и решка 17.25 Телемагазин	17.45 Вечный вопрос 18.50 ОРТ Летящий дом 19.20 Три в одном лабиринт 19.35 ОРТ Вход в лабиринт	18-20 18.00 News блок 18.05 Биоритм 19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 MyZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Shaker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
00.35 Экстр. НЛО 00.50 Проекция «Х» 01.00 ОРТ Мужество 02.10 ОРТ Детектив Лиа Зоммер	00.00 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 ОРТ Ночной музыкальный канал 01.00 ОРТ Частный детектив Магnum	00.00 ОРТ Клуб «Здоровая семья» 00.30 ОРТ Магия моды 01.00 ОРТ Частный детектив Магnum	00.55 Страсти по Соловьеву	00.15 Ночные шалости plus 00.40 Времья «Ч» 01.15 Гранки +	00.00 News блок 00.35 ОРТ ФАКУльтет 01.00 ОРТ Большое кино 01.20 ОРТ Бивис и Баттхед 01.45 ОРТ Декордер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	21-23 21.00 News блок 21.05 Биоритм 22.00 ОРТ ФАКУльтет 22.30 Биоритм 22.30 News блок	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

их конкурент. Кабана да доси ему на доси — решил на охотников поохотиться. **Реп TV**
21.30 Остров Маккинси Сам Фирстенберг, США, 1997, в ролях Халк Хоган, Грейс Джонс, Роберт Вон. **ТНТ**
21.45 Отчим-3 Гай Магар, США, 1992, в ролях Роберт Уайтман, Присцилла Барнс. **М1**
22.00 Жизнь прекрасна Роберто Беннини, Италия, 1997, в ролях Роберто Беннини, Николетта Браски, Мариса Паредес. Три «Оскара-98»: лучший иностранный фильм, лучшая мужская роль (Беннини), лучшая музыка. Американцев поразила нетривиальность для комедий сюжет. Когда фашисты увозят в концлагерь еврейскую

семью, отец убеждает пятилетнего пацана, что это — такая игра, вроде форты Байяр. Если пройти все испытания, дают суперприз — танк. Клоуны-гримасы Беннини выглядят на фоне плавных камер как корчи беспомощного. **ОРТ**
22.05 Они сражались за Родину 2 серия. Сергей Бондарчук, СССР, 1975, в ролях Василий Шукшин, Георгий Бурков, Вячеслав Тихонов. **Культура**
22.35 Смерть под чужим именем Джереми Сидбертон, Баз Эйлер, Великобритания, 1997, в ролях Джон Негтелл, Дэвид Кейси, Джейн Ваймарк. **Дарьял ТВ**
23.35 И спустился ворон Джонатан Сангер, США, 1995, в ролях Ральф Худли, Лора Дери, Ванесса Редгрейв. Дисси-

дента запытали. Год спустя после его смерти подруга-журналистка записывается в клинику, где жертвы диктатуры проходят реабилитацию после пыток. Хочет написать разоблачительный репортаж в отместку за убийство любимого. Если по выходе будет чем похвастаться по клавиатуре. **ТВ-6**
23.45 Золотое дно Марек Новицкий, Россия-Польша, 1995, в ролях Роман Быков, Сергей Маховиков. **ТВ-3**
00.25 Ночные воришки Самюэль Фуллер, Франция, 1983, в ролях Вероник Жанно, Бобби Ди Чинко, Стефан Огран. На бирже труда не повезло обоим. Она — разбитная парикмахерша, он — романтичный сосунко. Кофе, постель, рассвет без надежды. Огни Елисей-

ских Полей заманчиво горят. И они решают грабить миллионеров. Городская версия «Бонни и Клайда» с французским шиком и величественной музыкой Эннио Морриконе. **ТВЦ**
00.40 Смертельные намерения... снова? Джеймс Стивен Садит, США, 1991, в ролях Гарри Хэмлин, Джозина Кернс, Файруза Балк. Врач убил жену. Его погнали. Когда он вышел на свободу, женился во второй раз. Нам предлагается пережить за вторую жену убийцу — не убьет. Саспенс, как говорил Хичкок. **НТВ**
01.25 Голый пистолет-3 Питер Сигал, США, 1988, в ролях Лесли Нильсен, Присцилла Пресли, О.Дж. Симпсон. **ОРТ**

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
8-17 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 СВЕТ Нежный яд 10.15 Калламан 10.45 Процесс 11.20 Вкусные истории 11.30 СВЕТ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости 12.15 СВЕТ (с субтитрами) 12.15 Добрый день 13.00 СВЕТ Россия молодая 14.30 Вместе 15.00 Новости 15.20 СВЕТ Возвращение Белого Клыка 17.00 СВЕТ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Тысяча и один день 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.25 СВЕТ Карпсон вернулся 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.20 СВЕТ Цыганка 11.05 СВЕТ Санта-Барбара 12.00 СВЕТ Тайна третий планеты. Принцесса и людоед 13.00 Вести 13.35 СВЕТ Крот и орел 14.05 СВЕТ Черная жемчужина 14.50 СВЕТ Дикий ангел 15.40 На здоровье! 16.20 Диалоги о рыбалке 17.00 Вести 17.30 Арлекин, Пародийное шоу Александра Пескова	18.00 События 18.15 Деловая Москва 18.30 Губерния 19.00 Арт-вож 19.30 Дорогами «Русского дома» 19.45 Погода 20.00 События 20.55 Секретные материалы	06.00 Сегодня утром 06.55 СВЕТ День рождения Буржуа 10.00 Сегодня 10.25 Экстремальные ситуации 11.15 Служба спасения 11.40 Лунный папа. Фильм о фильме 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор 14.00 Сегодня 14.30 СВЕТ Завтра, третьего апреля... 16.00 Сегодня 16.40 Интересное кино 16.50 Впрод 17.05 СВЕТ Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.35 СВЕТ Дракон и талочка 13.45 Четыре жизни Матери Марии: Гул вечности 14.30 Новости культуры 14.45 СВЕТ Крокодил Гена 15.20 Живое дерево ремесла 15.30 Время музыки 16.00 Новости 16.10 СВЕТ Тайна Сагалы 16.35 СВЕТ Вернулся служивый домой 16.50 Окно в третье тысячелетие. Страна воображения 17.10 Первая позиция. Школа М.Лавровского 17.35 СВЕТ Замок Олив	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 Без вопросов... 09.40 Star Start 10.10 Мое кино 10.45 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 СВЕТ Пси-фактор 12.00 СВЕТ Иллюзия убийства 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 СВЕТ Никто, кроме тебя 16.20 Знак качества 16.30 Телемагазин 16.45 Диск-канал 17.15 СВЕТ Тарзан — защитник джунглей 17.45 СВЕТ Дежурная аптека
18-20 18.00 Новости 18.30 Джентльмен-шоу 19.00 Анатолий Собчак: отсроченное убийство. Док. фильм 19.40 Погода 19.45 Поле чудес 20.45 Спокойной ночи, малыши!	19.25 Городок 20.00 Вести 20.50 Михаил Задорнов. От путча до Путина	18.00 События 18.15 Деловая Москва 18.30 Губерния 19.00 Арт-вож 19.30 Дорогами «Русского дома» 19.45 Погода 20.00 События 20.55 Секретные материалы	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Независимое расследование 20.50 СВЕТ День рождения Буржуа	18.30 Новости 18.40 М. Колычев «Фельетон». Исповиет А. Филиппенко 19.05 Новый век российского ландшафта. Ф. Амиров 19.30 Кинолентрама 20.10 Вечерняя сказка 20.20 СВЕТ Лелек и Болек 20.30 Новости культуры 20.50 Прозрение. Сон о Флоренском. Док. фильм	18.15 Дорожный патруль 18.25 Как стать звездой? 18.55 Шоу Бени Хилла 19.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 СВЕТ Правила игры
21-23 21.00 Вести 21.45 СВЕТ Коломбо: Высокий интеллект убийство 23.30 Зв. Семеновна!	23.00 Вести 23.30 Панорама	21.25 СВЕТ Орел и решка 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Петровка, 38 23.55 СВЕТ Гнездо змеи	22.00 Сегодня 22.40 Профессия — репортер 23.00 Криминальная Россия. Последний выстрел 23.35 Песни с Фоменко	21.45 После новостей... 22.05 СВЕТ Зимний вечер в Таграх 23.30 Вместе с Эллингтоном	22.40 Новости 22.55 СВЕТ Алле, народ! 23.15 СВЕТ На перекрестках Луны
0- 00.10 Новости 00.25 СВЕТ Фигурное катание. Чемпионат мира-2000. Танцы. Произвольная программа 01.30 СВЕТ Веселая компания	00.25 СВЕТ Подделка 02.00 Телеспецназ: Дежурная часть 02.20 Магазин на диване 02.35 Прогноз погоды	01.50 Смотри!	00.25 СВЕТ Интервью с вампиром	00.00 Новости культуры 00.55 Дорожный патруль 01.10 Радиохит 02.20 СВЕТ Дежурная аптека 02.45 Дорожный патруль	00.55 Дорожный патруль 01.10 Радиохит 02.20 СВЕТ Дежурная аптека 02.45 Дорожный патруль

КИНО НА ТВ

09.15 На кого бог пошлет Владимир Зайкин, Россия, 1994, в ролях Лариса Удовиченко, Станислав Садальский, Леонид Токмакин. **ТВ 3**
09.30 Серебряная пражка Каролины СССР, 1988, **СТС-Москва**
09.45 ...Еще до войны 2 серия Россия, в ролях Дарья Михайлова, А. Ярославцев, Л. Шведь. **РТР**
10.45 Сделай мне больно Л. Исаев, Украина, 1994, в ролях Анна Самохина, Николай Еременко, Александр Панкратов-Черный. **М1**
11.30 Полеты во сне и наяву Роман Балаян, СССР, 1982, в ролях Олег Янковский, Людмила Гурченко, Олег Табаков. **ТВ 3**
11.45 Калкан Майкл Николс, США, 1995, в ролях Брэд Питт, Джонсон, Брайон Джеймс.

Тим Томерсон. **Реп ТВ**
13.15 Мистер Лес Джанпаоло Тескарп, Италия, 1996, в ролях Елена Риччи, Трит Уильямс, Стефания Сандзелли. Сладкий детский фильм о собачьей преданности. Милые проделки, трогательные проявления верности бездомного пса на солнечной загородной вилле среди оливок. **М1**
14.30 Завтра, третьего апреля... Игорь Масленников, СССР, 1969, в ролях Александр Демьяненко, Эрик-Александр Волынский, Весна в Ленинграде, шестой класс средней школы, Маша Гаврикова влюблена в Фокарева, тают сосульки, впереди — семидесятые. **НТВ**
15.20 Возвращение Белого Клыка Лючио Фульчи, Италия-Франция-ФРГ, 1974, в ролях Франко Неро, Вирна Лизи,

Джон Штайнер. Верный пес на рассказе Джексона Лондона мечется между мужичиной и женщиной в соборах пубах. Благородно и дорого. **ОРТ**
15.30 Мужчины за работой Энрико Эстева, США, 1990, в ролях Чарли Шин, Эмиллио Эстева, Лесли Хоуп. **ТВ 3**
19.00 Золотое дно Марек Новицкий, Россия-Польша, 1995, в ролях Роман Быков, Сергей Маховиков, Владимир Яковлев. **ТВ 3**
19.45 Миллион в брачной корзине Всеволод Шпилевский, СССР, 1986, в ролях Ольга Кабо, Александр Ширвиндт, Софико Чиаурели. Сказочная комедия по пьесе Эдуардо де Филиппо. Все говорит одновременно, машут руками, ходят в лохмотьях. Играют итальянскую семью. **М1**
20.45 Правила игры Тим Хантер, США, 1997, в ролях Мэтью Модайн, Майкл

Мэдсен, Мари-Луиза Паркер, Джошуа-18. У него наглая улыбка дворянского красавчика, он развлекается мелкими кражами. В гости приезжает старший брат и зовет заняться крупным делом. Джек составляет: назвался груздем — полезай в корб. Но мафия — не игра, сидит на возраст здесь не действует, и за малейший промах Джекву придется заплатить по карману Сергею. А очко-то садится. **ТВ-6**
21.00 12 стульев Леонид Гайдай, СССР, 1971, в ролях Сергей Фидешов, Михаил Пуговкин, Наталья Крачковская. **СТС-Москва**
21.00 Чудовище озера США, **ТВ 3**
21.25 Орел и решка Георгий Данелия, Россия-США, 1993, в ролях Поллина Кутелова, Кирилл Пирогов, Олег Басилашвили. **ТВЦ**



23.35 Песни с Фоменко премьера программы НТВ

М1	Реп ТВ	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 СВЕТ Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Музпром 08.40 СВЕТ Винни Пух и день забот 09.00 Торговый ряд 09.30 Новости 09.45 СВЕТ Еще до войны. 2 серия 10.15 Маски-шоу 10.45 СВЕТ Сделай мне больно 12.10 Музпром 12.25 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 СВЕТ Мистер Пес 14.45 Торговый ряд 15.00 СВЕТ Грандайзер 15.30 СВЕТ Запретная женщина 16.30 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 СВЕТ Детектив Лиза Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 СВЕТ Черепашки-ниндзя 07.30 СВЕТ Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Военная тайна 09.00 Пятая колонка 09.30 Третий лишний 09.45 СВЕТ Еще до войны. 2 серия 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 СВЕТ Калкан 12.30 СВЕТ Риддик 14.00 Телемагазин 14.30 СВЕТ Элли Макбил 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 15.55 СВЕТ Свет женских глаз 16.45 СВЕТ Гадкий утенок 17.10 СВЕТ Черепашки-ниндзя 17.35 СВЕТ Пляж (Спасатели Малибу) 17.50 Торговый ряд	07.00 СВЕТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 СВЕТ Каспер 08.00 СВЕТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 СВЕТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 СВЕТ Серебряная пражка Каролины 10.45 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 СВЕТ Мелроуз-Плейс 12.30 СВЕТ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Удачная покупка 15.00 СВЕТ Мультфильмы 15.30 СВЕТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 СВЕТ Каспер 16.30 СВЕТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СВЕТ Команда «А»	07.00 СВЕТ Планета монстров 07.30 СВЕТ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 08.30 СВЕТ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 СВЕТ За гранью возможного 11.35 СВЕТ Крошечные герои 12.15 СВЕТ Будь здоров! 12.30 Телемагазин 14.00 Клуб «Здоровая семья» 15.30 СВЕТ Незабываемая 16.30 СВЕТ Планета монстров 17.00 СВЕТ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	09.15 СВЕТ На кого бог пошлет 11.00 Телемагазин 11.30 СВЕТ Полеты во сне и наяву 13.30 Телемагазин 14.00 СВЕТ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 СВЕТ Мужчины за работой	17.35 Телемагазин	6-17 07.00 Утренний завод 08.30 Музыкальное чтиво 08.45 Декоратор 09.00 News блок 09.05 Бодрые утро 09.30 СВЕТ Бивис и Баттхед 10.00 News блок 10.30 Блок Shot 11.00 Лучшая европейская двадцатка 12.00 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Star-трек. А.Крупнов «Альбом» 15.45 Декоратор 16.00 News блок 16.15 Star-трек. А.Крупнов «Альбом» 16.45 Музыкальное чтиво 17.00 Новая атлетика 17.40 Блок Shot	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 08.00 Музыкальная метель 08.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сивеста 12.00 Pro-новости 14.00 Shaker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18.00 Мужество 18.10 Торговый ряд 18.20 СВЕТ Чегодан 19.30 Городские новости 19.45 Миллион в брачной корзине	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 СВЕТ Селеста 19.30 Случайный свидетель 20.00 Новости 20.30 Новости 20.45 Питая колонка 20.55 СВЕТ Спорт. Погода	18.00 СВЕТ Частный детектив Магнум 19.00 СВЕТ Фантастическая девушка 19.30 Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СВЕТ Зена — королева воинов	18.00 СВЕТ Я люблю Люси 18.30 Первые лица 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 СВЕТ За гранью возможного 20.30 СВЕТ Досье инспектора Лавардена	18.45 Телемагазин 19.00 СВЕТ Золотое дно	18.45 Вечный вопрос 19.50 СВЕТ Летящий дом 19.20 Три в одном 19.35 СВЕТ Вход в лабиринт	18-20 18.00 News блок 19.05 Биоритм 19.30 40 лучших клипов Британии 20.30 СВЕТ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 MyZone 20.15 Наше
21.15 Музпром 21.30 СВЕТ Парасолька на охоте 21.45 СВЕТ Правосудие в маске 23.15 Наши в городе! 23.25 СВЕТ Лейтенант Рокка	21.00 СВЕТ Редакция 21.30 СВЕТ Провинциальный роман 23.30 Новости 23.45 СВЕТ Спорткуррьер	21.00 СВЕТ 12 стульев 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 СВЕТ Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского. Частное правосудие. Дубровский 22.40 Телемагазин 22.55 Глобальные новости 23.00 СВЕТ Купидон	21.00 СВЕТ Чудовище озера 23.00 Телемагазин 23.30 СВЕТ Сердца четырех	21.10 Зри в корень. Призыв 21.30 Времечко 22.00 Гранки + 22.15 Неделя в 4-х гранях 22.25 Три в одном. Звезды дискотек 22.40 СВЕТ На тебя уповаю	21-23 21.00 News блок 21.05 Биоритм 22.00 СВЕТ ФАкультет 22.30 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shaker
00.15 Провекция «Х» 00.25 СВЕТ Мужество 01.25 СВЕТ Детектив Лиза Зоммер 02.25 СВЕТ Креола	00.00 СВЕТ Подлый удар 01.45 СВЕТ Пляж (Спасатели Малибу)	00.30 СВЕТ Донор неизвестен	01.00 Первые лица	00.10 Ночной VJ 01.15 Гранки +	00.30 News блок 00.35 Русская десятка 01.30 Декоратор 01.45 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	0- 00.30 News блок 00.35 Русская десятка 01.30 Декоратор 01.45 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

ИНТЕРНЕТ
НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП
ОТ 18 \$ В МЕСЯЦ
ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ
NetClub www.netclub.ru
info@netclub.ru
(095) 290-1432



21.30 Провинциальный роман СССР, 1984, в ролях Талгат Нигматулин, В. Нигматулина. **Реп ТВ**
21.45 Правосудие в маске Чак Кей И, Гонконг, 1997, в ролях Май Ло, Ошима Юкири, Акеми Леунг. **М1**
22.05 Зимний вечер в Таграх Карен Шахназаров, СССР, 1985, в ролях Евгений Евстигнеев, Александр Панкратов-Черный, Наталья Виноградова. **Культура**
22.40 На тебя уповаю Елена Цыцлакова, Россия, 1992, в ролях Евгения Добровольская, Наталья Соколенко, Принца Роханова. **Дарьял-ТВ**
23.00 Купидон Дуг Кампбелл, США, 1996, в ролях Зак Галлаган, Эван Лоуренс, Мари Кросби. **ТНТ**
23.15 На перекрестках Луны Лиза Готтлиб, США, 1997, в ролях Питер Грант, Эрик Шродер, Эмбер Смит. **Реп ТВ**

Два парня попадают в тюрьму за нарко-торговлю. Их девичьи повторают подвиг декабристских жен — тоже отправляются за решетку. **ТВ-6**
23.30 Сердца четырех Константин Юдин, СССР, 1941, в ролях Валентина Серова, Людмила Целиковская, Евгений Самойлов. **ТВ 3**
23.55 Гнездо змеи Тонино Черви, Италия, 1978, в ролях Ориелла Мути, Сета Бергер, Паоло Боначелли. Венеция, 1938. Богатая вдова, ее молодой любовник и воспитанница занимаются игрой на фортепиано. А на уме у всех троих — только секс и деньги. Похороны высоких чувств под фисалем полумночных гонимых. **ТНЦ**
00.00 Подлый удар Девид Лихтенштейн, США, 1997, в ролях Питер Грант, Эрик Шродер, Эмбер Смит. **Реп ТВ**

00.25 Подделка Дит Паризо, США, 1990, в ролях Джефф Голдблум, Кристина Скотт Томас, Майкл Лернер. Выйдя из тюрьмы, он первым делом пошел искать ту, что любила, да подставила. Криминальная драма о парочке мошенников, промышляющих подделкой произведений искусства. **РТР**
00.25 Интервью с вампиром Нил Джордан, США, 1994, в ролях Том Круз, Брэд Питт, Антонио Бандера, Том Круз целует Брэда Питта в шею, оставляя на ней пару алых ранок. Питт обретает вечную жизнь — становится вампиром. В галантийный век двое красавцев гастролируют по самым пыльным приемам Европы, наслаждаясь кровью высоко-родных юнцов и дев. Инфернальный декаданс. **НТВ**

00.30 Донор неизвестен **СТС-Москва**
01.30 Веселая компания Герберт Росс, США, 1975, в ролях Уолтер Маттай, Джордж Бернс, Ричард Бенджамин. Интеллигентная комедия о тоу-бизнесе. Двое стариков ненавидят друг друга в жизни, хотя на телеэкране они — самая популярная комическая пара. **ОРТ**
02.25 Креола Антонио Бонифацио, Италия, 1993, в ролях Деметра Хэммон, Тео Лозито, Джон Армистед. Тропический ад с ненасытным животным — капитаном Леонам. Бровенные жены, мужья, разбитые сердца — вот что остается после ночей его страсти. Этот ро-коковой клубок измен и трагедий, кажется, не под силу разбить никому. Разобрать тоже. Просто смотрим на груди, ноги, губы, зубы. **М1**

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11 08.00 Новости 08.10 Слово пастыря 08.15 Митрополит Кирилл 08.25 «Оскар» для капитана Куста. Мир без солнца 08.35 Ералаш 09.30 Играй, гармонь любимая! 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 Смак 10.30 Полю чудес 11.30 Утренняя почта	08.00 Тамми 08.25 Прогноз погоды 09.30 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.35 Сто к одному 11.25 Сам себе режиссер 11.55 Друзья 12.00 Новости (с субтитрами) 12.10 Смак 12.30 Полю чудес 13.30 Утренняя почта	08.00 Детский телеканал 08.10 Просыпайся, Москва! 08.15 Задуманное слово 08.25 Эти дни в 45-м 08.35 Первосвященник 09.35 Война в золотом кимоно 10.30 Городское собрание 11.00 События 11.15 В гостях у Клары Новиковой 11.45 Подкидыш	08.00 Сегодня 08.15 День рождения Буржуа 08.25 Закон джунглей 08.35 Мифо-инопланетянин 10.00 Сегодня 10.15 Криминал. Чистосердечное признание 10.40 Пойми меня 11.10 О, счастливчик! 11.45 Подкидыш	10.05 Читая Библию. Ветхий Завет 10.15 Аистенок 10.40 Серый волк энд Красная Шапочка 11.05 Российский курьер. Новосибирская область 11.45 Моя Одесса. Моноспектакль Р. Карцева	06.50 На перекрестках Луны 08.25 Дорожный патруль 08.40 В мире женщин 08.35 Диск-канал 10.05 БИС 10.40 Как стать звездой? 11.10 Знак качества 11.50 Пальчики оближешь
12-14 12.00 Дневной киносеанс. Этот безумный, безумный, безумный мир 13.55 Вкусные истории 14.05 В мире животных 14.45 История одного индейца. Русский музей	12.20 Эх, дороги... 12.35 Золотой ключ 13.00 Вести 13.20 Федерация 14.10 Фигурное катание. Женщины. Короткая программа	13.00 Крокодил Гена. Чебурашка. Шапокляк 14.00 События 14.15 Практика 14.35 В нашу гавань заходили корабли	12.00 Сегодня 12.25 Большие деньги 12.55 Агенты ФБР 14.00 Парижский журнал 14.25 Фитиль 14.35 В нашу гавань заходили корабли	12.45 Северный морской котик. Док. фильм 13.35 Графоман 14.00 Парижский журнал 14.25 Фитиль 14.35 В нашу гавань заходили корабли	12.20 Без вопросов 13.00 Новости 13.15 Сказка о потерянном времени 14.40 Телемагазин
15-17 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 Страна Лимония. деревня Петросия 16.55 Фигурное катание. Чемпионат мира-2000. Танцы. Произвольная программа	16.00 Том и Джерри 16.15 Планета Земля 17.15 Мужчина и женщина	15.05 Погода на неделю 15.10 Брейнг-ринг 16.30 Жили Леско 17.55 Национальный интерес 2000	15.40 Свидетель века 16.00 Сегодня 16.20 Без рецепта 17.00 Док-шоу 17.50 Она написала убийство	15.25 Мой цирк 16.00 Леато и Фефан. 16.20 Куплю привидение 16.40 История любви (Жесткий романс). Спектакль Челябинского театра кукол	15.00 Наши любимые животные 15.30 Своя игра 16.00 СВ-шоу. Игорь Бочкин 16.55 Я сама
18-20 18.00 Новости 18.15 С легким паром! 18.45 Премьера Первого канала. Прогноз с динозаврами. 2 серия. Фильм-сенсация 19.25 Ужин с придурком	18.00 Моя семья 18.15 Два рояля 20.00 Вести 20.40 Аншлаг	18.30 По страницам «Русского дома» 18.55 Погода 19.00 Анекдот слышали? 20.00 Неделя 20.45 Молчание ветчины	18.30 Сегодня 18.35 Герой дня без галстука 20.05 О, счастливчик! 20.50 Улицы разбитых фонарей II 20.45 Молчание ветчины	18.30 Новости 18.35 Сферы 19.15 На изломе красоты. Художник А. Герасимов 19.30 Царская ложа. А. Макаров 20.10 Вечерняя сказка 20.20 Пелек и Болек 20.35 С. Рахманинов «Тайный остров»	18.00 Остан Бендер — история прототипа 18.35 Дорожный патруль 18.50 Приключения Шерлока Холмса: Подрядчик из Норвегии 20.00 Новости дня 20.20 Скандалы недели 20.50 О. С. Песня
21-23 21.00 Авторская программа Сергея Доренко 22.10 Погода 22.15 Маленький гигант большого секса 23.50 Угадайка	22.30 Блеф 22.35 События 22.40 Российские тайны: следствие ведет ТВЦ 23.45 Мисс Фейерверк	22.20 За кулисами 22.35 События 22.40 Российские тайны: следствие ведет ТВЦ 23.45 Мисс Фейерверк	22.00 Сегодня 22.45 Только для ваших глаз 23.00 Российские тайны: следствие ведет ТВЦ 23.45 Мисс Фейерверк	21.35 Никитинские вечера 22.00 Новости культуры 22.20 Блеф-клуб 23.00 Под часами Билдмора	23.05 Убить с интригой
0- 00.35 Фигурное катание. Чемпионат мира-2000. Женщины. Произвольная программа	00.35 Невеста Чаки 02.05 Прогноз погоды	01.25 Твой ход, киноман 01.40 Парад плюс	01.05 Про это	01.00 Дорожный патруль 01.10 Диск-канал. Максидром 01.50 Певчий	

КИНО НА ТВ

06.50 На перекрестках Луны Лиза Готтлиб, США, 1994, в ролях Кристина Эпплгейт, Элизабет Пенна, Джеймс Ремар. **ТВ-6**
08.00 Тамми Джанетто де Росси, Канада-Италия, 1996, в ролях Майка Фаустино, Сэм Беренс. **РТР**
08.10 Шляпа Надим Кхан, Индия, 1998, в ролях Джеки Шрофф, Индер Кумар, Ригу Париа. **М1**
09.00 Провинциальный роман СССР, 1984, в ролях Талгат Нигматуллин, В. Нигматуллин. **Ren TV**
09.00 Королева бензokolонки Алексей Миншурин, Николай Литус, СССР, 1963, в ролях Надежда Румишова, Андрей Сова, Алексей Кожин. **ТВ-3**
10.30 Диск-канал **СТС-Москва**
10.45 Мужчины за работой Эмилио Эсте-

вес, США, 1990, в ролях Чарли Шин, Эмилио Эсте-вес, Лесли Хоуп. **ТВ-3**
11.40 Миллион в брачной корзине Всеволод Шпилевский, СССР, 1986, в ролях Ольга Кабо, Александр Ширвиндт, Софико Чиаурели. **М1**
11.45 Подкидыш Татьяна Лукашевич, СССР, 1939, в ролях Вероника Лебедева, Фаина Раневская, Рина Зеленова. **ТВ-6**
12.00 Этот безумный, безумный, безумный мир Стэнли Крамер, США, 1993, в ролях Спенсер Трейси, Милтон Берг, Этель Мерман. Лучшие комедии три часа кряду гонятся за миллионом долларов. Все три часа смешно. **ОРТ**
12.00 Арабелла — дочь пирата СССР, **Ren TV**
12.55 Агенты ФБР Дэвид Дабберт, США, 1988, в ролях Ребекка де Морней, Марин Гросс, Кен Маршалл. Натужная комедия про трех агентов ФБР. **НТВ**
13.00 Облако-рай Николай Досталь, Россия, 1991, в ролях Андрей Жигалов, Сергей Баталов, Ирина Розанова. **ТВ-3**
13.15 Сказка о потерянном времени Александр Птушко, СССР, 1964, в ролях Олег Анофриев, Рина Зеленова, Савелий Крамаров. **ТВ-6**
14.00 Золотой теленок Михаил Швейцер, СССР, 1968, в ролях Сергей Юрский, Леонид Куравлев, Зиновий Гердт. **СТС-Москва**
14.15 Новый Гулливер Александр Птушко, СССР, 1935, в ролях Иван Юдин, Иван Бобров. **М1**
14.15 Страх Индия, в ролях Шахрукх Кхан, Джухи Чавла. **Ren TV**
15.15 Жажда золота Жерар Ури, Франция, 1993, в ролях Кристиан Клавье, Катрин Жакоб, Тесса Шелтон. **ТВ-3**
17.00 Спать вместе Хью Бун, Канада,

1995, в ролях Кэмерон Бэнкрофт, Кэтрин Беннетт, Мэлин Перен. **ТВ-3**
18.00 Русский бизнес Михаил Кошкинов, Марк Айзенберг, Россия, 1993, в ролях Михаил Кошкинов, Семен Фарада, Савелий Крамаров. **М1**
19.00 Проклятие-2 Александр Калитин, Россия, 1994, в ролях Александр Калитин, Людмила Гурченко, Татьяна Догадина. **ТВ-3**
19.25 Ужин с придурком Франсис Вебер, Франция, 1998, в ролях Тьерри Лермит, Жак Вийере, Катрин Фро. На вечеринку каждый должен привести незнакомому другому человека — заводу, идноту, разговорившего придурка, главное — чтоб поучилось. *Чей иднот окажется круче, тот и победитель. Героя этой комедии прямо перед выходом на ужин разбавит радикулит, и пришлось ему коротать вечер дома

с придурком тет-а-тет. А тут — жена уходит, брошенная любовница звонит по телефону, налоговый инспектор стучит в дверь. Смешной бардак от ветерана Вебера («Игрушка», «Нелюбимый»). **ОРТ**
19.35 Свидетельство о бедности Самвел Гапаров, СССР, 1977, в ролях Александр Хочинский, Григорий Острин. **Дарьял-ТВ**
20.00 Семейка придурков Джон Лендис, США, 1995, в ролях Том Арнольд, Джессика Ланси, Кристофер Ли. **М1**
20.45 Молчание ветчины Энцо Фреджо, США, 1993, в ролях Энцо Фреджо, Дом Де Лузе, Билли Зейн. **ТВЦ**
21.00 Все наоборот **СТС-Москва**
21.00 Рецепт от бедности Тома Жилу, Франция, 1997, в ролях Антони Дезон, Ринар Анжонина, Ринар Боринже. **ТВ-3**
21.30 Рокковые выстрелы Майка Уиннер,



02.20 Жизнь в забвении фильм ОРТ

М1	Rep TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ-3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.55 Городские новости 08.10 Шляпа 10.50 Торговый ряд 11.00 Маски-шоу 11.30 Торговый ряд 11.40 Миллион в брачной корзине	08.00 Ток-шоу Опры 08.30 А друг получится! Зарядка для хвоста. Великое закрытие 09.00 Провинциальный роман 11.00 Золотой шар	07.45 Музыка. Model Talking 08.00 Джимми-суперчеловек 08.30 Чудовищная сила 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 Американский хвост 10.30 Донор неизвестен	08.00 Доктор Злигор Бромвелл 08.55 Соник 09.00 Приключения Педдингтона медвежонка 09.30 Служба спасения животных 10.00 Пират-атака 10.30 Новые приключения гномов 11.00 Тайный мир Алекс Мак-2 11.30 Сказка о рыбаке и рыбке	08.00 Королева бензokolонки 10.45 Мужчины за работой		6-11 07.00 Утренняя почта 08.00 Бивис и Баттхед 08.30 Стиллсимо 09.00 Weekend-ный календарь 10.00 Биоритм 11.00 40 лучших клипов Британии	6-11 07.00 Утренняя почта 08.00 Бивис и Баттхед 08.30 Стиллсимо 09.00 Weekend-ный календарь 10.00 Биоритм 11.00 40 лучших клипов Британии
12.15 Будь готов! 12.45 Без страховки! 14.15 Новый Гулливер	12.00 Арабелла — дочь пирата 13.30 Новости 13.45 Четвертая власть 14.15 Страх	13.00 Вояж, вояж 13.30 Удачная покупка 14.00 Золотой теленок	12.00 Сокровища Лаго-Паго 13.30 Служба спасения животных 14.00 Час Дискавери. В поисках плащаницы	13.00 Облако-рай 14.45 Телемагазин		12-14 12.00 ФАКультет 13.00 12 злобных зрителей 14.00 Декордер 14.30 Музыкальное чтиво	12-14 12.00 ФАКультет 13.00 12 злобных зрителей 14.00 Декордер 14.30 Музыкальное чтиво
15.25 Торговый ряд 15.45 Следователь 17.05 Торговый ряд 17.15 Наши в городе! 17.30 Торговый ряд 17.50 Музпром	17.00 Штормовое предупреждение. Док. сериал 17.30 Новости 17.45 Спорткурьер	17.30 Стильные штучки	15.00 Европейский футбол 16.00 Доктор Злигор Бромвелл 17.00 Сиквест	15.15 Жажда золота 17.00 Спать вместе	17.25 Телемагазин	15-17 15.00 Дневной календарь 15.15 News блок weekly 15.45 Звездный бой насмерть 16.15 News блок weekly 16.45 Звездный бой насмерть	15-17 15.00 Дневной календарь 15.15 News блок weekly 15.45 Звездный бой насмерть 16.15 News блок weekly 16.45 Звездный бой насмерть
18.00 Русский бизнес 19.20 Как казаки инопланетян встречали. Икар и мудрецы 19.45 Городские новости 20.00 Семейка придурков	18.00 Ночи Малибу 19.30 Секретные материалы 20.30 Большая политика	18.00 Clean & Clear Music 18.30 Хит! Мастер DJ! 19.30 Шоу-бизнес 19.45 Большая политика 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 Путешествия в параллельные миры	18.00 Я люблю Люси 18.30 Заяц-портной. Сказка о добром Умаре 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 За гранью возможного 20.30 Титаны рестлинга	18.45 Телемагазин 19.00 Проклятие-2	18.45 Вечный вопрос за сценой 18.50 Летящий дом 19.20 Три в одном 19.35 Свидетельство о бедности	18-20 18.00 Star-трек. CDM за сценой 18.30 Биоритм 19.30 Музыкальное чтиво 20.00 Большое кино 20.30 Звездный бой насмерть	18-20 18.00 Star-трек. CDM за сценой 18.30 Биоритм 19.30 Музыкальное чтиво 20.00 Большое кино 20.30 Звездный бой насмерть
21.30 Как казаки в футбол гоняли 21.50 Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика 22.10 Голая правда 22.25 Безрассудный Бомарше	21.00 Волчок 21.30 Рокковые выстрелы 22.25 Гонки на выживание	21.00 Все наоборот 21.30 Концерт 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского. Друзья и враги 22.40 Глобальные новости 22.45 КВН-2000	21.00 Рецепт от бедности 22.00 Третий глаз 23.30 На кого бог пошлет	21.10 Салон «Каприз» 22.00 Концерт ко Дню смеха 22.30 Семь тонн долларов 23.55 Три в одном. Звезды дискотек	21-23 21.00 Двухлетка из США 22.00 ФАКультет 22.30 Биоритм	21-23 21.00 Двухлетка из США 22.00 ФАКультет 22.30 Биоритм
01.00 Проклятие «Х» 01.10 Пастельные истории. Лучшие парни Америки 02.10 Следователь	00.00 Ужин с придурком 01.40 Ночной музыкальный канал	01.00 Музыка	00.45 Кино, кино, кино 01.20 Встреча с... 02.20 Жизнь в забвении	00.10 Вездекод 00.40 Время «Ч»		0- 00.30 Двухлетка самых-самых 01.30 Blink 182. Unplugged 02.00 Декордер 02.30 Биоритм	0- 00.30 Двухлетка самых-самых 01.30 Blink 182. Unplugged 02.00 Декордер 02.30 Биоритм



с придурком тет-а-тет. А тут — жена уходит, брошенная любовница звонит по телефону, налоговый инспектор стучит в дверь. Смешной бардак от ветерана Вебера («Игрушка», «Нелюбимый»). **ОРТ**
19.35 Свидетельство о бедности Самвел Гапаров, СССР, 1977, в ролях Александр Хочинский, Григорий Острин. **Дарьял-ТВ**
20.00 Семейка придурков Джон Лендис, США, 1995, в ролях Том Арнольд, Джессика Ланси, Кристофер Ли. **М1**
20.45 Молчание ветчины Энцо Фреджо, США, 1993, в ролях Энцо Фреджо, Дом Де Лузе, Билли Зейн. **ТВЦ**
21.00 Все наоборот **СТС-Москва**
21.00 Рецепт от бедности Тома Жилу, Франция, 1997, в ролях Антони Дезон, Ринар Анжонина, Ринар Боринже. **ТВ-3**
21.30 Рокковые выстрелы Майка Уиннер,

Великобритания, в ролях Крис Ри, Фелисити Кендалл, Джон Кипс. Комедия в английском стиле: чужеродность попадает в абсурд. Раковый больной задушил в последние три месяца жизни престарелых всех, кто ему жить мешал. **Ren TV**
21.50 Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика Леонид Байдый, СССР, 1966, в ролях Наталья Варлей, Александр Демьяненко, Владимир Этуш. **М1**
22.15 Маленький гигант большого секса Николай Досталь, Россия, 1992, в ролях Геннадий Хазанов, Ирина Розанова, Ирина Сабанова. **ОРТ**
22.30 Блеф Серджо Корбуччи, Италия, 1976, в ролях Ариано Челентано, Энрико Кунни, Калучине. **РТР**
22.30 Семь тонн долларов Иштван Чурка, Дьердь Хинч, Венгрия, 1990, в ролях

Дьердь Хинч, Иван Дарьял, Ласло Инкс. **Дарьял-ТВ**
22.45 Только для ваших глаз Джон Елени, Великобритания, 1981, в ролях Роджер Мур, Кароль Бюке, Тополь. 12-й фильм о Бонде. Хороши гоним на горных лыжах. **НТВ**
23.00 Под часами Билдмора Нил Миллер, США, 1985, в ролях Шон Янг, Барриара Хьюз, Лэнни фон Долен. **Культура**
23.05 Убить с интригой Ло Вэй, Гонконг, 1976, в ролях Джеки Чан, Су Фенг. **ТВ-6**
23.25 Безрассудный Бомарше Эдуар Молларо, Франция, 1996, в ролях Фабрис Лукин, Мануэль Блан, Мишель Серро. О Бомарше — с юмором тонким, как аромат старого вина. **М1**
23.30 На кого бог пошлет Владимир Зайкин, Россия, 1994, в ролях Лариса Удовиченко, Станислав Садальский, Леонид Токмаков. **ТВ-3**

23.45 Мисс Фейерверк Томас Шлам, США, 1989, в ролях Холли Хантер, Тим Роббинс, Скотт Гленн. Комедия. Не перескочите — по другим каналам тоже комедии 1 апреля. **ТВЦ**
00.00 Ужин с придурком **Ren TV**
00.35 Невеста Чаки Ронни Ю, США, 1998, в ролях Дженнифер Тилли, Брод Дурф, Джон Ритгер. Комедия. Черный юмор, мистика. Подружка танстара похищает его изреченное тело из полицейского участка. Занимает потугами, вдыхает жизнь с помощью амулета. И закручивает по новой с злобным лондонским лондон. **РТР**
02.20 Жизнь в забвении Том Дичилло, США, 1995, в ролях Стив Бушеми, Катрин Кинер, Дермот Малруни. Самая замечательная комедия дня. Но это уже поздно, это потретьего ночи, это уже для богемы и интеллектуалов. **ТНТ**

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11 08.00 Новости 08.10 Армейский магазин 08.40 Гуси и его команда 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 Нелетучие заметки 10.30 Пока все дома 11.00 Альф 11.30 Здоровье	08.00 Папа, мама, я – спортивная семья 08.55 Служу Отечеству! 09.20 Устами младенца 09.50 Доброе утро, страна! 10.25 Прогноз погоды 10.30 Анонсы 11.00 Городок	08.00 Детский телеканал 08.30 Просыпайся, Московия! 09.10 Задуманное слово 09.15 Эти дни в 45-м 09.25 Война в золотом кимоно 10.30 Слово и дело 11.00 События 11.15 Полевая почта 11.50 Грани. Иосиф Кобзон	08.00 Сегодня 08.15 Улицы разбитых фонарей II 09.10 О, счастливчик! 09.30 Сегодня 10.15 Ключи от форта Байяр	08.05 Читая Библию. Новый Завет 08.15 Аистенок 08.40 Бедный Джонни и Ариана 11.55 Экспедиция «ЧПЖ»	08.40 Сказка о потерянном времени 09.00 Дорожный патруль 09.10 Приключения Шерлока Холмса: Подрядчик из Норвуда 09.15 Профессионалы 10.05 Пе-Го-Го 10.40 Star Start 11.10 Амба-ТВ 11.45 Мистер Бин. Спокойной ночи, мистер Бин
12-14 12.00 Дневной киноанонс. 12.05 Встретимся у фонтана 13.55 Вкусные истории 14.05 Клуб путешественников 14.45 История одного шедевра. Русский музей	12.00 Русский потоп 12.40 Прежде мы были птицами 13.00 Вести 13.20 Парламентский час 14.10 Новая «Старая квартира»	12.20 21 кабинет 12.50 Погода на неделю 12.55 Хоккей. Чемпионат России. Плей-офф. Финал	12.00 Сегодня 12.30 Служба спасения 13.00 Путешествия натуралиста 13.30 Полундра 14.00 Чужие здесь не ходят	12.20 Консилиум 12.45 Маленькая колдунья 13.10 М. Цветаева «Крысолов». Исполняет Э. Лансман (Беларусь) 14.00 Дворцовые тайны. Странный император 14.30 Новости культуры 14.45 Цирк Умберто	12.15 Шоу Бетти Хилла 13.10 Канон 13.40 Дорожный патруль. Расследование 14.00 Странная история доктора Джекила и мистера Хайда
15-17 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 Горю. Быть или не быть 16.00 Умницы и умники 16.25 101 далматинец 16.50 Новые приключения Винни Пуха 17.20 Как это было. Пожар в гостинице «Ленинград». 1991 год	15.10 Диалоги о животных 16.10 Тайны тысячелетия. Док. сериал 17.00 Пресс-клуб	15.50 Необыкновенный матч 16.00 Параллели 16.10 Жюли Леско	15.25 Женский взгляд 16.00 Сегодня 16.25 Большие родители 17.00 Холодная война. Док. сериал 17.50 Она написала убийство	15.40 Былое в лицах. Петроградский ревюем 16.20 Положение вещей 16.45 Черный квадрат. Док. фильм 17.50 Стоп! Еще раз все сначала	15.40 Телемагазин 15.50 Вы – очевидец 16.45 И снова 33 квадратных метра – О.С.П. – лучшее 17.45 Катастрофы недели
18-20 18.00 Новости 18.15 Женские истории. Амалия Мордвинова 18.45 Симеонидора 19.20 Полицейская академия: Миссия в Москве	18.00 Перед «Зеркалом» 18.15 Ефим Шифрин и его приятели. Концертная программа из Театра эстрады 20.00 Зеркало	18.00 Третьего не дано 18.05 Музыкальная корона. Тина Тернер, Уитни Хьюстон, Элтон Джон, Шер 20.00 События 20.25 Момент истины	18.00 Итоги 20.35 Куклы 20.50 Улицы разбитых фонарей II	18.30 Новости 18.35 С. Прокофьев «Ромео и Джульетта». Балетная труппа Гранд-опера, Париж	18.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 19.00 Профессионалы 20.00 Абсолютная реальность
21-23 21.00 Время 22.00 Чужой-3	21.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Показательные выступления 21.45 Живая плоть	21.05 Торпедоносцы 22.50 Спортивный экспресс 23.20 Все об этом	21.50 Итого 22.18 Чистильщик	21.30 С потолка 22.00 Новости культуры 22.20 Мои истории. Сати Сливачева 22.45 Откровения незнакомцу	21.55 Криминальное время
0- 00.05 Время футбола 00.25 Дьявол и десять заповедей	01.25 Тайнство брака. Док. фильм 02.30 Прогноз погоды		00.00 Танцевальная машина	00.10 Напряжение большого города. К/м фильм	00.10 Ваша музыка: «Ох-хо» 01.10 Дневники красной туфельки

КИНО НА ТВ

06.40 Сказка о потерянном времени Александр Птушко, СССР, 1964, Олег Анофриев, Рина Зелезная, Савелий Крамаров. **ТВ-6**
08.25 Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика Леонид Гайдай, СССР, 1966, в ролях Наталья Варлей, Александр Демьяненко, Владимир Этуш. **М1**
09.00 Роковые выстрелы Майкл Уиннер, Великобритания, 1998, в ролях Крис Ри, Фелисити Кендал, Джон Кин. **Ren TV**
10.30 Все наоборот CTC-Москва
10.40 Бедный Джонни и Ариана Андриан Шойом, Венгрия, 1983, в ролях Тамаш Пункаш, Жужа Нергеш, Мари Терещак. **Культура**
11.30 Проклида-2 Александр Калитин,

Россия, 1994, в ролях Александр Калитин, Людмила Гурченко, Татьяна Догилева. **ТВ-3**
11.40 Семейка придураков Джон Лэндис, США, 1995, в ролях Том Арнольд, Джессика Ланди, Кристофер Ли. **М1**
12.00 Встретимся у фонтана Олег Николаевский, СССР, 1976, в ролях Владимир Смирнов, Валентина Теличкина, Юрий Сорокин. **ОРТ**
14.00 Чужие здесь не ходят Анатолий Вехотко, Роман Ершов, СССР, 1983, в ролях Лариса Гусева, Владимир Басов. **НТВ**
14.00 Странная история доктора Джекила и мистера Хайда Александр Орлов, СССР, 1985, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Александр Феклистов, Александр Лазарев. **ТВ-6**
14.00 Убийство ТВ-3

18.00 Женитьба Бальзаминова Константин Воинов, СССР, 1964, в ролях Георгий Вичин, Нонна Мордюкова, Людмила Гурченко. **М1**
18.30 Храбрец Джонни Депп, США, 1996, в ролях Джонни Депп, Марлон Брандо, Фредерик Форрест. **ТВ-3**
19.20 Полицейская академия: Миссия в Москве Алан Меттер, США, 1994, в ролях Джордж Тейнс, Майкл Уинслоу, Кристофер Ли. **ОРТ**
19.35 Бес в ребро Борис Григорьев, СССР, 1990, в ролях Евгения Симонова, Михаил Жигалов, Сергей Николенко. **Дарьял-ТВ**
20.00 Абсолютная реальность Филипп Рот, США, 1998, в ролях Дэвид Бродли, Томас Кретчман, Эли Путье, Гитлер 2198 года после поражения в мегалактической войне бежит от возмез-

дия на машине времени в 1998-й. **ТВ-6**
20.00 Без правил Томас Райт, США, 1989, в ролях Халк Ноган, Курт Фуллер. **М1**
21.00 Остаток дня Джеймс Айвори, Великобритания-США, 1993, в ролях Энтони Хопкинс, Эмма Томпсон, Хью Грант. Драма из восточной истории жизни. Аристократ начал века небрежен к своему положению и традициям. Сохранить ритуал под силу только лакею, для которых он – единственная жизненная форма. Извещное и умное исследование социологов. **СТС-Москва**
21.00 Жажда золота Жерар Ури, Франция, 1993, в ролях Кристиан Клавье, Катрин Жакоб, Тесса Шелтон. **ТВ-3**
21.05 Торпедоносцы Семен Аранович, СССР, 1983, в ролях Родион Нахапетов, Алексей Жарков, Алексей Болтнев. Суровая военная драма по расска-



М1	Ren TV	СТС-Москва	НТВ	ТВ-3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.55 Городские новости 08.10 Музпром 08.25 Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика 08.45 Торговый ряд 10.00 Горный мастер 10.20 Музпром 10.35 Торговый ряд 11.00 Желтуха 11.30 Отдых по-русски 11.40 Семейка придураков	08.00 Маллет-шоу 08.30 Сиротный Бамбл. По следам Бамбл. Ловушка для Бамбл. 09.00 Роковые выстрелы 11.00 Секретные материалы 12.00 Большая политика 12.30 Зили Макбил 13.30 Новости 13.45 Мир спорта глазами «Жилетт» 14.10 Футбол. Английская премьер-лига	07.45 Музыка. Троице 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 Ох уж эти детки 08.30 Назад в будущее 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улицы Сезам 10.00 КБ «Легонет» 10.30 Все наоборот 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 Доктор Элинон Бромвелл 08.55 Сонник 09.00 Приключения Педдингтона 09.30 Мир дикой природы 10.00 Телебюро 10.30 Новые приключения гномов 11.00 Тайный мир Алекс Мак-2 11.30 Дам в лесу	09.15 Прикосновение 10.15 Конан 11.15 Телемагазин 11.30 Проклида-2		6-11 07.00 Утренний завод 08.00 Звездный бой на смерть 08.30 Новая атлетика 09.00 Weekend-ный календарь 10.00 Биоритм	06.00 Зажигай! 08.00 Наши
13.15 Будь готов! 13.45 Магия хоккея 14.15 Остров Бабочка	12.00 Большая политика 12.30 Зили Макбил 13.30 Новости 13.45 Мир спорта глазами «Жилетт» 14.10 Футбол. Английская премьер-лига	13.00 Клуб «Здоровая семья» 13.30 Время покупать 14.00 Молодость Геракла 14.30 Северная сторона	12.00 Сокровища Лаго-Лаго 13.30 Мир дикой природы 14.00 Неизвестная планета 14.30 Великие тайны и мифы XX века: Тайна «Кометы» 14.55 Сонник	13.30 Телемагазин 14.00 Убийство		12-14 12.00 ФАКультет 13.00 Star-трек. CDM за сценой 13.30 News блок weekly 14.00 Биоритм	12.00 Двадцать 13.00 Pro-обзор 13.15 Striker
15.05 Как казаки олимпийцами стали 15.25 Торговый ряд 15.45 Следователь 17.05 Горный ряд 17.25 Музпром 17.40 Торговый ряд	16.00 Гавайская метка 17.00 Штормовое предупреждение. Док. сериал 17.30 Новости 17.45 Спорткурьер	15.30 Сезон охоты 17.30 Шоу-бизнес	15.00 Суперхоткей. Неделя НХЛ 15.30 Мировой футбол 16.00 Доктор Элинон Бромвелл 17.00 Сиквест	16.00 Тарзан 17.00 Третий глаз 17.30 Прикосновение	17.35 Телемагазин	15-17 15.00 Дневной календарь 15.15 Бывас и Баттхед 15.45 Декордер 16.00 Баксай! 16.15 Бывас и Баттхед 16.45 Музыкальное чтиво	16.00 Вечерний звон
18.00 Женитьба Бальзаминова 18.25 Телекинос 18.45 Городские новости 20.00 Без правил	18.00 Ночи Малибу 19.00 Симпсоны 19.30 Секретные материалы 20.30 Новости 20.45 1/52	18.00 Музыка 18.30 Молодость Геракла 19.00 Большой ремонт 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 Путешествия в параллельные миры	18.00 Я люблю Люси 18.30 Кино, кино, кино 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 За гранью возможного 20.30 Встреча с... Энрике Иглесиас	18.30 Храбрец 18.45 Вечный вопрос 18.50 Легализация 19.20 Три в одном 19.35 Бес в ребро		18-20 18.00 Высшая проба 18.30 Биоритм 19.30 Декордер 20.00 12 злобных зрителей	19.00 Наши
21.25 Полифем, Акид и Галатея 21.45 Свобода 22.20 Музпром 22.45 Неукротимые Амазонки	21.00 Волчок 21.30 Звони и смотри: 21.45 Работы. Территория Сэма Динго 22.25 Случайный свидетель	21.00 Остаток дня 22.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского. Маша 22.40 Глобальные новости 22.45 Однажды вечером 23.50 Титаны рестлинга	21.00 Жажда золота 22.45 Капитал 23.00 Телемагазин 23.30 Облако-рай	21.20 Дело №... 22.00 Пятые измерения 22.15 Три в одном. 22.30 Звезды дискотек 23.30 Облако-рай 23.50 Ночной VJ	21-23 21.00 Двадцатка самых-самых 22.00 ФАКультет 22.30 Биоритм 23.30 Blink 182 Unplugged	
01.00 Следователь	01.00 Что достает Гилберта Грейла 02.20 Ночной музыкальный канал	00.00 Время покупать 00.30 Северная сторона	00.50 Стриж и другие... 01.25 Скрытой камерой			0- 00.00 Биоритм 00.30 12 злобных зрителей 01.30 News блок weekly 02.00 Музыкальное чтиво 02.30 Биоритм	00.00 Pro-обзор 00.15 Striker 02.00 Ночной канал

зам Юри Германа. **ТВЦ**
21.45 Свобода удара Джерри Джекобс, США, 1998, в ролях Майкл ДудикOFF, Тон Лос. **М1**
21.55 Криминальное время Джордж Слейсер, Великобритания, 1995, в ролях Стивен Болдуин, Пит Постелуэйт, Джеральдина Чаллин. Рейтинги зашкаливают. В телесериале инсценируют самые громкие преступления недели. Бобби Махон (Болдуин) изображает серийного маньяка. Хороший актер, Бобби вживается в образ маньяка, постигает его логику и готовит его путем уже вне студиальных декораций. **ТВ-6**
22.00 Чужой-3 Дэвид Финчер, США, 1992, в ролях Сигурни Уинер, Ланс Хенриксен, Чарльз Динс. **ОРТ**
22.10 Чистильщик Рассел Маллахви, Канада-Великобритания, 1996, в ролях

Доминик Лундгрэн, Джина Беллман, Джордж Пенески. **НТВ**
22.30 Облако-рай Николай Досталь, Россия, 1991, в ролях Андрей Жигалов, Сергей Батагов, Ирина Розанова. **Дарьял-ТВ**
22.45 Откровения незнакомцу Жорж Бардавил, Франция, 1997, в ролях Уильям Херт, Сандрин Боннер, Александр Кайдаковский. **Культура**
23.20 Все об этом Клод Лелуш, Франция, 1992, в ролях Венсан Линдон, Мари-Софи Лелуш, Жерар Лармон. **ТВЦ**
23.30 Облако-рай ТВ-3
23.45 Живая плоть Педро Альмодовар, Испания-Франция, 1997, в ролях Либерто Ральба, Франческа Нери, Хавьер Бардем. Название «Carne trémula» правильное переводится как «трепетущая плоть». Альмодовар трепещет к человеку как та-

кому, как к уникальной сумме клеток, мышц, красок и чувств. Когда Виктор Пласа выходит из тюрьмы, он сжимает в ладони позитивный талон на проезд в мадридском общественном транспорте, подаренный муниципалитетом города ему еще в 1970-м, когда Виктор родился в рейсовом автобусе. Для криминальной драмы об убийствах, наркотиках и мести – слишком трогательное наблюдение. И именно из таких наблюдений за человеческими жестами сделан Альмодовар, величайший адвокат, защищающий то, что Дорис назвала «одним из голосом человека». **РТР**
23.45 Неукротимые Амазонки Эдлен Кабот, США, 1995, в ролях Элизабет Кейтон, Трой Винсент, Лесли-Кей Стерлинг. **М1**
00.00 Танцевальная машина Жилье Бел-

Франция-Испания, 1990, в ролях Ален Делон, Клод Брассер, Эжен Шико. **НТВ**
00.00 Что достает Гилберта Грейла Лассе Хальстрем, США, 1993, в ролях Джонни Депп, Леонардо Ди Каприо, Джулиетт Льюис. Фильм о взрослении. Нежный, как детский вечер. Лучшие роли Деппа и Ди Каприо (номинация на «Оскар»). **Ren TV**
00.35 Дьявол и десять заповедей Жюльен Дювье, Франция-Италия, 1992, в ролях Луи де Фюнес, Ален Делон, Шарль Азнавур. Алеторический альманах. Десять современных спенок показывают, как легко и естественно в повседневной жизни можно нарушить любую из библейских заповедей. Астеры остроумны, антиидеологический дух приятен. Но в целом вещь тяжеловесная. На ночь лучше не надо. **ОРТ**

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 СВЕТ Нежный яд 10.20 Приглашают Концертная студия «Останкино» Евгений Матвеев 11.15 Ералаш 11.30 СВЕТ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 12.55 СВЕТ Полцейская академия: Миссия в Москве 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 СВЕТ Невероятные приключения Джонни Квеста 15.45 Что да как 16.00 Звездный час 16.25 До шестидцати и старше 17.00 СВЕТ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспециал: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 СВЕТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровый 10.20 СВЕТ Цыганка 11.10 СВЕТ Санта-Барбара 12.00 Зеркало 12.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 СВЕТ Черная жемчужина 14.55 СВЕТ Дикий ангел 15.40 Планета Земля 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.30 Башня	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Момент истины 09.50 Петровка, 38 10.00 СВЕТ Узурпаторша 11.00 События 12.00 СВЕТ С любовью и болью 13.10 Дата 14.00 События 14.15 Секреты долголетия 14.30 СВЕТ Веселая карусель 15.00 СВЕТ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москва 16.30 СВЕТ Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! Да! 17.45 СВЕТ На пяталке	06.00 Сегодня утром 06.55 СВЕТ Она написала убийство 10.00 Сегодня 10.25 Вчера в «Итогах» 11.45 Куклы 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор 14.00 Сегодня 14.30 Криминал: Чистосердечное признание 14.55 СВЕТ Улицы разбитых фонарей II 16.00 Сегодня 16.10 СВЕТ С. Прокофьев – Ромео и Джульетта. 2 акт 17.40 Живое дерево ремесла 17.55 Ю. Нагибин «Недосказанное» 17.40 СВЕТ Клиент	12.30 Новости культуры 12.40 Наша мама – герой. Док. фильм 13.25 СВЕТ Трое в Простоквашино. Зима в Простоквашино 14.00 С потолка 14.30 Новости культуры 14.45 С. Прокофьев – Ромео и Джульетта. Балетная труппа Гранд Опера. Париж. 1 акт 16.00 Новости 16.10 СВЕТ С. Прокофьев – Ромео и Джульетта. 2 акт 17.40 Живое дерево ремесла 17.55 Ю. Нагибин «Недосказанное» 17.40 СВЕТ Клиент	06.50 День за днем 06.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 09.00 Новости 09.10 СВЕТ Фантастический отряд 10.40 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 Телемагазин 11.15 Скандаль недели 11.45 Катастрофы недели 12.35 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.30 СВЕТ Никто, кроме тебя 16.20 Знак качества 16.40 Диск-канал 17.15 СВЕТ Тарзан – защитник джунглей 17.40 СВЕТ Дежурная аптека
18-20 18.00 Новости 18.30 Гибель Гагарина. Факты и версии 19.00 Новая жизнь Шерлока Холмса 19.40 Погода 19.45 СВЕТ Воспоминания о Шерлоке Холмсе 20.45 Спокойной ночи, малыши! Валентина Леонтьева	18.00 СВЕТ Один и без оружия 19.25 Сиреневый туман 20.00 Вести 20.45 СВЕТ Наказание любовью	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 19.00 Седьмая студия 19.30 Медицинское обозрение 19.45 Погода 20.00 События 20.55 СВЕТ Наварро: Бал гринга	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 СВЕТ Ее звали Никита 20.50 Совершенно секретно Информация к размышлению 20.55 СВЕТ Наварро: Бал гринга	18.40 Визуальность 18.55 Питер Брук. Путь к «цветку». 3 передачи 19.30 М. Платнер. Собрание исполнений. Л. Бетховен. Соната №21 19.55 Вечерняя сказка 20.00 СВЕТ Большое путешествие Лелека и Болека 20.30 Новости культуры 20.55 Ж. Сарман «Мамуре» Спектакль Малого театра. 1 часть	18.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.30 Амба-ТВ 19.00 СВЕТ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Вы – очевидец
21-23 21.00 Время 22.00 Белый полугай. Юрий Никулин 22.45 Взгляд. Избранное. 1995-2000 23.30 Новости 23.45 Матадор	22.45 СВЕТ Футбол + ТВ 23.00 Вести 23.30 СВЕТ Футбол + ТВ. Продолжение	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Двое  23.35 Сегодняшняя	21.45 После новостей... 22.05 Ж. Сарман «Мамуре» 2 часть 22.55 Народное гуляние с оркестром 23.50 Трещина. К/м фильм	21.40 СВЕТ Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 СВЕТ Заклинатель 
0- 08.40 СВЕТ Майк Хаммер: Убийство по картам	00.15 Телеспециал: Дежурная часть 00.30 Магазин на диване 00.40 Прогноз погоды	00.20 Петровка, 38 00.30 СВЕТ Сказки с того света	00.15 Сегодня в полночь 00.40 Антропология 01.15 СВЕТ Футбольный клуб. Лига чемпионов	01.00 Новости культуры	01.05 Диск-канал

КИНО НА ТВ

08.30 Храбрец Джонни Депп, США, 1996, в ролях Джонни Депп, Марлон Брандо, Фредерик Форрест. ТВ 3
09.10 Фантастический отряд Чу Ен Нинг, Гонконг, 1981, в ролях Джеки Чан, Брэд Питт, Линг Линг. ТВ-6
10.45 Свобода удара Джерри Джеккобс, США, 1998, в ролях Майкл Дудикoff, Тон Лоу. М1
11.30 Рецепт от бедности Тома Жилу,

Франция, 1997, в ролях Антони Делон, Ринар Анконина, Ринар Борнже. ТВ 3
12.55 Полцейская академия: Миссия в Москве Али Меттер, США, 1994, в ролях Джордж Клейн, Майкл Уиндслор, Кристофер Ли. ОРТ
13.15 Без правил Томас Райт, США, 1989, в ролях Халк Хоган, Курт Фуллер. М1
15.30 Спать вместе Хью Бун, Канада, 1995, в ролях Кэмерон Банкрофт, Кэтрин Бенедетти, Мэлин Перен. ТВ 3

18.00 Один и без оружия Павел Фаттахутдинов, СССР, 1984, в ролях Василий Мищенко, Всеволод Ларионов, Иван Агафонов. РТР
19.00 Три цвета: Синий Кишторф Кесслерский, Польша-Франция, 1993, в ролях Жюльетт Бишоф, Бенжа Режан, Флоранс Пернель. ТВ 3
19.45 Роковые выстрелы Майкл Уиннер, Великобритания, 1998, в ролях Крис Ри, Фелисити Кендал, Джон Кинг. М1
20.45 Наказание любовью РТР

21.00 Опасная профессия Жерар Лозье, Франция, 1996, в ролях Жерар Депардье, Мишель Ларю, Ги Маршан. ТВ 3
21.30 Только мертвый спит спокойно Скотт Мичелл, Великобритания, 1996, в ролях Оливер Куттон, Руперт Фрейна, Аннабелла Шнорра. Рен ТВ
21.30 Хочу в тюрьму Алла Сурикова, Россия, 1998, в ролях Владимир Ильин, Наталья Гундарева, Алла Клюка. Комедия про мужика, которому показалось, что его преследуют бандиты. Мужик



М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 СВЕТ Грандизер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.15 СВЕТ Магия хоккея 08.40 Музпром 08.50 СВЕТ Мы с Шерлоком Холмсом 09.00 Торговый ряд 09.15 СВЕТ Лейтенант Рокка 10.00 Торговый ряд 10.15 Без страховки 10.45 СВЕТ Свобода удара 12.15 Торговый ряд 12.30 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 СВЕТ Без правил 14.50 Торговый ряд 15.00 СВЕТ Грандизер 15.30 СВЕТ Запретная женщина 16.20 Торговый ряд 16.30 Просто... Beatles 16.45 Торговый ряд 17.00 СВЕТ Детектив Лиз Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 СВЕТ Черепашки ниндзя 07.20 СВЕТ Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Питая колонка 09.00 СВЕТ Крах инженера Гарина 10.30 Военная тайна 11.00 Телемагазин 11.20 Новости 11.45 Звони и смотри: фильм-победитель 13.30 СВЕТ Редакция 14.00 Телемагазин 14.35 СВЕТ Секретные материалы  15.30 Новости 15.45 СВЕТ Свет женских глаз 16.40 СВЕТ Гадкий утенок 17.10 СВЕТ Черепашки ниндзя 17.35 СВЕТ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 СВЕТ Приключения Вуди и его друзей 07.20 СВЕТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 СВЕТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.20 СВЕТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 СВЕТ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 СВЕТ Беверли-Хиллз 90210 11.30 СВЕТ Мелроуз-Плейс 12.30 СВЕТ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Время покупать 14.30 Время покупать 15.00 СВЕТ Мультфильмы 15.30 СВЕТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 СВЕТ Каспер 16.30 СВЕТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СВЕТ Команда «А»	07.00 СВЕТ Планета монстров 07.30 СВЕТ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову 08.30 СВЕТ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 СВЕТ За гранью возможного 11.35 СВЕТ Сиквест 12.30 Телемагазин 14.30 СВЕТ Сеньора 15.30 СВЕТ Незабываемая 16.30 СВЕТ Планета монстров 17.00 СВЕТ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	08.30 СВЕТ Храбрец 11.00 Телемагазин 11.30 СВЕТ Рецепт от бедности 12.30 ТВ-клуб 14.00 СВЕТ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 СВЕТ Спать вместе 17.30 Телемагазин 17.45 СВЕТ Тихие воды	17.35 Телемагазин	6-17 07.00 News блок 07.05 Бодрые утро 07.20 СВЕТ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.30 Новая атлетика 10.30 Бюро ритм 11.00 News блок 11.00 Двухдзетка самых-самых 12.00 Stop! Синто! 12.30 News блок 12.35 Бюро ритм 14.00 News блок 14.30 СВЕТ ФАкультет 15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Высшая проба 17.30 Бюро ритм 17.40 Блок Shot	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Shaikey 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18.00 СВЕТ Мужество 19.05 Торговый ряд 19.15 Музпром 19.30 Городские новости 19.45 СВЕТ Рокковые выстрелы	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 СВЕТ Селеста, только Селеста 20.00 Клуб «Белый полугай» 20.30 Обзорение	18.00 СВЕТ Частный детектив Магнум 19.00 СВЕТ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СВЕТ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СВЕТ Зена – королева воинов	18.00 СВЕТ Я люблю Люси 18.20 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 СВЕТ За гранью возможного 20.30 Однажды вечером	18.45 Телемагазин 19.00 СВЕТ Три цвета: Синий 	18.45 Вечный вопрос 18.50 СВЕТ Летящий дом 19.20 Три в одном 19.35 СВЕТ На темной стороне Луны	18-20 18.00 Музыкальное чтиво и Декордер 18.30 News блок 18.25 Бюро ритм 19.20 Австралийская двухдзетка 20.30 СВЕТ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Pro-новости
21.20 Музпром 21.30 СВЕТ Жил-был Козлякин 21.45 СВЕТ Гладдиатор по найму 21.10 Наши в городе! 22.20 Голая правда 22.35 СВЕТ Лейтенант Рокка	21.00 СВЕТ Редакция 21.30 СВЕТ Только мертвый спит спокойно 22.30 Новости 22.45 СВЕТ Спорткурьер	21.00 СВЕТ Удивительные странствия Геракла 22.00 СВЕТ Шелковые сети 23.10 СВЕТ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 СВЕТ Хочу в тюрьму 23.45 Телемагазин	21.00 СВЕТ Опасная профессия 22.00 Телемагазин 22.30 СВЕТ Танго на Дворцовой площади	21.05 Салон «Каприс» 21.55 Грани + 22.10 Три в одном. Звезды дискотек 22.25 СВЕТ Сильва	21-23 21.00 News блок 21.05 Бюро ритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shaikey
00.25 Проекция «Х» 00.35 СВЕТ Мужество	00.00 СВЕТ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.15 Время покупать	00.00 Глобальные новости 00.05 СВЕТ Лучшие матчи НХЛ – «Питсбург Пингвинз» – «Вашингтон Кэпиталз» 01.15 Страсти по Соловьеву	00.40 Грани +	0- 00.30 News блок 00.35 СВЕТ ФАкультет 01.00 Star-трек. СДМ за сценой 01.30 СВЕТ Бивис и Баттхед 01.45 Музыкальное чтиво	00.00 Pro-новости	

решил, что спастись он сможет только в камере, да не в местной, а в амстердамской. Но голландцы русских не хотят брать даже в тюрьму. И тогда мужик пускается во все тяжкие, женится на тамошней красавице – только бы голландцы его за решетку посадили. ТНТ
21.45 Гладиатор по найму Дмитрий Зайцев, Беларусь-Украина, 1993, в ролях Марина Монгилевская, Сергей Базаров, Николай Еременко-мл. Детективные романы Гарднера про адвоката Перри

Мейсона и исповедующую в него секретаршу Деллу Стрит – это всегда эзотантично и непринужденно. Юридические премудрости, двойной винки со льдом, коварные миллионеры, атмосфера летнего флорита вносом с пыльным преступлением. Авторы «Гладиатора» придумали неспешно весь этот шик на современную российскую почву. Мейсона переименовали в Мирского. Миллионеры покрасили перескочью водородом. Дали стакан воды.

Миллионеры вышли и не поморщились. М1
22.25 Сильва СССР, 1944, в ролях З.Смирнова-Немирович, Н.Давтов, М.Савалис, С.Мартинсон. Дарьял ТВ
23.30 Танго на Дворцовой площади Ольга Жукова, 1993, Россия, в ролях Николай Караченцов, Алик Смехова, Игорь Костяевский. ТВ 3
23.35 Заклинатель Рафаэл Зелинский, США, 1990, в ролях Адам Энт. Ричард Бэйли. Триллер про то, как не надо

участвовать в телевизионных. Семьдесят лет спустя стали победителями конкурса «Кассандра» и теперь, чтобы получить главный приз, им нужно пройти составление вроде «Ключей от форта Байер» в средневековом замке. Дураки и не догадываются, что всю эту игру спонсирует на свою потеху не кто иной, как сеньор Дьявол. В главной роли – один из главных героев глам-рока, лидер группы Adam & The Ants Адам Ант. ТВ 6

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 СН Нежный яд 10.15 Приглашает Концертная студия «Останкино» 11.30 СН Новые приключения Синдбада 12.00 Новости 12.15 Добрый день 13.00 СН Крестоносцы. 1 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости 15.20 СН Невероятные приключения Джинни Квеста 15.45 Возможно все! 16.00 СН Царь горы 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 СН Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспециал: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 СН Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.20 СН Цыганка 11.05 СН Санта-Барбара 12.00 Телеспециал 12.25 Москва-Минск 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 СН Черная жемчужина 14.50 СН Дикий ангел 15.40 Диалоги о животных 16.35 Магазины на диване 17.00 Вести 17.30 Башня 17.50 СН Шапка	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Третьего не дано 09.50 Петровка, 38 10.00 СН Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 СН С любовью и болью 12.10 Дата 14.00 События 14.15 Комильфо 14.30 СН Веселая карусель 15.00 СН Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москва 16.15 Параллели 16.30 СН Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.45 СН Легенды спорта. Михаил Воронин	06.00 Сегодня утром 06.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению 10.00 Сегодня 10.25 Независимое расследование 11.15 Путешествия натуралиста 11.45 Фитиль 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор 14.00 Сегодня 14.30 Итого 14.50 В нашу гавань заходили корабли 16.00 Сегодня 16.35 СН Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.30 Вспок 17.40 СН Клиент	12.30 Новости культуры 12.40 СН Жажда 14.00 Парижский журнал 14.30 Новости культуры 14.45 Страсти по святому Луке. Док. фильм 15.25 Ф. Пуленк. Концерт для органа и струнного оркестра 16.00 Новости 16.10 СН Чародей 16.40 Дворцовые тайны. Странный император 17.05 Ортодокс 17.35 СН Замок Олив	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 СН Странная история доктора Джекила и мистера Хайда 10.50 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 СН Пси-фактор 12.00 СН Иллюзия убийства 12.45 Телемагазин 13.00 Цитадель 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 СН Никто, кроме тебя 16.20 Телемагазин 16.40 Диск-канал 17.10 Своя игра 17.40 СН Дежурная аптека
18-20 18.00 Новости 18.30 Угадай мелодию 19.00 Док. детектив 19.40 Погода 19.45 СН Воспоминания о Шерлоке Холмсе 20.45 Спокойной ночи, малыши! Владимир Ухин	19.25 Полный модерн 20.00 Вести 20.45 СН Импотент	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.55 История болезни 19.00 Седьмая студия 19.30 Параллели 19.45 Погода 20.00 События 20.15 Лидом к людям	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 СН Ее звали Никита 20.45 Новейшая история: Президент всея Руси. Док. фильм	18.30 Новости 18.40 Ноу-хау 18.50 Поклонникам Терпсихоры 19.10 Цитаты из жизни. Монолог разведчика 20.00 Вечерняя сказка 20.10 СН Большое путешествие Пелека и Болека 20.30 Новости культуры 20.50 Пешкин луг. Док. фильм	18.20 Дорожный патруль 18.30 БИС 19.00 СН Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 СВ-шоу. Сборная команда КВН Санкт-Петербурга
21-23 21.00 Время 22.00 Авторская программа З. Рязанова. Зинови Гердт 22.45 Лучшие песни о главном-1 23.50 Новости	22.15 Фрак народа. Олег Табаков и его театр. 1 часть 23.00 Вести 23.30 Фрак народа. Олег Табаков и его театр. Продолжение	21.20 СН Смерть в кино 22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.35 СН Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала 23.25 Соло и туги. В. А. Моцарт. Концерт №23 для фортепиано с оркестром. Солоист Ф. Кампф	21.40 СН Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алла, народ! 23.35 СН Завтра не наступит никогда	21.40 СН Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алла, народ! 23.35 СН Завтра не наступит никогда
0- 00.05 Цивилизация. Юрий Герман 00.35 СН Игла	00.00 Круглая дата. Владимир Соколовский 00.30 Телеспециал: Дежурная часть 00.45 Магазины на диване 01.00 Прогноз погоды	00.20 Петровка, 38 00.30 СН Джо Чикаго и шоуерл	00.35 Сегодня в полночь 01.00 Антропология	00.00 Новости культуры	01.25 Диск-канал 02.00 Дорожный патруль 02.10 СН Дежурная аптека

КИНО НА ТВ

09.00 Кушетка в Нью-Йорке Шанталь Акерман, Франция, 1996, в ролях Жюльетт Бинош, Уильям Харт. **ТВ 3**
09.10 Странная история доктора Джекила и мистера Хайда Александр Орлов, СССР, 1985, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Александр Феклистов, Алла Будницкая. **ТВ-6**
10.45 Роковые выстрелы Майкл Уиннер, Великобритания, 1998, в ролях Крис Ри, Фелисити Кендалл, Джон Клин. **М1**
11.30 Три цвета: Синий Кшиштоф Кесьлевский, Польша-Франция, 1993, в ролях Жюльетт Бинош, Бенуа Режан.

Флоранс Пернель. **ТВ 7**
11.35 Хочу в тюрьму Алла Суркова, Россия, 1998, в ролях Владимир Ильин, Наталья Гондарева, Алла Крюкова. **ТНТ**
12.40 Жажда Евгений Ташков, СССР, 1959, в ролях Вячеслав Тихонов, Валентина Хмара, Юрий Белов. **Культура**
13.00 Крестоносцы 1 серия. Александр Форд, Польша, 1960, в ролях Уршуля Моджиновска, Тракия Станислевска, Анжей Шаливский. Польский ответ «Спартак» и прочим голливудским фильмам-гигантам. Трехчасовая постановка о нападении рыцарей Тевтонского ордена на Польшу XIV века сделана красиво, развлекательно. Киноврата в тем-

ные времена истории Европы. **ОРТ**
13.15 Любить Михаил Калик, СССР, 1968, в ролях Сергей Буруа, Алиса Фрейндлих, Светлана Светличная. Шестидесятнический фильм о жизни режиссера Калкина. Прогрессивные киноэлиты убивались над судьбой уехавшего в Израиль режиссера. Зря они так. Все эти калкиновские спонтанные зарисовки о любви, репортажное дрожание камеры, кадры городской кинохроники – просто ученическая работа на тему «французская новелла». Романа – в первую очередь. **М1**
15.30 Опасная профессия Жерар Лозье, Франция, 1996, в ролях Жерар Депар-

дье, Мишель Ларок, Ги Маршан. **ТВ 3**
17.50 Шапка Константин Воннов, СССР, 1990, в ролях Владимир Ильин, Лидия Федосеева-Шукшина, Евгений Евстигнеев. **РТР**
19.00 Три цвета: Белый Кшиштоф Кесьлевский, Польша-Франция, 1993, в ролях Збигнев Замаховский, Жюзи Дельан, Януш Гайон. **ТВ 7**
19.45 Салон красоты Александр Панкратов-Черный, СССР, 1985, в ролях Георгий Бурков, Татьяна Васильева, Владимир Кешинсон. Комедия про парикмахерю. Трудно сказать: хороший фильм или нет. Если вам нравится обычный треп отечественных парикмахерш – про-



21.30 Выбор оружия фильм ТНТ

М1	Реп ТВ	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 СН Грандизер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Телекиос 08.30 Музпром 08.50 Телемагазин 09.00 Торговый ряд 09.15 СН Лейтенант Рокка 10.05 Торговый ряд 10.15 Желтуха 10.45 СН Роковые выстрелы 12.20 Торговый ряд 12.30 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 СН Любить 14.30 Торговый ряд 14.50 Музпром 15.00 СН Грандизер 15.30 СН Запретная женщина 16.15 Торговый ряд 16.30 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 СН Детектив Лиа Зомер 17.50 Торговый ряд	16.40 СН Гадкий утенок 17.10 СН Черепашки-ниндзя 17.35 СН Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 СН Селеста, только Селеста 20.00 Клуб «Белый попугай» 20.30 Обозрение 21.00 Музпром 21.30 СН Банкет 21.45 СН Роботы-убийцы 23.05 Наши в городе! 23.15 СН Лейтенант Рокка	17.00 СН Команда «А» 17.55 Погода в Москве и Подмосковье 18.00 СН Частный детектив Магнум 18.00 СН Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СН Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СН Зена – королева воинов 21.00 СН Удивительные странствия Геракла 22.00 СН Шелковые сети 22.10 СН Полиция Майами. Отдел нравов 22.55 Погода в Москве и Подмосковье	07.00 СН Планета монстров 07.30 СН Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову 08.30 СН Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Соник 10.30 СН За гранью возможного 11.35 СН Хочу в тюрьму 12.30 Телемагазин 14.30 СН Сеньора 15.30 СН Королева сердец 16.30 СН Планета монстров 17.00 СН Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	09.30 Кушетка в Нью-Йорке 11.30 Три цвета: Синий 12.30 Телемагазин 14.00 СН Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 СН Опасная профессия 17.30 Телемагазин 17.45 СН Тихие воды	17.25 Телемагазин	6-17 07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 СН Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Банзай! 08.50 Star-трек. CDM за сценой 10.00 Биоритм 10.30 News блок 11.00 Австралийская двадцатка 12.00 Музыкальное чтение и Декордер 12.30 News блок 12.35 Биоритм 14.00 News блок 14.30 СН ФАКультет 15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Большое кино 17.30 Биоритм 17.40 Банзай!	18-20 18.30 News блок 18.35 Биоритм 19.30 Двухдзетка из США 20.30 СН Бивис и Баттхед 18.00 Про-новости 19.00 Наше 20.00 Музыкальная мотель 20.15 Наше
00.05 Билет для вас... 00.25 Прокция «Х» 00.35 СН Мужество 01.40 СН Детектив Лиа Зомер	00.00 СН Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.15 Клуб «Здоровая семья» 00.45 СН Частный детектив Магнум	00.15 Телемагазин 00.30 Глобальные новости 00.35 СН Досье инспектора Лавардена 01.35 Страсти по Соловьеву	00.10 Кушетка в Нью-Йорке 23.00 Телемагазин 23.30 СН Секс и император	00.10 Дело №... Серийный убийца 00.50 Гранки +	0- 00.30 News блок 00.35 СН ФАКультет 01.00 Стильсимо 01.30 СН Бивис и Баттхед 01.45 Декордер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Про-новости 01.00 Про-новости 02.00 Ночной канал

мужиков, модные тришки и киноартисты – то это ваш фильм. Смешно, что все парикмахерши покосили на трансвеститов и разочариваются так же. **М1**
20.45 Импотент Анатолий Эйрамджан, Россия, 1996, в ролях Михаил Державин, Михаил Кошечков, Александр Панкратов-Черный. **РТР**
21.00 Кушетка в Нью-Йорке Шанталь Акерман, Франция, 1996, в ролях Жюльетт Бинош, Уильям Харт. **ТВ 3**
21.20 Смерть в кино Константин Худиков, СССР, 1990, в ролях Иван Бортник, Алексей Романов, Леонид Каневский. Алчный яттинский сторож в разгар сезона сдал декорации сьем-

очной площадке курортникам-дикарям. А наутро кинооператора нашли мертвым. **ТНТ**
21.30 Белый страх Оливье Шаваро, Франция, 1997, в ролях Александра Вандерноот, Фредерик ван дер Дрисше, Софи Карль. **Реп ТВ**
21.30 Выбор оружия Ален Карно, Франция, 1981, в ролях Ив Монган, Жерар Депардьё, Катрин Денев. **ТНТ**
21.45 Роботы-убийцы Тим Кинсайд, США, 1987, в ролях Норрис Кэлиф, Нэдди Харт. **М1**
22.05 Анна на шее Исидор Анненский, СССР, 1954, в ролях Алла Ларионова, Александр Савин-Никольский, Миха-

ил Жаров. **Культура**
22.10 На тебя уповаю Россия, 1992, в ролях Ирина Розанова, Владимир Ильин, Дмитрий Пестов. **Дарьял-ТВ**
23.30 Секс и император Вон Чи Во, Гонконг, 1992, в ролях Сан Пун Чан, Юн Хан, Ли Ват Ит. **ТВ 3**
23.35 Завтра не наступит никогда Питер Кэллисон, Великобритания, 1977, в ролях Оливер Рид, Джон Айрланд, Раймонд Барр. Психологический триллер. Безработный парень хочет от отчаяния покончить с собой на глазах всего города. Задача утрюмого полицейского – отговорить его. Отчаянная социальная романтика 70-х. **ТВ-6**

00.30 Джо Чикаго и шоуерл Бернард Роуз, США, 1989, в ролях Кейт Аллен, Эмили Лоид, Кифер Сазерленд. Во время Второй мировой разбитая лондонская стриптизерша от скуки совращает американского солдата и толкает его на дурную дорожку. История этих своеобразных марадерон основана на реальных событиях. Более того, главный анки стал единственным в истории американцем, приговоренным английским судом к смертной казни. **ТНТ**
00.35 Игла Рашид Нугманов, СССР, 1988, в ролях Вислор Цой, Петр Мазюнов, Александр Батмиров. **ОРТ**

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 СМ Нежный яд 10.20 Приглашает Концертная студия «Останкино» Михаил Козаков 11.15 Ералаш 11.30 СМ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 12.55 СМ Крестоносцы. 2 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 СМ Невероятные приключения Джонни Квеста 15.45 Классная компания 16.00 Зов джунглей 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 СМ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспециал: Дажурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 СМ Арена — спорт 10.00 Омоложение и здоровье 10.15 СМ Цыганка 11.05 СМ Санта-Барбара 12.00 Телеспециал: 12.25 Мой XX век 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 СМ Черная жемчужина 14.50 СМ Дикая ангел 15.40 Моя семья 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.30 Бацини 17.55 СМ Летучий голландец	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 08.30 Секретные материалы 09.25 Полевая почта 09.50 Петровка, 38 10.00 СМ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 СМ С любовью и болью 12.10 Дата 14.00 События 14.15 Дамский клуб 14.20 На помощь! 14.30 СМ Веселая карусель 15.00 СМ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москва 16.15 Взлетная полоса 16.30 СМ Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.45 За рулем	06.00 Сегодня утром 06.45 Новейшая история: Президент всея Руси. Док. фильм 10.00 Сегодня 10.25 СМ Дневник Лиги чемпионов 11.10 Герой дня без галстука 11.40 Среда. Экологическая программа 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Неизвестная война. Док. сериал 14.00 Сегодня 14.30 СМ Чужая жена и муж под кроватью 15.45 Фитиль 16.00 Новости 16.35 СМ Ломс и Кларк. Новые приключения супермена 17.30 Впрок 17.40 СМ Клиент	12.30 Новости культуры 12.40 СМ Пешеход 14.10 Театр одного художника. З. Серебрякова 14.30 Новости культуры 14.45 СМ Бременские музыканты. Подарок для самого слабого 15.15 Царская ложа. А. Макаров 16.00 Новости 16.10 СМ Чародей 16.35 Театр моей памяти. Добрый, страстный человек из Сезуана 17.00 История русской усадьбы Грот в Куково 17.25 СМ Замок Олив	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 СМ Правила игры 11.00 Новости 11.05 СМ Пси-фактор 12.00 СМ Иллюзия убийства 12.50 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 СМ Никто, кроме тебя 16.20 Знак качества 16.40 Диск-канал 17.10 Без вопросов 17.40 СМ Дежурная аптека
18-20 18.00 Новости 18.30 Человек и закон. Досье 19.00 История нового времени 19.40 Погода 19.45 СМ Воспоминания о Шерлоке Холмсе 20.45 Спокойной ночи, малыши! Татьяна Судец	19.25 Сам себе режиссер 20.00 Вести 20.45 СМ Американские драконы	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.50 Медицинское обозрение 18.55 Дорогая медицина 19.00 Мир жилища 19.15 Экспонаты 19.30 Проект Россия 19.45 Погода 20.00 События 20.55 СМ Карьера сына	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.25 Герой дня 19.55 СМ Ее звали Никита 20.45 Новейшая история: Читает Михаил Ульянов 20.55 Новейшая история: Президент всея Руси. Док. фильм	18.30 Новости 18.40 Архитектурная галерея. Государственные награды в области архитектуры 18.55 В. Шукшин «Микроскоп». Читает Михаил Ульянов 19.15 Русский музыкальный салон в Париже. Концерт в Большом зале ЮНЕСКО 19.45 Времена не выбирают. Кама Гинкас 20.10 Вечерняя сказка 20.20 СМ Большое путешествие Лелека и Боллека 20.30 Новости культуры 20.50 Лешкин луг. Док. фильм	18.20 Дорожный патруль 18.30 Наши любимые животные 19.00 СМ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Я сама. Чудо-дети
21-23 21.00 Время 22.00 Авторская программа Э. Радзинского. Татьяна Доронина 22.50 Лучшие «Песни о главном-2» 23.50 Новости	22.30 Театр + ТВ. Любовь Полищук 23.00 Вести 23.30 Театр + ТВ. Продолжение	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.35 СМ Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала	21.40 После новостей... 22.15 СМ Комиссар	21.45 СМ Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 СМ Хобгоблин
0- 00.05 Собрание заблудивших 00.35 СМ Дом на холме	00.05 Телеспециал: Дежурная часть 00.20 Горная десятка 01.15 Магазин на диване 01.30 Прогноз погоды	00.20 Петровка, 38 00.30 СМ Моя жизнь — как в кино	00.35 Сегодня в полночь 01.00 Антропология	00.00 Новости культуры	01.10 Диск-канал 01.45 Дорожный патруль 02.00 Плейбой

КИНО НА ТВ

09.10 **Правила игры** Тим Хантер, США, 1997, в ролях Мэттью Макдайн, Майкл Мэдсен, Марин-Луиза Паркер. **ТВ-6**
 10.45 **Салон красоты** Александр Панкратов-Черный, СССР, 1985, в ролях Георгий Буков, Татьяна Васильева, Владимир Кешинсон. **М1**
 11.30 **Три цвета: Белый** Кшиштоф Кесьлевский, Польша-Франция, 1993, в ролях Збигнев Замховский, Жоэль Делли, Януш Гайос. **ТВ-3**
 11.45 **Белый страх** Оливье Шанаро,

Франция, 1997, в ролях Александра Вандерноот, Фредерик ван дер Дрише, Софи Карль. **Реп. TV**
 12.40 **Пешеход** Максимилиан Шелл, ФРГ, 1974, в ролях Густав Рудольф Селмлер, Питер Холд. **Культура**
 12.55 **Крестоносцы** 2 серия. Александр Форд, Польша, 1960, в ролях Уршуля Моджинска, Гражина Станшевска, Анджей Шалинский. **ОРТ**
 13.15 **Роботы-убийцы** Тим Кинкейд, США, 1987, в ролях Норрис Кафф, Нэдин Харт. **М1**
 14.30 **Чужая жена и муж под кроватью** Витта-

лий Мелаников, СССР, 1984, в ролях Олег Табаков, Олег Ефремов, Марина Неёлова. **НТВ**
 15.30 **Королева безжалостности** Алексей Миншурин, Николай Литус, СССР, 1962, в ролях Надежда Руминова, Андрей Сова, Алексей Кожинников. **ТВ-3**
 17.55 **Летучий голландец** Виктор Кузнецов, Россия, 1991, в ролях Анатолий Кузнецов, Валентина Талызина, Владимир Кашинур. Комедия про то, как опасно устранивать планучие приморские рестораны. Однажды посетители за выпивкой и танцами не заметили,

как один из них напился до того, что обрубил канаты. И пыльные люди с жалелами от эскалонов животами оказались совсем одни посреди открытого моря. **РТР**
 19.00 **Три цвета: Красный** Кшиштоф Кесьлевский, Польша-Франция, 1993, в ролях Ирон Жакоб, Жан-Лун Трентиньян, Жан-Пьер Лори. **ТВ-3**
 19.45 **Рэкет** 1 серия. Луиджи Пирелли, Италия, 1997, в ролях Микеле Плачидо, Массимо Болети, Стефан Данаилов. **М1**
 20.45 **Американские драконы** Ралф Хеме-



22.35 Футбол Лига чемпионов. 1/4 финала НТВ

М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.30 Городские новости 07.15 СМ Грандизер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Предприниматель 08.20 СМ Вершки и корешки 08.30 Музпром 09.00 Торговый ряд 09.15 СМ Лейтенант Рокка 10.05 Торговый ряд 10.25 Кантервилльское привидение 10.45 СМ Салон красоты 12.10 Торговый ряд 12.25 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 СМ Роботы-убийцы 14.35 Торговый ряд 14.50 Музпром 15.00 СМ Грандизер 15.30 СМ Запретная женщина 16.20 Торговый ряд 16.30 Музпром 16.40 Торговый ряд 17.00 СМ Жара в Акапулько 17.40 Торговый ряд	07.00 СМ Черепашки ниндзя 07.30 СМ Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Пятая колонка 09.00 СМ Крах инженера Гарина 10.30 Клуб «Белый полугай» 11.00 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 СМ Белый страх 12.30 СМ Редакция 14.00 Телемагазин 14.35 СМ Полицийский блок  15.30 Новости 15.45 СМ Свет женских глаз 16.40 СМ Гадкий утенок 17.10 СМ Черепашки ниндзя 17.35 СМ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 СМ Приключения Вуди и его друзей 07.30 СМ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 СМ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 СМ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 СМ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 СМ Беверли-Хиллз 90210 11.30 СМ Мелроуз-Плейс 12.30 СМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 15.00 СМ Мультфильмы 15.30 СМ Приключения Вуди и его друзей 16.00 СМ Каспер 16.30 СМ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СМ Команда «А»	07.00 СМ Планета монстров 07.30 СМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 08.30 СМ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Соник 10.30 СМ За гранью возможного 11.25 СМ Бегемот Туго 13.05 СМ Тигренок на подсолнухе. Как Ниночка царевич стала 13.30 Телемагазин 14.30 СМ Сеньора 15.30 СМ Королева сердец 16.30 СМ Планета монстров 17.30 СМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	11.30 СМ Три цвета: Белый 13.30 Телемагазин 14.00 СМ Тихие воды 15.00 Телемагазин 15.30 СМ Королева бензоколонки 17.30 Телемагазин 17.45 СМ Тихие воды	17.35 Телемагазин	6-17 07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 СМ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.30 Стилясимо 10.00 Биоритм 10.30 News блок 11.00 Двухэтажка из США 12.00 Stop! Снято! 12.30 News блок 12.35 Биоритм 14.00 News блок 14.30 СМ ФАКультет 15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Новая атлетика 17.30 Биоритм 17.40 Блок Shot	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Синста 13.00 Pro-новости 14.00 Showket 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18.00 СМ Мужество 19.10 Торговый ряд 19.30 Городские новости 19.45 СМ Рокет. 1 серия	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 СМ Селеста, только Селеста 20.00 Большой репортаж 20.30 Обозрение	18.00 СМ Частный детектив Магnum 19.00 СМ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СМ Знак — королева воинов	18.00 СМ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 СМ За гранью возможного 20.30 СМ Досье инспектора Лавардена	18.45 Телемагазин 19.00 СМ Три цвета: Красный	18.45 Вечный вопрос 18.50 СМ Летящий дом 19.20 Три в одном 19.35 СМ На темной стороне Луны 20.55 Время «Ч». Гость — журналист Елена Маски	18-20 18.00 Музыкальное чтиво и Декорер 18.30 News блок 18.35 Биоритм 19.30 Русская десятка 20.30 СМ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 МузZone 20.15 Наше
21.30 СМ Контакты и конфликты 21.45 СМ Нежданно-негаданно 22.10 Наши в городе! 22.20 СМ Лейтенант Рокка	21.00 СМ Редакция 21.30 СМ Смертельный десерт 22.30 Новости 22.45 СМ Спорткурьер	21.00 СМ Удивительные странствия Геракла 22.00 СМ Шелковые сети 23.10 СМ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 СМ Эльвира — повелительница тьмы 21.45 Телемагазин	21.00 СМ Живая плоть 22.00 Телемагазин 22.30 СМ Гробница фараона	21.25 Три в одном. Звезды дискотек 21.40 Гранки + 22.05 СМ Семь тонн долларов 23.30 Ночной VJ	21-23 21.00 News блок 21.05 Биоритм 22.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Showket
00.10 Цыганская ночь. Поет В.Светлов 00.50 Превидия «Х» 01.00 СМ Мужество 02.10 СМ Жара в Акапулько	00.00 СМ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.15 Клуб «Здоровая семья» 00.45 СМ Частный детектив Магnum	00.00 Глобальные новости 00.05 СМ Досье инспектора Лавардена 01.05 Страсти по Соловьеву	01.00 Гранки +	0- 00.30 News блок 00.35 СМ ФАКультет 01.00 Высшая проба 01.30 СМ Бивис и Баттхед 01.45 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал	

кер, США, в ролях Майкл Бини, Кари-Хироки Тагаса, Босине, Годаубоглазый американский полицейский и вертикальный кореец-боец распуывают на пару дель об убийствах в среде якудза. **РТР**
 20.55 **Карьера сына** Джон Коулз, США, 1990, в ролях Брайан Дешнехи, Пайпер Лори, Мэтт Дэймон. Мужа уволили с работы. Он впал в депрессию. Жена ищет работу, чтобы прокормить семью, но тщетно. Сын вообще ничего не хочет: в колледж он не хочет, работать он не хочет, отца он не уважает.

Драма неизвестности с еще совсем зеленым Мэттом Дэймоном («Догма», «Талантливый мистер Рипли») в роли нехороших. **ТВЦ**
 21.00 **Живая плоть** Педро Альмодовар, Франция-Испания, 1997, Хавьер Бардем, Либерто Роланд, Франсеско Нери. **ТВ-3**
 21.30 **Смертельный десерт** Ларри Коэн, США, 1985, в ролях Майкл Морфарт, Андреа Марковиччи, Гарриет Моррис. **Реп. TV**
 21.30 **Эльвира — повелительница тьмы** Джеймс Сильверелли, США, 1988, Эль-

вира, Морган Шепард, Деишз Грин. **ТНТ**
 21.45 **Нежданно-негаданно** Ефимий Мезконин, СССР, 1985, в ролях Татьяна Догилева, Юрий Богатырев, Галина Польских. **М1**
 22.05 **Семь тонн долларов** Венгрия, 1990, в ролях Дьердь Хинтш, Иван Дарваш, Ласло Нике. **Дарьял-ТВ**
 22.15 **Комиссар** Александр Аскольдов, СССР, 1967, в ролях Нонна Мордюкова, Роман Быков, Людмила Волынская. **Культура**
 23.30 **Гробница фараона** Фернандо Сер-

чино, Италия, в ролях Дебра Покет, Энрике Манни, Эрнэ Крива. **ТВ-7**
 23.35 **Хобгоблин** Дэвид Халла, США, в ролях Эрик Аллен Креймер, Маргарет Линг, Доналд О'Брайан. **ТВ-6**
 00.30 **Моя жизнь — как в кино** Эрик Шеффер, Доналд Ларднер Уорд, США, 1993, в ролях Эрик Шеффер, Доналд Ларднер Уорд, Дана Уилер-Николсон. **ТВЦ**
 00.35 **Дом на холмах** Кен Видерхорн, США, 1993, в ролях Майка Мэдсен, Хелен Селстер, Джейн Лоуренсон, Тейлор Ли. **ОРТ**

ОРТ	РТР	ТВЦ / Москвия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ОРТ Нежный яд 10.15 Приглашает Концертная студия «Останкино». Вия Артмане 11.10 Ералаш 11.30 ОРТ Новые приключения Синдбада  12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 12.15 ОРТ Пан Володыевский. 1 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 ОРТ Невероятные приключения Джинни Квеста 15.45 Семь бед – один ответ 16.00 100% 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ОРТ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспешназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 ОРТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.15 ОРТ Цыганка 11.05 ОРТ Санта-Барбара 12.00 Телеспешназ 12.25 Мой XX век 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 ОРТ Черная жемчужина 14.50 ОРТ Дикая ангел 15.40 Новая «Старая квартира» 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.30 Башня	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 08.00 Российские тайны: следствие ведет ТВЦ 09.35 Квадратные метры 09.50 Петровка, 38 10.00 ОРТ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 ОРТ С любовью и болью 12.10 Дата 14.00 События 14.15 История болезни 14.20 Пойте с нами! 14.30 ОРТ Веселая карусель 15.00 ОРТ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москва 16.15 Параллели 16.30 ОРТ Бесостоловые 17.00 События 17.15 Да! 17.45 ОРТ Спортивная программа	06.00 Сегодня утром 08.45 Новейшая история: Президент всея Руси. Док. фильм 10.00 Сегодня 10.25 ОРТ Дневник Лиги чемпионов 11.15 Без рецепта 11.45 Фигуль 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Неизвестная война. Док. сериал 14.00 Сегодня 14.30 ОРТ Инспектор ТАИ 16.00 Сегодня 16.35 ОРТ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена  17.30 Впрок 17.40 ОРТ Клиент	08.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 ОРТ Хобгоблин 10.50 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 ОРТ Пси-фактор 12.00 ОРТ Иллюзия убийства 12.50 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ОРТ Никто, кроме тебя 16.20 Телемагазин 16.40 Диск-канал 17.10 Пальчики оближешь 17.40 ОРТ Дежурная аптека
18-20	18.00 Новости 18.30 Атланта-Сидней. Репортаж продолжается... 19.00 Командировка на войну 19.40 Погода 19.45 ОРТ Воспоминания о Шерлоке Холмсе 20.45 Спокойной ночи, малыши! Татьяна Веденеева	18.05 ОРТ Вальс золотых тельцов 19.25 Клуб «Белый полугай» 20.00 Вести 20.45 ОРТ Отражения	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом 19.45 Погода 20.00 События 20.55 ОРТ Завещание Модигана	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.25 Герой дня 19.55 О, счастливчик! 20.40 Новейшая история: Президент всея Руси. Док. фильм	18.15 Дорожный патруль 18.30 Красная полоса: Мишка Интеллигент. Док. сериал 19.00 ОРТ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 И снова 33 квадратных метра – О.С.П.-лучшее
21-23	21.00 Время 22.00 Авторская программа Леонида Филатова. Владимир Ивашов 22.50 Лучшие «Песни о главном-3» 23.50 Новости	22.35 Александр Буйнов. Мужчин на сцене и в жизни... Док. фильм 23.00 Вести 23.30 Александр Буйнов. Мужчин на сцене и в жизни... Док. фильм. Продолжение	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Экстремальные ситуации 23.25 Сегоднячко	21.40 После новостей... 22.00 ОРТ Доживем до понедельника 23.40 Джазофрения
0-	00.10 Вестники 00.40 ОРТ Золотое дно	00.40 Телеспешназ: Дежурная часть 00.55 Магазин на диване 01.10 Прогноз погоды	00.20 Петровка, 38 00.30 ОРТ Монтенегро	00.15 Сегодня в полночь 00.40 ОРТ Белая свадьба	00.05 Новости культуры  01.10 Диск-канал 01.45 Дорожный патруль 02.00 ОРТ Дежурная аптека

КИНО НА ТВ

09.30 Двадцатый век + серия. Бернардо Бертолуччи, Италия-Франция-ФРГ, 1976, в ролях Роберт де Ниро, Жерар Депардье, Берт Ланкастер. **ТВ 3**

09.10 Хобгоблин Дэвид Хиллс, США, в ролях Эрик Азлен Креймер, Маргарет Лонни, Доналс О'Брайан. **ТВ 6**

10.45 Ракет + серия. Луиджи Парелли, Италия, 1997, в ролях Микеле Плачидо, Массимо Бонетти, Стефан Данаилов. **М1**

11.30 Три цвета: Красный Кшиштоф Кесель

левский, Польша-Франция, 1993, в ролях Ирины Жакоб, Жан-Дун Трентиньян, Жан-Пьер Лори. *ТВ 3*

11.35 Эльвира – повелительница тьмы
Джеймс Сильверсдэйл, США, 1988, Эльвира, Морган Шеншард, Денназ Грин. *ТНТ*

11.45 Смертельный десерт Ларри Коэн, США, 1985, в ролях Майка Монсартти, Андреа Марковиччи, Гаррет Моррис. *Ren TV*

13.15 Пан Володыевский 1 серия, Ежи Гофман, Польша, 1962, в ролях Тадеуша Ломиньски, Магдалена Завадзкая.

Мечислав Павликовский. Классическая до дурноты экранизация романа Сенкевича о папашах татар на Речи Посполитую. Также скучно, как в девятом классе читать извод палки Некрасова. *ОРТ*

13.15 Нежданно-негаданно Геннадий Мелконян, СССР, 1983, в ролях Татьяна Догилева, Юрий Богатырев, Галина Польских. *МТ*

14.30 Инспектор ГАИ Эльдор Уразбаев, СССР, 1982, в ролях Сергей Никоненко, Никита Михалков, Олег Ефремов. *НТВ*

15.30 Живая плоть Педро Альмодонар,

Франция-Испания, 1997, Хавьер Бардем, Либерто Рабаль, Франческо Нерри. *ТВ 3*

18.05 Вальс золотых телцов Мурад Ибрагимбеков, Россия, 1992, в ролях Алексей Жарков, Лариса Удочиченко, Леонид Ярмольник. *РТР*

19.00 Гробница фараона Фернандо Серрито, Италия, в ролях Дебра Пожет, Энрике Манни, Энрио Криза. *ТВ 3*

19.45 Рэкет 2 серия. *М1*

20.45 Отражение Игорь Шавлак, Россия, 1998, в ролях Игорь Шавлак, Геннадий Корольков, Валерий Землячкин. Не

подушный гтер, против нового русского, покусавшегося на государственные угодья. Боевик. *РТР*

20.55 Взаимение Мэджана Стенли Прогор, США, 1987, в ролях Дастин Хоффман, Эдди Мартинелли, Цезарь Ромо. *ТНЦ*

21.00 Дежа-вю Юлиан Махульский, Россия, 1988, в ролях Николай Караченцов, Ежи Штур, Владимир Голонин. *ТВ 3*

21.30 Трансильвания 6-5000 Руди Де Лукка, США, 1985, в ролях Джеффри Голдблюм, Кэмерон Каун, Эдита Лави. *Real Time*

21.30 Наемный убийца Джон Вэ, Гонконг 1989, в ролих Чоу Юн-Фат, Деппи Л. Селанг Неп. *ТНТ*

21.45 Превращения Джей Кейман, США, 1994, в ролих Рикс Смит, Лайла Давла, Кристофер Ним. *М1*

22.00 Дождём до понедельника Станислав Ростоцкий, СССР, 1968, в ролих Вячеслав Тихонов, Ирина Печерникова, Ирина Метельникова. *Культурн*

22.35 Облако-рай Николай Досталь СССР, 1991, в ролих Андрей Жигалов Сергей Баталов, Ирина Розанова, Ада Кляшова. *Телесне.ТНТ*

23.30 Двадцатый век (серия: Бернар-
Бертолуччи, Италия-Франция-ФРГ,
1976, в ролях Роберт де Ниро, Жер-
ар Лепартье, Берг Дамаскер. ТВ 3)

23.35 Диллинджер и Калоне (Джон Перд-
США, 1995, в ролях Мартин Шин, Кэ-
рин Хингс, Фред Марк Абрахам. ТВ 6)

00.30 Монтегеро (Душан Макавеев, Ру-
ссия, 1981, в ролях Сюзан Ананас, Э-
ланц Юсефсон, Бора Тодорович, Пе-
тр Оскарсон. Американка летит к му-
жчине в Стокгольм, но по ошибке попада-
ет там же к танго-югославским муз-
икантам. Вместе с ними она скандина-
визировалась).

00.40 Золотые две Марк Новицкий, Россия - Польша, 1995, в ролих Сергей Маховиков, Владимир Яковлев, Алексей Гуськов. *ГПТ*

00.40 Белая свадьба Жан-Клод Бриссо, Франция, 1989, в ролих Ванесса Паради, Бруно Кремер, Франсуа Негре. *ГПТ*

M1	Ren TV	СТС-Москва	TNT	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 СНН Грандхаус 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 СНН Два билета в Индию 08.30 Музпром 08.50 СНН Обезьянки в опере 09.00 Торговый ряд 09.15 СНН Лейтенант Рокка 10.05 Торговый ряд 10.25 СНН Межа 10.45 СНН Ракет, 1 серия 12.25 Торговый ряд 12.40 Музпром 12.50 Торговый ряд 13.05 СНН Шарман, шарман 13.15 СНН Нежданно-негаданно 14.40 Торговый ряд 15.00 СНН Грандхаус 15.30 СНН Запретная женщина 16.29 Торговый ряд 16.35 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 СНН Жара в Акапулько 17.50 Торговый ряд	07.00 СНН Черепашки ниндзя 07.30 СНН Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Пятая колонка 09.00 СНН Крах инженера Гарина 10.30 СНН 1/52 11.00 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 СНН Смертельный десерт 12.30 СНН Редакция 14.00 Телемагазин 14.25 СНН Полицейский блюз  15.30 Новости 15.45 СНН Свет женских глаз 16.40 СНН Гадкий утенок 17.10 СНН Черепашки ниндзя 17.35 СНН Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 СНН Приключения Вуди и его друзей 07.30 СНН Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 СНН Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 СНН Мульт-фильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 СНН Удивительные странствия Геракла 10.30 СНН Беверли-Хиллз 90210 11.30 СНН Мелроуз-Плейс 12.30 СНН Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 15.00 СНН Мульт-фильмы 15.30 СНН Приключения Вуди и его друзей 16.00 СНН Каспер 16.30 СНН Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СНН Команда «А»	07.00 СНН Планета монстров 07.30 СНН Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 08.00 СНН Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 СНН За гранью: возможного 11.25 СНН Звездная – повелительница тьмы 13.30 Телемагазин 14.30 СНН Сенатора 15.30 СНН Королева сердец 16.30 СНН Планета монстров 17.00 СНН Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	08.30 СНН Двадцатый век, 1 серия 11.00 Телемагазин 11.30 СНН Три цвета: Красный 13.30 Телемагазин 14.00 СНН Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 СНН Живая плоть 17.30 Телемагазин 17.45 СНН Тихие воды	17.25 Телемагазин	6-17  07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.20 СНН Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Банды! 09.30 Украинская двадцатка 12.30 News блок 12.35 Бюритм 14.00 News блок 14.30 СНН ФАКультет 15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Стильсимо 17.30 Бюритм	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 MyZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сивста 13.00 Pro-новости 14.00 Shaikey 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18.00 СНН Мужество 19.10 Торговый ряд 19.30 Городские новости 19.45 СНН Ракет, 2 серия	18.30 Новости 19.45 Третий лишний 19.00 СНН Селеста, только Селеста 20.00 Военная тайна 20.30 Обозрение	18.00 СНН Частный детектив Магнум 19.00 СНН Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СНН Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СНН Зена – королева воинов	18.00 СНН Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 СНН За гранью: возможного 20.30 СНН Досье инспектора Лавардена	18.45 Телемагазин 19.00 СНН Гробница фараона	18.45 Вечный вопрос 18.50 СНН Птающий дом 19.20 Три в одном 19.35 СНН На темной стороне Луны	18-20 18.30 News блок 18.35 Бюритм 19.30 Лучшая европейская двадцатка 20.30 СНН Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21.25 Музпром 21.35 СНН Каменные истории 21.45 СНН Превращения 21.05 Наши в городе! 21.15 СНН Лейтенант Рокка	21.00 СНН Редакция 21.30 СНН Трансильвания 6-5000 23.30 Новости 23.45 СНН Спорткурьер	21.00 СНН Удивительные странствия Геракла 22.00 СНН Шелковые сети 23.10 СНН Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 СНН Наемный убийца 23.50 Телемагазин	21.00 СНН Дежа-вю 23.00 Телемагазин 23.30 СНН Двадцатый век, 1 серия	21.05 Академия любви. Л. Брик 21.30 За 5 минут до славы 22.00 Гранки + 22.20 Три в одном 22.35 СНН Облако-рай 23.55 Ночные шалости plus	21-23 21.00 News блок 21.05 Бюритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shaikey
00.05 Экстр. НЛО 00.20 Проекция «Х» 00.30 Мужество 01.40 СНН Жара в Акапулько	00.00 СНН Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.15 Романо трай 00.45 Стильные штучки 01.15 СНН Частный детектив Магнум	00.05 Глобальные новости 00.10 СНН Досье инспектора Лавардена 01.10 Страсти по Соловьеву		00.20 Время «Ч». Гость – журналист Елена Масок 00.50 Гранки +	0- 00.30 News блок 00.35 СНН ФАКультет 01.00 Большое кино 01.30 СНН Бивис и Баттхед 01.45 Декор 02.00 News блок 02.05 Бюритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17 06.00 Доброе утро 08.00 Новости 09.15 Сказка о Нахичеванском 10.20 Приглашает Концертная студия «Останкино» 11.15 Сказка о Баскетболе. Чемпионат Европы среди клубных команд. Женщины. Финал 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 13.05 Сказка о Пан Володьковский. 2 серия 14.30 Вести 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 Сказка о Золотом путешествии Синдбада 17.00 Сказка о Нежном яде	06.00 Вести 06.20 Доброе утро. Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспециал: Дежурная часть 08.35 Тысяча и один день 09.00 Вести 09.30 Квантовая медицина 09.40 Сказка о Арена-спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 11.15 Сказка о Цыганка 12.00 Сказка о Санта-Барбара 12.25 Мой XX век 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 Сказка о Черная жемчужина 14.50 Сказка о Дикий ангел 15.40 На здоровье! 16.20 Диалоги о рыбалке 17.00 Вести 17.30 Акуня Матата	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Национальный интерес 2000 09.25 В гостях у Клары Новиковой 09.50 Петровка. 38 10.00 Сказка о Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 Сказка о Последний визит 13.15 Дата 14.00 События 14.15 Столичные истории 14.30 Сказка о Веселая карусель 15.00 Сказка о Инспектор Деррик 15.50 Деловая Москва 16.15 История болезни 16.30 Сказка о Беспокойные 17.00 События 17.15 Да! 17.45 Сказка о Точка отрыва. Экстремальный спорт	06.00 Сегодня утром 08.45 Новейшая история: Президент всяя Руси. Док. фильм 10.00 Сегодня 10.25 Экстремальные ситуации 11.15 Служба спасения 11.40 Восток - Запад. Фильм о фильме 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Неизвестная война. Док. сериал 14.00 Сегодня 14.30 Сказка о Усатый няня 16.00 Сегодня 16.35 Сказка о Лис и Кларк. Новые приключения супермена 17.30 Впрод 17.40 Сказка о Клиент	12.30 Новости культуры 12.40 Сказка о Вы Петю не видели? 14.15 Поездка Грибоедова к Чаадаеву 14.30 Новости культуры 14.45 Сказка о Приключения Мурзилки. Мурзилка на слухнике. Еще раз про квартет 15.30 Время музыки 16.00 Новости 16.15 Между любовью и любовью распах мой век. М. Цветаева 17.30 Сказка о Замок Олив	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 Сказка о Диллинджер и Калоне 11.00 Новости 11.05 Сказка о Пси-фактор 12.00 Сказка о Иллюзия убийства 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 Сказка о Никто, кроме тебя 16.20 Знак качества 16.40 Диск-канал 17.10 Мое кино 17.45 Сказка о Дежурная аптека
18-20 18.00 Новости 18.30 Жизнь замечательных людей. Михаил Жванецкий 19.00 Чечня. Своя чужая боль 19.35 Погода 19.45 Поле чудес 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.20 Дежурная часть 18.45 Гараж 19.25 Городок 20.00 Вести 20.50 Сказка о Пуаро: Опасность в доме на окраине	18.15 Деловая Москва 18.30 Губерния 18.50 Поэты России. XX век. Марина Цветаева 19.30 Дорогами «Русского дома» 19.45 Погода 20.00 События 20.55 Секретные материалы	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.25 Герой дня 19.55 Независимое расследование 20.40 Новейшая история: Президент всяя Руси. Док. фильм	18.30 Новости 18.40 Китайские культурные ценности. Док. фильм 19.00 Шоу Бэнни Хилла 19.20 Дом актера. Наследство и наследники 20.05 Вечерняя сказка 20.10 Сказка о Большое путешествие Лелека и Болека 20.30 Новости культуры 20.50 Джон ле Карре. Док. фильм	18.20 Дорожный патруль 18.30 Как стать звездой? 19.00 Шоу Бэнни Хилла 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 Сказка о Время под огнем
21-23 21.00 Вести 21.45 ОРТ: Пять лет - первый 22.30 Сказка о Зло под солнцем	22.40 Панорама 23.00 Вести 23.30 Панорама	21.20 Сказка о Мир Уэйна 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Петровка. 38 23.55 Сказка о Жестокий поезд	22.00 Сегодня 22.40 Профессия - репортер 23.00 Криминальная Россия. Автосервис на крови 23.35 Сказка о Двойное подозрение	21.45 После новостей... 22.05 Сказка о Дочки-матери 23.45 Про телеполю. Хокку	22.30 Новости 22.45 Алле, народ! 23.05 Сказка о Безумная шестерка
0- 00.40 Новости 01.00 Грэмми-2000	00.15 Телеспециал: Дежурная часть 00.30 Магазин на диване 00.45 Прогноз погоды	01.45 Смотри!	00.00 Новости культуры	00.50 Дорожный патруль 01.05 Радиохит 02.15 Сказка о Дежурная аптека 02.40 Дорожный патруль	00.50 Дорожный патруль 01.05 Радиохит 02.15 Сказка о Дежурная аптека 02.40 Дорожный патруль

КИНО НА ТВ

08.30 Двадцатый век 2 серия, ТВ-3
09.10 Диллинджер и Калоне
09.30 Вечер в Византии 1 серия, СТС-Москва
10.45 Рэкет 2 серия, Луиски Пирелли, Италия, 1997, в ролях Микеле Плачидо, Массимо Бонетти, Стефан Даманлов, М1
11.30 Паспорт Георгий Данелия, СССР-Франция, 1990, в ролях Жерар Дармон, Наталья Гундарева, Олег Янковский, ТВ-3

11.35 Путевка в жизнь Николай Эйк, СССР, 1931, в ролях Николай Баталов, Рина Зеленина, Михаил Жаров, ТНТ
11.45 Трансильвания 6-5000 Руди Де Лука, США, 1985, в ролях Джефф Голдблюм, Карол Койн, Джина Дэвис, Рен ТВ
12.00 Последний визит Ада Неретинице, СССР, 1984, в ролях Алла Багтер, Умар Цулисский, Павел Кадочников, ТВЦ
12.40 Вы Петю не видели? Культура
13.05 Пан Володьковский 2 серия, Ежи Гоффман, Польша, 1968, в ролях Габриэль Доминикей, Магдалена Завадска, Мечислав Павловичевский, ОРТ

13.15 Как молоды мы были Михаил Беликов, СССР, 1985, в ролях Тарас Денисенко, Елена Шкуренко, М1
14.30 Усатый няня Владимир Грамматиков, СССР, 1977, в ролях Сергей Проханов, Людмила Шагалова, НТВ
15.20 Золотое путешествие Синдбада ОРТ
15.30 Дежа-вю Юлиус Махульский, Россия, 1988, в ролях Николай Караченцов, Ежи Штур, Владимир Позини, ТВ-3
19.00 Слишком влюбленная Ариэль Зейтун, Франция, в ролях Наги, Кристиан Реали, Мишель Буадона, ТВ-3
19.45 Рэкет 3 серия, М1
20.45 Время под огнем Скотт Леви, США, 1997, в ролях Джефф Фэйв, Ричард Тейсон, Джек Коулман, ТВ-6

21.00 Джентльмены удачи Александр Серый, СССР, 1971, в ролях Евгений Леонов, Георгий Винни, Савелий Крамаров, СТС-Москва
21.00 Чудовище из замка Стюарт Гордон, США, 1995, в ролях Джеффри Комбс, Джонатан Фуллер, ТВ-3
21.20 Мир Уэйна Пенелопы Сфинкс, США, 1992, в ролях Майк Майерс, Тиа Каррере, Лара Флинн Бойл, Молодежная комедия о двух нечистых на язык радиоведущих. Первый успех Майка Майерса, известного больше под ли-



21.20 Мир Уэйна фильм ТНТ

М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 Сказка о Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Сказка о Сказка о Золотом петушке. Муха-цокотуха 08.50 Музпром 09.00 Торговый ряд 09.15 Сказка о Лейтенант Рокка 10.05 Торговый ряд 10.15 Маски-шоу 10.45 Сказка о Рэкет. 2 серия 12.25 Торговый ряд 12.40 Музпром 12.50 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 Сказка о Как молоды мы были 14.45 Торговый ряд 15.00 Сказка о Грандайзер 15.30 Сказка о Запретная женщина 16.15 Торговый ряд 16.30 Просто... 16.40 Сказка о Тина Тернер 16.45 Торговый ряд 17.00 Сказка о Жара в Акапулько 17.45 Торговый ряд	07.00 Сказка о Черепашки ниндзя 07.30 Сказка о Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Пятая колонка 09.00 Сказка о Крах инженера Гарина 10.30 Гонки на выживание 11.00 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 Сказка о Трансильвания 6-5000 13.30 Сказка о Редакция 14.00 Телемагазин 14.35 Сказка о Элпи Макбил  15.30 Новости 15.45 Сказка о Свет женских глаз 16.40 Сказка о Гадкий утенок 17.10 Сказка о Черепашки ниндзя 17.35 Сказка о Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 Сказка о Приключения Вуди и его друзей 07.30 Сказка о Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 Сказка о Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 Сказка о Мальчик-с-пальчик 09.00 ТВ-клуб 09.30 Сказка о Вечер в Византии. 1 серия 10.45 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 Сказка о Мелроуз-Плейс 12.30 Сказка о Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 15.00 Сказка о Мальчик-с-пальчик 15.30 Сказка о Приключения Вуди и его друзей 16.00 Сказка о Каспер 16.30 Сказка о Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 Сказка о Команда «А»	07.00 Сказка о Планета монстров 07.30 Сказка о Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 Сказка о Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 Сказка о За гранью возможного 11.35 Сказка о Путевка в жизнь 13.20 Сказка о Шакаленок и верблюд 13.30 Телемагазин 14.30 Сказка о Сеньора 15.30 Сказка о Королева сердец 16.30 Сказка о Планета монстров 17.00 Сказка о Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	08.30 Сказка о Двадцатый век. 2 серия 11.00 Телемагазин 11.30 Сказка о Паспорт 13.30 Телемагазин 14.00 Сказка о Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 17.30 Телемагазин 17.45 Сказка о Тихие воды	17.35 Телемагазин	6-17 07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 Сказка о Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.30 Большое кино 10.00 Биоритм 10.30 News блок 11.00 Лучшая европейская двадцатка 12.00 Stop! Снято! 12.30 News блок 12.35 Биоритм 13.00 News блок 14.00 Сказка о ФАКУЛЬТЕТ 14.30 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Star-трек. СДМ за сценой 17.30 Биоритм 17.40 Блок Shot	18-20 18.00 Музыкальное чтиво и Декорер 18.30 News блок 18.35 Биоритм 19.30 40 лучших клипов Британии 20.30 Сказка о Бивис и Баттхед  21-23 21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shockker
21.25 Музпром 21.35 Сказка о Парасолька на модном курорте 21.45 Сказка о Кикбоксер-2 22.15 Наши в городе! 22.25 Сказка о Лейтенант Рокка	21.00 Сказка о Редакция 21.30 Сказка о Гвиневвер 22.30 Новости 22.45 Сказка о Спорткурьер	21.00 Сказка о Джентльмены удачи 22.30 Сказка о Мираж 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 Сказка о Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского. Магические знаки 22.40 Телемагазин 22.55 Глобальные новости 23.00 Сказка о Вход и выход	21.00 Сказка о Чудовище из замка 23.00 Телемагазин 23.30 Сказка о Двадцатый век. 2 серия 	21.20 Время «Ч». Гость – музыкальный критик Артемий Троицкий 21.50 Гранки + 22.10 Три в одном. Звезды дискотек 22.25 Сказка о Дочь моряка 23.35 Ночной VJ	0- 00.30 News блок 00.35 Русская десятка 01.30 Декорер 01.45 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

чной Остипа Пауэрса, международного человека-загадки, ТВЦ
21.30 Гиневвер Джек Тайлор, США, 1994, в ролях Мартин Ист, Шерил Ли, Шон Патрик Флэниери, Рен ТВ
21.45 Кикбоксер-2 Альберт Пьян, США, 1990, в ролях Саша Митчелл, М1
22.05 Дочки-матери Сергей Герасимов, СССР, 1974, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Тамара Макарова, Сергей Герасимов, Культура
22.25 Дочь моряка СССР, 1941, в ролях В.Окунина, Иван Пельцтер, А.Чистяков, Дарьял-ТВ
22.30 Зло под солнцем Гай Гамилтон, Ве-

ликобритания, 1981, в ролях Питер Устинов, Джейн Биркин, Колин Блейкли. Детектив по роману Агаты Кристи. Англичане на адриатическом курорте. Жаркое солнце плавит лазурную волну, изнеженные миллионерские тела потягиваются коктейли в шезлонгах, убийства возникают как трупные пятна на загнивающем теле. Сталиный и умный фильм Гай Гамилтона, одного из лучших мастеров криминального жанра («Человек с золотым пистолетом», «Зеркало треснуло»). Преступление для него - цирковой номер, ачурный и зловещий, а

убийца - изловленный, испытывающий панику на внимательность, ОРТ
23.00 Вход и выход Фрэнк Оз, США, 1997, в ролях Кевин Клийн, Джозан Кьюсан, Дебби Рейнольдс, ТНТ
23.05 Безумная шестерка Альберт Пьян, США, 1997, в ролях Роб Лоу, Марио Ван Пибла, Айс Ти, ТВ-6
23.30 Мираж Пол Уильямс, США, 1995, в ролях Эдвард Джеймс Озмоз, Шон Янг, Джеймс Андресона, СТС-Москва
23.30 Двадцатый век 2 серия, Бернардо Бертолуччи, Италия-Франция-ФРГ, в ролях Роберт де Ниро, Жерар Депардье, Берт Ланкастер, ТВ-3

23.35 Двойное подозрение Пол Циллер, Канада-США, 1993, в ролях Ким Кэролл, Гери Бьюзи, Джефф Гринга, НТВ
23.55 Жестокий поезд Малкольм МакКей, Великобритания, 1995, в ролях Дэвид Суше, Эддиан Данбар. Тигристая натуралистическая драма по роману Золя про министра железнодорожного ведомства, его педофильские грехи и его страшную смерть, ТВЦ
00.00 Идеальный супруг Беда Докманно Фенхон, Испания-Аргентина-Великобритания-Чехословакия, 1992, в ролях Тим Рот, Ана Белен, Питер Ферр, Рен ТВ

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11 08.00 Новости 08.20 Слово пастыря Митрополит Кирилл 08.25 «Оскар» для капита- на Кусто: Мир без солнца 08.35 Ералаш 08.45 Игрой, гармонь, любовью! 08.55 Новости 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 Смак 10.35 С днем рождения, ОРТ! Концертная программа	08.00 Осторожно, жуки! 08.15 Рок-н-ролл для принцессы. 1 серия 08.25 Прогноз погоды 09.00 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.25 Сто к одному 11.25 Сам себе режиссер 11.55 Друзья 	08.00 Детский телеканал 08.30 Проспайся, Московия! 08.40 Задуманное слово 08.55 Эти дни в 45-м 09.25 Перевоспитатель 09.35 Воин в золотом кимоно 10.20 Городское собрание 11.00 События 11.15 С утра по-лохому 11.45 Золотые рога	08.00 Сегодня 08.15 Новостная история: Президент всея Руси. Док. фильм 08.25 Мимо-инпланетянин 09.50 Контакт 10.00 Сегодня 10.15 Криминал. Чистосердеч- ное признание 10.40 Пойми меня 11.10 О, счастливец!	10.05 Читая Библию. Ветхий Завет 10.15 Аистенок 10.40 Российский курьер. Тайм-ролл 11.20 Барон Мюнхгаузен	08.45 Безумная шестерка 08.25 Дорожный патруль 08.40 Водопровод на ого- род. Человек в футляре 09.20 Диск-канал 09.50 БУС 10.30 Как стать звездой? 11.00 Знак качества 11.35 Телемагазин 11.55 Пальчики оближешь
12-14 12.05 Каламбур 12.40 Есенин	12.20 Эх, дороги... 12.35 Золотой ключ 13.00 Вести 13.20 Федерация 14.10 Белые росы	12.55 Русалочка 13.30 Просто Россия 14.00 События 14.15 Практика	12.00 Сегодня 12.25 Большие деньги 12.55 Шельменко-денщик 14.35 В нашу гавань заходили корабли	12.40 На родине белых медве- дей. Док. фильм 13.50 Графоман 14.15 Р. Шуман «Новеллетта». Исполняет Н. Петров 14.30 Новости культуры 14.45 Цирк Умберто	12.25 Без вопросов 13.00 Новости 13.15 Ключ без права передачи
15-17 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 КВН. Однажды в Америке. 17.25 Женские истории. Татьяна Окуневская	15.40 Том и Джерри 16.15 Планета Земля 17.15 Мужчины и женщины	15.05 Погода на неделю 15.10 Мисс Россия. Конкурс красоты 16.00 Жюли Лиско	15.40 Свидетель века 16.00 Сегодня 16.30 Профессия — репортер 16.50 Без рецепта 17.20 Док-шоу 17.50 Она написала убийство	15.35 Рассказы старого сплет- ника. Георгий Товстоно- гов рассказывает... 16.05 Мы и «золотой милли- он». Беседа с академи- ком Н. Моисевым 16.18 Былое в лицах. ЛДМ и Александр Блок: больше, чем любовь 16.50 По следам бремен- ских музыкантов 17.10 В. Кондратьев «Сретенка». встречи». Телевизионный спектакль	15.00 Наши любимые животные 15.30 Своя игра 16.00 СВ-шоу. Сборная команда КВН Санкт-Петербурга 16.55 Я сама. Чудо-дети
18-20 18.00 Новости 18.35 Прогноз погоды с динозаврами. Док. сериал  19.10 Кадрить	18.00 Моя семья 18.05 Два рояля 20.00 Вести 20.40 Анонсаг	18.00 Национальный интерес 2000 18.30 По страницам «Русского дома» 18.55 Погода 19.00 Брейнг-ринг 20.00 Неделя 20.45 Робинзон Крузо	18.00 Новости 18.35 Сферы. Международное обозрение 19.15 Пятнадцатый подъезд. В. Васильев 19.40 Дворы нашего детства. Док. фильм. 1 серия 20.30 Вечерняя сказка 20.40 Дворы нашего детства. Док. фильм. 2 серия	18.00 Вавилон-5 18.55 Приключения Шерлока Холмса: Постоянный пациент 20.00 Новости дня 20.20 Скандалы недели 20.50 Дорожный патруль. Расследование	18.00 Вавилон-5 18.55 Приключения Шерлока Холмса: Постоянный пациент 20.00 Новости дня 20.20 Скандалы недели 20.50 Дорожный патруль. Расследование
21-23 21.00 Авторская программа Сергея Доренко 21.55 Погода 22.00 Песни года. Избранное. 1995-2000 23.40 Владимир Познер представляет...	21.50 Меченые	22.30 События 22.45 Российские тайны: следствие ведет ТВЦ 23.15 Зной	22.00 Сегодня 22.45 Осьминожка 23.15 Зной	21.30 Никитинские вечера 22.00 Новости культуры 22.20 Блэк-клуб 23.05 Три тополя на Площадке	21.10 Быстрые деньги  22.55 Кое-что из кунфу
0- 00.40 Какими мы были	00.10 Непристойное поведение 01.25 Прогноз погоды	01.05 Парад плюс 02.00 Твой ход, киноман!	01.05 Теннис. Кубок Дави- са. Сборная Испании — Сборная России	00.45 Дорожный патруль 01.00 Диск-канал. Максидром 01.35 Плейбой	

КИНО НА ТВ

06.45 Безумная шестерка Альберт Пью, США, 1997, в ролях Роб Лоу, Марко Ван Пиблз, Айс Ти. ТВ-6
08.10 Беззаконие и справедливость При-
длин Мэйн, Индия, 1996, в ролях Са-
чин Малхотра, Кадар Хан. М1
08.15 Рок-н-ролл для принцессы 1 серия. Ра-
домир Васильевский, Украина, 1992,
в ролях Гражина Бакинтте, Светлана
Немолзена, Виктор Павлов. РТР
08.30 Танго на Дворцовой площади Ольга
Жукова, 1993, Россия, в ролях Нико-
лай Караченцов, Алина Смехова,
Игорь Костюков. ТВ-3
09.30 Дорогой мальчик. Ren TV
10.30 Мираж Под Уильямс, США, 1995,
в ролях Эдвард Джеймс Олмос, Шон
Янг, Джеймс Андерсон. CTC-Москва

11.20 Барон Мюнхгаузен Кароль Земан,
1962. Культура
11.30 Гриневер Джек Тейлор, США,
1994, в ролях Мартин Ист, Шэри Ли,
Шон Патрик Фэллнер. Ren TV
11.30 Меч и крест Карло Браккальи, Ита-
лия, в ролях Ивонна Де Карло,
Джордж Минстрал. ТВ-3
11.40 Кикбоксер-2 Альберт Пью, США,
1990, в главной роли Саша Митчел. М1
11.50 Золотые рога Александр Рок, СССР,
1972, в ролях Ринга Разанова, Володи
Белов, Ира Чигринова. ТВЦ
12.40 Есенин Альфредо Кревенна, Мек-
сика, 1975, в ролях Жаклин Андерс,
Хорхе Лават, Ирма Лосано. ОРТ
12.55 Шельменко-денщик Андрей Туту-
шкин, СССР, 1971, в ролях Михаил Пуго-
вин, Зоя Федорова, Ольга Аросева. НТВ
13.15 Ключ без права передачи Динара

Асанова, СССР, 1976, в ролях Елена
Проклова, Алексей Петренко, Лидия
Федосеева-Шушанина. ТВ-6
14.00 Лимонадный Джо Олдрикс Лип-
ский, Чехословакия, 1964, в ролях Кар-
ел Финал, Марек Конечный, Квета
Фидлова. ТВ-3
14.10 Белые росы Игорь Добровилов,
СССР, 1983, в ролях Всеволод Санаев,
Николай Караченцов, Михаил Конке-
нов. РТР
14.15 Сага о любви Вадим Винад Чопра,
Индия, 1994, в ролях Анил Капур,
Маниша Койрала, Анушам Ксер. Ren TV
14.30 Золотой ключик Александр Птуш-
ко, СССР, 1939, в ролях Сергей Мар-
тинсон, Николай Боголюбов. М1
15.30 Джентльмены удачи Александр Се-
рий, СССР, 1971, в ролях Евгений Се-
онов, Георгий Винни, Савелий Крама-

ров. CTC-Москва
16.00 Ринг Виллен Новак, СССР, 1973,
в ролях Александр Пороховицкий, Е-
вгений Лебедев, Юрий Родионов. ТВ-3
18.00 Первый троллейбус Нисдор Аннен-
ский, СССР, 1963, в ролях Ирина Куба-
нова, Лев Свердлин, Дальвин Щерба-
ков. М1
19.00 Белая смерть Ронни Ю, США,
1990, в ролях Билли Драго, Рассел
Вонт. ТВ-3
19.10 Кадрить Виктор Титов, Россия,
1999, в ролях Олег Табаков, Станислав
Дюбинин, Валентина Теличкина. ОРТ
20.00 Без прикрытия Джим МакБрайд,
США-Канада, 1994, в ролях Кэйт Бе-
кинсейл, Джон Вуд. М1
20.45 Робинзон Крузо Роберт Хелм,
США, 1996, в ролях Пирс Броснан,
Уильям Такуа, Полли Уокер. ТВЦ



00.40 Какими мы были фильм ОРТ

М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ-3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.55 Городские новости 08.10 Беззаконие и справедливость 10.45 Домашние питомцы 11.00 Маски-шоу 11.30 Торговый ряд 11.40 Кикбоксер-2	08.00 Ток-шоу Опри 08.30 Бременские музыканты. Про любовь и муку 09.00 Симпсоны 09.30 Дорогой мальчик 11.00 Гонки на выживание 11.30 Гриневер	07.45 Музыка. Five 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 Джими- супергерой 08.30 Чудовищная сила 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 Американ- ский хвост 10.30 Мираж 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 Доктор Элиот Бромвелл 08.55 Соник 09.00 Приключе- ния Пиддингтон- ского медвежонка 09.30 Служба спасения животных 10.00 Пират-атака 10.30 Новые при- ключения гномов 11.00 Тайный мир Алекс Мак-2 11.30 Янтарный замок	08.30 Танго на Дворцовой площадки 10.00 Тарзан 11.00 Телемагазин 11.30 Меч и крест		6-11 07.00 Утренний завод 08.00 News блок weekly 08.30 Стильissimo 09.00 Weekend'ный каприз 10.00 Все о Grunge 11.00 Украинская двадцатка 11.30 Музыкальное читиво и Декор	06.00 Зажигай! 08.00 Наше
13.15 Будь готов! 13.45 Без страховки! 14.15 Торговый ряд 14.30 Золотой ключик	13.30 Новости 13.45 Четвертая власть 14.15 Сага о любви 14.30 Северная сторона	13.00 Вояж, вояж 13.30 Время покупать 14.00 Мое второе «я» 14.30 Северная сторона	12.00 Сокровища Паго- Лаго 13.30 Служба спасения животных 14.00 Час «Дискавери». Нил — река богов. 1 часть 14.55 Соник	13.30 Телемагазин 14.00 Лимонадный Джо		12-14 12.00 ФАКУльтет 13.00 12 злобных зрителей 14.00 Бюиритм	12.00 Двадцать 13.00 Shocker
15.45 Торговый ряд 16.00 Очарователь- ные негодники 16.30 Торговый ряд 16.50 Главный звездный 17.15 Наши в городе! 17.30 Музпром 17.40 Торговый ряд	16.55 1/52 17.15 Мир спорта глаза «Жиллетт» 17.30 Новости 17.45 Горячая собака	15.30 Джентль- мены удачи 17.30 Магия моды. 1 передача	15.00 Европейский футбол 16.00 Доктор Элиот Бромвелл 17.00 Симвест	16.00 Ринг 17.35 Телемагазин		15-17 15.00 Дневной каприз 16.00 Вечерний злон	
18.00 Первый троллейбус 18.25 Музпром 18.35 Парасолька и автомобиль 18.45 Городские новости 20.00 Без прикрытия	18.15 Чемпионат России по футбо- лу. «Спартак» (Москва) — «Локо- мотив» (Москва) 20.30 Большая политика 20.50 Новости дня	18.00 Clean & Clear Music. Girls! Girls! Girls! 18.30 Шоу-бизнес (Москва) — «Локо- мотив» (Москва) 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 Путешествия в параллельные миры	18.00 Я люблю Люси 18.30 Новый Алад- дин. Слоненок 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 За гранью возможного 20.30 Титаны рестлинга	18.00 Конан 18.30 Белая смерть 18.50 Петя и дом 19.20 Три в одном 19.25 Гонки по вертикали		18-20 18.00 Stop! Снято! 18.30 News блок weekly 19.00 Nirvana. Unplugged  20.00 Большое кино	18.45 Pro-обзор 19.00 Двадцать 20.00 Наше
21.45 Информатор 22.30 Голая правда 23.45 Лабиринт страстей	21.00 Симпсоны 21.30 Секретные материалы 22.30 Без тормозов	21.00 Подозревае- мый 22.30 Сезон охоты 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 Д.Д.Д. Досье детектива Дубров- ского. Загнанный 22.40 Глобальные новости 22.45 Кафе «Голубой ангел»	21.00 Паспорт 21.55 Третий глаз 23.30 Чудовище из замка	21.05 Каприз- Звезды дискотек 22.10 Осенние сблзаны 23.25 Везде 23.50 Время «Ч». Гости — Артемий Троицкий	21-23 21.00 40 лучших кли- пов Британии 22.00 Высшая проба 22.30 Бюиритм 23.30 Концертный зап. Smashing Pumpkins	23.00 Shocker
01.20 Шокирующая Азия. Док. сериал	00.35 Элли МакБил 01.25 Ночной музыкаль- ный канал	01.00 Северная сторона	00.45 Кино, кино, кино 01.25 Встреча с... Александр Иванов 02.20 Скрытой камерой			0- 00.00 Бюиритм 00.30 Двадцатка самых-самых 01.30 Все о Grunge 02.30 Музыкальное читиво и Декор	02.00 Ночной канал

21.00 Подозреваемый Питер Вейтс,
США, 1987, в ролях Шер, Деннис Ку-
эйд, Лайам Нисон. CTC-Москва
21.00 Паспорт Георгий Данелин, СССР-
Франция, 1990, в ролях Жерар Дар-
мон, Наталья Гундарева. ТВ-3
21.10 Быстрые деньги Александр Райт,
США, 1996, в ролях Янис Батлер, Мэтт
МакКой, Джон Эллиот. ТВ-6
21.45 Информатор США, 1997, в ролях
Хари Элиас, Марин Лешон, Тимоти
Далтон. М1
21.50 Меченые Вячеслав Сорокин, Рос-
сия, 1991, в ролях Сергей Барчук, Алек-
сей Илюв, Елена Старостина. РТР
22.10 Осенние сблзаны Россия, 1993,
в ролях Наталья Фатеева, Андрей Май-
ков, Игорь Ясулович. Дарьял-ТВ
22.30 Без тормозов Сондра Локк, США,
1997, в ролях Розанна Аркетт, Чад Лоу,

Фрэнсис Финнер. Ren TV
22.45 Осьминожка Джон Тасни, Велико-
британия, 1983, в ролях Роджер Мур,
Мид Адамс, Луи Журан, Тринадцатый
фильм о Джеймсе Бонде. НТВ
22.45 Кафе «Голубой ангел» Джо Д'Амато,
Италия, 1989, в ролях Тара Бакман, Ри-
чард Брайли, Джейн Грей. ТНТ
22.55 Кое-что из кунфу Чан Чи Ха, 1978,
в ролях Джеки Чан, Джеймс Тен. ТВ-6
23.05 Три тополя на Площадке Татьяна Ли-
ознова, СССР, 1967, в ролях Татьяна
Дороница, Олег Ефремов, Вячеслав
Шаленко. Культура
23.15 Зной Ни Бассе, Франция, 1983,
в ролях Ли Марвин, Мил Мил, Виктор
Лану. Заключительная черная комедия
о приключениях американского ганг-
стера в Европе. О том, что все американ-
цы — туземцы, и даже их пистолеты и про-
тешные кулаки осыпаются рядом с из-
раиленным умом и изобретательство-
м французских деревенщин. ТВЦ
23.30 Чудовище из замка Спарт Гордон,
США, 1995, в ролях Джеффри Комбе,
Джонатан Феллер, Барбара Кроули. ТВ-3
23.45 Лабиринт страстей Педро Альмодо-
вар, Испания, 1982, в ролях Сесилия
Рот, Иманоль Ариас, Антонио Банде-
рас. Беззаботная панковская комедия
на тему «Мадрид — столица мировой
недерастин». Альмодовар, обряжен-
ный в черное кожаное платье, на сцене
рок-клуба горланит песню собствен-
ного сочинения «Отсоси». Трога-
тельный 22-летний Бандерас в роли
арабского террориста-похача, вы-
слеживающего жертву по запаху,
но в состоянии злобности спо-
собного чувствовать только запах лю-
бимого парня. Смешная скупость,
но которой можно научиться стиль-
80-х, как по учебнику. М1
00.10 Непристойное поведение США, 1959,
в ролях Кэти Холмс, Джеймс Мар-
сен, Ник Штолл. РТР
00.40 Какими мы были Сидней Поллак,
США, 1973, в ролях Барбара Стрей-
ланд, Роберт Редфорд, Джеймс Вудс.
Ретро об Америке 40-50-х годов. Не-
управляемая Барбара Стрейланд играет
еврейскую общественную активистку
Кэти Мороско, влюбленную в голубо-
глазого красавца-анки (Редфорд). Исто-
рия их взаимоотношений просматри-
вается на политическую атмосферу стра-
ны, где митингам развлекательской эпо-
хи сменяется макартистской охотой
на ведьмы. Лучший фильм о любви
в истории кино. ОРТ

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11 08.00 Новости 08.10 Армейский магазин 08.40 Смешарики Гуфи и его команда 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 Непутевые заметки 10.30 Пока все дома 11.00 Проект «Альфа»	08.00 Папа, мама, я – спортивная семья 08.55 Служу Отечеству! 09.20 Устами младенца 09.50 Прогноз погоды 09.55 Доброе утро, страна! 10.30 Анонсы 11.30 Городок	08.00 Детский телеканал 08.00 Проспайка, Москва! 09.10 Задуманное слово 09.15 Эти дни в 45-м 09.30 Смешарики Воин в золотом кимоно 10.30 Слово и дело 11.00 События 11.15 Полная почта 11.45 В гости – с улыбкой	08.00 Сегодня 08.15 Смешарики Улицы разбитых фонарей II 09.10 О, счастливыч! 10.00 Сегодня 10.15 Ключи от форта Байлар	10.05 Читая Библию. Новый Завет 10.15 Аистенок 10.40 Смешарики Маленький беглец	06.40 Смешарики Быстрые деньги 08.15 Дорожный патруль 08.30 Смешарики Приключения Шерлока Холмса: Постоянный пациент 09.30 Смешарики Профессориналы 10.25 Le-Go-Go 11.00 Star Start 11.30 Амба-ТВ
12-14 12.45 Смешарики Зорро 14.45 История одного шедевра. Русский музей	12.00 Русское лето 12.40 Смешарики Путешествия муравья. Крот-садовод 13.00 Вести 13.20 Парламентский час 14.10 Новая «Старая квартира»	12.15 Смешарики Коля, Оля и Архимед Межа 12.55 21 кабинет 13.25 Грани. Юрий Энтин 14.00 События 14.15 Смешарики Практика	12.00 Сегодня 12.30 Служба спасения 13.00 Путешествия натуралиста 13.30 Полундра 14.00 Смешарики Однажды двадцать лет спустя	12.25 Консультант 12.50 Мировая деревня. Бринские хоры 13.20 Фестиваль моноспектаклей. «Монолог с иллюстрациями» Юрий Соломин 14.00 Мой Зритель 14.30 Новости культуры 14.45 Смешарики Цирк Умберто	12.05 Красная полоса: Мишка Интеллигент. Док. сериал 12.35 Шоу Бени Хилла 13.05 Канон 13.30 Дорожный патруль. Расследование 13.50 Смешарики Время печали еще не прошло
15-17 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 Умники и умницы 15.35 Смешарики Робин Гуд 17.00 Серебряный шар. Екатерина Фурцева	15.10 Диалоги о животных 16.10 Тайны тысячелетия. Док. сериал 17.00 Пресс-клуб	15.05 Погода на неделю 15.10 Смешарики Василиса Микулишна 15.30 Особая папка 16.00 Параллели 16.15 Погода 16.20 Смешарики Жюли Леско	15.25 Женский взгляд 16.00 Сегодня 16.25 Большие родители 17.00 Холодная война. Док. сериал 17.50 Смешарики Она написала убийство	15.25 Пер Гюнт 16.05 Былое в лицах. ЛДМ и Александр Блок: больше, чем любовь. 2 часть 16.45 Положение вещей 17.10 Р. Вагнер «Лознгрин». В постановке Венской государственной оперы. Дирижер К.Аббадо. 1 акт	15.35 Телемагазин 15.45 Вы – очевидец 16.40 И снова 33 квадратных метра – О.С.П.-лучшее 17.45 Катастрофы недели
18-20 18.00 Новости 18.15 Смоланорама 19.00 Смешарики Бриллиантовая рука	18.00 Перед «Зеркалом» 18.10 Смешарики Дэйв 20.00 Зеркало	18.15 Смешарики Порох 20.00 События 20.30 Момент истины	19.00 Итоги 20.35 Куклы 20.50 Смешарики Улицы разбитых фонарей II	18.30 Новости 18.35 Р. Вагнер «Лознгрин». 2 акт 20.10 Вечерняя сказка 20.20 Смешарики Большое путешествие Лелеки и Болека 20.45 Р. Вагнер «Лознгрин». 3 акт	18.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 19.00 Смешарики Профессионалы 20.00 Смешарики День Пантеры
21-23 21.00 Время 21.55 Погода 22.00 Смешарики Некуда бежать 22.45 Смешарики Время футбола	21.00 Смешарики Библия. Авраам. 1 серия 22.35 Песни нашего века II	21.10 Анекдот слышали? 22.10 Смешарики Спортивный экспресс 22.40 Смешарики Дом	21.50 Итоги 22.15 Смешарики Разоблачение	22.00 Новости культуры 22.20 Кто там... 22.45 Смешарики Отчий дом	21.40 Смешарики Дух мщения 22.30 Ваша музыка: «Руки вверх»
0- 00.20 Смешарики Счастье	00.15 Любовь слепа. Док. фильм 01.10 Прогноз погоды	00.20 Музыкальная корона. Фил Коллика	00.35 Смешарики Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная Испании – Сборная России	00.25 Смешарики Дневники красной туфельки	00.25 Смешарики Дневники красной туфельки

КИНО НА ТВ

06.40 Быстрые деньги Александр Райт, США, 1996, в ролях Янис Батлер, Мэтт МакКой, Джон Энтон, ТВ-6
08.10 Без прикрытия Джим МакБрайд, США-Канада, 1994, в ролях Кэйт Бекунска, Джон Вуд, М1
09.30 Рысь возвращается Агаси Бабазян, СССР, 1986, в ролях Александр Михайлов, Елена Мельникова, Филимон Сергеев, РТР
10.30 Подозреваемый Питер Йейтс, США, 1987, в ролях Шер, Демис Куэйд, Лайам Нисон, CTC-Москва
10.40 Маленький беглец Эдуард Бочаров, Тейтоско Киногаса, СССР-Япония,

1966, в ролях Тихару Инаеси, Макико Исигура, Володы Быков, Культура
11.00 Проект «Альфа» Дик Лаури, США, 1996, в ролях Мигель Феррер, Уильям О'Лири, Джеймс Даджест, ОРТ
11.30 Слишком влюбленная Ариэль Зейтун, Франция, 1997, в ролях Наги, Кристиан Реали, Мишель Буазина, ТВ-3
11.40 Первый троллейбус Искдор Ашенский, СССР, 1965, в ролях Ирина Губилова, Лев Смердин, Давид Шербаков, М1
12.45 Зорро Дуччо Тессари, Италия, 1974, в ролях Алес Делон, Стенли Бейкер, Оттавио Пиколо, Алес Делон в роли благородного разбойника в черной маске. Хорошо пойдет под пиво

Согласно, ОРТ
13.50 Время печали еще не прошло Сергей Сельянов, Россия, 1995, в ролях Валерий Приемышев, Петр Мамонов, Марина Леонова, ТВ-6
14.00 Однажды двадцать лет спустя Юрий Егоров, 1980, в ролях Натальи Гундарева, Виктор Проскурин, НТВ
14.00 Белая смерть Ронни Ю, США, 1990, в ролях Билли Драйг, Рассел Воиг, ТВ-3
18.00 Семь нянек Ролан Быков, СССР, 1962, в ролях Семен Морозов, Владимир Ивашов, Валентин Буков, М1
18.10 Дэйв Иван Рейтман, США, 1993, в ролях Кевин Клайн, Сигурин Уинер, Франк Ланджелла, РТР
18.15 Порох Виктор Аристов, СССР,

1985, в ролях Юрий Беляев, Светлана Брагарник, Любовь Клаукина, ТВЦ
19.00 Бриллиантовая рука Леонид Гайдай, СССР, 1969, в ролях Юрий Никулин, Нина Гребеншкова, Андрей Миронов, ОРТ
19.00 Ринг Виллен Новак, СССР, 1973, в ролях Александр Пороховицкий, Евгений Лебедев, Юрий Родионов, ТВ-3
20.00 День Пантеры Брайан Тренчард-Смит, США, 1985, в ролях Эдвард Джон Стейбак, Джон Стентон, ТВ-6
20.00 Проект «Охотник за тенью» Джон Эйрес, США, 1992, в ролях Мэг Фостер, Франк Загарини, М1
21.00 Библия: Авраам 1 серия, Джек Санджент, США-Италия-Франция-Герма-



М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.55 Городские новости 08.10 Смешарики Без прикрытия 08.55 Торговый ряд 10.15 Музпром 10.25 Торговый ряд 11.00 Желтуха 11.30 Отдых по-русски 11.40 Смешарики Первый троллейбус	08.00 Смешарики Muppet-шоу 08.30 Смешарики По следам бременских музыкантов. Подружка 09.00 Смешарики Симпсоны 09.30 Смешарики Рысь возвращается 11.00 Смешарики Секретные материалы	07.45 Музыка. N Sync 08.00 Смешарики Ох уж эти детки 08.30 Смешарики Назад в будущее 09.00 ТВ-клуб 09.20 Улица Сезам 10.00 КБ «Легенды» 10.30 Смешарики Подозреваемый 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 Доктор Эпизор Бромвелл 08.55 Сонник 09.00 Смешарики Приключения Педдингтонского медвежонка 09.30 Мир дикой природы 10.00 Телебюро 10.30 Смешарики Новые приключения гномов 11.00 Смешарики Тайный мир Алекса Мак-2 11.30 Смешарики Цирковой фургон	09.00 Прикосновение 10.00 Смешарики Конан 11.00 Караоке на Арбате 11.30 Смешарики Слишком влюбленная		6-11 7.00 Утренний завод 08.00 Музыкальное чтиво и Декордер 08.30 Новая атлетика 09.00 Weekend'ный катрикс 10.00 Бюро ритм 11.00 Смешарики Бивис и Баттхед 11.30 Музыкальное чтиво и Декордер	06.00 Зажигай! 09.00 Наше
13.05 Торговый ряд 13.15 Будь готов! 13.45 Физкультура! 14.15 Торговый ряд 14.30 Смешарики Остров Бабочка	12.00 Большая политика 12.30 Смешарики Гавайская метка 13.30 Новости 13.45 Босоногий австралиец. Поцелуй с крокодилом. Док. фильм. 1 часть 14.15 Смешарики Футбол. Английская премьер-лига	13.00 Клуб «Здоровая семья» 13.30 Время покупать 14.00 Смешарики Молодость Геракла 14.30 Смешарики Северная сторона	12.00 Сокровища Паго-Паго 13.30 Мир дикой природы 14.00 Неизвестная планета 14.30 Великие тайны и мифы XX века: Тайна «Одиссеи» 14.55 Сонник	13.30 Телемагазин 14.00 Смешарики Белая смерть		12-14 12.00 Смешарики ФАКультет 13.00 Star-trek 13.30 News блок weekly 14.00 Все о Grunge	12.00 Двадцать 13.00 Pro-обзор 13.15 Shaikey
15.20 Три банана 15.40 Торговый ряд 16.00 Смешарики Очаровательные негодники 16.30 Торговый ряд 16.45 Смешарики Русалочка. Трое из Простоквашино 17.30 Окно в природу	16.15 Смешарики Ночи Малибу 17.15 Смешарики Путешествие муравья 17.30 Новости 17.45 Клуб «Белый полугай»	16.30 Смешарики Сезон охоты 17.00 Магия моды. 2 передача 17.30 Шоу-бизнес	15.00 Смешарики Европейский футбол 15.30 Смешарики Суперкошки. Неделя НХЛ 16.00 Смешарики Доктор Эпизор Бромвелл 17.00 Смешарики Сиквест	16.00 Телемагазин 16.30 Смешарики Тарзан 17.30 Третий глаз		15-17 15.00 Дневной катрикс 16.00 Банзай!	16.00 Вечерний звон
18.00 Семь нянек 18.15 Было скучно 18.25 Телекинос 18.45 Городские новости 20.00 Проект «Охотник за тенью»	18.15 Звонки и смс-ки 18.30 Крах. Наказание Джули. Ник и Джейн 20.30 Новости 20.45 Смешарики 1/52	18.00 Музыка 18.30 Смешарики Молодость Геракла 19.00 Смешарики Большой ремонт 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 Смешарики Путешествия в параллельные миры	18.00 Смешарики Я люблю Люси 18.30 Кино, кино, кино 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 Смешарики За гранью возможного 20.30 Встреча с... Five	18.45 Вечный вопрос 18.50 Смешарики Летящий дом 19.20 Три в одном 19.35 Смешарики Гонки по вертикали		18-20 18.00 Высшая проба 18.30 Stop! Снято! 20.00 12 злобных зрителей	19.00 Наше
21.35 Коллекция 21.45 Смешарики Ширли-мырли	21.00 Смешарики Симпсоны 21.30 Смешарики Секретные материалы 22.30 Смешарики Амнезия	21.00 Смешарики Остров 21.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 Смешарики Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского. Дебют взломщика 22.40 Глобальные новости 22.45 Однажды вечером 23.50 Смешарики Титаны рестлинга	21.00 Меч и крест 21.30 Телемагазин 23.30 Смешарики Лимонадный Джо		21-23 21.00 Двадцатка самых-самых 22.00 Бюро ритм 23.30 Концертный зал. Soundgarden	21.00 Наше
00.05 Просто... Джордж Майкл 00.30 Шокирующая Азия. Док. сериал	00.15 Штормовое предупреждение. Док. сериал 00.45 Ночной музыкальный канал	00.00 Время покупать 00.30 Смешарики Северная сторона	00.50 Стриж и другие... 01.25 Скрытой камерой			0- 00.00 Бюро ритм 00.30 12 злобных зрителей 01.30 News блок weekly 02.00 Музыкальное чтиво и Декордер 02.30 Бюро ритм	00.00 Pro-обзор 00.15 Shaikey 02.00 Ночной канал

ния-Чехия, 1997, в ролях Ричард Харрис, Барбара Херши, Максимилиан Шелл, РТР
21.00 Остров Майкл Ритчи, США, 1980, в ролях Майкл Кейн, Дэвид Уорнер, Анджела Пауэри, CTC-Москва
21.00 Меч и крест Карло Бракалья, Италия, 1960, в ролях Де Карло, Джордж Мистраль, ТВ-3
21.40 Дух мщения Майк Марвин, США, 1986, в ролях Чарли Шин, Ник Кассаветес, Шерилли Фини, ТВ-6
21.45 Ширли-мырли Владимир Меньшов, Россия, 1995, в ролях Валерий Гаркалин, Вера Аленцова, Игорь Угольников, М1
22.00 Некуда бежать Роберт Хармон,

США, 1993, в ролях Жан-Клод Ван Дамм, Розанна Ариетт. Самая дерзкая роль Ван Дамма. Его герой, бестолковый каторжник, прячется в лесном доме молодой вдовы и ее малолетнего сына. Ван Дамм ходит за водой, говорит идиотские слова, играет с малышом, а когда приходит черная дыра – спасает семью от злодеев. И, конечно же, находит минутку, чтобы показать нам свой обязательный номер – большую голую задницу. ОРТ
22.15 Разоблачение Барри Левинсон, США, 1994, в ролях Денис Рун, Майкл Дуглас, Дональд Сазерленд, НТВ
22.15 Волки в зоне Виктор Дерюгин, СССР, 1990, в ролях Юозас Киселюс,

Станислав Садильский, Виктор Костромин, Дарьял-ТВ
22.30 Амнезия Курт Восс, США, 1997, в ролях Элли Шиди, Сэлли Керкленд, Джон Свидж, Ren TV
22.40 Дом Стив Майнер, США, 1985, в ролях Уильям Кэтт, Джордж Уиндт, Ричард Моэл. Классика фильма ужасов. Впечатлительный писатель переезжает в дом, где некогда при таинственных обстоятельствах бесследно исчез его сын. Жуткие открытия ждут его в потных коридорах, старых картинах, гудящих подвалах. ТВЦ
22.45 Отчий дом Лев Кулиджанов, СССР, 1959, в ролях Вера Кулижова, Людмила Марченко, Валентин Зубов, Культура

23.30 Лимонадный Джо Одржих Линский, Чехословакия, 1964, в ролях Карел Финала, Марек Коппешкий, Квета Финалова, ТВ-3
00.20 Счастье Александр Медведкин, СССР, 1934, в ролях Петр Зинovieв, Елена Егорова, Лидия Нежданова. Фильм о любви о крестьянской жизни. Режиссер Медведкин, кумир Подара, – совершенно незнакомая современному зрителю фигура советского довоенного кино. Сегодня его открывают заново – в программах Музея кино и «Иллюзиона» появились фильмы «Чудесница» и «Новая Москва», а «Счастье» покажут на ОРТ в отреставрированном виде с музыкой Алексея Айги. ОРТ

classifieds

ВСЕ
МОСКВА

ТУРИЗМ 112

РАБОТА 112

вакансии
ищу работу

ОБУЧЕНИЕ 112

частные уроки
школы танцев
музыка
вождение
творческие студии
иностраные языки

НЕДВИЖИМОСТЬ 113

сниму
продам
обмен
сдам
куплю
консультации

КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ 113

красота
здоровье
спорт
сауны/бани
психотерапия

ВЕЩИ 116

продам
куплю
магазины
подарки
свадебные салоны

ЖИВОТНЫЕ 116

УСЛУГИ 116

транспортные
юридические
дизайн
ремонт компьютеров
организация праздников
фото
рекламные
медицинские
финансовые
ремонтные
другие

ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ 117

дети
события
рестораны
клубы
хобби
другое

МАГИЯ/ГАДАНИЕ 120

ЗНАКОМСТВА 121

службы знакомств
частные объявления

СООБЩЕНИЯ 121

ТУРИЗМ

Подберем варианты надежных фирм
СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА ПО ТУРИЗМУ
БЕСПЛАТНО
9.30-20.00
сб. 10.00-18.00
более 5000 предложений,
в т.ч. ГОРЯЩИЕ ТУРЫ!
(095) 290-2011, 202-7033; www.redphone.ru



Апартаменты, виллы, отели, пансионаты,
коттеджи
**ЕГИПЕТ МАЛАЙЗИЯ
ФРАНЦИЯ ГРЕЦИЯ ЧЕХИЯ
ИОРДАНИЯ ИЗРАИЛЬ**
и другие страны
Глубокий сон
Авт. 8332990
www.dvnpool.ru
e-mail: info@dvnpool.ru
ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ
238-08-01, 230-75-36, 230-71-52, 237-03-76
м. "Третьяковская", Каширская наб., д. 5/1, стр. 3



АВИАБИЛЕТЫ
для МОЛОДЕЖИ, СТУДЕНТОВ, ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
СУПЕР!
ЛОНДОН 235\$
ТУДА И ОБРАТНО
МЕЖДУНАРОДНЫЕ
ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЕ
И СТУДЕНЧЕСКИЕ
КАРТОЧКИ
ALTERO
YOUTH & STUDENT TRAVEL SERVICES
ул. Пятницкая, 30, стр. 1
тел.: (095) 951-5390, 953-7078
e-mail: altero-travel@mtu-net.ru



Бизнес - Тур
представляет:
экскурсионные туры от 599
отдых на любом из 4 морей
ИЗРАИЛЬ
лечение на Мертвом море
организация бизнес-семинаров
а также:
Скандинавия, Чехия, Италия,
Франция, Испания, Германия,
Египет, Кипр, Канары,
Мексика, Куба
953-99-77, 90-52, 94-46
ул. Большая Ордынка, д.51, оф. 1

Отдыхайте
в Доминиканской республике!
На Карибах чудесно!
Тел. 292 5108
«Географический клуб»

СКИДКА 5%
ИГИД АЭРО
Испания - от \$550
Египет - от \$350
ОАЭ - от \$290
Продажа авиабилетов
на Аликанте, Тенерифе,
Малагу, Барселону,
Хургаду
Беговая, 20/1
Тел. 945 3003, тел./факс 945 4579
e-mail: igida@centro.ru

Клуб любителей активного туризма!
Гимназия Андлустиа (исп.)!
Горнолыжные Альпы!
Тел. 187 3638
www.klat.newmail.ru

РАБОТА вакансии

Студия «Модель-шоу» Театр моды. Дети и
взрослые от 2,5 до 25 лет. Фото-видео-
съемки, реклама, шоу, презентации, выстав-
ки. Школа фотомоделей, манекенщиц, акте-
ров, реклама. Каждое воскресенье шоу в
«Манхэттен-экспресс». Требуется детское
коллективы. Тел. 210-9394, 210-7168, 194-6887
(с 11.00 до 20.00)
Танцовщицы Тел. 160 7483
Офисная Тел. 158 0539

ищу работу
Нина для ребенка обр. высшее педагогиче-
ское, 43 года, опыт работы в семьях 6 лет,
возможны прощания. Тел. 499 1248
Массаж Все виды. Парень, 21 год.
Тел. 417 2447

ОБУЧЕНИЕ частные уроки

Математика Тел. 931 2542
Сальса и др. Тел. 467 2637 с 7.00 до 12.00
Компьютер Дорого. Тел. 8 901 750 6325
Достоинство и хорошее гуманитарное образо-
вание. Школа «Кредо» Аттестовано.
Тел. 747 6698 (8.00-10.00, 16.00-23.00)
Компьютерная грамота и английский для детей
и взрослых. Первый урок бесплатный!
Тел. 125 4801, вечером, Данила
Уроки английского и испанского языков
Тел. 971 4845
История и история искусства Индивидуальные
и групповые занятия. Для вас и ваших де-
тей. Тел. 245 6078, Александр

школы танцев

ШКОЛА ТАНЦА
■ Ультрасовременный клубный танец
house, techno, hip-hop, funk, twist,
disco, break dance
■ Латино: сальса, меренге
■ rock & roll, буги-вуги, хафт
Возраст от 12 лет и старше
Тел. 945 4981

Школа современной хореографии Модерн-
джаз, степ, фламенко, Аргентинские танго.
Тел. 420 9744 (буди), 962 0427 (10.00-
13.00), 309 5259 (13.00-17.00)
SAMOLIT Школа ультрасовременного клуб-
ного танца. Тел. 126 9600, Пейджер 961 3333
аб. 39645

музыка
Музыкально-театральная школа на Старом Ар-
бате объявляет дополнительный набор в
оперный класс. Для поступающих от 16 до
20 лет. Тел. 476 9610

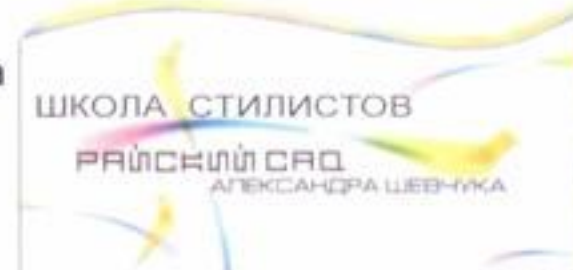
вождение

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ
АВТОШКОЛА**
Все районы Москвы
Тел. 725 2207

творческие студии

Школа телерепортера
Тел. 215 1167

Имидж-проект
Александра Шевчука
«Райский сад»



**ШКОЛА СТИЛИСТОВ
РАЙСКИЙ САД
АЛЕКСАНДРА ШЕВЧУКА**
Школа стилистов
Парикмахерское искусство
для профессионалов
Make up
для профессионалов
Парикмахерское искусство
для начинающих
Make up для начинающих
Агентство стилистов
TV-проекты, фотосъемки
шоу-проекты
нестандартные задачи
Салоны красоты под ключ
www.raisad.ru
(095) 928 6661

иностранные языки

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
Специализация
преподавания
индивидуального
подхода и всеобщий
системный подход
образовательный центр
Lingua.ru
• От 32 до 120 часов в месяц за рав-
ную фиксированную плату • Индиви-
дуальный учебный план • Професси-
ональные преподаватели из Евро-
пы и США • Многоуровневые мульти-
медийные обучающие программы
• Начало занятий в любой день по
удобному Вам расписанию • Подго-
товка к сдаче международных
экзаменов: TOEFL, FCE, CAE, IELTS.
Лингва.ру: Москва, ул. Никольская, д. 17.
Тел./факс (095) 937 2939.
www.lingua.ru. E-mail: info@lingva.ru

Беспл. высш. образование в Германии
Тел. 925 9762
Уроки французского языка Тел. 413 9827

НЕДВИЖИМОСТЬ сниму

Сотрудник журнала «Афиша» снимет кварти-
ру в центре, 2-либо 1-комнатную, в хоро-
шем состоянии, желательно без мебели,
либо с ее минимальным количеством
(кровать/диван, стол, шкаф). Надолго, не
менее года. Тел. 788 0686, спросить Дмит-
рия Залогина. Пейджер 974 2222 аб. 39317
или 19276

продам

2-комн. кв. ЖВодный Стадион. Экологиче-
ский чистый район. Фотосаля, 6/9 эт. общ.
пл. 45 м², жил. 30 м², комн. 10 м², телеф.-
паркет, двойн. двери, домофон, мягкая ме-
бель, после ремонта \$24 800. Тел. 923 5568.
Пейджер 961 3333 аб. 39333



ГИЛЬДИЯ
АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ
лиц. №000077

**Все операции с
недвижимостью**
ул. Чайнова, д.15, к.5
тел.: 978-00-05

КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ красота

Татуировки Парикмах. Татуаж. Оборудование.
Тел. 277 2080



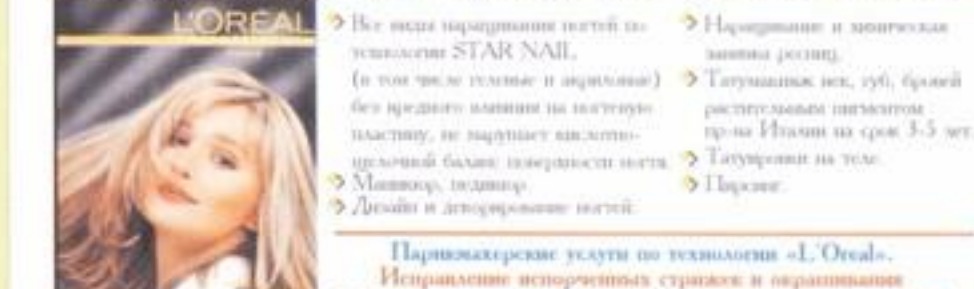
скидка на первое посещение - 25%
Полный комплекс парикмахерских услуг
Весь спектр косметических процедур
Маникюр, педикюр
Коррекция фигуры 16 способов борьбы с лишним весом и целлюлитом!
Массаж рук и ног аппаратный
Наращивание ногтей, ресниц
Татуаж, татуаж
Вертикальный массаж
Пейджер 961 3333 аб. 39333
Тел. 923 5456
960 2005

«ЛАТИКА» - салон-парикмахерская Водный
пер. 18а, 8 Новослободская. Тел. 978 9293.
Салонный, маникюр, педикюр, наращивание
ногтей. Работаем на профессиональной
парфюмерии для волос SELECTIVE, для
ногтей CREATIVE Nail design.
Наращивание ногтей Тел. 405 9635
Африканские косички Наращивание нату-
ральных волос. Дреда. Тел. 470 9030
Похудеть, подтяжка лица. Тел. 443 3625
Свадебные прически Тел. 489 8879
Наращивание ногтей Безопасный маникюр.
Тел. 527 3382
Татуаж Тел. 372 4234



альтернатива имплантам
Так уж устроена природа - мужчины без ума от идеального бюста.
Сегодня каждая женщина может придать своей груди красивую
округлость, объем и упругость при помощи уникального препарата
Natural Push Up. С его помощью можно увеличить грудь на 2 размера.
В состав **Natural Push Up** входят только натуральные
растительные компоненты на основе злаковых культур.
Natural Push Up не содержит ни гормонов, ни лекарственных средств,
ни продуктов животного происхождения. Фитоэстрогены,
действуя на рецепторы молочной железы, вызывают
разрастание железной ткани, тем самым приводя
к увеличению и повышению тонуса груди.
Natural Push Up снижает риск заболевания
раком молочной железы.
Консультации по применению и приобретению
в Центре красоты и здоровья Аркадия.
Тел. 275 8477, 275 3310

САЛОН КРАСОТЫ "В НОВЫХ ЧЕРЕМУШКАХ"



LOREAL
Все виды наращивания ногтей по
технологии STAR NAIL.
(в том числе гелевые и акриловые)
без вредного влияния на натуральную
пластину, не вызывает кислот-
нощевой баланс, повреждает ногти.
Маникюр, педикюр.
Дизайн и декорирование ногтей.
Наращивание и коррекция
линии ресниц.
Татуаж век, губ, бровей
расширяемое покрытие
по-Италии на срок 3-5 лет.
Татуировки на теле.
Пирсинг.
Парикмахерские услуги по технологиям «L'Oréal».
Исправление исторических ошибок и наращивание
Химическая завивка «ВОЛОМОД» (три степени закрутки)
Насыщенные эссенции «Мажикей»
Косметолог (мания «Академия») **БЕЗ
ПОСРЕДСТВА
с 10.00 до 20.00**
Классический и пластический массаж.
Косметическое моделирование лица.
Лечение проблемной кожи.
Биологическая Косметика.
Мезотерапия.
Термостимуляция, вакуумные массажи.
Подтяжка лица без операции. Эффективно. Дорого. Очереди. Мед. патент №2117502.
Телефоны: 719-7660, 719-7760 ул. Гарибальди, 36

ИНФОРМАЦИОННО-
КОНСУЛЬТАТИВНЫЙ ЦЕНТР

Уникальный метод
по восстановлению
и увеличению
молочных желез

Безоперационно

Все препараты
сертифицированы Минздравом
и рекомендованы Институтом
питания РАМН

Тел. (095) 720 2848, 743 1401, 743 1402
с 10.00 до 20.00, кроме воскресенья



здоровье

Sunider Снижение веса, коррекция фигуры.
Глубокая очистка кишечника, компьютерная
диагностика. Восстановление энергии.
Тел. 480 6197

ЦЕНТРАЛЬНАЯ
СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ
СПРАВКА

о неотложной стоматологической помощи,
специалиста, цены, адреса и рейтинге частных
клиник Москвы и Московской области по
стандартам Стоматологической ассоциации России.

Тел. 234 9999 (многоканальный)
ежедневно с 9.00 до 20.00

Стоматология

Недорого. Тел. 287 2881

СТОМАТОЛОГИЯ

Полное обезболивание
Семейная скидка
Первичный осмотр и компьютерная
диагностика – бесплатно
Уникальный метод отбеливания
зубов по системе «Ультрадент»

«ДЕНДИ» и «Э» Лицензия И 8806/0265
м. «Студенческая»,
ул. Дунаевского, д. 4 249 8588
249 8590

КОСМЕТОЛОГИЯ

Институт GUNOT,
Paris предлагает
уникальные процедуры
по омоложению кожи,
а также уходы по
увеличению губ и
разглаживанию морщин
препаратом «Рестилан».
А также продажа кремов.

ПЛАСТИЧЕСКАЯ
И КОСМЕТИЧЕСКАЯ
ХИРУРГИЯ ЛИЦА И ТЕЛА

190 0090
легкий телефон
для решения
сложных проблем

ВСЕ ВИДЫ ОПЕРАЦИЙ
ПО НОВЕЙШИМ
МЕТОДИКАМ



РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР
РЕПРОДУКЦИИ ЧЕЛОВЕКА
NATIONAL CENTRE
FOR HUMAN REPRODUCTION



В ПОИСКАХ
КРАСОТЫ
НЕ ОШИБИТЕСЬ
АДРЕСОМ!

РОССИЯ, 123367
МОСКВА
ИВАНЬКОВСКОЕ ШОССЕ, 3
Тел.: (095) 193 52 98, 190 44 22

СТОМАТОЛОГИЯ
«ГЕЛИОС-МЕДИКАЛ»

– отбеливание зубов без вреда для
эмали в течение 1 часа
(система Air Flow)
– косметическая реставрация зубов
– керамические вкладки
– металлокерамика
– удаление без боли
– имплантация
– исправление прикуса

5 ЛЕТ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ

БЕСПЛАТНО:

– консультация
– транспорт от метро до клиники
– отбеливание после лечения

Гарантия до 5 лет

181 9973

181 9155

индивидуальный подход
к каждому пациенту
терапия, ортопедия

тел. 134 0456
ОРТОДОНТИЯ

Тайские таблетки Тел. 790 6950

Похудеть Помощь. Не навредить.
Тел. (095) 480 6197, (812) 101 3578

Красиво похудеть Тел. 280 3972 (9.00-13.00,
20.00-22.00)

Городская специализированная стоматологическая
поликлиника. Пародонтология.
Тел. 8 902 674 7055

Стабилизация веса Тел. 169 4492, пейджер
788 0000 а6, 8889

избавьтесь от
КАПИЛЛЯРНЫХ
СЕТОЧЕК
И ЗВЕЗДОЧЕК

ОПЕРАЦИЙ,
РУБЦОВ И БОЛИ

Современный подход
к лечению варикозной
болезни

Подбор лечебных
компрессионных
колгот

ФЛЕБОЛОГИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

(095) 137-7290, 255-4035
С.-Пб: (812) 542-7041



Лиц. ЦПМД №4735469

Мягкое рождение
Подготовка к родам.
Тел. 382 2342, 360 8774

Похудеть Тел. 112 7554

Аллергия? Запахи? Микробы? «Аэролайф» –
нормализация воздуха в квартире. Тел. 481 5313

Суперпхудиение Тел. 331 1682

Похудеть Тел. 752 7983

ПОХУДЕТЬ
ПО-НОВОМУ...

от 0,5 до 1 кг в день
Стационарно и амбулаторно
Обслуживание класса «люкс»
Система скидок
Код-МДА
Тел. 575 0837, 384 1062

спорт

Спортивно-развлекательный клуб
«Пейнтбол-парк»

Предлагает: 1) Пейнтбол

2) «Настольный приключенческий»

«Форт Байер в лесу»

3) «Настольный приключенческий» – пейнтбол

– веселые командные испытания.

Только у нас – вечерний
и ночной пейнтбол.

Дополнительные услуги:

бильярд, стрельба
по тарелкам, ресторан,
гостиничный домик, сауна.

Адрес: спортивный клуб «Москва»
(15 км от МКАД по Минскому шоссе)

Тел. 482 4712,
126 0943,
967 3386

ГЛОК!

ГЛОБАЛЬНОЕ ОРОШЕНИЕ

КИШЕЧНИКА

ГЛОК – это выведение из кишечника
не переваренных остатков пищи или
застарелых каловых масс (2 – 5 кг).

ГЛОК – это восстановление всасывающей
способности стенок толстого
кишечника, т.е. всасывания из толстого
кишечника питательных веществ и
витаминов.

ГЛОК – это выведение из кишечника
токсинов (более 20 видов ядов),
продуцируемых патогенной флорой
кишечника и продуктами фермен-

тизации. Токсины по системе кровотока
разносятся по всему организму и могут
поражать многие системы и органы
человека.

ГЛОК – это выведение из кишечника
паразитов, о присутствии которых
человек может и не подозревать.

ГЛОК – это восстановление нормальной
флоры кишечника, т.е. избавление
от любых форм дисбактериоза.

ГЛОК – это восстановление слизи,
необходимой для продвижения
пищевого комка и работы биологически
активных точек на стенках кишечника.

ГЛОК – это освобождение биологически
активных точек на стенках
кишечника, т.е. стимуляция процессов
реабилитации и омоложения орга-

низма. ГЛОК – это восстановление
нормальной работы рефлекторных зон
кишечника и работы различных
органов, связанных с этими зонами.

ГЛОК – это восстановление
двигательной активности (перисталь-
тики) стенок кишечника.

ГЛОК – это профилактика рака
кишечника и прямой кишки,
простатита, геморроя, артрита и мно-

гих других заболеваний. ГЛОК – это
амбулаторно, всего 45 минут,
комфортно, 16 станций в Москве и
регионах и многое другое...

СИСТЕМА
С О С

оздоравливающая станция

www.yr.ru/sos

926 40 81/82

Москва (095) 952 1263

Москва (095) 958 3278

Н.- Новгород (8312) 344 737

С.-Петербург (812) 000 0000



Фарммед

– отдел контурной пластики мягких тканей «Института пла-

стической хирургии и косметологии» предлагает перспектив-

ные современные методики коррекции лица и тела с исполь-

зованием гидрофильных имплантатов, которые известны более 15 лет. Их применение

дает возможность моделирования женской груди, голени, бедер, носогубных складок

при деформациях врожденного или приобретенного характера путем инъекции полиак-

риламидного гидрогеля в межтканевое пространство.

Гель биоинертен, не токсичен и не вызывает побочных явлений. Это подтверждается
результатами научных исследований и длительной клинической практики.

Центральный офис: Москва, ул. Ольховская, 27., каб. 3, 4
ФУГП «Институт пластической хирургии и косметологии»
Тел.: (095) 747-6167, 747-6168, тел./факс: 265-4466,
E-mail: farmmed@mail.ru
Лицензия N42/99—756—0733 Минздрава РФ



90 МИН.

сауна



КРУГЛОСУТОЧНО 245-84-59
тел. для резервации 247-38-63

принимает к оплате VISA MasterCard

Panatta Sport Club

ПАНАТТА-СПОРТ

самый
модный
фитнес-центр

Купон на 1-е
занятие – 100 р.

974 2469

ДАМЫ И ГОСПОДА!
СДЕЛАЙТЕ СЕБЕ ПОДАРОК – ПОСЕТИТЕ

ФИТНЕС-ЦЕНТР
МАРИАВРЕЛИЙ

ЦЕНТР РАСПОЛАГАЕТ

2-мя ТРЕНАЖЕРНЫМИ ЗАЛАМИ,
ОСНАЩЕННЫМИ НОВЕЙШИМ

ОБОРУДОВАНИЕМ, ЗАЛОМ БОКСА,
САУНАМИ, СОЛЯРИЯМИ, МАССАЖНЫМ

КАБИНЕТОМ И КАБИНЕТОМ

КОСМЕТОЛОГИИ И ФИТОТЕРАПИИ.

ДЛЯ ВАС – МНОГООБРАЗНЫЕ АЭРОБИКИ
И ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ КЛАССЫ, ЗАНИМАНИЯ

ПО ТЭКВОНДО, РАЗРАБОТКА

ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОГРАММ
И ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ТРЕНИРОВКИ.

К ВАШЕМУ УСЛУГАМ СПОРТИВНЫЙ БАР,
МАГАЗИН И САЛОН-ПАРИКМАХЕРСКАЯ

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ
по тел. 166 1136 с 7.00 до 23.00

сауны/бани

Добро пожаловать в Клуб «13»



У нас Вы
действительно
отдохнете!

Вас ждут:

2 финские сауны
2 бассейна,
комнаты отдыха,
бильярд,
американский мини-футбол,
аэробика,
домашняя кухня,
прекрасный сервис,
радушные и гостеприимные.

Нас легко найти

м. Водный стадион, Головинское шоссе, 13
Работаем круглосуточно. тел. (095) 452-39-96 s1.dosug.org

Диво

Имеет честь предложить:

русскую парную на дровах
ресторан русской и европейской кухни
бассейн 5х10 м
каменный диван
отдых на открытом воздухе
спутниковое телевидение
охраняемую автостоянку
скидка на аренду с 10.00 до 16.00
пиво разливное, живые раки

50%

2-й Дорогобужский пер., 16а
Тел. 443 5148, 440 6995

Береста

Приглашаем вас!

В банно-оздоровительный комплекс «Береста»

к вашим услугам:

- русская парная на дровах
- бассейн
- массажист
- трапезная с домашней кухней
- караоке-бар
- каминный зал с русским бильярдом

Действует гибкая система скидок

За более подробной информацией обращайтесь по телефону:
(095) 582 1415, 582 1029, 107 0353
Порховская, поселок «Дружба» (7 км от МКАД по Ярославскому шоссе)

Есть сауны хорошие, есть шикарные, а есть... любимые

САУНА-КЛУБ

для вас и вашей семьи

Кружасочко создаем уют и ждем вас. К вашим услугам: финская сауна, бассейн, джакузи, солярий, бильярд, настольный теннис, комната отдыха. Уровень нашего обслуживания намного выше наших цен.

Адрес: ул. Красная Сосна, 3, 1 этаж, центральный вход.
Тел. 187 1982
sauna.hypermart.net

ВЕЩИ

продам

Срочно! Продам велосипед. Производство - Германия. 5170. Тел. 382 4179. Ольга Норковую юбку Тел. 470 9090

Дубленку женскую, черную, выше колена, р. 48-50, хорошее состояние, \$150. Тел. 923 5568

Продукты для худеющих и соблюдающих пост. Тел. 264 3172 (9.00-11.00)

Бильярд Тел. 194 5051, 425 2500

куплю

Мобильные телефоны и пейджеры, любые. Тел. 778 8307

Любую компьютерную и оргтехнику Тел. 743 4709

Антикварный салон кунит старин. Дорого. Тел. 923 0119

Б/у оргтехнику Тел. 333 2519

новая французская коллекция женской одежды от HELENA SOREL

HELENA SOREL BECHA 2000

А так же: белье, обувь, аксессуары

Ленинский просп., 11
Тел. 236 6205, 236 5973
www.venets.com

магазины

Производство и продажа бильярдных столов и аксессуаров.
Тел. 209 4656, 209 4418, 209 6095

Книги из Европы

АТЛАНТИКА

ПН-ВС 9.00-22.00 Телефон 937-2682

- Бестселлеры • учебники • курсы
 - словари • путеводители
 - дизайн/архитектура
 - книги для детей
- из Англии, Франции, Германии

Шереметьевская, 60а
Рамстор-2, 3 этаж
Предъявителю купона - скидка 10%

подарки

Аквaмир - идеальный подарок

Полностью герметичный мини-аквариум, в котором живут морские креветки, не требующие никакого ухода. «Аквaмир» разработан при участии NPSA, его аналог победил в конкурсе. Горюшка т. 720-4445, 970-2404, 977-6513

Предъявителю купона - дисконт!!!

животные

Элитные щенки шарпея и английского бульдога от импортных производителей.
Тел. 436 5742

ПИТОМНИК «DIAMOND SKY»

предлагает прекрасных котят голубой, белой, кремовой, шоколадной, лиловой, а также британской короткошерстной от G.E. Ch. Augustin Roland Gatos.

Владелец: Оксана Сергеевна

Тел. 550 3125

Элитные щенки мастино Тел. 558 7391
Голые коты питер-белд Тел. 470 9030
Щенки ажи-ину Тел. 418 7703

Ветеринарный центр
Тел. 965 0321

Британские коты
Тел. 147 0057

услуги

транспортные

Грузоперевозки Целинная Тел. 407 5170
Газель Тел. 316 9611

юридические

Адвокат Тел. 165 4802
Отдых для господ Тел. 720 0597

дизайн

Студия флористического дизайна «Сакура»
Изысканные букеты и композиции с доставкой. Свадебные букеты. Краснопереяславская наб., 16, тирево-пешеходный мост «Багратион».
Тел. 255 8165
www.glsnet.ru/~sakura

Дизайн

321-7526

Дизайн интерьера, компьютерное моделирование. Тел. 923 5568

Багетная мастерская
Изготовление рам из багета для живописи, графики, фотографий, гобеленов. Большой выбор картин для пастарти. 8 Сухаревская Тел. 207 6032

ПОКУПАЕМ ТОЛЬКО

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ

КАРТРИДЖИ

ОТ ЛАЗЕРНЫХ И СТРУЙНЫХ ПРИНТЕРОВ

ТЕЛ. 234-0428 971-5541 WWW.BLACK.RU

ремонт компьютеров

Ремонт компьютеров
Тел. 743 4210

организация праздников

Концертный администратор Звезда
Тел. 160 7483

КАРНАВАЛ

Детские артисты цирка, клоуны, дрессировщики животных, ростовые куклы и многое другое - прямо в ресторане, на сцене. Карнавал, карнавал, карнавал! Конференции, артисты оригинального жанра, артисты и т.д.

Тел./факс 116 3411

Супербанкеты
Тел. 216 4880

Суперклоуны Тел. 246 6921
Цирк на дом Тел. 571 5670

Карнавал

Ощути вкус праздника! Вес - от безумных вечеринок до строгих презентаций. Элегантные свадьбы, звезды эстрады, шоу-программы. Детские праздники у нас дома, в школе, в кафе! Клоуны, шары, торт, сюрпризы! Тел. 924 6207

Бейбишоп!
Тел. 905 9779

другие

Реставрация аудиозаписей, транскрипция. Тел. 160 7483

АТЕЛЬЕ
Обратитесь к профессионалам. Мы нарисуем, разработаем, сошьем, отремонтируем и, если нужно, - вышьем.
Тел. 964 9757

Эксклюзивные торты на заказ для свадьбы, юбилея, детского праздника. С доставкой! Тел. 344 8976, 342 8828
Памятники Тел. 466 4737, 376 6976

ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ

дети

Кинг-бейсприз
Тел. 216 4880

Кен и пег

Проводятся дни рождения, праздники для детей, Суббота, воскресенье с 14.00 до 17.00. Тел. 254 1900, 912 6963

Танцевальная, М. Коммунистическая, 16/27

ДЕТСКИЙ ЦЕНТР

ЛИМПОЛО

Детские праздники и мероприятия: представления, игровые, кафе, бар, рестораны, парикмахерские, магазин детской одежды и игрушек.

Кузнецкий просп., 2/1
Тел./факс 243 4174

Клоуны-детям Тел. 489 8870
Воспитатель Тел. 489 8879

Детский игровой центр «Лимполо»
Проводятся дни рождения, праздники для детей. Надутые аттракционы. Ежедневно с 10.00 до 20.00. Т-я Владимирская, 10в. Тел. 303 7883

события

Творческое объединение «АмУМ»

ХЕННИНГ БЕРГЕР

«ПОТОП»

Комедия в 2-х частях
Автор сценария и режиссер Ольга Момкина

В спектакле заняты актеры Театра им. Моссовета: С. Стариков, В. Горюнов, О. Бусарова (Москвич), Д. Овнеров, С. Кеск, А. Калаш, В. Тимонин, Н. Васильев и актер театра «Взгляд» Алексей Осипов

Театр им. Моссовета, сцена «Под крышей»
27 марта, 3 и 10 апреля
Начало спектаклей в 19.30



На фотографии - О. Бусарова (Лимпо) и А. Осипов (Вир)

рестораны

Бар «Андре»

Хотите отведать изысканные блюда французской кухни, насладиться атмосферой комфорта, потанцевать? Мы на Никитском б-ре, 12. Соотношение качества и цены приятно вас порадует. До 17.00 - скидка 35%. Тел. 202 2863

Global A

АРКАДИЯ

1 апреля

Первый раз в женском клубе «Аркадия» с сольным концертом и легким стриптизом в подарок всем женщинам - группа «Май двом». Женский клуб «Аркадия» - единственное место в Москве, где после 21.00 вход для мужчин запрещен. Начало праздника 1 апреля в 21.30. Вечер не обойдется без шуток, смеха, розыгрышей и, конечно же, традиционного первоапрельского мужского стриптиза. Вечер подготовило рекламное агентство «Глобал А». Ленинградский проспект, 30, стр. 2. Тел. 214 7311

РУССКИЙ ОХОТНИЧИЙ КЛУБ

РЕСТОРАН • БАР

Ежедневно для Вас готовится более 170 блюд по старинным рецептам из мяса диких животных - кабан, лос, олень, косуля, бобр, барсук, заяц; из дичи - рябчиков, перепелов, диких уток; из деликатесных рыб. Ужин 40\$.

Приветная клубная атмосфера. Симфоническая фоновая музыка. Юбилей, фуршеты (банкетный зал на 45 персон, кабинеты на 10-13 персон). Охраняемая автостоянка.

ОТКРЫТ С 13.00 ДО 24.00
ст. м. «Преображенская пл.»
1-я ул. Бульварная, 3.
962-06-77 963-96-65
www.mxm.ru

5% скидка

РЕСТОРАН

ВРЕМЕНА ГОДА

Живая музыка, танцы

Парк им. Горького, въезд с Ленинского проспекта перед домом 10
Тел. 237 1096

РЕСТОРАН

«СТАРЫЕ СТНЫ»

В исторических документах это место упоминало как первое государственное питейное заведение, открытое Петром I.

После 2 бесполоктивных задр ресторана, поадавать в атмосферу XVIII века.

Разнообразная русская и европейская кухня. С 12.00 до 02.00 - дневное меню, само бар. Ежедневно с 10.30 - живая музыка. По 8 и 16 - ансамбль «Карусель».

Только у нас - романтический вечер на 2 персоны. Ужин на 1 чел. со спиртным от 400 руб.

ЯУЗСКАЯ УЛ., 1/15, СТР. 1.
ОТКРЫТ С 12.00 ДО 0.00
Тел. 298 5825

АКАДЕМ КЛУБ
бар, ресторан, ночной клуб



Незабываемый панорамный вид на Москву со 100-метровой высоты

Русская, европейская кухни. Дискотека, американский пуд. Ужин - \$30. Карта вин. Охраняемая платная автостоянка. Служба безопасности. Обслуживание банкетов - до 1000 (!) человек. Заказ столов желателен. Окунитесь в атмосферу уюта и торжества!!! Представьтесь читателем «Афиши» и вы получите сюрприз к вашему заказу!!!

Ленинский просп., 32а, 22 этаж, тел. 938 5775
Будни: 12.00-4.00, выходные: 16.00-6.00

знаменитый ресторан
Ноев ковчег

Почувствуйте тепло армянской земли. Вкусите благодати плодов ее. В жарком пламени, прямо на ваших глазах, жарятся парное мясо и свежая рыба. Изысканный вкус и аромат армянских коньяков... Волшебные звуки живой музыки и хрустальный плеск фонтанов...

м. «Китай-город», М.Ивановский пер., 9
Тел. 917 0717

В центре Москвы открыто настоящее французское кафе

«Матисс»

Старая добрая французская шутка: — Жозефина, вы любите живопись? — Нет, Жан, я в основном с Круассаном по утрам за 18 р. В обед увлекаюсь Жюльеном за 85 р. и Жаркое за 110 р. По вечерам с Божоле за 240 р. Приходите в Матисс! Здесь и пошутят и покормят!

м. «Новокузнецкая», «Третьяковская»
Новокузнецкая, 6
Тел. 951 9892, 951 9255

РЕСТОРАННЫЙ РЕЙТИНГ

Бесплатные консультации и заказ мест в лучших ресторанах Москвы и Санкт-Петербурга.

956-66-88
956-88-66
234-03-71

Служба в Санкт-Петербурге (812) 325-65-00

Mooshead Canadian
Moscow • Bar • Russia



1 апреля - у нас Все хорошо!

тел./факс 230 7333, e-mail: mooshead@cityline.ru Москва, В.Поланка, 54, стр. 1

индонезийский ресторан
Бали

Часы работы: с 12.00 до последнего клиента
Живая музыка
Бизнес-ланч: с 12.00 до 16.00
Стоимость ужина на 1 человека со спиртным: от \$25

м. «Парк культуры»
ул. Тимура Фрунзе, 11
Тел. 246 4053

Лисья нора
ирландский паб

ТОЛЬКО 1 АПРЕЛЯ
НАШЕ НОВОЕ БЕСПЛАТНОЕ МЕНЮ

м. «Сухаревская», Давыд пер., 2. Тел. 207 0498

Паб «Львиное сердце»

БАР • РЕСТОРАН • ДИСКОТЕКА • БИЛЬЯРД и VIP-караоке

Ежедневно с 22.00 самая демократичная дискотека. + В нашем пабе реально хорошо отдохнуть, не потратив и \$30.
+ Ежедневно. Работает с 12.00 до 5.00. + Каждые четверг, пятница, суббота — рыцарское шоу и стриптиз-шоу программы.

на меню с 12.00 до 17.00 скидка **25%**

Ленинский просп., 88
Тел. 138 0091 Тел./факс 138 0070

Знаете, что привело в восторг всех гурманов Москвы на прошлой неделе? Теперь в любимом баре «Париас» все желающие могут отведать блюда европейской и русской кухни, а также попробовать очередную нашу новинку — разнообразные шашлыки восточной кухни, приготовленные на древесных углях. На дворе зима, пора холодов и стужи. Именно теперь хочется тепла и уюта, которые всегда рад подарить вам бар «Париас».

«Париас», Петровские линии, 1/20
8 Театральная, Кузнецкий Мост, с 12.00 до последнего гостя. Тел. 200 4714. Только для вас! Ежедневно живые джаз на лучшее бочковое пиво (Heineken, Tuborg, Larin Kulta — от \$2, а также «Союз»). Каждые чет и пят с 22.00 живая музыка. Проводим незабываемые вечеринки. Сядьте по картам Countdown. Предъявителю журнала «Афиша» или объявлению — скидка 10%. Лучший живой бар Москвы ждет вас! Для отката закуски и пива — то ли вам не диво?

«Арабика»
24 часа — элитный свежеобжаренный кофе. Проспект Мира, 12.
Тел. 207 6252

Ресторан-клуб «Старый свет»
Банкеты, юбилеи, свадьбы
291-8379
Старосветские эротические забавы
290-1793
м. Кропоткинская, Голубинский б-р, 14

грузинский ресторан
МИМИНО

120 национальных блюд
Богатый выбор настоящих грузинских вин
Каждую субботу концертные программы

1 апреля развлекательная шоу-программа

Новослободская, 46
972 4412

10 % скидка

РВС

Что есть РВС? Это достаточно качественное местечко для качественной тусовки. С вполне романтичным рестораничком, американскими пивом и диско-баром с танцами до утра. Крутым евро-шопом. Нам не чужды «Теквайз Party», «Fashion!».

Бильярдные Strip Туристы и разные классные вечеринки.

Малая Пироговская 1
тел: 246-4700, 247-0446

Доступные цены
Английский паб-ресторан
Элегантный интерьер

КОНЬ И ПЕС

Закажите столик заранее
М.Коммунистическая, 16/27
Тел. 234 1900

АМАЗОНИЯ
БАР - РЕСТОРАН - ДИСКОТЕКА

Приглашаем всех на праздничную программу 1 апреля

Уголок джунглей в центре Москвы
Европейская кухня, суши-бар
Каждый четверг — латиноамериканская вечеринка
Пятница и суббота — живая музыка с 12.00 до 6.00 утра
Ежедневно с 12.00 до 17.00 — бизнес-ланч

Страстной бульвар, 14
Тел. 209 7487. Тел./факс 209 9606
www.24hours.ru/amazonia



БИСТРО
«СОЛЬ И ПЕРЕЦ»

Самое вкусное и стильное место в Москве приглашает всех друзей провести незабываемые встречи в обновленном авангардном интерьере с зеленой аурой экзотических растений, под приятную музыку при свечах.

Фирменные блюда отличного качества русской и европейской кухни: домашние пельмени, свиная ножка, гриль, телятина с черносливом, куриная ножка, фаршированная грибами, деликатесы из рыбы. Богатый выбор напитков - от вкуснейших сортов разливного пива до более крепких.

Рогожская Застава, 2/1. Часы работы: 10.00-22.00
и Площадь Ильича, Римская, в трех шагах от метро
Тел. 278 4245

Представьтеся читателем «Афиши» — и получите скидку на пиво! Всегда!

СТРИПТИЗ - БАР
«БЕЛЫЙ МЕДВЕДЬ»

Проспект Мира, 116. Тел. 287-2551
Ежедневно с 6 вечера до 5 утра
WWW.BERLOGA.RU

клубы

ПЕНА
БАР ДИВНОЙ

ВСЕ ВИДЫ ЭРОТИЧЕСКОГО МАССАЖА
* ТРЕНАЖЕРЫ * САУНА *
* ВЕБЕР-АПАРТАМЕНТЫ *
* РЕЕР-МАЛЛ *
* БОЗБУЖДАЮЩИЙ ЧАЙ *
* БЕЛКОЛЕПНЫЕ КАБИНКИ *
* ДИ-ТА ПАНДАТ ТАНЦЕР *
* ЕЖЕДНЕВНО *
* ДИСКОТЕКА ДО УТРА *
* ЧАСЫ РАБОТЫ: С 12.00 ДО УТРА *
МОСКВА, ПРОСПЕКТ АНДРОПОВА, 37
ТЕЛ: 74-85-27, 74-84-78

Бильярдный клуб
Неспугливый сад

Русская и европейская кухни
3 бильярдных зала
— снукер
— русская пирамида — 10 столов
— американский пул — 15 столов
часы работы: с 14.00 до 4.00

Москва, Ленинский просп., 32а, 2 этаж
Тел. 938 5686, 938 5533
Рады вас видеть среди своих гостей!

«Пузырь» дискотека * Университет (выход из центра зала метро). Домодедовский просп., 23а, стр. 1. Тел. 138 4961. Ежедневно — вечеринки! Пиво, бильярд, эротическое шоу, дискотека. В ночь с 31 марта на 1 апреля шоу «Мисс Понка», шарды, призы. Дневные скидки на меню — 20%.

БОУЛИНГ ШАРОВАЯ КЛУБ МОЛНИЯ

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ:

1 ЧАС БОУЛИНГА + ПИЦЦА = 200 руб

М И СТАДИОН «ДИНАМО» АДМИНИСТРАТИВНЫЙ КОРПУС
212-0779

другое
АПЕНА — москвички Тел. 309 2273, 300 5127
Все, что угодно вашей душе. Тел. 729 2360

Досуг
Юноши. Тел. 356 9184

Досуг
Тел. 430 0925 Критзосотично

Служба 907

Интимный разговор с самыми сексуальными девушками Москвы!

900 1301
900 3101

Для состоятельных мужчин!
Молодые, красивые девушки без комплексов будут рады познакомиться с вами.

Звоните прямо сейчас!
252-4183 252-4039

Выезд. Апартаменты
Критзосотично. Тел. 143 6410

Досуг Тел. 711 0119, Яна
Досуг Люба. Тел. 112 7808

Досуг
Быстро. Тел. 171 6458

Девушки Востока и мультки Тел. 726 8017
Досуг Тел. 406 8500. Все услуги
Досуг Тел. 728 6094

Интим-стрижка
Тел. 729 8965

Массаж
* Улица 1905 года. Тел. 253 3029

Милые девушки!
Состоятельные мужчины для вас!

Звоните прямо сейчас!
252-4183 252-4039

Эротический массаж
Тел. 213 3555

Розыгрыши
Тел. 463 8429

Очарование
Тел. 901 4740

МАГИЯ/ГАДАНИЕ

Психологизм
Выход из депрессии.
Духовная помощь.
Выявление корня проблем.
Тел. 480 8080, 480 1349

Центр Духовных практик АДОНИ

Мощные привороты, отвороты
Заговоры на любовь, бизнес, деньги
Снятие неведения, порчи, проклятий
Ясновидение, гадание

Абсолютная гарантия. Лицензия
923-14-71, 723-03-03
Ежедневно с 9:00 — 21:00

Себорг
Белая и черная магия. Все виды помощи.
Тел. 367 1873. Обучение

Предсказательница, целительница персональными талисманами. Делаю защиту от черных сил. Тел. 476 9562, 578 6495

Творческий центр
«Полет в Бесконечность»
Мир Карлоса Кастанеды.
Магические путешествия (искусство сношения), повороты колеса случая, телепритяжение.
Помощь и обучение.
Тел. 190 3023, 211 6926
http://walk-to-infinity

Гадаю, снимаю порчу, проклятия черной и белой магии в тяжелых случаях. Мария Петровна. Тел. 931 1280

ЗНАКОМСТВА
службы знакомств

Служба знакомств «Импульс»
С 11.00 до 21.00, кроме воскресенья.
Тел. 131 9834

Клуб знакомств Тел. 148 7838
Знакомства Фотошописта. Р.О. Вок 11273.
Ротарио. FL 33061, USA
Интернет-знакомства Информацию, фотографии и телефон присылайте по адресу: 111397, Москва-397, а/я 33, «Карьерасервис»
Порекомендую элитный клуб, где вы найдете: друга, спутника жизни до той поры, пока не найдете идеального партнера в бизнесе, знакомство с интересными людьми, отдых. Членство в клубе платное. Пейджер 742 5353 аб. 9283

СООБЩЕНИЯ

Самая замечательная Мама Мила!!! Пусть Солнечный Свет улыбается в Твоей Душе всегда!!! Пусть мелодия твоих Забот не покидает нас никогда!!! Пусть твой Загадка удивляет всех всегда, а Мы постараемся сделать все, чтобы в Твоем Сердце играла только «Колоритная» Весна!!! Твоя «Огонь» (Алина), «Водопад» (Саша), «Земля» (Даша).
Леха Дорога и Серега Солома!!! Пришла весна, природа оттаивает, скоро можно будет тихо пить и гулять, гулять, гулять! Вспомни арбатскую жизнь — безмятежную, веселую и беззаботную! Однажды пора уже! Жму пальцы и жду звонка!!! Озона Большая (привет, вашим замечательным познаниям и бобикам).

Любимую Ирочку
подарившем с днем рождения!
Все твои Дары и Радость.

Симпатичная девушка, с черными и красными волосами, а тебя видел в «Бетельсе», влюбился, и ты мне снилась. Ты классно танцевала, смеялась, а снова тебя хочу увидеть. Я буду ждать каждую пятницу так же. Места ждут Патрик, если приедешь, то обязательно меня увидишь, а не буду с тобой сидеть. И я надеюсь мы пообщаемся друг друга, пообщаемся, и у нас будут красивые дети.

Галка!
Ты — лучшая персональная улыбка.
Мы все, кто тебя не едят.

Незнакомка в черно-белом пуховике! Я видел Вас 14 марта в торговом центре «Арбатский». Вы вышли слишком быстро, и я не успел познакомиться. Если Вы обратили внимание на высокого мужчину с бордовой униформой, позвоните на пейджер 974 2222, аб. 19224

Поздравляем с днем рождения самую милую и обаятельную женщину нашей эпохи, Лилию Красну. Твоя веселая и лучезарная улыбка дает силы и энергию к жизни всем, кто рядом с тобой. Пусть знакомства с тобой являются самым счастливым и веселым. Так выйдем в Твой день за тебя, красавица, и нас, счастливых. Твоя дружба, поддержка, поклонники, любовники, возлюбленные, кому подарил судьба хотя бы одну встречу с тобой.

Лариска, ты знаешь, я подумал, что прикольно, но тебе понравится, если я тебе перед тем, как тебе придет, скажу, что вся Москва знает, как сильно я тебя люблю. А я люблю тебя сильно! И мне ничего не жалко для тебя. Я весь твой! Ян Касперский.
Милая девушка, с днем рождения за стеклами перестройки и «Спарто-Матка» с подражанием в очках около 19.00 11.03.2000, отзовись. Очисти же! (У тебя была сумка DKNY) Тел. 8 901 789 1257

Презрен я богатство
и роскошь моды! Я мудр. Я мудр.
Я мудр. Я — мудр! В.М.

Дмитрий Саврасов!
25 лет. Мы всегда рады с тобой попить, по... сегодня есть повод.

Дядя, Приход, Лена, Степа, Галина, Катя, Лена, семья: Тучковичи, Черевко, Корнейчук, Анисимовы, Кореньков, Бурдаков, родные и друзья.

С днем рождения, Кислук!

Антону в день рождения! Ты крутой, как вино, прикольный, как шотландия, и простой, как казачок. Вообще, ты нам нравишься, нравишься, нравишься. Привет от дачных друзей, Соседишки. Встречи друзей. Бродок. Профессор. Район Измайлово. Тел. 743 7593
Локомотив — чемпион!!!

Дорогой Борис Александрович!
От всей души поздравляем
Вас с днем рождения! Желаем счастья, здоровья, долгих лет жизни и всего самого наилучшего!
Любящая семья Величко.

Поздравляем Леночку Рогову с днем рождения! Желаем счастья, огромного счастья, любви и... продвижения по службе! Твоя дружба. Информация для Джона Косавильо: в следующий раз выйди на связь 2 апреля. Пароль: прелесть.

Владимир Холманский!
В скором времени 25 марта станет интернациональным праздником! Поздравляем тебя с днем рождения! Желаем оставаться таким же веселым, задорным и просто хорошим мальчиком. Твоя почитательница.

Сообщаю номер своего пейджера: 961 3333 аб. 30629. Максим.
Ксюшенька Орлова! Поздравляю тебя, дорогая, маленький мой цветочек, с твоим юбилеем (с 10-летием). Раставайся и красная, ну и улетай, расцветай. Твоя Даша.

Глубокий!

Хочу обнять тебя пушистыми лапками и поцеловать с нашим юбилеем.
Я безумно тебя люблю!
Твоя Лайка.

Крокодилу Генке посвящается! Если ты не умеешь вернуться вновь заочень, пивом, дай свою бокал насладиться, и прошу лишь, замолчи. Захоти язык за зубом, если ты еще боишься! Пусть поладит мое трубо, но забудь мой телефон. Ангел.
Apple, although you don't even like me, I still love you. Here is something for you.
www.chat.ru/~argifook/anna.html
Внимание! Все, у кого есть желание передать привет кому-нибудь, поздравить кого-нибудь, сообщить что-нибудь, присылайте свою информацию нам по факсу 788 0686 или по электронной почте sl@afisha.net. Возможно, вы это увидите в ближайших номерах. Самые первые будут опубликованы на первом!

ВИДЫ РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

МОДУЛЬНЫЕ

1/4 стандартная	93x125,7 мм
1/4 горизонтальная	190x61,4 мм
1/4 вертикальная	44,5x254,3 мм
1/8 стандартная	93x61,4 мм
1/8 горизонтальная	190x29,2 мм
1/8 вертикальная	44,5x125,7 мм
1/16 стандартная	44,5x61,4 мм
1/16 горизонтальная	93x29,2 мм
1/32 стандартная	44,5x29,2 мм
1/32 горизонтальная	93x13,2 мм

СТРОЧНЫЕ

Простое строчное объявление.

Строчное объявление в рамке.

Строчное объявление в рамке с логотипом.

По вопросам размещения рекламы и частных объявлений обращайтесь по тел.

788 0688, 788 0686
к Елене Илюшиной, Максиму Котельникову, Игорю Союке

ВНИМАНИЕ!

СТРОЧНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ ПО ТЕЛЕФОНУ!

743 3333, 201 2030
10.00-21.00, кроме сб и вс

ОПЛАТА ПО КВИТАНЦИИ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СБЕРБАНКА МОСКВЫ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Если вы хотите дать объявление в нашу рубрику, снимите трубку и наберите указанные номера телефонов. Вы можете (в кредит) продиктовать свой текст и в ближайшем выпуске журнала увидеть его напечатанным в нужном вам разделе.

ГОРОСКОП



ОВЕН

Овен Уделите побольше внимания друзьям 30, 31 марта и 1 апреля. Возможно, кому-то из них понадобится ваша помощь, и другого такого случая продемонстрировать лучшие свои качества в ближайшие недели не представится. Но нет на свете справедливости, и уже буквально через несколько дней окружающие могут повернуться к вам спиной. Наверняка в этом — часть и вашей вины. И вам есть о чем задуматься. Большие дела планируйте на 6 апреля. В этот день Луна соединяется в вашем созвездии с Солнцем, придавая Овнам сил и энергии для героических подвигов и свершений. Только не ищите совершенства в других: 6 и 7 апреля подобная кислотность чревата серьезными конфликтами.

Телец Если не ставить перед собой глобальных целей, может быть, вы и сможете раскинуть остатки былой энергии на последние дни марта. Но рано или поздно положение вещей перестанет удовлетворять большинство Тельцов, и наступит великая депрессия. Все попытки бороться с ней обречены на провал. Чтобы не усугублять свое состояние, избегайте алкоголя и перенапря-

жения. Обычное для Тельцов очарование и живость ума вы обретете лишь к 7 апреля, и следующие выходные запомнятся вам как надо.

Близнецы Как сладко ни звучали бы сейчас речи Близнецов, 28 или 29 марта наступит время переходить от слов к делу — по крайней мере, если не хотите серьезно испортить отношения с близкими. В начале апреля вы ни в чем не испытываете недостатка. Близнецы уверены в себе, и эта уверенность увеличивается после 3 апреля, что также может быть сопряжено с выплатой крупного долга или всплеском творческой активности, нарастающей к 9-му числу. Приготовьтесь открыть для себя много нового и неизведанного. И это только начало.

Рак В конце марта — первых днях апреля Раки не очень-то настроены на трудовые подвиги. Сказывается напряжение последних дней. Успокойте начальство — стоит им (и вам) только дождаться 4 апреля, и апатии как не бывало. Раки выходят из спячки и с утроенным энтузиазмом берутся за дело. Старайтесь избегать конфликтов, не становитесь на пути у могуществен-

ных людей, рассчитывайте силы и средства, и тогда ваши свершения не останутся без награды. Ждите добрых вестей 8 и 9 апреля.

Лев Не отмахивайтесь от критики, которая обрушится на вас 30, 31 марта и 1 апреля. Как ни странно, вы могли бы извлечь из этих нападков пару полезных уроков. Самое важное здесь — отфильтровать, что называется, конструктивную критику от совсем уж ничем не спровоцированной злобы. Навоз наплево, жемчуга направо. Без нервозности депо не обойдется, и неудивительно, что в первые дни апреля вы будете чувствовать себя несколько подавленно. Сверхзадача — дотянуть до 4-го числа, когда звезды придадут вам сил. Следующая остановка — 9 апреля: в этот день вам суждено заметно улучшить свое положение в мире. Держитесь.

Дева Как бы много ни накопилось у вас дел, высвободите 28 и 29 марта для развлечений. Жизнь дается один раз и т.д. Тем более что впереди вас поджидают некоторые испытания. Все кругом словно околдовали на вас. Умение отстоять свои взгляды окажется очень кстати 4 и 5 апреля. Если вы уверены в своей правоте, проявите должное упорство, и звезды будут к вам благосклонны. Хотя задача вам сейчас предстоит, откровенно говоря, не из легких. А 9 апреля придет время исправить прежние ошибки, о которых некоторые из вас предпочли бы даже и не вспоминать.

Весы 30, 31 марта и 1 апреля вас ожидает прямо-таки море удовольствий и развлечений. Старайтесь не отклонять и эти дни ни одного приглашения, даже зная, что уже 2-го числа вас поджидает нечто совершенно непредвиденное. Сначала этот сюрприз способен показаться не заслуживающим внимания пустяком. Подождите до 4 апреля и поймете, что речь идет о довольно серьезном испытании ваших способностей. Поверьте, это все? Как бы не так, на очереди еще один тест на выживание, выдержать который вам предстоит к 9-му числу. Словом, не самая легкая неделя в вашей жизни.

Скорпион В последние дни марта Скорпионы находятся в весьма уравновешенном состоянии духа. То, что еще так недавно вызывало вспышки ярости, больше не задает вас. Возможно, окружающие воспользуются этим благостным моментом, чтобы навалить на вас побольше работы. Не волнуйтесь, уже 2 апреля вы найдете средство справиться со всеми делами. Большие рассчитывайте на свое обаяние, иначе в ваших отношениях с окружающими могут возникнуть серьезные трещины. Всеми

виною неблагоприятное влияние Марса, недоговоренное, но вполне способное доставить вам за несколько дней достаточно неприятностей.

Стрелец Подъем духа, под знаком которого прошли последние выходные, все еще даст о себе знать. 27 марта будет превосходным днем, потом силы несколько пойдут на убыль, но до начала апреля особых проблем не предвидится. Финансовый всплеск буйных развлечений и личной жизни, а с 4 или 5 апреля пора возвращаться на землю и приниматься за дела, благо их накопилось предостаточно. Справиться поможет доза адреналина, которую вы получите 6 апреля. И вот еще что: старайтесь не планировать особых развлечений на выходные. Времени на себя 8 и 9 апреля у вас почти не останется, все силы уйдут на помощь другим.

Козерог Луна в вашем знаке поможет провести остаток марта в развлечениях. Старайтесь, впрочем, контролировать свои расходы, и все пройдет просто отлично. В начале апреля Козерогам улыбнется Фортуна. Вам могут дать важное поручение, и если вы с ним справитесь, для вашего карьерного роста открываются самые радужные перспективы. Обратная сторона медали — невероятная усталость, которая навалится уже 4 апреля.

Водолей Это ваши дни. Сейчас Водолей может позволить себе фактически все. Хотя, конечно, будет, будет на этом сияющем фоне и некоторые провалы — вроде усталости 2 апреля, но в целом вам сейчас можно только позавидовать. Великодушно признайте свои ошибки 4 апреля, и к вам может вернуться то, с чем вы уже успели было навсегда распрощаться. 7 и 8 апреля Водолей может чувствовать себя довольно уязвимым, но к 9-му числу в ваших глазах вновь появится привычный блеск.

Рыбы Вам кажется, что вас недооценивают? Последние прибавки Рыб сейчас — сочувствующие друзья и родные. Лучшие дни, для того чтобы искать у них поддержку, — 28 и 29 марта. После этого стоило бы ненадолго уехать из города и спокойно все обдумать. 2 и 3 апреля придет время продемонстрировать окружающим самые выдающиеся свои качества и таланты. А 3-го числа с довольным видом скрепящите руки на груди и предоставьте другим доделывать начатое вами. Срывайте маски, разоблачайте злодеев и притворщиков 7 апреля. Заслуженный триумф, аплодисменты, занавес.

На иллюстрациях: Микеланджело да Коррадо, Иоанн Креститель, ок. 1600, Рим, Капитолийские музеи.

ВКЛЮЧИ FM 106.2 и ВЫИГРАЙ

с 1 марта и каждый день суперигра

ПЕСНЯ ДНЯ!

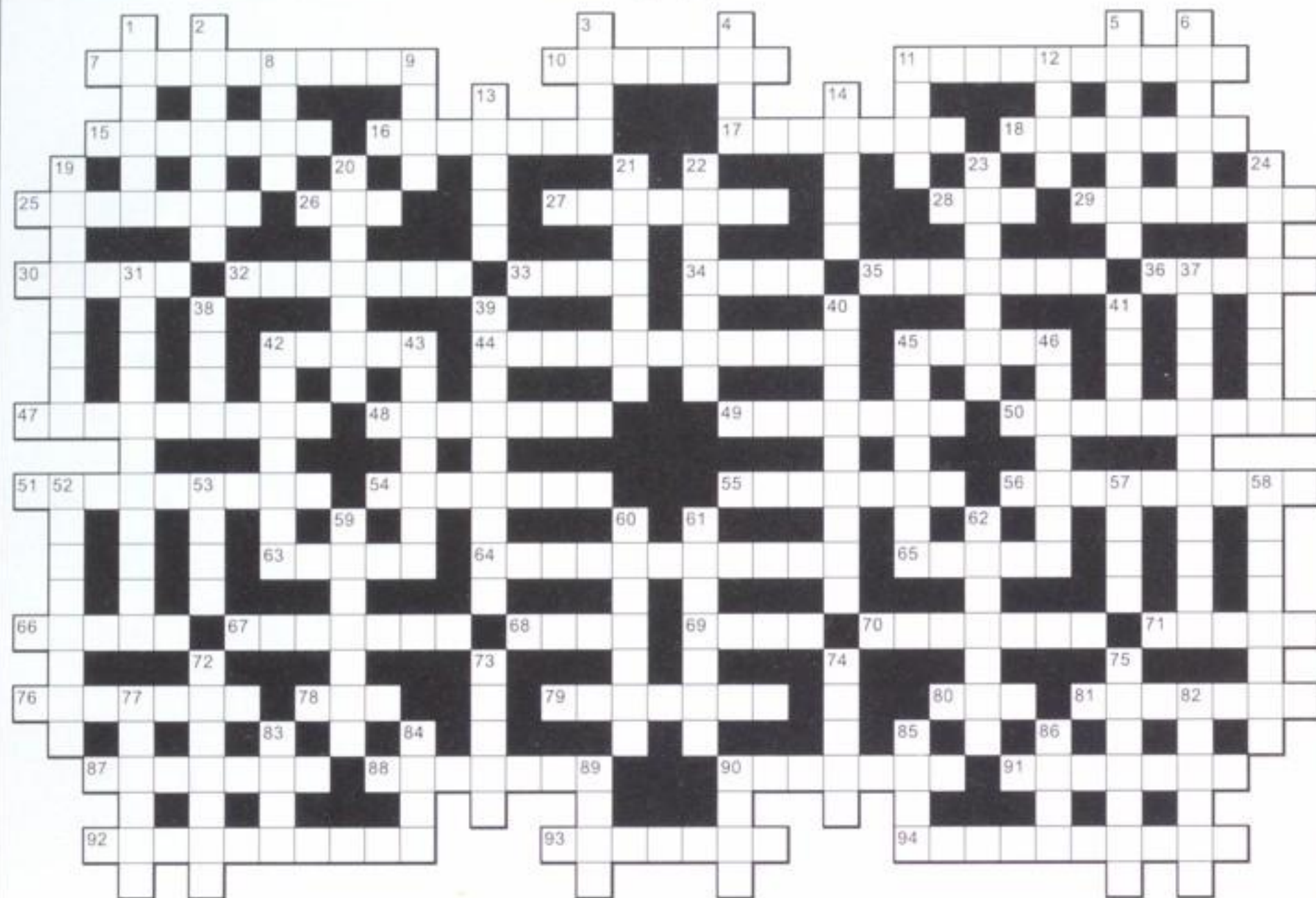
Для участия в игре звоните: (095) 231-0000 пишите: 127427, Москва, ул. Академика Королева, 19, игра "ПЕСНЯ ДНЯ" (не забудьте указать свой адрес с индексом и телефон)

www.europaplus.ru

Europa plus



КРОССВОРД



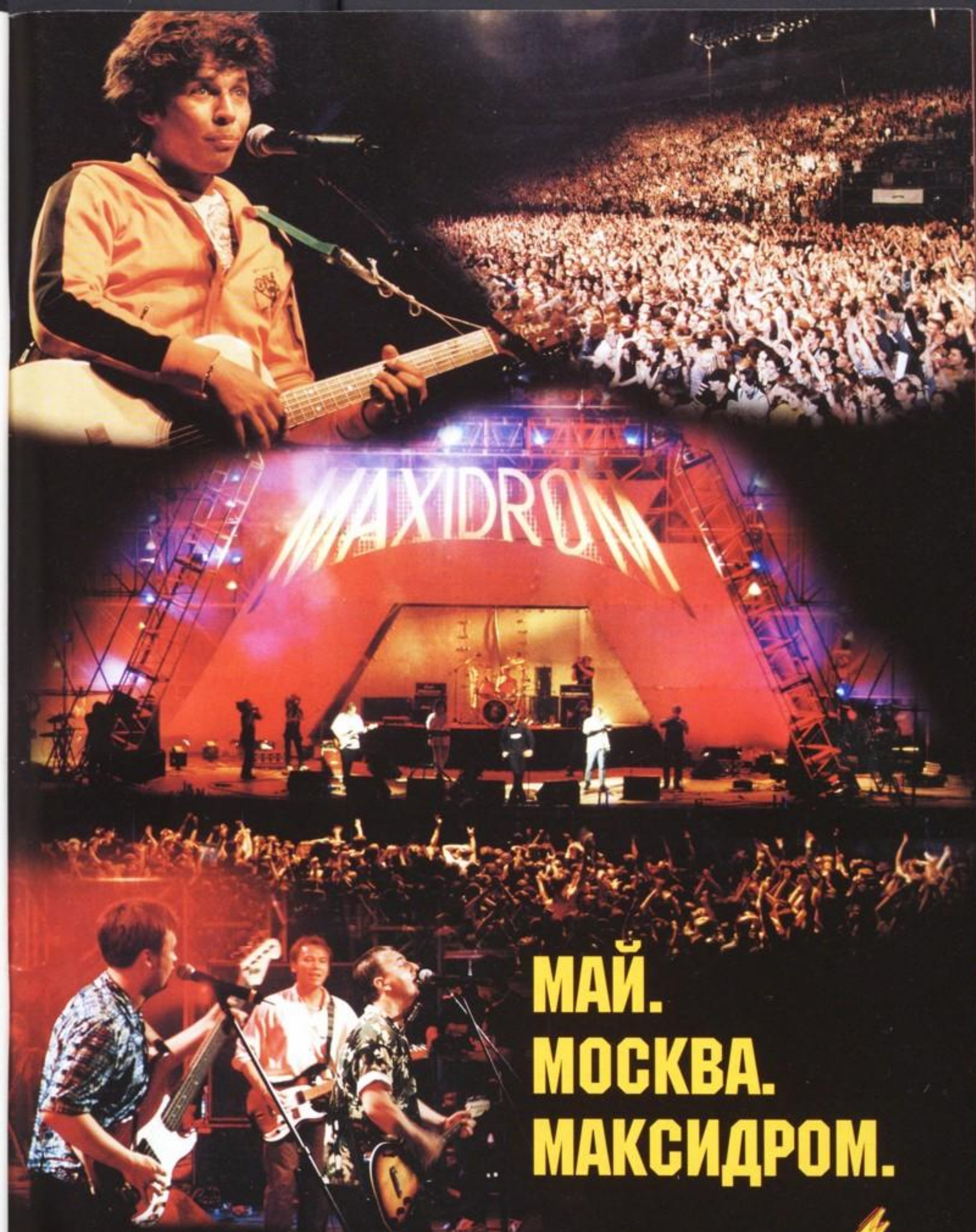
По горизонтали: 7. Герой произведений Сергея Михалкова и Дмитрия Александровича Пригова. 10. Радиоэвни-нак река на Украине. 11. Автор передачи «Куклы». 15. Ведущий на ОРТ. 16. Высокий Ринар в черном ботинке. 17. Робот-полцейский. 18. Муж пчелы. 25. Автор романа «Голубое сало». 26. Вокально-инструментальный ансамбль. 27. Местная анестезия. 28. Пьеса А. Островского. 29. Высокий детский голос. 30. Экзистенциальное чувство. 32. Смазочный материал. 33. Рубрика журнала «Афиша». 34. Шведская группа или еврейский папа. 35. Медуза. 36. Преческий «и». 42. Фильм Александра Сокурова про Гитлера. 44. Министр иностранных дел России времен Крымской войны. 45. Стиль электронной музыки. 47. Изобретатель книгопечатания. 48. Шведская водка. 49. Самый известный в народе супрематист.

50. Кресла за партером. 51. Английский писатель («Остров сокровищ»). 54. Парижский художник-калголист. 55. Иудейская мистика. 56. Пещерный житель. 63. Роман Джона Фаула. 64. Золотарь. 65. Напарник Белого. 66. Новозеландские аборигены. 67. Домашний халат. 68. Враг Шарикова. 69. Жертва святого Георгия. 70. Спасатели джунглей Амазонки и китов. 71. Зарплата. 76. Партизанская война в Латинской Америке. 78. Светильник. 79. Штандартенфюрер Исаев. 80. Фрезен. 81. Тюремный рацион. 87. Ученик Сведенборга, Блудской или Алистера Кроули. 88. Школьное наименование человека, стремящегося к знаниям. 90. Запад из рта наутро. 91. Река, которую переходил Цезарь. 92. Служащий гражданского воздушного флота. 93. Амфила Кира Булычева. 94. Место жительства настоящего индейца.

По вертикали: 1. Японская одежда. 2. Любитель кинематографа. 3. Писатель про алые паруса. 4. Имя ТАССа. 5. Посвящение в монахи. 6. Джек Керуак или Аллен Гинзберг. 8. Коренной обитатель Перу. 9. Лицо свиньи в калашном ряду. 11. Дореволюционная мера алкоголя. 12. Денежная единица или альбом группы «НОМ». 13. «В пустыне чахлой и скупой...» (А.С. Пушкин). 14. Преческий слепец. 19. Столица островного штата США. 20. Актриса («Кабаре»). 21. Студент. 22. Итальянская сволочь. 23. Шведский кинорежиссер. 24. www. 31. Враг либерала. 37. Человек, с которого начинается театр. 38. Особая примета Квазимодо. 39. Фильм с Катрин Денев. 40. Программное произведение русского символизма. 41. Наркоман Тимоти. 42. Московский театральный режиссер («Хлестаков»). 43. Бывший су-

руг Маргариты Павловны («По-кронские ворота»). 45. Жанр в кино или литературе. 46. Японец, следующий кодексу бусидо. 52. Охотник на львов из Тараскона. 53. Бывшая группа Федора Чистякова. 57. Крепкий горячий напиток с сахаром. 58. Человеческая фиби. 59. Потерявший голову от Юдифи. 60. Фамилия Жаклин Кеннеди во втором браке. 61. Первый роман Б. Акунина. 62. Большая СПИДом звезда баскетбола. 72. Место действия фильма «Вход». 73. Клуб на Пушкинской площади. 74. Карточный мошенник. 75. Персонаж из шекировской «Бри». 77. Фильм Ларса фон Триера. 82. Периодически воскресающий бог. 83. Народный комиссарнат внутренних дел. 84. Кола. 85. Отелло. 86. Музей в Париже. 89. Абсолютное фиаско. 90. Отказ от пищи по религиозным соображениям.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД в №25 по горизонтали: 3. Мадонна. 8. Квартал. 13. Ранетки. 14. Альмодовар. 15. Апокриф. 16. Осенним. 17. Берлога. 18. Беретта. 19. Моргунов. 22. Абир. 24. Тарковский. 27. Марпл. 29. Баркаротта. 30. Кальвадос. 35. Юдофоб. 38. Балыеологизм. 41. Монстр. 42. Манжур. 43. Сталкер. 44. Император. 45. Сусанин. 46. Америка. 47. Интернет. 48. Каллиграф. 50. Баццлла. 53. Морозов. 55. Монсеррат. 59. Перейра. 60. Брилли. 61. Колосс. 62. Библиотекарь. 63. Виагра. 69. «Маргарита». 72. Сальвадор. 74. Кадет. 75. Антропифаг. 76. Гиран. 77. Каракуль. 78. Земфира. 79. Климакс. 80. Васильев. 84. Бистро. 85. «Терминатор». 86. Карася. 87. «Варяры». 88. Уланова. **по вертикали:** 1. Ладо. 2. Ревнем. 3. Маришан. 4. Око. 5. Абырвалд. 6. Плагнат. 7. Карелин. 8. Кортасар. 9. Рак. 10. Лабрадор. 11. Скандал. 12. Киев. 20. Трактир. 21. Гаврила. 23. Буддизм. 25. Кингтон. 26. Столица. 28. Пантеон. 31. Компрачкосы. 32. Кафка. 33. Дипар. 34. Контрацепция. 36. Самозванец. 37. Люксембург. 39. Страдивари. 40. Черногория. 49. Андорра. 51. Иланч. 52. Аудитор. 53. Мерекко. 54. «Опера». 56. Антраша. 57. «Феррари». 58. Моховая. 64. Байдуков. 65. Стигматы. 66. Паспарту. 67. Модистка. 68. Медресе. 70. Андреев. 71. Карисон. 73. Бильбао. 77. Куба. 81. Веер. 82. Лив. 83. Жан.



**МАЙ.
МОСКВА.
МАКСИДРОМ.**

Москва 103,7 FM, 66,8 УКВ. Тел.: (095) 935 7799 Факс: (095) 956 3279
Ст-Петербург 102,8 FM, 73,8 УКВ. Тел.: (812) 275 5865 Факс: (812) 327 3075



СКИДКИ

купоны на скидки и бесплатные услуги

Проблемы с купоном? Факс 788-0686 (для Марии Дроздовой) или alarm@afisha.net

БЕСПЛАТНО

БЕСПЛАТНО 30 МИНУТ РАБОТЫ
в
ИНТЕРНЕТ-КАФЕ

дополнительно при покупке любого (от 15 минут)
времени работы в Интернете

<http://cafe.image.ru>

Москва, ул. Новослободская, 16. ☎ Менделеевская
Тел.: 737 37 00 добавочный 146. E-mail: cafe@image.ru

10 % СКИДКА

SUNRIDER
ПОХУДЕНИЕ

Предъявителю купона - 10% скидка на покупку
продукции ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ.
Только натуральная продукция.
Потери в весе от 4 до 8 кг в неделю.
Купон действителен до 9 апреля.

© Сокол, тел. 345-4051, 480-6187

30 % СКИДКА

HOME CINEMA
КИНОТЕАТР
«ПОД КУПОЛОМ»

Предъявителю купона - 30% скидка.
Купон действителен до 9 апреля.

Олимпийский просп., 18/1. Тел. 931-9573

10 % СКИДКА

ИГИД АЭРО

ИСПАНИЯ, ЕГИПЕТ, ОАЭ

Продажа авиабилетов на Аликанте,
Тенерифе, Малагу, Барселону, Хургаду.
Предъявителю купона - 10% скидка на авиабилеты и туры.

Москва, Беговая, 20/1, тел. 945-3003,
тел. факс 945-4579. e-mail: igid@centro.ru

50 % СКИДКА

КОДАК
КИНОМИР

1+1=1!

Два билета по цене одного
на любой из первых четырех сеансов
с понедельника по пятницу.
Количество мест ограничено.
Купон действителен до 9 апреля.

Настасьинский пер., 2, тел. 209-4359, 200-3563

5 % СКИДКА

VAGA
BOND

Предъявителю купона
скидка 5%

Новый Арбат, 15, ТК «Москвичка», 2 этаж

БЕСПЛАТНО

CLUB
Dirty Dancing

New!

ЛАТИНСКАЯ МУЗЫКА / ГРЕЗНЫЕ ТАНЦЫ

Предъявителю купона - бесплатный вход
и кружка пива в подарок!
Купон действителен до 9 апреля.

Ж. Бетховская, Грузинский Вал, 31. Тел. 250-0482

5 % СКИДКА

LOUIS FERAUD ESCADA CERRUTI FENDI

КОМИССИОННЫЙ МАГАЗИН
ЭЛИТНОЙ ОДЕЖДЫ

Предъявителю купона - комиссионный сбор
при сдаче вещей - 20% (обычно - 25%)

VERSACE KENZO GUCCI FERRE

Александровская, Просп. Мира, 112, тел. 216-6650, 216-6661

50 % СКИДКА

AMERICAN
House of CINEMA

Купон действителен на одно лицо для посещения
Американского дома кино с предоставлением
50% скидки с понедельника по четверг.
Не действителен в праздничные дни и на фестивалях.
Купон действителен до 9 апреля.

Гостиница «Рэдиссон-Славянская», Бережковская наб., 2, тел. 941-8747

БЕСПЛАТНО

тестирование
+
Скидка до 50%
на обучение
English @ EF

EF English First www.ef.com
тел. 937-3883

50 % СКИДКА

Частный дантист
2 пломбы = 1

Предъявителю купона - две пломбы
по цене одной и подарок.
Петровско-Разумовская аллея, 4, тел. 213-7615

БЕСПЛАТНО

1 АПРЕЛЯ
"У ДЯДИ ГИЛЯЯ"
УНCLE GUILLY'S
Дружеский
шарж
вне очереди
с купоном "Афиши"

Столяников пер., 6
тел. 229-2050, 229-4750 www.steak.ru

5 % СКИДКА

научно-образовательный центр
ШКОЛА КИТАЙГОРОДСКОЙ
Предъявителю купона - бесплатное тестирование, 5% скидка
НА ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ, НЕМЕЦКОМУ
ИЛИ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКАМ

Купон действителен до 9 апреля.
Тел. 737-7370, 939-1897

5 % СКИДКА

Скарапелло
Только 1 АПРЕЛЯ
Рассмеши официантку -
получи 5% скидку

Королевский майдан, 9а
Октябрьская пл.
тел. 939-8919

Большая Садовая, 16а
Мининская гора "Аквариум"
тел. 250-9658

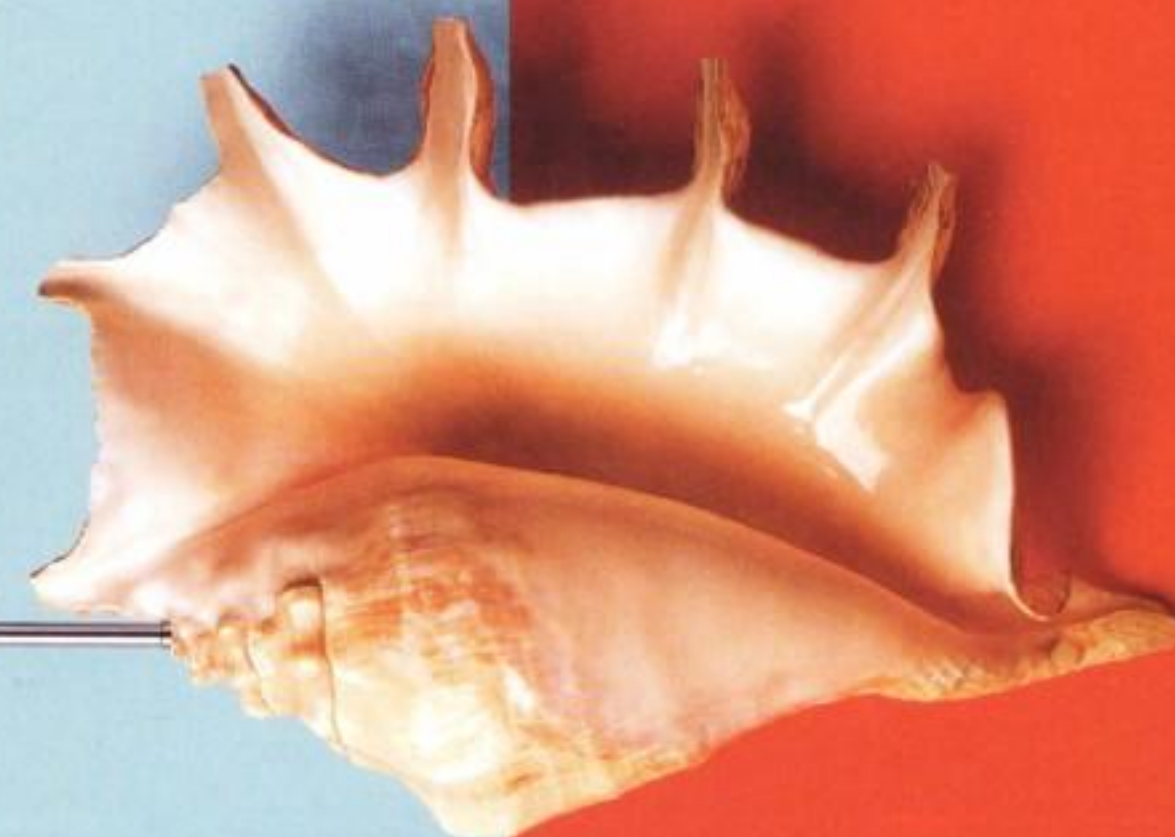
СКИДКА \$ 5

для молодежи и студентов

STAR
Student Travel Agency Russia

Предъявителю купона - скидка \$5 при покупке
авиабилета, скидка 25 руб. при покупке международной
студенческой (ISIC) или туристической (GO-25) карточки.
Купон действителен до 15 мая 2000 г.
тел. 797-9555. E-mail: help@startravel.ru

106.8 FM
radio
Винил-е.дз



с е г о д н я м у з ы к и т а н !

СКИДКИ

купоны на скидки и бесплатные услуги

Проблемы с купоном? Факс 788-0686 (для Марии Дроздовой) или alarm@afisha.net

БЕСПЛАТНО

САЛОН КРАСОТЫ

Оливет

Предъявителю купона - стрижка 400 рублей.
Окрашивание и лечение хной.
Макияж в подарок к весенним праздникам.
Пресненский Вал, 23, тел. 253-8229, 253-9025

5 % СКИДКА



Предъявителю купона -
скидка от 5 % до 10%
на пакет услуг
«Молодёжный» - «Любимый».

Купон действителен до 9 апреля

Тверская, 6 742-0591, 742-0590
Ленинский, 68 778-0110, 232-9688
Стромынка, 18 778-7727, 778-3606

10 % СКИДКА



школа танцев DUNCAN CLUB

**ТЫ ХОЧЕШЬ
ТАНЦЕВАТЬ?
ПРИХОДИ,
МЫ ТЕБЯ НАУЧИМ!**

Предъявителю купона - скидка 10%.

Ленинградский просп., 32/2, отель «Советский»
Тел. 960-2000, доб. 370, 371
www.chat.ru/~duncanclub email: duncanclub@chat.ru

БЕСПЛАТНО



Кукольная Галерея Вахтановъ

В ЭКСПОЗИЦИИ - НОВЫЕ КОЛЛЕКЦИОННЫЕ
МИШКИ И КУКЛЫ!

Предъявителю купона - сувенир на память.

ЦДХ, Крылоский Вал, 10, тел. 795-2451, 238-1044

70 % СКИДКА

МАГАЗИН

ЛАРГО

НОВАЯ ВЕСЕННЯЯ КОЛЛЕКЦИЯ
Каждому покупателю - 70% скидка и подарок!

© Молодежная, Яцевская, 19, Рамстор-1, 2 этаж, тел. 937-0665

БЕСПЛАТНО

кофе in

НОВАЯ КОФЕЙНЯ
ЗАЙДИТЕ ЗА ПОДАРОКОМ!

(не забудьте купон)
Б.Дмитровка, 16, стр. 1, тел. 229-4652

10 % СКИДКА

САЛОН КРАСОТЫ

бывший **Оливет**

Предъявителю купона - стрижка с укладкой - 450 р.
и бесплатная консультация косметолога в подарок.
10% скидка на все услуги салона с 10.00 до 13.00
по будням и с 18.00 до 20.00 в воскресенье.

Купон действителен до 9 апреля.

М.Дмитровка, 8, стр. 1, тел. 299-7448

БЕСПЛАТНО

ТРАНС-ПИЦЦА ЭКСПРЕСС

НА ДОМ И В ОФИС

PIZZA

Впервые в Москве заказ пиццы также через интернет!
с этим купоном 1.5 ЛИТРА ПИЦЦА или 2 бутылки СОСА-
СОЛА бесплатно с каждой пиццей

728-3518
www.transpizzaexpress.newmail.ru

БЕСПЛАТНО

МОСКОВСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

ГЕЛИКОН-ОПЕРА

7 и 8 апреля

Благотворительные спектакли
в честь 10-летия театра
«Сказки Гофмана»

Режиссер-постановщик - Засл. деят. искусств
России Дмитрий Бергман

Каждый купивший билет с этим купоном
получает подарок от театра!
Тел. 290-0971

5 % СКИДКА

**НОВАЯ
коллекция
-50%
терминал**
одежда для людей с воображением

Купон действителен до 9 апреля.

Никольская, 11-13, стр. 3 (выход под арку), тел. 298-5332

БЕСПЛАТНО



клуб
«ГИПОПОТАМ»

Латинский четверг.
Бесплатные уроки танцев
с Хесусом (Куба).
Предъявителю купона -
одна «Маргарита»
в подарок!

Мантуанская, 9/1, стр. 6
тел. 256-2346

БЕСПЛАТНО



ПОДЕЛИСЬ УДОВОЛЬСТВИЕМ!

С этим купоном - второй напиток бесплатно.

Покровка, 18, стр. 3 ☐ Китай-город, Чистые Пруды
тел. 923-9793 с 8.00 до 22.00 (пт-сб до 23.00)
Пушкинская, 9/6 (здание ЦДРФ) ☐ Кузнецкий Мост
тел. 923-0219 с 9.00 до 20.00

15 % СКИДКА



Предъявителю купона - 15% скидка
на модное окрашивание волос и макияж
в салоне «Юли-Бизон» у самых талантливых
парикмахеров Москвы.

Купон действителен до 1 мая 2000 года и
только на окрашивание волос и макияж.

Ярославское ш. 22, к. 2, тел. 188-1089
Крылатское, Осенний б-р, 21, тел. 413-8285
Дмитрия Ульянова, 12, к. 1, тел. 125-2295
Воскресенский пер., 3, тел. 202-8671

БЕСПЛАТНО

Multi-age

Приобретая шестимесячный контракт на самый стильный
лейджер Apollo - бесплатный имидж-аудит и 1 месяц
бесплатного обслуживания + забавная молодежная комедия
от концерта «Видеосервис».

Купон действителен до 31 марта.
Тел. 234-7878

10 % СКИДКА



**ГРИНВЕЙ КЛУБ
GREENWAY CLUB**
водно-спортивный комплекс

Предъявителю купона - 10% скидка
на приобретение клубной карты.
Купон действителен до 9 апреля.

Ленинградский просп., 38, тел. 967-6815, 967-6813

REEBOK
СПОНСОР
РОССИЙСКОЙ
СБОРНОЙ НА
ОЛИМПИЙСКИХ
ИГРАХ 2000 ГОДА



товар сертифицирован

FUJI RDP III



Будь в форме. Reebok.



RDP III D 6

D 5

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЦЕНЫ ТОЛЬКО ДО 31 МАРТА

Товар сертифицирован



TEST DRIVE В АВТОСАЛОНАХ ДИЛЕРОВ BMW

ТОЛЬКО В МАРТЕ 2000 года

Вам предоставляется уникальная возможность приобрести автомобиль BMW на особо выгодных условиях. Не упустите шанс стать владельцем лучшей в мире машины!

ВПЕРВЫЕ В РОССИИ — TEST DRIVE

С марта месяца — беспрецедентная акция в автосалонах официальных дилеров BMW. Вам еще никто не предлагал ничего подобного. Совершите пробную поездку по улицам города с представителем фирмы-дилера и на собственном опыте убедитесь в преимуществах BMW. Дополнительная информация по телефону горячей линии: 720-6666, а также в автосалонах дилеров.

Вы уже сейчас можете приобрести эти автомобили у официальных дилеров

AVTODOM, Москва
Тел. (095) 943 30 28
Факс (095) 943 25 15

ЕВРОСИБ СЕРВИС
С.-Петербург
Тел. (812) 314 78 70
Факс (812) 314 24 32

ООО фирма «БАКРА»
Краснодар
Тел. (8612) 68 69 31
Факс (8612) 68 37 35

**Омский автоцентр
«ТИТАН»**, Омск
Тел. (3812) 24 18 91
Факс (3812) 22 03 13

АРТЕКС, Москва
Тел. (095) 258 33 72
Факс (095) 241 44 11

ТРАНСТЕХСЕРВИС
Казань
Тел. (8432) 42 65 11
Факс (8432) 42 65 41

АВТОМИР
Екатеринбург
Тел. (3432) 61 61 19
Факс (3432) 61 72 14

АВТОЛЮКС
Тюмень
Тел. (3452) 22 91 12
Факс (3452) 22 91 12

АРБАТ-АВТО, Москва
Тел. (095) 332 02 43
Факс (095) 333 53 16

АВТОМОБИЛИ БАВАРИИ
Пермь
Тел. (3422) 65 64 00
Факс (3422) 65 15 95

СОЧИ АТО
Сочи
Тел. (8622) 66 15 75
Факс (8622) 92 33 41

АЛДИС
Тольятти
Тел. (8482) 35 09 75
Факс (8482) 34 38 67

БАВАРИЯ, Москва
Тел. (095) 252 53 66
Факс (095) 252 11 49

АВТОМОБИЛИ БАВАРИИ
Н. Новгород
Тел. (8312) 75 91 59
Факс (8312) 37 23 37

АВТОПУНКТ
Магнитогорск
Тел. (3511) 37 52 81
Факс (3511) 37 16 21

АКСЕЛЬ-МОТОРС
С.-Петербург
Тел. (812) 351 19 28
Факс (812) 356 04 38

**БАВАРСКИЙ МОТОРНЫЙ
ЦЕНТР**, Новосибирск
Тел. (3832) 25 58 45
Факс (3832) 25 58 45



ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ (095) 720 6666

С удовольствием за рулем