все развлечения москвы

на две недели с 10 по 23 апреля 2000 №7 (27)

афиша

специальный номер

открытие
велосипедного сезона
«англичанин»
стивена содерберга
бары сан-себастьяна
новый адрес
галереи «айдан»
коллекция бутика in vogue
«записи и выписки»
михаила гаспарова

«бункер» и еще 128 клубов
альбом no doubt
и еще 6 новых дисков
«магнолия» с томом крузом
и еще 102 фильма
«на дне» с олегом
табаковым и еще 403 спектакля
терри райли и еще 33 концерта
александр карелин на чемпионате
европы и еще 20 соревнований

стол заказан:
путеводитель по 38 лучшим новым ресторанам и кафе

classifieds
кроссворд
гороскоп
скидки
программа тв
на две недели

www.afisha.net



Магазины NAF NAF в Москве:

Торговый Центр "ВАЛДАЙ", 1 этаж, ул. Новый Арбат, 11, тел. (095) 933 7288;
Торговый Центр "ГАЛЕРЕЯ АКТЁР", 1 этаж, ул. Тверская, 16/2, тел. (095) 935 7780;
Торговый Центр "РАМСТОР", 1 этаж, ул. Ярцевская, 19, тел. (095) 937 0438;
Торговый Центр "РАМСТОР-2", м-н "Ажиотаж", ул. Шереметьевская, 60-А, тел. (095) 937 2697.
ГУМ, 2 линия, 1 этаж, Красная пл., 3, тел. (095) 929 3163;
ПРОСПЕКТ МИРА, 73, тел. (095) 284 3196;

товар сертифицирован

афиша
на две недели | выходит по пятницам
7 апреля 2000 года #7(27)

Главный редактор **Илья Осколков-Цеппелер**

Арт-директор **Ирина Волошина**
Ответственный секретарь **Юнна Бакал**
Фотодиректор **Ирина Меглинская**
Заместитель главного редактора **Алексей Казаков**
Выпускающий редактор **Алексей Асланиди**
Литературный редактор **Александр Бурячко**
Обозреватели: **Константин Ацупович, Михаил Брашинский, Алексей Васильев, Вадим Журавлев, Светлана Кесоян, Елена Ковальская, Наталья Кострова, Настя Лыкова, Игорь Порошин, Юрий Сапрыкин, Дуня Смирнова, Мария Шубина**

Дизайн-студия: **Влад Грушенков, Тимур Голофаев, Игорь Ерошин, Дмитрий Залогин, Арсений Малов, Алексей Пустовалов, Михаил Сметана**

Корректура: **Марина Халдина, Ирина Боярцева, Светлана Маркович, Наталия Ужик**

Использована информация:
Телескоп, РТВ-Пресс, Сервис-ТВ
Фотографии: **В.Бажанов** (стр. 60 вверху), **В.Воронцицина** (стр. 29 внизу), **К.Горячев** (стр. 63), **В.Гутерман** (стр. 4 слева внизу, стр. 59 вверху, стр. 60 внизу), **А.Лабрин** (стр. 29 вверху), **Ю.Кирюшина** (стр. 28 вверху), **Н.Логинова** (стр. 4 справа внизу), **С.Милинский** (стр. 4 вверху), **Т.Узиков** (стр. 58, 80), **А.Фёдоров** (стр. 82 внизу), **А.Филонов** (стр. 82 вверху), **Столица Глаз / Рейтер** (стр. 74), **Фотобанк / All Sport / Nathan Bilow** (стр. 42), **Фотобанк / Colorific!** (стр. 30).
Фотоматериалы также предоставлены компаниями Gemini Film, West Video, «Каро Премьер», «Кармен», «Партнер», «Премьер Видео Фильм», пресс-службами ОРТ, РТР, НТВ, ТВ 6, MTV Россия.

Президент **Эндрю Полсон**

Коммерческий директор **Андрей Мучкин**
Финансовый директор **Андрей Григорьев**
Директор по рекламе **Ольга Машинина**
Директор по спецпроектам **Ольга Силкина**
Директор по промоции **Любовь Колтунова**
Главный бухгалтер **Валентина Павлова**
Технический директор **Сергей Комаров**
Директор Афиша.ru **Тимофей Овсянин**

Рубрики: **Александр Ионицкий** (зам. директора отдела), **Маша Дроздова, Дмитрий Куткуков, Марина Орлова, Наталья Орлова, Наталья Степанова**
Спецпроекты: **Елена Илюшина, Максим Котельников, Мария Синельникова, Игорь Сойка**
Распространение: **Сергей Величко, Вадим Вирабян, Кирилл Краеи, Петр Самойленко**
Подписка: **Татьяна Лазарева**
PR: **Наталья Нерсесян**
Эквайринг: **Глеб Обуховский**
Администрация: **Николай Колисов, Сергей Першин, Николай Телятников**

Учредитель и издатель: **ЗАО Афиша Индастриз**

Совет директоров: **Антон Кудрявцев, Илья Осколков-Цеппелер, Эндрю Полсон**

Адрес: **Москва, Большая Никитская, 14/2, стр. 7**
www.afisha.net
Телефон / факс: **788 0686**
E-mail: **info@afisha.net**
E-mail отдела рекламы: **ad@afisha.net**
E-mail отдела спецпроектов: **cl@afisha.net**
Тираж: **82 000 экземпляров**

Журнал зарегистрирован Комитетом РФ по печати, свидетельство о регистрации №018677 от 07.04.99. При перепечатке и цитировании ссылка на журнал «Афиша» не для печати — обязательна. Цена свободная.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, опубликованной в рекламных объявлениях, а также информации с интернет-сайтов, предоставленной их организациями.
Мнение авторов может не совпадать с точкой зрения редакции.

Подписной индекс по каталогу Мосгорпочтамта **42028**

Отпечатано в типографии «Амико Пресс» (г.Москва, Столярный пер., 3)

В НОМЕРЕ

28 КЛУБЫ: «БУНКЕР» | 39 CD: NO DOUBT | 41 КИНО: ТОМ КРУЗ | 50 ВИДЕО: СТИВЕН СОДЕРБЕРГ | 52 КНИГИ: МИХАИЛ ГАСПАРОВ | 54 ВЫСТАВКИ: ГАЛЕРЕЯ «АЙДАН» | 59 ТЕАТР: ОЛЕГ ТАБАКОВ | 70 МУЗЫКА/БАЛЕТ: ТЕРРИ РАЙЛИ | 74 СПОРТ: АЛЕКСАНДР КАРЕЛИН НА ЧЕМПИОНАТЕ ЕВРОПЫ | 76 ТУРИЗМ: САН-СЕБАСТЬЯН | 78 ВЕЩИ: IN VOGUE | 80 ДЕТИ: ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ В «ЛИМПОПО» 82 ТВ: «СУД ИДЕТ» | 112 CLASSIFIEDS | 123 КРОССВОРД | 124 ГОРОСКОП | 126 СКИДКИ



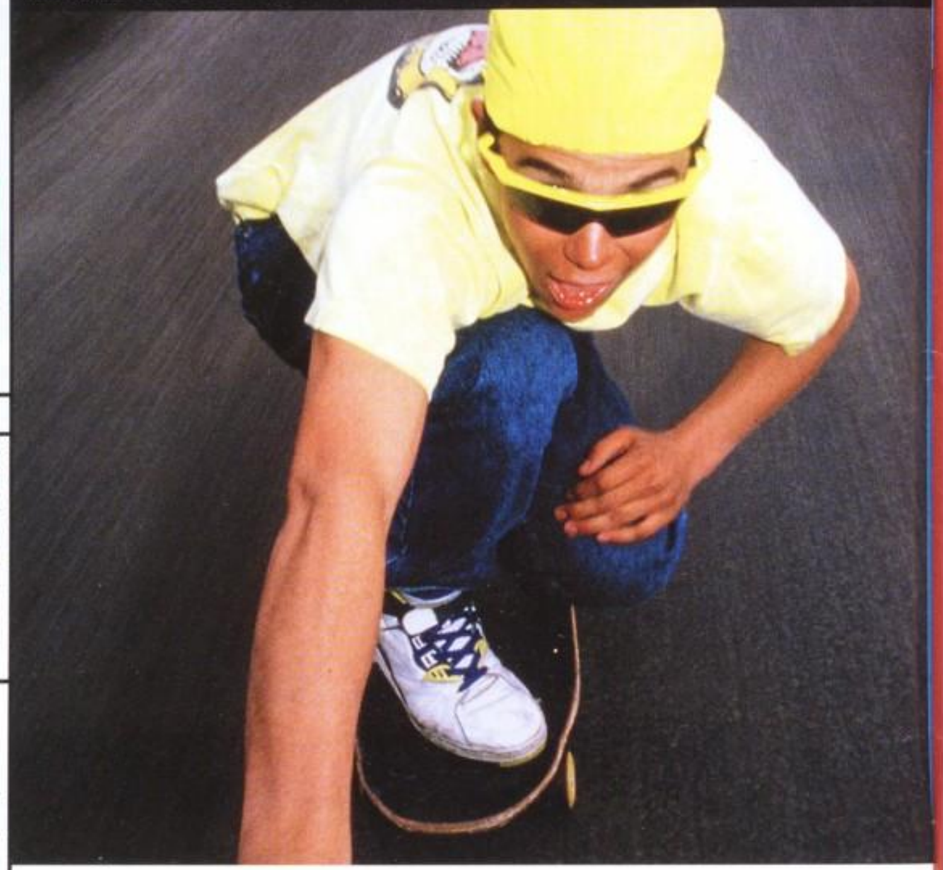
СТОЛ ЗАКАЗАН

«Афиша» представляет 38 самых интересных московских ресторанов и кафе, открывшихся за последний год. Одни из них славятся низкими ценами, другие – душевными официантами, третьи – десертами, но все они – лучшие в своей категории. Ресторанный гид «Афиши» составила **Светлана Кесоян**. Фотографии **Стаса Артамошина, Сергея Дандуряна** и **Игоря Мухина**.

8 АЗИАТСКАЯ КУХНЯ 9 АРАБСКАЯ КУХНЯ 9 АРМЯНСКАЯ КУХНЯ 9 ГРУЗИНСКАЯ КУХНЯ 10 ЕВРОПЕЙСКАЯ КУХНЯ 10 ИТАЛЬЯНСКАЯ КУХНЯ 11 КИТАЙСКАЯ КУХНЯ 11 РУССКАЯ КУХНЯ 21 УЗБЕКСКАЯ КУХНЯ 22 ФРАНЦУЗСКАЯ КУХНЯ 22 ЮГОСЛАВСКАЯ КУХНЯ 24 ЯПОНСКАЯ КУХНЯ 24 КАФЕ

2 НЕДЕЛИ В ГОРОДЕ

★ На субботниках 15 и 22 апреля чиновники мэрии будут убирать улицы и сажать деревья ★ Визы для поездок в Чехию вводятся с 28 мая ★ С 1 сентября уроки физкультуры будут проводиться раздельно для мальчиков и девочек ★ Первыми из перелетных птиц в город вернулись грачи, чибисы, скворцы и белые трясогузки ★ К 9 мая заработают все фонтаны города ★ Министерство по налогам и сборам попросило пивоваренные заводы разместить на бутылках с пивом объявление: «На пиво и налоги настоящий мужчина найдет деньги всегда» ★ Билеты в театр, изделия народных промыслов, предметы культа и духовная литература в Москве налогами с продаж теперь не облагаются ★



○ полнолуние 18 апреля в 21.41

12 апреля – День космонавтики, день рождения рок-н-ролла | 15 апреля – день рождения Аллы Пугачевой | 16 апреля – День науки, Пальмовое воскресенье у католиков | 17 апреля – День работников пожарной охраны, день рождения Тамерлана | 18 апреля – Международный день памятников и исторических мест | 20 апреля – первый день Песаха | 21 апреля – Страстная пятница у католиков | 22 апреля – День Земли | 23 апреля – Вербное воскресенье у православных, католическая Пасха, день рождения Георгия Вицина

С 7 до 15 рублей подорожает в апреле пользование коллективной телеантенной и с 63 до 95 копеек увеличится стоимость воды за кубометр **От 100 до 400 рублей составляет размер штрафа за банку березового сока, собранного в лесу** С 18.30 до 19.00 закрыт вход на станцию метро «Тимирязевская» **Средне-статистический лифт живет 25 лет. Треть московских лифтов умерла**

ЦИФРЫ

ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ

ОТКРЫТИЕ ВЕЛОСИПЕДНОГО СЕЗОНА-2000

Возраст – 10-25 лет. Живут тем, что катаются, и ничего не боятся. Любимые плоскости – проезжая часть, склоны, лестницы, перила. Любимые темы разговоров – смазка подшипников, диаметр втулок, тормозные тросы, перелом позвоночника, сотрясение мозга.

В день 130-летия Ленина в парке Дворца пионеров они отпразднуют открытие летнего вело-роллер-скейт-сезона. Инструкторы проверят всех: притворяются ли они любителями экстремального спорта или право имеют?

Маунтин-байкеры будут спускаться со скоростью 100 км/ч по трассе с виражами и препятствиями, гонять по пересеченной местности и прыгать на заднем колесе среди автомобильного лома и ржавых бочек. Для испытания роллеров установят самую большую в России рампу, для скейтеров – специальную конструкцию из перил и лестниц.

Они не только умеют носиться сломя голову, кувыркаться и высоко прыгать. Еще они умеют рисовать (на празднике распишут граффити 50-метровую стену), красиво пляшут (состоится концерт альтернативной музыки), помогают младшим (будут чинить велосипеды новичкам-любителям) и заботятся о здоровье («Врачи без границ» устроят раздачу презервативов). Лишь к вечеру они позволят себе расслабиться – проведут «пивную велогонку» – это когда на старте и на середине дистанции каждый должен выпить банку пива. Не больше.

Однодневный фестиваль на Воробьевых горах впервые соберет всех их вместе. Раньше они были на полулегальном положении, попадали под автомобили и не умели рисовать. Теперь их в Москве – десятки тысяч, у них есть свой официальный праздник, и они по-прежнему ничего не боятся.

Парк Дворца пионеров 209 93 51, *Воробьевы горы* ■ *Университет сб 22 апреля*

Воплощённое качество



ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН

МИНЗДРАВ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ

АЛИБИ

ЕВГЕНИЙ ХАВТАН, лидер группы «Браво»

Что вы будете делать в эти две недели?

12-го буду отмечать день рождения рок-н-ролла. В этом году скорей всего просто соберемся с друзьями – дома у кого-нибудь из старинных приятелей.

А концерты?

14, 15 и 16 апреля – черные дни в жизни. После такого марафона приходится неделю отдыхать. Потом едем в Белгород, оттуда – в Киев. А до этого надо сдержать клятву, данную семье: купить 40-ваттную лампочку и ввинтить ее.

А где вы обычно назначаете свидания?

Я испытываю полное разочарование в клубной жизни. Все пытаются объединить пельмени, стриптиз и рок-концерты. Если уж идти куда-то, то либо в «Шестнадцать тонн», либо в «Республику Кофе».



Началось строительство стадиона «Спартак» Спорткомплекс будет находиться неподалеку от станции метро «Ботанический Сад». Он займет 37 гектаров и, по предварительным подсчетам, обойдется клубу в 200 миллионов долларов. Мэрия Москвы предполагает, что новый стадион станет местом «для проведения соревнований международного уровня».

Демонстрация японских мультфильмов Манга проходит в клубе «Шестнадцать тонн» по вторникам и средам.



Мультфильмы проецируются на темно-синий бархат, но на качество изображения это влияет не сильно. Звуковое оформление – DJ Кубиков и DJ Самнов. В репертуаре мультфильмы из серии «Lain», в которых рассказывается про девочку, страдающую шизофренией. Одна ее часть делает домашние задания и помогает маме, другая – ходит по клубам и употребляет опасные высокотехнологичные препараты.

«Шестнадцать тонн»
253 53 00, *Пресненский Вал, 6*
Улица 1905 года, вход для девушек 50 р., для мужчин 100 р., вт-ср 22.00-6.00

Новый вид скамеек появится в центре города летом. Их будет невозможно унести, разобрать или разломать. Скамейки собраны по специальной оборонной технологии и способны выдержать даже удары кувалдой.

60 жилых небоскребов в 35-40 этажей будут построены за ближайшие 15 лет. Фундамент первой сорокатрехэтажной высотки уже заложен по адресу: улица Давыдковская, владение 3. Небоскребы будут строиться в районах с пяти- и девятиэтажными домами, образовавшихся в шестидесятых-семидесятых годах. В ближайшие три года появится еще семь гигантов с излюбленными нынешними московскими архитекторами башенками наверху: на Ленинском проспекте, Карамышевской набережной, Преображенской площади, проспекте Маршала Жукова, Дмитровском шоссе, площади Крестьянской Заставы и Тарусской улице. Вслед за послевоенными «сталинскими» высотными домами, новые должны поднять город по вертикали и виднеться из-за кольцевой дороги.

Вручение национальной премии «Цирк» состоится 21 апреля в Цирке на Цветном бульваре. Премии будут раздавать на гала-концерте лучших клоунов, дрессировщиков и воздушных гимнастов страны. Из победителей соберут специальную труппу «Звезды цирка 2000», которая сначала выступит в Москве, а затем отправится на гастроли по стране и миру.

Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре
200 06 68, *Цветной б-р, 13*
Цветной Бульвар, начало в 19.00

Блошиные рынки появятся в каждом округе города. Для них не станут строить никаких специальных сооружений. Городские власти просто прикажут администрациям некоторых продовольственных и промтоварных рынков высвободить для барахолок на выходные дни бесплатные торговые места. Официально они будут называться «комиссионными рынками».

«Гамлета» Петера Штайна показывают в столице всего раз в году. В прошлом году его сыграли в Цирке на Цветном бульваре. На этот раз арену, потребовавшуюся Штайну для представления шекспировской драмы, выстроят в Олимпийском центре имени Братьев Знаменских. По признанию Штайна, он решился на постановку «Гамлета», потому что нашел в Москве Евгения Миронова – актера, способного сыграть принца датского. Компанию ему составят Владимир Этуш, Ирина Купченко, Александр Феклистов, молодая актриса Елена Захарова и другие.

Международная конфедерация театральных союзов
229 77 21, *Олимпийский центр им. Братьев Знаменских, Стромынка, 4 Сокольники*
пт 14, сб 15, пт 21, сб 22, вс 23 апреля, 19.00, билеты от 84 до 100 р.

Католическую Пасху отметят в Большом зале Московской консерватории 22 апреля. Впервые в России



прозвучит монументальная оратория для солистов, хора и оркестра «Христос» Ференца Листа. «Христос» состоит из трех частей: Рождественской оратории, описания Христовых чудес и Страстей. Для музыкального воплощения библейской истории требуется три часа. Поэтому за 140 лет существования оратории Листа она исполнялась всего лишь несколько раз. В России за этот масштабный проект взялся старейший русский дирижер Евгений Светланов.

Большой зал Московской консерватории 229 74 12, 229 94 01, *Б.Никитская, 13 Арбатская, Охотный Ряд*
сб 22 апреля, 19.00

Люберецкие дорожные инспекторы пугают водителей инсталляциями: на плакате мужчина в форме держит на руках улыбающуюся девочку. Под ними на железных креплениях дорожного щита торчит искореженный в аварии автомобиль. Подпись: «У каждого водителя есть своя семья». Сооружение, снабженное, помимо прочего, электронным табло с данными о пострадавших на этой дороге, – социальная реклама подмосковного ГИБДД. Также здешняя милиция завела «агитационные машины». Они ездят по Люберцам и из мегафона сообщают аварийную статистику и основы Правил дорожного движения.



Шотландское степ-шоу с острова Скай приезжает в Москву. В группе The Scottish Stepdance Company 7 участников – контрабас, гитара, скрипка, рояль. Ударных нет. Вместо них – четыре танцора в тяжелых башмаках. Они дадут 4 концерта, а также проведут мастер-класс на специальной степовой площадке в «Лунном зале» гостиницы «Космос».

Центральный дом журналиста
ср 19, пн 24 апреля, 19.00
Центральный дом литераторов
пт 21 апреля, 19.00
Центральный дом художника
сб 22 апреля, 19.00
Гостиница «Космос»
вс 23 апреля, 19.00

Тротуары на Тверской улице и в «Лужниках» в ближайшее время разукрасят. Красная, оранжевая, желтая, зеленая, голубая, синяя, фиолетовая плитка постепенно заменит серый асфальт на большинстве улиц города. Причем пешеходную часть улиц города не только раскрасят, но и укрепят: новый материал покрыт особым защитным слоем.

Премия за самые сомнительные достижения в шоу-бизнесе «Серебряная калоша» будет вручена 18 апреля в конгресс-холле гостиницы «Рэдиссон-Славянская» в четвертый раз. Среди номинаций «самый громкий скандал года», «плагиат года», «провал года», «тотальная латинизация» и «глобальная демонизация». Победители выбираются открытым голосованием во время церемонии. Развлекать претендентов и приглашенных зрителей будет Хор натуралов из города Гусь-Хрустальный.

Гостиница «Рэдиссон-Славянская»
941 80 20, *Бережковская наб., 2*
Киевская, начало в 19.00

Станция метро «Ленинские Горы» (теперь Воробьевы) вновь заработает в июле 2001 года. На «Воробьевых Горах» будет самый длинный в Москве эскалатор. А уже в ноябре этого года будет открыта расширенная на 2 метра автомобильная часть Лужнецкого метромоста над Москвой-рекой.

ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН
the real french kiss
Hennessy
COGNAC

Кухня ресторана Le Duc оборудована фирмой Morice специально для шеф-повара Эрика Ле Прово. Снято Сергеем Дандуряном 30 марта 2000 года

стол заказан

ресторанный путеводитель светланы кесоян

Можно называть это «гастрономической революцией», «ресторанной эпидемией», «кулинарной лихорадкой», «обеденным бумом» или даже «пищевым прорывом». Цифры говорят за себя. С 15 апреля 1999 по 15 апреля 2000 года в городе открылось более 200 ресторанов и кафе. Одни любимы за низкие цены. Другие – привлекают национальным колоритом. В третьих – самые душевные официанты. В четвертых – лучшие десерты в городе. Многие из них – прекрасны во всех отношениях. Обозреватель «Афиши» Светлана Кесоян выбрала 38 самых интересных ресторанов и кафе из числа открывшихся за год. Фотографии Стаса Артамошина, Сергея Дандуряна и Игоря Мухина.

АЗИАТСКАЯ КУХНЯ

Елки-палки по...

200 39 20, Тверская, 18а
м. Пушкинская, Тверская,
11.00-5.00

В сети русских елко-палочных трактиров есть один отступник под вывеской «Елки-палки по...». Многоточие подразумевает монгольские традиции. Степь, орда, ночь. Щит на костре. На щите – кровавое мясо. Городской вариант предлагает посетителям вроде бы цивилизованные радости, но в заведении все равно ощущается запах свежепущенной крови. Посетители находятся в некотором оживлении, если не сказать в голодном азарте. Ажиотаж вызван ограниченным потреблением разнообразных продуктов с «Тарелки Тамерлана» за каких-то 156 р. Курятина, говядина, свинина. Помидоры, огурцы, морковь, фасоль. Укроп, петрушка, проросшие зерна и так далее. Все, что вы набрали в произвольном порядке или по бумажному рецепту, на пластиковом подносе следует отдать в руки повара. Точнее, в палки. Три человека с русскими лицами, но в монгольских платьях жонглируют на огромном металлическом «щите» плиты палками и съедобными кусочками. Пять-семь минут – готово. Не факт, что клиент получит именно то, что лихорадочно метал в плошку. «Палочники» жарят сразу для трех человек и ради скорости брезгуют аккуратностью. Ингредиенты разных блюд, таким образом, смешиваются, а простому человеку делать нечего – приходится брать. Просить переделать бесполезно: не поймут и сочтут брюзгой. Далее – наперегонки к стойке бара: за пивом, соком и кофе (25-90 р.) известного «среднего» качества. Чебуреки по 25 р. Самый веселый этап – касса. Деревянный шатер с кассиршей. Она кокетливо устроилась на пьедестале с ковром и аппаратом, скрестив ноги в шароварах. Ноги – фальшивые! А настоящие прячутся где-то внизу. Пока гость сопоставляет, как и что у нее в анатомии, – чек готов. От силы 200-250 р. Похоже, именно поэтому «Палки» и днем и ночью переполнены оголтелыми мясоедами.

Мао

255 59 55, ул. 1905 года, стр. 2
от набережной (напротив входа в ЦМТ)
м. Улица 1905 года, 12.00-0.00;
пт, сб 12.00 до последнего клиента

«Мао» – это пространство с уникальным внутренним содержанием. В погоде из прозрачного воздуха уживаются глубокий синий, спокойный красный, праздничный желтый. Парусиновые зонты ламп, прямоугольные экраны из рисовой бумаги и императорские экраны-солнца, изящный рисунок кованых перил, тонкая гравировка стекла и прочное дерево. Рукотворные иероглифы на поверхностях. Китайская, японская, тайская кухня. Здоровая еда. На белоснежно-кафельной кухне распоряжаются натуральные шефы в красных одеждах. Они готовят сплошные удовольствия: вонтоны со свининой (170 р.), вяленую говядину (130 р.), салат с мидиями (260 р.), салат с кубиками тофу, морскими водорослями и кружевным древесным грибом (220 р.), японские пельмени «Гедза» (285 р.). Чайник японского зеленого чая или китайского жасминового (80 р.). Официанты внимательны и преданны. Музыка легка и едва слышна. Но полноценный ужин с алкоголем «для двоих» стоит не меньше 100 у.е.

АРАБСКАЯ КУХНЯ

Клеопатра

281 18 00, 281 00 08,
Олимпийский прос., 26, м. Рижская,
12.00-0.00

Ресторан арабской кухни для богатых. Десятки килограммов сусального золота покрывают стены, потолки и мебель. Миллиардами огней сверкают люстры от Swarowski. Пурпурные ковры и огромные зеркала в пышных рамах. Хрустальные бокалы, лиможский фарфор, позолоченные приборы. Обычно такую вызывающую роскошь презирают. Но золота так много, что это уже красиво. До начала вечерней программы едва слышны национальные напевы. Во время представления все гораздо громче. Официанты носят фески, любят хомос, ненавидят свинину и верят в полезную сущность сырой баранины. Меню имени царицы Клеопатры – гигантский список неожиданностей. Шеф-повар Абдул Касават привезен из Сирии. Из той же страны на кухню попали кондитер и мясник. Баранов и ягнят поставляют из Киргизии. Живьем. В Москве маленькое стадо забивают. Пройдя все санэпидназоры, туши поступают на кухню «Клеопатры». «Кеббе на ей» (200 р.) – сырая баранина, смешанная с зернами сырой пшеницы, со специями и фисташками. «Меза холодная» – десять холодных закусок, пирожки с сыром, мясом и шпинатом плюс кеббе – рассчитана на двух человек и стоит 30 у.е. «Меза полная» за 80 у.е. включает в себя холодную, а также мясное ассорти гриль, десерт и кофе. «Табули, фатуш, мутабаль, бабагануж...» – еда россиянину незнакомая, но натуральная и интересная. «Так как большая часть земных радостей заключена в удовольствиях, которые человек получает от кушаний и напитков, то воздадим им должное», – записано в арабской кулинарной книге «Вусла ила Ич'Хабид» (703 г.). «Клеопатра» старается следовать этому правилу неукоснительно.

АРМЯНСКАЯ КУХНЯ

Ноев ковчег

917 07 17,
М.Ивановский пер., 9, м. Китай-город,
12.00-0.00, до 18.00 – 25% скидка на
все меню, доставка на дом
по специальным ценам

Единственный ярко освещенный особняк в Малом Ивановском переулке. Сквозь витражи пробивается мягкий свет. Свечи и живые цветы – для уюта. Колонна с орлом из красного туфа, туманные вершины Большого и Малого Арарата – для колорита: не только армяне в курсе, что праотец Ной с обществом зверей и птиц спасся от потопа на Арарате. Меню «Ноева ковчега» – солидный ковчег армянских кушаний. Тжвжик (печень ягненка, обжаренная с луком), колодик (густой суп с фрикадельками из молотого мяса), долма (голубцы в виноградных листьях). Большие порции. Вкусно. Кюфта «Урарту» – это шары из набитого мяса под густым ореховым соусом. «Керусус», то есть «Ешь и молчи», – нарезная говяжья вырезка, обжаренная с луком, помидорами и зеленым горошком. Рыбные деликатесы: розовая форель, замаринованная в белом вине со специями; пойманная в Севане и отваренная рыба сиг, фаршированная тархуном и кинзой. Обед без коньяка – 30-40 у.е., с коньяком в три раза дороже.

ГРУЗИНСКАЯ КУХНЯ

Генацвале

202 04 45, Остоженка, 12/1
м. Кропоткинская,
11.00-23.00

Единственный представитель новой породы грузинских ресторанов. Устроен без пошлости. Нет: фонтанов, пальм, лиан, «Седьмого вала» Айвазовского и колибри. Даже папах – и тех нет. Есть: два зала в стиле кантри. В большом – занавески в клеточку, на подоконниках горшки с живыми цве-



Шеф-повар «Клеопатры» Абдул Касават представляет коллег: повар Фериал, кондитер Фахад и помощник повара Саша. Снято Стасом Артамошиным 31 марта 2000 года



Шеф-повар Абдул Касават заправляет салат «Бабагануж» гранатовым соусом, специально доставленным из Сирии. Снято Стасом Артамошиным 31 марта 2000 года









«Бригадир рыбы» Игорь (слева) и **«Бригадир салата»** Катя (вверху) на кухне ресторана Le Duc. Снято Сергеем Дандуряном 30 марта 2000 года

тами, темная мебель. Малый зал похож на избушку с камином. Сидеть же придется, как принято в грузинской глубинке, за низеньким столом на низенькой скамеечке. В обширном меню есть и сашими (75 р.), и боржоми (40 р.), и хачапури (60 р.). «Ахашени», «Мукузани» по 300 р. за бутылку и по 60 р. за бокал. Из кукурузной муки готовят не только гоми и мчади, но и лепешку чвиштари с сыром (40 р.). Столько же стоит чашка мацони с медом и грецкими орехами, и нет ничего полезнее не свете. А еще у «Ienацвале» жарят барабульку – вкусную черноморскую рыбешку. За 75 р. – десять-двенадцать штук. Порция молочного поросенка, конечно, дороже – целых 90 р. Шашлык из свинины – 75 р., из телятины – 90 р., из осетрины – 95 р. Днем у «Ienацвале» собираются обычные русские женщины. Феномен своего рода. Молодые мамы пьют вино, а их пятилетние дочери уплетают мороженое. Солидные дамы балуются пивом и моют кости начальнику. Кто-то приводит сюда бабушку, а кто-то устраивает девичник. Мужчины на работе. Они придут после семи. И тогда им споют и станцуют. С микрофоном и синтезатором. И это, пожалуй, единственный недостаток «Ienацвале».

ЕВРОПЕЙСКАЯ КУХНЯ

Балаганчик

209 54 44, Трехпрудный пер., 10/2
м. Пушкинская, Маяковская,
12.00-0.00

Декорации венецианского карнавала: маски, веер, золотая парча, бархат алый, бархат синий. Фальшивые ложи, колонны и драпировки. Пьеро и Мальвина. В какой-то момент начинает мерещиться то Блок и Паяц, то Булгаков и Маргарита. Стенку в гардеробе подпирает лбом сутулый субъект в шинели – неживой. Но все равно в стельку пьяный. Его товарищ сидит в углу – уснул над ведром. Красил подоконник, устал. Когда переполненный впечатлениями клиент открывает меню, он понимает: «Я пришел в ресторан для богатых. Следовательно, я богат!» Фуа гра с соусом из черной смородины (860 р.), глазированная голландским соусом спаржа (280 р.), «Зеленый салат» с жареным филе кефали или сома (340 р.). Утиные грудки, раковые шейки, рулет из кролика и виноградные улитки. Надо есть! Полдюжины устриц за 735 р. и суп с раковыми шейками за 190 р. Это не так дорого, как показалось сначала. В «Балаганчике» настаивают на лапках именно французских лягушек. А почки теленка готовят с артишоками и фламбируют коньяком. Слово «балаган» происходит от персидского «балахане», то есть «верхняя комната». Ресторан действительно находится на втором этаже. Одно из значений предполагает «театральное зрелище, преимущественно комического характера, во время народных гуляний». К зрелищу, как вы понимаете, добавлен хлеб. Очень вовремя.

Студио

292 50 80, 292 51 58,
Тверская, 10, стр. 1
(вход с Елисеевского пер.), м. Пушкинская,
Тверская, круглосуточно

Днем клуб «Студио» – это ресторан с приятными ароматами. Сцена порока пуста. На огромном экране – русское MTV. Бодрые официанты в подтяжках и серых фартуках. Редкий случай, когда ради бизнес-ланча действительно стоит приехать. К двум часам зал заполняет энергичная публика – люди в черном обоих полов. Кому-то может показаться, что 230 р. – это слишком. Пустое. За столь ничтожную сумму с 12.00 до 17.00 – четыре смены блюд. И каких блюд! Меню ланча меняется каждые две-три недели, но концепция соблюдается неукоснительно. На выбор: две холодные закуски, два супа, четыре основных блюда и один десерт. Фантазии на тему итальянской кухни. Соблюдение французских традиций. Результат – невозможно оторваться. Один из вариантов ланча выглядит так: салат из моркови в апельсиновом соусе, крем-суп из шпината, рулеты из телятины, запеченные с сыром, и «банана-сплин». Прекрасная возможность провести деловые переговоры на пристойном уровне, заплатив за этот уровень по минимуму. Правда, сок из соковыжималки от Старка – за отдельные и немаленькие деньги. Но никто и не обещал, что будет легко. Добавьте к еде продуманный интерьер, посуду и кухню без секретов: с окном и театрально не закрытой дверью. Смотрите. Наслаждайтесь.

ИТАЛЬЯНСКАЯ КУХНЯ

Мои друзья

251 11 16, 1-я Тверская-Ямская, 22
м. Маяковская, Белорусская-кольцевая,
12.00-0.00

Траттория-пицца – веселое и недорогое заведение, где полным-полно беззаботного народа. Громкий смех, булькающие вопли и все такое прочее. Одни отмечают день рождения, другие свидание, а бывает, и молодые мамы выгуливают розовых от пирожных дочерей лет шести. Интерьер достался «Моим друзьям» в наследство от ресторана «Две тележки». Забавная смесь дорогой мебели, живописных полотен неустановленного качества и концептуальных картинок, на одной из которых, например, написано: «Мы начинали наблюдать за окружающими нас людьми и предметами еще в раннем детстве...». Официантки держатся стаей, забывают встречать в дверях новичков и разливать напитки по бокалам. Зато они исправно желают приятного аппетита и достаточно быстро приносят-уносят полные-пустые тарелки. А тихие итальянские песенки про «аморе» вдруг превращаются в громкий местный шлягер про «Нелюбовь».
Цены сбивают с толку: они маленькие, а порции большие. Самое дорогое удовольствие – рыба бранзино, запеченная в морской соли, за 600 р. Салат с тунцом, сладким перцем и анчоусами «Ницарда» – всего 130 р. Пицца еще доступней (110-190 р.). Паста «Море и горы» (бантики фарфалле в соусе с белым вином, белыми грибами и креветками) за 160 р. вполне заслуживала бы похвалы, если бы не банально недоваренные макароны. Досадная случайность. В любом случае стоит посетить «Моих друзей» ради настоящего капуччино (30 р.) и в надежде, что на кухне не будут слишком торопиться.

Tesoro

937 77 30, Романов пер., 4,
бизнес-центр «Романов двор», м. Охотный Ряд,
11.300.00

Название переводится как «сокровище». Под одним именем уживаются два заведения: собственно серьезный ресторан (ужин с вином от 60 у.е.) и недорогая пиццерия при нем (обед без вина 15-20 у.е.). Пиццерия похожа на сотни своих сестер. А в ресторане – сумрак, таинственность и вентиляторы. Официанты в пурпурных фартуках подают карпаччо цвета топленого молока и салат «Тезоро», с лучами из фасоли и спаржи, анчоусами и тунцом. Желания клиента материализуются бесшумно и быстро, кто бы ни сидел за столом: клерк, финансист или подружка магната. Умеренно дорогой и деликатно космополитичный «Тезоро» ублажит всякого. Пусть вариация на тему луковой похлебки и не совсем соответствует канонам, но ее аромат и консистенция заслуживают одобрения. Свекольный борщ своим густым содержанием оправдывает 5 у.е., которые за него просят. И никто не будет коситься, если проделать хорошо известный каждому россиянину номер: заказать к борщу, на «второе», макароны – «Спагетти Зарина» (12,5 у.е.). В соус добавлена водка, на склонах макаронного эвереста розовеют кусочки лосося, на вершине – черный икра. Завершить обед помогают французский или итальянский десерт и эспрессо.

КИТАЙСКАЯ КУХНЯ

Крымский

246 85 38, Комсомольский просп., 1
м. Парк Культуры, 12.00-23.00

Недорогой и замечательно вкусный ресторан спрятан за стенами советского заведения «Крымский». Достопримечательность: подсвечники метра в три с половиной. Мощные, витые и позолоченные, они стоят в два ряда, освещая диваны с бархатными спинками. Из полумрака к гостям выходит официант с внешностью дворецкого. Редкий тип. Старая школа. Важная должность. Все еще ангельский характер. Уникум подает меню, и удивлению нет предела. Утиные яйца «Сунхуа» с имбирем, салат из медузы – по 200 р.! Салат из пророщенных бобов сои – всего 80. Свинина с вишневым вкусом – 150 р. Чайник «Черного дракона» на 5-6 чашек – 22 р. «Весенние трубочки с начинкой из свинины, грибов и овощей» (180 р.) – это огромное блюдо тающих во рту рулетиков. Говядина с рыбным вкусом (328 р.) действительно на мясо не похожа. «Филе судака в виде радуги» (350 р.) – еще одно наслаждение. Но впереди десерт: гора яблочных кубиков под золотой вуалью карамели. Палочки подхватывают ломтик, опускают в пиалу с водой и водружают на язык. Зафиксировать хоть один промах повара-китайца так и не удалось.

Зен

299 54 44, Б.Путинковский пер., 3
м. Пушкинская, Тверская,
12.00-23.00

С точки зрения энергетики здесь спокойно. Очень подходит для деловых переговоров. «Зен», то есть нечто «красивое», занимает много места. Большой зал, маленький и прихожая. По деревянному мостику через прозрачный ручей к столу провожают душевные официантки. Красные экраны на окнах. В бассейне прозрачная вода и керамические лягушки. Серые скалы поросли мхом. В меню, как положено, и утка по-пекински, и морской угорь. Ваша задача – сосредоточиться и умело распорядиться средствами. В противном случае «Зен» съест все без остатка. Экономное решение – закуски «Зен» (10 у.е.). Тосты с крабами и кунжутным семенем, весенние батончики с овощами, румяные узелки из теста с говядиной, несколько шариков свинины и курицы. Всего по чуть-чуть. А какая гамма! Далее: «Жареный тофу с китайскими грибами» (10 у.е.). Потом попросите рисовую лапшу с морепродуктами (20 у.е.): креветки и гребешки королевского размера. Или курицу на горячей сковороде с чесночным соусом (17 у.е.). И чая жасминового (бесплатно) побольше!

РУССКАЯ КУХНЯ

Время есть

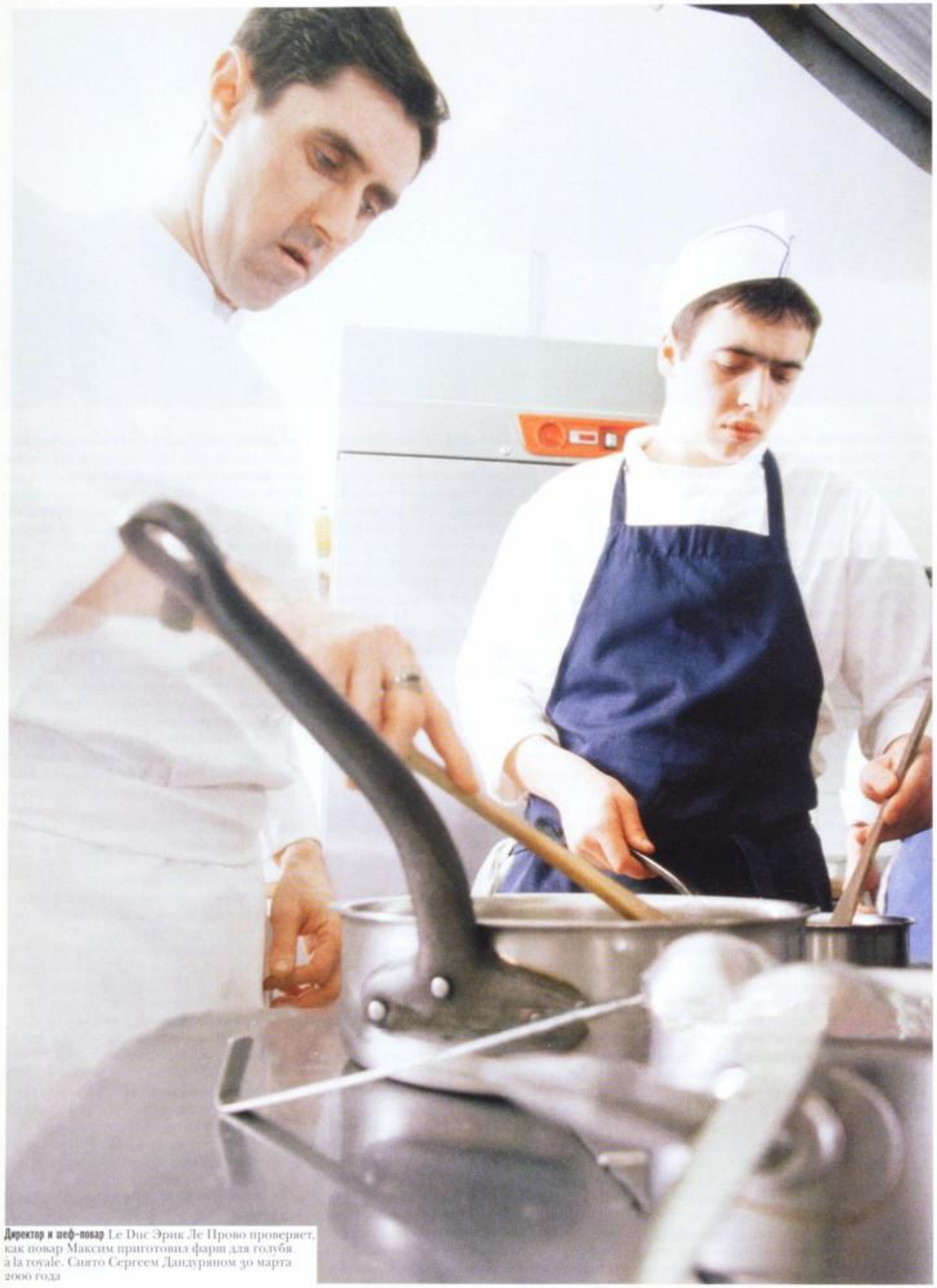
250 97 64, 251 68 73,
Лесная, 1/2, м. Белорусская,
круглосуточно

Раздудалое питейное заведение. Атмосфера располагает к самозабвению. Множество краснолицых граждан пьет «Рыжую собаку» за 115 р. Коктейль из водки, текилы и самбуки подается в стопке, где плавает «клок рыжей шерсти», то есть мякоти абрикоса. Гости пленяют друг друга красноречием, чему способствует фирменная настойка «Огонек» за 55 р. Она пахнет рассолом и на вкус жжется. Разрешается смешивать пиво с водкой. Официально. Это называется коктейль «Классический». И с закуской все в порядке. Салат «Дачный» (65 р.): редиска и прочие дары природы под постным маслом. О серьезном: пивное рагу – всего 85 р. Блюда для гигантов: «Свиной шашлык» (155 р.) и «Цыпленок 3 перца» (185 р.), замаринованный в «Огоньке». Под каждой тарелкой лежит кусок оберточной бумаги с расписанными на неделю маршрутами. Например: «Пиво-раки-сол. баранки-вобла-сосиски-дружба-водочка-домой».

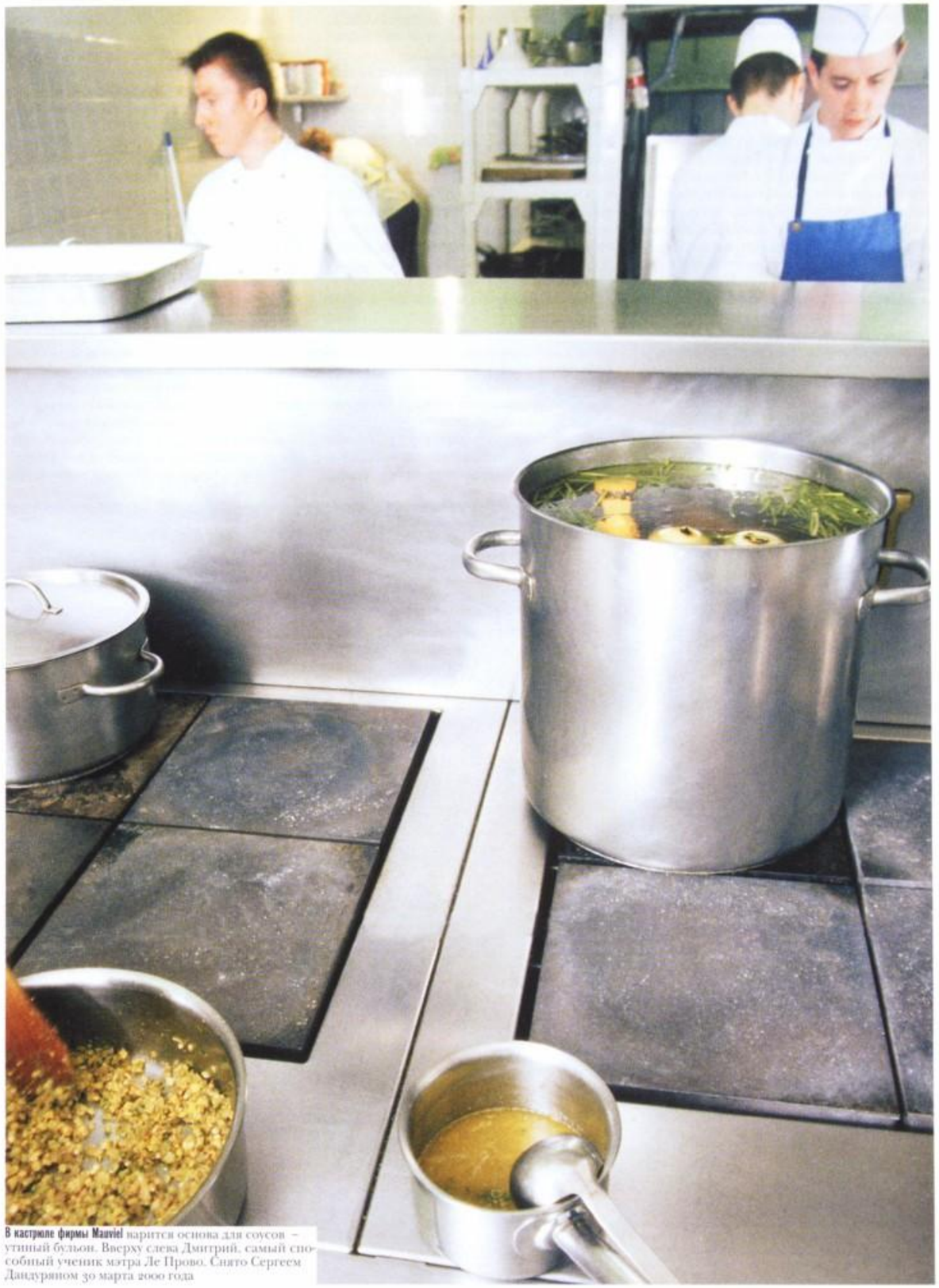
Записки охотника

202 79 86,
Б.Никитская, 53, м. Баррикадная,
12.00-0.00, кухня до 23.00

Пестрый зал Центрального дома литераторов украшают рисунки и автографы советских писателей. Если Дубовый зал ЦДЛ всегда требовал некой парадности и серьезности, то в Пестром царил веселый бардак. Фирменные пельмени и котлеты по-киевски, нетрезвые музы и начинающие поэтес-



Директор и шеф-повар Le Duc Эрик Ле Прово проверяет, как повар Максим приготовил фарш для голубя à la royale. Снято Сергеем Дандуряном 30 марта 2000 года



В кастрюле фирмы Mauviel варится основа для соусов – утиный бульон. Вверху слева Дмитрий, самый способный ученик мэтра Ле Прово. Снято Сергеем Дандуряном 30 марта 2000 года

сы – это константа вечера в ЦДЛ. Сегодня Пестрый зал разукрашен трофеями. Утки, фазаны, лисы рассажены кто куда. С каждой стены скалится кабанья голова. В столь жестких условиях, безусловно, радует водка «Смоленская крепость» по 29 р., осетрина под ореховым соусом сацебели за 20 р., пельмени «Охотничьи» с дикой уткой (116 р.) и пельмени с медвежатиной: крупные четыре штуки – 116 р. Очень неплохие цены и почти всегда доброкачественная еда. Но если навещать «Охотника» часто, заметны неприятности: грибного жюльена приходится ждать полчаса, позавчера «Архиерейская» уха с расстегаем-гигантом была прекрасна, вчера в ней болтался странный до невозможности кусок рыбы, сегодня расстегай почему-то мокрый. Что завтра? Завтра – как всегда – неудобства отходят на второй план и остается единственный в центре ресторан с легендой, экзотическими пельменями и водкой по смешной цене.

Китежъ-град

209 66 85, Петровка, 23/10
м. Чеховская, Пушкинская, Тверская,
12.00-0.00

В свое время город Китеж исчез под колокольный звон, чтобы скрыться от врагов. В настоящий момент он не виден, и попадают туда только праведники. Тем приятнее, что в одноименный ресторан может зайти любой. Старинная музыка в характерной для древнего подвала акустике, экологический интерьер, здоровая пища да еще и официантки в просторных льняных платьях – все это для угара не подходит. Клиентов в «Китеже» называют «горожанами» и с 12.00 до 18.00 устраивают для них трапезы двух видов. Первая стоит 120 р., включает в себя пятнадцать холодных закусок и три горячих блюда – без ограничений. Если съесть еще и борщ, а после горячего выбрать парочку пирожных из «сладкой корзины», то трапеза будет называться «Сытной» и стоить 220 р. Очень популярен свежий сок «три в одном» из яблока, моркови и сельдерея (80 р.). А горячий «Коньячный мед» – пример отличного рецепта древнего московского напитка «сбитень» (45 р.). Русскую тему продолжают квашеная капуста, соленые боровики, грузди. Однако хорошо, что не обошлось без фаршированных баклажанов, маринованной брынзы и сациви. Горячее №1 – это огромный кусок белуги под клюквенным соусом с абсолютно правильным картофельным пюре и припущенными дольками красного, зеленого перца, цуккини и баклажана (180 р.). Если обобщить, то ужин «для двоих» по меню стоит не больше 40 у.е.

На мельнице

925 88 90, Садовая-Спасская, 24
м. Красные Ворота,
12.00-0.00

Журчит вода, вращается мельничное колесо, где-то блеет овца. Небо голубое, солнце золотое. Ивы – зеленые. Керосиновые лампы, занавески в цветочек, официантки в оборочках. Фазан и павлин ходят-бродят в загоне. Ресторан с приятной пищей в новом русском стиле и купеческой легендой, в которой фигурируют: купец Хлудов-старший (скончавшийся, простите, от обжорства), его сын, тоже купец, Миша, любимая тигрица Миши и парочка фазанов, трагически закончивших свой путь. «На мельнице» трудится повар Валерий Дубровин, известный посетителям «Китежа» и «Бочки». Пирожки, блинки и расстегаи с пылу с жару. Легкие салаты разогревают аппетит. Раковые шейки, апельсиновые дольки, редис и микс из салатных листьев (9,8 у.е.). Или: шпинат с мандаринами и кедровыми орешками, заправленный маково-медовым соусом (5,5 у.е.). Рядом с утонченными развлечениями прекрасно уживаются: соленые боровики, квашеная капуста, черные грузди из Владимира. Но главное – «объемные купанья» – вареники. С капустой (7 у.е.), грибами (11,2 у.е.) или творогом (7,9 у.е.). Мягкие, нежные, с кремовым оттенком и блестящие от масла. Под птичьи песни и шелест листвы гость забывает про работу, деньги и прочую суету.

Обломовъ (на Пресне)

255 92 90, ул. 1905 года, 2
м. Улица 1905 года (вход через ресторан «Мао»), с 19.00 и до последнего клиента,
ужин с напитками на одну персону – 56 у.е.,
редкие напитки за отдельные деньги

Встречающий посетителей отставной генерал императорской армии всем своим видом показывает, что гостей здесь давно знают, любят и ждут. Примут и вас в гастрономическом театре Антона Табакова по-домашнему. В «Обломове» нет антиквариата, однако ощущение, что вы в настоящем доме Ильи Ильича, – полное. Пахнет девятнадцатым веком. В зале с колоннами помещается несколько гостиных. Каждая убрана по-своему. Самый большой стол, овальный, стоит в центре – для ужина большого общества. В «Девичьем будуаре» – цветы, перчатки, кружево. В «Мужском кабинете» все строгое, темно-красное. В «Беседке» – камыши и стрекозы. В «Бане» – веники. Крупный портрет Табакова-рёте в роли Ильи Ильича занимает почетное место над камином. Потрескивают поленья. Домашние музыканты играют романсы. Гости попивают малиновую настойку и закусывают: соленьми грибами, огурцами, помидорами, квашеной капустой, икрой баклажанной, черной и красной. «Генерал» в шлафроке подкладывает то холодца, то паштета из утиной печени. Каждый день у «Обломова» готовят только два основных блюда. Расписание известно на месяц вперед, и всяк желающий способен выбрать себе вечер по вкусу. Например, в среду – солянку из осетрины и цыплят табака. А в четверг – харчо из бараньей грудинки и куриные котлеты по старинному рецепту бабушки Ильи Ильича, с картофельным пюре и запеченными в сметане лисичками. О своем визите следует предупредить за сутки.

Обломов (в Замоскворечье)

953 66 20, 1-й Монетчиковский пер., 5
м. Новокузнецкая,
12.00-5.00

Второй «Обломов» открыт в Замоскворечье, в отстроенном заново купеческом особняке. Два этажа, антресоли и веранда. На веранде оранжерея – смотреть сквозь цветы на улицу одно удовольствие. Дом похож на настоящий и от пола до потолка заполнен старинными предметами. Зеркала и микроскопы, лампы и часы. Девица-домоправительница – в кринолине. У официантов лица XIX века. Но сначала гости попадают в лапы «пожилого человека в сером сюртуке с прорехою под мышкой». Это Захар, слуга Ильи Ильича. Первая гостиная – «Кофейня». Если не обедать, а «так просто», присаживайтесь. Заказывайте чай, кофе, шоколад, пирожные. На все про все 10-15 у.е.



Кондитер кафе «Гостиная» Татьяна Федина посыпает маком рулет. Снято Сергеем Дандуряном 31 марта 2000 года



Шеф-повар отеля «Балчуг Кемпински» Рональд Хольцер выбирает донышки артишоков. Снято Игорем Мухиным 16 марта 2000 года

С умом,

или Как уложиться в 280 рублей

ОБЛОМОВ (В ЗАМОСКВОРЕЧЬЕ)

салат «Помещичий»	7 у.е.
котлеты «Морковная» и «Свекольная»	2 у.е.
на чай	1 у.е.

МОСКВА–БЕРЛИН

салат с мякотью цыпленка	129 р.
морковный торт	45 р.
чай с молоком	24 р.
чай с сахаром	24 р.
чай с лимоном	24 р.
чай	24 р.
на чай	10 р.

ГЕНАЦВАЛЕ

хачапури	60 р.
боржоми	40 р.
аджапсандал	50 р.
барабулька	75 р.
мацони с медом и грецкими орехами	40 р.
на чай	15 р.

КИШМИШ

«Дастархан»	150 р.
шашлык из баранины	55 р.
чай черный	30 р.
на такси	45 р.

СЭНДАЙ

чай зеленый	40 р.
салат с семгой	80 р.
цыпленок «Сатими» с рисом	145 р.
на чай	11 р.
на метро	4 р.

СПЕЦБУФЕТ №7

салат из лосося с рисом и специями – любимое блюдо бойцов китайской «Красной Армии»	40 р.
салат «Карбонарий»	40 р.
салат «Бурлацкий»	30 р.
язык в сметанном соусе «Якобинец»	60 р.
котлета куриная «Наркоматовская»	80 р.
пирожное	20 р.
чай	10 р.

Повар ресторана «Мао» Рубен Ленча готовит телятину по-сычуаньски. Снято Игорем Мухиным 20 марта 2000 года





Старшая смены кондитерского цеха «Шинка» Елена Шевчук (слева) готовит пирожки с печенкой (вверху). Снято Сергеем Дандуряном 30 марта 2000 года

Для серьезных обедов служат: зал «Обломов» на первом этаже и зал «Штольц» на втором. Под самой крышей отдельный VIP-кабинет «Восточная комната» с кальянами и коврами. У каждого зала отдельное меню. У «Обломова» уклон русско-французский, у «Штольца» – «полезный». Общий знаменатель – «Десерты». На первом этаже подают только три салата: «Помещичий» (7 у.е.), из ломтиков телятины и сладкого перца, «Усадьба» (4 у.е.), зеленый, с гренками, и «Русский» (6 у.е.), с мясом утки, отварными овощами и с добавлением раковых шеек. На втором салатов целых пять. Здоровый «Штольц» (6 у.е.) – с яблоками, морковкой, капустой и свеклой. Легкий «Мезонин» (6 у.е.) – из шампиньонов и листьев. «Греческий» (7 у.е.), «Цезарь» (9 у.е.) и «Норвежский» (9 у.е.) – с подкопченной семгой и свежими огурцами. Холодных закусок больше у «Обломова». Здесь и севрюга, и лосось, и язык, и холодец, и буженина плюс сельдь и соленья. Самая дорогая утка под имбирным соусом – 9 у.е. Все остальное 4-6 у.е. Баклажаны, террин из лосося, тигровые креветки и ростбиф у «Штольца» обойдутся немногим дороже (6-12 у.е.). Пирожки и праздничная кулебяка. Суфле из дичи со свежей малиной и суфле из зайца с белыми грибами. Торт-мусс манговый, вишневый, клубничный, малиновый. Имея в кармане 40 у.е. вы от «Обломова» и «Штольца» так просто не уйдете. Закормят.

ПушкинЪ

229 55 90, 229 94 11, Тверской б-р, 26а
м. Пушкинская, Тверская,
круглосуточно

Вывеска с дореволюционной буквой «ъ». В дверях швейцар в красной ливрее. В огромных окнах даже днем мерцают свечи. Старинный особняк был построен на пустом месте. Получился уникальный, ни на что не похожий дом с легендой, а в последствии и настоящий эпицентр светской жизни. На первом этаже кафе, на втором и антресолях ресторан. Работает лифт с кружевным литьем. Гениальное по исполнению меню выглядит как старинная газета «Гастрономический вестник» на милом, всеми забытом русском языке. Салаты, холодныя и горячія закуски, пти пате а-ля русь, первыя блюда и блюда anъ рашперъ, десерты. Плюс анекдоты, зарубежные новости и разныя разности. Например, «Записки посетителя» о парижских кофейных домах: «Многие парижане уходят в кофейные домы в десять часов утра и возвращаются после одиннадцати часов вечера». Имеется также «Сравнительная таблица скорости некоторых движений»: парохода, велосипеда, скаковой лошади, пушечного ядра и звука». Любуйтесь на здоровье, только откушать не забудьте. Денег в «Пушкине» можно оставить сколько угодно. Попить шоколаду из шоколадницы XVIII века – 4,5 у.е. Закусить пельменями с грибами 9,9 у.е. Ну а отведать стерляди – 38 у.е. В любом случае ощущения и впечатления будут бить через край.

Рюмка

209 54 44, Трехпрудный пер., 10/2
м. Пушкинская, Маяковская,
12.00-0.00

«Лимонная» и «Анисовая», «Охотничья» и «Перцовка», «Столичная» и «Жжелка» – это крепкое. «Земляника», «Малина», «Клюква» и «Сливянка» – сладкое, для подруг с размытым макияжем. Русская водочная комната создана для настоящего удовольствия. Четырнадцать водок и четыре наливки. От 45 до 12 градусов. 30 или 40 р. за 50 грамм. В отличие от богатого ресторана «Балаганчик» на втором этаже, в водочной комнате все по-простому. Пятна и лужи легко удаляются с любой поверхности: удобно, если подгулявшие гости объявят войну гигиене. Малоимущим готовят или винегрет, или салат из редьки и репы, или салат из печеной свеклы (по 60 р. тарелка). Закуска «Блеск и нищета» (260 р.) – высота, доступная состоятельным пьяницам. Это они уплетают после первой и второй черную/красную икру на дольках отварного картофеля. Изящные перепелиные яйца с лососевой икрой и жареными хлебцами стоят на 20 р. дешевле. Кроме того, в «Рюмке» обожают поросят и телят. Ребра молочного поросенка маринуют в квасе, жарят на гриле и подают с картофельным пюре (190 р.). Ножки жарят рулетом (250 р.). А легкое теленка за те же деньги заправляют сливками и раскладывают на тарелке с тушеной капустой и шампиньонами. После всех этих ног, крыльев и хвостов народ хочет сладкого. И в полном бреду заказывает ягодное ассорти за 330 р. Но что это такое, кто его ел – никто не помнит.

Семь пятницъ

912 12 18, 911 73 15,
Воронцовская, 6, стр. 1, м. Марксистская,
Таганская, сб-сб 12.00-2.00,
вс-вт 12.00-0.00

Интерьер – это слезы писателя Зощенко. Шесть комнат: две большие и четыре «уютные». Подлинные комоды, буфеты и полный ажур. Старинные фотоаппараты и сломанные часы перемешаны с портретами Шанель. Достопримечательность №1 – кровать. С подушками горкой и шелковым вьетнамским покрывалом. Вот так сбываются мечты миллионов. Поел – полежал. Но крепко спать в «Семи пятницах» не разрешают. На кровать пускают только фотографироваться. Конечно, кое-кто спьяну пытается прилечь «на минуточку», чем сбивает с толку других граждан. Нарушителя тут же провожают «подышать». В нумера ходит петь оркестр с блондинкой. Сначала «К нам приехал мохнатый шмель», потом «Песня про зайца», а под дичь скачут «Сотни юных бойцов из буденновских войск». Пища заслуживает одобрения. Куриная котлета «Помпадур» (300 р.) подается с клубникой и ананасами. Расстегаи с речной рыбой (20 р.) тают во рту. Но дегустация выявила и подгоревшие, резиновые блины с семгой (80 р.). Забыть о неприятной оказии помогла гениальная гурьевская каша (200 р.).

Спецбуфет №7

959 31 35,
Серафимовича, 2, м. Боровицкая,
12.00-23.00

Он спрятан в подвале «Дома на набережной». Тексты про «туалетную косметику», папиросы и прочее на плакатах двадцатых годов украшают заведение вместе с пионерским горном и чаем в стаканах с подстаканниками. НЭП и революция, крепко взявшись за руки, маршируют по столам и самодовольно ухмыляются посетителям. Салат «Осоавиахим», овощной, – 50 р. «Гетемон – любимые грибочки Ильи-

Ты помнишь?
Мы вдвоем и кофе Carte Noire...

CARTE NOIRE. КОФЕ, ПРОБУЖДАЮЩИЙ ЖЕЛАНИЯ

Arabica Exclusif
CARTE NOIRE
Un café nommé désir
instinct
ARÔME ABSOLU

Товар сертифицирован



Шеф-повар «Бочки» Алексей Паньков пришел на кухню Le Duc посоветоваться о маленьких тигровых креветках. Снято Сергеем Дандуряном 30 марта 2000 года

ча» – 40 р. «Селедочка «Краснофлотская» из буфета штаба Центробалта» – 30 р. 24 холодные закуски – и все это можно есть. «Украинский землероб» на поверку оказывается свеклой с грецкими орехами. «Красная птичница» – всего-навсего курица с яйцом, сыром и майонезом. «Бурлацкий» – приличный винегрет с селедкой, а пресный «Профинтерн» приготовлен из кальмаров. На второе: «Шашлык, которым гурийские чабаны угощали тов. Сталина, скрывавшегося от жандармов» (180 р.). Или свиная отбивная «Бей буржуев» (100 р.). Особенно хороши баклажаны «Гверилья» по рецепту мексиканских революционеров (50 р.) и язык в сметанном соусе «Якобинец» (60 р.). В среднем за «горячее» специаселение платит 100 р. К слову, за эту сумму вам могут принести горшок пельменей «Шушенских» – с телятиной, запеченных с грибами и заправленных жирной сметаной. Дешевую еду с успехом компенсирует алкоголь за деньги из нашей жизни.

Шишка

921 03 70, Петровка, 21, стр. 1
м. Пушкинская, Чеховская,
12.00-0.00

По вечерам гостей встречает оркестр. Личности в канотье, очках и бородках играют кантри. Соло на стиральной доске и чуть позже – на разобранном фортепиано обязательно срывают аплодисменты. В центре огромного зала стриженный под шишку кипарис. Мебель темного дерева и балки под высоченным потолком. Отдельное развлечение – бумажные салфетки. На листках выписка из Красной книги. Исчезающие сосны, елки и снова шишки. Масса полезных энциклопедических сведений. Официантка, вручив меню, деликатно не подходит несколько минут. Только собираешься упрекнуть за невнимательность, она улыбается и приносит квас. «Очень вкусная закуска» из крабового мяса, запеченного в кокотнице, стоит 120 р. и оказывается не такой уж и соблазнительной. А вот от сырных «шишек» за 75 р. (целая горка воздушных золотистых шариков) совершенно невозможно оторваться. «Борщ сибирский» (75 р.) – настоящая отрада. Обсыпанные сахаром сочные вареники со спелой вишней, на красном ягодном соусе, – сказочное угощение, за которое не жалко отдать 120 р. Впрочем, любые средства находят в этом ресторане достойное применение.

УЗБЕКСКАЯ КУХНЯ

Кишмиш

291 20 10, Новый Арбат, 28
м. Арбатская, Смоленская,
11.00-0.00

Чайхана «Кишмиш» – цивилизованное, колоритное и вкусное заведение за небольшие деньги. В чайхане пьют не только зеленый чай. Здесь не возбраняется разливать и более крепкие напитки (принимая во внимание городские стрессы). «Кишмиш» полон национальных прелестей и похож на внутренний двор зажиточного узбека. Глиняные стены сплошь из арок и ниш, где выставляют богатства: одеяла, подушки, кувшины, ковры. В центре журчит арык. Ручей пробивается из скалы, увитой плющом. Гости сидят на диванах. Порхают официантки в шароварах и тюбетейках. Повар в огромном белом колпаке важно стоит рядом с дастарханом – шведским столом по-узбекски (один подход – 150 р.) и объясняет: «Это – «Ташкент», это – салат с редиской и курицей, это – тоже куриный, но с белой редькой. Тут горячая картошка, здесь малосольные огурчики. На том краешке – скумбрия холодного копчения. Вы забыли капусту! Очень вкусная, с курагой и изюмом». Гость указывает. Колпак накладывает. Десять-двенадцать закусок – спасение для голодного человека. Заморив червячка, выбирайте по меню. Куриная лапша ура-ош или чучвара, мелкие пельмени с бараниной и луком в обжигающем бульоне – не больше 90 рублей. Более густой лагман дороже, 145 р. Но рассыпчатый плов – снова 90 р. С шашлыком немного хитрят: о размере стоит знать заранее. Шашлык готовят и подают на уменьшенном шампуре-«спажке». Самый популярный, из баранины, стоит 55 р. за «спажку» – это всего пять-шесть кусочков. Пальчики оближешь, но не наешься. Среди завсегдата-

Антон Табаков представляет:
каждый день 2 новых главных блюда,
30 перемен – в течение месяца.

Холодные, горячие закуски и десерты
в количестве, ограниченном только
вашим аппетитом.

Обломовъ
НА ПРЕСНЕ

10 апреля, понедельник
Похлебка с белыми грибами и домашней лапшой.
Баранина тушеная с баклажанами, цукини, помидорами, болгарским перцем и душистыми травами.
11 апреля, вторник
Борщ из телячьей грудинки с помидорами, черносливом, сладким перцем, со сметаной и чесноком. Зеркальный карп, запеченный с рисом, кориандром под сметанно-сливочным соусом.
12 апреля, среда
Щи с кислой капустой, уткой и пирогом с грибами.
Шейка свиная, фаршированная чесноком, маринованная в «Мадере», томленая в печи с луком, черносливом и травами.
13 апреля, четверг
Рассольник домашний с потрошками и солеными огурцами из нашего погреба. Утята, запеченные с антоновскими яблоками, черносливом и курагой, предварительно маринованные в красном вине с гвоздикой.
14 апреля, пятница
Суп по-старообрядчески с говяжьими фрикадельками и грешками. Молочный поросенок, вымоченный в белом вине, натертый душистыми травами, запеченный в печи до золотистой корочки, на гречневой каше.
15 апреля, суббота
Фасолевый суп с копченым окороком, душистым перцем и укропом. Севрюга подкопченная под крышкой гриля на ольховой стружке, с нежным белым грибным сливочным соусом.
16 апреля, воскресенье
Лагман из баранины с овощами и помидорами.
Кролик фаршированный овощами, томленый в домашнем вине с моченой брусникой.

17 апреля, понедельник
Свежие щи с грибами, сметаной и зеленью.
Баранья нога, обжаренная на вертеле, обмазанная аджикой, запеченная в печи с «Мадерой», помидором и баклажаном.
18 апреля, вторник
Шавлевый суп с копченой курицей, яйцом, зеленью и сметаной. Для гурманов: домашние голубцы, фаршированные тремя видами мяса и томленые в парном молоке, в сметанном соусе.
19 апреля, среда
Рыбная солянка из осетрины, лосося с лимоном, маслинами и каперсами.
Цыплята «Табака», жаренные на гриле с чесноком, маринованным луком, с зернами граната и соусом ткемали.
20 апреля, четверг
Харчо из бараньей грудинки с травами, алычой и ткемали.
Бурмные котлеты, приготовленные по старинному рецепту бабушки Ильи Ильича, с картофельным пюре и запеченными в сметане лисичками.
21 апреля, пятница
Двойная уха со стерлядью, помидорами и петрушкой.
Плов самаркандский с барбарисом, тмином и изюмом.
22 апреля, суббота
Похлебка с белыми грибами и домашней лапшой.
Свежесолевленный лосось, припущенный в белом вине с можжевеловой ягодой.
23 апреля, воскресенье
Украинский борщ со шпиком, чесноком, сладким перцем и румяными пампушками.
Уральские пельмени: мясные (из трех видов парного мяса), грибные из дичи.



К услугам гостей – сигарная комната, русский бильярд, американский пул и столы для настольных игр.

Стоимость ужина – 56 у.е.

В стоимость входит: водка или настойка водочная (150 г.), или вино белое домашнее (400 г.), или вино красное домашнее (400 г.).

Вы будете желанными гостями в нашем ресторане. Звоните в любой день.

Наш адрес: ул. 1905 года, стр. 2,
телефон: 255-0290





Кондитер Татьяна Федина наносит абрикосовый джем на маковый рудет (слева). Мусс «Лесная ягода» со сливками и клубникой (вверху). Снято Сергеем Дандуряном 31 марта 2000 года

ев чайханы наблюдаются и восточные гости с блондинками, и представители творческих профессий, любители новинок и экзотики. Друг с другом они отлично уживаются.

Шуры-муры в тюбетейке

250 49 14, ул. Брестская, 52, стр. 2
м. Белорусская-кольцевая,
12.00-0.00

Приличный узбекский дом славится гостеприимством, чистотой и плотным угощением. «Шуры-муры» старательно придерживаются традиций. Посетителя ни на минуту не оставляют в одиночестве. Сначала деликатно выясняют: «Вы у нас впервые?» Далее – подробная экскурсия. Беседка для дорогих гостей и зал с живой музыкой, отдельно – комната без музыкантов, но с фонтаном. Повсюду украшения: огромные пальмы в кадках, настоящие ковры на полу, на стенах – расшитые золотом тканые композиции и керамические рожицы веселых аксакалов. Во всем этом благолепии ежедневно находится множество добрых девушек в шароварах, тюбетейках и с обнаженными животами. Они приносят зеленый чай. Стоит лишь сделать три-четыре глотка из пиалы, и официантка молниеносно восполняет потери. Если вы искали колоритную кухню своего ташкентского детства, считайте – вы ее нашли. Плов, шашлык, лагман и все такое прочее приготовлены со знанием дела. Обжигающая «Ферганская шурпа» – сущий рай. Проблема одна – деньги. Приготовьтесь отдать 50 у.е. на одного человека. Многовато за домашнюю узбекскую еду, пусть даже приготовленную с особенной любовью.

Узбекистан

923 05 85, 924 60 53,
Неглинная, 29/14, м. Цветной Бульвар,
12.00-0.00

«Узбекистан»-1999 не похож на своего легендарного предшественника. Тот был местом для колоритного и дешевого угара. Студенты шестидесятых до сих пор помнят банкеты стоимостью 10 р. с носа. Сегодня ничего подобного не получится. Зато колорита стало больше. «Узбекистан» превращен во дворец для новых падишахов, визирей и принцесс. Парча, бархат и шелк. Золото и перламутр. Роскошь Востока – сказка по вполне конкретному московскому адресу. Вечером в сказке интереснее, чем днем. Факелы освещают путь. Жарко. Пахнет корицей и кардамоном. Человек в золотой чалме предлагает чашку крепкого кофе. Красавицы в нарядах с блестками окружают со всех сторон. Начинается бесшумное движение: ковры скрадывают шаг. По левую руку – шатры, по правую – диваны (в подушках можно утонуть). Узбекская, арабская, китайская и японская кухня. Закуски в среднем 200-300 р., основные блюда – 500 р. и выше. Выше, впрочем, не сильно. Цены на алкогольные напитки впечатляют куда больше. Пятизначные числа на множестве страниц. Среди арабских угощений имеется комплекс от шеф-повара Абуль-Шараф Ияда (салаты, закуски, шашлыки, сладости) – 2697 р. на две персоны. Любое блюдо сопровождается комментариями, в которых фигурируют Великий халиф, Ходжа Насреддин, царевна Будур, Маленький Мук или наследный принц Кувейта. Компания провоцирует на совсем не европейское обжорство. На заказ, к примеру, «Байского супа» с фаршированной перепелкой, арабских пирожков «Фатаир» с сыром и плова «Маклюба» с сочными кусками баранины, баклажанами, миндалем и кедровыми орешками. На щеках – румянец. Во взоре – пожар. А пальцы то и дело приходится обмывать в пиале с лимонной водой. Падишахи останутся довольны.

ФРАНЦУЗСКАЯ КУХНЯ

Кардинал Ришелье

298 13 27, Театральная пл., 5, стр. 1,
комплекс «Старая башня», м. Театральная,
Площадь Революции, пн-пт 12.00-15.00,
18.30-0.00; сб 18.30-0.00

Ресторан оборудован как французский замок в воображении зрелого поклонника Александра Дюма-отца. Факелы, рыцарь в кольчуге и цветные витражи с ликом кардинала выглядят бутафорски. Арбалеты и мушкеты, напротив, слишком похожи на настоящие. Выдающаяся достопримечательность – гобелены из собрания хозяев заведения. Французские лилии, лани и принцессы призваны нейтрализовать вечную русскую хандру. В помощь гобеленам снарядили трех официантов и задумчивого метрдотеля высшей категории. Компания работает слаженно и самозабвенно, но посетителю все равно стоит время от времени подтверждать вслух свое полное удовлетворение выразительным: «Все хорошо!» Иначе коллективное сердце персонала будет разбито. За прелести провансальской кухни приходится платить немалые деньги. От 20 у.е. – это за всякое блюдо из основной карты. Но есть и дежурные меню, то есть комплекс из трех-пяти блюд. Самая необременительная в финансовом отношении дегустация называется «Французская Ривьера» (35 у.е.): салат из ломтиков утиного мяса в комбинации с утиным же фуа гра, рыба «От шеф-повара» (белоснежное филе «морского волка»), кисло-сладкие дольки яблочного пирога – третий и последний аккорд Лазурного берега. Кофе «Миледи», как эпилог романа с «Кардиналом», – за отдельные 2,2 у.е.

ЮГОСЛАВСКАЯ КУХНЯ

Круна

246 42 26, Комсомольский просп., 1
м. Парк Культуры,
12.00-0.00

«Круна» чиста и пустынна, как снег на горных вершинах. Одинокая официантка и хозяин коротают вечера рядом с телевизором. Вы не можете себе представить, как привлекательны (и удивительны) для них посетители. Клиент – это король. Он заблудился, вдруг – огни. И ведь мог на первом этаже у китайцев остаться, ан нет, не поленился, поднялся – «Дорогой ты наш!». Сербия всю жизнь славилась чевапчичами (вид котлет) и ражничами (вид шашлыка). Хорваты лучше всех готовят рыбу. На Воеводине – дичь. Повсеместно любят жарить мясо над древесными углями, а потом подавать, например, плескавицы – котлеты с мелко нарезанным репчатым луком и маленькими стручками острого перца.
В югославской «Круне» есть и рыба, и мясо, и котлеты. Острые салаты с луком и сыром тоже есть (70 р.). Кофе по-сербски (30 р.), сваренный в джезве, – обязательно. Но самое любопытное – шницели. Шницель – это не котлета из баранины, говядины или свинины. Натуральный шницель приготовлен из куска телятины толщиной в два сантиметра. Закажите шницель, свернутый рулетом, с сыром внутри. Золотистый и аппетитный, он стоит 250 р. Как пишут в поварских учебниках, «консистенция сочная, с хрустящей корочкой». Отчасти заброшен-

T.G.I. FRIDAY'S

понедельник - пятница 12.00 - 16.00

ЭКСПРЕСС - ЛАНЧ

Каждый 5-ый Экспресс-ланч – бесплатно!

ул. Тверская, 18/2
Тел.: (095) 200-3921
Факс: (095) 299-20-32

Манежная пл., стр. 1, 2 уровень
Тел.: (095) 737-8384
Факс: (095) 737-8339

Мы знаем о сладком всё
24 часа в сутки

КОФЕЙНЯ

- 80 видов десертов
- 30 сортов мороженого
- 25 видов коктейлей
- 10% скидка на Take away

Пл. Тверская Застава, д.52/2
рядом с м. Белорусская-Кольцевая
т. 251-22-82, 251-79-63

МОСКВА BERLIN

www.molotok.ru

интернет_аукцион



Бокалы для шампанского

Отличные бокалы по приличной цене



от эксклюзива до аперитива

ный придорожный ресторан должен понравиться любителям старомодностей.

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ

Планета суши

251 25 78, 250 95 09,
1-я Тверская-Ямская, 2, м. Маяковская,
12.00-0.00

Спокойствие. Созерцание. Умиротворение. Из стены бьет родник. Две комнаты заполнены аккуратными столами, стульями, ширмами и перегородками. Светлое дерево, матовое стекло. Фонари из красной бумаги и иероглифы. Музыкальное сопровождение в японском духе. Меню в виде расплющенного фонарика демонстрирует деликатное отношение к знаниям посетителя. Слово, картинка, цена. Никаких подводных камней. Традиционный соевый суп мисо (3,95 у.е.) приготовлен с водорослями и, как всегда, полезен для здоровья. Для тех же целей вполне сгодится салат «Хоренсо тофу» – зеленый шпинат и соевый творог (5,75 у.е.). Двадцать четыре вида суши (4,50-7,95 у.е.). Обязательно попробуйте «Унаги» с пресноводным угрем. Цены на основные блюда («Унаджю», «Тонкацу», «Акаэй»), темпуру, сашими и фирменное «Сукияки» (19,95 у.е.) находятся в пределах 10-23 у.е. Любое пиво (кроме российского) – 5 у.е. В том числе национальное: «Кирин», «Саппоро» и «Асахи» и безалкогольное «Клаустхаллер». На аперитив: саке (14 у.е.) или домашнее вино за 3,95. Цены не выдающиеся – не дороже, но и не дешевле, чем везде. «Планета суши» – идеальное место релаксации для клерков с приличным жалованьем.

Сэндай

953 95 59,
Пятницкая, 2/38, м. Новокузнецкая,
11.00-23.00

Экономия во всем, и поэтому на витрину не смотрите. Там пластмассовые продукты притворяются настоящими – неаппетитное зрелище. Быстрее открывайте дверь. Миниатюрный зал и столы в три ряда. Помещается от силы двадцать человек (по вечерам кафе едва справляется с потоком посетителей). Светлое дерево и бездельушки из бамбука. Официантки не похожи на кореянок и обходятся без шелковых кимоно. Цены ниже среднего, а в коротком меню нет суши. За васаби и соевый соус платят отдельные 25 р., имбирь сугари на 30 р. дороже. Чай зеленый, с кунжутом: пакетик на чашку – 40 р. Вот и все недостатки. Достоинства: гигантские порции лапши за 120 р. В тарелку добавляют щупальца каракатиц, кусочки цыпленка, свинины, копченостей или овощей – кому как хочется. Рядовой соевый суп мисо стоит всего 100 р. Якитори из говядины, курицы, баранины, осетрины, морепродуктов – не больше 125 р. Салат со свежей семгой (80 р.) украшает настоящая хризантема. Такой же цветок желтеет на подставке с тори караage (160 р.). Замаринованные в имбирном соусе и обжаренные во фритюре куски курицы особенно вкусны со сладким персиком и сочным ананасом. Цыпленка «Сатими» с рисом (145 р.) подают в отдельных деревянных лаковых шкатулках. Как в ресторане. Суши нет, но обещают скоро приготовить.

Якитория

250 53 85, 1-я Тверская-Ямская, 29, стр. 1
м. Белорусская-кольцевая,
10.00-6.00

«Якитория», шашлычная по-японски, – удобное, забавное и дешевое заведение. В деревянных декорациях с иероглифами и бумажными фонариками необыкновенно светло. Сушисты, как и положено, за стойкой. С одной стороны – мастера, с другой – посетители. Наверху телевизоры, где нон-стоп демонстрируются прыгающие в воду тигры, простуженные лемуры и дикобразы парочками. Шашлычная расположена в бойком месте, и стол лучше заказать заранее. Коричневый «Мисосиру» (60 р.), суп из соевых бобов, – горячее начало полезного ужина. Салат из зеленых, белых и красных морских водорослей «Кайсо саклда» (150 р.) – тонкое удовольствие. Два суси с пятнистой сельдью и осьминогом (по 35 р.) приятно заказать вместе с шестью крохотными роллами с лососем (70 р.). Пластиковая посуда и искусственная зелень в качестве украшения для суси-маке – не раздражают и воспринимаются как специфическое сопровождение. Шашлыки, совсем не кавказского размера, жарят из курицы, ее кожицы, печенки, желудков и прочих частей тела. А также из: каракатиц, мидий в беконе, креветок. Цены: от 40 до 80 р. На сладкое обязательно попробуйте фасолевую пастилу «Екан» (30 р.) в компании крепкого эспрессо (50 р.).



Бармен «Клеопатры» Андрей разливает кофе по-арабски. Снято Стасом Артамошиным 31 марта 2000 года

Якитория (в «Спорт-баре»)

290 43 11, Новый Арбат, 10
м. Арбатская,
12.00-6.00

«Спорт-бар» любим народом за буйный досуг со спортивным уклоном. То есть за футбол, гонки, бильярд, пиво, текилу, танцы/концерты. Плюс американскую кухню с крыльями и кетчупом. Но спрос на чипсы дал сбой, и поэтому кроме бесплатного караоке по средам «Спорт-бар» пристроил террасу и открыл в ней вторую «Якиторию». Воссоединение Востока и Запада прошло на ура. Даже футбол по телевизору в новой, по-японски стерильной обстановке, стал интересен. К несчастью, у официанток нет японских нарядов. Девицы одеты в безликую униформу американской закусочной. Носятся как угорелые, а толку мало: 20 минут до появления еды и столько же до появления чека. К чести шашлычной, за неудобства извиняются. Спокойные цены и полезная экзотическая еда – визитная карточка любой якитории. Суси-нигири стоят 50-65 р. Совсем чуть-чуть за пробу хамати (лакедры желтохвостой) или унаги (речного угря). Роллы «Суси-маки» – 60-120 р. Шестнадцать разновидностей шашлычков (40-80 р.) из курицы, куриных сердец, куриных желудков, кожицы, печени, бараньей корейки, осьминожек, мидий в беконе, креветок, морского гребешка и бог знает еще из чего. Новичкам рекомендуется «Суси-ассорти» (400, 500, 600 р.) в качестве возможности распробовать незнакомый вкус. У каждого суси мориавасэ поэтическое название: «Умэ» (слива), «Сакура» (вишня) и «Химаварэ» (подсолнух). Сочетание поднадоевших спортивных и модных японских настроений дало неожиданные результаты. У «Спорт-бара» появились новые поклонники, а старые сидят на той же террасе и хрустят чипсами.

КАФЕ

Гостиная

256 08 81, Шмитовский пр., 3
м. Улица 1905 года,
15.00-3.00

В маленькой кондитерской рядом с рестораном «Золотой Остап» практикуются человеческие отношения между очень светскими людьми. «Мы придумали «Гостиную» для друзей. А их довольно много», – сообщают гостям хозяйки. Молодые дамы пропагандируют слово «да». Хотите этакого мороженого? Пожалуйста! Хотите крем-брюле, как в том парижском кафе в прошлом октябре, когда вам делали предложение, вы долго думали, а потом отказали? Приготовят. Сегодня кафе по праву гордится тирамису, салатом «Цезарь», постными варениками и модным английским коктейлем с водкой. Представьте себе: вы утопаете в диване. Он может быть холщовым или джинсовым. Лампы в тон. Вечером – только низкое освещение. Хочется тихо шушукаться. Кто-то приятный приносит чашку хорошего кофе, чая, глинтвейна и бог знает еще чего, но такого же вкусного. Настоящий отдых. «Гостиная» – умеренно дорогое (максимум 15 у.е. с носа) заведение без церемоний, и это веская причина поболтать вечером по душам.



LE CLUB DES CHEFS FRANÇAIS
A MOSCOU

МОСКОВСКИЙ КЛУБ ФРАНЦУЗСКИХ
ШЕФ-ПОВАРОВ

(рестораны Crab House, Club T, Eldorado, Grand Opera, Le Duc, La Parisienne, Potel&Chabot, Sodexho, Sky Lounge)

ПОД ПАТРОНАЖЕМ ПОСЛА ФРАНЦИИ И МАДАМ КОЛИН ДЕ ВЕРДЬЕР ВЫРАЖАЕТ БЛАГОДАРНОСТЬ СПОНСОРАМ:

Catler (свежая рыба), Snow Word (фуа гра), Eurofood (мясо ягненка), Lactalis (сыры), Eldorado (десерты), Ruinart (шампанское), Hugel (вина Эльзаса), Cordier (вина Бордо), Dufourleur (вина Бургундии), Pere Magioire (кальвадос), Hennessy XO (коньяк), San Rivo (кофе, чай), Perrier-Vittel, Art Flora, Brigitte Saby (оформление), Aroma (сигары), Potel&Chabot, Sodexho

за помощь в проведении первого благотворительного приема в пользу санатория в Балашихе и церкви святого Людовика.

ДА ЗДРАВСТВУЕТ КЛУБ ФРАНЦУЗСКИХ ШЕФ-ПОВАРОВ В МОСКВЕ!

Телефон для справок: 937-1550

RATAN – LA MARÉE

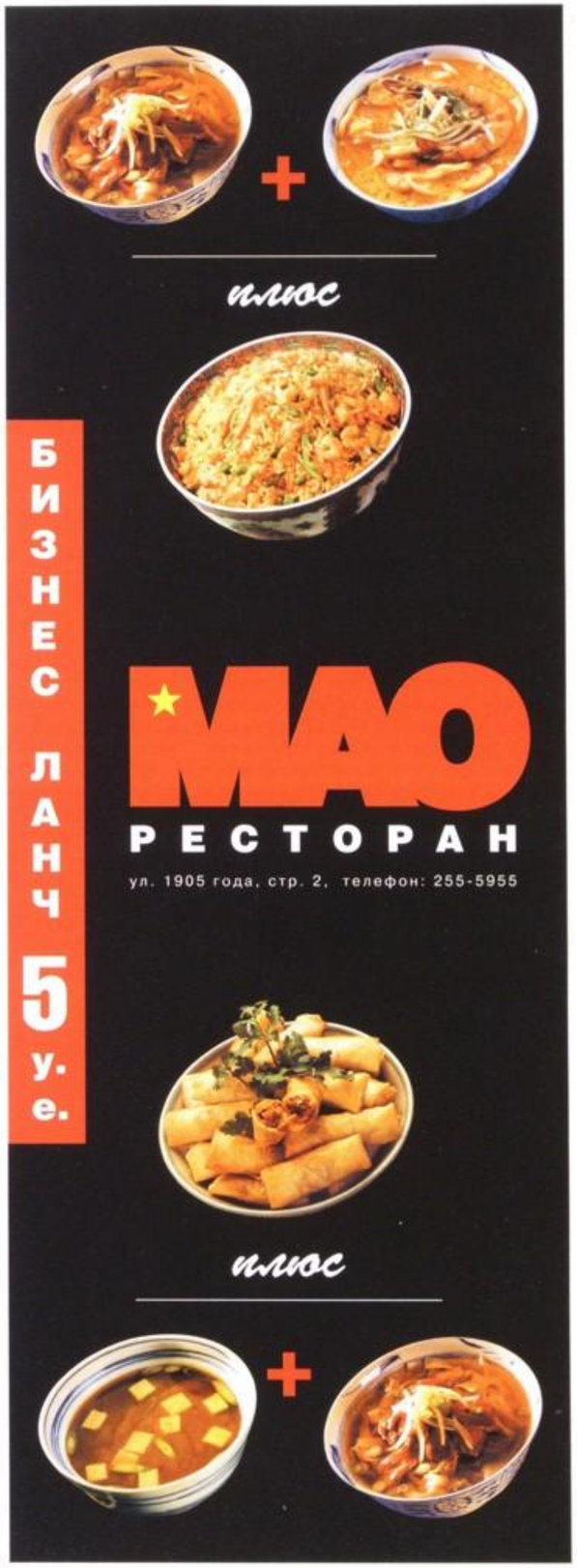


поставляет свежие морепродукты высочайшего качества лучшим ресторанам Москвы:

Т-Клуб ■ Le Duc ■ Гранд Опера ■ Сирена ■ Шератон Палас Отель ■ Гранд Отель Мэрриотт ■ Аврора Люкс ■ Аэростар ■ Пента ■ Балчуг Кемпински ■ Ангеликос ■ Вильям Басс ■ Династия ■ Дориан Грей ■ Граф Орлов ■ Санта Фе ■ Итали сад ■ Синьёре ■ Джан Карло ■ Конкорд ■ Краб Хаус ■ Метрополь ■ Кафка ■ Мао ■ Каро ■ Леонардо ■ Националь ■ Портофино ■ Кардинал Ришелье ■ Стелла ■ Спаго ■ Царская охота ■ Центральный дом литераторов ■ Чиполло Доро ■ Анджело

а также в лучший супермаркет Москвы «Калинка Стокманн»

тел.факс: 216-6020, 286-6909, 216-4145 e-mail: ratanm@mail.ru



Кофе IN

229 46 52, Б.Дмитровка, 16, стр. 1
м. Театральная, Охотный Ряд, Чеховская,
9.00-23.00

Вроде ничего особенного, но потрясающе приятно. Как дома. Негласный девиз – «Тепло и забота». Две комнаты: розовая и салатовая. Простая мебель: круглые столы и венские стулья. Прилавок с кофеварками, молочниками, сахарницами и салфетками. Всегда внимательно выслушают, если надо – посоветуют. Цены средние. Капуччино – 50 р., эспрессо – 30 р. Впечатляющее количество сортов чая по 25-35 р. Затейливая домашняя выпечка (порция легко делится на двоих) в районе 100 р. Особенно популярны творожный торт и торт банановый с заварным кремом плюс кофе «Френч Пресс». Имеются также легкие закуски: блинчики с курицей, фаршированные сыром баклажаны. В кофейне собирается много разного, но приятного народа: студенты, «деловые партнеры», парочки, подружки. Пока не откроют специальный зал, курить нельзя.

Кофе Хауз

937 54 94, Тверская, 16/2
м. Пушкинская, Тверская,
11.00-21.00

Эспрессо-капуччино-бар – это ничего сверхъестественного, просто такая современная кофейня. Девушки с модельной внешностью, их мамы и поклонники пьют кофе при ярком освещении. Бледно-розовые стены, густо-голубой бордюр. Стулья светлого дерева, столешницы отливают алюминием. Барная стойка, витрина с пирожными, кофевар в бейсболке. Энергичная, но негромкая музыка. Курить можно. Народу полно. Секрет успеха прост: безупречное качество и сироп. Шоколадный, клубничный, ореховый, карамель, малиновый и даже банановый. Его добавляют в капуччино, мокко, латте. Порция бывает одинарной, двойной и «королевской». Есть чай и горячий шоколад. Цены – от 50 до 100 с лишним рублей.
«Кофе Хаус» взял на себя и просвещение масс. Каждому посетителю выдается буклет, где записаны и «Магическая формула», и «Семь столпов мудрости в основе процесса варки кофе», и еще масса информации для домашнего пользования.
Кроме «кофе на месте», в баре продается «кофе с собой». Удобно, вкусно и не обжигаешься. Крышка со спецдырочкой защищает от проливания. Идешь на работу. Бодришься. Радуешься. Получается, что можно жить, как в кино про Нью-Йорк.

Зен Кофе

292 51 14, Б.Дмитровка, 5/6, стр. 4
м. Театральная, пн-чт 8.00-23.00,
пт 8.00-0.00, сб 9.00-0.00, вс 9.00-23.00

Большая и светлая кофейня. Дружелюбная обстановка. Тихая музыка. Приятные лица. Молоко и лимон – даром. Тертые корица и шоколад по вашему желанию щедро просыпаются в чашку с капуччино. Курить запрещено. Просто эспрессо – 30 р., двойной – 55 р., крепчайший ристретто – 20 р. Капуччино – 60 р. Имеется также легкое латте (взбитое молоко и чуть-чуть черного кофе). Кофеманы смакуют напитки маленькими глотками, пытаясь распознать, где лучше: здесь или в «Кофе Бин». Тем, кто еще не справился с этой задачей, рискну предложить способ Джонатана Ворда, автора книжки «100 рецептов приготовления кофе». Он поступает с любой незнакомой жидкостью так: отхлебывает, но не глотает, сворачивает язык трубочкой, «чтобы сосочки касались друг друга», считает до десяти (понятно, что в уме) и, наконец, глотает! Если во время эксперимента горечь не чувствуется – «перед вами отличная, достойная позитивных воспоминаний чашка кофе». Во всяком случае здоровое веселье естествоиспытателя обеспечено. Остается добавить, что среди разноцветных фабричных тортов и пирожных (65 и 95 р.) первенство присуждается торту «Нузетин». Никаких коржей. Сначала толстый-толстый слой горького шоколада. Внутри – крем «карамель». Почти не сладко. В качестве аккомпанемента к кофе – лучше не придумаешь.

Кофе Тун

209 14 94,
Тверская, 18а, м. Пушкинская,
круглосуточно

«Кофе Тун», в переводе «Кофейный дом», – самая большая кофейня города: два этажа, 270 квадратных метров, 160 посадочных мест. И на эту прорву – всего десять официанток, один сад камней, кофеварка на три рожка и горячий песок для кофе по-восточному. Человек подходит к прилавку, оформляет заказ, расплачивается и уходит выбирать столик поуютнее. Через 5-10 минут поднос с чашками, пирожными и сдачей находит своего героя. И официантка, в платье из рыбацкого невода, испаряется. Кофе по-итальянски, по-французски, с молоком, ликером, без кофеина. Капуччино за 90 р. – это средняя цена. Самое вкусное угощение – шоколадное печенье с грецкими орехами (15 р. штука). Самое странное – то, что называется «тирамису». Совсем не итальянский торт. За 75 р. продадут кусок влажного бисквита со сливочным кремом. Сырный торт за те же деньги больше похож на правду. В «Кофе Туне» слишком много места. Сидеть и мечтать здесь не получается. Только заскочить на минутку, передохнуть и побежать дальше. Правда, если опоздал на метро, совсем другое дело: встретить рассвет в кофейне – вполне достойное романтическое занятие.

Юникон

925 42 68, Никольская, 15,
Российский государственный гуманитарный
университет, м. Площадь Революции,
12.00-0.00

Кафе с завораживающей музыкой никак не афиширует свое существование. Конспирация объяснима. 12, 20, 35, 40 р. – такие цены стоит прятать. Свои экономят. Чужие ни о чем не догадываются. Не знают, куда идти. А если нелегкая все-таки приносит, их вежливо выпроваживают. Способ прост. На стеклянных столах обязательная табличка «Зарезервировано». Таким образом юниконовские хитрецы любому несимпатичному с их точки зрения субъекту в состоянии ответить «нет». Наказать, доказать и проверить, согласитесь, невозможно. Предположим, что вы кафе нашли. Не упали на недостроенной лестнице. Лицо оказалось подходящим, и, слава небесам, можно присесть. Темнота «Юникона» подсвечивается оранжевым и красным. Обтекаемые кресла выглядят, как кожаные. Обман. Это пластик. Места много. Декорации и рассыпающийся звук аргентинского танго создают странный эффект. Через десять минут непонятно, что снаружи. Какой город, страна, время года?
А вот меню «Юникона» не претендует на что-то исключительное. Просто с душой приготовленные блюда. Помидоры, фаршированные креветками и беконом, салат с малосольной форелью, фузилли с лососем и соевым соусом, куриное филе в кляре и с соусом карри. Впрочем, есть и необязательно. Чай – дешево и мило. Стеклянная чашка с кипятком. Пакетик из шкатулки. Для студенческой забегаловки «Юникон» чрезвычайно прогрессивен.

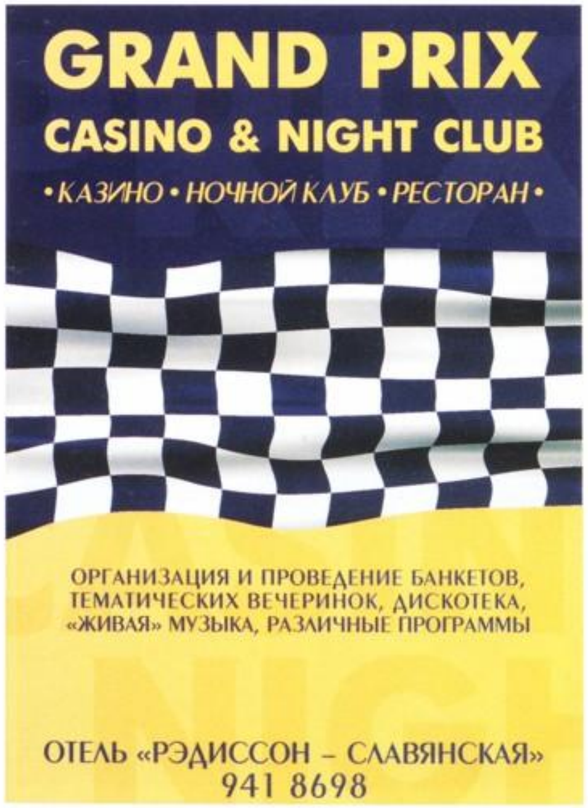
Москва-Берлин

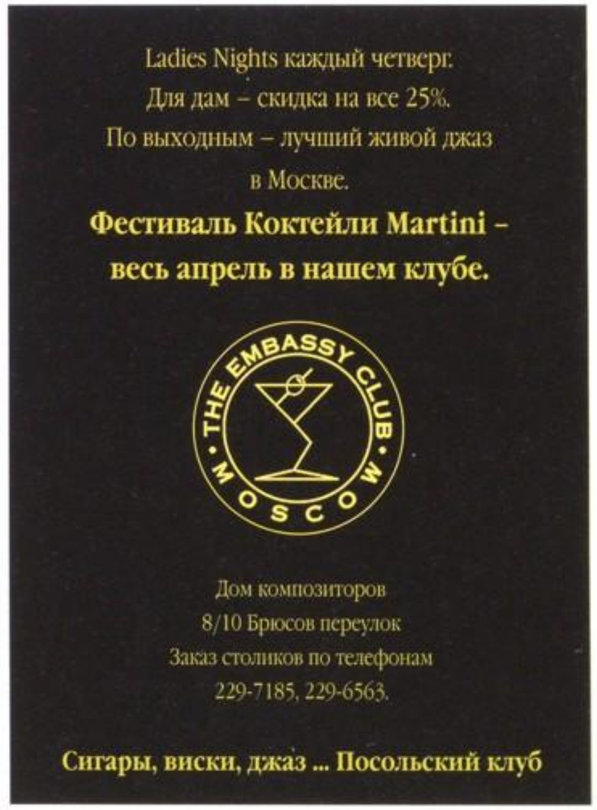
251 22 82, 251 79 63,
пл. Тверская Застава, 52/2
м. Белорусская-кольцевая,
круглосуточно

Кофейня «Москва–Берлин» похожа на поезд, и кое-где мелькает вокзал. Очень пугают атланты из гипса и развратные девицы из камня прямо под столом из стекла. Спасают: приличный маршрут, мягкие вагоны, пахучий кофе, множество пирожных. Пассажирам плацкарта не по карману. Любителям комфорта со средним достатком – в самый раз. Чрезвычайно подходит для встреч, расставаний и продолжения дорожных знакомств. Чайные и кофейные сервизы от Villeroy&Boch ставятся на стол как бы между прочим. Но знающие люди понимают, откуда уши растут, и удивляются: «Как это так, чай в дорогущей чашке стоит 24 р.?!» О пирожных разговор особый. Есть три-четыре выдающихся примера. «Клубничное сердце» за 87 р. греет душу ягодами размером с кулак (к счастью, детский). «Морковный торт» (45 р.) – представитель здоровых тенденций, украшен белой глазурью, а сверху красуются морковки из марципана. «Круассан с маком» разрезан на части, искусственно подсушен и снабжен слоем взбитых сливок с маком. То есть не просто классика, а классика с фантазией. Результат: сладкое голод не утоляет, а разжигает. Приходится заказывать салат с мякотью цыпленка за 60 р. А потом еще просить разогреть штрудель с творогом и охладить пыл мороженым «Карамель».
«Москва–Берлин» – универсальное заведение: идеальное место для романтических встреч и циничных свиданий, а также для вечного ожидания поезда. Учтите только, что зал с камином – для особо важных персон и за просиживание его мягких диванов взимается 10% дополнительно.









КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ С НАТАЛЬЕЙ КОСТРОВОЙ

сведения публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 13 апреля. Факс 288 06 86, nkostrova@afisha.ru

Corona Extra



Два конца

Между «Бункером» и «Китайским летчиком»

21 апреля клубу «Бункер» исполняется год. В честь такого события приедет Борис Гребенщиков. На его концерт как обычно соберется толпа, посидит в клубе часа три, а потом сорвется куда-нибудь еще, где так же людно, где тоже разливают водку и играют концерты. О том, куда пойти дальше, долго думать никто не будет: единственная альтернатива «Бункеру» – «Китайский летчик Джао Да». «Бункер» открылся в апреле, «Китайский летчик» в сентябре. Один на шумной Тверской, другой – в уютном Лубянском проезде, среди многочисленных баров и рюмочных. В «Бункере» всеми делами заправляют честные бизнесмены, построившие в городе не одно достойное заведение. В «Летчике» – эстет, поэт, композитор Алексей Паперный.

В «Бункер» не пускают, потому что в гардеробе закончились вешалки. В «Китайский летчик» – потому что в зале закончился воздух

Вход в «Бункер» виден издалека. Вывеска «Бункера» – светящийся восклицательный знак – служит дополнительным уличным фонарем. Дверь «Китайского летчика» приходится искать на ощупь. В субботу вечером в «Бункер» могут не пустить, потому что в гардеробе закончились вешалки. В «Китайский летчик» – потому что в зале закончился воздух.

В первом клубе пьют водку, закусывая цветной капустой, во втором предпочитают зеленый чай и бретонские блинчики со сгущенкой. В одном официантки бегают в спортивных майках, в другом – в обтягивающих кофточках. В одном стены белые, в другом – с картинками. В «Бункере» постепенно дорожает еда, в «Летчике» – водка. Но потоки посетителей от этого не уменьшаются, и в «Бункере» все продолжают горланить в караоке-баре, в «Китайском летчике Джао Да» – оттягиваться в каминном зале под этническую музыку.

Как видите, клуб «Бункер» на клуб «Китайский летчик Джао Да» ни капли не похож. Они вроде как противники. Но для большинства оба давным-давно слились в одно целое. После концертов в «Бункере» все музыканты идут ужинать в «Летчик», и наоборот. Если кто-то любит группу «Пренинаки», может быть уверен, что в «Бункере» она выступает в пятницу, а в «Китайском летчике», соответственно, – в субботу. Можно назначить свидание в «Летчике», а встретиться в «Бункере». Расстояние между ними преодолевается за 20 минут. И как ни крути, праздновать день рождения одного из них будут на два фронта: и там – и там.

«Бункер», пн 21 апреля, 23.00

клуб Грязные танцы

Года три назад в Москве впервые станцевали сальсу. В просто клубе, на обычной дискотеке кто-то взял и исполнил красивое па, ловко покачивая бедрами. И так эротично у него это выходило, что многие позавидовали и захотели научиться танцевать так же. Где-то через год в городе один за другим стали появляться клубы, в которых музыка напоминала танго, а парный танец – половой акт. Недавно открылся еще один. Название очень честное – «Грязные танцы». Помещение – кафе-забегаловка «Канадский бейгл». Дизайн – в духе канадских бубликов. Но это неважно. Главное – это танцы.

Каждую пятницу и субботу с полодиннадцатого вечера перед входом выстраиваются в очередь юноши в узких брюках и девушки в туфлях на каблуках. Мерзнут, бедняжки, но ждут. Ровно в одиннадцать начинают пускать. Первая мысль у всех одна и та же: «Можь, пойдем отсюда?» Кафельный пол, искусственные пальмы в кадках, любительские фотографии и визитки, приколотые к пробковой доске. Зрелище тоскливое. Но не стоит обращать на это внимание. Все самое интересное происходит на втором этаже.

Вечеринка начинается с импровизационного урока сальсы и меренге, который напоминает сеанс аэробики. Девушка-инструктор аккуратно переминается с ноги на ногу, показывая собравшимся, как правильно делать шаги. За полтора часа такого урока даже косолапый мишка научится танцевать меренге. Когда в клубе не остается ни одного трезвого человека, начинается танец «Реэда», что в переводе на русский означает «круг». Под звук монолитного евро-данса, смешанного с народными кубинскими мелодиями, юноши, разгоряченные «Текилой-бум», обмениваются по кругу партнершами.

Есть La Bamba, есть «Вуду Ланж», есть Papa John's. А теперь еще есть и «Грязные танцы». В Москве наступил настоящий сальса-бум. Латиноамериканцы, живущие в столице, возможно, скоро будут учиться танцевать у русских.

«Грязные танцы», 250 04 82, Грузинский Вал, 31 ■ Белорусская, (в помещении бара «Канадский бейгл»), вход 50 р., пт-сб 23.00-6.00

концерт ДДТ

Он работает совестью русского рока. Такая уж у него работа – не хуже прочих. Кому-то суждено быть трактористом, кому-то гитаристом. Ему вот – совестью. Работа накладывает определенные обязательства: нужно время от времени произносить дежурную мантру «Любовь-Россия-душа-рок-н-ролл».

Юрий Шевчук производит впечатление человека, который все достиг, всего достиг, все вопросы разрешил. Наверное, нужен такой человек – хотя бы для того, чтобы вовремя вдолбить в юные мозги простые истины, не тускнеющие от многократного повторения. Сколь твердокаменным не выглядит его мировоззрение, в плане музыки окончательные ответы для него еще не найдены. Сравнить последние альбомы «ДДТ» с навязшими в ушах стандартами об осени и Родине – так это ж две разные группы получаются. На диске «Мир номер ноль» и тебе электронные биты, и потусторонние звуки. Сплошной трип-хоп да индастриал. На сборнике неизданных песен «Метель августа» половина песен не вписывается в трехаккордный формат. Все душевно, но с причудами. Кто сказал, что Шевчук впал в спячку? Нет, он затаился на время. На самом деле он живой и светится. «Живой» – это программа, с которой «ДДТ» выходит покорять Горбушку. Здесь не будет спецэффектов и декораций. Зато – больше шансов, больше камерной акустики, «больше джазу», как говорит сам маэстро. Шевчук обещает сыграть новые вещи, которые только что написал – «выловил в озере» – на даче в деревне Лебедевка. А еще, на радость фанам, затянет «Террориста» и «Церковь без крестов» – песни, которые не играл на концертах лет десять. Шевчук тревожится и нервничает: все-таки первые концерты в Горбушке за двадцать лет рок-н-роллъной карьеры. Сомневья прочь – он не облажается. Совесть не позволит.

Юрий Сапрыкин

ДК им. Горбунова, чт 13, пт 14, вс 16 апреля, 19.00



фестиваль СКИФ-4

Был райской птичкой и трагическим кумиром, слыл обэриутом, авангардистом, постмодернистом и традиционалистом, скоростью пальцев по роялъной клавиатуре вызывал шок, играми с художественным контекстом – то жуткий озноб, то очарование. Многие утверждают, что события в музыкальном (в частности) художестве до сих пор развиваются по курехинским сценариям.

В первые два года своего существования фестиваль Сергея Курехина поставил на уши весь Нью-Йорк, в прошлом сезоне – Питер, а теперь распластался на две столицы. «СКИФ» – это и мемориал, и адекватное курехинским манерам действо. В СПб (в «Балтийском доме», с 14 по 16 апреля) формально реконструируют модель «Поп-механики», сребря в одном месте и в одно время рок, поп, импровизационный джаз и прочее. В Московском клубе «Дом» участники фестиваля будут выступать по очереди и независимо друг от друга. Вокально-инструментальную часть исполнят звезды «СКИФа»: авангардная певица Шелли Хирш и семейство Кит и Джулия Типпет (Джулия когда-то пела премьеру мюзикла «Волосы»). Французские балканцы Bojan Z будут играть жесткий современный джаз с этническим окрасом. А австралийцы Даниус Кесминас и Нил Кедли притащат специальное механическое устройство, которое будет стучать по клавиатуре рояля, воспроизводя «Симфонию мух» Ильи Кабакова и музыку художников Дюшана и Бойса.

Фестиваль рассчитан на публику посвященную. Неподготовленным людям вход в «Дом» воспрещен. Музыкальные критики обоих полов и всех возрастов, прожженные музыканты, престарелые меломаны – все они соберутся в культурном центре, чтобы посмотреть на людей-гениев. И если родина Курехина проведет три фестивальных дня во всенародном угаре, то в Москве все будет чинно и спокойно. Мероприятие в жанре «хайлетись, художественный контекст, хайрайтесь, эстетические смыслы» обещает сильные впечатления и во всем возвышенность: и в классе, и в манерах, и в эмоциях.

Юлия Бедерова

«Дом», ат-ср 11-19 апреля, 19.00



клуб Москва–Берлин

В заведении, где едят круассаны с шоколадной начинкой, тарталетки, греческий салат, пьют виски-кола и чай с кофе, появились ди-джеи. Они перекочевали в «Москва–Берлин» из Inter net Coffee Shop. Полгода назад управляющие «Базой 14» в Столешниковом переулке решили, что своей музыкой те расхитители богатых клиентов. Вертушки убрали, в эфире – тишина или безмятежное радио, никто не тушит сигареты о шевиньоновские куртки и не пытается заехать в магазин на велосипеде. Ди-джеи теперь пугают клиентов в районе Белорусского вокзала. Именно там находится клуб-кофейня, где по понедельникам выступают Вася, Глеб Деев и Андрей Панин (на фото).

Они не играют на больших рейвах, не крутят пластинки на радио, не записывают компакт-диски. Деев с Васей коллекционируют веселый английский хаус, Панин – easy listening и американский свинг. Их ди-джейские сумки набиты музыкой, которую можно слушать сидя, стоя, лежа, жуя, читая. Ненавязчивый ритм с красивой мелодией, под которую прекрасно усваиваются калорийная выпечка и крепкий кофе, но лучше всего идет зеленый чай (24 р. за целый чайник). Официантки не пытают с заказами: вы можете просидеть за столиком сколько влезет, потягивая минералку через соломинку.

«Москва–Берлин» рекомендуется посещать не каждый день, а лишь по понедельникам, после 21.00. В это время в кофейне собираются люди, которые читают Б.Акунина и слушают группу Stereo Total. Им нравится сидеть в зале со скульптурами, а не в каминной комнате, где мягкие диваны и плохо слышно музыку. Им нравится дымить сигаретой и пить крепкий кофе. Курить, кстати, можно везде, что в московских кофейнях – редкость. Так было год назад в Inter net Coffee Shop. Так теперь в «Москва–Берлин». И все, кому надоели вечеринки, могут послушать хорошую музыку, не подпирая стену на танцполе, а сидя на удобном стуле.

«Москва–Берлин», 251 22 82, ул. Тверская Застава, 52/2 ■ Белорусская, круглосуточно



ФЕСТИВАЛЬ

СКИФ-4

Четвертый международный фестиваль Сергея Курехина. В клубе «Дом»

Открытие. Группы Bojan Z (Франция) и «Перевить».
вт 11 апреля, 19.00

Энвер Измайлов (Крым), трио Сергея Летова (Антон Никкила, Алексей Борисов, Сергей Летов) и группа «НЕТЕ».
ср 12 апреля, 19.00

Кит и Джулия Типпет (Великобритания).
чт 13 апреля, 19.00

Шелли Хирш (США), Фрэнк Лондон (США), группа «Дансы» и «Петлюра-шоу».
пт 14 апреля, 19.00

Ансамбль «Лойко» с программой «Время цыган».
сб 15 апреля, 19.00

Парк Дуо (Корея), Вольф Бреннан (Швейцария) с программой «Хорошо препарированный клавир».
вс 16 апреля, 19.00

Фортепианный концерт Терри Райли (США).
вт 18 апреля, 19.00, в Малом зале Московской консерватории

Закрытие. Даниус Кесминас (Австралия) с программой «Рабские рожи», группа «Перевить», народная монгольская музыка и танец.
ср 19 апреля, 19.00

ПОП&РОК

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 АПРЕЛЯ

Бункер Группа «Братья Узыбайте» (Петербург). Рэп. *23.00*

Метелица Влад Ставиевский. *1.00*

Ю-ту Группы «Эдельвейс», «Черные стрелы Амура», «М.Т.М.» и «Инспирация». *18.00*

Tabula Rasa Группа Rocky Band. Ритм-н-блюз. *23.00*

ВТОРНИК, 11 АПРЕЛЯ

Большой зал Политехнического музея Ольга Арефьева («Ковчег») и Петр Акимов (виолончель). Концерт «Соло на теле виолы». *19.00*

Бункер Группа «Корсар» (Нижний Новгород). *23.00*

Метелица Мурат Насыров. Презентация альбома «Все это было не со мной». *0.00*

Ю-ту Группы «Метастаза», «Камни», «Паровоз» и Dumy Pup. *18.00*

Tabula Rasa Группа Reverb. *23.00*

СРЕДА, 12 АПРЕЛЯ

Бункер Группа «Ничья». Типа «Мангоманго», только повеселее. *23.00*

Китайский летчик Джао Да Проект «Р-200». *23.00*

Метелица Группа «Премьер-министр». *1.00*

Шайн Группа «Корсар» (Нижний Новгород). *21.00*

Ю-ту Группы «Штурм 74», «Нокдаун», «Биотоки», «Пунктюм» и «Обломоff». *18.00*

Tabula Rasa Группа «Другое небо». Поп-рок. *23.00*

ЧЕТВЕРГ, 13 АПРЕЛЯ

Бункер Группа «Мад Дог». *23.00*

Вермель Группа «Восточный синдром» (Магадан). Коллектив 15 лет, из которых последние 10 он провел в небытии. Гитарист Александр Пономарев играл в «Аквариуме» и в «Алисе», Костя Битюков подрабатывал в музыкальном магазине. Когда решили возродить группу, Пономарев от БГ ушел, а Битюков запел голосом Дэвида Сильвиена. Получился добротный рок-н-ролл. *23.00*

Дом культуры им. Горбунова Группа «ДДТ». *19.00*

Китайский летчик Джао Да Алексей Паперный и группа «Гам». *23.00*

Концертный зал «Россия» Творческий вечер поэта-песенника Николая Зиновьева. Олег Яновский, Наталья Гундарева, Иосиф Кобзон, Валерий Леонтьев, Лада Дэнс, Ханза, Катя Лель, Николай Караченцов, Никита Михалков обещали выступить с сольными номерами или, на худой конец, сидеть в зале. *19.00*

Метелица Презентация «Эротического рестлинга»: бои без правил между представительницами слабого пола. Девушки будут драться если не до первой крови, то до последней майки точно: пока одна не сдерет с другой все белье и не выбросит за пределы ринга. *1.00*

ПлехановЪ Группа «108 на 102». *21.00*

Центральный дом художника Группа «Несчастный случай». *18.30*

Шестнадцать тонн Группа Crossroads. Ритм-н-блюз. *23.00*

Ю-ту Группы «Принцесса Ингрид», «Несколько образ», Preehod и Drunk Bastards. *18.00*

Tabula Rasa Группа «Контрабандисты». *23.00*

ПЯТНИЦА, 14 АПРЕЛЯ

Большой зал Политехнического музея Олег Пагудин. Песни А.Вертинского. *19.00*

Бункер Группа «Колибри» (Петербург). *23.00*

Дом культуры им. Горбунова Группа «ДДТ». *19.00*

Киноконцертный зал «Балтика» Юрий Хой и группа «Сектор Газа». *19.00*

Концертный зал «Новый» Концерт «С днем рождения, рок-н-ролл!». Датой рождения традиционно считается 12 апреля 1954 года, когда Билл Хейли со своей группой The Comets записал композицию «Rock Around The Clock». День рождения празднуют группы Great Pretenders, «Коралловые рифы», Илья

интернет_аукцион
Два VIP билета.
www.molotok.ru
от буклетов до билетов

Corona Extra

Монсеенко и «Чемпионы твиста», Сергей Кавин и Up Front, The Mods, Wanted (Смоленск), Dynasty, а также DJ Spacemann. *18.00*

Край Группа «Корсар» (Нижний Новгород) с программой «Родная». *22.00*

Ку-ку Доктор Аграновский и группа «Черный хлеб». Блюз. *22.00*

Метелица Группа «Руки вверх!». *1.00*

Республика Beefeater Группа «Танцы минус». Десять капель дождя у тебя на лице. *23.00*

Шкайи Группа Tintal. Кельтский рок. После концерта – бои на мечах и пивные конкурсы. *21.00*

Шестнадцать тонн Группа «Несчастный случай». *23.00*

Ю-ту Группы Smash, Sver-bit, Exit и «Отвинта». *18.00*

Art Garbage Роман Рябцев (экс-«Технология»). *22.00*

Papa John's Группа Blast. Брит-поп. *22.00*

Tabula Rasa Группа «Браво». *23.00*

СУББОТА, 15 АПРЕЛЯ

Анатомический театр песни «Третье Ухо» Умка. *19.00*

Большой концертный зал в Олимпийской деревне «Песни весны» в исполнении Дианы, Бедроса Киркорова, Александра Айвазова, Николая Бандурина, Михаила Башукова, группы «Унесенные ветром», шоу-театра двойников и Алексея Золотова в роли А.Б.Пугачевой. *18.00*

Буккер Озег Анофриев и «Бременские музыканты». *23.00*

Китайский летчик Джао Да Найк Борзов. На концерте в Киеве, который транслировался в прямом эфире по местному телевидению, ведущая поинтересовалась: «А как называлась группа, в которой вы играли?» Борзов поморщился несколько секунд и на всю Украину выдохнул полное название – «Х** Забей». И сорвал бурю оваций у подвывшей публики. Летом Борзов примет участие в фестивале «Рок-Киев»: будет играть на одной сцене с Pet Shop Boys. *23.00*

Концертный зал «Россия» Николай Басков. Концерт «Посвящение...». *19.00*

Макэттен-экспресс Жанна Агузарова была первым фриком на советской эстраде. Мужской несучковый костюм и накладная косичка или ей чрезвычайно. Сейчас Жанна появляется на сцене в солнцезащитных очках и с павлиньим пером в руке. Распевается на песне «What's Up». Музыканты, которые играют с Агузаровой, жалуются, что она постоянно говорит по-английски. И добиться от нее хоть одного русского слова просто невозможно. *23.00*

Метелица Ирина Аллегрова. *1.00*

ПлехановЪ Группа «Кубики». *21.00*

Проект О.Г.И. Группа «Вежливый отказ». Первый концерт группы состоялся в ДК Института атомной энергии им. Курчатова зимой 1985 года: под бой барабанов Аркадий Семенов читал стихи, а Гор Оганесян размахивал куском тухлого мяса. Сейчас музыканты «Отказа» на сцене не шумят, яйцами в зрителей не кидаются, поют спокойные песни с мутными текстами. *22.00*

Театр песни «Перекресток» Группа «Зимовье зверей» (Петербург). *19.00*

Театр «Содружество актеров Таганки» Группа «Крематорий». *19.00*

Центральный дом художника Гитарист Юрий Наумов (США). *19.00*

Шкайи Группа «Восточный синдром» (Магадан). *21.00*



Карел Готт – самая яркая краска на унылой картине из детства. Гирлянды на елке, селедка под шубой и черно-белый телевизор – главное украшение стола. И тут выходит он, весь в белом, осветляет улыбкой и выводит медоточивым тенорком: «Как живешь ты, отчий дом!» Винилы Карела Готта давно запилены, его портреты сданы в макулатуру. Но сам лучезарный посланец небесной Чехословакии снова с нами. Карелу Готту этим летом исполнится бо, что не суть важно: небожители не стареют. Сквозь пыль времен он видится почти былинной фигурой – наряду с Дином Ридом, Лили Ивановой и Поладом Бюль-Бюль Оглы. Его концерт – не повод для ностальгических всхлипов. Это удовольствие аристократического толка. Знак по-хорошему плохого вкуса. *Государственный Кремлевский дворец, сб 22 апреля, 19.00*

Шестнадцать тонн Группа Zdob Si Zdub (Кишинев). *23.00*

Ю-ту Группы «Русская правда», «Медведь шатун», «Городская культура», «Сыновья», «Вертоград». *18.00*

Art Garbage Группа «Старая гвардия»: Никольский, Сикорский и Мажуков. *22.00*

Papa John's Группа Magic Pump. Фанк. *22.00*

Tabula Rasa Группа Old Men's Blues Band. Блюз. *23.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 АПРЕЛЯ

Буккер Группа «Ганди». *23.00*

Дом культуры им. Горбунова Группа «ДДТ». *19.00*

Китайский летчик Джао Да Киммо Похьонен (Финляндия). Финский аккордеонист. *23.00*

Концертный зал «Россия» Николай Басков. Концерт «Посвящение...». Тенор. *19.00*

Ку-ку Группа Boa Juice. *22.00*

Метелица Группа «Браво». Кидай вправо. *1.00*

ПлехановЪ Группа «Зимовье зверей» (Петербург). *21.00*

Свалка Группа «Восточный синдром». *22.00*

Театр песни «Перекресток» Группа «Тамаркин-бэнд» и Владимир Кожекин (губная гармоника). Блюз-рок. *19.00*

Центральный дом художника Гитарист Юрий Наумов (США). *19.00*

Ю-ту Группы «Гурыч», «13 созвездие», «Каникулы Гегеля», «Переход», «Другие». *18.00*

Art Garbage Группа Upfront. *22.00*

Tabula Rasa Группа «Авантюра». Фанк-рок. *23.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 АПРЕЛЯ

Буккер Группа Rain. Презентация альбома «Тропы рек». Песни про дождь. *23.00*

Китайский летчик Джао Да Ларс Холмер (аккордеон). Экс-лидер шведского движения Rock Opposition. Рок, фолк, классика, церковная музыка. *23.00*

Концертный зал «Россия» Николай Басков. Концерт «Посвящение...». *19.00*

Ю-ту Группы «Смута», «Поле зрения» и Funky Flash. *18.00*

Tabula Rasa Группа «Джин». Рок-н-ролл. *23.00*

ВТОРНИК, 18 АПРЕЛЯ

Буккер Михаил Жуков. Бывший барабанщик «Звуков Му». Саундтрек к фильмам «Раковина и священник» (реж. Жермена Дюлак, 1928) и «Андалузский пес» (реж. Луис Бунюэль, 1928). *23.00*

Кинотеатр «Улан-Батор» Концерт «Майк-45», посвященный Майку Науменко. Ольга Арефьева, Армен Григорян («Крематорий»), Сергей Рыженко, Сергей «СиЛя» Селюнин, Александр Чернецкий («Разные люди»), Владимир Леви (экс-«Тамбурин»), «Умка и Бронзевичок». *19.00*

Китайский летчик Джао Да Группа «Ганди». *23.00*

Проект О.Г.И. «Волков-трио» и Леонид Федоров («АукцЫон»). *21.00*

Шестнадцать тонн Концерт, посвященный Майку Науменко. Евгений Федоров из TequilaJazzz с музыкантами группы «Зоопарк», «Крематорий», Александр Липницкий (экс-«Звуки Му») с домашними киносъемками о Майке и др. *22.00*

Ю-ту Группы Green Story, Fraidners, Dash и Komatozz. Местные. *18.00*

Tabula Rasa Группа «Снежный барс». Рок-н-ролл, блюз. *23.00*

СРЕДА, 19 АПРЕЛЯ

Буккер Группа «Оле-Лукойе» (Петербург). *23.00*

Китайский летчик Джао Да «Волков-трио» и Леонид Федоров («АукцЫон»). *23.00*

ПлехановЪ Группа «Девятый мир». *21.00*

Центральный дом художника Группа «Оркестр Вермишель». *18.30*

Ю-ту Группы «Лот #6», «Прячьте спички», «Час пик», «Фильмы» и In Side. *18.00*

ЧЕТВЕРГ, 20 АПРЕЛЯ

Буккер Группа «Трепачаки» (Петербург). *23.00*

Китайский летчик Джао Да Группа «Оле-Лукойе» (Петербург). *23.00*

Концертный зал «Россия» Творческий вечер Риммы Казаковой. Надежда Бабкина, Тамара Гвердцители, Влад Сташевский, Ирина Аллегрова, Александр Серов, Юлиан, Лев Лещенко, Алена Апина, Алексей Глызин, группы «Стрелки», «Белый орел» и «Нача». *19.00*

МДМ Группа «Вонзі Відоплясова». На разогреве – группа «Ленинград». Первый большой концерт в Москве. *19.00*

ПлехановЪ Вечеринка «111-й день 2000 года». Группы «Образ жизни» и «Группа авторов». *21.00*

Проект О.Г.И. Группа «Ленинград». Песни про «Агента 007» и «Терминатора». *22.00*

Ротонда «Музыка, рожденная в воздухе». Лидия Кавина играет на инструменте терменвокс. *20.00*

Шестнадцать тонн Группа «Мультфильмы» (Петербург). *23.00*

Ю-ту Группа «Семьюдин», «Блудный сын», «Юго-Запад», «Сундуб». *18.00*

Tabula Rasa Группа «Остров». Регги. *23.00*



Земфира «Прости меня, моя любовь»
Real Records
На первой пресс-конференции в прошлом году Земфира краснела, хихикала и мямлила что-то невразумительное. Последнее ее общение с журналистами началось с окрика: «Хорош болтать! Че, побаклань сюда принцип!» Девочка созрела, как и это называло. Выросший до небес Земфирин профессионализм позволяет ей и журналистов построить, и альбом записать – на свои средства, своими неповторимыми руками, без участия мастеровитых продюсеров и доброжелательных советчиков. Новая пластинка ничуть не хуже ошеломляющего дебюта. Две трети песен – не то чтоб хиты, а просто бриллианты на все времена. Земфирин голос дрожит и рвется к небесам. От песен «Хочешь» и «Прости меня, моя любовь», от этой неутоленной страсти и оглушительной нежности бегают мурашки по спине и в горло лезет комок. Лишь один проклятый вопрос не идет из головы. Почему все не так? Вроде – все как всегда... Почему от первого диска беспомощно отписала человек – а новая работа достойна лишь благосклонного кивка. Исчезли корявые нелепицы, придающие кабацкие пропрыши и несуразные всхлипы, ломающие строку. Складно и ладно записан этот диск, и гитары звучат по-нерусски, и голос записан через модную примочку. Но испарился едва уловимый привкус трэша, и эстрадный лоск лезет изо всех щелей. Мы же полюбили ее за то, что она не такая, как все, за то, что она не считает свое дело профессией. Или, если позволите, ремеслом. В дурацкой ситуации оказывается рецензент. Ругать человека за профессионализм – собачье дело. Тем более такого человека. Тем более что альбом, равный этому, если и появится, то не в этой жизни. Хочется задвинуть куда подальше все претензии и просто сделать для нее что-то хорошее. Кофе сварить, бутербродов нарезать. Посидеть рядышком на лавочке, покурить, глядя в землю. Беречь Земфиру надо, вот что. *Ю.С.*

ПЯТНИЦА, 21 АПРЕЛЯ

Буккер Борис Гребенщиков соло. *23.00*

Киноконцертный зал «Ереван» Юрий Хой и группа «Сектор Газа». *19.00*

Китайский летчик Джао Да Группа Pep-see (Петербург). *23.00*

Край Группа «Запрещенные барабанщики». *22.00*

ПлехановЪ Группа «Трепачаки». *21.00*

Шкайи Группа «Румынский оркестр» с новой программой «Лайза». *21.00*

Шестнадцать тонн Михей и «Джуманджи». *23.00*

Ю-ту Группы «Такие же», «Строгий выбор», «Вин-вам», «Плюм-бум», «Дождь». Помнится, на прошлой неделе в клубе выступала группа «Другие». Наверное, это те же люди, что и группа «Такие же», только с новой программой. *18.00*

Art Garbage Александр Ф.Скляр соло. *22.00*

Papa John's Группа Sun Music. Фанк, регги. *22.00*

Tabula Rasa Группа «Амета». *23.00*

СУББОТА, 22 АПРЕЛЯ

Буккер Группа «Жуки». У любви у нашей села батарейка. *23.30*
Андрей Забludовский. *1.00*

Дом культуры им. Горбунова Группа «Крематорий». Презентация двух альбомов – «Три источника» и «Реквием для всадника без головы». «Крематорий» только что закончили тур по Америке: Бостон, Нью-Йорк, Чикаго, Сан-Франциско. Играли концерты для эмигрантов. *19.00*

Китайский летчик Джао Да Группа «Трепачаки» (Петербург). Обычная история: несколько молодых людей решили создать собственный музыкальный коллектив. Сначала играли по квартирам друзей и сквотам художников. А в 96-м познакомились с артистом Эдвардом Хилем и под маркой «Хиль и сыновья» записали альбом «Ходит песенка по кругу». *23.00*

Концертный зал «Россия» Группа Animals (Великобритания). *19.00*

Край Группа «М-Бонда Африка». Африканский фольклор. *21.00*

Государственный Кремлевский дворец Карел Готт (Чехия). *19.00*

Ку-ку Группа Apple Jack. *22.00*

Метелица Группа «Адамиева». *1.00*

Театр песни «Перекресток» Группа «Алоэ», Дина Брянская и Иван Жук (гитара). *19.00*

Шкайи Доктор Аграновский и группа «Черный хлеб». Блюз. *21.00*

Шестнадцать тонн Группа «Маша и медведи». За полторы недели, проведенные в Краснодаре, Маша Макарова сочинила новую песню для нового альбома, седьмую по счету. Рабочее название – «Ты». *23.00*

Ю-ту Группы «Эпидемия», «Я» и «Агара». *18.00*

Art Garbage Группа Tintal с программой Beggarman's Song, посвященной очередной годовщине Пасхального восстания 1916 года в Дублине. *22.00*

Papa John's Группа Sky Strangers. Фанк. *22.00*

Tabula Rasa Группа «Грассмейстер». *23.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 АПРЕЛЯ

Ку-ку Группа «Наливное я». *22.00*

Центральный дом художника Гитарист Юрий Наумов (США). *18.00*

Ю-ту Группы Ashen Light, Butterfly Temple, Mlogard, Cristal Abus и Epitaphius. *18.00*

Art Garbage Группа «Вольный стиль». Блюз. *22.00*

Tabula Rasa Группа «Никола Зимний». Ритм-н-блюз. *23.00*

Новый МАКС 4

Глубина всего 40 см



ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН

Инфо-сервис Bosch: 737-27-86

BOSCH

Corona Extra

7 ПЕСЕН, ПОД КОТОРЫЕ ТАНЦУЕТ «ПРОПАГАНДА»

Pet Shop Boys «You Only Tell Me You Love Me, When You're Drunk» remix Brother Brown
Под эту песню посетители клуба, как правило, не только плящут, но и поют. Хором. Особенно хорошо получается у пьяных иностранцев, они знают слова и безошибочно угадывают мелодию с первых трех нот. Песня давно стала неофициальным гимном «Пропаганды» и играется по нескольку раз за ночь.

Beck «Sexx Laws» remix Wizeguys
Ремикс на композицию с последнего альбома группы Beck. Это не хаус и не техно, а самый настоящий рок-н-ролл. Когда DJ Санчес ставит эту пластинку, посетители сначала просто дергаются в такт музыке, а потом начинается угар. Мальчики изображают Винсента Вегу, девочки – жену Марселуса Уоллеса на твист-соревнованиях.

Blaze «Funky People»
Низкий мужской баритон на протяжении нескольких минут твердит что-то про «loosing my control» под старомодные трансовые ритмы. Песня никому не нравится – но ставят ее каждую ночь. Наверное, чтобы чувствовали разницу.

Petal Pusher «Surrender»
Уникальная мелодия. Ритм – бодрый и динамичный, но весь клуб упорно раскачивается в медленном танце. Обнимаются, целуются, в глазах – нечеловеческая нежность и тихая печаль. На самом деле это очень жизнеутверждающая музыка. Что-то вроде баллад Селин Дион, только танцевальная.

DJ D presents The Hydraulic Dogs «Shake It For Me»
На чувствительных девушек песня производит действие, схожее с действием эфира: полностью перестают соображать, плачут и прижимаются к молодым людям. Молодые люди обзывают «Shake It» попсой, но втайне мечтают, чтобы ее играли хотя бы раз в час.

Al-Faris & Andrew Wooden «Drugs And Rock'n'roll»
Программа «12 злобных зрителей» уже несколько месяцев пользует сэмпл из этой композиции. Поэтому она и кажется такой знакомой. Ди-джеи эту пластинку недолюбливают, но считают святым долгом включить ее в свой репертуар. Песня предназначена для отчаянных плясок на столах, с разбиванием об пол стаканов.

Michael Moog «That Sound»
Пластинка с мягким американским диско появилась в Москве недавно, но в «Пропаганде» она многим уже успела надоесть. Всем, кто хочет потанцевать именно под нее, лучше поторопиться: через месяц запиленный винил сдадут в архив.

ТАНЦЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 АПРЕЛЯ

Москва–Берлин DJs Андрей Панин, Вася Идеев. Easy listening. *21.00/6.00*
Бутылка Вечеринка «Absolut House Vibrations». DJ Modelset. Хаус. *20.00/1.00*
Пропаганда DJs Языков и Дольщик. Трип-хоп, эйсид-хаус, джазги-хаус. *20.00/0.30*
Республика Beefeater Вечеринка «Нью-Йорк, New York!». DJ Шмидт. Техно, хаус. *22.00/5.00*
Шестнадцать тонн DJ Cash. Клубный хаус. *0.00/3.00*

ВТОРНИК, 11 АПРЕЛЯ

Бутылка Street Beat Party. DJs Дима, Pale Bullet. Трип-хоп и хип-хоп. *20.00/5.30*
Китайский летчик Джао Да Алексей Борисов (экс-«Ночной проспект») и Антон Никколя. Электрик-фьюжн. *23.00*
Пропаганда DJ On Lee. Джентемпо, даб-хаус, электро, драм-н-бейс, эмбиент, lounge. *21.00/0.30*
Шестнадцать тонн Вечеринка «Вторник's day». DJs Сапунов и Духов. Джазги-хаус. Показ японских мультфильмов Manga и немецких фильмов 20-х годов. *0.00/3.00*
Чудо-бар DJ Чемп. Клубный хаус. *21.00/1.00*
Papa John's Вечеринка «Latin Rey». *20.00/5.00*

СРЕДА, 12 АПРЕЛЯ

XIII Fetish Party. DJs Град и Майк. Хаус, гараж. *23.00/6.00*
Пропаганда DJ Spider. Эмбиент, хаус, трип-хоп. *21.00/0.30*
Республика Beefeater Вечеринка «Cafe Del Mar», посвященная 10-летию радиопрограммы Back To The Universe. Алексей Образцов, Вячеслав Горский (фортепиано), Иван Смирнов (гитара), Игорь Бойко (гитара), Андрей Михин (вокал), группы «Д.Пляж», «Наливное я», Tetris и Moscow Groove Institute. DJs Бо, Mixmaker, Berg, Борис Тихомиров и Вадим Пищунов. Общими усилиями будет озвучен фильм «Семья Аддамс» (реж. Барри Зонненфельд, 1991). *22.00/6.00*
Шестнадцать тонн Вечеринка «Sci-Fi Lullabies», посвященная Дню космонавтики. DJ Антон Кубиков. Специальный техно-сет. Показ японских мультфильмов Manga на космическую тему. *0.00/3.00*
Papa John's Девичник. Латиноамериканские танцы под CD. *22.00/7.00*

ЧЕТВЕРГ, 13 АПРЕЛЯ

XIII Master&Margarita Theme Ball. DJs Энтони Папа (Великобритания), Град и Коля. Прогрессив-хаус. *1.00/6.00*
Грязные танцы Латиноамериканская дискотека. Бесплатные уроки сальсы и меренге. После 4.00 – танец «Рyзда», во время которого мужчины пьют текилу и меняются партнершами. *23.00/6.00*
Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs Бодман и Шаманский. Латиноамериканское диско. *0.00/5.00*
Парк Ежегодный фестиваль танцевальной музыки, посвященный Дню космонавтики. DJs Фонарь, Володя (4Rest Division), Лупин, Григория («Парк»), Санчес, Djungl («Станция-2000»). Девять лет назад в павильоне «Москва» на ВДНХ питерские художники устроили первый московский рейв под названием «Гагарин-пати». Посетителей в космических костюмах пускали бесплатно. *22.00/6.00*
Пропаганда Вечеринка, посвященная 5-летию клуба. DJ Джо Клауссел (Нью-Йорк). 40-летний владелец компаний Spiritual Life Music и Dance Trax, резидент вечеринок Body&Soul в нью-йоркском клубе Vinyl, близкий друг Франсуа Кеворкяна, звукорежиссера Kraftwerk, будет играть с 0.00 до 4.00. На входе будут выдавать подарочные компакт-диски «Via Di Propaganda». В этот сборник вошли любимые пластинки, звучавшие на клубных вечеринках, а также эксклюзивный трек английского дуэта Mateo&Matos. *22.00/6.00*
Чемпион Вечеринка «Жизнь прекрасна». DJs Кореец и Славянка. Хаус, диско. *23.00/5.00*
Шестнадцать тонн DJ Алексей Мешков. Клубный хаус. *1.00/4.00*

ПЯТНИЦА, 14 АПРЕЛЯ

XIII Master&Margarita Theme Ball. DJs Энтони Папа (Великобритания), Град и Коля. Прогрессив-хаус. *1.00/6.00*
Грязные танцы Латиноамериканская дискотека. Бесплатные уроки сальсы и меренге. После 4.00 – танец «Рyзда», во время которого мужчины пьют текилу и меняются партнершами. *23.00/6.00*
Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs Бодман и Шаманский. Африканская музыка. *0.00/5.00*
Пропаганда Группа Tetris и DJ Spider. *22.00/4.00*
DJs Дольщик и Костя. Брейк-бит, хаус, фанк, диско, хип-хоп, поп. *0.00/6.00*
Чемпион Вечеринка «Жизнь прекрасна». DJs Кореец и Славянка. Хаус, диско. *23.00/5.00*
Чудо-бар Вечер танцев. DJs Houzer и Cube. Медленные танцы вперемежку с хаусом. *23.00/6.00*
Шестнадцать тонн DJ Санчес. Клубный хаус. *1.00/4.00*
La Bamba Латиноамериканская дискотека. Школа танца. *23.00/6.00*

СУББОТА, 15 АПРЕЛЯ

XIII Master&Margarita Theme Ball. DJs Энтони Папа (Великобритания), Град и Коля. Прогрессив-хаус. *1.00/6.00*
Бункер Вечеринка из серии «Радиопарад». DJs Павел Кириллоff и Юрий Пашкоff (радио MAXIMUM), RJ Макс Бодров (радио «Станция-2000») и Bassa. Радиохиты и диско-хаус. *0.30/6.00*
Грязные танцы Латиноамериканская дискотека. Бесплатные уроки сальсы и меренге. После 4.00 – танец «Рyзда». *23.00/6.00*
Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs Бодман и Шаманский. Латиноамериканское диско. *0.00/5.00*
Парк Ежегодный фестиваль танцевальной музыки, посвященный Дню космонавтики. DJs Фонарь, Володя (4Rest Division), Лупин, Григория («Парк»), Санчес, Djungl («Станция-2000»). Девять лет назад в павильоне «Москва» на ВДНХ питерские художники устроили первый московский рейв под названием «Гагарин-пати». Посетителей в космических костюмах пускали бесплатно. *22.00/6.00*
Пропаганда Вечеринка, посвященная 5-летию клуба. DJ Джо Клауссел (Нью-Йорк). 40-летний владелец компаний Spiritual Life Music и Dance Trax, резидент вечеринок Body&Soul в нью-йоркском клубе Vinyl, близкий друг Франсуа Кеворкяна, звукорежиссера Kraftwerk, будет играть с 0.00 до 4.00. На входе будут выдавать подарочные компакт-диски «Via Di Propaganda». В этот сборник вошли любимые пластинки, звучавшие на клубных вечеринках, а также эксклюзивный трек английского дуэта

cd/танцы

The Fatboy Slim/Norman Cook Collection



The Fatboy Slim / Norman Cook Collection
Universal Music
Фэтбой Слим нынче похож на предводителя гуннов, отдыхающего после набега на римские провинции. Все бастионы повержены, поселяне обращены в новую веру, античные гимны перемикшированы на варварский лад. Население, очумевшее от бронебойного стиля биг-бит, нервно дергается при звуках боевого клича «Check it out now, funk soul brother». Клубная музыка не скоро оправится от наглого густо-попсового нашествия. А Фэтбой Слим знай себе пересчитывает награбленное да хвастается победами.
Новый диск – это и есть выставка его достижений. Это Фэтбой Слим в его предыдущей инкарнации. Тогда он был просто Норманом Куком, басистом рок-группы Housemartins, и мечтал записать танцевальный хит, который потрясет мир. Уже в те мохнатые времена очумелые ручки мастера освоили пару универсальных уловок. По той же схеме строится и остальное рукоделие: из первородного музыкального текста выдергивается ключевая фраза, туда же привинчиваются потешные сэмплы, скрэтчи и непременные громокипящие барабаны. Эдакий детский конструктор «Сделай сам». Треки начала 90-х, которые наш самоделкин выпускал под своим первым псевдонимом Beats International, и стародавние ремиксы, не без шика перемежающие ретти-скороговорки проектов A Tribe Called Quest и Shinehead, еще вызывают некое умиление. Но чем больше крепнет Фэтбой-слимово мастерство, тем сильнее зевота сводит скулы. Основоположников французской электронной музыки Пьера Анри и Жан-Жака Перре, чьи блестящие треки попали в руки Фэтбою Слиму, просто жалко. Музыкантам, трепещущим за свою самобытность, стоит опасаться любви Фэтбоя Слима пуще всех печалей. Сам же маэстро окажет всем неоценимую услугу, если зависнет в творческом простое еще на пару лет. *Ю.С.*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 АПРЕЛЯ

Бутылка Вечеринка «Absolut House Vibrations». DJ Modelset. Хаус. *20.00/1.00*
Москва–Берлин DJs Андрей Панин, Вася Идеев. Easy listening. *21.00/0.00*
Пропаганда DJs Языков и Дольщик. Трип-хоп, эйсид-хаус, джазги-хаус. *20.00/0.30*
Шестнадцать тонн DJ Cash. Клубный хаус. *0.00/3.00*

ВТОРНИК, 18 АПРЕЛЯ

Бутылка Вечеринка «Release The Rhythm». DJs Андрей Чагин, Иван Поляков и Modelset. Фристайл. *20.00/5.30*
Пропаганда DJ On Lee. Джентемпо, даб-хаус, электро, драм-н-бейс, эмбиент, lounge. *21.00/0.30*
Шестнадцать тонн Вечеринка «Вторник's day». DJs Сапунов и Духов. Джазги-хаус. Показ японских мультфильмов Manga и немецких фильмов 20-х годов. *0.00/3.00*
Чудо-бар DJ Чемп. Клубный хаус. *21.00/1.00*
Papa John's Вечеринка «Latin Rey». *20.00/5.00*

СРЕДА, 19 АПРЕЛЯ

XIII Fetish Party. DJs Град и Майк. Хаус, гараж. *0.00/6.00*
Пропаганда DJ Spider. Эмбиент, хаус, трип-хоп. *21.00/0.30*
Республика Beefeater Вечеринка «Cafe Del Mar». DJ Мартин Лаудерс. Эмбиент, даб. *22.00/0.30*
Шестнадцать тонн Вечеринка «Sci-Fi Lullabies». DJ Антон Кубиков. Показ японских мультфильмов Manga. Техно. *0.00/3.00*
Papa John's Девичник. Латиноамериканские танцы без диджеев. Компакт-дисками заведует управляющий баром. Девушки, умеющие двигаться в такт «ча-ча-ча», пользуются бешеным успехом у штатных танцоров. *22.00/7.00*

ЧЕТВЕРГ, 20 АПРЕЛЯ

XIII Freak Night. DJs Град и Коля. Хаус, гараж. *1.00/6.00*
Амазонка Латиноамериканская вечеринка. Группы Salsa Boys, Amazonos, Sanido Caliente, El Coyotes. После концерта – DJ Габана. *22.30/6.00*
Край Gentle Drive Party. DJs Давлат и Прахлад. Трип-хоп, даб, фанк, джазги-хаус. *19.00/0.30*
Пропаганда DJs Вася Идеев. Easy listening. *21.00/23.00*
DJ Санчес. Клубный хаус. *23.00/6.00*
Чемпион Вечеринка «Ландыши». DJs Кореец и Лупин. Хаус. *23.00/5.00*
Шестнадцать тонн DJ Алексей Мешков. Клубный хаус. *1.00/4.00*

ПЯТНИЦА, 21 АПРЕЛЯ

XIII DJs Эндри Налин (Великобритания), Коля и Град. Хаус, фанки-прогрессив. *23.00/6.00*
Грязные танцы Латиноамериканская дискотека. Бесплатные уроки сальсы и меренге. После 4.00 – танец «Рyзда», когда мужчины пьют текилу и обмениваются партнершами. *23.00/6.00*
Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs Бодман и Шаманский. Карибская музыка. *0.00/5.00*
Пропаганда Группа Tetris и DJ Spider. *22.00/4.00*
DJs Дольщик и Костя. Брейк-бит, хаус, фанк, диско, хип-хоп, поп. *0.00/6.00*
Чемпион Вечеринка «Ландыши». DJs Кореец и Лупин. Хаус. *23.00/5.00*
Чудо-бар Вечер танцев. DJs Houzer и Cube. Медленные танцы. *23.00/6.00*
Шестнадцать тонн DJ Санчес. Клубный хаус. *1.00/4.00*

СУББОТА, 22 АПРЕЛЯ

XIII DJs Эндри Налин (Великобритания), Коля и Град. Хаус, фанки-прогрессив. *23.00/6.00*
DJ Санчес. Клубный хаус. *23.00/6.00*
Чемпион Вечеринка «Ландыши». DJs Кореец и Лупин. Хаус. *23.00/5.00*
Шестнадцать тонн DJ Алексей Мешков. Клубный хаус. *1.00/4.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 АПРЕЛЯ

XIII Вечеринка «Members Only». DJs Град, Майк, Коля и Дима. Хаус, диско. *23.00/6.00*
Бункер Вечеринка из серии «Радиопарад». DJs Павел Кириллоff (радио MAXIMUM), Юрий Пашкоff (радио MAXIMUM), Bassa и RJ Макс Бодров (радио «Станция-2000»). Радиохиты из разных «топ-двадцаток» вперемежку с хаусом. *0.30/6.00*
Грязные танцы Латиноамериканская дискотека. Бесплатные уроки сальсы и меренге. После 4.00 – танец «Рyзда», когда мужчины обмениваются партнершами. *23.00/6.00*
Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs Бодман и Шаманский. Этническая музыка. *0.00/5.00*
Пропаганда DJs Дольщик, Костя, Ваня, Вася и Zap. Брейк-бит, хаус, анк, диско, хип-хоп, поп. *21.00/6.00*
Чудо-бар Вечер танцев. DJs Houzer и Cube. Медленные танцы. *23.00/6.00*
Шестнадцать тонн DJ Алексей Мешков. Французский хаус. *1.00/4.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 АПРЕЛЯ

XIII Вечеринка «Members Only». DJs Град, Майк, Коля и Дима. Хаус. *22.00/7.00*
Край Вечеринка «Этно-диско». DJs Давлат и Прахлад. Тантрические танцы на коврах, благовония. *19.00/1.00*
Китайский летчик Джао Да Вечеринка «Ритуальные танцы А.Герасимова». Джем-сейшны авангардных барабанщиков. *23.00/5.00*
Пропаганда DJ Дольщик. Хаус. *21.00/0.30*
Шестнадцать тонн DJ Максим Зорькин. Трип-хоп, электро и хаус. *0.00/3.00*

СПОРТИВНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС
ЦЕНТР! НА ТУЛЬСКОЙ
МОТОДРОМ · 4-D КИНО · ВЕЛОТРЕНАЖЕР · ИГРОВЫЕ АВТОМАТЫ · ДИСКОТЕКА · БИЛЬЯРД · БОУЛИНГ · РЕСТОРАН · ДЕТСКИЙ ЦЕНТР · МАГАЗИН
ДЕТСКИЙ ЦЕНТР! РОЛИКИ
АТТРАКЦИОНЫ 21 ВЕКА
НОЧНАЯ ДИСКОТЕКА
ПЯТНИЦА И СУББОТА
ЗАКАЗ ДНЕЙ РОЖДЕНИЙ ДЛЯ ВАС И ВАШИХ ДЕТЕЙ
БАНКЕТЫ, СВАДЬБЫ, ЮБИЛЕИ
ХОЛОДИЛЬНЫЙ ПЕРЕУЛОК, 3, 100 МЕТРОВ ОТ М. "ТУЛЬСКАЯ"
ТЕЛЕФОН: 954 0158, АДРЕС В INTERNET: WWW.CENTR.RU

компьютерный центр
ишдж.ру
КОМПЬЮТЕРНЫЙ МАГАЗИН
Компьютеры, принтеры, сканеры, копиры, факсы, расходные материалы, игровые аксессуары, фототехника
ИНТЕРНЕТ-КАФЕ
Интернет 128 Кб/с, кофе и плюшки
Менделеевская
www.image.ru

ЦИФРОВАЯ ФОТОСТУДИЯ
Печать, сканирование, цифровая обработка изображений, запись на CD, печать форматом от 9x12 до A0
СЕРВИСНЫЙ ЦЕНТР
Официальный сервисный центр EPSON, CANON, PHILIPS. Ремонт принтеров, сканеров, копиров, мониторов
Новослободская, 16
737 37 47
shop.image.ru

Corona Extra

ДЖАЗ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 АПРЕЛЯ

М-бар Виктория Андреева (вокал) и начинающие джазмены из Киева, Саратова, Санкт-Петербурга. *20.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte «Музыкальная гостиная» Алексея Козлова. *21.00*
Le Club «Биг-бэнд» Игоря Бутмана (саксофон) и Сергей Мазаев (вокал, саксофон). *21.30*

ВТОРНИК, 11 АПРЕЛЯ

М-бар Сергей Манукян (фортепиано) и Игорь Бойко (гитара). *20.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Центральный дом художника Группа «Божан и квартет». *18.30*
Forte Группа «Вольный стиль». Блюз. *21.00*
Le Club Трио Евгения Рябого. *21.30*

СРЕДА, 12 АПРЕЛЯ

М-бар Ирина Тамаева (вокал). *20.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Центральный дом художника Алексей Козлов и друзья. *18.30*
Forte Петрович (губная гармоника) и Blues Hammer Band. *21.00*
Le Club Группа XL. Джаз-рок, фанк. *21.30*

ЧЕТВЕРГ, 13 АПРЕЛЯ

М-бар Группа XL и Татьяна Меркулова (вокал). *20.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Посольский клуб / The Embassy Club Группа «Босанова-джаз». *21.00*
Nostalgie Art Club Ирина Родилес, Игорь Тертычный, Анна Бутурлина и Юрий Шихин поют песни Синатры, Фицджеральд, Пресли под аккомпанемент оркестра «Горячая девятка» Всеволода Данилочкина. *20.30*
Forte «Джаз-коктейль» братьев Ивановых с участием Бориса Курганова (саксофон), Ирины Родилес (вокал), Анны Бутурлиной (вокал), Мариам (вокал). *21.00*
Le Club Группа «Джаз-трио блюз» (Петербург). *21.30*

ПЯТНИЦА, 14 АПРЕЛЯ

Балаганчик «Уик-энд с поэтами» Пригового, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*
Джаз арт клуб Квартет Анны Королевой (альт-сакс): Ренат Татаулин (фортепиано), Сергей Васильев (контрабас), Петр Талалай (барабаны). *19.30*
Красная площадь, д.1 Трио Алексея Бодянова (гитара). *19.00*
М-бар Группа «Мирайф» и Мариам (вокал). *20.00*
МХАТ «Супертрио»: Владимир Данилин (аккордеон), Алексей Кузнецов (гитара), Алекс Ростоцкий (бас-гитара). Программа «Тот самый джаз». *22.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Посольский клуб / The Embassy Club Квартет «VIP». *21.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Алексей Козлов и группа «Арсенал». *21.00*

СУББОТА, 15 АПРЕЛЯ

Балаганчик «Уик-энд с поэтами» Пригового, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*
Джаз арт клуб Джазовая опера «Про Маргариту и Мастера». По мотивам романа М.Булгакова. *19.30*
Концертный зал «Новый» Вячеслав Горский (клавишные), Сергей Манукян (фортепиано), Дмитрий Четвергов (гитара). *19.00*
Край Группа Saloon Jazz Band. Новоорлеанский дикиленд и кантри. *22.00*
Красная площадь, д.1 Ансамбль Олега Киреева (тенор-сакс). *19.00*
М-бар Наталья Шатеева (вокал). *20.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Forte Группа Sound Cake. *21.00*
Le Club Инна Желанная. Фолк-рок. *21.30*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 АПРЕЛЯ

Балаганчик «Уик-энд с поэтами» Пригового, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*
Красная площадь, д.1 Александр Шевцов (гитара). *19.00*
Кризис жанра Concord Jazz Band. *21.00*
М-бар Группа «Эдельвейс» и Анжелика (вокал). А также трубач Александр Детковский из группы «Квартал». *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Трио Just Friends и Нора Иванова (вокал). *21.00*
Le Club Группы Blues Cousins и Modern Blues Band. *21.30*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 АПРЕЛЯ

М-бар Виктория Андреева (вокал) и начинающие джазмены из Киева, Саратова, Санкт-Петербурга. *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte «Музыкальная гостиная» Алексея Козлова. *21.00*
Le Club «Биг-бэнд» Игоря Бутмана (саксофон) и Сергей Мазаев (вокал, саксофон). *21.30*

ВТОРНИК, 18 АПРЕЛЯ

М-бар Сергей Манукян (фортепиано) и Игорь Бойко (гитарист). *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Проект О.Г.И. «Волков-трио» и Леонид Федоров («АукцЫон»): Владимир Волков (контрабас), Святослав Курашов (гитара), Денис «Ринго» Сладкевич (барабаны), Леонид Федоров (вокал, гитара). *21.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Группа Modern Blues Band. *21.00*
Le Club Квартет Ивана Юрченко. *21.30*

СРЕДА, 19 АПРЕЛЯ

Китайский летчик Джао Да «Волков-трио» и Леонид Федоров («АукцЫон»): Владимир Волков (контрабас), Святослав Курашов (гитара), Денис «Ринго» Сладкевич (барабаны), Леонид Федоров (вокал, гитара). *23.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Петрович (губная гармоника) и Blues Hammer Band. *21.00*
Le Club Квартет Игоря Бутмана. *21.30*
Tabula Rasa Группа The Moscow Ragtime Band. Диксиленд. *23.00*

ЧЕТВЕРГ, 20 АПРЕЛЯ

М-бар Группа XL. *20.30*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Посольский клуб / The Embassy Club Группа «Босанова-джаз». *21.00*
Art Garbage Александр Осейчук (саксофон). *22.00*
Forte Сергей Манукян (фортепиано, вокал). *21.00*
Nostalgie Art Club Ирина Родилес, Игорь Тертычный, Анна Бутурлина и Юрий Шихин поют песни Синатры, Фицджеральд, Пресли под аккомпанемент оркестра «Горячая девятка» Всеволода Данилочкина. *20.30*
Le Club Трио Льва Кувшинра (фортепиано) и Гари Бартц (саксофон, США). Бартц приехал в Нью-Йорк в 58-м, чтобы учиться в консерватории. Он играл в клубе своего отца, получал «Грэмми», записывался с Майлсом Дэвисом и молодыми электронными музыкантами, диски которых выпускает на своем лейбле Oko. По миру бродят более 100 альбомов, на которых он играет на саксофоне. *21.30*

ПЯТНИЦА, 21 АПРЕЛЯ

Балаганчик «Уик-энд с поэтами» Пригового, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*
Джаз арт клуб Ансамбль Green Wave: Александр Осейчук (альт-сакс), Тигран Григорян (фортепиано), Дмитрий Ли (контрабас), Петр Талалай (барабаны). *19.30*
Красная площадь, д.1 Трио Алексея Бодянова (гитара). *19.00*
М-бар Группа «Мирайф». *20.30*
МХАТ Валерий Киселев (кларнет), Евгений Печников (фортепиано), Сергей Хутос (контрабас), Федор Андреев (барабаны). Программа «Памяти Бенни Гудмена». *22.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Посольский клуб / The Embassy Club Квартет «VIP». *21.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*

cd/фолк



Кельтомания
Shtils Records
Вначале был «Властелин колец». Потом – подростки с деревянными мечами в Нескучном саду, парады в День святого Патрика и пиво Harp. Ажиотаж вокруг всего ирландского (читай: кельтского или даже, паче чаяния, эльфийского) накрыл и музыкантов. Серьезные московские парни с волынками да скрипками в руках оглашают небесными звуками пространства камерных клубов. Узок их круг, неностоянен состав – и тем ценнее то, что удалось зафиксировать в записи.
При кажущейся однородности (не сказать – однообразности) кельтской музыки здесь собраны три совершенно несхожих состава. Работа в студии сгладила все шероховатости, но тонкие различия налицо. Студийный проект Art Ceilidh под предводительством клавишника Михаила Смирнова – наиболее изощренная формация. Прозрачный звук, «подводные» партии волынок и эмбиентные переливы – временами все это напоминает Энию, за вычетом вокала самой Энии. Разудалые джиги команды Si Mhor, состоящей из бесчисленного количества музыкантов, прекрасно встраиваются в контекст сельского гуляния – или пивной вечеринки в ирландском пабе. Что завораживает более всего – так это задумчивые баллады группы Telenn Gwad. Песни гор и холмов, сыгранные будто бы не столичными жителями, а духами тех самых холмов, – дистиллированное волшебство, красота не от мира сего. Кельтские увлечения лидера Telenn Gwad Олега Бойко не мешают ему параллельно заниматься брит-поповым проектом Mother's Little Helpers – но в аскетичном акустическом варианте его строгий талант блистает наиболее ярко. Да пребудет с ним сила. ***Ю.С.***

Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Центральный дом художника Программа «Импровизационная музыка в камерной форме». Лембит Саарсалу (саксофон, Эстония), Леонид Винцкевич (рояль), Николай Винцкевич (саксофон), Николай Емельянов (барабаны). *18.30*
Forte Алексей Козлов и группа «Арсенал». *21.00*
Le Club Марк Гросс (саксофон, Нью-Йорк), Яков Окунь (фортепиано), Антон Ревнюк (контрабас), Евгений Рябой (барабаны). *21.30*

СУББОТА, 22 АПРЕЛЯ

Балаганчик «Уик-энд с поэтами» Пригового, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*
Красная площадь, д.1 Ансамбль Олега Киреева (тенор-саксофон). *19.00*
МХАТ Яков Окунь и «Джазовая мастерская» с программой «Трио+». *21.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Forte Группа Moscow Ragtime Band. *21.00*
Le Club Андрей Кондаков (фортепиано, Петербург) и Brazil All Stars (Бразилия). *21.30*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 АПРЕЛЯ

Балаганчик «Уик-энд с поэтами» с Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*
Красная площадь, д.1 Александр Шевцов (гитара). *19.00*
Кризис жанра Concord Jazz Band. *21.00*
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*
Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). Соул, джаз-фанк. *20.00*
Синяя птица Трио Ивана Юрченко (барабаны). *19.30*
Forte Трио Jam Friends и Нора Иванова (вокал). *21.00*
Le Club Группы Blues Cousins и Modern Blues Band. Блюзовый джем. *21.30*

ФОЛК

ПЯТНИЦА, 14 АПРЕЛЯ

Китайский летчик Джао Да Группа «Лойко»: Сергей Эрденко (скрипка, вокал), Вадим Кулицкий (гитара, вокал), Олег Пономарев (скрипка, вокал). Русская и цыганская музыка. *23.00*
Шайн Группа Timal. Кельтский рок. После концерта бои на мечах и пивные конкурсы. *21.00*

СУББОТА, 15 АПРЕЛЯ

Le Club Инна Желанная. Фолк-рок. *21.30*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 АПРЕЛЯ

Китайский летчик Джао Да Группа Telenn Gwad. Олег Бойко (барочная гитара, арфа-лютня, кельтская арфа) и Константин Высшинский (клавишные). *23.00*

СУББОТА, 22 АПРЕЛЯ

Концертный зал «Новый» Презентация альбома «Кельтомания». Группы St Mhor и Art Ceilidh. *19.00*
Край Группа «М-Бонда Африка». Африканский фольклор. *21.00*
Art Garbage Группа Timal с программой Beggarman's Song, посвященной годовщине Пасхального восстания 1916 года в Дублине. *22.00*

ЮМОР

ПЯТНИЦА, 14 АПРЕЛЯ

Театр эстрады Евгений Петросян и Елена Степаненко в спектакле «Семейные радости». *19.00*
Центральный дом художника Театр «Лицедеи» (Петербург). *19.00*

СУББОТА, 15 АПРЕЛЯ

Театр эстрады Евгений Петросян и Елена Степаненко в спектакле «Семейные радости». *14.00, 19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 АПРЕЛЯ

Театр эстрады Евгений Петросян и Елена Степаненко в спектакле «Семейные радости» (Петербург). *19.00*

СРЕДА, 19 АПРЕЛЯ

Большой концертный зал в Олимпийской деревне Концерт-съемка «Аншлаг, аншлаг!». Ведущая – Регина Дубовицкая. *19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 АПРЕЛЯ

Концертный зал «Россия» Вечер юмора «Ах, анекдот, анекдот». Состав участников неизвестен. *19.00*

КСП

СРЕДА, 12 АПРЕЛЯ

Анатомический театр песни «Третье Ухо» Авторский вечер Аркадия Семенова. *19.00*

ЧЕТВЕРГ, 20 АПРЕЛЯ

Большой концертный зал в Олимпийской деревне Олег Митяев. Концерт «Песни за 20 лет». *19.00*
Театр «Содружество актеров Таганки» Борис Вахтин. *19.00*

ПЯТНИЦА, 21 АПРЕЛЯ

Большой концертный зал в Олимпийской деревне Олег Митяев. Концерт «Песни за 20 лет». *19.00*
Театр «Содружество актеров Таганки» Сергей Бятрак. *19.00*

СУББОТА, 22 АПРЕЛЯ

Анатомический театр песни «Третье Ухо» Александр О'Шеннон. *19.00*
Театр «Содружество актеров Таганки» Александр Гейнц и Сергей Данилов. *19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 АПРЕЛЯ

Театр «Содружество актеров Таганки» Иван Федулов. Солдатская песня. *19.00*



ВСЕ
РАЗВЛЕЧЕНИЯ
СТРАНЫ БАСКОВ
УНИКАЛЬНЫЙ ТУР ДЛЯ
ЧИТАТЕЛЕЙ «АФИШИ»
МОСКВА
-БИЛЬБАО-
МОСКВА
6-9 МАЯ
2000



Стоимость тура (4 дня, 3 ночи) включает страховку, виз, перелет, трансфер, проживание в гостинице с завтраком на одну персону в двухместном номере, посещение Музея Гуггенхейма, поездку в Сан-Себастьян и Биарриц. При проживании в 5-звездочной гостинице – $799, 4-звездочной – $669, 3-звездочной – $599. **Турагентство БОШТ:** Москва, 1-я Тверская-Ямская, 29, стр. 1, тел./факс **251 2626, 251 251 1448, 251 3014**

САМОЕ выдающееся здание двадцатого века: Музей Гуггенхейма архитектора Фрэнка Гери ¶ **САМЫЙ** Атлантический океан ¶ **САМЫЕ** знаменитые вина Испании: бодега Marques de Caceres ¶ **САМЫЕ** приятные спутники ¶ **САМЫЙ** живописный город Страны Басков: Сан-Себастьян ¶ **САМЫЕ** смелые торреадоры ¶ **САМЫЙ** изысканный французский курорт: Биарриц ¶ **САМЫЕ** веселые клубы ¶ **САМЫЙ** лучший ресторан Испании Arzak: 3 звезды Michelin ¶ **САМОЕ** зажигательное фанданго ¶ **САМОЕ**-САМОЕ

afишair

ПРИ УЧАСТИИ отдела туризма Посольства Испании в Москве, департамента по туризму правительства Страны Басков

Corona Extra

клубы/стриптиз

Аркадия
Мужской стриптиз, пн-вс 22.30-00

Белый медведь
Стрип-шоу, пн-вс 21.00-5.00

Бранд
Ночное шоу «Мужские забавы», пт 23.00-3.00, пн-сб 1.00-2.00
Мужской стриптиз, вс 0.00-2.00

Винсо Гранд
Мужской стриптиз, чт 0.00-1.30
Женский стриптиз, пт 0.00-2.00

Гвозди
Мужской стриптиз, чт 22.30-0.00, вход 150 р.
Женский стриптиз, пт-сб 22.30-0.00, вход 150 р.

Гиппопотам
Мужской любительский стриптиз Plastic Show, ср 23.00-2.00
Женский любительский стриптиз Plastic Show, сб 23.00-2.00

Империя страсти
Стриптиз, пн-вс с 20.00 до последнего клиента

Казанова
Стриптиз, пн-вс с 21.00 и до последнего, пт «Территория либиди», вс Lesbo-party

Карусель
Стриптиз, пн-вс 1.00-2.00

Львиное сердце
Стриптиз, чт-сб 1.00-2.00

Монте-Карло
Стрип-шоу Street Kiss, пн-вс 23.00-6.00, вход для девушек бесплатно, для мужчин вс-чт 180 р., пт-сб 360 р.

Пена
Стрип-бар, пн-вс 18.00-6.00, вход 200 р. Лебовски, вт 18.00-6.00
Мужской стриптиз, чт 18.00-6.00

Пузырь
Стриптиз, пн-вс 21.00-5.00

Распутин
Стриптиз топлес, пт-вс 17.00-6.00, вход до 21.00 $5, после 21.00
для мужчин $40, для девушек $50
Стриптиз «Откровенный», пт-вс 21.00-6.00, вход $65 и $75 (в зависимости от степени откровенности)

Сириус
Стриптиз Monica L., пн-вс 23.00-6.00, вход 600 р.

Слава
Стриптиз, вт-вс 0.00-5.00

Формула-1
Женский стриптиз, ср 0.00-1.00, вход для девушек свободный, для мужчин 50 р.
Мужской стриптиз, чт 0.00-1.00, вход для девушек свободный, для мужчин 50 р.

Хамелеон
Мужской стриптиз, вт-вс 0.00-7.00

Цунами
Стриптиз, пн-вс 22.00-5.00

Черный лебедь
Мужское стрип-шоу, пн-вс 0.00-6.00

Шейх
Индийский стриптиз для женщин, ср 23.30-1.00

Cats
Стриптиз, пн-вс с 21.00 и до последнего, пт «Итальянская дискотека»

Dolls
Стриптиз, пн-вс 13.00-18.00 и 20.00-5.30

Fashion House
Эротическая программа «Ночной портье», ср 23.30-1.00
«Формула любви» и «Леди Киллер», чт 23.30-1.00
Мужской стриптиз и фэшн-шоу, пт 23.30-1.00
Эротический мюзикл «Фэшн-кабаре», каждую неделю премьера, сб 23.30-1.00

АДРЕСА

XIII 927 23 91, Мясницкая, 13 ⓜ Тургеневская, Face control, вход ср до 0.00 для девушек $5-7; чт, вс для мужчин $10; пт-сб для мужчин $5-15, для девушек до 23.00 свободный, с 23.00 – $5 и бесплатный коктейль; ср-вс 21.00-6.00

А-клуб 972 11 32, Делегатская, 1 ⓜ Маяковская, концерты вт-чт, вс 23.00, пт-сб 0.00, вход вт-чт, вс для мужчин 50 р., пт-сб 100 р., вт-вс с 12.00 и до последнего

Амазония 209 74 87, Страстной б-р, 14 ⓜ Чеховская, пн-вс 12.00-6.00

Анатомический театр «Третье ухо» 203 46 75, Тверской б-р, 25 ⓜ Пушкинская, Тверская

Арбатский дворик 291 40 60, М.Афанасьевский пер., 8а ⓜ Арбатская

Аркадия 214 73 11, Ленинградский просп., 30, стр. 2 ⓜ Динамо, мужчинам вход воспрещен, вход вт-вс 350 р., пн-вс 21.00-5.00

Армадилло-бар 293 78 35, Хрустальный пер., 1 ⓜ Китай-город, вход чт-сб после 20.00 для мужчин 100 р., для девушек 50 р., пн-вс 17.00-6.00

Балаганчик 209 54 44, Трехпрудный пер., 10/2 ⓜ Тверская, пт-вс 20.30-0.00

Бедные люди 951 33 42, Б.Ордынка, 11/6 ⓜ Новокузнецкая, Третьяковская, вход после 20.00 – 60 р., пн-вс с 17.00 и до последнего

Белый медведь 287 25 51, просп. Мира, 116 ⓜ Алексеевская, вход 750 р. для мужчин, 800 р. для женщин, пн-вс 18.00-5.00

Беркут 481 37 45, Путевой пр., 34а ⓜ Бибирево, пт-сб 30 р., пн-вс 11.00-6.00

Большой зал Политехнического музея 923 07 56, Новая пл., 3/4, подъезд 1 ⓜ Китай-город, Лубянка

Большой концертный зал в Олимпийской деревне 437 56 50, Мичуринский просп., 1 ⓜ Юго-Западная

Бранд 241 50 26, 2-й Смоленский пер., 1/4, стр. 1 ⓜ Смоленская, ресторан с 12.00, пн-вс 18.00-5.00

Бункер 200 15 06, Тверская, 12, стр. 2 ⓜ Тверская, начало концертов 23.00, дискотеки 0.00-6.00; вс детские праздники с 14.00, вход для детей 30 р., для родителей свободный; вт-вс круглосуточно

Бутылка 209 68 84, Петровка, 16 ⓜ Охотный Ряд, Face control, вход вт, пт-вс после 21.00 – 50 р., чт после 21.00 – 30 р., пн-вс 18.00-6.00

Вермель 959 33 03, Раушская наб., 4/5 ⓜ Третьяковская, вход вс-чт 30 р., пт-сб 40 р., пн-вс 12.00-5.00

Виксо Гранд 912 10 83, 912 57 26, Таганская пл., 12/4, стр. 5 ⓜ Таганская, чт-вс 20.00-5.00

Вуду Лаунж 253 23 23, Ср.Тишинский пер., 5/7 ⓜ Белорусская, партия в бильярд вт-чт 50 р., пт-сб 100 р.; пн-вт 18.00-0.00, ср-вс 18.00-6.00

Галерея 737 03 80 (доб. 334) до 19.00, Страстной б-р, 17 ⓜ Чеховская, Face control, Dress code, чт-сб 23.00-6.00

Гараж 209 18 48, Тверская, 16 ⓜ Чеховская, вход чт только по клубным картам, пт-сб Face control, вс после 21.00 вход свободный, круглосуточно

Гвозди 290 36 45, Б.Никитская, 19 ⓜ Тверская, бильярд 150 р. в час, вход пн-ср 100 р., чт-вс 50-150 р., пн-вс 12.00-5.00

Геликон-опера 290 09 71, Б.Никитская, 19 ⓜ Арбатская, Пушкинская

Гиппопотам 256 23 46, Мантулинская, 5/1, стр. 6 ⓜ Улица 1905 года, ср-вс 22.00-6.00

Гнездо глухаря 291 93 88, Б.Никитская, 22 ⓜ Арбатская, Тверская, начало концертов 20.00, вход 120 р., пн-вс 12.00-23.00

Государственный Кремлевский дворец 917 23 36, Кремль ⓜ Библиотека им. Ленина, Александровский Сад

Грязные танцы 250 04 82, Грузинский Вал, 31 ⓜ Белорусская, вход 50 р., пт-сб 23.00-6.00

Джаз арт клуб 191 83 20, Беговая, 5 ⓜ Беговая, вход 100 р., для студентов и пенсионеров скидка 50%, пт-сб 19.30-0.00 www.jazz.ru

Дом 953 72 36, Б.Овчинниковский пер., 24, стр. 4 ⓜ Новокузнецкая, вход 30-50 р., ср-вс 19.00-0.00 www.dom.com.ru

Дом Кукера 923 28 96, Лубянский пр., 25 (рядом с клубом «Китайский летчик Джао Да») ⓜ Китай-город, вход пт-сб 50 р., вс-чт 17.00-3.00, пт-сб 0.00-5.00

Дом культуры им. Горбунова 145 85 31, Новозаводская, 27 ⓜ Багратионовская

Дом молодежи «Сокольники» 268 56 00, Сокольническая пл., 7 ⓜ Сокольники

Империя страсти 287 01 22, просп. Мира, 103 ⓜ Алексеевская, вход после 19.00 – 250 р., пн-вс 20.00-8.00

Кабака 238 50 06, Раушская наб., 4 ⓜ Третьяковская, пн-вс 18.00-6.00

Казанова 917 28 82, Покровка, 50/2 (вход через Country Bar) ⓜ Курская, вход 250 р., пн-вс с 21.00 и до последнего

Кафе Дяди Сэма 928 67 43, Мясницкая, 18 ⓜ Чистые Пруды, американский пул 30 р, партия, после 19.00 – 60 р., Face control, вс-ср 12.00-0.00, чт-сб 12.00-5.30

Карусель 251 64 44, 1-я Тверская-Ямская, 11 ⓜ Маяковская, вход пн-чт, вс 360 р., пт-сб 480 р., пн-вс 22.00-6.00 www.karusel.ru

Кино 974 25 33, Олимпийский просп., 16, СК «Олимпийский» ⓜ Проспект Мира, вход чт, сб только для членов клуба, чт-вс с 12.00 и до последнего

Киноконцертный зал «Балтика» 493 35 11, Сходненская, 54 ⓜ Сходненская

Киноконцертный зал «Ереван» 489 51 44, Дмитровское ш., 82, ⓜ Петровско-Разумовская

Кинотеатр «Космос» 283 86 67, просп. Мира, 109 ⓜ ВДНХ

Китайский летчик Джао Да 924 56 11, Лубянский пр., 25, стр. 1 ⓜ Китай-город, круглосуточно www.24hours.ru/letchik

Концертный зал им. П.И.Чайковского 299 36 81, 299 30 57, Триумфальная пл., 4/31 ⓜ Маяковская

Концертный зал «Новый» 163 81 41, Измайловский б-р, 39/41 (в здании Театра мимики и жеста) ⓜ Первомайская http://www.noviy-zal.da.ru

Концертный зал «Россия» 298 11 24, Москворецкая наб., 1 ⓜ Китай-город

Корона 202 69 90, Н.Арбат, 15 ⓜ Арбатская, вход после 18.00 пт-сб 500 р., вс-чт 250 р., круглосуточно

Край 267 03 90, 142 48 73, Спартаковская пл., 14 ⓜ Бауманская, вход 50 р., чт, вс 18.30-0.30, пт-сб 21.00-5.00

Красная площадь, д.1 925 36 00, 292 11 96, Красная пл., 1 (в здании Исторического музея) ⓜ Площадь Революции, вт-вс джазовые концерты 20.30, ср и пт вход 100 р., студентам 50 р., пн-вс 12.00-0.00

Кризис жанра 241 19 28, Б.Власиевский пер., 4 ⓜ Кропоткинская, Смоленская, начало концертов 22.00, пн-вс 12.00-0.00

Кристалл 912 35 54, Марксистская, 38, стр. 1 ⓜ Марксистская, вход до 20.00 – 250 р., 20.00-8.00 – 500 р., ср-вс круглосуточно

Ку-ку 232 31 01, 232 31 02, Ленинградское ш., 106 ⓜ Речной Вокзал, пн-вс 21.00-6.00

Куклы 299 16 56, Садовая-Самотечная, 3 ⓜ Цветной Бульвар, Face control, вход после 23.00 пт-сб 150 р., пн-вс 12.00-6.00

Леке 912 91 87, Таганская пл., 2, ТК «Таганка» ⓜ Таганская, Face control, пн-вс 10.00-6.00

Летучая мышь 290 19 23, Поварская, 33 ⓜ Баррикадная, вход чт, вс 50 р., для студентов 30 р., пт-сб для девушек 60 р., для мужчин 80 р., чт-вс 23.00-6.00

Львиное сердце 138 00 91, Ленинский просп., 88 ⓜ Ленинский Проспект, пн-вс 12.00-5.00

МДМ Dance Hall 245 84 23, Комсомольский просп., 28 ⓜ Фрунзенская, чт, вс 18.00-23.00, пт-сб 22.00-6.00

М-бар 200 27 66, 209 76 51, Петровка, 28 ⓜ Чеховская, пн-вс 12.00-23.00

Малый зал Московской консерватории 299 36 81, 299 39 57, Б.Никитская, 13 ⓜ Арбатская, Охотный Ряд

Манхэттен-экспресс 298 53 54, Варварка, 6 ⓜ Китай-город, партия в бильярд 40-60 р., вход 50-250 р., пн-вс 22.00-6.00

Маска 241 58 42, Смоленский б-р, 15 ⓜ Смоленская, пн-вс 12.00 и до последнего

Мастер 237 37 91, Павловская, 6 ⓜ Серпуховская, ср-вс 19.00-22.30, чт-вс 23.00-6.00

Место встречи 229 23 73, Тверская, 17 ⓜ Тверская, партия в бильярд 50 р., пн-вс 12.00-5.00

Метелица 291 11 70, Н.Арбат, 21 ⓜ Арбатская, вход вс-чт 1000 р. (обмениваются на фишки, которые можно пронить в баре), пт-сб 1200 р. (1000 р. обмениваются на фишки), пн-вс 21.00-5.00

Мираж 291 14 23, Н.Арбат, 21, стр. 1 ⓜ Арбатская, вход чт 130 р., пт-сб 260 р., для членов клуба – свободный, пн-вс 18.00-6.00

Монте-Карло 232 93 94, Балчуг, 3/2 (напротив гост. «Балчуг») ⓜ Новокузнецкая, вход вс-чт 180 р., пт-сб 360 р. для мужчин, для девушек свободный, пн-вс 23.00-6.00 www.mcarlo.u-c.ru

Москва–Берлин 251 22 82, пл. Тверская Застава, 52/2 ⓜ Белорусская-кольцевая, пн-вс круглосуточно

МХАТ 229 91 06, 229 19 73, Камергерский пер., 3 ⓜ Театральная, пт – джазовые концерты, вход 100 р., пн-вс 12.00-5.00

Нигара 135 95 38, Ленинский просп., 55 (вход с улицы Губкина) ⓜ Ленинский Проспект, вход пт-сб 50 р., пн-вс 18.00-5.30

Оракул божественной бутылки 953 05 56, Ср.Овчинниковский пер., 1, стр. 13 ⓜ Новокузнецкая, вход чт 50 р., по флагерам 30 р., пт-сб 60-80 р., по флагерам 40 р., начало концертов чт 22.00, пт-сб 23.00, пн-вт 12.00-6.00, сб-вс 16.00-6.00

Оранжевый галстук 299 19 52, Камергерский пер., 5 ⓜ Охотный Ряд, вход после 23.00 пт-сб для девушек 50 р., для мужчин 100 р., вс-ср 11.00 и до последнего, чт-сб 11.00-6.00

Парижская жизнь 209 45 24, Каретный Ряд, 3 ⓜ Пушкинская, бильярд 240 р. в час, пн-вс 11.00-7.00

Парк 237 10 69, Крымский Вал, 9, здание Зеленого Театра ⓜ Октябрьская, Face control, пн-вс 20.00-8.00 www.park.com.ru

Паутина 933 42 52, Ст.Басманная, 38/2 ⓜ Бауманская, пн-вс 18.00-6.00

Пена 114 83 21, просп. Андропова, 37 ⓜ Коломенская, стрип-бар пн-вс 18.00-6.00, вход 200 р., пн-вс 12.00-6.00

Пиноккио 955 21 86, Орджоникидзе, 12 ⓜ Ленинский Проспект, вход для девушек пн-вс до 23.00 – 50 р., после 23.00 – 100 р., для мужчин пн-сб после 23.00 – 50 р., пн-вс 22.00-6.00

Пицца-экспресс 937 81 00, Смоленская пл., 3-5, ТЦ «Смоленский пассаж» ⓜ Смоленская, вечера камерного джаза пн-чт 19.00-23.00, сб-вс 13.00-17.00, 19.00-23.00; пн-вс 10.00-23.00

Планета Голливуд 255 91 91, Красная Пресня, 23б ⓜ Баррикадная, пн-вт 11.00-1.00, ср-вс 11.00-5.30

ПлехановЪ 237 92 09, Стремянный пер., 36, корп. 3 ⓜ Сухаревская, вход на концерты 60 р., с флагером 40 р., пн-вс с 12.00 до последнего

Полнолуние 209 43 36, Б.Каретный пер., 2 ⓜ Цветной Бульвар, пт-сб 21.00-6.00, вс 20.00-6.00

Посольский клуб / The Embassy Club 229 71 85, Брюсов пер., 8/10 ⓜ Охотный Ряд, джазовые концерты чт-сб 21.00, вход 100 р.; пн-ср с 12.00, сб-вс с 17.00 и до последнего

Постоянное место жительства 346 94 10, Люблинская, 165, корп. 3 ⓜ Марьино, концерты пт-сб 0.00, вход пн-сб 130-170 р., пн-вс 19.00-7.00

Проект О.Г.И. 927 56 78, Потаповский пер., 8/12, стр. 2 ⓜ Чистые Пруды, круглосуточно

Провокация 924 57 32, 923 34 94, Б.Златоустинский пер., 7 ⓜ Китай-город, кухня работает до 23.00, вход пт-сб после 23.00 – 70 р., пн-ср 12.00-1.00, чт-сб 12.00-6.00

Протон 217 32 31, академика Королева, 13 ⓜ ВДНХ, вход 100-250 р., пт-вс 18.00-22.00 и 22.00-7.00

Профсоюз-2000 954 92 00, Варшавское ш., 14 ⓜ Тульская, пн-чт 12.00-6.00, пт-вс 12.00-5.00

Пузырь 138 49 61, Ломоносовский просп., 23а, стр. 1 ⓜ Университет, вход пн-чт, вс 30 р., пт-сб 60 р.

ПушкинЪ 229 04 32, М.Гнездниковский пер., 9/8, стр. 3а ⓜ Тверская, Пушкинская, вход только для книгочеев, вт-вс 12.30-22.30

Р-клуб 952 04 78, 4-й Рощинский пр., 19/21 ⓜ Тульская, вход 40-80 р., пн-вс 18.00-23.00

Распутин 246 85 92, 245 51 35, Зубовский б-р, 25 ⓜ Парк Культуры, круглосуточно

Республика Beefeater 928 46 92, Никольская, 17 ⓜ Площадь Революции, партия в бильярд 50 р., вход пт-сб 50 р., Face control, пн-вс 11.00-6.00

Ритм-Блюз 203 65 56, 203 01 47, Староваганьковский пер., 19, стр. 1 ⓜ Библиотека им. Ленина, начало концертов 22.00, партия в бильярд 50 р., Face control, пн-вс с 17.00 и до последнего

Роботен 131 52 57, просп. Вернадского, 14, к/т «Звездный» ⓜ Проспект Вернадского, пт-сб 23.00-6.00

Ротонда 954 37 53, Ленинский просп., 18, корп. 2 ⓜ Октябрьская, Face control, вход 30-80 р., по флагерам свободный, пн-чт 17.00-1.00, пт-вс 17.00-5.00

Свалка 120 51 44, 128 78 23, Профсоюзная, 27/1 ⓜ Профсоюзная, партия в бильярд 30 р., вход пн-вт 30 р., ср 40 р., чт 50 р., пт-сб 70 р., по свободный вход для работников ночных клубов и 50% скидка для студентов; пн-вс 18.00-6.00

СДК МАИ 158 31 21, 158 44 70, Дубосековская, 8 ⓜ Сокол, вход 30-70 р., для студентов скидки на входе; дискотеки пт-вс вечерние 18.00-22.30, пт-сб ночные 23.00-5.30

Синяя птица 299 22 25, М.Дмитровка, 23/15 ⓜ Пушкинская, пн-вс джаз, 12.00-0.00

Сириус 924 87 26, Страстной б-р, 10, стр. 2 ⓜ Чеховская, вход свободный, вт-вс 18.00-6.00

Слава 176 71 72, ш. Энтузиастов, 58 ⓜ Шоссе Энтузиастов, вход пт 125 р., сб 150 р., вт-чт 18.00-5.00, пт-вс 18.00-6.00 www.slava.com

Старая площадь 298 46 88, Б.Черкасский пер., 8 ⓜ Китай-город, пн-вс 11.00-6.00

Театр песни «Перекресток» 158 17 00, Волоколамское ш., 13 ⓜ Сокол

Театр «Содружество актеров Таганки» 915 11 48, Земляной Вал, 76/12 ⓜ Таганская

Театр эстрады 959 04 56, Берсеневская наб., 20/2 ⓜ Боровицкая, Полянка

Территория 292 45 44, Тверская, 5/6 (вход с Никитского пер.) ⓜ Охотный Ряд, Face control, кухня работает 12.00-5.30, пн-ср, вс 12.00-1.00, чт-сб 12.00-6.00, www.territoria.ru

Титаник 215 60 95, Ленинградский просп., 31, стадион «Юных пионеров» ⓜ Динамо, вход пт 100 р., сб 250 р., пт-сб 23.00-6.00

Третий путь 951 87 34, Пятницкая, 4 ⓜ Третьяковская, Face control, вход 50 р., для студентов 40 р., пт-сб 22.00-5.00 www.8008.com/3rdpath

Три обезьяны 951 15 63, 959 09 09, Садовническая, 71, стр. 2 ⓜ Павелецкая, пн-вс 18.00-9.00 www.gav.ru/3monkeys

Удар 281 09 84, Олимпийский просп., 16, Спорткомплекс «Олимпийский», северная сторона, подъезд напротив входа в бассейн ⓜ Проспект Мира, каждую пт бои (бокс, тайский бокс, кикбоксинг), вход $20-50, пн-вс 12.00-6.00

Формула-1 963 03 13, Преображенская пл., 4/2, к/т «Имени Моссовета» ⓜ Преображенская Площадь, вход ср-чт для мужчин 50 р., пт для девушек 50 р., для мужчин 100 р., сб для девушек 100 р., для мужчин 150 р., пн-вс 18.00-6.00

Форпост 242 16 54, Хамовнический Вал, 28 ⓜ Спортивная, вход 20-50 р., пт-вс 17.00-23.00

Хамелеон 253 63 43, Пресненский Вал, 14 ⓜ Улица 1905 года, бильярд 100 р. в час, вход для девушек 40-100 р., для мужчин 20-60 р., ср, вс для студентов 20 р., пн-вс 20.00-10.00 www.chameleon.ru

Центр 954 01 58, Холодильный пер., 3 ⓜ Тульская, вход 100 р., пт-сб 22.00-6.00

Центральная станция 959 46 43, Б.Татарская, 16/2, стр. 2 ⓜ Новокузнецкая, вход чт по флагерам и для мужчин свободный, девушкам 23.00-3.00 – 25 р., вс для мужчин 90 р., для девушек 120 р., пт-сб для мужчин 100-160 р., для девушек 200-280 р., вс для студентов свободный, пн-вс 19.00-7.00 www.gaycentral.ru

Центральный дом журналиста 291 56 98, Никитский б-р, 8а ⓜ Арбатская

Центральный дом художника 238 19 55, Крымский Вал, 10/14 ⓜ Парк Культуры,

концерт Deep Purple

Внимание! В "Афише" №26 неверно указано место выступления группы Deep Purple. Концерт состоится 9 апреля во Дворце спорта "Лужники". Приносим свои извинения. >>>

www.afisha.net/clubs

ОБНОВЛЯЕТСЯ ЕЖЕДНЕВНО



Октябрьская
Цеппелин 145 62 73, Бакунина, 9/2, к/т «Украина» ⓜ Багратионовская, пн-вс 17.00-5.30
Цунами 200 55 66, Рахманиновский пер., 1/24 ⓜ Кузнецкий Мост, вход пт-сб 500 р., пн-вс 12.00-6.00
Чемпион 747 50 00, Ленинградское ш., 16 ⓜ Войковская, бодлинг 300-600 р. в час, американский пул 75-125 р., русский бильярд 75-150 р., караоке 200-400 р. в час, Q-Zar 30-50 р.; пн-вс 12.00-6.00
Черный лебедь 203 46 14, Новый Арбат, 19, стр. 2 (напротив Щукинского училища) ⓜ Арбатская, Смоленская, Face control, вход пн-чт 180 р., пт-вс 250 р., пн-вс 18.00 и до последнего
Четыре комнаты 959 33 20, Раушская наб., 4/5 ⓜ Третьяковская, вход пн-чт свободный, пт-сб на концерты для девушек 30 р., для мужчин 70 р., пн-вс 19.00-6.00
Чудо-бар 928 45 52, Мясницкий пр., 4 ⓜ Красные Ворота, пн-вс 11.00-23.00
Шангри-ла 229 00 03, Пушкинская пл., 2, к/т «Пушкинский» ⓜ Пушкинская, Тверская, Чеховская, вход 50 у.е. (при себе иметь паспорт или права), круглосуточно
Шанс 298 62 47, 956 71 02, Волочаевская, 11/15 ⓜ Площадь Ильича, вход пн-чт, вс до 0.00 для девушек 50 р., для мужчин бесплатный, после 0.00 для мужчин 50 р., для девушек 100 р., пт-сб для мужчин 100-120 р., для девушек 140 р.; пн-вс 23.00-6.00
Шайн 267 45 04, Лефортовский пер., 12 ⓜ Бауманская вход пт-сб 40-80 р., пн-вс 18.00-6.00
Шейх 259 84 19, Мантулинская, 3/5 ⓜ Улица 1905 года, вт-вс 20.00-6.00
Шестнадцать тонн 253 53 00, Пресненский Вал, 6 ⓜ Улица 1905 года, вход чт для девушек 100 р., для мужчин 150 р., пт-сб для девушек 150 р., для мужчин 200 р., пн-вс 18.00-6.00 www.16tons.ru
Штолька 953 42 68, Зацепский Вал, 6 ⓜ Курская, начало концертов 22.00, пн-ср, вс 13.00-2.00, чт-сб 13.00-5.00
Ю-ту 493 43 55, 493 35 11, Сходненская, 54, к/т «Балтика» ⓜ Сходненская, вход 40 р., по флаерам 30 р., начало концертов 18.00, пн-вс 18.00-6.00
Art Garbage 928 87 45, Старосадский пер., 5 ⓜ Китай-город, вход чт-сб 30-50 р., начало концертов в 22.00, пн-вс 12.00-6.00
B.B.King 299 82 06, Садовая-Самотечная, 4/2 ⓜ Цветной Бульвар, вход сб после 20.00 – 100 р., пн-чт, вс 12.00-2.00, пт-сб с 12.00 и до последнего
Bells 959 37 37, Б.Полянка, 51а



Киммо Похьонен родом из маленькой финской деревни. Начал играть на аккордеоне в 10 лет. Пока учился в Хельсинки, играл классику, позже перешел на авангардную музыку, потом – на рок. Последние четыре года он – «лучший фолк-музыкант» Финляндии. А заодно – «Хендрикс-аккордеон» и «техно-аккордеонный террорист». В прошлом году у него вышел первый сольный альбом «Kielo» (до этого Киммо успел поучаствовать в записи 65 компакт-дисков). Его музыка завораживает. «Я просто хочу показать, на что способен мой инструмент», – предупреждает он перед концертом. Выключается свет, Киммо растягивает меха аккордеона и в полной тишине, перебирая кнопки, берет первый аккорд. Этого достаточно, чтобы по телу у вас начали бегать мурашки. *«Китайский летчик Джо Да», вс 16 апреля, 23.00*

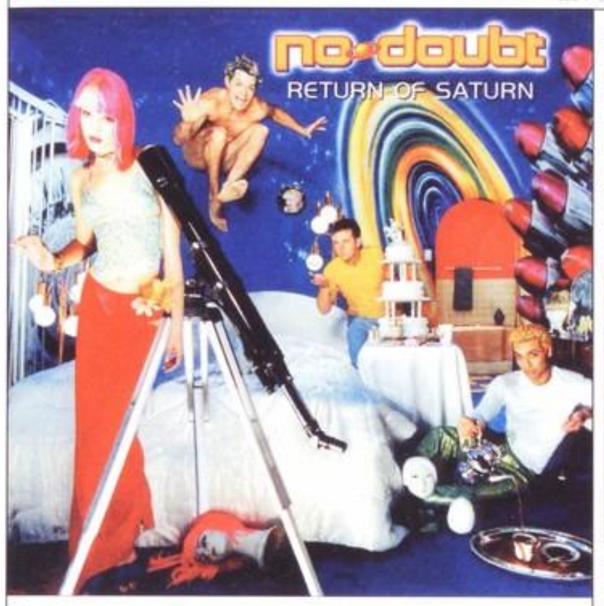
ⓜ Полянка, партия в бильярд 50 р., вход пт-сб для девушек 50 р., для мужчин 100 р.; пн-чт, вс 12.00-5.00, пт-сб 12.00-6.00
Beverly Hills 255 40 13, Кудринская пл., 1 ⓜ Баррикадная, вход пт-сб для девушек 150 р., для мужчин 200 р, вт-вс круглосуточно
Birdland 236 33 63, Щипок, 16 ⓜ Серпуховская, вт-сб джазовые концерты, вход вт, пт 100-200 р., пн-вс 12.00-0.00
Cats 209 40 89, Лихов пер., 6 (вход через Black Bull Bar) ⓜ Маяковская, вход 250 р., пн-вс с 21.00 и до последнего
Circus 729 44 50, Цветной б-р, 13
ⓜ Цветной Бульвар, чт-сб 23.00-6.00
Club 17 737 42 32, 737 42 33, Б.Головин пер., 17 ⓜ Сухаревская, пт джазовый концерт 20.00-23.00, пн-вс 12.00-0.00
Country Bar 917 28 82, Покровка, 50/2 ⓜ Чистые Пруды, билеты на концерты 70 р., пн-вс 12.00-4.00
Dolls 252 56 01, 252 57 21, Красная Пресня, 23б, стр. 1 ⓜ Баррикадная, вход до 18.00 – 810 р., после 20.00 – 1400 р., пн-вс 13.00-5.30
Fashion House 911 77 04, Воронцовская, 6, стр. 1 ⓜ Таганская, вход для мужчин 500 р., для девушек ср-чт 150 р., пт-сб 300 р., ср-сб 21.00-5.00
Forte 202 88 33, Б.Бронная, 18 ⓜ Тверская, вход ср-сб 70-200 р., пн-вс 14.00-0.00
Golden Palace 212 39 09, 212 39 41, 3-я улица Ямского Поля, 15 ⓜ Белорусская, вход для мужчин 8.00-20.00 – 250 р., 20.00-8.00 – 500 р. в обмен на фишки, для девушек свободный, круглосуточно
Hungry Duck 929 61 50, Пушечная, 9 (здание ЦДРИ) ⓜ Кузнецкий Мост, пн-вс 22.00-6.00 www.hungryduck.com
Internet Coffee Shop 737 92 00, Столешников пер., 14, Бака 14 ⓜ Театральная, Face control, пн-чт, вс 12.00-0.00, пт-сб круглосуточно
La Bamba 977 42 66, Дмитровское ш., 27 ⓜ Тимирязевская, пт-сб 23.00-6.00
Le Club 915 10 42, В.Радищевская, 21 (здание Театра на Таганке) ⓜ Таганская, вход 50-200 р., пн-вс с 12.00 и до последнего
Moosehead Canadian Bar 230 73 33, Б.Полянка, 54 ⓜ Полянка, начало концертов 21.00-22.00, пн-вс 11.00-5.00
Night Flight 229 41 65, Тверская, 17 ⓜ Тверская, Face control, 12.00-5.00
Nostalgie Art Club 916 94 78, Чистопрудный б-р, 12а ⓜ Чистые Пруды, пн-вс концерты 20.30
Papa John's 755 95 54, Мясницкая, 22 ⓜ Чистые Пруды, пн-вс 18.00-6.00
Radio Ga Ga 288 48 18, Олимпийский просп., 16, Спорткомплекс «Олимпийский», вход в клуб между подъездами №2 и №3 ⓜ Проспект Мира, концерты пт-сб 0.00, пн-вс 12.00-6.00
Sharks 959 54 54, Пятницкая, 29 ⓜ Третьяковская, пн-вс 18.00 и до последнего
Sport Bar 290 43 11, Н.Арбат, 10 ⓜ Арбатская, партия в бильярд 50 р., начало концертов чт-вт 22.00, сб 23.00; пн-вс 12.00-6.00
Studio 292 50 80, 292 51 58, Тверская, 10 (вход с Глинищевского пер.) ⓜ Охотный Ряд, вход пт-сб 200 р., круглосуточно
Tabula Rasa 240 92 89, Бережковская наб., 28 ⓜ Киевская, партия в бильярд 30 р., вход пн-чт, вс для мужчин 50 р., для студентов 25 р., пт-сб до 22.00 для девушек бесплатно, после 22.00 150 р., после окончания концерта 100 р. www.weblink.ru/tabula
Virus 937 80 29, Смоленская пл., 3/5, ТЦ «Смоленский пассаж» ⓜ Смоленская, вход ср-чт, вс для девушек после 0.00 150 р., для мужчин 300 р., Face control, Dress code, ср-чт, вс 22.00-4.00, пт-сб 22.00-6.00

WANTED!
МЕНЕДЖЕР ОТДЕЛА ПРОМОУШН И PR
21-26 ЛЕТ, ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ, БЕЗГРАНИЧНАЯ КОММУНИКАБЕЛЬНОСТЬ, НАВЫКИ В НАПИСАНИИ ТЕКСТОВ, ГОТОВНОСТЬ МНОГО И НАПРЯЖЕННО РАБОТАТЬ
ПРИСЫЛАЙТЕ РЕЗЮМЕ ПО ФАКСУ 788 0686 ДЛЯ ЛЮБОВИ КОЛТУНОВОЙ

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД СЕРГЕЯ КУРЕХИНА, АГЕНТСТВО ДЛИННЫЕ РУКИ, КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР ДОМ ПРЕДСТАВЛЯЮТ
НАЧАЛО КОНЦЕРТОВ В 19.00
S K F
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ СЕРГЕЯ КУРЕХИНА СКИФ 4.11-19 АПРЕЛЯ
ДОМ - Б. ОВЧИННИКОВСКИЙ ПЕР., 24, СТР. 4, ТЕЛЕФОН 953 7236, ФАКС 953 7242, E-MAIL: DOM-MSK@POSTMAN.RU, WWW.DOM.COM.RU

CD С ЮРИЕМ САПРЫКИНЫМ

сведения публикуются бесплатно. Обозреватель рубрики CD Юрий Сапрыкин может также услышать в эфире «Клипмейкер» на «Нашем радио» (101,7 FM, пн-чт 22.00-0.00), в котором он участвует под именем Юрий Бутырский. Эксклюзивом за предоставленные диски магазин «Пурпурный летний» (955 46 89, 955 46 52, Новослободская, 1; ⓜ Новослободская), а также компании BMG и Universal.



Душечка

Нескромные прелести группы No Doubt

До чего ж хороша собой Гвен Стефани – солистка группы No Doubt. Вьющиеся локоны, пухлые губки, индусская родинка на переносице. Хороши также грудь и улыбка. А уж как она песню «Don't Speak» поет – сердце кровью обливается. И все-то ей к лицу – и платьице в горошек, и треники синие, и блестящие блузочки, и пушистые кофточки. Во всех ты, душечка, нарядах хороша. Сю-сю-сю-сю-сю.

«Двадцать девять лет – это период, в течение которого Сатурн обращается вокруг своей оси... ой нет, вокруг Солнца... ну, в общем, вокруг

Слезы в умеренных дозах рассредоточены по всем трекам

чего-то он там обращается, – щебечет Гвен Стефани. – И согласно древним поверьям, по достижении двадцати девяти лет человек полностью осознает свою внутреннюю сущность». То есть Гвен отметила двадцать девятый день рождения, осознала свою сущность – и ну давай записывать новую пластинку. Мучили ее по ночам архетипы самости – а теперь собрала в кулак душевные силы и выплеснула все, что наболело.

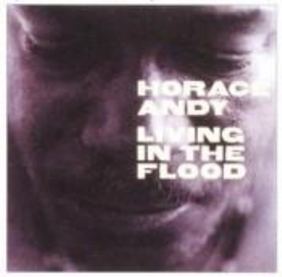
Самое смешное, что примерно так все и случилось. Альбом и впрямь силен. Сильный вокал, мощные моторные мелодии, правильно организованный драйв. Сразу предупреждаю: слезоточивого хита наподобие «Don't Speak» на диске нет – хотя на эту роль и претендует вещь «Too Late» с помпезным соло трубы, но плаксивость в ней, конечно, не та. Зато слезы в умеренных дозах тщательно рассредоточены по всем трекам. Начиная с уже раскрученной «Ex-Girlfriend» Гвен Стефани не столько свирепствует (чего должна бы требовать музыка), сколько печалится и бьет на жалость. В ход идут все возможные средства – от мужественных стонов из арсенала больших рок-вокалисток до мяуканий а-ля Les Rita Mitsouko. Своего пика эта «танябулановщина» достигает на треке «Marry Me», содержание которого буквально соответствует присказке «Какая же я красивая, кому же я достанусь». Хочется девушку пожалеть, приласкать, в конце концов, заплатить 15 долларов за диск – если это ее хоть как-то утешит.

Ах, если бы еще сделать вид, что история с группы No Doubt и началась. Если б не помнить, что эти платиновые локоны были у Мэрилин, а эта родинка – у Зиты и Гитты, если бы представить, что не было на свете группы Blondie с божественной Дебби Харри. Если бы закрыть глаза на вполне простительное в другой ситуации кокетство, на беззастенчивое желание понравиться, что лезет из каждого звука, из каждого всхлипа. Как бы тогда я любил тебя, Гвен Стефани.

No Doubt «Return of Saturn»
Interscope Records

Horace Andy «Living In The Flood»
Melankolic Records

Как говорил один из героев «Дней Турбиных»: «Есть такие голоса – дыбом встанут волоса». Хорас Энди как раз и обладает подобными экстраординарными способностями. Его высокий дрожащий тенор – нежнее материнской ласки, слаще халвы Ширака. Весь космический кайф ямайской даб-музыки строился на эффекте delay, когда звук ударных зависал в пустоте многократным эхом. У Хораса Энди эта звуковая примочка встроена в голосовые связки: голос дробится на затухающие отголоски без всяких вокодеров и реверберааторов. Этот пожилой человек так бы и пел до скончания веков где-то на окраинах Кингстона, если бы не Massive Attack. Изобретатели трип-хопа вытаскивали Хораса Энди на запись каждого своего альбома и в конце концов выпустили его сольный диск. Как и подобает уроженцу Ямайки, Энди играет регги – корневой, суровый, безо всяких коммерческих компромиссов. Голос черного ангела полон вселенской печали, он поет о людях, стоящих на грани самоубийства, о ямайских хулиганах с пистолетами в карманах и, разумеется, о великом и всемогущем боге Джа Растафарай. По одной песне для Хораса написали 3D из Massive Attack и бывший лидер Clash Джо Страммер. Энди с восторгом вспоминает о записи на деревенской студии Страммера: «Там можно буквально руками потрогать тьму». Этот старик с окраины Кингстона при определенных усилиях мог бы затмить за пояс любую прославленную поп-звезду. Только усилия ни к чему – Джа и так дал ему все.

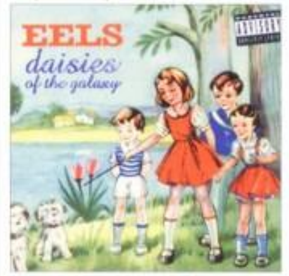


Eels «Daisies Of The Galaxy»
DreamWorks Records

Название этого проекта к действующему президенту США отношения не имеет. Ответственность за все происходящее скорее несет Джордж Клинтон – великий фанк-проповедник. Именно ему надо сказать спасибо за то, что Тэндер Свитс и Бен Эйрес из британской группы Cornershop окончательно двинулись умом на почве танцевальных ритмов. Раньше они мастерски разбавляли брит-поповый кисель индийскими специями. Журнал Rolling Stone присвоил предыдущему диску Cornershop титул «Альбом десятилетия». По части использования «низких технологий» Clinton переплюнули всех. Временами создается ощущение, что эту музыку записывали не люди, а, скажем, робот C3PO из «Звездных войн». У Clinton бодро бы других инструментов и не было, только самопальные драм-машины да орган «Эоника». Не пластинка, а материализация детской мечты. Вот таким образом представлял индийский мальчик из бедного квартала нелетальную диско-вечеринку. Сексуальный женский вокал, игрушечный ритм «думе-думс» и ситар – какая ж песня без ситара? В финале диска нам ненавязчиво дают понять, как эта музыка могла бы звучать в лучших домах: роскошный фан-



ковая Air, – по капле выдавливают из себя цинизм и не стыдятся чистых чувств. Только источники искомой чистоты у них различны: для Air это космическая «научно-поп-музыка» тридцатилетней давности, для Eels в нынешнем варианте – хипповская акустика в духе Донована и песенки из репертуара программы «Веселые нотки» (или ее американского аналога). Если вдуматься, то иначе и быть не могло: предыдущий альбом Eels «Electroshock Blues», навеянный смертью матери и самоубийством сест-



ра человека по имени E, был донельзя безысходен. Так что пасторальные пейзажи нового диска – это не постмодернизм никакой, это терапия для души.

Clinton «Disco & The Halfway To Discontent»
Luaka Bop

КОНЦЕРН «ГРУППА СОЮЗ» ПРИГЛАШАЕТ

СОЮЗ

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ,
А ТАКЖЕ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ТОРГОВЫХ ПЛОЩАДЕЙ
К СОТРУДНИЧЕСТВУ

ПРЕДЛАГАЕТ:

ОРГАНИЗАЦИЮ СОВМЕСТНЫХ ПРОЕКТОВ: МАГАЗИНЫ, ВИДЕОПРОКАТ
(франчайзинг и другие формы сотрудничества)

ТОРГОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ МАГАЗИНОВ
(система накопительных скидок, крупным покупателям — специальные цены)

АРЕНДУЕТ

ТОРГОВЫЕ ПЛОЩАДИ

Контактные телефоны:
(095) 267-0454, 267-8803, 267-8367

Пейджер:
(095) 961-3333, аб. 28477



Volkswagen New Beetle
представляет

Кастрат Фаринелли возвращается!

РАДИО Серебряный Дождь 100,1 FM

Серебряная Калоша '99

интернет_аукцион





CD гр. "Оберманекен"-"Нега и роскошь"
Лицензионный. Кажется с автографом.
28.00р.

www.molotok.ru

от "Секрета" до балета

ковый ремикс от группы Fila Brazillia заставляет забыть все сучки и задоринки предыдущих тринадцати треков.

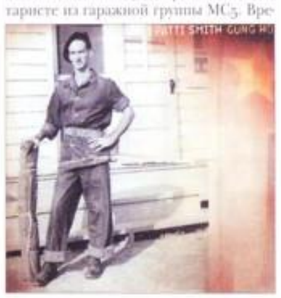
Kid Koala «Carpal Tunnel Syndrome»
Ninja Tune

Лейбл Ninja Tune известен как логово экспериментального трип-хоп-джаз-фанк-бог-знает-чего. То, что в это логово запустили Кида Коалу, – нелепица. Ни фанк, ни трип, ни хип тут и не ночевали. Кид Коала и не музыкант вовсе, а настоящий террорист, вооруженный ди-джейскими вертушками. Ощущения от его, с позволения сказать, музыки сходны с теми, что испытываешь в цирке. Женщина-каучук складывается вчетверо, ее протыкают раскаленным железным прутом. Хоть и извращение, но дух захватывает. Вот так и Кид Коала: пилит свои пластинки со скоростью пулемета «Максим», вьет из них веревки и гнет их в бараний рог. Пластинки явно найдены в сундуке на бабушкиной даче – ни единого электрического звука, одни контрабасы, «фортепианы» и выступления неизвестных артистов разговорного жанра. Слушая, как Кид Коала минуты три выпиливает сложносочиненный ритм, царапая иглой одно и то же невесть кем произнесенное слово, начинаешь поневоле переживать за мастера. Как известно по книгам Шинкарева, и Мадонна Рафаэля, и высоко прыгнувший кот у настоящего митька вызывают одинаково сильные чувства, выражаемые словом «ошпанки». Трюхология Кида Коалы наверняка привела бы митька в экстаз.



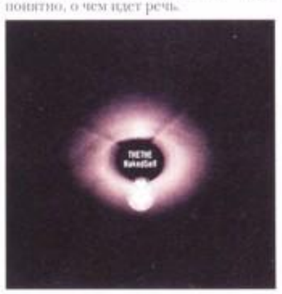
Patti Smith «Gung Ho»
Arista Records / BMG

Ее невозможно ни с кем сравнить. Патти Смит – сама по себе начало всех начал. Это у нее Гребенщиков украл «Рок-н-ролл мертв». Это она играла панк в нью-йоркском клубе CBGB еще тогда, когда панка и в проекте не было. Она может позволить себе не выпускать пластинки по десять лет – чтобы потом второпях записать шедевр и снова уйти на дно. Последний раз она выпускала из забвения четыре года назад с альбомом «Gone Again», записанным в память о покойном муже Фреде Смите, гитаристе из гаражной группы MC5. Время лечит. Патти жива и вроде бы полна сил. Рядом по-прежнему Ленни Кей – гитарист и критик, превратившийся ее когда-то из скромной поэтессы в рок-героиню. Они собираются вместе и играют музыку, которая настолько хорошо спродюсирована, что кажется записанной с первого дубля и без всякой обработки. Вроде бы все просто: элементарные как дважды два гитарные риффы, звук, который можно было бы записать в любом гараже. Но такая простота не всем дана – ее заработать надо. И совершенно непонятно, как можно заслужить то мужественное отчаяние, что сквозит в лучших песнях Патти – десятиминутных гимнах «Strange Messengers» и «Gung Ho». Это чувство вообще не из этой жизни – оно осталось там, где Нико и Jefferson Airplane, и там, где доктор Гонзо просит кинуть в ванну магнитофон на «вот этой вот ноте» из песни про белого кролика. Но тебя убьет током! А мне плевать, со мной Патти Смит, она поет так, как пели скандинавские богини или скифские идолы. Мудрый Хо Ши Мин смотрит со стены, и новая революция – это просто еще один поворот колеса.



The The «Naked Self»
Nothing Records

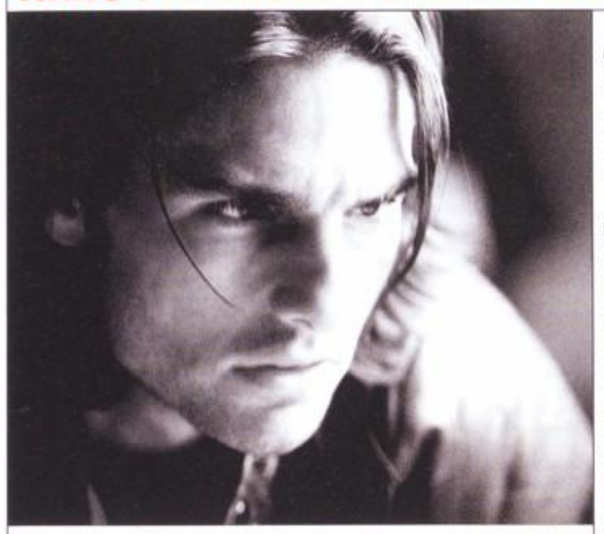
Таких людей, как Мэтт Джонсон, называют энигматичными. Цветастый эпитет, но бьет в точку. Джонсон способен годами сидеть в студии, доводя новые треки до немыслимого совершенства. А потом отказывается выпускать синглы и рвет отношения с рекорд-компаниями. Добрая треть альбомов его проекта The The до сих пор остается неизданной. Немудрено, что в России его почитают три с половиной человека. Такой уж он – внезапный, противоречивый.
На этот раз все обошлось. Не прошло и четырех лет с начала записи, как материал вышел в свет. Джонсон, старавшийся раньше затащить в студию как можно больше музыкантов, здесь обходится силами сплоченного маленького оркестрика. Микшировал альбом Роли Мосиманн, постоянный продюсер Swans и Young Gods. Работа оказалась ему по плечу – клаустрофобические пейзажи и атональные гитарные соло Джонсона создают вполне себе удручающую атмосферу. Удручающую – не в смысле качества музыки. Потому что Джонсон, при всех звуковых экспериментах, остается прежде всего отличным сочинителем песен. Такие треки, как «Whisperers» или «December Falls», – это воистину золотые мелодии. Есть подозрение, что отличный сочинитель песен – это вообще профессия такая. Неважно, ты играешь и какие опыты учиняешь над собой, но если тебя зовут Томом Уэйтсом, Дэвидом Силвианом или Мэттом Джонсоном – всем понятно, о чем идет речь.



КИНО С АЛЕКСЕЕМ ВАСИЛЬЕВЫМ

Сведения набираются бесплатно. Информацию о фильмах и сеансах присылайте до 13 апреля. Факс: 788-66-80, aleksei@zhuba.net. Приветствуется предоставление иллюстраций. Точка зрения обозревателя может не совпадать с мнением редакции.

NESCAFÉ



Эдип-ТВ

Первая настоящая трагедия в кино

Режиссер-вундеркинд Пол Томас Андерсон никак не может уйти из дома. Так же, как и в своем предыдущем фильме, «Ночи в стиле «буги»», он поселил дюжину персонажей в родном лос-анджелесском пригороде, долине Сан-Фернандо, где сам он в семилетнем возрасте твердо решил стать лучшим режиссером и сценаристом на свете. Для Сан-Фернандо не ахти какая мечта: две трети населения работают в кино или на телевидении.
Две трети героев «Магнолии» – тоже. Сам фильм – трехчасовой наезд на крупный план телеидолов. Настолько крупный, чтобы в рекламной улыбке разглядеть невротическое подергивание губ, в сияющих глазах – затаившуюся истерику. Пока не станет ясно, что эти телеидолы – заводные машинки судьбы, и батарейки у них садятся.
Судьба, по Андерсону, это любой контакт, в первую очередь внутрисемейный. Слова и поступки близких людей направляют психику ребенка, травмируют подростка, запугивают взрослого. 10-летний эрудит запомнит навсегда, как в рекламной паузе телеигры его не пустили в туалет, предательская струйка стекала на ботинки, а отец шипел на него за то, что он не выходит на сцену бороться за суперприз. Мальчик вырастет отшельником. Другому игроку повезло – он стал любимцем нации и уже не представляет жизнь без аплодисментов. Стан взрослым – ничем не примечательным лысеющим очкариком, – он живет с мыслью, что все обязаны отдавать ему свою любовь и деньги за просто так, и вежливое равнодушие бармена – достаточный повод для самоубийства. Испорченные контактом с людьми машинки затем напускают свою порчу уже с телеэкрана – в миллионную аудиторию: парень, чье детство прошло в уходе за матерью-инвалидом, ведет терапевтические телесеансы для мужчин, где учит не поддаваться на женские уловки, доказывает, что мужчина должен использовать женщину всеми возможными способами.
Круг замыкается – человека чистого, не дышавшего загаженной разбитыми сердцами, предательствами, убийствами атмосферой, – нет. Судьба – это общество. Общество – это цепная реакция насилий над личностью. Остаться в стороне – никак.
Сам раб судьбы и потенциальный персонаж «Магнолии», Андерсон стал режиссером в силу своего окружения и теперь расплачивается с ним с полной самоотдачей. Рассказать о новаторских приемах, которыми пользуется Андерсон, – все равно что выдать финал детектива. Его новая картина – не только лучший фильм года, но первый, с которым мы вступаем в качественно новый век кино.

10-ЛЕТНИЙ ЭРУДИТ НАВСЕГДА ЗАПОМНИТ, КАК ЕГО НЕ ПУСТИЛИ В ТУАЛЕТ

Магнолия / Magnolia
Пол Томас Андерсон, США, 1999
В ролях Том Круз, Джулианна Мур, Джон С.Рейли
(субтитры)
www.magnoliamovie.com
Американский дом кино, Под куполом, Стрела, сбс 22-23 апреля

Девушка на мосту
La fille sur le pont

Патрис Леконт, Франция, 1999, в ролях Ванесса Паради, Даниэль Отей
(субтитры)
www.paramountclassics.com/girl

Двадцатилетняя Адель (Паради) совсем потерялась. Жизнь – в лице бесконечных мужчин – думает только, как бы ее поиметь, а сама она не знает, чего хочет. «Мое будущее, – говорит, – как зал ожидания на вокзале. Все куда-то торопятся, а я только сижу и жду». Не дождавшись, она взбирается на перила моста и уже готовится прыгнуть, когда ее останавливает грустный метатель ножей Габор (Отей). Два неудачника еще не знают, что создана друг для друга: он – ее идеальный спутник, она – его идеальная мишень. Первые фильмы Патриса Леконта носили названия типа «Туалеты были заперты изнутри», «Загорелые на лыжах» и «Приходи ко мне, я остановилось у подружки». В последние годы он снимал шумные костюмированные блокбастеры – вроде «Насмешки» и «Одного шанса на двоих». Но по-настоящему он понимает не в комедии и не в приключениях, а в любви. «Девушка на мосту» похожа на его лучшие фильмы – «Месье Ир» и «Муж парикмахерши», тихие романтические истории о слишком сильной и потому невозможной любви. Они почти непозволительно искренни и приглушенно отчаянны. Здесь к координатам любви прибавлена новая: опасность. Весь фильм проходит на острие ножа. Опасны не только ножи, но и взгляды. С помощью метания ножей Габор занимается со своей мишенью любовью. Взгляды говорят о какой-то неземной значительности происходящего. Экран черно-белый, потому что это у Леконта цвета судьбы.
Актеры играют замечательно, особенно Отей, который, как никто в современном кино, умеет смотреть. У режиссера старомодное, очень французское обаяние. Сегодня не часто увидишь фильм, на котором то и дело перехватывает горло. И самое приятное, что совершенно не стыдно.

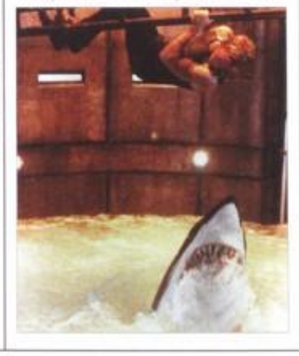
Михаил Брашинский
Кинотеатр (Малый зал), втчет 11-13 апреля



Глубокое синее море
Deep Blue Sea

Ренни Харлин, США, 1999, в ролях Томас Джейн, Сэффрон Беррэд, Самюэль Л.Джексон, Стеллан Скарсгард, ЛЛ Кул Джей
(субтитры)
www.deepbluesea.net

Штиль. Двое мускулистых юношей и их загорелые подружки целуются на лодке. У самой кромки воды магнитофон исполняет что-то летнее, дискотечное. Девушка откидывает со лба прядь золотых волос и бесцельно болтает ногой в воде. Солнце рентгеном просвечивает верхний слой океана. Нижний слой не просвечивает ничто. Но оттуда прекрасно видно лодку и девичью ногу. Зыбкая тень двинулась к лодке, плавник возник над водой. Над мачтами, застывшими в штиле, раздается крик.
«Глубокое синее море» – свирепый, зубастый и красивый – как сама акула – триллер о нападении морских монстров, каких не было со времен «Челюстей» и «Смерти среди айсбергов». Рулетка – кто погибнет, кто выживет – непредсказуема. Фильму, как и акулам, плевать на душевные качества, ум, отвагу и цвет кожи героев. Режиссер Ренни Харлин сделал свою главную картину. Свои былые достижения – в области триллера о схватке человека с враждебной природой («Скалолаз») и фильма-катастрофы («Крепкий орешек-2») он довел до предельного – акульего – совершенства. У сюжета о нападении акул глубокие корни в европейской культуре: еще древнегреческий поэт Леонид Тарентский написал стих о доле губок Тарисе, которому акула откусила нижнюю часть тела. Этот сюжет вечен, потому что несокрушим. Психологические проблемы или вражда между людьми тают в себе возможность другой точки зрения. Здесь же путь только один: проявить ловкость и силу, чтобы спастись, убить, чтобы выжить.



Американский дом кино, пн-сб 10-15, ср 19 апреля
Каро Фильм, МДМ-кино, Родина, пн-чт 10-20 апреля
Пушкинский, Ударник, пн-вс 10-23 апреля
Кодак Кинотеатр, чт-вс 13-23 апреля
Художественный, пт-вс 21-23 апреля

NESCAFÉ

Восток-Запад / Est-ouest

Режи Варнье, Франция–Россия–Болгария–Испания, 1999, в ролях Сандрин Бонэр, Олег Меньшиков, Сергей Бодров мл., Катрин Денев

1946 год. Советское правительство проводит акцию по предоставлению гражданства эмигрантам, покинувшим Россию после революции. Вербовщики гарантируют личную свободу и трудоустройство по возвращении на Родину. Герои фильма – врач Головин (Меньшиков) и его жена-француженка (Бонэр) – из тех, что поверили обещаниям Сталина, закалили серпастые паспорта и сели на корабль, следующий курсом на Одессу.

В прологе показан парижский прием для эмигрантов – золотые канделябры, винный бархат кресел, белый крахмал рубашек. Встык – высадка в одесском порту, абсолютно черном от ночи, в которой глаз различает только шинели и приклады. Кошмар начинается с первых шагов по советскому асфальту. Коричневые стены коммуналки, сортир с облупившейся краской, тошнотворная прозрачность водки – зрители шкварят мордой в дерьмо. Но гораздо страшнее наблюдать, как затем люди обживаются в этом кошмаре, как он становится привычной средой обитания. Мастер эпической мелодрамы («Индокитай»), Варне позволил себе недвусмысленное заявление о России: это страна без свободы и без удобств, подавляющая личность настолько, что даже холеная француженка уже готова принять здешние правила игры. Главные наши артисты – Меньшиков и Бодров – серыми лицами добавили красок в общую картину безысходности. Для картины – хорошо, для мелодрамы – не очень. Пусть хоть двадцать раз профессионалы, современные русские звезды не имеют того, что есть у какого-нибудь Венсана Переса, который в том же «Индокитае» бросает единственный взгляд на Денев, и сразу становится ясно, что от любви этим двоим никуда не деться. Под взглядами Меньшикова и Бодрова тоже некуда деваться – Колыма!



Ролан, пн-чт 10-14 апреля
Каро Фильм, Художественный, пн-чт 10-20 апреля
Зарядье, пн-вс 17-23 апреля

Генри Фул / Henry Fool

Хэл Хартли, США, 1997, в ролях Томас Джей Райан, Джеймс Урбаняк, Паркер Поузи
(субтитры)
www.spe.sony.com/classics/henryfool

Мусорщик Саймон (Урбаняк) живет с депрессивной мамашей и распутной сестрой (Поузи) в замухрышном Квинсе. Ходит понурив голову, смотрит искоса. Все его шпыняют. Типичный серийный убийца в зародыше. Но тут в его жизнь неожиданно врывается Генри Фул, а попросту – Иван Дурак (Райан), бомж и недофил с ухватками ангела. Он дает Саймону пустую тетрадь и вызывает на поединок словами: сам он уже давно пишет труд всей своей жизни, эпохальную «Исповедь». Отныне их отношения вконец запутаются: кто тут Моцарт, а кто Сальери – даже им самим непонятно.

Фильм сочинил, поставил, спродюсировал и озвучил собственной музыкой Хэл Хартли, один из самых странных американских независимых режиссеров. Сначала его манера раздражает. Возникает ощущение, что разговариваешь с аутичным подростком, который мычит и одновременно издевается над тобой. Все ужасно искусственное. Из сюжета торчат белые нитки. Диалог книжный, так никто не разговаривает. Актеры дохлые, не играют, а зачитывают сценарий. Их все время хочется подстегнуть. Потом, если хватает терпения, привыкаешь. И даже приятно. Главное, попасть в ритм. Тогда то, что показалось искусственностью, окажется инопланетностью. У Хартли все герои – пришельцы, если не по паспорту, то по сути. У них у всех проблемы с языком, даже с родным. Они всю жизнь говорят, как впервые, пробуя на вкус каждое слово. Движутся, как сомнамбулы в Диснейленде, с глуповатым удивлением озираясь вокруг. В их лицах просвечивает напряжение неопытного и перегруженного ума, который может в любой момент сорваться.

И вдруг эти уроды оказываются людьми. Да так оказываются, что приходится сдерживать слезы. Несмотря на искусственность происходящего. В этом интрига Хартли: пробить чувство через бесчувственность. В конце концов он заставит вас смеяться и плакать. Если вы, конечно, до этого доживете. ***М.Б.***

35ММ, вт-вс 18-23 апреля



Американский пирог / American Pie

Пол Вайц, США, 1999
В ролях Джейсон Биггс, Крис Клайн, Шеннон Уильям Скотт, Мина Сувари, Наташа Лионн
(дубляж)
www.universalpictures.com/americanpie

Пятеро старшеклассников заключают пакт, что потеряют девственность до выпускного вечера. Нехитрая завязка позволила авторам этой молодежной комедии собрать полную антологию сексуальных анекдотов, которые обычно под грифом «правдивых историй» рассказывают в школе на перемене в мужских туалетах. Фильм, опустившийся в шутках даже ниже пояса «Остина Пауэрса», все же не превратился в бессвязный набор хулиганских сцен. Авторы проявили акробатическую ловкость: стянули эпизоды типа контуса неопытного онаниста с яблочным пирогом в крепкий сюжет и преподнесли в форме, не оскорбительной для общественного вкуса.

Киноцентр (Малый зал), пн-пт 10-17 апреля

Анализируй это! / Analyze This

Харольд Раймис, США, 1999
В ролях Роберт Де Ниро, Билли Кристал, Лиза Кудроу, Чазз Палминтери
(дублированный)
www.analyzethis.com

Разговорная комедия о мафиози, которому понадобились сеансы психоаналитика, могла состояться только при условии сильной игры актеров. Но Билли Кристал похож не на преуспевающего психоаналитика, а на подставного комика-бенефицианта. Роберт Де Ниро – не на мафиози, страдающего эдиповым комплексом, а на хвост некогда блестящей кинокометы. Впрочем, правдоподобие не входит в число художественных приоритетов режиссера Рэймиса. Он хочет снимать фильмы-симпатяги, все как один похожие на «День сурка», – его лучшее произведение. Беда в том, что «День сурка» хоть и повторяется бесконечно, бывает только однажды.

Киноцентр (Малый зал), вс 16 апреля

Афера Томаса Крауна / The Thomas Crown Affair

Джон МакТирнан, США, 1999
В ролях Пирс Броснан, Рене Руссо, Денис Лири, Фэй Данауэй, Эстер Канадас
(субтитры)
www.mgm.com/thethomascrownaffair

Томас Краун – человек-загадка. Почему этот богач похищает из музея картину Моне, которую ему легче купить? Почему из всех женщин его увлекла именно та, что гонит его в смертельную ловушку? И увлекла ли? Мужественная непроницаемость Пирса Броснана идет этой роли, а в элегантный фильм, где герои только и делают, что гоняют на морских катамаранах, управляют планерами и обедают в фешенебельных ресторанах, хочется укутаться, как в дорогие меха.

Киноцентр (Малый зал), ср 12 апреля

Беги, Лола, беги / Lola Rennt

Том Тыквер, Германия, 1999
В ролях Франка Потенте, Мориц Бляйбтрой, Херберт Кнауп
(субтитры)
www.spe.sony.com/classics/runlolarun

Прекрасный образец по-настоящему модного кино. Дизайнерская картинка. Силовной адреналин. Спортивная актриса. Культовый саундтрек. Позитивная направленность. Весь фильм Лола бежит, чтобы спасти жизнь попавшего на деньги друга-наркодилера. Когда все заканчивается плохо, режиссер отматывает пленку назад и начинает сначала. И так до тех пор, пока финал не устроит и режиссера, и Лолу, и зрителей. Мессидж такой, что смерти нет. Потому что всегда возможны варианты. Что может быть человечнее компьютерной игры, которая убеждает нас, что роковых ошибок не бывает и счастливый конец обеспечен, надо только вовремя нажать на «Escape»?

МДМ-кино, пн-вс 10-23 апреля

Бойцовский клуб / Fight Club

Дэвид Финчер, США, 1999
В ролях Брэд Питт, Эдвард Нортон, Хелена Бонэм-Картер, Джаред Лето
(дублированный)
www.foxmovies.com/fightclub

Джек живет в блочном доме, ходит на блочную службу, и его вообще нет – силовная пустота, голое место. Это – пока он не знакомится с Тайлером Дарденом, загадочным анархистом, который помогает ему избавиться от вредных привычек (типа квартиры и работы) и в один ясный вечер просит дать ему по морде, да посильней. Так рождается «Бойцовский клуб», где мужчины теряют себя в мордобое и выходят помолодевшими на десять лет. Самая весомая на сегодня работа талантливого Дэвида Финчера. Это значит: дикие визуальные композиции, бешеный драйв, масса злости и никакой пощады себе, актерам и зрителям.

Киноцентр (Малый зал), пт 11, чт-пт 13-14 апреля

Двухсотлетний человек / Bicentennial Man

Крис Коламбус, США, 1999
В ролях Робин Уильямс, Эмбет Дэвиц, Сэм Нил, Оливер Платт
(дублированный)
www.movies.go.com/bicentennialman

Эпос по рассказу Айзека Азимова. Зажиточный американец покупает робота для ухода по дому. Робот оказывается добрым и вырезает из дерева лошадку. Потом идет в конгресс доказывать, что он – человек и имеет гражданские права. Но ему не верят – он железный. Тогда робот делает себе человеческое лицо. Учится смеяться и плакать. Вставляет себе внутрь кишки, чтобы портить воздух, приделывает половой орган, и тот работает с утра до вечера, как отбойный молоток. Но конгресс продолжает упираться. Заключительная стадия болезни Робина Уильямса, комика, который смехом лечит души.

Каро Фильм, пн-ср 10-12 апреля
Под куполом, вт-вс 18-23 апреля
Художественный, пт-вс 21-23 апреля

Девятые врата / The Ninth Gate

Роман Полански, Испания–Франция, 1999
В ролях Джонни Депп, Эммануэль Сенье, Фрэнк Ланджелла, Лена Уэлш
(дублированный)
www.ninthgate.com

В руках нью-йоркского букинистического дилера оказывается издание XVII века, эстампы в котором сработал сам Люцифер и зашифровал в них некий магический ход. Автор классического сатанинского триллера «Ребенок Розмари» предлагает прокатиться вместе с Джонни Деппом по трем мировым столицам, пережить массу напряженных моментов и по пути раскусить люциферов ребус. От фильма получаешь удовольствие того же сорта, что испытываешь в детстве, разгадывая вслед за Шерлоком Холмсом таинственные надписи в «Плящущих человечках». Для поклонников головоломок и криптограмм.

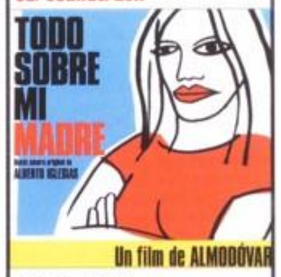
Киноцентр (Малый зал), сб 15 апреля

Дикий Дикий Вест / Wild Wild West

Барри Зонненфельд, США, 1999
В ролях Уилл Смит, Кевин Клайн, Кеннет Брана, Сельма Хайек, М.Эммет Уолш
(дублированный)
www.wildwildwest.net

NESCAFÉ

cd/soundtrack



«Todo Sobre Mi Madre»

Banda Sonora Original de Alberto Iglesias

«Все о моей маме» – последняя работа Педро Альмодовара, увенчанная «Оскаром» и канскими наградами. Примерно через месяц ее посмотрит каждый уважающий себя житель столицы. Саундтрек к этой картине – раритет, каких мало. И в этом качестве он пребудет до скончания веков. Вершители судеб Горбушки вряд ли возьмутся за его, прости Господи, дистрибуцию.

Порэлитно немодная музыка. Не Найман, не Бадаламенти и уж тем более не сборник слабо соотносящихся с фильмом хитов. Даже фамилия композитора – если и способна привлечь внимание постороннего, то на мгновение, не больше. Иглесиас, конечно, да не тот. Альберто Иглесиас – просто пианист, к тому же автор музыки к последним фильмам Альмодовара. Симфоническая сюита, которую он приготовил для «Моей мамы» – типичный образчик среднеевропейской киномузыки. Чувствительная лирика, деликатно сопровождающая перипетии сюжета. Певучие струнные, печальный гобой, паузы, повисающие в пустоте. В оригинальный звуковой ряд незаметно вплетаются трагические танго Дино Салуцци, аргентинского мастера бандонеона. И как венец всему – неподражаемое африканское кантри «Tajabone», спетое сенегальцем Исмаэлем Ло.

Так сегодня музыку для кино не делают. В Европе из больших мастеров жанра остался только Войцех Киляр, постоянный композитор Кесьлевского. Говорят, что Альберто Иглесиаса настойчиво манит в Голливуд. Только вряд ли его подход придется там ко двору. Его музыка – это не монтажный прием и не перебивка между сценами. Скорее, фон, на котором разворачивается драма. И без которого она теряет всякий смысл. ***Юрий Сапрыкин***

Америка, 1869 год. Серия бесследных исчезновений ведущих ученых страны. Президент Грант отправляет на их поиски бравого чернокожего капитана и маршала – мастера переодеваний. Через салуны и прерии, коварные объятия блондинок и тридцатифунтовых гэгов в духе «тортом в лицо», на лошадях, паровозах и летательных аппаратах они мчатся к развязке, где зло будет посрамлено. Дорогое, большое и карикатурное ретро, где злодеев распознаешь по чернявым завитым усищам, а добросердечную, но временно падшую девушку – по трагической обводке вокруг глаз. Кино, просто созданное, чтобы школьники прогуливали на нем уроки.

Киноцентр (Малый зал), вт-ср 11-12, пн-вс 14-16 апреля

Догма / Dogma

Кевин Смит, США, 1999
В ролях Бен Аффлек, Мэтт Дэмон, Линда Фиорентино, Алан Рикман, Сельма Хайек
(дублированный)
www.dogma-movie.com

Божественная комедия-2000. Двое падших ангелов были изгнаны из рая за непослушание Господу и проторчали целую вечность в Массачусетсе. В канун миллениума они находят лазейку в рай, но по декрету, изданному Богом, им запрещено показываться на небесах. А нарушение божественных указов приведет к уничтожению Вселенной. Серафимы, музы и апостолы приходят на Землю в человеческом облике с целью помешать этому. «Догма» – здравая, часто смешная и безупречно красно-сняя сатира. Фильм разрушает в созидательных целях, чтобы вернуть библейским идеалам их первозданную ценность и построить-таки свободный от предрассудков христианский мир.

Киноцентр (Малый зал), ср 12, пт 15 апреля

История игрушек-2 / Toy Story 2

Джон Лассетер, США, 1999
(дублированный)
www.toystory2.com

Смысл жизни игрушки в том, чтобы ее любили. За любовь и жизни не жалко. Мальчишка Энди оторвал своему игрушечному ковбою Вуди руку и пришивает его как может. Изза него Вуди попадает в хищные лапы торговца игрушками и чуть не улывает за океан. Перед ним встает выбор: вечность под стеклом японского музея или коротка, но счастливая жизнь ковбоя, с которым играют? Сначала продолжение первого в истории полностью компьютерного мультфильма собирались выпускать прямо на видео. Но когда поняли, какая человеческая драма у них на руках, пустили в широкий прокат.

Каро Фильм, пн-ср 10-12 апреля

Конец романа / The End Of The Affair

Нил Джордан, Великобритания–США, 1999
В ролях Рэйф Файнс, Джулианна Мур, Стивен Ри
(субтитры)
www.spe.sony.com/movies/endoftheaffair

Вторая мировая. Писатель Бендрекс переживает бурный роман с замужней женщиной Сарой (Мур, номинация на «Оскар» за лучшую женскую роль). Както после сильной бомбежки Сара покидает его – на ровном месте, без объяснений. После войны Бендрекс нанимает частного сыщика, чтобы разгадать ее тайну. Фильм снят по книге Грэма Грина, роману с налетом мистики. Режиссер Джордан, тяготеющий к патологическим сюжетам («Интервью с вампиром», «Сновидения»), в этой мистике купается. Фильм сотканный из образов-наваждений: лондонские туманы, мокрый асфальт, рыжие ведьмические локоны Джулианны Мур. Болезненность проступает в мелодраме, как румянец на лице чахоточной. Но болезненность – обязательная часть викторианского стиля, а «Конец романа» – стопроцентно викторианское кино.

Под куполом, вт-чт 11-13 апреля

Красота по-американски / American Beauty

Сэм Мендес, США, 1999
В ролях Кевин Спейси, Аннет Бенинг, Мина Сувари, Вес Бентли, Питер Галлагер
(субтитры)
www.americanbeautymovie.com

Расклад – как в театральной пьесе. Одноэтажная Америка с палисадами. Муж, жена, дочь – фикция хорошей семьи. Сатирическая картинка первого акта сменяется водевилем второго: в жизни каждого члена семьи появляется кто-то на стороне. Под влиянием любви мещане проходят воспитание чувств. Когда они уже готовы вернуться друг к другу обновленными, совершенные ими поступки срывают с предохранителя револьвер трагедии. Киноаттракцион – ядовитые реплики, первоклассные актеры, спецэффекты и занятный сюжет – с критикой общества и горьким взглядом на жизнь. Восемь заслуженных номинаций на «Оскар-99».

35ММ, пн-вс, 10-16 апреля
Киноцентр (Большой зал), пн-вт 10-17 апреля
Художественный, пн-чт 10-20 апреля

Куда приходят мечты / What Dreams May Come

Винсент Уорд, США, 1998
В ролях Робин Уильямс, Кьюба Гудингмл., Аннабелла Шиорра, Макс фон Сюдов
(дублированный)
www.whatdreamsmay.com

Мистерия о приключениях погибшего врача в раю и аду, где он ищет пропавшихся сына, дочь, жену и собаку. С точки зрения представлений о загробной жизни фильм представляет дегенеративную утопию клинтоновского общежития: все меньшинства водят хороводы, дружно взявшись за руки. Отдает слабоумием. Но пропустить его ни в коем случае нельзя, во всяком случае – эстетам. Образы того света – триумф чрезмерной, в духе сталинского псевдоклассицизма, фантазии художника Эдуэнио Дзанетти («Призрак дома на холме»). В сочетании с передовыми спецэффектами зрелище получается упоительное.

Киноцентр (Малый зал), пт 14 апреля

Лунный папа

Бахтияр Худойназаров, Россия–Германия–Таджикистан, 1999
В ролях Чулпан Хаматова, Мориц Бляйбтрой, Ато Мухамеджанов, Мераб Ниниидзе, Николай Фоменко

Фильм-чревовещатель. Закадровый голос, который ведет повествование, – это голос ребенка из живота героини Чулпан Хаматовой, восточной девушки Мамлакат. Зародыш рассказывает, как впотьмах южной ночи невинная Мамлакат приняла незнакомца за артиста и понесла от него и как ее брат-дурачок и отец-кровник искали артиста по всему Узбекистану. От общего беспросветного фона постсоветского кино фильм отличает не открыточная красота восточного пейзажа и отличная игра трех перуских мужчин – Бляйбтроя, Мухамеджанова и Ниниидзе. Но грубый символизм (в финале авторы опустились до буквального изображения идиомы «крыша поехала») и культпросветовское поведение Хаматовой и Фоменко возвращают фильму статус акта чревовещания, причем самого пиусного толка.

МДМ-кино, вт-сб 14-15, 21-22 апреля

Лучший друг / The Next Best Thing

Джон Шлезингер, США, 2000
В ролях Рупрт Эверетт, Мадонна, Майкл Вартан, Линн Редгрейв
(дублированный)
www.nextbestthingmovie.com

Эбби и Роберт – лучшие друзья вот уже десять лет. Ей нравятся мужчины, ему тоже, и в этом они неисправимы. Но как-то весенней ночью они устраивают вечеринку на двоих, напиваются до бесчинства, и вскоре Эбби узнает, что беременна. Друзья решают вырастить ребенка вместе и создать идеальную семью новой формации. Перед вами – не комедия и не нравоучение, а просто талантливо выполненная частная драма о двух романтических эгоистах, чьи мечты заводят их на путь ревности и предательств. Сюрприз фильма – Мадонна: прежде – никудышная актриса, в «Лучшем друге» она – звезда, которую хочется смотреть снова и снова.

35ММ, пн-вс 17-23 апреля
Горьковский, пн-ср 10-19 апреля
Под куполом, вт-вс 18-23 апреля
Стрела, пн-чт 10-20 апреля

Матрица / The Matrix

Энди и Ларри Вачовски, США, 1999

10 ЛЕТ
MIBS
1990 - 2000
АВИАБИЛЕТЫ
ПУТЕШЕСТВИЯ
Петровский б-р, 10
937-6666
http://www.mibs.ru
Лиц. № В 342280



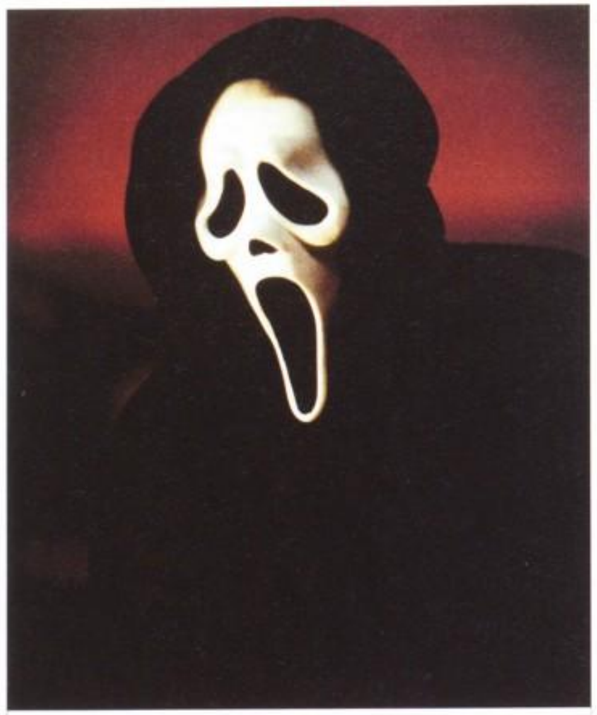
В ролях Киану Ривз, Кэрри-Энн Мосс, Лоренс Фишберн, Хьюго Уивинг (дублированный)
www.matrixmovie.com
Человечество спит в изолированных капсулах и служит чем-то вроде батареек для питания машин, захвативших власть на Земле. Герой Киану Ривза, продвинутый хакер, призван всех разбудить. Поскольку «объективная реальность» – всего лишь сон, сочиненный, чтобы нам, батарейкам, веселее спалось, в матричном мире возможно все, даже скучноватые моменты. Фильм замешен на синтезе общих мест и универсальных понятий и поэтому обречен на успех. Как Библия и книжки Ричарда Баха.
Киноцентр (Малый зал), пн-чт 10-17 апреля

Роттинг Хилл / Notting Hill
Роджер Мичелл, Великобритания, 1999
В ролях Джулия Робертс, Хью Грант, Рис Айфанс
(дублированный)
www.universalpictures.com/nottinghill
Романтическая комедия о голливудской кинозвезде, сбежавшей от секретарей погулять по Лондону. В первой же книжной лавке она видит продавца и влюбляется в него. Причина, видимо, в том, что он – вообще первый мужчина, которого она видит на воле. Иначе привязанность дивы трудно объяснить. Из диалогов непонятно, что может связывать этих двух людей. Герои Роберте и Гранта с недовольными физиономиями кочуют по случайным спальням – поведение приверженцев анонимного секса. Второстепенные персонажи сыплют истерически смешными шутками. Их старания оправдывают заявленный жанр комедии, но не оправдывают наличия нудной парочки главных персонажей среди роттинг-хилловского веселья.
МДМ-кино, пн-сб 14-15 апреля

Пес-призрак: путь самурая
Ghost Dog: The Way Of The Samurai
Джим Джармуш, США–Франция–Германия, 1999
В ролях Форест Уитакер, Джон Торми, Кэндзи де Банколе
(синхронный перевод)
www.bacfilms.com/ghostdog
Негр по кличке Пес-призрак считает себя мертвым по двум причинам. Во-первых, он живет по самурайскому кодексу и старательно медитирует над собственной смертью. Во-вторых, он несколько лет назад был почти убит, но мафиози-итальянец спас негру жизнь. Теперь он разводит почтовых голубей, а те приносят ему весточки от мафиози с приказами – верный Пес служит киллером. Джармуш вновь приглашает на медитацию. В «Мертвеце» он подвел нас к порогу смерти – теперь назначает свидание за его пределами. Самурайская заповедь гласит: «Каждый день без исключения представляй себя уже мертвым. Вот суть пути самурая». А «Путь самурая» – есть суть и подзаголовок джармушевского шедевра.
35ММ, пн-вс 10-16 апреля
Киноцентр (Малый зал), пт-пн 14-17 апреля

Пляж / The Beach
Дэнни Бойл, США, 2000
В ролях Леонардо Ди Каприо, Вирджиния Ледойен, Тильда Суинтон, Роберт Карлайл
(дублированный)
www.thebeachmovie.com
Далеко убежал от родителей юный Ричард (Ди Каприо). Гуляет по Бангкоку, пьет кровь из свежевыпотрошенной кобры, ищет приключений. И они сами плывут к нему в руки. В виде путеводной карты загадочного острова-невидимки по имени Пляж, где, говорят, и расположен земной рай. Ричард отправляется в паломничество. Фильм по имени «Пляж» тоже станет объектом паломничества. Дэнни Бойл – режиссер «Трейнспоттинга». Ди Каприо не появлялся на экране два года. Колонии туристов-европейцев в Таиланде – такое же модное сегодня явление, как Танжер в эпоху битников. Все же устало создателей (съемки затянулись больше чем на год) передалась и фильму: фильм элементарно скучен, его неинтересно смотреть.
Киноцентр (Большой зал), пн-пн 10-17 апреля
Западье, пн-вс 10-23 апреля

Романс / Romance
Катрин Брейя, Франция, 1999
В ролях Каролин Дюсей, Сагамор Стевенин, Роско Сиффреди
(синхронный перевод)
www.tastetemptance.com
У молодой учительницы Мари в жизни все наперекосяк: любит своего бойфренда, изменяет ему с первым встречным (мировая порнозвезда Сиффреди), а утешения ищет у пожилого директора школы. В этой истории не было бы ничего увлекательного, если бы вся она не разыгрывалась в постели, без покрывал. Настоящее, хоть и не очень изобретательное, феминистское кино только выдает себя за порнуху, а на деле бросает вызов мужскому взгляду, для которого женщина – всего лишь смутный объект желания.
Киноцентр (Малый зал), пн 10, пн 17 апреля



«Крик-3» – последняя глава самого прибыльного фильма ужасов в истории кино. На этот раз убийца в маске орудует на съемочной площадке, где снимают киноверсию событий, произошедших в «Крике-2», описывающем – в свою очередь – события, произошедшие на премьере фильма, поставленного по событиям «Крика-1». Не запутаться окончательно, где кино, а где действительность, помогут постоянные герои-маньки в исполнении Нив Кэмпбелл, Кортни Кокс и Дэвида Аркетта. «Крик» изначально задумывался как трилогия, и этот фильм – его окончательная развязка.
Горизонт, ср-вс 19-23 апреля; Родина, пт-вс 21-23 апреля; Американский дом кино, Стрела, сб-вс 22-23 апреля

с работой мысли человека, которому приходится быстро, забегая вперед, решать одновременно личные и профессиональные вопросы. Все вместе – портрет душевного состояния элитного американского журналиста, живущего в своей оторванной от действительности башне из слоновой кости.
Кари Фильм, чт-чт 13-20 апреля

Сибирский цирюльник
Никита Михалков, Россия–Франция, 1998
В ролях Олег Меньшиков, Джулия Ормонд, Алексей Петренко, Ричард Харрис
www.the-barber-of-siberia.com
Никита Михалков на коне. Три часа кинопленки отснято на одном дыхании, свежем, как морозный денек у кремлевских стен. Американка Джейн (Ормонд) приехала в Россию 1885 года в качестве приманки для коммерческой авантюры, влюбилась в симпатичного молодого кадета (Меньшиков), и тот оказался соперником генерала, ради которого все путешествие и затевалось. Ситуация в принципе разрешимая, но не с отчаянной русской душой. Мораль: судьба – это наши широкие чувства. Наши широкие чувства – это судьба!
Западье, пн-вс 10-23 апреля

Сонная лощина / Sleepy Hollow
Тим Бартон, США, 1999
В ролях Джонни Депп, Кристина Риччи, Миранда Ричардсон, Майкл Гэмбон, Кастер Ван Дьен
(дублированный)
www.sleepyhollowmovie.com
1799 год. Молодой констебль (Депп) расследует серию зверских убийств в захолустной деревушке. По преданию, их совершает призрак Всадника без головы. Констебль не склонен верить в духов и применяет передовой дедуктивный метод. Бартон («Эдвард Руки-ножницы», «Кошмар перед Рождеством») соединил готическую новеллу Вашингтона Ирвинга (по мотивам которой снят фильм) с детективом о Шерлоке Холмсе. Фильм лучше всего смотреть с последних рядов, откуда видна рамка экрана: каждый кадр стилизован под живопись, преимущественно барбизонскую, и издалека смотрится как ожившая картина старого мастера. Этот эффект делает кошмары «Лощины» еще более зловещими.
Киноцентр (Большой зал), пн-пн 10-17 апреля

Талантливый мистер Рипли
The Talented Mr.Ripley
Энтони Мингелла, США, 1999
В ролях Мэтт Дэмон, Гвинет Полтроу, Джуд Лоу, Кейт Бланшетт
(дублированный)
www.talentedmrripley.com
Италия конца 50-х. Молодой американец Рипли приезжает сюда по заданию: уговорить плейбоя – наследника судоверфи вернуться на родину. Но влюбляется и в плейбоя, и в его джазовый образ жизни. А когда плейбой решает отдалиться, убивает его и присваивает себе его имя. Социальные патологии здесь переплетены с сексуальными – как змеи в клубке. Трезвая мысль о паразитизме обслуживающего класса и изобразительная красота погребены под ученическим исполнением Мэтта Дэмона: наблюдать два с половиной часа за его правильной игрой так же весело, как за наклеиванием марок на мануфактуре для слепых.
Американский дом кино,

пн-сб 10-15, ср 19 апреля
Киноцентр (Большой зал), пн-пн 10-17 апреля
Кодак Киномир, пн-чт 10-23 апреля
Кари Фильм, пн-чт 10-20 апреля
Под куполом, пт-чт 11-13 апреля
Родина, пн-вс 10-23 апреля
Стрела, пн-чт 10-20 апреля

Тарзан / Tarzan
Крис Бак, Кевин Лима, США, 1999
(дублированный)
www.disney.go.com/DisneyPictures/tarzan
После серии средних постановок о никому не известных персонажах (вроде Покахонтас или Мулан) Дисней возвращается – с хитом про настоящего героя. Приключения потомственного лорда, воспитанного в джунглях обезьянами, озвучена песнями Фила Коллинза и выполнена в уникальной технике. Двухмерные герои движутся в трехмерном пространстве, а камера совершает кульбиты вслед за Тарзаном, прыгающим с лианы на лиану. Эффект – как на американских горках в объемном нарисованном лесу.
Кари Фильм, чт-чт 13-20 апреля

Фортуна
Георгий Данелия, Россия, 2000
В ролях Вахтанг Кикабидзе, Алексей Петренко, Владимир Изотов
Старый капитан Фома Аркильич заведует речной баржей. Вдвоем с приемным двенадцатилетним сыном перебивается случайными перевозками. Взяв груз минеральной воды до Твери, он оказывается в эпицентре криминальной аферы. Будет весь набор перестроечных шутих – казино, братва, политический компромат, женская сборная по кикбоксингу, ночной отель, попы и «Нет такого города Тверь – есть Калинин!». Для Данелия «Фортуна» – попытка примириться с современной российской действительностью, но методы его – все та же горбачевская блажь и карикатуры из «Крокодила». Вместе с баржой достойно тонет только седовласый Кикабидзе – напоминанием о золотых годах советского кино, 60-70-х, когда здесь жили настоящие звезды и секс-символы, а режиссеры давали им хорошие роли в хороших фильмах.
Пушкинский, чт-вс 20-23 апреля

Шестое чувство / The Sixth Sense
М.Найт Шьямалан, США, 1999
В ролях Брюс Уиллис, Хэйли Джоэл Осмент, Тони Коллетт
(дублированный)
www.movies.go.com/sixthsense
Только детский психолог собрался отпраздновать повышение, как в дом врывается голый маньяк и стреляет психологу в живот. Год спустя доктор привязывается к восьмилетнему Коулу, у которого что-то с головой. Доктор признается мальчику, что пытается спасти не его, а в его лице – того, голого. А мальчик признается доктору, что постоянно общается с мертвецами. Помочь другому сможет только один из них. Кассовая сенсация прошлого года, побившая все рекорды (кроме новых «Звездных войн»), – зрелище малоприятное. Сделано с убежденностью, что в кино – главное – знать, на какие кнопки жать. Расчет простой. «Общество мертвых поэтов» под одной крышей с «Секретными материалами».
Киноцентр (Малый зал), пн-вт 10-11, ср 13, сб-пн 15-17 апреля
МДМ-кино, пт-вс 21-23 апреля

ФЕСТИВАЛЬ

Программа Панорама кино стран Европейского союза
Центральный дом кинематографистов Васильевская, 13 ☎ Белорусская, пн-вт 10-14 апреля, 19.00, вход свободный
Билеты выдаются в приемной Британского совета по адресу: Николоямская, 1 ☎ Китай-город, Таганская
Библиотека иностранной литературы, 1 этаж, зимний сад, пн-чт 10-14 апреля, 14.00-18.00

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 АПРЕЛЯ

Один единственный / Dos Eneste ene
Сюзан Бир, Дания, 1999, в ролях Сидсе Бабетт Кнудсен, Нильс Олсен, Рафаэль Эйголм
Три датских национальных кинопремии «Бодил», в том числе за лучший фильм года.
Троянский Эдди / Trojan Eddie
Билли МакКенна, Великобритания, 1996, в ролях Ричард Харрис, Стивен Рэй, Брендан Глисон
Главный приз – «Золотая раковина» Международного кинофестиваля в Сан-Себастьяне.

ВТОРНИК, 11 АПРЕЛЯ

In vino veritas! / Adieu, plancher des vaches!
Оттар Нордстрем, Франция, 1999, в ролях Нико Тариелашвили, Жюли Лаванд, Филипп Бас
Приз «Феликс критиков» за лучший европейский фильм года.
Как молния / Como un relampago
Мигель Эрмоя, Испания, 1998, в ролях Итти Агирре, Асеумита Серна, Сантьяго Рамос
Главный приз Международного кинофестиваля испаноязычных фильмов в Майами.

СРЕДА, 12 АПРЕЛЯ

Маленький Тони / Kleine Toun
Алекс ван Варенбердан, Нидерланды, 1998, в ролях Аннет Малефэ, Арнан Шлоттер, Алекс ван Варенбердан
Огнепоклонница / Tulennielija
Пирье Хонкасало, Финляндия, 1998, в ролях Тийна Вескитало, Пирдья Боррес, Пер Рагнар
Приз молодежного жюри Международного кинофестиваля в Локарно. Большой приз жюри Международного кинофестиваля в Лос-Анджелесе, приз молодежной аудитории Международного кинофестиваля фильмов северных стран в Рэйне, 8 национальных финских кинопремий «Юсси».

ЧЕТВЕРГ, 13 АПРЕЛЯ

Отблески пламени / Sinais de fogo
Луис Филипе Рошa, Португалия, 1995, в ролях Диого Инфанте, Рут Габриэль, Маргаритаи дель Канту
Модели / Models
Уолрих Зайдль, Австрия, 1999, в ролях Виктория Бэум, Тоня Петровски, Лиза Гроссман

РЕПЕРТУАР

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 АПРЕЛЯ

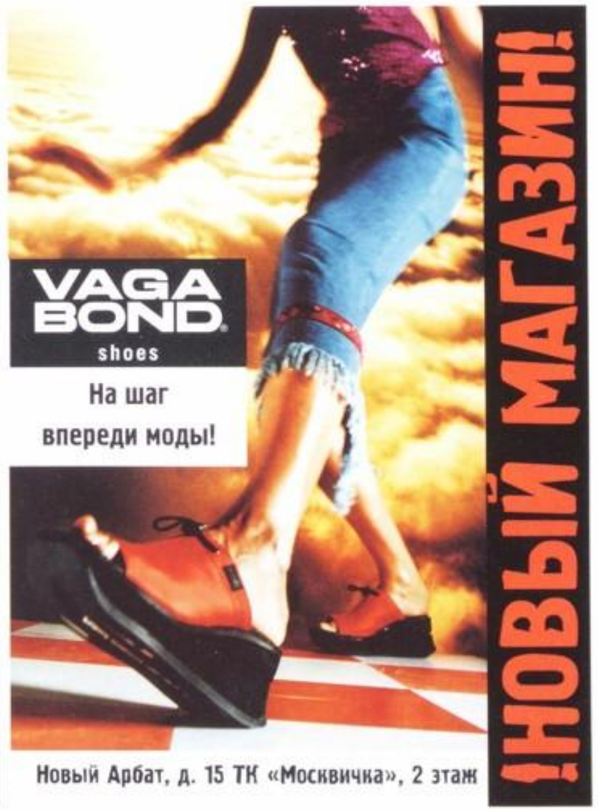
35-ММ Красота по-американски *10.00, 12.15, 14.30, 18.45, 21.00, 23.15*
Пес-призрак: путь самурая *16.45*
Красота по-американски; Пес-призрак: путь самурая *1.30, Ночной повтор*
Американский дом кино Талантливый мистер Рипли *21.00*
Глубокое синее море *19.00*
Горизонт Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Западье Сибирский цирюльник *15.00*
ДМБ *10.30, 14.30, 18.30*
Пляж *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
От заката до рассвета *12.30, 16.30, 20.30*
Кари Фильм Восток-Запад *11.45, 14.05, 16.20, 18.35, 20.50*
Глубокое синее море *11.15, 13.10, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
Режи Варнье, Франция, 1999, в ролях Сандрин Боннэр, Олег Меньшиков, Сергей Бодров-мл.
Приз зрительских симпатий Международного кинофестиваля в Палм-Спрингс.
В зимней спячке / Winterschlafer
Том Тыквер, Германия, 1997, в ролях Ульрих Мюлле, Хайнц Ферх, Флориан Лукас
Два немецких национальных киноприза – за режиссуру и операторскую работу. Приз Международной ассоциации кинокритиков ФИПРЕССИ на Международном кинофестивале в Тессалониках.

ВТОРНИК, 11 АПРЕЛЯ

35-ММ Красота по-американски *10.00, 12.15, 14.30, 16.30*
Двухсотлетний человек *18.15, 20.50*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *10.45, 15.00*
Пляж *12.45*
Красота по-американски *17.00, 21.45*
Талантливый мистер Рипли *19.15*
(Малый зал) Матрица *11.40*
Летят журавли *14.00*
Американский пирог *15.50*
Шестое чувство *17.40*
Романс *19.40*
Пес-призрак: путь самурая *21.30*
Кодак Киномир Талантливый мистер Рипли *11.00, 13.40, 16.20, 19.00, 21.40*
МДМ-кино Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Беги, Лола, беги! *9.30, 21.30, 23.30*
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Родина Глубокое синее море *12.00, 16.30, 21.00*
Восток-Запад *14.00, 18.30*
Талантливый мистер Рипли *23.00*
Стрела Лучший друг *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Талантливый мистер Рипли *12.00, 16.30, 21.00*
Талантливый мистер Рипли; Лучший друг *1.30, Ночной повтор*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Красота по-американски *13.30, 21.00*
Восток-Запад *11.00, 16.00, 18.30*
История игрушек-2 *11.00, 12.50, 14.40, 16.30*
Двухсотлетний человек *18.15, 20.50*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *10.45, 15.00*
Пляж *12.45*
Красота по-американски *17.00, 21.45*
Талантливый мистер Рипли *19.15*
(Малый зал) Матрица *11.40*
Летят журавли *14.00*
Американский пирог *15.50*
Шестое чувство *17.40*
Романс *19.40*
Пес-призрак: путь самурая *21.30*
Кодак Киномир Талантливый мистер Рипли *11.00, 13.40, 16.20, 19.00, 21.40*
МДМ-кино Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Беги, Лола, беги! *9.30, 21.30, 23.30*
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Родина Глубокое синее море *12.00, 16.30, 21.00*
Восток-Запад *14.00, 18.30*
Талантливый мистер Рипли *23.00*
Стрела Лучший друг *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Талантливый мистер Рипли *12.00, 16.30, 21.00*
Талантливый мистер Рипли; Лучший друг *1.30, Ночной повтор*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Красота по-американски *13.30, 21.00*
Восток-Запад *11.00, 16.00, 18.30*

ВТОРНИК, 11 АПРЕЛЯ

35-ММ Красота по-американски *10.00,*



10 САМЫХ КАССОВЫХ ФИЛЬМОВ США

В скобках указаны сборы фильмов на уикэнд 24-26 марта / общая сумма сборов в миллионах долларов

1. (18.5 / 55.8) Эрин Брокович / Erin Brokovich
Сбежавшая невеста и все еще красотка Джулия Робертс расследует глобальное экологическое преступление. Ну и что? В Италии порнозвезда давно уже заседает в парламенте.

2. (18.0 / 24.5) Ромео должен умереть
Romeo Must Die
Ромео – гений гонконгских боевых искусств Джет Ли – танцует. Джульетта – звезда хип-хопа Аалия – поет. Шекспир отдыхает.

3. (7.2 / 20.4) Конечная остановка
Final Destination
Школьники вышли покурить, опоздали на самолет, самолет разбился. Теперь Смерть бродит за ними по пятам, пытаясь найти способ исправить ошибку. Как насчет водки, пролитой на компьютер, который за это перегрызет вам горло модемом?

4. (5.7 / 49.2) Миссия на Марс
Mission To Mars
Астронавты в профиль, как на медали. Слезы на бесформенных щеках марсиан. Брайан Де Пальма совсем расслабился. Миссия на Марс невыполнима.

5. (4.5 / 4.5) Здесь на Земле / Here On Earth
Тинейджеры, первый поцелуй, светлое завтра, но у тебя рак, и значит, ты умрешь. Другие возможные причины смерти: переувлажнение (для зрителей), переутомление (для сюжета, скачанного с «Истории любви»).

6. (4.1 / 4.1) Любой ценой / Whatever It Takes
«Сирано де Бержерак-2000». Объясниться в любви мешает не чересчур длинный нос, а севший мобильный телефон. Фильм о старшеклассниках, сделанный для первокурсников второгодками.

7. (4.0 / 108.0) Красота по-американски
American Beauty
Бросить все, влюбиться в одноклассницу дочери, сорокалетним запалить первый в жизни косяк, номинироваться на восемь «Оскаров» и отхватить пять, включая «Лучший фильм», «Лучшую режиссуру» и «Лучшую мужскую роль». Чем не красота по-американски?

8. (3.0 / 26.0) Мой пес Скип / My Dog Skip
Он не компьютерный эффект, а самый что ни на есть живой песик. Естественно, это ностальгическое ретро: дело происходит в сорок третьем. Больше таких не делают. Мегабайты удобнее – за ними убирать не надо.

9. (2.7 / 49.6) Правила винного цеха
The Cider House Rules
Ретроэпос по роману Джона Ирвинга («Оскар» за сценарий) про детдом до-х годов. Триумф гуманизма, отточенного режиссером Лассе Хальстрёмом на таких эпических полотнах, как «АББА: Фильм».

10. (2.0 / 54.1) Все девять ярдов
The Whole Nine Yards
Что делать, если ты дантист и у тебя под боком поселился мафиозо, заложивший своих? Звать своих. А если это Брюс Уиллис? Молиться, чтобы они плохо стреляли. Ради сиквела.

12.15, 14.30, 18.45, 21.00
Пес-призрак: путь самурая *16.45, 23.15*
Красота по-американски; Пес-призрак: путь самурая *1.30. Ночной нон-стоп*
Американский дом кино Глубокое синее море *19.00*
Талантливый мистер Рипли *21.00*
Горизонт Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Сибирский цирюльник *15.00*
ДМБ *10.30, 14.30, 18.30*
Пляж *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
От заката до рассвета *12.30, 16.30, 20.30*
Каро Фильм Восток-Запад *11.45, 14.05, 16.20, 18.35, 20.50*
Глубокое синее море *11.15, 13.10, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
История игрушек-2 *11.00, 12.50, 14.40, 16.30*
Двухсотлетний человек *18.15, 20.50*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *10.45, 15.00*
Пляж *12.45*
Красота по-американски *17.00, 21.45*
Талантливый мистер Рипли *19.15*
(Малый зал) Бойцовский клуб *11.40, 21.30*
Дикий, дикий Вест *14.00*
Американский пирог *15.50*
Шестое чувство *17.40*
Девушка на мосту *19.40*
Кодак Киномир Талантливый мистер Рипли *11.00, 13.40, 16.20, 19.00, 21.40*
МДМ-кино Бегги, Лола, бегги! *09.30, 21.30, 23.30*
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Под куполом Конец романа *16.30, 19.00*
Талантливый мистер Рипли *21.30*
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан Глубокое синее море *12.00, 16.30, 21.00*
Восток-Запад *14.00, 18.30*
Талантливый мистер Рипли *23.00*
Стрела Лучший друг *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Талантливый мистер Рипли *12.00, 16.30, 21.00*
Талантливый мистер Рипли; Лучший друг *1.30. Ночной нон-стоп*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Красота по-американски *13.30, 21.00*
Восток-Запад *11.00, 16.00, 18.30*

СРЕДА, 12 АПРЕЛЯ

35-ММ Красота по-американски *10.00, 12.15, 14.30, 18.45, 21.00*
Пес-призрак: путь самурая *16.45, 23.15*
Красота по-американски; Пес-призрак: путь самурая *1.30. Ночной нон-стоп*
Американский дом кино Глубокое синее море *19.00*
Талантливый мистер Рипли *21.00*
Горизонт Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Сибирский цирюльник *15.00*
ДМБ *10.30, 14.30, 18.30*
Пляж *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
От заката до рассвета *12.30, 16.30, 20.30*
Каро Фильм Восток-Запад *11.45, 14.05, 16.20, 18.35, 20.50*
Глубокое синее море *11.15, 13.10, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
История игрушек-2 *11.00, 12.50, 14.40, 16.30*
Двухсотлетний человек *18.15, 20.50*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *10.45, 15.00*
Пляж *12.45*
Красота по-американски *17.00, 21.45*
Талантливый мистер Рипли *19.15*
(Малый зал) Бойцовский клуб *11.40, 21.30*
Дикий, дикий Вест *14.00*
Американский пирог *15.50*
Девушка на мосту *17.40*
Афера Томаса Крауна *19.30*
Матрица *21.30*
Кодак Киномир Талантливый мистер Рипли *11.00, 13.40, 16.20, 19.00, 21.40*
МДМ-кино Бегги, Лола, бегги! *9.30, 21.30, 23.30*
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Под куполом Конец романа *16.30, 19.00*
Талантливый мистер Рипли *21.30*
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан Глубокое синее море *12.00, 16.30, 21.00*
Восток-Запад *14.00, 18.30*
Талантливый мистер Рипли *23.00*
Стрела Лучший друг *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Талантливый мистер Рипли *12.00, 16.30, 21.00*
Талантливый мистер Рипли; Лучший друг *1.30. Ночной нон-стоп*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Красота по-американски *13.30, 21.00*
Восток-Запад *11.00, 16.00, 18.30*

ЧЕТВЕРГ, 13 АПРЕЛЯ

35-ММ Красота по-американски *10.00, 12.15, 14.30, 18.45, 21.00*
Пес-призрак: путь самурая *16.45, 23.15*
Красота по-американски; Пес-призрак: путь самурая *1.30. Ночной нон-стоп*
Американский дом кино Талантливый мистер Рипли *19.00*
Глубокое синее море *21.30*
Горизонт Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Сибирский цирюльник *15.00*
ДМБ *10.30, 14.30, 18.30*
Пляж *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
От заката до рассвета *12.30, 16.30, 20.30*
Каро Фильм Восток-Запад *11.45, 14.05, 16.20, 18.35, 20.50*
Глубокое синее море *11.15, 13.10, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
История игрушек-2 *11.00, 12.50, 14.40, 16.30*
Двухсотлетний человек *18.15, 20.50*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *10.45, 15.00*
Пляж *12.45*
Красота по-американски *17.00, 21.45*
Талантливый мистер Рипли *19.15*
(Малый зал) Матрица *21.30*
Дикий, дикий Вест *14.00*
Американский пирог *15.50*
Девушка на мосту *17.40*
Шестое чувство *19.30*
Кодак Киномир Талантливый мистер Рипли *11.00, 13.40, 16.20, 19.00, 21.40*
МДМ-кино Бегги, Лола, бегги! *9.30, 21.30, 23.30*
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Под куполом Конец романа *16.30, 19.00*
Талантливый мистер Рипли *21.30*
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан Глубокое синее море *12.00, 16.30, 21.00*
Восток-Запад *14.00, 18.30*
Талантливый мистер Рипли *23.00*
Стрела Лучший друг *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Талантливый мистер Рипли *12.00, 16.30, 21.00*
Талантливый мистер Рипли; Лучший друг *1.30. Ночной нон-стоп*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Красота по-американски *13.30, 21.00*
Восток-Запад *11.00, 16.00, 18.30*

ПЯТНИЦА, 14 АПРЕЛЯ

35-ММ Красота по-американски *10.00, 12.15, 14.30, 18.45, 21.00, 23.15*
Пес-призрак: путь самурая *16.45*
Красота по-американски; Пес-призрак: путь самурая *1.30. Ночной нон-стоп*
Американский дом кино Талантливый мистер Рипли *19.00, 23.10*
Глубокое синее море *21.30*
Горизонт Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Сибирский цирюльник *15.00*
ДМБ *10.30, 14.30, 18.30*
Пляж *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
От заката до рассвета *12.30, 16.30, 20.30*
Каро Фильм Свой человек *11.45, 14.40, 17.35, 20.30*
Глубокое синее море *11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
Тарзан *11.00, 12.45, 14.30, 16.15*
Восток-Запад *18.00, 20.30*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *10.45, 15.00*
Пляж *12.45*
Красота по-американски *17.00, 21.45*
Талантливый мистер Рипли *19.15*
(Малый зал) Бойцовский клуб *11.40*
Дикий Дикий Вест *14.00*
Американский пирог *15.50*
Куда приводят мечты *17.40*
Повар, вор, его жена и ее любовник *19.40*
Пес-призрак: путь самурая *21.50*
Кодак Киномир Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Бегги, Лола, бегги! *9.30, 21.30, 23.30*
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Лунный папа *1.30*
Ноттинг Хилл *3.30*
Под куполом На момент подписания номера в печать репертуар неизвестен
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Ролан Глубокое синее море *12.00, 16.30, 18.30*
Талантливый мистер Рипли *14.00, 20.30*
Восток-Запад *23.00*
Стрела Лучший друг *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Талантливый мистер Рипли *12.00, 16.30, 21.00*
Талантливый мистер Рипли; Лучший друг *1.30. Ночной нон-стоп*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Художественный Красота по-американски *13.30, 21.00*
Восток-Запад *11.00, 16.00, 18.30*

СУББОТА, 15 АПРЕЛЯ

35-ММ Красота по-американски *10.00, 12.15, 14.30, 19.00, 21.15*
Пес-призрак: путь самурая *23.30*
Красота по-американски; Пес-призрак: путь самурая *1.30. Ночной нон-стоп*

Американский дом кино Талантливый мистер Рипли *14.00, 19.00, 23.10*
Глубокое синее море *16.30, 21.30*
Горизонт Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Сибирский цирюльник *15.00*
ДМБ *10.30, 14.30, 18.30*
Пляж *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
От заката до рассвета *12.30, 16.30, 20.30*
Каро Фильм Свой человек *11.45, 14.40, 17.35, 20.30*
Глубокое синее море *11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
Тарзан *11.00, 12.45, 14.30, 16.15*
Восток-Запад *18.00, 20.30*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *10.45, 15.00*
Пляж *12.45*
Красота по-американски *17.00, 21.45*
Талантливый мистер Рипли *19.15*
(Малый зал) Матрица *10.00*
Дикий Дикий Вест *12.20*
Американский пирог *14.10*
Шестое чувство *16.00*
Пес-призрак: путь самурая *18.00*
Дюна *20.00*
Девятые врата *22.15*
Кодак Киномир Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Бегги, Лола, бегги! *9.30, 21.30, 23.30*
Лунный папа *1.30*
Ноттинг Хилл *3.30*
Под куполом На момент подписания номера в печать репертуар неизвестен
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Ролан Волшебное лето обезьян *10.00, 12.00*
Талантливый мистер Рипли *14.00, 20.30*
Глубокое синее море *16.30, 18.30*
Восток-Запад *23.00*
Стрела Лучший друг *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Талантливый мистер Рипли *12.00, 16.30, 21.00*
Талантливый мистер Рипли; Лучший друг *1.30. Ночной нон-стоп*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Художественный Красота по-американски *13.30, 21.00*
Восток-Запад *11.00, 16.00, 18.30*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 АПРЕЛЯ

35-ММ Красота по-американски *10.00, 12.15, 14.30, 18.45, 21.00*
Пес-призрак: путь самурая *16.45, 23.30*
Красота по-американски; Пес-призрак: путь самурая *1.30. Ночной нон-стоп*
Горизонт Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Сибирский цирюльник *15.00*
ДМБ *10.30, 14.30, 18.30*
Пляж *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
От заката до рассвета *12.30, 16.30, 20.30*
Каро Фильм Свой человек *11.45, 14.40, 17.35, 20.30*
Глубокое синее море *11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
Тарзан *11.00, 12.45, 14.30, 16.15*
Восток-Запад *18.00, 20.30*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *10.45, 15.00*
Пляж *12.45*
Красота по-американски *17.00, 21.45*
Талантливый мистер Рипли *19.15*
(Малый зал) Матрица *10.00*
Дикий Дикий Вест *12.20*
Американский пирог *14.10*
Шестое чувство *16.00*
Пес-призрак: путь самурая *18.00*
Аналигируй это! *20.00*
Бойцовский клуб *22.00*
Кодак Киномир Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Бегги, Лола, бегги! *9.30, 21.30, 23.30*
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Под куполом На момент подписания номера в печать репертуар неизвестен
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Ролан Волшебное лето обезьян *10.00, 12.00*
Талантливый мистер Рипли *14.00, 20.30*
Глубокое синее море *16.30, 18.30*
Восток-Запад *23.00*
Стрела Лучший друг *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Талантливый мистер Рипли *12.00, 16.30, 21.00*
Талантливый мистер Рипли; Лучший друг *1.30. Ночной нон-стоп*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Красота по-американски *13.30, 21.00*
Восток-Запад *11.00, 16.00, 18.30*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 АПРЕЛЯ

35-ММ Лучший друг *10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Лучший друг *2.00. Ночной нон-стоп*
Горизонт Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Пляж *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *15.00*
Восток-Запад *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Каро Фильм Свой человек *11.45, 14.40, 17.35, 20.30*
Глубокое синее море *11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
Тарзан *11.00, 12.45, 14.30, 16.15*
Восток-Запад *18.00, 20.30*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *10.45, 15.00*
Пляж *12.45*
Красота по-американски *17.00, 21.45*
Талантливый мистер Рипли *19.15*
(Малый зал) Матрица *11.40*
Баллада о солдате *14.00*
Американский пирог *15.50*
Шестое чувство *17.40*
Романс *19.40*
Пес-призрак: путь самурая *21.30*
Кодак Киномир Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Бегги, Лола, бегги! *9.30, 21.30, 23.30*
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан Глубокое синее море *12.00, 16.30, 18.30*
Талантливый мистер Рипли *14.00, 20.30*
Восток-Запад *23.00*
Стрела Лучший друг *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Талантливый мистер Рипли *12.00, 16.30, 21.00*
Талантливый мистер Рипли; Лучший друг *1.30. Ночной нон-стоп*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Красота по-американски *13.30, 21.00*
Восток-Запад *11.00, 16.00, 18.30*

ВТОРНИК, 18 АПРЕЛЯ

35-ММ Лучший друг *10.00, 15.00, 16.45, 22.30, 0.15*
Генри Фул: Лучший друг *2.00. Ночной нон-стоп*
Горизонт Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.00*
Зарядье Пляж *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *15.00*
Восток-Запад *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Каро Фильм Свой человек *11.45, 14.40, 17.35, 20.30*
Глубокое синее море *11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
Тарзан *11.00, 12.45, 14.30, 16.15*
Восток-Запад *18.00, 20.30*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *10.45, 15.00*
Пляж *12.45*
Красота по-американски *17.00, 21.45*
Талантливый мистер Рипли *19.15*
(Малый зал) Матрица *11.40*
Баллада о солдате *14.00*
Американский пирог *15.50*
Шестое чувство *17.40*
Романс *19.40*
Пес-призрак: путь самурая *21.30*
Кодак Киномир Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Бегги, Лола, бегги! *9.30, 21.30, 23.30*
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Под куполом Двухсотлетний человек *19.00*
Лучший друг *21.45*
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан Глубокое синее море *12.00, 16.30, 18.30*
Талантливый мистер Рипли *14.00, 20.30*
Восток-Запад *23.00*
Стрела Лучший друг *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Талантливый мистер Рипли *12.00, 16.30, 21.00*
Талантливый мистер Рипли; Лучший друг *1.30. Ночной нон-стоп*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Красота по-американски *13.30, 21.00*
Восток-Запад *11.00, 16.00, 18.30*

СРЕДА, 19 АПРЕЛЯ

35-ММ Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.30, 21.30*
Генри Фул *17.00, 23.15*
Генри Фул: Лучший друг *2.00. Ночной нон-стоп*
Американский дом кино Талантливый мистер Рипли *19.00*
Глубокое синее море *21.30*
Горизонт Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00*
Крик-3 *23.30, 1.30*
Зарядье Пляж *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *15.00*
Восток-Запад *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Каро Фильм Свой человек *11.45, 14.40, 17.35, 20.30*
Глубокое синее море *11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
Тарзан *11.00, 12.45, 14.30, 16.15*
Восток-Запад *18.00, 20.30*
Киноцентр На момент подписания номера в печать репертуар неизвестен
Кодак Киномир Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Бегги, Лола, бегги! *9.30, 21.30, 23.30*
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Под куполом Двухсотлетний человек *19.00*
Лучший друг *21.45*
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан Глубокое синее море *12.00, 16.30, 18.30*
Талантливый мистер Рипли *14.00, 20.30*
Восток-Запад *23.00*
Стрела Лучший друг *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Талантливый мистер Рипли *12.00, 16.30, 21.00*
Талантливый мистер Рипли; Лучший друг *1.30. Ночной нон-стоп*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Красота по-американски *13.30, 21.00*
Восток-Запад *11.00, 16.00, 18.30*



Покупая втроем членство в фитнес-клубе "World Class" до 22 апреля, каждый платит всего 1400 у.е.
тел. 234 4590
World Class
пр-кт Вернадского, д.101, стр.3

NESCAFÉ

23.30
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Под куполом Двухсотлетний человек *16.00, 19.00*
Лучший друг *21.45*
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан Глубокое синее море *12.00, 16.30, 18.30*
Талантливый мистер Рипли *14.00, 20.30*
ВостокЗапад *23.00*
Стрела Лучший друг *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Талантливый мистер Рипли *12.00, 16.30, 21.00*
Талантливый мистер Рипли; Лучший друг *1.30. Ночной нон-стоп*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Красота по-американски *13.30, 21.00*
ВостокЗапад *11.00, 16.00, 18.30*

ЧЕТВЕРГ, 20 АПРЕЛЯ

35-ММ Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.30, 21.30*
Генри Фул *17.00, 23.15*
Генри Фул; Лучший друг *2.00. Ночной нон-стоп*
Горизонт Крик-3 *9.00, 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30, 1.30*
Зарядье Пляж *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *15.00*
ВостокЗапад *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Каро Фильм Свой человек *11.45, 14.40, 17.35, 20.30*
Глубокое синее море *11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
Тарзан *11.00, 12.45, 14.30, 16.15*
ВостокЗапад *18.00, 20.30*
Киноцентр На момент подписания номера в печать репертуар неизвестен
Кодак Киномир Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Беги, Лола, беги! *9.30, 23.30*
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Шестое чувство *21.30*
Под куполом Двухсотлетний человек *19.00*
Лучший друг *21.45*
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 22.00*
Фортуна *18.30*
Ролан Талантливый мистер Рипли *14.00, 20.30*
Глубокое синее море *16.30, 18.30*
ВостокЗапад *23.00*
Стрела Лучший друг *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Талантливый мистер Рипли *12.00, 16.30, 21.00*
Талантливый мистер Рипли; Лучший друг *1.30. Ночной нон-стоп*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Красота по-американски *13.30, 21.00*
ВостокЗапад *11.00, 16.00, 18.30*

ПЯТНИЦА, 21 АПРЕЛЯ

35-ММ Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.30, 21.30*
Генри Фул *17.00, 23.15*
Генри Фул; Лучший друг *2.00. Ночной нон-стоп*
Горизонт Крик-3 *9.00, 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30, 1.30*
Зарядье Пляж *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *15.00*
ВостокЗапад *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Каро Фильм Свой человек *11.45, 14.40, 17.35, 20.30*
Глубокое синее море *11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15*
Талантливый мистер Рипли *11.30, 14.20, 17.00, 19.40*
Тарзан *11.00, 12.45, 14.30, 16.15*
ВостокЗапад *18.00, 20.30*
Киноцентр На момент подписания номера в печать репертуар неизвестен
Кодак Киномир Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Беги, Лола, беги! *9.30, 23.30*
Глубокое синее море *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Шестое чувство *21.30*
Под куполом Двухсотлетний человек *19.00*
Лучший друг *21.45*
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 13.30, 16.00, 22.00*
Фортуна *18.30*
Ролан Талантливый мистер Рипли *14.00, 20.30*
Глубокое синее море *16.30, 18.30*
ВостокЗапад *23.00*
Стрела Лучший друг *10.00, 14.30, 19.00, 23.30*
Талантливый мистер Рипли *12.00, 16.30, 21.00*
Талантливый мистер Рипли; Лучший друг *1.30. Ночной нон-стоп*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Красота по-американски *13.30, 21.00*
ВостокЗапад *11.00, 16.00, 18.30*

СУББОТА, 22 АПРЕЛЯ

35-ММ Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.30, 21.30*
Генри Фул *17.00, 23.15*
Генри Фул; Лучший друг *2.00. Ночной нон-стоп*
Американский дом кино Крик-3 *14.00, 19.30*
Магнолия *16.10, 21.40*
Горизонт Крик-3 *9.00, 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30, 1.30*
Зарядье Пляж *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *15.00*
ВостокЗапад *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Каро Фильм На момент подписания номера в печать репертуар неизвестен
Киноцентр На момент подписания номера в печать репертуар неизвестен
Кодак Киномир Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Беги, Лола, беги! *9.30, 18.30, 23.00*
Шестое чувство *11.30, 14.00, 16.30, 20.30*
Лунный папа *1.00*
Шалунья Лола *3.00*
Под куполом Двухсотлетний человек *16.00, 19.00*
Лучший друг *21.45, 0.00*
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 16.00, 21.00, 23.30*
Фортуна *13.30, 18.30*
Ролан Крик-3 *12.00, 16.30, 21.15*
Талантливый мистер Рипли *14.00, 18.45*
ВостокЗапад *23.00*
Стрела На момент подписания номера в печать репертуар неизвестен
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Художественный Глубокое синее море *11.00, 13.30, 21.00*
Двухсотлетний человек *16.00, 18.30*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 АПРЕЛЯ

35-ММ Лучший друг *9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.30, 21.30*
Генри Фул *17.00, 23.15*
Генри Фул; Лучший друг *2.00. Ночной нон-стоп*
Американский дом кино Крик-3 *14.00, 19.30*
Магнолия *16.10, 21.40*
Горизонт Крик-3 *9.00, 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30, 1.30*
Зарядье Пляж *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *15.00*
ВостокЗапад *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Каро Фильм На момент подписания номера в печать репертуар неизвестен
Киноцентр На момент подписания номера в печать репертуар неизвестен
Кодак Киномир Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Беги, Лола, беги! *9.30, 18.30, 23.00*
Шестое чувство *11.30, 14.00, 16.30, 20.30*
Лунный папа *1.00*
Шалунья Лола *3.00*
Под куполом Двухсотлетний человек *16.00, 19.00*
Лучший друг *21.45, 0.00*
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 16.00, 21.00, 23.30*
Фортуна *13.30, 18.30*
Ролан Крик-3 *12.00, 16.30, 21.15*
Талантливый мистер Рипли *14.00, 18.45*
ВостокЗапад *23.00*
Стрела Крик-3 *9.30, 15.30, 21.30, 23.45*
Магнолия *12.00, 18.00*
Магнолия; Крик-3 *2.00. Ночной нон-стоп*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Художественный Глубокое синее море *11.00, 13.30, 21.00*
Двухсотлетний человек *16.00, 18.30*

КИНОМАНИЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 АПРЕЛЯ

Геноцид (Арнольд Шварцман, текст читают Элизабет Тэйлор и Орсон Уэллс), США, 1981
19.00. Музей кино
Дамы Булонского леса (Робер Брессон, в гл. роли Мария Касарес), Франция, 1945
18.30. Музей кино
Идиоты (Ларс фон Триер), Дания, 1998
20.30. Музей кино
Мать Иисуса (Константин Худяков), СССР-Израиль, 1991
13.00. Иллюзион
Опасные связи (Роже Вадим, в гл. ролях Жерар Филип и Жанна Моро), Франция, 1960
13.00, 17.00. Иллюзион
Слишком влюбленная (Арнель Зейтун), Франция, 1997, на французском языке, с русскими субтитрами
19.00. Иллюзион

ВТОРНИК, 11 АПРЕЛЯ

Андрей Рублев (Андрей Тарковский, в гл. ролях Анатолий Солоницын и Иван Лапиков), СССР, 1971
18.30. Музей кино
Земляничная поляна (Ингмар Бергман, в гл. ролях Виктор Шестрем и Биби Андерсон), Швеция, 1957
17.00, 19.00. Иллюзион
Морской ястреб (Владимир Браун), СССР, 1942
11.00 (льготный сеанс). Иллюзион
Ночи полнолуния (Эрик Ромер, в гл. ролях Паскаль Ожье и Чеки Карио), Франция, 1984
19.00. Музей кино
Генри Фул; Лучший друг *2.00. Ночной нон-стоп*
Американский дом кино Крик-3 *14.00, 19.30*
Магнолия *16.10, 21.40*
Горизонт Крик-3 *9.00, 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30, 1.30*
Зарядье Пляж *11.00, 13.00, 18.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *15.00*
ВостокЗапад *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Каро Фильм На момент подписания номера в печать репертуар неизвестен
Киноцентр На момент подписания номера в печать репертуар неизвестен
Кодак Киномир Глубокое синее море
Талантливый мистер Рипли
МДМ-кино Беги, Лола, беги! *9.30, 18.30, 23.00*
Шестое чувство *11.30, 14.00, 16.30, 20.30*
Лунный папа *1.00*
Шалунья Лола *3.00*
Под куполом Двухсотлетний человек *16.00, 19.00*
Магнолия *15.30*
Лучший друг *21.45*
Пушкинский Глубокое синее море *11.00, 16.00, 21.00, 23.30*
Фортуна *13.30, 18.30*
Ролан Крик-3 *12.00, 16.30, 21.15*
Талантливый мистер Рипли *14.00, 18.45*
ВостокЗапад *23.30*
Стрела Крик-3 *9.30, 15.30, 21.30, 23.45*
Магнолия *12.00, 18.00*
Магнолия; Крик-3 *2.00. Ночной нон-стоп*
Ударник Глубокое синее море *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Глубокое синее море *11.00, 13.30, 21.00*
Двухсотлетний человек *16.00, 18.30*

СРЕДА, 12 АПРЕЛЯ

Где моя дочь? (в гл. роли Бенъямино Джильи), Германия, 1943
13.00. Иллюзион
До свиданья, дети (Луи Маль), Франция, 1987
20.30. Музей кино
Поруганная честь Катарины Блюм (Фолькер Шлендорф, Маргарете фон Тротта, в гл. ролях Ангела Винклер и Марио Адорф), ФРГ, 1975
17.00. Иллюзион
Седьмой крест (Фред Циннеман, в гл. ролях Спенсер Трэси и Хьюм Кронин), США, 1944
19.00. Музей кино
Цвет граната (Сергей Параджанов, в гл. роли Софико Чиаурели), СССР, 1970
18.30. Музей кино
Швейк готовится к бою (Сергей Юткевич), СССР, 1942
15.00. Иллюзион

ЧЕТВЕРГ, 13 АПРЕЛЯ

Джей Эф Кей (Оливер Стоун, в гл. ролях Кевин Костнер и Кевин Бейкон), США, 1991
19.00. Музей кино
Дневник сельского священника (Робер Брессон), Франция, 1950
18.30. Музей кино
Идиоты
20.30. Музей кино
Моя бедная любимая мать (Омеро Манси, Ральф Папье, в гл. роли Уго дель Карриль), Аргентина, 1948
15.00. Иллюзион
«Ромео и Джульетта» Уильяма Шекспира (Баз Лурман, в гл. ролях Леонардо Ди Каприо и Клер Дейнс), США, 1996, на английском языке, с русскими субтитрами
16.30, 19.00. Иллюзион
Турандот; Персефона (Ахим Фрайер, дирижер Михаэль Бодер), Театр Ле Фениче, 1984
18.00. Музей кино
Чапаев (братья Васильевы), СССР, 1934
13.00. Иллюзион

ПЯТНИЦА, 14 АПРЕЛЯ

Андеграунд (Эмир Кустурица, в гл. роли Мики Манойлович), Франция-Германия-Венгрия, 1995
18.30. Музей кино
Давид (Петер Лилиенталь), ФРГ, 1979
19.15. Музей кино
Жил певчий дрозд (Отар Иоселиани), СССР, 1971
18.45. Музей кино
Зеркало (Андрей Тарковский, в гл. роли Маргарита Терехова), СССР, 1974
19.00. Музей кино
Кабаре (Боб Фосси, в гл. ролях Лайза Миннелли и Майкл Йорк), США, 1972
17.00, 19.00. Иллюзион
Старик и море (Джон Стерджес, в гл. роли Спенсер Трэси), США, 1958
Программа документальных фильмов о кинорежиссерах: Марсель Карне: моя жизнь на экране (Жан-Дени Бонан), Франция, 1994; **Эсфирь Шуб крупным планом** (О.Бабашкин), СССР, 1972
18.45 (видеопроекция). Музей кино
Сан-Франциско (В.С.Ван Дайк, в гл. ролях Кларк Гейбл и Джанет МакДональд), США, 1936
13.00, 15.00. Иллюзион

СРЕДА, 12 АПРЕЛЯ

Где моя дочь? (в гл. роли Бенъямино Джильи), Германия, 1943
13.00. Иллюзион
До свиданья, дети (Луи Маль), Франция, 1987
20.30. Музей кино
Поруганная честь Катарины Блюм (Фолькер Шлендорф, Маргарете фон Тротта, в гл. ролях Ангела Винклер и Марио Адорф), ФРГ, 1975
17.00. Иллюзион
Седьмой крест (Фред Циннеман, в гл. ролях Спенсер Трэси и Хьюм Кронин), США, 1944
19.00. Музей кино
Цвет граната (Сергей Параджанов, в гл. роли Софико Чиаурели), СССР, 1970
18.30. Музей кино
Швейк готовится к бою (Сергей Юткевич), СССР, 1942
15.00. Иллюзион

ЧЕТВЕРГ, 13 АПРЕЛЯ

Джей Эф Кей (Оливер Стоун, в гл. ролях Кевин Костнер и Кевин Бейкон), США, 1991
19.00. Музей кино
Дневник сельского священника (Робер Брессон), Франция, 1950
18.30. Музей кино
Идиоты
20.30. Музей кино
Моя бедная любимая мать (Омеро Манси, Ральф Папье, в гл. роли Уго дель Карриль), Аргентина, 1948
15.00. Иллюзион
«Ромео и Джульетта» Уильяма Шекспира (Баз Лурман, в гл. ролях Леонардо Ди Каприо и Клер Дейнс), США, 1996, на английском языке, с русскими субтитрами
16.30, 19.00. Иллюзион
Турандот; Персефона (Ахим Фрайер, дирижер Михаэль Бодер), Театр Ле Фениче, 1984
18.00. Музей кино
Чапаев (братья Васильевы), СССР, 1934
13.00. Иллюзион

NESCAFÉ

13.00, 15.00. Иллюзион

СУББОТА, 15 АПРЕЛЯ

Андеграунд
18.00. Музей кино
История любви (Артур Хиллер, в гл. ролях Райан О'Нил и Эли МакГроу), США, 1970
15.00, 17.00, 19.00. Иллюзион
Нюрнбергский процесс (Стэнли Крамер, в гл. ролях Спенсер Трэси и Берт Ланкастер), США, 1961
16.30. Музей кино
Приговоренный к смерти бежал (Робер Брессон), Франция, 1956
16.00. Музей кино
Программа фильмов Бастера Китона: Полицейские США, 1922;
Генерал США, 1927
19.15. Музей кино
Разбитые мечты (Роже Риббе, в гл. ролях Жан Марэ и Дани Робен), Франция, 1953
13.00. Иллюзион
Театр Параджанова (В.Татарян), СССР, 1990
18.45. Музей кино

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 АПРЕЛЯ

Андеграунд
18.30. Музей кино
Возраст любви (Хулио Сарасени, в гл. роли Лолита Торрес), Аргентина, 1953
14.00. Иллюзион
Дамский портной (Леонид Горовец, в гл. ролях Иннокентий Смоктуновский и Татьяна Васильева), СССР, 1990
19.00. Музей кино
Программа короткометражных американских эксцентрических комедий: Ночь в мизик-холле (Чарлз Чаплин), 1915; **Заключенный №13** (Эдвард Ф.Клейн, Бастер Китон), 1926; **Большой бизнес** (Джеймс Хорн, Лео МакКери), 1929; **Уборка** (Джеймс Парротт), 1932; **Музыкальный ящик** (Лэйдд Френч), 1933
16.00. Музей кино
Программа фильмов о живописи: Павел Корин. «Русь уходящая» (Ю.Козлович), СССР, 1991; **Павел Филонов** (В.Наумов), СССР, 1981
16.15. Музей кино
«Ромео и Джульетта» Уильяма Шекспира
16.30, 19.00. Иллюзион
Четыреста ударов (Франсуа Трюффо, в гл. роли Жан-Пьер Лео), Франция, 1959
16.30. Музей кино

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 АПРЕЛЯ

Джая охота короля Стаха (Валерий Рубинчик, в гл. роли Борис Плотников), СССР, 1979
19.15. Музей кино
Друг моей подруги (Эрик Ромер, в гл. роли Эмманюэль Шоле), Франция, 1987
20.30. Музей кино
Лучшие годы нашей жизни (Уильям Уайлер, в гл. ролях Мирна Лой и Фредрик Марч), США, 1946
14.00. Иллюзион
Опасная профессия (Жерар Лозье, в гл. роли Жерар Депардье), Франция, 1996, на французском языке, с русскими субтитрами
17.00, 19.00. Иллюзион
Программа короткометражных фильмов Вима Вендерса: Same Player Shoots Again ФРГ, 1967; **Silver City** ФРГ, 1969; **Полицейский фильм** ФРГ, 1969; **Три американских диска** ФРГ, 1969
18.30. Музей кино
Серафино (Пьетро Джерми, в гл. роли Адриано Челентано), Италия, 1968
19.00. Музей кино

ВТОРНИК, 18 МАРТА

Актриса (Леонид Трауберг, в гл. ролях Галина Сергеева и Борис Бабочкин), СССР, 1943
11.00 (льготный сеанс). Иллюзион
Богема (Теза фон Бюльвари, в гл. роли Яи Кипура), Австрия, 1937
13.00, 15.00. Иллюзион
Карманник (Робер Брессон), Франция, 1959
20.30. Музей кино
Лето в городе. Посвящение «Кинксу» (Вим Вендерс, в гл. роли Ханс Циплер), ФРГ, 1971
18.30. Музей кино
Программа короткометражных фильмов Ивана Дыховичного: Илья Исаакович и Маргарита Прокофьевна СССР, 1989; **Братья** СССР, 1982; **Испытатель** СССР, 1984
19.00. Музей кино
Тристана (Луис Буньюэль, в гл. ролях Катрин Денев и Франко Неро), Испания-Франция-Италия, 1970
17.00, 19.00. Иллюзион

СРЕДА, 19 АПРЕЛЯ

Женщины на грани нервного срыва (Педро Альмодовар, в гл. ролях Кармен Маура и Хульета Серрано), Испания, 1987
20.30. Музей кино
Золотой ключик (Александр Птушко), СССР, 1939
18.45. Музей кино
Идиот (Акира Куросава, в гл. роли Тосиро Мифуне), Япония, 1951
16.00. Иллюзион
Полет над гнездом кукушки (Милош Форман, в гл. роли Джек Николсон), США, 1975
19.00. Иллюзион
Сталкер (Андрей Тарковский, в гл. ролях Александр Кайдановский и Анатолий Солоницын), СССР, 1979
19.00. Музей кино
Страх вратаря перед одиннадцатиметровым (Вим Вендерс), ФРГ, 1972
18.30. Музей кино
Флория Тоска (Карл Кох, Жан Ренуар, в гл. ролях Мишель Симон и Массимо Джиротти), Италия, 1940
13.00, 14.30. Иллюзион

ЧЕТВЕРГ, 20 АПРЕЛЯ

Алиса в городах (Вим Вендерс, в гл. ролях Рюдигер Фоглер и Лиза Кройцер), ФРГ, 1974
18.30. Музей кино
Ашик-Кериб (Сергей Параджанов, Додо Абашидзе, в гл. ролях Юрий Мгоян и Софико Чиаурели), СССР, 1988
19.00. Музей кино
Джейн Эйр (Дезберт Мани, в гл. ролях Сюзанна Йорк и Джордж С.Скотт), Великобритания, 1970
13.00. Иллюзион
Отступник (Валерий Рубинчик, в гл. ролях Григорий Гладий и Лариса Белогурова), СССР-ФРГ-Австрия, 1988
19.15. Музей кино
Хрусталев, машину! (Алексей Герман, в гл. ролях Юрий Цурило и Нина Русланова), Россия-Франция, 1998
20.30. Музей кино

ПЯТНИЦА, 21 АПРЕЛЯ

Ложное движение (Вим Вендерс, в гл. ролях Рюдигер Фоглер и Ханна Шигулла), ФРГ, 1975
18.30. Музей кино
Монолог (Илья Авербах, в гл. ролях Михаил Глузский и Марина Неелова), СССР, 1972
19.15. Музей кино
Мушетт (Робер Брессон), Франция, 1967
19.00. Музей кино
Телохранитель (Акира Куросава, в гл. ролях Тосиро Мифуне и Тацуя Накадаи), Япония, 1961
19.00. Иллюзион
Тень и свет (Анри Калеф, в гл. ролях Симона Синьоре и Мария Касарес), Франция, 1951
13.00, 15.00. Иллюзион
Хрусталев, машину!
20.30. Музей кино
Черный монах (Иван Дыховичный, в гл. ролях Татьяна Друбич и Станислав Любшин), СССР, 1988
18.45. Музей кино

СУББОТА, 22 АПРЕЛЯ

Алиса в городах
16.30. Музей кино
В беге времени (Вим Вендерс, в гл. ролях Рюдигер Фоглер и Ханс Циплер), ФРГ, 1975
Колдунья (Андре Мишель, в гл. ролях Марина Влади и Морис Ронс), Франция-Швеция, 1955
13.00. Иллюзион
Культпоход в театр (Валерий Рубинчик, в гл. ролях Евгений Стеблов и Валентина Талызина), СССР, 1982
18.45. Музей кино
Ностальгия (Андрей Тарковский, в гл. ролях Олег Янковский и Доминик Санда), Италия-СССР, 1983
19.00. Музей кино
Страсти Жанны д'Арк (Карл Теодор Дрейер), Франция, 1928
19.15. Музей кино
Страх и ненависть в Лас-Вегасе (Терри Гиллиам, в гл. ролях Джонни Депп и Бенисио Дель Торо), США, 1998
15.00, 17.00, 19.00. Иллюзион
Хрусталев, машину!
16.00. Музей кино

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 АПРЕЛЯ

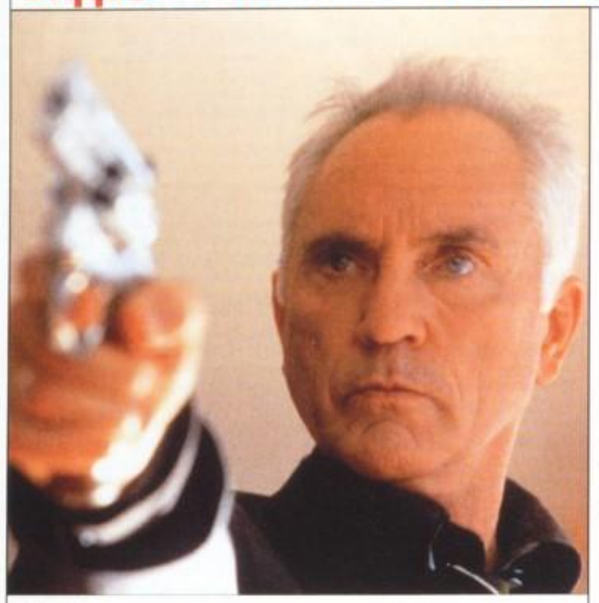
Аккатоне (Пьер Паоло Пазолини, в гл. ролях Франко Читти и Адриана Асти), Италия, 1961
19.15. Музей кино
Американский друг (Вим Вендерс, в гл. ролях Деннис Хоппер и Бруно Ганц), ФРГ-Франция, 1977
16.00. Музей кино
В беге времени
19.00. Музей кино
История любви
13.00, 15.00, 17.00. Иллюзион
Кабаре
19.00. Иллюзион
Мушетт
16.30. Музей кино
Программа документальных фильмов Ивана Дыховичного: Красная серия СССР, 1989; **Женская роль** Россия, 1995
18.45. Музей кино
Список Шиндлера (Стивен Спилберг, в гл. ролях Лайам Нисон и Рэйф Файнс), США, 1993
18.30. Музей кино

АДРЕСА

35ММ 917 94 87, 917 18 83.
Покровка, 47 / 24 ✉Красные Ворота, Курская, билеты 50-250 р.
Звук – Dolby Digital
Американский дом кино 941 87 47, 941 86 41, 941 88 95, Бережковская наб., 2, гост. «Радиссон-Славянская», 2 этаж ✉Киевская, билеты 200-250 р., пн-чт для пенсионеров и студентов скидка 50%. Перевод на русский язык через наушники.
Звук – Dolby Surround
Горизонт 245 31 43, 246 06 15, Комсомольский просп., 21 / 10 ✉Фрунзенская, билеты 50-180 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX
Зарядье 298 56 86 (автоответчик), 298 56 91 (касса), Москворецкая наб., 1 ✉Китай-город, билеты 60-80 р.
Звук – Dolby Stereo
Иллюзион 915 43 39, 915 43 53, Консьержская наб., 1 / 15 (высотное здание) ✉Китай-город, Таганская, билеты 5-20 р.
Каро Фильм 937 26 16, Шереметьевская, 60а, гипермаркет «Рамстор», 3 этаж ✉Рижская, билеты 100-220 р., на детские фильмы для детей 60 р.; для взрослых 80 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX
Киноцентр на Красной Пресне 205 73 06, 255 96 92, Дзержинская, 15 ✉Краснопресненская, билеты 50-200 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX (Большой зал), Dolby Digital (Малый зал)
Кодак Киномир 299 43 59, 200 35 63, Настасьинский пер., 2 ✉Пушкинская, Тверская, билеты 40-280 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX
МДМ-кино 245 84 38, Комсомольский просп., 28 ✉Фрунзенская, билеты 30-100 р.
Звук – Dolby Digital
Музей кино 255 90 57, 255 90 95, Дзержинская, 15, в здании Киноцентра ✉Краснопресненская, билеты 15-30 р.
Под куполом 931 98 73, Олимпийский просп., 18 / 1, гост. «Ренессанс в Москве» ✉Проспект Мира, билеты 80-190 р. Перевод на русский язык через наушники.
Звук – Dolby Surround
www.domvetrov.ru (заказ билетов в Интернете)
Пушкинский 229 21 11, 299 73 00, Пушкинская пл., 2 ✉Пушкинская, Тверская, Чеховская, билеты 60-220 р.
Звук – Dolby Digital
Ролан 916 91 90, 916 94 12, Чистопрудный б-р, 12а ✉Чистые Пруды, билеты 50-300 р., пн-чт для школьников, студентов и пенсионеров скидка 50% на все сеансы.
Звук – Dolby Digital Surround EX
Стрела 244 05 53, Смоленская-Сенная пл., 23 / 25 ✉Смоленская, Парк Культуры, билеты 100-360 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX
Ударник 959 14 37, 959 08 56, Серафимовича, 2 ✉Полянка, Октябрьская, Третьяковская, билеты 80-150 р.
Звук – Dolby Digital Surround EX
Художественный 291 96 24 (автоответчик), 291 55 98, Арбатская пл., 14 ✉Арбатская, билеты на первые два сеанса 50 р., на остальные – 150 р.
Звук – Dolby Surround

ВИДЕО С МИХАИЛОМ БРАШИНСКИМ

фильмы рецензируются бесплатно. Информацию о новых релизах присылайте до 13 апреля с указанием вашего адреса и телефона. Факс: 588 06 86, mbrashinsky@afisha.net. Фильмы на рецензию отправляйте по адресу: 103009, Москва, Б.Никитская, 14/2, стр.7, «Афиша», Михаилу Брашинскому.



Самопал

Снова Содерберг, с сексом и ложью, на видео

Рецидивист по имени просто Уилсон выходит из английской тюрьмы и летит в Лос-Анджелес, чтобы отомстить за убийство дочери. Ее угробил бойфренд, скользкий рок-продюсер Терри Вэлентайн, который ей сам в отцы годился. С ожесточенным, изрытым морщинами лицом Уилсон переступает через трупы мелких рыбешек и движется в сторону Вэлентайна. В последнем, решающем раунде им предстоит в первый и последний раз встретиться один на один.

Уилсона играет Теренс Стэмп. Вэлентайна – Питер Фонда. Это все меняет. Из усталого триллера «Англичанин» превращается в личный фильм об ушедшем времени. Такой Марсель Пруст 45-го калибра.

Дело в том, что Стэмп и Фонда не актеры, а иконы. Знаки времени 1960-х. Стэмп (на фото), с порочным вызовом на ангельски смазливом лице, сыграл Билли Бадда и стал главным плохим мальчиком Голливуда. Фонда, в коже, делавшей темнее его прозрачно-голубые глаза, сыграл мотоциклетного хиппи Капитана Америку в «Беспечном ездоке», возможно, самом главном фильме конца 60-х. Оба бились за независимость. У обоих на лице и в сценарии была написана обреченность. Время не очень-то жаловало своих героев.

Впрочем, то же можно сказать и об исполнителях. Время их не пощадило. Оба целиком остались в 60-х и сегодня выглядят непоправимо устаревшими. Музейными экспонатами, а не живыми участниками событий. Режиссер Содерберг смотрит на них, стиснув зубы, с нежностью. Он прощается с 60-ми. Возможно, сейчас ему самое время этим заняться.

Начинал он сенсационно. Очкарик из заштатного луизианского Батон-Ружа взял в 1989 году каннское золото за малобюджетный дебют, «Секс, ложь и видео», и моментально стал суперзвездой. Для него открылись все двери. Он в них бросился, но стал спотыкаться. После ряда провалов, киномир с удовлетворением убедился, что не ошибся в Содерберге: выскочка, однодневка.

Но это была неправда. Содерберг – не выскочка, а шарлатан (то есть то ли пройдоха, то ли пророк). Самоучка, который все делает как-то не так. Наперекосяк. В этом его обаяние, которое было никому не нужно, пока главными звездами были Ричард Гир и Джулия Роберте. Сегодня все изменилось, и в моде странные маленькие фильмы про отношения. Содерберг и мейнстрим наконец-то нашли друг друга. Джулия Роберте только что снялась в его новом фильме, и это хит. Теперь понятно, с чем он прощался в «Англичанине». Хочешь Джулию – избавляйся от идеализма.

Англичанин / The Limey
Стивен Содерберг, США, 1999
В ролях Теренс Стэмп, Питер Фонда, Лесли Эдон Уоррен
West Video

Марсель Пруст 45-го калибра

Хилари и Джеки
Hilary & Jackie

Хилари (Гриффитс) в детстве была прекрасной флейтисткой, у которой была еще младшая сестра Джеки (Уотсон). Джеки так любила Хилари, что научилась играть лучше нее, лучше всех на свете. И стала великой виолончелисткой Жаклин дю Пре, у которой есть еще старшая сестра Хилари. Пока Хилари просто жила, Джеки покоряла подмостки филармоний и сердца знаменитостей. За успех приходилось платить парализующим одиночеством. Постепенно из душевной проблема переросла в физическую: у Джеки развился прогрессивный паралич. Кто счастливее – Икар или наседка – сестры так и не узнали. Зато поняли, что не все в жизни делится на два.

Материалом для сценария послужили мемуары Хилари дю Пре (при участии брата Пирса). То есть перед нами реальные события, к тому же изложенные одним из участников. Книга называется «Гений в семье». Кто гений, кто не гений – понятно. Хилари даже вспоминает о сестре, глядя снизу вверх.

Ничего этого в фильме нет. Режиссер Ананд Такер отказался от точки зрения Хилари. Но не ради объективности, а наоборот. Точек зрения в фильме две: Хилари и Джеки. И история рассказана дважды – одна и та же.

После Тарантино прием стал общим местом. Вроде пропуска в модное кино. Но это не «Играй, Джеки, играй». Обе версии описывают примерно те же события, но рассказывают про разное. Первая часть, «Хилари», – о теле и о том, какие проблемы возникают, когда духу в нем тесно. Вторая часть, «Джеки», – о болезни, то есть о разрушении тела, и о том, что случается, когда дух его покидает. Эта часть не для слабонервных. Но в ней все самое главное. Ближе к концу понимаешь, что показанные на экране страдания совершенно бессмысленны.

У болезни нет логики, и поэтому ее не победить. К счастью, фильм не о силе человеческого духа, а о том, как все сложно и по-дурацки устроено. Сделано так сильно, что при всем желании не поспоришь.

Ананд Такер, Великобритания, 1999, в ролях Эмили Уотсон, Рэйчел Гриффитс, Дэвид Моррисси
Пирамида



Опаленные страстью
Como agua para chocolate

Когда очередь дошла до свадебного торта, гости, отведавшие его, испытали необоримое желание разрыдаться. Они бежали в долину; слез было столько, что образовалась река и понесла свои воды к океану. Произошло это оттого, что младшая сестра невесты, Тита, плакала, готовя торт, и слезы остались в креме. Тита обладала замечательным свойством: прирожденная кухарка, она выражала чувства, начиняя ими свои всегда утонченные яства. Грядущая свадьба так расстраивала Титу, потому что жених был ее любимый Педро. Жениться на Тите он не мог: по древней традиции младшая дочь в семье должна была оставаться при матери и ухаживать за ней, пока та не умрет. И Тита общалась с возлюбленным через блюда, что подавала на стол.



Наполовину это латинская мелодрама с семейными несчастьями и разлученными влюбленными, наполовину – типичный образец «магического реализма» а-ля Маркес с призраками, живущими среди людей, волшебством и обязательными усатыми революционерами. Фильм имел бешеный кассовый успех в международном прокате. Еще бы: для иностранца он воплощает мексиканскую культуру с той же беспощадной простосердечностью, с какой матрешка – русскую. Смотреть «Опаленных» особенно забавно сегодня, когда снявший фильм оператор Эммануэль Любецкий получил номинацию на «Оскар» за работу в «Сонной Лощине». Выясняется, что изобразительный ряд «Лощины», стилизованный под живопись начала XIX века и заставивший критиков повесить на режиссера Бартона лавры гения, – это точная, разве что не столь филигранная, копия изобразительного ряда «Опаленных страстью». Выходит, что для Голливуда – новое слово, то для оператора-мексиканца – ленивое повторение пройденного.

Алексей Васильев

Альфонсо Арау, Мексика, 1992, в ролях Луми Кавасос, Марко Леонарди, Регина Торне
Пирамида

Генерал / The General

Добрый дядюшка Коль был отличный король преступного мира Дублина. Он держал голубей, жил сразу с двумя сестрами, воспитывал детей от обеих, грабил ювелирные лавки, разгуливал по городу, как кинозвезда, прикрывая лицо ладонью, и ничего не боялся. Он был дьявольски умен, хотя и выглядел как мясник. Ненавидел власть. Обожал анархию. И естественно, плохо кончил. Его звали Мартин Кахилл (Глисон), и все это случилось на самом деле.

Режиссер Джон Бурман однажды столкнулся с Кахиллом в жизни. Тот залез к нему в дом и украл золотой диск, полученный за хит-сингл «Дуэль банджо» из фильма «Избавление». Эта сцена есть в «Генерале», мешающая факт и пали-фикшн.



Придя домой, Кахилл обнаружил, что диск никакой не золотой, и еще больше разочаровался в капиталистическом обществе. Зато Бурман, хотя и стал его жертвой, не разочаровался в Кахилле. Весь фильм он восхищается своим героем. Потому что видит в нем не преступника, а художника.

Впрочем, это такой художник, который ничего не создает и ничего после себя, кроме награбленного, не оставляет. В этом смысле черно-белый «Генерал» – самый личный фильм Бурмана.

Бурман – абсолютный, хоть и не всеми признанный гений. Режиссеров с такой мощной рукой в истории кино не больше десятка. Из классиков рядом с ним – Кубрик, из живых – возможно, никто. Но Бурман – гений, так и не нашедший себя. Он всю жизнь выбирал материал заведомо меньше своего таланта и прикрывался жанрами («Избавление» – триллер, «Зардоз» – фантастика), как Кахилл – ладонью. Какой он сам, так и осталось тайной. Может быть, никакой – намекает Генерал, у которого нет лица, но который всех поимел и ушел с деньгами. Кстати, это далеко не единственное, что объединяет воров с кинорежиссерами.

Джон Бурман, Ирландия, 1998, в ролях Брендан Глисон, Джон Войт, Эндриан Данбар
Пирамида

Мужчина как женщина
L'homme est une femme comme les autres

Кларнетист Симон (Де Кон) влюбляется в певицу Розали (Зильберштейн). И все бы хорошо, если бы не две сущие мелочи. Во-первых, Симон еврей (а лучшая подруга еврея – книга). Во-вторых, гомосексуалист (и его лучшая подруга носит усы). Но сердцу не прикажешь, и вот они уже летят из Парижа в Бруклин просить ее руки у строгих родителей. Сыграв на кларнете «Бублички», Симон легко растопит их суровые хасидские души. Папа-тиран возьмет его в семейный бизнес. Брат-паинька откроет, что тоже гей. В первую же брачную ночь у них с Розали все получится. Но расслабляться не следует. Потому что если ты еврей, то это надолго. А если гей – то уже навсегда.

От комедии о евреях-гомосексуалистах ждешь чего-нибудь особенного. Вроде ее оригинального названия «Мужчина – это женщина, как и все остальные». Чем отвязаннее, тем лучше. Неподходящий предмет – чем не подходящий предмет для комедии? Например, концлагерь. Или СПИД. А почему бы и нет? Смеясь, избавляешься от предрассудков. Не иметь «ничего святого» полезно для здоровья.

Но так много обещавшая комедия о концлагере «Жизнь прекрасна» оказалась просто бесстыдством. Мейнстрим боится, что его обвинят в бездуховности. Вот и тут все ужасно правильно. Евреи вызывают возвышенную улыбку. Гей – сочувственную. «У каждого свои недостатки» – самая неполиткорректная шутка. Сам фильм относится к своим корням и ориентации как к достоинствам (от этого у него в ключевые моменты абсолютно пропадает чувство юмора). Но если вглядываться – все-таки недостатки. По отдельности, может, и ничего. А вместе – хлопот не оберешься.

Жан-Жак Зильберман, Франция, 1997, в ролях Антуан Де Кон, Элли Зильберштейн, Гай Эльмалех
Пирамида



Multi-Page®
НОВЕЙШИЙ 2-х СТРОЧНЫЙ ПЕЙДЖЕР
APOLLO
ПО СУПЕРПРИВЛЕКАТЕЛЬНОЙ ЦЕНЕ!
Широкий ассортимент 2-х и 4-х строчных пейджеров
Различные варианты продлений абонентского обслуживания
Супервыгодное предложение на подключение пейджеров других компаний: ОТ 10$ В МЕСЯЦ!
234-7979
(многоканальный, кроме воскресенья)
М7О Отдел продаж сотовых телефонов
234 7272, 234 6974

www.molotok.ru
интернет_аукцион

Крестный 2: Вендетта.


Про то, как зарождалась мафия
29.00 р.
от ужастика до фантастики

КНИГИ С ДУНЕЙ СМИРНОВОЙ

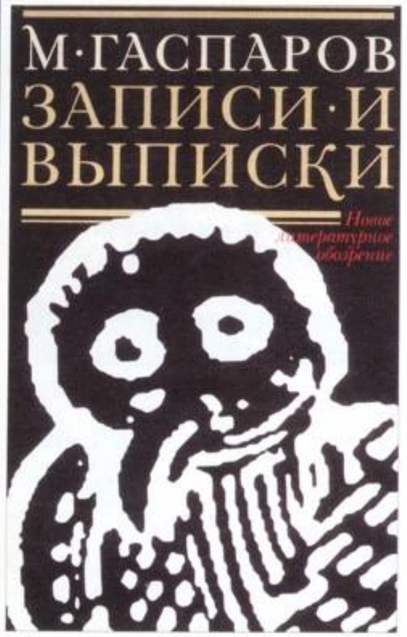
книги рецензируются бесплатно. Сведения о новых изданиях присылайте до 13 апреля. Факс 288 06 86, dsmirnova@sfinks.ru. Книги на рецензирование отправляйте по адресу: город, Москва, Б.Никитская, 13/2, стр. 7, «Афиша», Дуне Смирновой. Приветствуется предоставление иллюстраций. Публикация не гарантируется. Точка зрения обозревателя может не совпадать с мнением редакции.

Письмо читателя

«Записи и выписки» Михаила Гаспарова

В последствии, возможно, эту книгу будут вспоминать еще и как легшую в основу нового жанра. Поскольку он новый, очень трудно объяснить, что это такое. Я попробую, но за результат не ручаюсь.

У «Записей и выписок» Михаила Гаспарова, филолога-античника, переводчика и профессора, сложная структура и довольно запутанная композиция: здесь и фрагменты интервью, и ответы на анкеты разных журналов, и как бы дневниковые записи, расположенные по принципу словаря, «фундаментального лексикона», здесь же эссе на разные филологические темы, много мемуарных фрагментов, да еще и длиннейшие выписки из чужих сочинений. Книге предпослана некая уведомительная записка, в которой Гаспаров жалуется на свою память и привычку записывать «интересные словесные выражения» или «случаи из прошлого».



Писать что бы то ни было – бессмысленно со времен написания Библии

У «Записей...» несколько сюжетов, один из которых – взаимоотношения ученого с литературой. Или с языком. То есть получается, что с миром. Там есть странные «достоевские» мотивы: унижение паче гордости. Гаспаров все время дает понять, что заниматься каким-либо творчеством – самонадеянно, а вот изучением – похвально. Это довольно распространенная среди ученых точка зрения, логическим завершением которой является предположение, что писать что бы то ни было было бессмысленно примерно со времен написания Библии. Но поскольку такое предположение отвергает саму возможность появления литературы (а с ней и литературоведения), то его как бы принято не замечать. Зато оно диктует спокойно-доброжелательную иронию по отношению к современной культуре. И к человечеству в целом. Из всего человечества некоторого снисхождения достойны, пожалуй, Аверинцев, Лотман и еще пара-тройка ученых. Нет-нет, Гаспаров совсем не строг, да и к тому же все время настаивает, что он не писатель, а мы читаем не книгу и уж в любом случае – не прозу. А что же это тогда? Да просто так. Пушкин, кажется, вспоминал великого повесу екатерининских времен, который, когда при нем рассказывали о своих победах другие, скромно молчал. А на вопросы усмехался: «Где нам, дуракам, чай пить». Так же усмехается Гаспаров.

Ох. Нет. Это все не правильно. Это все надо перечеркнуть, скорее забудьте все, что вы прочитали в этой рецензии (ну не совсем забудьте, но имейте в виду, что вам понадобится это позже, когда книга уже прочтена). Потому что это восхитительная книга, совершенно необыкновенная и очень увлекательная, с захватывающим сюжетом, с блестящим и умным главным героем (Гаспаровым). «Прочитать все книги, которые читал Пушкин, трудно, но возможно. А вот забыть (хотя бы на время) все книги, которых Пушкин не читал, а мы читали, гораздо труднее». Это еще самое банальное соображение, брошенное между делом. То есть банальное для этой книги, конечно, а не для нас.

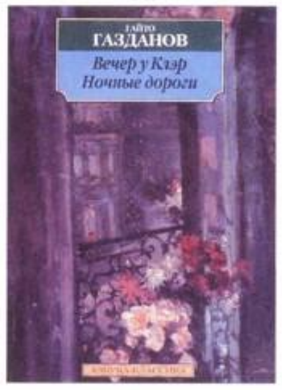
М.Гаспаров «Записи и выписки»
Новое литературное обозрение, Москва

Гайто Газданов «Вечер у Клэр. Ночные дороги»

«Вечер у Клэр» – дебютный роман Газданова. В нем много юношеского: рыхлая композиция, сосредоточенность на себе, банально-возвышенная любовная линия. Но при этом в романе есть замечательные сцены военного быта белой армии. Наверное, именно они сделали имя Газданова мгновенно заметным среди литературы русской эмиграции.

В 29-м году в Париже было едва ли не больше русских издательств, чем русских читателей. Писатели читали друг друга, временами их книги доходили до богатых русских или интеллигентных французов; основная же часть русской публики не читала решительно ничего. Даже газет (кроме раздела объявлений). Литература оказалась в двойной скорлупе, в эмиграции внутри эмиграции. Все послепереворотные годы мы снимали с этой литературы только самые-самые сливки. Вне поля зрения оказались первоклассные проказники, оригинальные поэты. Мы вытвердили Набокова, а Газданов, хоть и изданный у нас, прошел почти незамеченным. Мы очаровывались Бербековой и с равнодушием встретили Поплавского. Кто такой Довид Кнут – среднекультурный читатель не знает вообще. Между тем эмигрантская литература, сформировавшаяся в отсутствие читателя, довела до подлинного совершенства тему одиночества. То, что на других языках делали Пруст, Джойс или Миллер, оказалось существующим и на русском. Один из первосортных примеров настоящей прозы XX века – роман Газданова «Ночные дороги». Герой – ночной таксист в Париже. Его товарищи по одиночеству – проститутки, алкоголики, сумасшедшие, пассажиры, ищущие приключений в ночном городе. В этой книге есть одна черта совершенно поразительная: эмиграция, бывшая для русских подлинной и глубоко индивидуальной трагедией, в «Ночных дорогах» – метафора. В том мире, который описывает Газданов, эмигрантами являются все. Если задуматься, это и есть главное соображение всей современной мировой литературы.

Азбука, Санкт-Петербург



Олег Борисов «Без знаков препинания»

Дневники Олега Борисова изданы его сыном. Борисов начинал их писать для себя, но под конец уже ориентировался на их посмертную публикацию.

Это очень поучительное чтение.

Олег Борисов действительно был выдающимся русским актером, из тех, кто остается в истории (а это с людьми актерской профессии случается не часто). Он был существенно более культурным человеком, чем подавляющее большинство его коллег. Он был человеком умным и незаурядным. Он блестяще знал свою профессию, поэтому для молодых актеров его книга – просто клад. Да и для режиссеров тоже.

За всем тем это все равно актерский дневник. Никакие культурные соображения, никакие подлинно глубокие переживания музыки, никакое вдумчивое отношение к русской классической литературе, к сожалению, не могут отвлечь надолго этих людей от тщеславия и связанной с ним зависти.

Зависть, как известно еще по Олеше, чрезвычайно драматичное и драматургичное чувство. Поэтому книгу Борисова можно (и нужно) читать как художественную прозу. В ней есть невероятный надрыв: ведь мы привыкли просто осуждать зависть, не вдаваясь в подробности и не думая, что завистник так фатально, невыносимо и, главное, безнадежно несчастлив. Завистник всегда безутешен, потому что тщеславие невозможно насытить, ему всегда мало. С этой точки зрения «Без знаков препинания» – очень печальная и выразительная книга. Просто надо не думать о том, что это дневник, и тогда окажется, что автор – чрезвычайно талантливый и оригинальный писатель.



Артиосс. Режиссер. Театр. Москва

Ариадна Эфрон «Марина Цветаева. Воспоминания дочери. Письма»

Бедная, бедная, бедная. Умная, красивая, талантливая, благородная, великодушная, опрокинутая.

Во-первых, это необыкновенно интересное свидетельство о Цветаевой.

Во-вторых, это блистательно написано.

В-третьих, это какая-то невероятно дуераздирающая история, история ее жизни. Ариадны Сергеевны, а не Марины Ивановны.

Невозможность судить Цветаеву простыми человеческими мерками, на которой так настаивает Ариадна Эфрон, безусловно правильна и так же безусловно отдаляет Цветаеву, затуманивает ее. Страшная история ее жизни настойчиво затмевает страшные судьбы всех ее троих детей, исковерканные не без участия великой матери. Меня всегда до головокружения мучила смерть от голода маленькой Ирины, роль прислуги, отведенная Ариадне, сломленная психика Мура, которому мать прямо с первых лет жизни объяснила, что он – божество. Мне казалось, что искусство не может быть оправданием.

Она была замечательной на самом деле. Иначе ее дочь не написала бы такой книжки. Уж наверное, Ариадна лучше нашего извелась всю вину матери перед собой. Никто так строго не судит людей, как их дети. И если такой полноправный прокурор, как Ариадна, становится адвокатом, значит, людской суд не смеет выносить обвинительный приговор.

Это, конечно, очень уязвимое соображение, хотя бы потому, что в нем содержится разница между поэтом и толпой. А это, знаете ли, чрезвычайно старомодная позиция. У нас же тут постмодернизм и ирония, а пафос – это бяка, фуй, что-то вроде авторской песни.

Ненавижу постмодернизм и иронию. Достали оба. Потому что мне людей жалко. А вам нет?

Янтарный сказ, Калининград

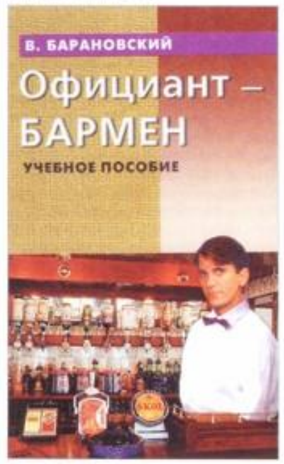


В.Барановский «Официант–бармен»

Ну где еще вы прочтете про то, как выслядит «процесс мойки посуды», или про нормы «расчета с посетителями»? Таких книжек больше не пишут. Поэтому и приходится переиздавать в 2000 году советские учебники, написанные несуществующим языком. Между тем дикость учебных пособий «Повар», «Кондитер» и «Официант–бармен» способна принести пользу. Неоценимую. Например, ненавидишь всю жизнь пирожное «Картошка», но не можешь понять: «А почему, собственно?» Пожалуйста: «его готовят из бисквитных обрезков». Теперь понятно?

Один мой знакомый дожил до тридцати трех лет, а до сих пор не удавливает разницы между баром и рестораном. Бьются с ним знающие люди, как рыба об лед, а он заладил свое, и все тут. А между прочим, у «Официанта–бармена» черным по белому напечатано: «Ресторан – предприятие общественного питания с широким ассортиментом блюд. В ресторанах высокий уровень обслуживания сочетается с организацией отдыха. Блюда готовят повара высокой квалификации. Обслуживающий персонал одет в форменную одежду единого образца». «Характерная особенность баров – обслуживание посетителей за барной стойкой. В зависимости от ассортимента бары делятся на пивные, винные, молочные, коктейль-бары и др.» Ответы на все стратегические вопросы найдены. Но зачем нормальному гражданину эти страшилки? Да чтобы в случае чего блеснуть знаниями вне времени и пространства. Лично меня больше всего привлекли «Обязанности официантов при обслуживании иностранных туристов». «Культура обслуживания должна быть очень высока!» – это раз. «Американцы пьют кофе за завтраком, а корейцы не пьют кофе вообще», – это два. И три: «Может показаться странным, но далеко не все народы соблазняются кетовой икрой и балыками, в частности, на венгров, египтян и алжирцев эти блюда не производят впечатления». Приятного аппетита.

Светлана Кесоян
Фуэнте, Ростов-на-Дону



как получить за *минимальные* деньги *максимум* возможного?

просто подключите свой пейджер к «Мобил ТелеКом»!

кто сказал, что это дорого?



18.3$ обслуживание за два месяца → подключение 1-строчного пейджера на 2 месяца /9.15$ за месяц/

48.6$ за полгода → подключение на полгода /8.1$ за месяц/

86.4$ за 13 месяцев! → подключение на 13 месяцев /6.65$ за месяц/

GSM/DAMPS сотовые телефоны

Аксессуары к телефонам и пейджерам. Интернет-карты, карточки на международные и междугородние переговоры, карты «Би+», микрокомпьютеры, электронные переводчики. У нас есть всё!

МЫ РЯДОМ:
- Садовая-Кудринская ул., 32
- Малый Палашевский пер., 2/8
- ул. Народного Ополчения, 34
- Яково-Апостольский пер., 5, стр. 1
- Ленинский пр., 1, офис 705
- Леснорядский пер., 18, стр. 1

мобил ТелеКом
Где бы Вы ни были!

(095) 755 8888 • www.mtelecom.ru

Анонсы свежей "Афиши" читайте на своем пейджере еще до выхода журнала в свет!!!

www.molotok.ru

интернет_аукцион



Сборник страшилок 10.00



Едет Саша на машине весь размазанный по шине...

от мемуаров до кошмаров

ВЫСТАВКИ С КОНСТАНТИНОМ АГУНОВИЧЕМ

сведения публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 15 апреля: Факс 288-06-86, kagunovich@afisha.ru. Приветствуется предоставление иллюстраций. Публикация не гарантируется.



На бойком месте

Галерея «Айдан» на Триумфальной

Галерейная жизнь – неутихающая буря в стакане. Вроде Айвазовского: катят валы, всем конец – и так раз за разом. Галереи актуального искусства, благо их немного, любят всякие расколы и размежевания. Последний случился в сентябре. Галерея Гельмана предложила участвовать в альтернативном фестивале «Неофициальная Москва». Кроме Гельмана и «TV-галереи», все – галерея Айдан Салаховой, «XL» и галерея Fine Art – участвовать в антилужковском мероприятии отказались. Объяснили так: мы – Москва официальная; нас мало знают, но и в анко крепи ряды – тем не менее... Тем не менее междоусобицы служат галерейскому самоопределению: ты сказал, что не «за», – значит, ты «против». И повело: «за», «против» – а на самом-то деле одно и то же. Если художник N выставляется и у Гельмана, и в Fine Art, и в «XL», – разбери, кто лучше. Лицо галереи – не просто набор художников. Иметь лицо собственное – на самом деле роскошь. Почему на европейских ярмарках запоминают только одну галерею – «Айдан»? Лидер «нового русского классицизма» Тимур Петрович Новиков выступает в «Айдан» потому, что Айдан так хочется.

Иметь собственное лицо – роскошь

Айдан, сама незаурядная художница, пробует себя в этом же стиле – дефаундерном играть – сколько можно. Логично. Все же прошел слух, что отказники предъявили обещаниями мэрии устроить в строящемся Сити московское Сохо – квартал галерей... В апреле, словно в опровержение слуха, не дожидаясь Сити, Сохо устроилось само собой: в здание по 1-й Тверской-Ямской, где в декабре открылась возрожденная «Риджина», этажом ниже переехала галерея «Айдан». В двух шагах, на Большой Садовой, – Fine Art и «XL-галерея».

Делить на самом деле нечего – всего и так мало: хороших галерей мало, хороших художников мало, мало покупателей. Казалось бы, только проницательном анализе классических образов. Тот же вздернутый классический эстетизм – у Сергея Шутова, у Анатолия Журавлева (на фото – из серии «Татуировки»), у красноярского эстета Дмитрия Козыря, у московских Татьяны Пановой или Стаса Шуршы. Айдан следует эстетике противостояния – эстетике, где дадут «дышать» ей самой. Айдан назвала свое искусство даже «элитарным» – простое, качественное искусство, заботящееся больше о людях и об их домах. Как ни странно, – салонной Айдан, воспитывающей настоящее салонное искусство, – не известно.

Галерея «Айдан», до конца апреля

Человек пластический

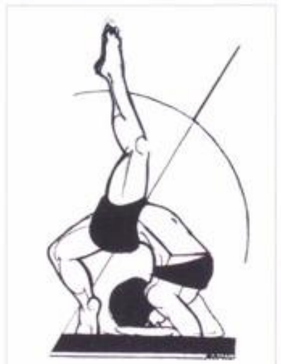
Театральная галерея на Малой Дмитровке

«Судьба свободного танца в России» (таков подзаголовок «Человека пластического») мало кому известна. Айседора Дункан – и все. Да и та вспоминается скорее в связи с Есениным или злополучным шарфом. Танец, пусть и «свободный», вне тела не существует, и, значит, как тело – он смертен. Тех, кто знал, как танцевальный модернизм выглядел «живьем», нет. Словами – не передать. Остаются: эскизы костюмов, рисунки и фотографии, фиксирующие танцевальные и акробатические па, портреты... Четыре небольших зала упакованы плотно.

Судя по позам на снимках и рисунках, было похоже на нынешнюю художественную гимнастику. Стремились к корням, к Греции, выступали в туниках или – долой стыд! – голыми, как естественней. Власть увидела в этом порнографию и сочла вредным все явление, во всех его вариантах, от гимнастики нагишом до фокстрота. Частные студии прикрыли, известному фотографу А.Гринбергу дали пять лет лагерей «за порнографию». Общественность действительно негодовала по поводу всяких «вечеров освобожденного тела», критики изощрялись в определениях (например, «плаституция») – но пять лет? Впрочем, нудистские пляжи разоряют до сих пор. Некоторые заводятся от сущих пустяков.

Удивительно моментальное и повальное увлечение этим нудизмом, будь то танцевальным или гимнастическим, в 1910-20-х годах. Каждый ощутил себя «телом». Свободный танец, даже в расширенном толковании выставки, – лишь одна сторона феномена, включавшего появление массовой физкультуры и зрелищного спорта, олимпиад и спартакиад, и популярные танцы, и шествия на Красной площади. Чуть попроще, чем в студии Веры Майя, – и будут знаменитые «гимнастические пирамиды». Чуть попозже, чем школа Далькроза, – фашистская «Олимпия» Лени Рифеншталь. Потом будут Вторая мировая, опыты на живых людях, колымские лагеря, искусственные почки, замороженный до лучших времен Энди Уорхол и овца Долли. А пока человек с удовольствием расправлял конечности – напоследок.

до конца апреля



Виктор Пивоваров и Павел Пепперштейн. Вещи в ландшафте

Обжит ой

К выставке Пепперштейн написал текст. Текст, видимо, дался с трудом. Вообще, автокомментарий – Пепперштейнов конёк: заумь, безудержная глоссолалия, когда порознь все понятно, но в целом... На этот раз Пепперштейн был краток. Указал на родственные отношения, связывающие Пивоварова (отец) и Пепперштейна (сын). Признал, что в этой ситуации зрителю не удержаться от сравнения «вещей сына» и «вещей отца» и – значит, и удерживаться не нужно – перешел к сравнению. В графике Пивоварова – пейзаж сновидения, где предметы находятся в абсурдных, но не бессмысленных отношениях. В графике Пепперштейна – пейзаж хаоса: тени падают в разные стороны, контур скалы постепенно перетекает в каплю туши, просто потёк, неспособный что-то изображать, хотя бы чем-то казаться, – черный потёк на белом листе. Понять его, не покидая ландшафта (как у Пивоварова), невозможно. У Пивоварова – вещи в ландшафте. У Пепперштейна – вещи в себе... Взвешивая, по Пепперштейну, «вещи отца» и «вещи сына», зритель должен понять: сновидения устарели. Галлюцинации продвинутее.

Как посмотреть. Бессмыслица все-таки легче абсурда. Хотя в споре «Кто безумней?» я – лицо пострадавшее и, значит, заинтересованное. Пивоваров-иллюстратор детских книжек и журналов запомнился мне раньше и лучше других детских иллюстраторов. Так с Хармса повелось, что мастера абсурда находили применение себе исключительно в детских издательствах. Пивоваров напоминает Хармса – Хармса не только легких, воздушных стишков («А кошка отчасти идет по дороге, отчасти по воздуху плавно летит»), но и тяжелейших «Случаев». На развороте номера «Веселых картинок» нарисованный самим собой Пивоваров совершал мистические подвиги под стихи Юнны Мориц – стихи про художника Пивоварова, который несется по водам, стали для меня первым в жизни наваждением, въелись в память до сих пор... Я смотрел на художника Пивоварова, рисующего Пивоварова, художника же, который рисует следующего Пивоварова. Мне было лет пять, и я не мог найти слово для описания моего чувства. Сейчас могу хвастаться: представление о бесконечности я получил рано.

10-17 апреля

Наталья Турнова. Гинекология

Риджина

Вспоминается, как в старой «Риджине» резали свинью и планировали акцию «Роды»: женщина должна была рожать прямо в галерее. В этом новая «Риджина» отличается от старой только иконсами. Вместо «Родов» – «Гинекология». Вместо свиней режут женщин, только нарисованных. Галерист Владимир Овчаренко любит сильнодействующее искусство. Тут же в зале, на пюпитре, раскрыта книга отзывов: высказывайтесь, посетители! Надо же подтвердить результаты провокации. Посетители провокациям сопротивляются, прячутся за иронию: «Мистерии древнего Египта оживают в красках художницы», «Очень красивые, яркие цвета, что меня приятно радует», «Жизнеутверждающие красочки». Делают вид, что на листе «Что вы кричите? Вам же не б... (перфорация стенки матки)» они увидели одни древнеегипетские мистерии в ярких красках. И в беспомощной пошлости утвердительно-ласкательных «красочек» выдают себя с головой. Ира, 20-ти лет: «Я не могу адекватно судить о вашей выставке, потому что я, к счастью (а может, к сожалению?), еще не рожала, хотя уже заранее испытываю страх перед родами». «К сожалению», «к счастью» – галерист может быть доволен.

Выставка в равной мере отвратительна и притягательна. К счастью (а может, к сожалению?), я не рожал, но «перфорация» приймет кого угодно. «Жизнеутверждающие красочки» точнее было бы назвать кричащими – буквально. Боли, пусть нарисованной, здесь достаточно. Как ни странно, примерно в том же месте. На женские пробелмы Турнова предложила взглянуть изнутри – и опять это не метафора. «Нет чуда рождения ребенка, – пишет Турнова. – Есть способ вытащить его наружу. Живым. Не по частям». Графическая серия «Опыты» напоминает схемы из медицинского руководства в сильно увеличенном и приблизительном воспроизведении. Объекты, нечто вроде примитивистской скульптуры с разноцветными лампочками в глазах, во рту, в промежности, сделаны в масштабе от 1:2 («Сидящая») до 1:20 («Плод»). Гофрированная пластмассовая трубка свисает как пуповина. Все, что напомнило древних египтян, – это игры с масштабом: чуть больше – уже искусство. И никаких мистерий.

до 22 апреля



Левой, левой. Русский авангард 10-х и 60-х

Новый Эрмитаж

«Вы о нас лучше не пишите», – сотрудница музея-галереи «Новый Эрмитаж» смотрела, впрочем, дружелюбно. «Но почему?» – «Ходят по вашему журналу». – «Так хорошо ведь?» (Я делал вид, что не чувствую этого тона: «Ходят тут разные».) «Да, но поймите, у нас ведь частная галерея, выставка частных коллекций». Я понимаю, все понимаю.

За время, когда искусство делилось на официальное и «другое», это последнее сохранилось только потому, что было частным делом частных людей, исследователей и собирателей. Крупнейшие музеи страны не брезговали втихомолку распродавать то, что для немногих фанатиков составляло смысл жизни. Все, что было не в чести у государства, гордо называлось «авангардом»: «первый русский авангард» (10-20-е годы), «второй русский авангард» (50-70-е). Вдруг вотчина этих немногих стала открытой зоной, и упраздненная каста жрецов почувствовала волнение: натопчут. С одной стороны – ясно, что выставка из двадцати частных коллекций – редкая возможность. «Второй русский авангард» здесь представлен максимально полным, даже не всегда авангардным списком, от академика Н.Андронова до культового А.Зверева, а «первый», напротив, показан неортодоксально, малоизвестными художниками и малоизвестными периодами известных художников. С другой стороны, коллекции – частные, и публика, которая не оценит раннего Лентулова, потому что плохо знает классического, жрецам претит. Поэтому ходите, но не очень. Готовьтесь заранее. Бойтесь оскорбить вопросом, почему простенький этюд Малевича подписан «1913-28» (на фото), неужели пятнадцать лет писал? О, тут целая история! Если понравитесь, могут и рассказать.

до 10 мая



МУЗЕИ

КРЕМЛЬ

«Вологодский кремль. Сокровища северных монастырей» Памятники XIV–XIX веков из вологодского кафедрального собора, епархиального древлехранилища и монастырей вологодского края. Произведения круга великого иконописца Дионисия.

Успенская звонница, до середины апреля

«Клинки России-2000» Современное авторское холодное оружие: русский стиль, авангард, фэнтези, кинжал «Откройте, спецназ». Для сравнения – работы мастеров Оружейной палаты, XVII век.

Оружейная палата, до 22 мая

«Реликвии царской усыпальницы. Великие княгини и царицы»

Благовещенский собор, до 31 июля

ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

«Защитнику Отечества посвящается» Советский военный плакат, начиная с Гражданской войны и до брежневских Дней Победы. Все классики агитации и пропаганды, кого только можно вспомнить: Кукрыниксы, Моор, Дени, Тоидзе, Ефимов. Шедевр искусства подрить мозги: плакат, разъясняющий брату-мусульманину, почему плохо противиться воле аллаха и не вступать в Красную армию.

до 24 апреля

«Измайлово и правители России» История Измайлова: от любимой резиденции Алексея Михайловича до военной богадельни.

Музей-усадьба «Измайлово», до конца апреля

«Красная площадь» Фотография.

с 21 апреля

«Святыни Антониево-Сийского монастыря»

Покровский собор, с 18 апреля

«Сто и двенадцать стульев» Стулья из собрания музея. На некоторых достоверно сиживали разные исторические личности.

до конца апреля

«Царицы-инокини Новодевичьего монастыря» Царская обиходная и церковная утварь, келейные иконы, рукописи и старинные книги, лицевое и орнаментальное шитье. Иконостас с семейными иконами царя Алексея Михайловича. Макет и виды Новодевичьего.

Новодевичий монастырь, до конца апреля

МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМ. А.С.ПУШКИНА

«XX век. Мы в обложке» Обложки российских журналов, выходивших в 1899-1999 годах. Около 600 экспонатов.

Музей личных коллекций, 11 апреля – 28 мая

Коллекция слепков Коллекция, подготовленная профессором Цветаевым для первоначальной экспозиции в Пушкинском музее и долгое время пылившаяся в запасниках. Копии памятников от Древнего Египта до Возрождения.

Музей им. И.В.Цветаева, постоянная экспозиция

«Под сводами римских катакомб. Раннехристианские фрески в акварелях Федора Реймана» Иллюстрации для неосуществленного проекта профессора Цветаева – альбома раннехристианской живописи.

до 9 мая

«Прогулки по Риму» Графика и живопись итальянской школы XVIII века. Основная часть экспонатов – видовые гравюры. Трехметровая гравюра Джузеппе Вази, недавно отреставрированная в мастерских музея.

15 апреля – 5 июня

ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

«Госпремия-99» Кандидаты в номинации «Изобразительное искусство»: Э.Бруговский, В.Ельчанинов, Н.Колупаев, О.Кудряшов, И.Образов, Л.Соколов, Г.Павлов, И.Рукавишников, И.Старженецкая, А.Суховецкий, Ю.Устинов.

На Крымском Валу, до 23 апреля

«Графика XX века»

На Крымском Валу, постоянная экспозиция

Павел Голубятников «Возвращенное имя». Ученик К.С.Петрова-Водкина.

На Крымском Валу, 14 апреля – 15 мая

«Пейзаж середины XIX века» Редко или вовсе не выставлявшиеся произведения. Подготовительный этап к «русской пейзажной школе». Саврасов – только ранний.

В Лаврушинском переулке, до октября

ДРУГИЕ МУЗЕИ

10-й смотр-конкурс «Молодые дарования» Художественные промыслы.

Политехнический музей, до 16 апреля

«XX век: яркие краски лубка»

Музей народной графики, до конца апреля

«Архигалерея» Выставка-продажа всех, кто убедит галеристов в том, что он – художник.

Музей архитектуры им. А.В.Щусева, до 14 апреля

«В.А.Дегтярев и Ковровский оружейный завод» К 120-летию выдающегося оружейника.

Музей Великой Отечественной войны, до 31 мая

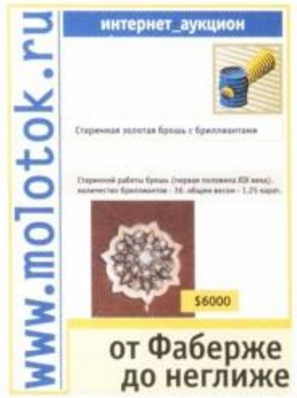
«Другое искусство» Собрание русского искусства 1950-70-х известного московского коллекционера Леонида Талочкина – крупнейшее частное собрание этого рода.

Музей «Другое искусство», постоянная экспозиция

«Животные в опасности» Детские плакаты на тему экологии.

Дарвиновский музей, до середины апреля

«Злато-платина России сквозь столетия» Образцы руд и самородки благородных металлов. Русские ювелирные изделия XVIII–XIX веков.



Геологический музей им. В.И.Вернадского, до 10 апреля

«Интерьер. Игры для взрослых» Металл и стекло в интерьере.
Музей декоративно-прикладного и народного искусства, до 27 апреля

«Искусство керамики и стекла» Более четырех тысяч изделий из керамики, фарфора, фаянса и стекла – от античности до современности.
Музей керамики и усадьба «Кусково», до конца апреля

«Исчезающий мир птиц»
Дарвиновский музей, до 23 апреля

«Мир Достоевского»
Литературный музей, до конца апреля

Михаил Поталов «Пришелец из страны фараонов». Картины художника-египтолога.
Дарвиновский музей, до 16 апреля

«От чистого сердца» Подарки музею.
Дарвиновский музей, до 23 апреля

«Первый иллюстратор «Воскресения» Л.О.Пастернак»
Музей Л.Н.Толстого, до 30 мая

«Расцветший крест» Славянская писанка.
Музей декоративно-прикладного и народного искусства, до 30 апреля

«Ржевская битва»
Музей Великой Отечественной войны, до 31 мая

«Рождество Христово в русской иконе» Иконы из коллекции музея, старопечатные и рукописные книги, резные царские врата (XVIII в.), предметы церковной утвари. Старообрядческие иконы.
Музей-заповедник «Коломенское», до конца апреля

«Русский фарфор в контексте общеевропейского» Все центры производства фарфора.
Музей-заповедник «Царицыно», до 18 мая

«Русское искусство XX века» Коллекции провинциальных художественных музеев и экспонаты из частных собраний; собрание Зураба Церетели, составляющее фонд музея.
Музей современного искусства, постоянная экспозиция

«Салют-аттракцион» Выставка объектов, которые раскрывают свою художественную сущность, только если нажать на них какую-нибудь кнопку или дернуть за какую-нибудь ручку.
Зверевский центр современного искусства, до конца апреля

«Старинные автомобили и мотоциклы» Новый музей. В экспозиции: «Хорьх-853» Геринга, а затем Рокоссовского; «ЗИС-110», подаренный Сталиным патриарху Алексию; единственная в мире «Катюша» выпуска 1941 г.; мотоцикл «Пежо» 1914 г.; «Харлей-Дэвидсон» 1942 г. (тот самый, классический) и пр.
Ломаковский музей старинных автомобилей и мотоциклов, постоянная экспозиция

«Удивительное в камне» Образцы камней и изделия из них. Окаменевшие останки животных. Выставка-продажа.
Биологический музей им. К.А.Тимирязева, до 16 апреля

«Человек пластический. Судьба свободного танца в России. Москва, 1910–20-е»
Театральная галерея на Малой Ордынке, до конца апреля

«Читателя найду в потомстве я» К 200-летию Е.А.Баратынского. Экспонаты из собраний Исторического музея, Третьяковской галереи, Театрального музея им. Бахрушина, музеев Мураново, Тамбова, Казани и пр.
Музей А.С.Пушкина, до середины апреля

Юрий Хариков Станковая графика, эскизы костюмов.
Театральный музей им.А.А.Бахрушина, до конца апреля

ГАЛЕРЕИ

А.Аветисян, С.Асташов, А.Белле, М.Шемякин и др.
Галерея Аллы Буланской, постоянная экспозиция

Александр Бродский «Кома».
Галерея Марата Гельмана, до 15 апреля

Анатолий Ситников «XX век». Живопись известного сюрреалиста-семидесятника. Картины-посвящения Шнитке, Прокофьеву, Шостаковичу.
Сегодня, до середины апреля

Андрей Гросицкий «Металлолом».
Fine Art, с 14 апреля

Андрей Ким, Мисао Сиводзаки «Весенний портрет».
ЭКСЦЮ-88, до 30 апреля

Андрей Колкутин
CAPT, до 15 апреля

Андрей Попов
Галерея Дель, до 18 апреля

Анна Всеволятская «В порядке вещей слово не воробей».
Клуб «Проект О.Г.И.», 13 апреля

Валерий Орлов «Запечатанные книги».
Клуб «Проект О.Г.И.», до 12 апреля

«Декоративно-прикладное искусство и интерьер» Анатолий Власов, Ольга Морева, Елена Соловьева, Юрий Цветков, Василий Красиков, Валерий Морозов. Гобелены, лицевое и золотное шитье, резьба по камню и кожаные панно.
Галерея-клуб в Сабурова, до 21 апреля

«Дети и христианство» Детский рисунок.
Народная галерея, до 12 апреля

Дмитрий Ершов «Городской синдром».
Дар, до середины апреля

Дмитрий Цветков
Клуб «Проект О.Г.И.», с 21 апреля

Игорь Снегур Работы последних двух лет.
Fine Art, до 13 апреля

Ирина Корина «29 трансформаций». Фотоинсталляция.
XL-галерея, до 23 апреля

«Левой, левой» Первый и второй русские авангарды: Малевич, Филонов, Попова – и Кабаков, Немухин, Красновецев, Неизвестный, 160 работ из 20 частных собраний Москвы и Лондона.
Новый Эрмитаж, до 10 мая

Лоуренс Гартел «Gartel In Russia». Ретроспективная выставка компьютерной графики пионера жанра.
L-галерея, до 26 апреля

Мария Александрова, Владимир Давыдов и Михаил Тихонов «Конкретное искусство». Большие акварели и гуаши, скульптура из гипса, газет и пластилина, объекты из бронзы.
Галерея «Манеж», до 13 апреля

Мэри Лускер и Вадим Фишкин «Экземпляр/Гнездование» и «Снежное шоу». Две инсталляции в рамках проекта «Пересечения»: художники создают контекст для понимания работ друг друга.
TV-галерея, до середины апреля

Наталья Турнова «Гинекология».
Риджина, до 22 апреля

«Русский романтизм» Впервые за последние 30 лет в Москве выставляется живопись первой половины XIX века из собрания Русского музея. 30 работ О.Кипренского, К.Брюллова, И.Айвазовского и др.
Дом Нащокина, до конца апреля

Сергей Коннохов
Галерея Дель, 19 апреля – 25 мая

Художники галереи «Айдан» Тимур Новиков, Сергей Шутов, Анатолий Журавлев, Стас Шурипа, Михаил Розанов, Дмитрий Козырь, Максим Кечуа, Татьяна Панова, Дана Вайз, Егор Остров, Ольга Тобрелутс и др.
Галерея «Айдан», до конца апреля

ЗАЛЫ

«40 лет в содружестве с природой» Выставка Московского городского клуба «Природа и творчество». Изделия из природных материалов.
Тушино, до 28 мая

«Акварели старых мастеров из московских и подмосковных музеев» Работы В.И.Гау, Ф.А.Бруни, Л.О.Премацци, В.И.Сурикова, В.Е.Маковского, М.К.Клодта, А.П.Рябушкина, С.А.Коровина, Л.С.Бакста, Альб.Н.Бенуа и др.
Школа Андрианы, до 20 апреля

Александр Ливанов
Кентавр, с 12 апреля

Алексей Ланцов Абстрактная живопись с элементами поп-арта.
Красные палаты, до 23 апреля

Виктор Пивоваров и Павел Пепперштейн «Вещи в ландшафте».
Овсяный пер, 10-17 апреля

«Внешняя Монголия» Актуальное монгольское искусство.
Дом, 19-30 апреля

Давид Штеренберг «Натюрморты». Произведения из Русского музея и частных собраний. Первая выставка самого популярного у Штеренберга жанра.
Московский центр искусств, до 15 апреля

«Курьезы наружной рекламы» Фотография.
Библиотека иностранной литературы, с 14 апреля

Михаил Аникеев
На Крутицком Валу, до 15 апреля

«Московский чудотворец»
ВВЦ, павильон «Культура», до 16 апреля

Николай Виноградов и студия «Москва, которую мы потеряли». Фотографии архитектора и реставратора, одного из основателей Общества любителей памятников старины.
Арт Нуво студиа, до середины апреля

«Природа – источник вдохновения» М.Тропинина, О.Бузин, В.Поддубный, Г.Коротконога.
Тушино, до 30 апреля

«Россия и Швейцария: 300 лет сотрудничества»
Зал федеральных архивов, до 25 апреля

«Сладкое путешествие» Сахарные упаковки со всего мира.
Библиотека иностранной литературы, до конца апреля

Сергей «Африка» Бугаев «Стальной скок». Фотоинсталляция.
Дом, 12-16 апреля

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ХУДОЖНИКА

11-я Международная выставка «Образование и карьера»
Залы 5, 8, 9, 10, 11, 15, 13-16 апреля

Александр Павлов «Время, город, люди, рыбы».
Зал 8, 18-23 апреля

Андрей Молчановский Скульптура из собрания галереи «Кросна».
Зал 14, 11-23 апреля

«Антресоль-плюс» Живопись, графика, керамика.
Зал 21, до 16 апреля

Группа «Нур»
Зал 14а, 11 апреля – 10 мая

Дарья Обросова и Евгения Николаева «Новый гобелен».
Зал 14б, 11 апреля – 10 мая

«Жаворонок к кобальте неба» Башкирские художники.
Залы 2, 3, 11-23 апреля

«Живопись Вашего дома» Собрание галереи «Даймонд-Арт».
Зал 16, 11-23 апреля

«Золотой век русской живописи» Из коллекции Киевского музея русского искусства.
Залы 22-27, 11 апреля – 10 мая

Игорь Четвертков, Марина Степанова-Ланская, Ирина Исаева и Светлана Могутина
Зал 9, 18 апреля – 10 мая

Ким и Наталья Бритовы
Зал 18, 11-23 апреля

Леонид Семейко
Зал 5, 18 апреля – 10 мая

«Металл, шелк и глина» Михаил Селищев, Анастасия Вдовкина, Анна Сахно, Ирина Исаева и Светлана Могутина. Эмаль, керамика, батик.
Зал 12, 11-23 апреля

«Мироздание и человек» К 100-летию со дня рождения Виктора Тихоновича Черновозенко (1900-1972).
Зал 13, 11-23 апреля

«Мир цвета» Марина Андриевская, Игорь Ларионов, Бато Дугаржапов, Олег Киевский, Игорь Пономарев, Даши Намдаков, Игорь Яворский.
Зал 19, до 23 апреля

Михаил Аникеев
Зал 21, 18 апреля – 9 мая

Наталья и Петр Павловы
Зал 11, 18 апреля – 23 мая

Олег Вишняков
Зал 17, 11-23 апреля

Тамара Соколина «Соло для бисера».
Зал 15, 18 апреля – 10 мая

«Landscape» Современное искусство Великобритании.
Зал 10, 18 апреля – 23 мая

АДРЕСА

Московский Кремль 202 37 76, 202 42 56 ⓜ Александровский Сад, Боровицкая, Библиотека им. Ленина, вт-ср 10.00-17.00, вход на территорию 2 р., в музеи 10-25 р.

Исторический музей 292 40 19, Красная пл., 1/2 ⓜ Театральная, Площадь Революции, пн, ср-вс 11.00-19.00, кроме первого пн месяца, вход 7-15 р.

Новодевичий монастырь (филиал ГИМ) 246 85 26, Новодевичий пр., 1 ⓜ Спортивная, ср-пн 10.00-17.00, кроме первого пн месяца, вход на территорию свободный, на выставки 10-15 р.

Музей-усадьба «Измайлово» (филиал ГИМ) 367 56 61, Бородок им. Баумана, 12 (Мостовая башня) ⓜ Измайловский парк, ср-пн 11.00-17.00, вход 14 р.

Музей-заповедник «Коломенское» 112 81 74, просп. Андропова, 39 ⓜ Коломенская, вт-вс 10.30-18.00, вход свободный

Музей архитектуры им. А.В.Щусева 291 21 09, Воздвиженка, 5 ⓜ Библиотека им. Ленина, Арбатская, вт-пт 11.00-17.45, сб-вс 11.00-16.00, вход 4-10 р.

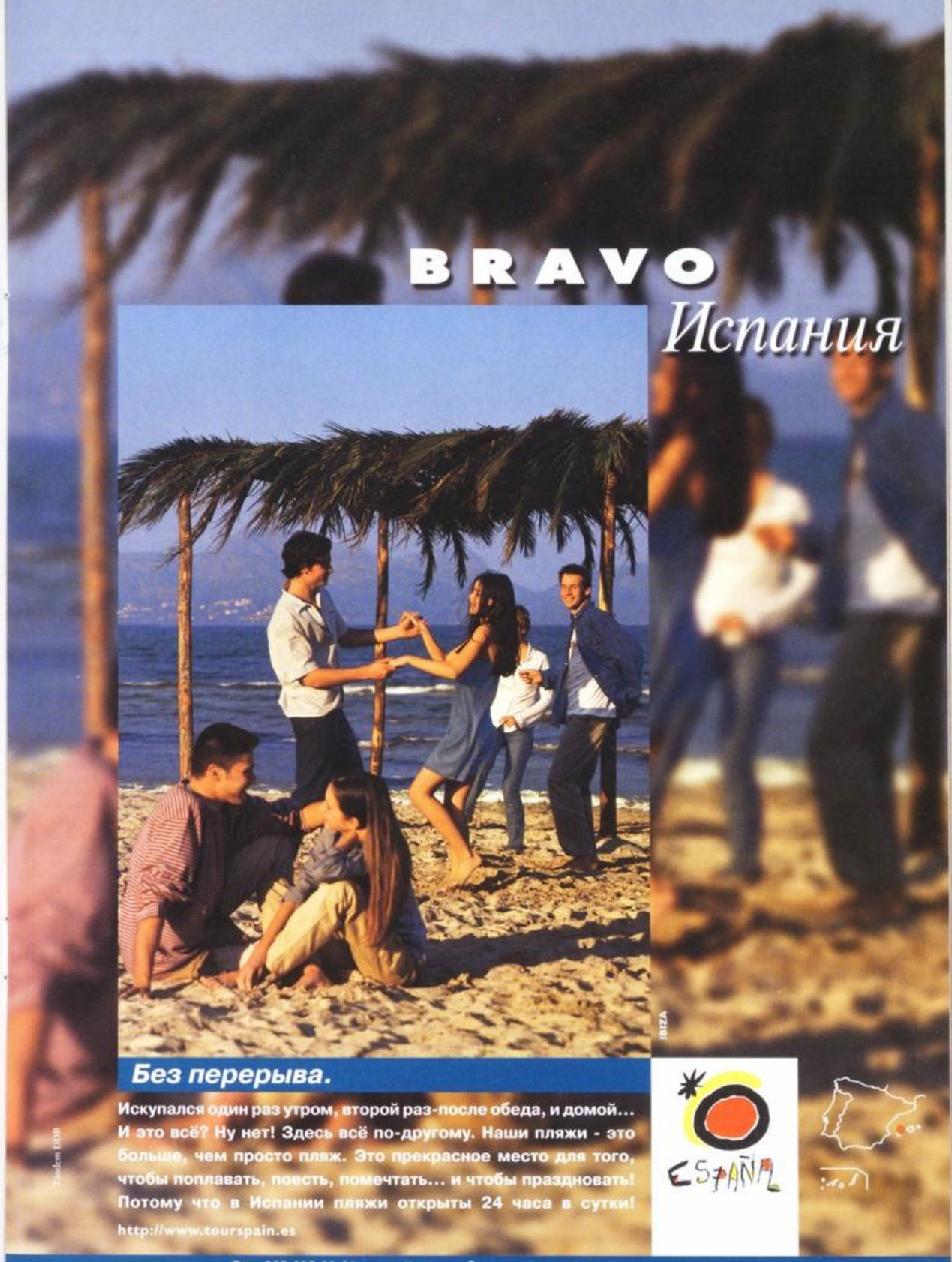
Музей керамики и усадьба «Кусково» 370 01 60, Юности, 2 ⓜ Рязанский Проспект, Выхино, ср-вс 10.00-18.00, кроме последней ср месяца, вход 1-10 р.

Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина 203 95 78, Волхонка, 12 ⓜ Кропоткинская, вт-вс 10.00-18.00, вход 8-20 р.

Музей личных коллекций (филиал ГМИИ им. А.С.Пушкина) 203 15 46, Волхонка, 14 ⓜ Кропоткинская, вт-вс 12.00-19.00 (касса до 18.00), вход 2.5-5 р.

Музей им. И.В.Цветаева (филиал ГМИИ им. А.С.Пушкина) 250 61 97, Чаянова, 15, корп. 6 (Российский государственный гуманитарный университет) ⓜ Новослободская, Менделеевская, вт-сб 10.00-17.00, вход 5 р.

Третьяковская галерея 951 13 62, Лаврушинский пер., 10 ⓜ Третьяковская, вт-вс 10.00-19.30, вход 8-20 р.



Третьяковская галерея на Крымском Валу 238 13 78, Крымский Вал, 10 ⓜ Парк Культуры, Октябрьская, вт-вс 10.00-19.30, вход 8-20 р.
Музей декоративно-прикладного и народного искусства 921 01 39, Делегатская, 3 ⓜ Маяковская, Сухаревская, сб-чт 10.00-18.00 (касса до 17.00), кроме последнего чт месяца, 5-15 р.
Музей-заповедник «Царицыно» 321 07 43, Дольская, 1 ⓜ Царицыно, Орехово, ср–пт 11.00-17.00, сб-вс 10.00-18.00, вход 2,5-5 р.
Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-45 гг. (на Поклонной горе) 449 80 44, Братьев Фонченко, 11 ⓜ Кутузовская, вт-вс 10.00-17.00, кроме последнего чт месяца, вход свободный
Зверевский центр современного искусства 265 61 66, Новорязанская, 29, стр. 3 ⓜ Бауманская, 11.00-19.00 (в выходные – по договоренности), вход свободный
Музей «Другое искусство» 250 61 93, Чаянова, 15, корп. 6 (Российский государственный гуманитарный университет) ⓜ Новослободская, Менделеевская, вт-сб 10.00-17.00, вход 5 р.
Театральный музей им. А.А.Бахрушина 953 44 70, Бахрушина, 31/12 ⓜ Павелецкая, ср-пн 12.00-18.00, кроме последнего пн месяца, 3-10 р.
Театральная галерея на Малой Ордынке (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 953 12 45, М.Ордынка, 9 ⓜ Третьяковская, ср-вс 12.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 3-10 р.
Музей народной графики 208 51 82, М.Головин пер., 10 ⓜ Сухаревская, вт-сб 10.00-16.00, 3-5 р. (предв. позвонить)
Литературный музей 921 73 95, 925 12 26, Петровка, 28 ⓜ Чеховская, ср, пт 14.00-18.00, чт 11.00-17.00, сб 12.00-15.00, вход 2-5 р.
Музей А.С.Пушкина 202 23 21, Пречистенка, 12 ⓜ Кропоткинская, вт-вс 11.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.
Московский музей современного искусства (Церетели) 200 66 95, Петровка, 25 ⓜ Чеховская, ср-пн 12.00-20.00, вход свободный
Музей Л.Н.Толстого 202 21 90, Пречистенка, 11 ⓜ Кропоткинская, вт-вс 11.00-17.00 (касса до 16.30), кроме последней пт месяца, вход 3-10 р.
Политехнический музей 923 07 56, Новая пл., 3/4, подъезд 1 ⓜ Китай-город, Лубянка, вт-вс 10.00-18.00, кроме последнего чт месяца, вход в музей 4-10 р.
Дарвиновский музей 135 33 82, Вавилова, 57 ⓜ Академическая, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.
Биологический музей им. К.А.Тимирязева 252 07 49, М.Грузинская, 15 ⓜ Краснопресненская, Улица 1905 года, вт, чт, сб, вс 10.00-18.00, ср, пт 12.00-19.00, кроме последнего вт месяца, вход 3-10 р., по первым вт месяца – свободный
Геологический музей им. В.И.Вернадского 203 52 87, Моховая, 11, корп. 2 ⓜ Охотный Ряд, вт-вс 11.00-17.00, вход 5-10 р.
Ломаковский музей старинных автомобилей и мотоциклов 113 20 53, 356 79 95, Хлебозаводский пр., 7, стр. 2 ⓜ Каширская, сб-вс, только экскурсии 15.00-18.00, вход 50-100 р. www.rosweb.ru/lomakovka
Галерея «Айдан» 251 37 34, 1-я Тверская-Ямская, 22 (3-й этаж) ⓜ Маяковская, вт-сб 12.00–18.00, вход свободный
Арт Нуво студия 921 05 51, Пушечная, 9 (ЦДРИ) ⓜ Кузнецкий Мост, Лубянка, пн-пт 11.00-17.00, вход свободный
Библиотека иностранной литературы 915 35 52, Николоямская, 1 (зал литературы по искусству) ⓜ Таганская, пн-пт 10.00-19.00, сб-вс 10.00-17.00, вход по читательским билетам
ВВЦ, павильон «Культура» 181 90 52, ВВЦ, павильон 66 ⓜ ВДНХ, 10.00-18.00, сб-вс 10.00-19.00, вход свободный
Галерея Аллы Буланской 737 73 92, Крымский Вал, 10 (ЦДХ), зал 47в ⓜ Октябрьская, Парк Культуры, вт-вс 11.00-19.30, вход по билету в ЦДХ
Галерея Марата Гельмана 238 84 92, М.Полянка, 7/7, стр. 5 ⓜ Полянка, вт-сб 12.00-18.00, вход свободный
Галерея-День 292 15 77, Страстной б-р, 16/27 ⓜ Чеховская, вт-вс 14.00-20.00, вход свободный
Галерея-клуб в Сабурове 344 98 72, Каширское ш., 55, корп. 1 ⓜ Каширская, вт-вс 10.00-20.00, вход 10 р.
Дар 238 65 54, М.Полянка, 7/7, стр. 5 ⓜ Полянка, ср-вс 14.00-17.00, вход свободный
Дом 953 72 42, Б.Овчинниковский пер., 24/4 ⓜ Новокузнецкая, 12.00-20.00, вход 20-30 р.
Дом на Брестской 250 35 82, 2-я Брестская, 6 ⓜ Маяковская, пн-пт 10.00-18.00
Дом Нащокина 299 11 78, Воротниковский пер., 12 ⓜ Маяковская, 12.00-19.00, вход 15-25 р.
Дом художника на Кузнецком Мосту 924 24 50, Кузнецкий Мост, 11 ⓜ Кузнецкий Мост, пн-сб 12.00-19.00, вход 1-5 р.
Красные палаты 202 69 11, Пречистенка, 1/2 ⓜ Кропоткинская, вт-вс 12.00-18.00, вход свободный
Интер 141 54 55, Рублевское ш., 109, корп. 1, кв 7 ⓜ Молодежная, 12.00-18.00, вход по предв. заявке
Кончег 977 00 44, Немчинова, 12 ⓜ Тимирязевская, ср-вс 11.00-18.00, вход 2-5 р.
Летний Сад 290 06 88, Б.Никитская, 46 ⓜ Баррикадная, Арбатская, пн-пт 11.00-20.00, сб 11.00-19.00, вход свободный
Галерея «Манеж» 202 82 52, Манежная пл., 1 ⓜ Библиотека им. Ленина, вт-чт 12.00-19.00, сб-вс 12.00-17.00, вход свободный
Манеж Манежная пл., 1 ⓜ Библиотека им. Ленина, Александровский Сад, вт-вс 11.00-19.00, вход 10-20 р.
Московский центр искусств 924 88 72, Неглинная, 14 ⓜ Цветной Бульвар, Кузнецкий Мост, Театральная, 11.00-19.00, вход 10-20 р.
На Крутицком Валу 276 03 07, Крутицкий Вал, 3 ⓜ Пролетарская, пн-сб 12.00-19.00, вход свободный
На Солянке 921 55 72, Солянка, 1/2, стр. 2 (вход с ул. Забелина) ⓜ Китай-город, ср-вс 11.00-18.00, вход 1-3 р.
Народная галерея 921 05 85, Потаповский пер., 16/5 ⓜ Китай-город, вт-чт 11.00-18.00, пт-сб 11.00-17.00, вход свободный
Новая коллекция 959 01 41, Б.Полянка, 15 ⓜ Полянка, пн-сб 11.00-19.00, вс 10.00-16.00, вход свободный
Новый Манеж 292 44 59, Георгиевский пер., 3 ⓜ Охотный Ряд, вт-вс 11.00-20.00, вход 2-15 р.
Новый Эрмитаж 290 13 84, Спиридоновка, 4, стр. 1 ⓜ Баррикадная, пн-пт 9.30-18.00, вход свободный
Клуб «Проект О.Г.И.» 927 58 78, Потаповский пер., 8/12 ⓜ Чистые Пруды, круглосуточно
Пересветов переулок 275 22 28, Пересветов пер., 4., корп. 1 ⓜ Автозаводская, ср-вс 11.00-18.00, вход свободный
Российский академический молодежный театр 292 00 69, Театральная пл., 2 ⓜ Площадь Революции
Риджина 250 85 71, 1-я Тверская-Ямская, 22 ⓜ Маяковская, Белорусская, вт-сб 12.00-20.00, вход свободный
Русская галерея на Воздвиженке 298 65 63, Воздвиженка, 5 ⓜ Библиотека им. Ленина, Александровский Сад, Арбатская, вт-пт 11.00-17.45, сб-вс 11.00-16.00, вход 5 р.
С`АРТ 916 03 66, Земляной Вал, 14/16 (вход с М.Каменного пер.) ⓜ Курская, 12.00-20.00, вход свободный www.artinfo.ru/hotline
Сегодня 241 44 38, М.Власьевский пер., 5 (в помещении Центральной студии художественно-проектного творчества) ⓜ Кропоткинская, пн-пт 12.00-17.00, вход свободный
Союз-Творчество 251 12 91, Триумфальная пл., 1 ⓜ Маяковская, пн-пт 11.00-17.00, вход свободный
Тушино 493 14 67, б-р Яна Райниса, 19/1 ⓜ Сходненская, ср-чт, сб-вс 11.00-19.00, пт 12.00-19.00, вход 3-5 р.
Центральный дом художника 238 96 34, Крымский Вал, 10 ⓜ Октябрьская, Парк Культуры, вт-вс 11.00-20.00, вход 5-15 р.
Зал федеральных архивов 245 81 25, Б.Пироговская, 17 ⓜ Фрунзенская (режим работы уточняйте по телефону)
Школа акварели Сергея Андрияки 261 57 27, Гороховский пер., 17/1 ⓜ Курская, ср-вс 12.00-20.00, вход свободный
ЭКСПО-88 925 72 42, Забелина, 1а ⓜ Китай-город, пн–пт 12.00-18.00, вход свободный
Южное 241 02 55, Смоленская, 6 ⓜ Смоленская, пн-пт 10.00-20.00, сб-вс 11.00-20.00, вход свободный
Fine Art 251 76 49, Б.Садовая, 3, корп. 10 ⓜ Маяковская, пн-пт 11.00-18.00, сб 12.00-17.00, вход свободный
L-галерея 289 24 91, Октябрьская, 26 ⓜ Менделеевская, вт–сб 11.00-19.00, вход свободный
M`Ars 146 20 29, М.Филевская, 32 ⓜ Пионерская, вт-сб 12.00-20.00, вс 12.00-18.00, вход свободный
Obscuri viri 959 01 80, 928 14 45, Петровка, 28/2 (РОСИЗО) ⓜ Пушкинская, Чеховская, вт-сб 12.00-19.00, вход свободный
SpiderMouse 287 13 60, Ленинградский просп., 58 ⓜ Аэропорт, чт, сб 17.00-20.00, вход свободный
TV-галерея 238 02 69, Б.Якиманка, 6 ⓜ Полянка, вт-сб 12.00-19.00, вход свободный
XL-галерея 299 37 24, Б.Садовая, 6 ⓜ Маяковская, пн-пт 16.00-20.00, вход свободный www.geocities.com/soho/8070
Zoo 255 95 41, Московский зоопарк, Павильон «Дом обезьян» ⓜ Краснопресненская, Баррикадная, вт-вс 11.00-18.00, вход свободный



Игорь Снегур, почтенный абстракционист, в действительности бывает разным: еще он делает коллажи и прибегает даже к утрированному реализму. Абстрактная живопись Снегура тоже бывает разной. Может быть чистой, гармонически взвешенной геометрией (на фото – «Четыре ритма»), но чаще – с налетом сюрреализма («Волокнистые небеса»). В любом случае – смотрится декоративно. По декоративным соображениям выбирается вариант подписи, всего их четыре-пять. Примерно столько здесь и снегуров.
Fine Art, до 13 апреля

ТЕАТР С ЕЛЕНОЙ КОВАЛЬСКОЙ

сведения о спектаклях публикуются бесплатно. Информацию о премьерах, репертуаре и ценах на билеты присылайте до 13 апреля. Факс 258 06 86, lkovalskaya@afisha.ru. Приветствуется предоставление иллюстраций. Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



Один за всех

Лучшая роль Олега Табакова

Получая в конце марта «Золотую маску» за «Комнату смеха», Олег Табаков, затеявший этот спектакль и сыгравший в нем главную и единственную роль, был хмур и говорил желчные вещи. «Комната смеха» была названа лучшим спектаклем, однако премия за лучшую роль досталась другому. В этом не было парадокса, потому что выделить Табакова из «Комнаты смеха» было бы равнозначно тому, чтобы лишить черепаху ее мощного панциря. Играй он эту не бог весть какую глубокую пьесу без декораций Сергея Бархина и без строгой, не терпящей актерской рисовки режиссуры Гинкаса, она не дорого бы стоила. Но то, что жюри расценило как награду за одну на всех победу, сам Табаков, кажется, воспринял как личную обиду: раствориться в собственном моноспектакле в его планы не входило.

Теперь, после премьеры «На дне», Табаков может спать спокойно: никто не скажет, что в спектакле Адольфа Шапиро он «растворился». И его успех тем существеннее, что в премьере играют почти все звезды «Табакерки», а на роль Сатина приглашена кочевая звезда Александр Филиппенко. «На дне» не только отлично сшит, но и ладно пригнан режиссером по мерке Табакова, играющего в нем Луку. И дело не только в том, что режиссер выводит Луку в центр и строит мизансцены вокруг него, в то время как Сатин всегда оказывается где-то в углу картинки. А дело в том, что утешительные иллюзии Луки-Табакова оказались куда более убедительными, чем сатинская правда. «Человека надо жалеть», – говорит Лука. «Жалость унижает человека», – говорит Сатин. Но то, что «человек – это звучит гордо», Сатин, и сам не на шутку растревоженный Лукой, произносит без уверенности. Тихо, без пафоса. Не иллюзия одержала верх над дрянью жизни – какая уж тут победа, если все с уходом Луки рушится, – но сам иллюзионист, потому что жалеть человека – на это нужно иметь недюжинную силу. И то, что ночлежка в сценографии Александра Боровского походит на театральный амфитеатр, подчеркивает триумф Табакова. «Если кто во что верит, то это и существует», – втолковывает его Лука. Верешь в Бога – значит Бог есть. Если не веришь – то его и нет. Веришь, что в театре режиссер – Бог, значит назовешь «На дне» с Луковo в центре оригинальным режиссерским решением. А веришь, что в театре актер – это все, так «нерасторжимый» Табаков это доказывает на раз.

> «НА ДНЕ» НЕ ТОЛЬКО ОТЛИЧНО СШИТ, НО И ЛАДНО ПРИГНАН РЕЖИССЕРОМ ПО МЕРКЕ ТАБАКОВА

Театр п/р О.Табакова, сб 22 апреля, 19.00

«Зима» Е.Гришковца

Так ждала этого спектакля, что напросилась еще на репетицию. Ждала потому, что пьесу написал «новый сентименталист» Евгений Гришковец, которого сегодня не знают только темные, а не любят только черствые. Потому что художник в «Зиме» – Павел Каплевич (представляла себе Гришковца в костюме для Хлестакова – Максима Суханова – и хохотала). Потому что поставил «Зиму» Виктор Шамиров, при имени которого Гришковец начинает нервничать. Говорит, что не может себе даже представить, что это будет.

И вот я эту непредсказуемую «Зиму» увидела. На сцене – стволы деревьев. Снег из длинношерстого меха и два актера, Валерий Гаркалин и Алексей Панин. Они солдаты. Оба в белом, мол, замаскировались. Гаркалин: «Значит, уточняю инструкцию. Мы... Вот... Черт...» Короче, ждут приказа что-то взорвать. Мерзнут. Панин некурящий, а Гаркалину курить хочется: «Каким местом хочется курить? Ртом, языком, легкими... Рука хочет держать. Курить мне нравится. Курить я не брошу». Мерзнут. А Панин когда-то еще в школе ходил с девочкой. И раз обнял, не знал, что дальше в таких случаях делают. Однако холодно. Мерзнут солдаты. Один из них хотел на день рождения велосипед, а родители подарили машинку. Он расстроился, мама дала папе из отпускных, и тот побежал искать велосипед. А потом прикатил его, с девчачьей рамой. И очень холодно. Но огонь развести нельзя. Солдаты уже в шортах и зовут Снегурочку. Она появляется – Луиза Артемьева – и хочет звать Деда Мороза. Но это страшно. И как же холодно. А солдаты мерзнут. Так все это смешно и печально, что плакать хочется. Обвисают оказавшиеся надувными стволы деревьев. На заднике, где прежде были луна и ели, теперь – детские каракули.

Время спустя я поймала за рукав в театральном фойе Гаркалина. «Видела, – говорю, – «Зиму». А он весело так: «Вы хоть поняли, что это о смерти?»

Продюсерский центр «Аметист», от 11, ср 12 апреля, 19.00, на сцене театра «Современник»



Русский вербатим

«Вербатим» – это документальный театр, как его называют англичане. Уже вижу вашу кислую физиономию при слове «документальный». Да, у меня та же, что и у вас, травма детства. Когда ждешь мультика, а телевизор показывает документальный фильм о хлеборобах – это драма.

Между тем документальный театр – новейшее европейское веяние, а «Русский вербатим» – проект, призванный привить его нашему древу. «Старая пьеса заигрывается, – говорит драматург Екатерина Нарши, – театр вырабатывает по отношению к ней несколько приемов и потом из года в год движется по этой колее. Происходит игра в одни ворота: «Я знаю, что ты знаешь, что я знаю». Против этой игры, называемой современным театром, и прописан «вербатим», рецептуру которого разработал лондонский театр «Ройал Корт». Время от времени его специалисты проводят в Москве семинары. Сейчас с нашими режиссерами работают Джеймс Макдоналд и Стивен Доллри. Недавно Доллри, проинтервьюировав шестерых мужчин, сделал спектакль о теле и сексуальности – «Body Talk». На сцене стояло шесть ванн, в каждой сидел актер. Они слово в слово повторяли ответы тех самых мужчин, и зрители были в восторге. Их можно понять: театр, который разговаривает прямой необработанной речью, – вещь редкая.

Представление «Русского вербатима» в Театре юного актера обещает нам такой «гиперреалистичный» театр. Мы увидим работы, сделанные на семинаре, шоу о шахтерах кемеровского театра «Ложа», которое нам представит бывший лидер «Ложи» Евгений Гришковец, и пьесу Екатерины Нарши «Тень дерева». «В ней есть кусок прямой речи одной моей знакомой. Она как-то раз смотрела телевизор, там показывали заурядное событие – был убит человек в своем подъезде, и предполагали, что это случилось из-за передела нефтяного рынка. Человек лежал, как-то заурядно подогнув ногу, и все это вообще выглядело заурядно, пока не назвали фамилию убитого человека – он был ее близким знакомым». Это, словами Нарши, называется «взять дымящийся кусок жизни, потом приготовить его и подать под соусом». Я хочу такой пищи.

с 16 апреля, 20.00, на сцене Музыкального театра юного актера

«А.С.Пушкин. Дон Жуан или «Каменный гость» и другие стихи»

«Мне больше не интересны мысли и чувства моего современника», – сказал недавно Анатолий Васильев, тот самый, который в конце 70-х поставил «Взрослую дочь молодого человека», а в начале 80-х «Серсо» – лучшие спектакли о своем поколении. В 1987 году он создал театр «Школа драматического искусства» и стал медленно углубляться в истоки театрального действа, изучая и преподавая ученикам его структуры и формулы. Репетируя платоновские диалоги, «Дядюшкин сон» Достоевского, мистериальный «Плач Иеремии», Васильев выращивал в белом подвале на Поварской улице невиданный доселе цветок – театр символических структур и знаков. С особой радикальностью этот театр впервые заявил о себе год назад в пушкинском «Каменном госте» (сейчас вместо Натальи Коляканової в спектакле играет Алла Демидова, с которой впервые Васильев работал еще в восьмидесятых в Театре на Таганке). На премьере ревнители мелодичного пушкинского стиха были ошарашены резкой манерой чтения, почти скандирования стихов. Звук, с усилием выталкиваемый из гортани, получает окончательный и точный удар сильным движением языковой мышцы. Удар, еще удар – и Пушкин из мелодиста превращается в футуриста, осваивает мускулистую, непривычную фактуру русского языка. Диковинное цветение языка на вершине ледяной горы, жар и холод, отрешенность и причастность – несочетаемые вещи – обнаруживаются в самой сердцевине актерской игры. Цветок этого нового театра показывают редко и редким избранным, чтобы не спутать. А потому – спешите видеть. *Алена Карась*

Театр «Школа драматического искусства», пн 10, вт 11, ср 12, вс 16, пн 17, ср 19, чт 20 апреля, 20.00



«Сильвия» А.Герни

Пресс-релиз нового антрепризного спектакля обещал «необычную для нашей сцены романтическую историю в духе раннего Вуди Аллена, чрезвычайно легкую, остроумную». Да уж, не только история, но и все остальное в спектакле чрезвычайно. Со стороны американского драматурга Герни чрезвычайно остроумно было сочетать в любовном треугольнике мужа, жену и приблудившуюся к мужу собачку. Большим оригиналом выглядит режиссер Петр Штейн, давно, по его признанию, связывавший свои творческие планы с этой пьесой. Чрезвычайно оригинальной, а главное – удобной для гастрольной транспортировки выглядит декорация Бориса Краснова, функционирующая, как детская книжка-раскладушка. Интерьер с плетеным диваном, на котором жена запрещает лежать мужней возлюбленной, распахивается, открывая скверик из плоских фанерных кустиков. И актерский состав «Сильвии» собрала чрезвычайно звездный. Героя, готового ради полноценного выгула возлюбленной оставить работу и жену, играет Георгий Тараторкин. В роли жены – учительницы-энтузиастки, пропагандирующей Шекспира в школе рабочей окраины, – выступила Евгения Симонова. А честь сыграть сексуальное животное, повадками напоминающее набоковскую Лолиту, досталась Чулпан Хаматовой. Но главное достоинство спектакля – та самая обещанная чрезвычайная легкость.

Та заразительная легкость неприятельского искусства, что, освобождая тебя от обязанности сидеть до финала, отрывает от бархатного кресла и несет мимо насупленных капельдинерш в гардероб. И надевая пальто, ты уже не можешь вспомнить, как звали главного героя, а качаясь в метро, предвкушаешь мытые посуды, которое после вечера в театре кажется занятием чрезвычайно содержательным.

Независимая антреприза, вт 11 апреля, 19.00, на сцене МТЮЗа



ФЕСТИВАЛИ

ОСТРОВСКИЙ В ДОМЕ ОСТРОВСКОГО

Бешеные деньги
Театр им. М.Горького (Ростов)
пт 14 апреля, 19.00
На сцене Малого театра

Василиса Мелентьева
Русский театр им. Е.Вахтангова (Владикавказ)
сб 15 апреля, 18.00
На сцене Малого театра

Доходное место
Театр драмы им. Кольцова (Воронеж)
чт 13 апреля, 19.00
На сцене Малого театра

На всякого мудреца довольно простоты
Театр им. Ф.Г.Волкова (Ярославль)
ср 12 апреля, 19.00
На сцене Малого театра

Невольницы
Театр драмы им. М.Горького (Краснодар)
вс 16 апреля, 19.00
На сцене Малого театра

ТЕАТРЫ МАЛЫХ ГОРОДОВ РОССИИ

...Да здравствует король! Э.Ионеско.
Московский областной драматический театр (Ногинск)
вт 11 апреля, 19.00
На сцене театра «Эрмитаж»

Джаз, любовь и фантазия Оперетта-дивертисмент.
Театр оперетты Урала (Новоуральск)
пн 10 апреля, 19.00
На сцене театра «Эрмитаж»

Огонь надежды (по мотивам П.Пикассо).
Театр кукол «Огниво» (Мытищи)
ср 12 апреля, 19.00
На сцене театра «Эрмитаж»

ГАСТРОЛИ

ЛИЦЕДЕИ (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)

Конец света (1°30'', без антракта). 100-300 р.
пт 14 апреля, 19.00
На сцене Центрального дома художника

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ ИМ. Н.П.АКИМОВА

Клавир для начинающих карьеру (по пьесе М.Салтыкова-Щедрина «Тени»). Режиссер Т.Казакова. В ролях Е.Баранов, А.Ваха, Е.Никитенко, С.Карпинская, С.Кузнецов, В.Трухано в и др. (2°50''). 100-400 р.
ср 19, чт 20 апреля, 19.00
На сцене театра «Содружество актеров Таганки»

Страсти по Мольеру (по пьесам М.Булгакова, Ж.-Б.Мольера). Режиссер В.Крамер. В ролях А.Равикович, И.Мазуркевич, В.Никитенко, Г.Воропаев, Л.Милиндер, Б.Улитин, Ю.Лахарев и др. (2°45''). 100-400 р.
вс 23 апреля, 19.00
На сцене театра «Содружество актеров Таганки»

Трудные люди (по пьесе Й.Бар-Йосефа). Режиссер Т.Казакова. В ролях М.Светин, Е.Баранов, С.Кузнецов, С.Цветкова (2°30''). 100-400 р.
пт 21, сб 22 апреля, 19.00
На сцене театра «Содружество актеров Таганки»

РЕПЕРТУАР

МАЛЫЙ ТЕАТР

Бешеные деньги А.Островского. Режиссер В.Иванов. В ролях С.Аманова, А.Евдокимова, В.Баринов, В.Бабятинский и др. (2°40'', 1 антракт). 15-50 р.
ср 12, вт 18 апреля, 19.00, на сцене филиала

Волки и овцы А.Островского. Режиссер В.Иванов. В ролях Л.Полякова, А.Коршунов, В.Коршунов, Л.Титова, И.Муравьева и др. (3°15'', 1 антракт). 22,5-75 р.
вт 18 апреля, 19.00, на основной сцене

Князь Серебряный А.К.Толстого. Режиссер В.Иванов. В ролях Я.Барышев, Т.Панкова, А.Кочетков, Ю.Васильев и др. (3°00'', 1 антракт). 12-40 р.
сб 15 апреля, 18.00, на сцене филиала

Кокорство и любовь Ф.Шиллера. Режиссер Ю.Соломин. В ролях В.Баринов, Я.Барышев, В.Бочкарев, А.Евдокимова, Е.Самойлов и др. (3°20'', 1 антракт). 22-5,75 р.
ср 19 апреля, 19.00, на основной сцене

Недоросль Д.Фонвизина. Режиссер В.Иванов. В ролях А.Кочетков, А.Евдокимова, Л.Полякова, Я.Барышев и др. (2°30'', 1 антракт). 12-40 р.
сб 22 апреля, 19.00; вс 23 апреля, 11.00, на основной сцене

Свадьба Кречинского А.Колкера (по мотивам трилогии А.Сухово-Кобылина). Режиссеры В.Соломин, А.Четверкин. В ролях В.Соломин, Т.Панкова, В.Потапов, В.Бочкарев и др. (3°40'', 2 антракта). 22,5-75 р.
вт 11 апреля, 19.00; вс 23 апреля, 18.00, на сцене филиала

Свои люди – сочтемся А.Островского. Режиссер А.Четверкин. В ролях В.Борцов, Л.Полякова, Ю.Бурыгина, О.Пашкова, В.Носик и др. (3°00'', 1 антракт). 9-30 р.
ср 19 апреля, 19.00, на сцене филиала

Снежная королева Е.Шварца. Режиссер В.Иванов. В ролях Л.Юдина, Л.Щербинина, Н.Верещенко, В.Бабятинский и др. (2°30'', 1 антракт). 12-40 р.
вс 16, вс 23 апреля, 11.00, на сцене филиала

Тайны Мадридского двора Э.Скриба, Е.Легуве. Режиссер В.Бейлис. В ролях Е.Харитонова, В.Еленов, В.Богин, О.Пашкова и др. (3°00'', 1 антракт). 18-60 р.
вс 16, сб 22 апреля, 18.00, на сцене филиала

ПРЕМЬЕРА Трудовой хлеб А.Островского. Режиссер А.Коршунов. В ролях В.Баринов, В.Носик, Г.Демина, В.Борцов и др. (2°30'', 1 антракт). 9-30 р.
сб 15, сб 22 апреля, 18.30, на малой сцене филиала

ПРЕМЬЕРА Хроника дворцового переворота Г.Горчина. Режиссер В.Бейлис. В ролях Н.Верещенко, Л.Титова, В.Еленов, Б.Клюев, В.Сафронов и др.
пт 14, чт 20 апреля, 18.00, на сцене филиала

Царь Борис А.К.Толстого. Режиссер В.Бейлис. В ролях В.Бочкарев, В.Коршунов, Н.Корниенко, Т.Лебедева и др. (3°20'', 1 антракт). 12-40 р.
пт 21 апреля, 19.00, на основной сцене

Царь Федор Иоаннович А.К.Толстого. Режиссер Б.Равенских. В ролях Ю.Соломин, Э.Марцевич, Т.Лебедева, В.Коршунов и др. (3°25'', 2 антракта). 15-50 р.
вт 11 апреля, 19.00, на основной сцене

Чайка А.Чехова. Режиссер В.Драгунов. В ролях А.Коршунов, Ю.Соломин, В.Коршунов, И.Муравьева, И.Рахвалова и др. (3°20'', 1 антракт). 12-50 р.
вс 23 апреля, 18.00, на основной сцене

МХАТ ИМ. А.П.ЧЕХОВА

Горе от ума А.Грибоедова. Режиссер О.Ефремов. В ролях В.Невинный, Е.Добровольская, И.Саввина, А.Мягков и др. (2°40'', 1 антракт). 20-100 р.
пн 10 апреля, 19.00, на основной сцене

Гроза А.Островского. Режиссер Д.Брусникин. В ролях Е.Кындинов, Е.Панова, И.Саввина, Д.Корзун, М.Брусникина и др. (2°20'', 1 антракт). 20-100 р.
ср 19 апреля, 19.00, на основной сцене

ПРЕМЬЕРА Джульетта и ее Ромео Клима. Режиссер В.Берзин. В ролях А.Семчев, А.Салминов, Е.Галахова и др.
сб 15 апреля, 13.00, на новой сцене

Дорогие мои, хорошие... М.Аплачева, Б.Щербакова (по произведениям С.Есенина). Режиссер М.Апарцев. В ролях Б.Щербаков, С.Колесников (1°40'', без антракта). 20 р.
пт 21 апреля, 19.00, на новой сцене

ПРЕМЬЕРА И свет во тьме светит Л.Толстого. Режиссер В.Долгачев. В ролях Б.Щербаков, В.Невинный, О.Барнет, К.Головко, Н.Гуляева, Т.Лаврова, Н.Егорова, Д.Корзун и др. (3°00'', 1 антракт).
чт 20 апреля, 19.00, на основной сцене

Маскарад М.Лермонтова. Режиссер Н.Шейко. В ролях В.Гвоздицкий, П.Медведева и др. (2°40'', 1 антракт). 20-100 р.
пн 17 апреля, 19.00, на основной сцене

ПРЕМЬЕРА Преступление и наказание Ф.Достоевского. Режиссер В.Сергачев. В ролях В.Трошин, Д.Корзун, В.Сергачев, В.Кашпур и др.
ср 12 апреля, 19.00; сб 22 апреля, 18.00, на основной сцене

Привидения Г.Ибсена. Режиссер Н.Скорик. В ролях А.Мягков, А.Вознесенская, Е.Бероев, Е.Кындинов и др. (2°40'', 1 антракт). 20-100 р.
пт 21 апреля, 19.00, на основной сцене

Рождественские грезы Н.Птушкиной. Режиссер П.Штейн. В ролях И.Саввина, Н.Тенякова, Е.Кындинов, Н.Неведина (2°00'', без антракта). 50 р.
сб 22, вс 23 апреля, 18.00, на новой сцене

ПРЕМЬЕРА Самое главное Н.Еврейнова. Режиссер М.Козак. В ролях В.Гвоздицкий, О.Мысина, Д.Юрская, И.Золотовицкий, А.Феклистов и др. 20-100 р.
пт 18 апреля, 19.00, на основной сцене

Сон в летнюю ночь У.Шекспира. Режиссер Н.Шейко. В ролях Д.Корзун, Р.Коростылева, П.Медведева, В.Гвоздицкий, А.Феклистов и др. (2°30'', 1 антракт). 30 р.
ср 19 апреля, 19.00, на новой сцене

Тартюф Ж.-Б.Мольера. Режиссер А.Эфрос. В ролях С.Семчев, С.Любшин, И.Лузяева и др. (2°40'', 1 антракт). 20-100 р.
пт 14 апреля, 19.00, на основной сцене

Татуированная роза Т.Уильямса. Режиссер Р.Виктюк, режиссер восстановления И.Мирошниченко. В ролях И.Мирошниченко, И.Верник и др. (2°30'', 1 антракт). 30 р.
вс 16 апреля, 19.00, на новой сцене

Три сестры А.Чехова. Режиссер О.Ефремов. В ролях В.Сотникова, Н.Медведева, А.Мягков, В.Невинный, В.Гвоздицкий и др. (2°40'', 1 антракт). 20-100 р.
сб 15 апреля, 18.00, на основной сцене

Ундина Ж.Жироду. Режиссер Н.Скорик. В ролях С.Колесников, Д.Юрская, А.Хованская, И.Верник и др. (2°35'', 1 антракт). 20-100 р.
вс 16, вс 23 апреля, 12.00, 16.00, на основной сцене

ТЕАТР ИМ. ЕВГ.ВАХТАНГОВА

Амфитрион Ж.-Б.Мольера. Режиссер В.Мирзоев. В ролях М.Суханов, П.Сафонов, А.Завьялов, Ю.Рутберг, С.Маковецкий, М.Аронова (2°30'', 1 антракт). 20-70 р.
чт 13 апреля, 19.00

Без вины виноватые А.Островского. Режиссер П.Фоменко. В ролях Ю.Борисова, Л.Максакова, Ю.Яковлев, М.Узынов и др. (3°20'', 1 антракт). 150 р.
сб 15, вс 16, вс 23 апреля, 14.00, в малом зале

ПРЕМЬЕРА Воскрешение, или Чудо святого Антония М.Метерлинка. Режиссер П.Фоменко. В ролях Л.Максакова, А.Завьялов, Ю.Яковлев, И.Алдабина, Р.Симонов др. (1 антракт). 30-100 р.
ср 12 апреля, 19.00

Жизнь есть сон П.Кальдерона. Режиссер А.Приходько, художник П.Адамова. В ролях П.Сафонов, А.Кирюшенко, А.Дубровская, Н.Пришаева и др. (2°30'', 1 антракт). 50 р.
вт 18 апреля, 19.00, в малом зале

За двумя зайцами... М.Старицкого. Режиссер А.Горбань. В ролях М.Васьков, Ю.Красков, И.Дымченко, М.Аронова, А.Дубровская и др. (2°20'', 1 антракт). 20-70 р.
вс 23 апреля, 18.00

ПРЕМЬЕРА Земля обетованная С.Мосма.
вт 18 апреля, 19.00

Лев зимой Д.Голдмена. Режиссер Е.Марчелли. В ролях В.Лановой, Е.Сотникова, М.Есипенко, П.Сафонов и др. (2°40'', 1 антракт). 20-70 р.
сб 22 апреля, 18.00

Милый лжец Д.Килти. Режиссер А.Шапиро. В ролях Ю.Борисова, В.Лановой (3°20'', 1 антракт). 70 р.
пт 21 апреля, 18.00, в малом зале

ПРЕМЬЕРА Отелло У.Шекспира. Режиссер Е.Марчелли. В ролях В.Симонов, С.Маковецкий, А.Дубровская, А.Форосенко, Л.Вележева, Н.Гришаева и др.
сб 15 апреля, 18.00; чт 20 апреля, 19.00

Пиковая дама А.Пушкина. Режиссер П.Фоменко. В ролях Л.Максакова, Е.Князев, М.Есипенко, В.Зозулин, Ю.Рутберг и др. (2°10'', 1 антракт). 20-70 р.
пт 21 апреля, 19.00

Принцесса Турандот К.Гоцци. Режиссер Е.Вахтангов, режиссер возобновления Г.Черниховский. В ролях О.Форосенко, Ю.Красков, М.Есипенко, А.Дубровская и др. (2°45'', 1 антракт). 20-70 р.
вт 11 апреля, 19.00

Три возраста Казановы М.Цветаевой. Режиссер Е.Симонов. В ролях Ю.Яковлев, В.Шалевич, В.Лановой, Е.Сотникова и др. (2°00'', 1 антракт). 20-70 р.
ср 19 апреля, 19.00

Фрекен Жюли А.Стриндберга. Постановщик В.Иванов. Режиссер А.Вирба. В ролях Ю.Рутберг, В.Симонов, М.Аронова (2°15'', без антракта). 20-70 р.
пт 14 апреля, 19.00

Цилиндр Э.де Филиппо. Режиссер А.Кац. В ролях В.Этуш, Л.Велезжева, И.Лагутин, А.Граве и др. (1°40'', антракт). 20-70 р.
вс 16 апреля, 18.00

ТЕАТР ИМ. МОССОВЕТА

ПРЕМЬЕРА Братья и Лиза А.Казанцева. Режиссер Е.Лазарев. В ролях Г.Бортников, А.Сергеев, Э.Болгова.
сб 15, пт 21 апреля, 19.00, на сцене «Под крышей»

ПРЕМЬЕРА Венецианский купец У.Шекспира. Режиссер А.Житинкин. В ролях М.Козаков, А.Голобородько, А.Ильин, Н.Громушкина, Е.Крюкова и др.
ср 12, ср 19 апреля, 19.00

Двенадцатая ночь, или Все равно что У.Шекспира. Режиссер М.Вайль. В ролях А.Леньков, Е.Стеблов, А.Ильин, Т.Догилева и др. (1 антракт). 15-75 р.
пт 11, чт 20 апреля, 19.00

Заповедник С.Довлатова. Режиссер М.Жонжикашвили. В ролях Д.Журавлев, О.Моховская, А.Бобровский и др. (2°00'', 1 антракт). 25-75 р.
чт 13 апреля, 19.00, на сцене «Под крышей»

Иисус Христос – суперзвезда Э.Уэббера, Т.Райса. Режиссер П.Хомский. В ролях О.Казанчеев, В.Сторожик, В.Яременко, Л.Марис и др. (2°25'', 1 антракт). 15-75 р.
пн 17 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА Кукалка Т.Уильямса. Режиссер П.Хомский. В ролях С.Виноградов, О.Поникова, И.Климова, Г.Коротков, И.Соколова и др. 15-75 р.
пт 14 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА Мамаша Кураж и ее дети Б.Брехта. Режиссер П.Хомский. В ролях В.Талызина, М.Кондратьева, А.Бобровский, А.Коган и др.
сб 15, сб 22, вс 23 апреля, 19.00

На Золотом озере Э.Томпсона. Режиссер Б.Щедрин. В ролях Г.Жженова, Л.Шаповникова, Л.Наумкина, Ю.Жженова и др. (2°10'', 1 антракт). 10-50 р.
вс 16 апреля, 19.00

Не будите мадам Ж.Ануя. Режиссер Ю.Еремин. В ролях Т.Бестаева, Г.Тараторкин, О.Остроумова, А.Яцко, М.Кондратьева и др. (1°55'', без антракта). 15-75 р.
чт 13, пт 21 апреля, 19.00

Страсти по Митрофану («Недоросль» Д.Фонвизина). Режиссер Б.Щедрин. В ролях Н.Прокопович, А.Пашутин, А.Колган, Н.Пшеничная и др. (2°50'', 1 антракт). 5-25 р.
вс 23 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА Убийственная любовь Ю.Каменецкого, Э.Щедрина. Режиссер С.Виноградов. В ролях Н.Дробышева, С.Виноградов, Е.Дробышева.
сб 22 апреля, 19.00, на сцене «Под крышей»

Шиворот-навыворот Т.Гладкова. Ю.Энтина. Режиссеры В.Богачев, П.Хомский. В ролях О.Моховая, А.Межулис, А.Бобровский, А.Яцко и др. (1°50'', 1 антракт). 5-25 р.
вс 16 апреля, 12.00

Школа жен Ж.-Б.Мольера. Режиссер Б.Мильграм. В ролях Е.Гладинский, Е.Крюкова, В.Еременко и др. (3°20'', 1 антракт). 150 р.
вс 16, ср 19 апреля, 19.00, на сцене «Под крышей»

ТЕАТР ИМ. ВЛ.МАЯКОВСКОГО

Банкрот А.Островского. Режиссер Е.Лазарев. В ролях А.Фатюшин, Р.Мадянов, О.Прокофьева и др. (3°00'', 1 антракт). 5-50 р.
сб 15 апреля, 19.00, в филиале на Сретенке

Госпожа министерша Б.Нушича. Режиссер А.Белинский. В ролях Г.Анисимова, Ю.Соколов, С.Рубеко и др. (2°20'', 1 антракт). 5-50 р.
пн 17 апреля, 19.00, в филиале на Сретенке

ПРЕМЬЕРА Дети Ванюшина С.Найденова. Режиссеры А.Гончаров, Ю.Иоффе. В ролях А.Фатюшин, Р.Мадянов, М.Полинская, А.Лобоцкий и др.
ср 12, сб 22 апреля, 19.00, на основной сцене

Жертва века А.Островского. Режиссер А.Гончаров. В ролях Е.Симонова, Н.Гундарева, А.Лазарев, И.Охлупин, Р.Мадянов и др. (3°30'', 1 антракт). 15-200 р.
чт 20 апреля, 19.00, на основной сцене

Как вам это полюбится У.Шекспира. Режиссер А.Гончаров. В ролях Д.Поверennова, А.Макогон, О.Судзиловская, В.Запорожский и др. (3°00'', 1 антракт). 15-100 р.
сб 15 апреля, 19.00, на основной сцене

Королева-мать М.Сантанелли. Режиссер А.Литвин. В ролях Т.Карпова, С.Петров (2°20'', 1 антракт). 5-50 р.
сб 22 апреля, 19.00, в филиале на Сретенке

Круг С.Моэма. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях А.Лазарева, С.Немоляева, Е.Симонова, И.Костолевский, Э.Виторган и др. (2°30'', 1 антракт). 6-100 р.
чт 13 апреля, 19.00, на основной сцене

Любовный напиток П.Шеффера. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях Н.Гундарева, Е.Симонова, О.Прокофьева, Т.Орлова (3°20'', 1 антракт). 15-200 р.
пн 17 апреля, 19.00, на основной сцене

Любовь студента («Дни нашей жизни» Л.Андреева). Режиссер Ю.Иоффе. В ролях Г.Анисимова, И.Кашницев, А.Ильин, Ю.Соколов и др. (2°50'', 1 антракт). 5-50 р.
чт 13, пт 21 апреля, 19.00, в филиале на Сретенке

Налитые яблоки, или Правда – хорошо... А.Островского. Режиссер А.Гончаров. В ролях Р.Мадянов, М.Полинская, Е.Пазамонов и др. (2°30'', 1 антракт). 5-50 р.
вс 16 апреля, 19.00, в филиале на Сретенке

Наполеон Первый Ф.Брукнера. Режиссер А.Эфрос. Режиссер восстановления Т.Казакова. В ролях О.Яковлева, М.Филиппов, Н.Волков, А.Фатюшин и др. (3°00'', 1 антракт). 15-150 р.
вс 16, пт 21 апреля, 19.00, на основной сцене

Плоды просвещения Л.Толстого. Режиссер П.Фоменко. В ролях Е.Симонова, Н.Гундарева, А.Лазарев, И.Охлупин и др. (3°00'', 1 антракт). 15-150 р.
вс 23 апреля, 19.00, на основной сцене

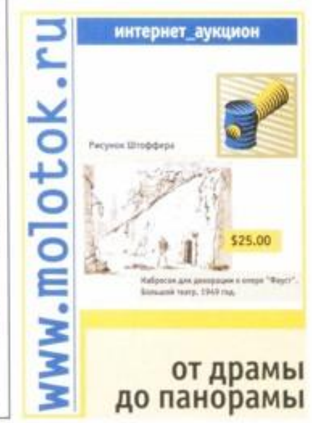
Приключения Буратино А.Толстого.
сб 15, вс 16, сб 22, вс 23 апреля, 12.00, на основной сцене

Розенкранц и Гильденстерн мертвы... Т.Стоппарда. Режиссер Е.Арье. В ролях Ю.Коренев, С.Юшкевич, С.Голомазов, Н.Тюнин и др. (3°00'', 1 антракт). 5-50 р.
пт 14, чт 20 апреля, 19.00, в филиале на Сретенке

Театральный романс («Кукушкины слезы» А.Н.Толстого). Режиссер А.Гончаров. В ролях Н.Гундарева, И.Охлупин, Р.Мадянов, Т.Аугшкап и др. (2°40'', 1 антракт). 15-150 р.
пт 14 апреля, 19.00, на основной сцене

Фарс только для взрослых... или Сказка о мертвой царевне Н.Коляды. Режиссер С.Арцибашев. В ролях Д.Спиваковский, А.Арзова, С.Удовик, Л.Дамаскина (1°40'', 1 антракт). 5-50 р.
вс 23 апреля, 19.00, в филиале на Сретенке

...Чума на оба ваши дома Г.Горина. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях С.Немоляева, А.Балтер, А.Лазарев, Н.Волков, Э.Виторган и др. (3°30'', 1 антракт). 15-200 р.
пт 10, ср 19 апреля, 19.00, на основной сцене



Главные события сезона

Воскрешение, или Чудо святого Антония *М.Метерлинка. Режиссер П.Фоменко. В ролях Л.Максакова, А.Завьялов, Ю.Яковлев, И.Алабина, Р.Симонов и др. Театр им. Евг.Вахтангова*

Венецианский купец *У.Шекспира. Режиссер А.Житинкин. В ролях М.Козаков, А.Голобородько, А.Ильин, Н.Громушкина, Е.Крюкова и др. Театр им. Моссовета*

Город миллионеров (Филумена Мартурано) *Эде Филиппо. Режиссер Р.Самгин. Художественный руководитель постановки М.Захаров. В главных ролях И.Чурикова, А.Джигарханян. «Ленком»*

Играем... Шиллера! *Сценический вариант трагедии Ф.Шиллера «Мария Стюарт». Режиссер Р.Туминас (Литва). В ролях М.Неелова, Е.Яковлева, И.Кваша и др. «Современник»*

Хроники *У.Шекспира. Режиссер Ю.Любимов. В ролях А.Трофимов, А.Граббе, И.Линдт, В.Шаповалов, С.Савченко, М.Полицеймако, Л.Селютина, И.Пехович и др. Театр на Таганке*

Шейлок *(«Венецианский купец» У.Шекспира). Режиссер Р.Стуруа. В ролях А.Калягин, А.Филиппенко, И.Золотовицкий и др. «Et Cetera»*

На дне *М.Горького. Режиссер А.Шапиро. Художник А.Боровский. В ролях О.Табаков, А.Филиппенко, С.Безруков, Е.Германова, Я.Бойко, В.Смеляков и др. Театр п/р О.Табакова*

Черный монах *А.Чехова. Режиссер Клинкас. В ролях С.Маковецкий, И.Ясулович, В.Верберг, В.Кашпур. МТЮЗ*

Старосветская любовь *Н.Гоголя. Режиссер В.Фокин. В главных ролях Л.Ахеджакова, Б.Ступка. Продюсерская компания Анатолия Воропаева и Продюсерский центр «АМЕТИСТ»*

Уникальный вкус

ТЕАТР РОССИЙСКОЙ АРМИИ

Ваша сестра и племянница Л.Разумовской. Режиссер А.Бурдонский. В ролях Л.Касаткина, А.Покровская, Ф.Чеханков и др. (3°30'', 1 антракт). 15-40 р.
вт 18 апреля, 19.00, в малом зале

Идиот Ф.Достоевского. Режиссер Ю.Еремин. В ролях Б.Плотников, В.Абрамов, Ф.Чеханков и др. (3°20'', 1 антракт). 15-40 р.
чт 20 апреля, 19.00, в малом зале

Изобретательная влюбленная Л.де Вега. Режиссер А.Бадулин. В ролях Я.Кукулин, В.Асланова, Р.Савельева и др. (2°45'', 1 антракт). 15-40 р.
вс 16 апреля, 18.00, в большом зале

ПРЕМЬЕРА **Любовь Дона Перлимплина** Г.Лорки. Режиссер Самир Уэманэль-Баж (Сирия). В ролях Ф.Чеханков, А.Попова, О.Дзиско, В.Савельева и др.
ср 12, чт 21 апреля, 19.00, в малом зале

ПРЕМЬЕРА **Любовь – книга золотая** А.Н.Толстого. Режиссер А.Бадулин. В ролях Л.Голубкина, В.Асланова, А.Разин, А.Глазкова, А.Каминский и др. (2°30'', 1 антракт). 20-50 р.
чт 13 апреля, 19.00

Много шума из ничего У.Шекспира. Режиссер Б.Морозов. В ролях Б.Плотников, Н.Пастухов, В.Стремовский и др. (3°00'', 1 антракт). 15-50 р.
ср 12 апреля, 19.00, в большом зале

На бойком месте (по пьесе А.Островского, стихи Д.Сухарева, музыка Г.Гладкова). Режиссер Л.Хейфец. В ролях Г.Крманкин, О.Васильева, Л.Татарова и др. (1°50'', без антракта). 15-40 р.
сб 15 апреля, 18.00, в большом зале

ПРЕМЬЕРА **Отелло** У.Шекспира. Режиссер Б.Морозов. В ролях Д.Назаров, Б.Плотников, А.Михайлушкин, Е.Глушенко, Е.Климова и др.
ср 19 апреля, 19.00, в большом зале

Последний выпад влюбленный Н.Саймона. Режиссер А.Бурдонский. В ролях Л.Касаткина, О.Богданова, А.Дик (3°00'', 1 антракт). 15-40 р.
вс 16 апреля, 18.00, в малом зале

ПРЕМЬЕРА **Приглашение в замок** Ж.Ануя. Режиссер А.Бурдонский. В ролях В.Зельдин, А.Покровская, А.Дик, Л.Кукулин, А.Киреева, И.Марченко и др. (3°00'', 1 антракт). 15-50 р.
вс 23 апреля, 18.00

Приключения Чиполлино Д.Родари. Режиссер А.Бадулин. В ролях А.Захаров, Э.Федашко, Д.Матросов и др. (1°55'', 1 антракт). 15-25 р.
сб 15, вс 16, сб 22 апреля, 12.00; вс 23 апреля, 11.00, в малом зале

Сердце не камень А.Островского. Режиссер Б.Морозов. В ролях Е.Глушенко, Л.Голубкина, Г.Крынкин и др. (2°50'', 1 антракт). 15-40 р.
вс 23 апреля, 18.00, в большом зале

Удивительный волшебник страны Оз (по сказкам Л.Баума). Режиссер А.Бадулин. В ролях Л.Татарова, К.Тальзина, Н.Лазарев и др. (2°20'', 1 антракт). 15-25 р.
сб 15, вс 16 апреля, 12.00, в большом зале

Цветные сны о черно-белом О.Данилова. В ролях А.Покровская, В.Сошальский, Ю.Комиссаров и др. (2°40'', 1 антракт). 15-40 р.
ср 19 апреля, 19.00, в малом зале

Шарады Бродвея М.Орра, Р.Дэнема. Режиссер А.Бурдонский. В ролях Л.Касаткина, О.Богданова и др. (3°00'', 1 антракт). 15-40 р.
сб 15, сб 22 апреля, 18.00, в малом зале

Юбилейный вечер народной артистки России Л.И.Голубкиной
пт 14 апреля, 18.00, в большом зале

ЛЕНКОМ

Безумный день, или Женитьба Фигаро П.Бомарше. Режиссеры М.Захаров, Ю.Махаев. В ролях Д.Певцов, М.Ильинская, Н.Шукина, А.Лазарев, А.Захарова и др. (3°05'', 1 антракт). 20-100 р.
чт 20 апреля, 19.00

Вариант и кретин (по роману «Игрок» Ф.Достоевского). Режиссер М.Захаров. В ролях А.Абдулов, А.Захарова, А.Джигарханян, О.Янковский, И.Чурикова, Л.Броневой, А.Збруев, М.Миронова и др. (2°45'', 1 антракт). 40-100 р.
вс 16 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Город миллионеров** («Филумена Мартурано» Э.де Филиппо). Режиссер Р.Самгин. Художественный руководитель постановки М.Захаров. В главных ролях И.Чурикова, А.Джигарханян.
пн 10, сб 22, вс 23 апреля, 19.00

Две женщины И.Тургенева. Режиссер В.Мирзоев. В ролях Е.Шанина, Д.Певцов, В.Раков, С.Чонишвили, М.Миронова и др. (3°00'', 1 антракт). 40-100 р.
ср 12, чт 13 апреля, 19.00

Мистификация Н.Садур. Режиссер М.Захаров. В ролях Д.Певцов, Т.Кравченко, А.Леонов, В.Раков, С.Степанченко, А.Большова и др. (2°35'', 1 антракт). 40-100 р.
вт 18, ср 19 апреля, 19.00

Мудрец («На всякого мудреца довольно простоты» А.Островского). Режиссер М.Захаров. В ролях В.Раков, Т.Кравченко, Л.Броневой, И.Чурикова, А.Збруев, С.Чонишвили и др. (2°50'', 1 антракт). 40-100 р.
пт 14, сб 15 апреля, 19.00

ТЕАТР САТИРЫ

Бочка меда, или Волшебницы тоже ошибаются Л.Устинова. Режиссер С.Мишулин. В ролях А.Зенин, И.Луковская, О.Сэркова и др. (2°10'', 1 антракт). 6-30 р.
вс 16, сб 22 апреля, 12.00

Малыш и Карлсон, который живет на крыше А.Линдгрен. Режиссер С.Мишулин. В ролях С.Мишулин, В.Радченко, В.Кулик и др. (2°00'', 1 антракт). 6-30 р.
сб 15, вс 23 апреля, 12.00

ПРЕМЬЕРА **Неаполь – город миллионеров** Э.де Филиппо. Режиссер М.Мокеев. В ролях О.Ароseва, С.Мишулин, М.Ильина, Б.Тенин, Е.Графкин, А.Гуденко, Н.Селезнева, Н.Защипина. 70-150 р.
чт 13, пт 21 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Привет от Цюрупы!** С.Коковкина (по Ф.Искандеру). Режиссер С.Коковкин. В ролях А.Ширвиндт, М.Державин.
чт 13, пт 21, вс 23 апреля, 20.00, на сцене «Чердак Сатиры»

ПРЕМЬЕРА **Ревизор** Н.Гоголя. Режиссер В.Плучек. В ролях В.Гаркалин, Е.Графкин, В.Шарыкина и др. (3°20'', 1 антракт). 30-100 р.
вт 18 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Секретарши** Ю.Васильева. Режиссер Ю.Васильев. В ролях Ю.Васильев, З.Зелинская, А.Яковлева, М.Куликова и др. (1°40'', без антракта).
пн 10, ср 19 апреля, 19.00

Счастливцев–Несчастливцев Г.Горина. Режиссер С.Арцибашев. В ролях М.Державин, А.Ширвиндт (2°30'', 1 антракт). 70-150 р.
вс 16, сб 22 апреля, 19.00

Трехгрошовая опера Б.Брехта–К.Вайля. Режиссер В.Плучек. В ролях Ю.Васильев, В.Гаркалин, Н.Корниенко и др. (3°15'', 1 антракт). 30-100 р.
сб 15, вс 23 апреля, 19.00

Укрощение строптивой У.Шекспира. Режиссер В.Плучек. В ролях Н.Карпунина, В.Гаркалин, А.Яковлева, Ю.Авшаров и др. (3°15'', 1 антракт). 30-100 р.
пт 14, чт 20 апреля, 19.00

СОВРЕМЕННИК

Крутой маршрут Е.Гинзбург. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неелова, Е.Яковлева, Л.Толмачева, Л.Ахеджакова и др. (2°50'', 1 антракт). 15-120 р.
сб 22 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Три товарища** Э.Ремарка. Режиссер Г.Волчек. В ролях Ч.Хаматова, А.Леонтьев, Е.Семенов, М.Жигалов, М.Разуваев, О.Дроздова, Г.Фролов, М.Хазова и др. 50-500 р.
вс 23 апреля, 19.00

САТИРИКОН

Гамлет У.Шекспира. Режиссер Р.Стуруа. В ролях К.Райкин, А.Филиппенко, Н.Вдовина, Л.Нифонтова и др. (3°00'', 1 антракт). 30-500 р.
вт 18, ср 19 апреля, 19.00

Квартет Ж.-Б.Мольера. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, Е.Борисова, А.Варганова, Г.Сиятвинда, Д.Суханов (без антракта). 30-150 р.
вт 11, пт 21 апреля, 19.00

Кьоджинские перепалки К.Гольдони. Режиссер К.Райкин. В ролях М.Аверин, М.Кузьмина, А.Варганова, Г.Сиятвинда и др. (2°40'', 1 антракт). 30-120 р.
вс 23 апреля, 19.00

Лев зимой Дж.Голдмена. Режиссер И.Войтузевич. В ролях Ю.Лахин, М.Иванова, Н.Бережная, А.Жирман, К.Мутайских и др. (2°50'', 1 антракт). 100 р.
вт 11, пт 21 апреля, 19.30, на малой сцене

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, А.Коручеков, К.Мутайских, Ф.Добронравов и др. (3°15'', 1 антракт). 30-70 р.
пт 14 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Слуги и снег** А.Мердок. Режиссер Е.Невежина. В ролях А.Феклистов, Л.Нифонтова, М.Иванова, Ю.Лахин, А.Якубов, Ф.Добронравов и др.
ср 12, чт 13, чт 20 апреля, 19.00

Совсем недавно Спектакль – творческая встреча. Автор и исполнитель – з.а. России Т.Кушелевская (2°10'', без антракта). 40 р.
пт 14 апреля, 19.30, на малой сцене

Трехгрошовая опера Б.Брехта. Режиссер В.Машков. В ролях К.Райкин, Н.Вдовина, Н.Фоменко, М.Иванова и др. (2°30'', 1 антракт). 30-200 р.
сб 15, вс 16 апреля, 19.00

Хозяйка гостиницы К.Гольдони. Режиссер А.Горбань. В ролях В.Большов, Л.Нифонтова, А.Якубов, Ф.Добронравов и др. (2°10'', 1 антракт). 100 р.
сб 22 апреля, 19.00

ТЕАТР НА ТАГАНКЕ

ПРЕМЬЕРА **Добрый человек из Сезуана** Б.Брехта. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Л.Селютина, И.Рыжиков, М.Полицеймако, С.Трифонов и др. 30-150 р.
чт 13, пт 21 апреля, 19.00

Мастер и Маргарита М.Булгакова. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Д.Щербаков, А.Колникова, А.Трофимов, С.Фарада и др. (3°10'', 1 антракт). 30-150 р.
вт 11, ср 12, чт 20 апреля, 19.00

Тартюф Ж.-Б.Мольера. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ф.Антипов, Р.Сотириади, В.Соболев, А.Цуркан и др. (2°10'', 1 антракт). 5-60 р.
вт 18 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Хроники** У.Шекспира. Режиссер Ю.Любимов. В ролях А.Трофимов, А.Граббе, И.Линдт, В.Шаповалов, С.Савченко, М.Полицеймако, Л.Селютина, И.Пехович, Д.Межевич и др.
сб 22, вс 23 апреля, 19.00

Шарашка (по роману «В круге первом» А.Солженицына). Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ю.Любимов, В.Золотухин, В.Шаповалов и др. (2°00'', без антракта). 15-100 р.
ср 19 апреля, 19.00

СОДРУЖЕСТВО АКТЕРОВ ТАГАНКИ

Афган Режиссер Н.Губенко. В ролях М.Лебедев, З.Славина, Д.Петров, А.Пущин и др. (2°00'', без антракта). 15-50 р.
чт 13 апреля, 19.00

ВВС (Высоцкий Владимир Семенович) Режиссер Н.Губенко. В ролях Н.Губенко, З.Славина, М.Лебедев, Н.Старкова и др. (1°40'', без антракта). 15-100 р.
ср 12, вс 16 апреля, 19.00

Две Бабы-яги Т.Карелиной, Р.Сефа.
вс 16 апреля, 12.00

Иванов А.Чехова. Режиссер Н.Губенко.
вт 11 апреля, 19.00

ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО

ПРЕМЬЕРА **Двенадцатая ночь** У.Шекспира. Режиссер В.Мирзоев. В ролях С.Маковецкий и артисты театра (3°00'', 1 антракт). 20-120 р.
сб 22 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Мещанин-дворянин** Ж.-Б.Мольера. Режиссер С.Спивак. В ролях Б.Невзоров, В.Анисько, В.Коренев, Л.Лушина, А.Пантелеев, В.Кутаков.
сб 15 апреля, 19.00

Мужской род, единственное число Ж.Брикера. М.Ласега. Режиссер С.Спивак. В ролях В.Коренев, В.Анисько, Б.Невзоров, Л.Лушина и др. (3°00'', 1 антракт). 30-150 р.
вт 11, ср 12, вт 18, пт 21 апреля, 19.00

Пизанская башня Н.Птушкиной. Режиссер Б.Мильграм. В ролях Л.Рахимова, М.Жигалов (2°30'', 1 антракт). 80-120 р.
чт 13 апреля, 19.00

Собачье сердце М.Булгакова. Режиссер А.Товстоногов. В ролях В.Стеклов, В.Анисько, В.Коренев и др. (2°30'', 1 антракт). 20-80 р.
пт 14 апреля, 19.00

Сумасшедшие поневоле Л.Пиранделло. Режиссер В.Бейлис. В ролях В.Коренев, В.Кутаков, М.Янушкевич и др. (2°10'', 1 антракт). 20-80 р.
вс 23 апреля, 19.00

Таланты и поклонники А.Островского. Режиссер В.Ланской. В ролях Н.Павленкова, А.Исайкина, В.Кутаков и др. (2°30'', 1 антракт). 20-80 р.
вс 16 апреля, 19.00

Хлестаков (по «Ревизору» Н.Гоголя). Режиссер В.Мирзоев. В ролях М.Суханов, В.Симонов, Ю.Рутберг, Ж.Эппле и др. (3°10'', 1 антракт). 20-150 р.
ср 19 апреля, 19.00

ТЕАТР ИМ. А.С.ПУШКИНА

ПРЕМЬЕРА **Женитьба Белугина** А.Островского. Режиссер В.Скальник. В ролях Т.Лякина, Ю.Горобец, Н.Маркушина и др. 10-30 р.
вс 16 апреля, 19.00, на основной сцене

Комедия в темной комнате П.Шеффера. Режиссер Д.Скрипченко. В ролях С.Лан-



«Щи» – это Владимир Сорокин в простодушном театре. То, что для Сорокина – скачки с препятствиями общественных табу, для режиссера Валерия Беляковича – повод поговорить на тему «что век грядущий нам готовит». В стране победивших «экошпайнов» запрещены мясо и рыба. Любители скоромного расплачиваются на тоталитарном обществе хранят подпольно. Выходит, «повара в законе» – это диссиденты. Интересно, что бы на это сказал академик Сахаров.
Театр на Юго-Западе, чт 20 апреля, 19.00

бамами, О.Дорошина, Р.Вильдан и др. (2°20'', 1 антракт). 10-40 р.
ср 12 апреля, 19.00, на основной сцене

ПРЕМЬЕРА **Леди на день** О.Данилова. Режиссер Л.Астрохан.
сб 15 апреля, 19.00, на основной сцене

Остров сокровищ Р.Стивенсона. Режиссер Е.Писарев, Д.Физиков. В ролях Вася Соколов, Мила Овчинников, Е.Писарев, В.Григорьев и др. (2°20'', 1 антракт). 10-40 р.
сб 15, вс 16, сб 22 апреля, 12.00, на основной сцене

ПРЕМЬЕРА **Последняя женщина сеньора Хуана** Л.Жуховицкого. Режиссер Д.Попова. В ролях В.Григорьев, В.Кулаков, М.Андреева и др. (2°30'', 1 антракт). 20-50 р.
чт 13 апреля, 19.00, на основной сцене

Проделки Скапена Ж.-Б.Мольера. Режиссер Н.Арайчева. В ролях С.Ланбамин, К.Похлебалов, Е.Писарев и др. (2°15'', 1 антракт). 10-30 р.
пт 14 апреля, 19.00, на основной сцене

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер Ю.Еремин. В ролях В.Гвоздицкий, А.Пороховщиков, Е.Писарев, Т.Лякина, И.Бякова и др. (2°30'', 1 антракт). 15-50 р.
чт 20 апреля, 19.00, на основной сцене

ПРЕМЬЕРА **Старомодная комедия** А.Арбузова.
ср 23 апреля, 19.00, на основной сцене

Царь Эдип Софокла. Режиссер Ю.Еремин. В главной роли И.Бочкин (без антракта). 15-50 р.
сб 22 апреля, 19.00, на основной сцене

ПРЕМЬЕРА **Dreisiebenas (Тройкасемеркатуз) или «Пиковая дама»** Драматическая фантазия на темы повести Пушкина. Режиссер Ю.Еремин.
пн 10, вт 11 апреля, 19.00, на сцене филиала

ТЕАТР-ЦЕНТР ИМ. М.Н.ЕРМОЛОВОЙ

Бал воров Ж.Ануя. Режиссер Ф.Верригина. В ролях Н.Архангельская, А.Шейнин, Е.Полянская, Б.Дергун и др. (2°30'', 1 антракт). 15-50 р.
чт 20 апреля, 19.00, в большом зале

Балы и страсти Петербурга Д.Самойлова. Режиссер В.Андреев. В ролях Б.Быстров, А.Шейнин, Р.Юрин, Б.Дергун, В.Сароквашa и др. (2°30'', 1 антракт). 15-50 р.
пт 14 апреля, 19.00, в большом зале

Великая Екатерина Б.Шоу. Режиссеры В.Андреев, Н.Бритаева. В ролях Н.Потапова, В.Молоков, А.Назарова, Н.Громова и др. (1°45'', без антракта). 15-50 р.
ср 12 апреля, 19.00, в большом зале

Верните оркестру любовь Ж.Ануя. Спектакль студии ТЕСТ. Режиссер В.Андреев. В ролях Е.Королева, Э.Атрошенкова, О.Жукова, Е.Москвина и др. (1°30'', без антракта). 30 р.
сб 15 апреля, 16.00, в малом зале

Вечер комедии (Б.Шоу, К.Фортюно, О.Генри, Э.де Филиппо). Режиссер М.Борисов. В ролях Г.Анисимова, И.Бородулина, Г.Галкин и др. (2°00'', 1 антракт). 15-50 р.
сб 22 апреля, 19.00, в большом зале

Жизнь моя, иль ты приснилась мне?.. Н.Волковой. Режиссер Ф.Верригина. В ролях С.Безруков, О.Селезнева и др. (2°50'', 1 антракт). 10-70 р.
вт 11 апреля, 19.00, в большом зале

Как люблю я вас... («Касатка» А.Толстого). Режиссер В.Левертов. В ролях В.Зайцев, Т.Шумова, Е.Силина, В.Сароквашa, Б.Быстров и др. 15-50 р.
ср 19 апреля, 19.00, в большом зале

Калигула А.Камю.
вс 16 апреля, 19.00, в большом зале

Костюмерша А.Сергеева. Режиссер Н.Бритаева. В ролях Е.Калинина, Н.Кузнецова, С.Головина, Н.Потапова, Н.Токарев (2°20'', 1 антракт). 15-50 р.
чт 13 апреля, 19.00, в большом зале

Мэри Поппинс Б.Хаггера. Режиссер Ф.Верригина (2°00'', 1 антракт). 5-30 р.
вс 16 апреля, 12.00, в большом зале

Перекресток («Варшавская мелодия-98» Л.Зорина). Режиссер В.Андреев. В ролях Э.Быстрицкая и В.Андреев (1°45'', без антракта). 15-50 р.
вс 23 апреля, 19.00, в большом зале

ПРЕМЬЕРА **Прибайкальская кадриль** В.Гуркина. Режиссер Г.Товстоногов. В ролях Е.Королева, Е.Уралова, Л.Борисов, И.Киселева, В.Кузенков и др. (1°40'', без антракта). 10-70 р.
сб 22 апреля, 16.00, в малом зале

ПРЕМЬЕРА **Сальери – forever** («Маленькие трагедии» А.Пушкина). Режиссер В.Данцигер. В ролях А.Шейнин, Р.Юрин, В.Зайцев, Т.Шумова, А.Рекалин и др. 30 р.
вт 18 апреля, 19.00, в малом зале

ПРЕМЬЕРА **Танго** С.Мрожека. Режиссер В.Андреев. В ролях С.Головина, А.Назарова, О.Селезнева, О.Матушкина и др.
сб 15, вт 21 апреля, 19.00, в большом зале

ТЕАТР ИМ. Н.В.ГОГОЛЯ

Безобразная Эльза Э.Рислакки. Режиссер Б.Голубовский. В ролях И.Рябцева, Е.Лапина-Порватова, С.Дужников, Е.Красницкий, О.Забара, и др. (2°00'', 1 антракт). 10-80 р.
ср 16 апреля, 12.00; вт 18, сб 22 апреля, 19.00

Бенефис по-итальянски А.Николаи, М.Фратти. Режиссер Я.Красницкий. В ролях Г.Щепетнова, Я.Якобсонс, А.Скворцов, А.Рыклин, А.Бирюков, А.Андреев, А.Ломанов (2°40'', 1 антракт). 10-80 р.
ср 12 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Верная жена** С.Моэма. Режиссер А.Говорухо. В ролях Т.Черышева, С.Брагарник, С.Колесников, Н.Антонова, В.Гилинов и др. (2°30'', 1 антракт). 10-80 р.
чт 13 апреля, 19.00

Вождь краснокожих О.Генри. Режиссер А.Шведов. В ролях А.Андреев, Д.Федоров, А.Сафонов, А.Ломоносов и др. (1°50'', 1 антракт). 5-40 р.
сб 15, вс 23 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Дрейфус** Ж.-К.Грюмберга. Режиссер С.Соломазов. В ролях Е.Красницкий, А.Фадеев, С.Муравьев, Я.Красницкий, В.Гилинов, В.Бабичева и др. 10-80 р.
сб 22 апреля, 19.00, в малом зале

Иванов А.Чехова. Режиссер С.Яшин. В ролях О.Гущин, С.Брагарник, Н.Антонова, М.Леонова и др. (3°00'', 1 антракт). 10-80 р.
пт 21 апреля, 19.00

Комедия о Российском дворянине Фроле Скобееве и стольничьей Нардын-Нащокина дочери Ан-

пушке Д.Аверкиева. Режиссер А.Бордуков. В ролях А.Рыклин, О.Афанасьева, В.Гилинов, О.Забара, В.Красное и др. (2'40'', 1 антракт). 10-80 р.
вс 16, чт 20 апреля, 19.00

Костюм для летнего отеля Т.Уильямса. Режиссер С.Яшин. В ролях О.Тушин, С.Брагарник, О.Забара, К.Красницкий и др. (3'00'', 1 антракт). 10-80 р.
сб 15, вс 23 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Мое преступление** Л.Вернейля, Ж.Берра. Режиссер С.Яшин. В ролях Е.Красницкий, О.Тушин, Н.Антонова и др. (2'30'', 1 антракт). 10-80 р.
пт 14 апреля, 19.00

Мышьяк и старинные кружева Д.Кесселъринга. Режиссер Ю.Аникеев. В ролях С.Брагарник, О.Забара, Я.Якобсонис, А.Рыклин, А.Ломанюк, Е.Красницкий и др. (3'00'', 1 антракт). 5-60 р.
пт 11, ср 19 апреля, 19.00

Петербург А.Белого. Режиссер С.Коломасов. В ролях В.Прянчик, Е.Красницкий, И.Поляков и др. (3'00'', 1 антракт). 10-80 р.
чт 13 апреля, 19.00, в малом зале

Тайна... Тайна... Тайна А.Ахундовой. Режиссер А.Бордуков. В ролях В.Краснов, И.Рудницкая, И.Рябцева, А.Андреев и др. (1'45'', 1 антракт). 5-40 р.
сб 22 апреля, 12.00

ТЕАТР НА МАЛОЙ БРОННОЙ

Дорога в Нью-Йорк Л.Малюгина (по киносценарию Р.Рискина). Режиссер Л.Дуров. В ролях О.Вавилов, Е.Дурова, И.Кириченко и др. (2'30'', 1 антракт). 20-50 р.
ср 19 апреля, 19.00

Дураки Н.Саймона. Режиссер А.Исаков. В ролях В.Лакирев, Г.Сайфулин, Е.Дурова (2'00'', 1 антракт). 20-50 р.
пт 14 апреля, 19.00

Жмуры города Питера А.Стругацкого, Б.Стругацкого. Режиссер Л.Дуров. В ролях А.Песелев, Л.Дуров, Н.Шабалтас, Г.Мартынюк и др. (2'10'', 1 антракт). 20-50 р.
вт 11, сб 22 апреля, 19.00

Жорж Данден, или Одураченный муж Ж.-Б.Мольера. Режиссер Б.Ставрев (Македония). В ролях А.Антоненко-Луконина, И.Шабалтас, В.Лакирев и др. (1'45'', 1 антракт). 20-50 р.
вс 16 апреля, 19.00

Золотые яблоки В.Гуркина. Режиссер К.Панченко (1'20'', 1 антракт). 10-25 р.
вс 16, сб 22 апреля, 12.00

Золушка Е.Шварца. Режиссер Л.Дуров (1'45'', 1 антракт). 10-25 р.
сб 15 апреля, 12.00

ПРЕМЬЕРА **Лиса и виноград** Г.Фигейредо. Режиссеры Л.Дуров, В.Лакирев. В ролях Л.Дуров, Е.Дурова, В.Ершов, Л.Цурский, М.Глазкова, А.Павленко и др. (2'30'', 1 антракт). 20-50 р.
пт 21 апреля, 19.00

Неугомонный дух Н.Коварда. Режиссер Ю.Иоффе. В ролях В.Лакирев, Е.Дурова, И.Шабалтас и др. (2'45'', 1 антракт). 20-50 р.
чт 13 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Пикник в траве** Ф.Саган. Режиссер А.Исаков. В ролях И.Шабалтас, И.Громушкина и др. 20-50 р.
сб 15 апреля, 19.00

Страсти по Торчалову Н.Воронова. Режиссер Л.Дуров. В ролях О.Вавилов, В.Ершов и др. (2'30'', 1 антракт). 20-50 р.
ср 12, вт 18 апреля, 19.00

Темные аллеи И.Бунина. Режиссер И.Дреналев. В ролях А.Рекалин, Л.Богословская, К.Глазунов, А.Терешко и др. (2'00'', без антракта). 50 р.
вс 16 апреля, 14.00, на малой сцене

Цианистый калий... С молоком или без? Х.Мильяна. Режиссер В.Лакирев. В ролях Л.Перепелкина, В.Лакирев, А.Антоненко-Луконина, И.Кириченко и др. (2'15'', 1 антракт). 20-50 р.
чт 20 апреля, 19.00

ЭРМИТАЖ

Безразмерное Ким-танго (песни Ю.Кима). Режиссер М.Левитин. В ролях Б.Романов, М.Фаттахов, И.Богданова и вся труппа театра (1'40'', 1 антракт). 50-120 р.
сб 15, вс 16 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Живой труп** Л.Толстого, А.Пьянцоллы. Режиссер М.Левитин. 50-150 р.
сб 22 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Леокадия и десять бесстыдных сцен** М.Левитина (по А.Шницлеру). (2'30'', 1 антракт).
вс 23 апреля, 19.00

Полет Ди Грассо И.Бабеля. Режиссер М.Левитин. В ролях В.Гвоздицкий, И.Качуро, Д.Белоусова, Б.Романов и др. (3'00'', 1 антракт). 30-100 р.
пт 21 апреля, 19.00

Хармс! Чармс! Шардам! или Школа клоунов Д.Хармса. Режиссер М.Левитин. В ролях Г.Храпунков, А.Пожаров, К.Генета и др. (2'50'', 1 антракт). 50-120 р.
чт 20 апреля, 19.00

СФЕРА

ПРЕМЬЕРА **Вестсайдская история** Э.Леман. Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Новиков, А.Новиков, Т.Филатова, Т.Шитова и др. (1'50'', без антракта). 25-75 р.
чт 13 апреля, 19.00

Доктор Живаго Б.Пастернака. Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Ячевский, А.Коршунов, О.Алексеенко и др. (2'40'', 1 антракт). 25-75 р.
пт 21 апреля, 19.00

Комедии М.Зощенко. Режиссер Е.Еланская. В ролях В.Стоноженко, Д.Ячевский, В.Борисов и др. (1'45'', 1 антракт). 25-75 р.
сб 15 апреля, 15.00

Королевство на стол! (по «Строителю Сольнесу» Г.Ибсена). Режиссер Е.Еланская. В ролях В.Стоноженко, Т.Шитова, Г.Калашникова и др. (2'40'', 1 антракт). 25-75 р.
пт 14 апреля, 19.00

Король-олень К.Гоцци.
вс 16 апреля, 15.00, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Красавец-мужчина** А.Островского. Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Ячевский, Е.Ишмуцева и др.
пт 21 апреля, 19.00

Лолита В.Набокова, Э.Олби. Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Ячевский, А.Алексеев, И.Сидорова и др. (2'40'', 1 антракт). 25-75 р.
вт 18 апреля, 19.00

Маленький принц А.де Сент-Экзюпери. Режиссер Е.Еланская. В ролях А.Коршунов, Г.Егорова, В.Стоноженко и др. (2'00'', без антракта). 25-75 р.
ср 19 апреля, 19.00

Смех во мраке («Камера обскура» В.Набокова). Режиссер Е.Еланская. В ролях О.Вавилов, А.Новицкий, В.Николаев и др. (2'40'', 1 антракт). 25-75 р.
чт 20 апреля, 19.00

Театральный роман М.Булгакова. Режиссер Е.Еланская. В ролях К.Головко, А.Коршунов, Б.Левинсон и др. (2'45'', 1 антракт). 25-75 р.
сб 15 апреля, 19.00

Эрик XIV А.Стриндберга. Режиссеры Е.Еланская, В.Николаев. В ролях В.Николаев, А.Алексеев, И.Сидоров и др. (2'40'', 1 антракт). 25-75 р.
вс 23 апреля, 19.00

ШКОЛА ДРАМАТИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

А.С.Пушкин. Дон Жуан или «Каменный гость» и другие стихи Режиссер А.Васильев. В ролях А.Демидова, Л.Дребнева, А.Ануров, В.Лавров, И.Яцко.
пн 10, вт 11, ср 12, вс 16, пн 17, ср 19, чт 20 апреля, 20.00

ET CETERA

ПРЕМЬЕРА **Шейлок** («Венецианский купец» У.Шекспира.) Режиссер Р.Стуруа. В ролях А.Калягин, А.Филиппенко, И.Золотовицкий и др.
чт 20, сб-вс 22-23 апреля, 19.00

ТЕАТР П/Р О.ТАБАКОВА

ПРЕМЬЕРА **На дне** М.Горького. Режиссер А.Шапиро. Художник А.Боровский. В ролях О.Табаков, А.Филипенко, С.Безруков, Е.Германова, Я.Бойко, А.Смоляков и др.
вс 16 апреля, 19.00

Старый квартал Т.Уильямса. Режиссер А.Житинкин. В ролях О.Блок-Миримская, С.Безруков, М.Зудина, М.Шульц и др. (2'20'', 1 антракт). 30-300 р.
пт 21 апреля, 19.00

Сублимация любви А.де Бенедетти. Режиссер А.Марин. В ролях М.Зудина, О.Табаков, В.Егоров (2'20'', 1 антракт). 30-300 р.
пт 13 апреля, 19.00, на основной сцене МХАТ им. А.П.Чехова

МТЮЗ

ПРЕМЬЕРА **Буратино в Стране дураков** (фантазия по мотивам А.Толстого). Режиссер Б.Цейтлин. В ролях В.Долгоруков, А.Ковригных, Ю.Снежакова, Л.Ларионова, Н.Подъяпольская и др. 15-45 р.
вс 23 апреля, 11.00

Волшебник Бахрам Э.Успенского, Р.Качанова. Режиссер К.Датешидзе. (1'40'', 1 антракт). 10-40 р.
сб 15 апреля, 11.00

Гроза А.Островского. Режиссер Г.Яновская. В ролях Э.Зинганшина, Ю.Свежакова, И.Ясулович, И.Гордин и др. (3'20'', 1 антракт). 50-70 р.
чт 20, пт 21 апреля, 19.00

Два клена Е.Шварца. Режиссер Е.Васильев (1'40'', 1 антракт). 10-40 р.
сб 22 апреля, 13.30

Жак Оффенбах, любовь и тру-ля-ля Режиссер Г.Яновская. В ролях Е.Сармонт, И.Ясулович, В.Верберг, И.Гордин, А.Салимоненко (3'00'', 1 антракт). 15-45 р.
вс 16 апреля, 19.00

Золотой петушок А.Пушкина. Режиссер К.Гинкас. В ролях А.Нестерова, А.Ликанов, И.Лосева, Е.Левченко и др. (1'00'', 1 антракт). 45 р.
сб 15, вс 23 апреля, 15.00

К.И. из «Преступления» Д.Гинка (по Ф.Достоевскому). Режиссер К.Гинкас. В главной роли О.Мысина (1'30'', без антракта). 50 р.
чт 13, ср 19 апреля, 19.30

Оловянные кольца Т.Траббе. Художественный руководитель постановки Г.Яновская. Режиссер А.Калинин. В ролях Е.Сармонт, О.Демидова, А.Юхаева и др. 10-40 р.
вс 16 апреля, 11.00

Пушкин. Дуэль. Смерть. Спектакль К.Гинкаса. В ролях И.Ясулович, О.Демидова, И.Гордин, А.Нестерова, В.Пучков и др. (3'00'', 1 антракт). 75 р.
ср 12, пт 14 апреля, 19.00

Романтики Э.Ростана. Режиссер А.Дроздин. В ролях И.Ясулович, А.Салимоненко, Е.Левченко, Н.Качура, П.Пойманов (2'00'', 1 антракт). 15-45 р.
сб 15, вс 23 апреля, 19.00

Good-bye, America!!! А.Недзвецкого (по С.Маршаку). Режиссер Г.Яновская (1'50'', 1 антракт). 15-45 р.
сб 22 апреля, 19.00

РАМТ

Большие надежды Ч.Диккенса. Режиссер А.Бородин. В ролях А.Веселкин, Н.Кашрин, И.Изьин, Ю.Лученко и др. (3'00'', 1 антракт).
сб 15 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Двое в темноте** М.Бартенева, А.Сладовского. Режиссер Н.Критиков. В ролях У.Урванцева и Д.Шадченко (1'30'', 1 антракт). 25 р.
вт 11 апреля, 19.00

Капитанская дочка А.Пушкина. Режиссер Ю.Еремин. В ролях И.Изьин, А.Хотченков, Н.Чернавская и др. (2'30'', 1 антракт). 15-30 р.
сб 22 апреля, 18.00

Марсианские хроники Р.Брэдбери. Режиссер А.Бородин. В ролях Е.Дворжецкий, А.Веселкин, С.Серов, Е.Редько и др. (2'40'', 1 антракт). 15-30 р.
пт 21 апреля, 19.00

Наш городок Т.Уайлдера. Режиссер А.Бородин. В ролях О.Зима, И.Изьин, Е.Глибина, В.Зотова и др. (3'00'', 2 антракта). 15-30 р.
ср 12 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Орфей и Эвридика** Э.Ионеско (по пьесе Ж.Ануя «Эвридика»). Режиссер Ю.Урнов. В ролях В.Епифанцев, Е.Волкова, Т.Бестаева, Е.Редько и др. (1'30''). *ср 19 апреля, 19.00*

Отверженные И.Воронова (по роману В.Гюго). Режиссеры А.Бородин, А.Некрасов. В ролях И.Воронов, Ю.Лученко, Ю.Балмусов и др. (спектакль в два вечера, 3'00'', 1 антракт). 15-50 р.
пт 14 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Ромео и Джульетта** У.Шекспира. Режиссер М.Шевчук. В ролях И.Изьин, Т.Чепурнова, А.Веселкин, М.Полицеймако и др. (2'30''). 15-50 р.
чт 13, чт 20 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Севильский цирюльник** П.Бомарше. Режиссер С.Алдонин. В ролях Ю.Балмусов, Е.Редько, С.Серов, И.Низина, О.Желеняк, А.Мясников и др. (2'20''). *вс 16, вс 23 апреля, 19.00*

У НИКИТСКИХ ВОРОТ

Два Набокова (по рассказам «Хват» и «Картофельный эльф»). Режиссер К.Херсонский. В ролях Г.Борисова, А.Лукьян, В.Федоров и др. (2'00'', 1 антракт). 30 р.
ср 12 апреля, 19.00

Жажда и голод Э.Ионеско. Режиссер М.Розовский. В ролях Е.Герчаков, Г.Борисова, Ю.Голубцов и др. (2'15'', 1 антракт). 30 р.
пт 21 апреля, 19.00

История лошади (по «Холстомеру» Л.Толстого). Режиссер М.Розовский. В ролях Е.Герчаков, Г.Борисова, В.Юматов и др. (2'05'', 1 антракт). 30 р.
вс 23 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Красный уголок** М.Розовского. Режиссер М.Розовский. 50 р.
чт 13 апреля, 19.00

Майн кампф. Фарс Дж.Табори. Режиссеры М.Бате (Великобритания), М.Розовский. В ролях А.Карпов, А.Лукьян, Н.Седых и др. (2'00'', 1 антракт). 30 р.
чт 20 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Неждинка** Г.Уэллса. Режиссер К.Херсонский. В ролях Д.Бирдаков, А.Милосердов, Н.Троицкая и др. (2'30'', 1 антракт). 50 р.
сб 22 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Песни нашей коммуналки** Режиссер М.Розовский. В ролях А.Вилков, В.Гладилов, И.Морозова и др. (2'00'', без антракта). 100-150 р.
пт 17 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Пир во время чумы** А.Пушкина. Режиссер М.Розовский. В ролях Н.Боскина, Г.Соловьева, О.Лебедева и др. (1'45'', без антракта). 50 р.
сб 15 апреля, 19.00

Роман о девочках В.Высоцкого. Режиссер М.Розовский. В ролях Н.Баронина, Г.Соловьева, А.Вилков и др. (2'30'', 1 антракт). 50-80 р.
вс 18 апреля, 19.00

Романсы с Обломовым (по И.Гончарову). Режиссер М.Розовский. В ролях О.Вавилов, А.Молотков, Н.Баронина, А.Зарембовский (2'15'', без антракта). 30 р.
вт 11 апреля, 19.00

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Милосердов, К.Транская, А.Масалов и др. (2'50'', 1 антракт). 30 р.
пт 14 апреля, 19.00; сб 15 апреля, 12.00

Убийца (по Ф.Достоевскому). Режиссер М.Розовский. В ролях А.Масалов, С.Сергиенко, В.Юматов и др. (2'30'', 1 антракт). 30 р.
вс 16 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Убийство в храме. Репетиция** Т.Элиота, Э.Робертса. М.Розовского. Спектакль-акция памяти А.Мепя. Режиссер М.Розовский. В ролях Г.Борисова, А.Молотков, М.Кайдалова, О.Лебедева, И.Морозова и др.
ср 19 апреля, 19.00

ШКОЛА СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ

А чой-то ты во фраке? (опера и балет для драматических артистов по «Предложению» А.Чехова). Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Э.Витторган, В.Качан, А.Тютюнова, А.Сапожникова, Е.Стычкин (2'50'', 1 антракт). 20-120 р.
вт 11 апреля, 19.00

Без зеркал Н.Климонтовича. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях А.Каменкова, М.Евсеев, В.Качан, Д.Бильдман, О.Бусилетова (2'50'', 1 антракт). 30-80 р.
сб 22 апреля, 19.00

Ничего особенного В.Ветхова. Режиссер В.Шамиров. В ролях А.Балтер, А.Каменкова, В.Качан, О.Зенкова, О.Бусилетова и др. (2'50'', 1 антракт). 15-50 р.
вс 23 апреля, 19.00

По поводу обещанного масла... Мюзикл по песням С.Никитина.
вс 23 апреля, 12.00, 15.00

Пришел мужчина к женщине С.Злотникова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алферова, А.Филипов (2'50'', 1 антракт). 20-100 р.
ср 12, пт 21 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Провокация** И.Вацетиса. Режиссер С.Юрский. В ролях С.Юрский, Е.Князев, Н.Ленакова, В.Качан, В.Яременко, Д.Юрская, М.Евсеев, А.Аронин.
чт 13, сб 15, вс 16 апреля, 19.00

...С приветом, Дон Кихот! М.Сервантеса, Л.Миньуса и др. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Л.Поликова, Л.Дуров, В.Стеклов, С.Скворцов и др. (3'00'', 1 антракт). 30-200 р.
чт 20 апреля, 19.00

МАСТЕРСКАЯ П.ФОМЕНКО

Месяц в деревне И.Тургенева. Режиссер Е.Женовач. В ролях Г.Пенина, Ю.Степанов, П.Кутепова, М.Джабраилова, К.Бадалов и др. (4'00'', 2 антракта). 30-200 р.
пн 10 апреля, 18.00

ТЕАТР НА ПОКРОВКЕ

Гамлет У.Шекспира. Режиссер С.Арцибашев. В ролях С.Арцибашев, Е.Бездаков, В.Ненашев, В.Стукалов и др. (2'30'', 1 антракт). 35-250 р.
ср 12 апреля, 19.00

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер С.Арцибашев. В ролях И.Костолевский, М.Филиппов, И.Ульянова, Е.Стародуб и др. (2'30'', 1 антракт). 35-180 р.
вт 11 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Кабала святош** М.Булгакова.
ср 19 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Капустник** Е.Стародуб.
сб 22 апреля, 19.00

Месяц в деревне И.Тургенева. Режиссер С.Арцибашев. В ролях Н.Пребенкина, Е.Стародуб, В.Ненашев, Г.Жмуров и др. (2'30'', 1 антракт). 35-150 р.
вс 23 апреля, 19.00

Надежды маленький оркестрик (А.Володина, С.Злотникова, Л.Петрушевской). Режиссер С.Арцибашев. В ролях С.Арцибашев, Н.Красильникова, Б.Светлова и др. (1'30'', без антракта). 35-180 р.
вс 23 апреля, 13.00

Пастух А.Максимова. Режиссер С.Арцибашев. В ролях С.Арцибашев, Н.Красильникова, С.Арцибашев-мл. и др. (1'30'', без антракта). 35-250 р.
пт 21 апреля, 19.00

Пленный дух М.Цветаевой. Режиссер С.Арцибашев. В ролях Е.Стародуб, В.Ненашев, В.Стукалов и др. (2'00'', 1 антракт). 35-150 р.
чт 20 апреля, 19.00

Пробное интервью на тему свободы М.Арбатовой. Режиссер С.Арцибашев. В ролях Е.Стародуб, В.Ненашев, Г.Чулков и др. (2'30'', 1 антракт). 35-150 р.
сб 15 апреля, 13.00

Сцены из супружеской жизни И.Бергмана. Режиссер С.Арцибашев (2'30'', 1 антракт). 35-150 р.
вс 16 апреля, 19.00

Таланты и поклонники А.Островского. Режиссер С.Арцибашев. В ролях Н.Пребенкина, Н.Кирьякова, Г.Чулков, Е.Бездаков, В.Ненашев и др. (2'30'', 1 антракт). 35-150 р.
сб 15 апреля, 19.00

Три сестры А.Чехова. Режиссер С.Арцибашев. В ролях В.Светлова, Е.Стародуб, Н.Пребенкина, А.Щенкова и др. (3'00'', 1 антракт). 35-150 р.
пт 14 апреля, 19.00

ЧЕЛОВЕК

Клоповор С.Бодрова, Г.Сгуцки. Режиссер Л.Рошкован. В ролях А.Аганов, Д.Лямочкин, О.Тимановская, Л.Горбатова (1'40'', без антракта). 30 р.
вс 23 апреля, 19.00

Не все коту масленица А.Островского. Режиссер В.Шамиров. В ролях В.Баринов, А.Стеклова и др. 30 р.
чт 13 апреля, 19.00

Ночные бдения Бонавентуры. Режиссер Л.Рошкован. В ролях А.Аганов, Д.Лямочкин, Т.Доронская, С.Антонов и др. (1'50'', без антракта). 30 р.
ср 12 апреля, 19.00

Приключения бегемотика Бантика 15 р.
вс 16 апреля, 12.00, 14.00

Про Машу 15 р.
сб 15 апреля, 12.00, 14.00

Стрептитз С.Мрожека. Режиссер Л.Рошкован. В ролях В.Гаркалин, А.Андриенко (1'05'', без антракта). 40 р.
ср 19 апреля, 19.00

ТЕАТР ЛУНЫ

Ночь нежна Ф.Фицджеральда. Режиссер С.Проханов. В ролях А.Ромашин, С.Виноградов, Д.Певцов, Е.Захарова и др. (3'15'', 1 антракт). 160-500 р.
пн 17 апреля, 19.00

Таис сияющая С.Проханова. Режиссер С.Проханов. В ролях А.Соколов, А.Терехова, Е.Герчаков, А.Резалин и др. (3'15'', 1 антракт). 160-450 р.
вс 16 апреля, 16.00

Фауст В.Койфмана, Т.Лины. Режиссер В.Койфман (Голландия). В ролях А.Ромашин, А.Резалин, Е.Стычкин и др. (1'40'', без антракта). 50-90 р.
сб 15 апреля, 19.00

ШАЛОМ

Еврейская пасха Праздничное музыкальное шоу с Е.Валевичем.
вт 21 апреля, 19.00

Концерт инструментального трио (г. Питерск).
сб 15 апреля, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Кот Леопольд и хвостатые террористы** А.Хайта.
вс 23 апреля, 13.00

Национальность? Да! А.Хайта. Режиссер

ВЫБОР КОВАЛЬСКОЙ

перечисленные спектакли, на взгляд театрального обозревателя «Афиши», – лучшее, что в эти две недели можно будет увидеть в городе. Наряду со стационарными постановками, в список включен «Гамлет» Петера Штайна с московскими звездами. Его показывают в Москве лишь раз в году, и на этот раз круглую арену для спектакля выстроят в Олимпийском центре имени братьев Знаменских.

«Гамлет» У.Шекспира	**Международная конфедерация театральных союзов**	Режиссер П.Штайн. В ролях Е.Миронов, В.Этуш, И.Купченко, А.Феклистов, Е.Захарова, Д.Щербина и др.	Спектакль знаменитого немецкого режиссера Петера Штайна для Евгения Миронова, в котором Штайн увидел русского Гамлета наших дней.
«Без вины виноватые» А.Островского	**Театр им. Евг.Вахтангова**	Режиссер П.Фоменко. В ролях Ю.Борисова, Л.Максакова, Ю.Яковлев, М.Ульянов и др.	Лучший – самый тонкий и проникновенный – спектакль Петра Фоменко с участием старейшин Вахтанговского театра.
«Хлестаков» («Ревизор» Н.Гоголя)	**Театр им. К.С.Станиславского**	Режиссер В.Мирзоев. В ролях М.Суханов, В.Симонов, Ю.Рутберг, Ж.Эппле, В.Толстоганова и др.	Спектакль, которым Владимир Мирзоев, Максим Суханов и художник Павел Каплевич завоевали модную публику. На «Хлестакова» и другие спектакли Мирзоева ходят даже те, кто обычно в театр ни ногой.
«Квартет» Ж.-Б.Мольера	**Сатирикон**	Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, Е.Борисова, А.Варганова, Г.Сиятвинда, Д.Суханов.	Четверо актеров играют всех персонажей из двух мольеровских пьес. Мгновенные переодевания, блестящие актерские трансформации.


Volkswagen New Beetle
представляет
"Голубой галстук" - кто он?
Серебряная Калоша '99
РАДИО Серебряный Дождь 100,1 FM

А.Левенбук. В ролях А.Левенбук, М.Голуб, Е.Вазевич, М.Якимова и др. (2'00'', 1 антракт). 15-30 р.
вс 23 апреля, 18.00
Праведники и грешники Э.Севелы. Режиссер В.Витолс. В ролях А.Левенбук, М.Гейхман, М.Якимова и др. (2'00'', 1 антракт). 15-30 р.
сб 22 апреля, 19.00

ОКОЛО ДОМА СТАНИСЛАВСКОГО

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер Ю.Погребничко. В ролях Л.Загорская, В.Храбров, Н.Позднякова и др. (2'25'', 1 антракт). 25-40 р.
сб 22 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Молитва клоунов. Драматическое кабаре** (все пьесы Чехова). Режиссер Ю.Погребничко. В ролях Л.Загорская, О.Бешуля, Л.Добрянская, Е.Коблярь, Е.Слюсарева, Н.Рожкова, А.Алексеев и др. (1'20'', без антракта). 50 р.
вс 16, пт 21 апреля, 19.00
Пейзаж Г.Пинтера. Режиссер В.Храбров. В ролях К.Желдин, В.Ступакова, А.Неронов, А.Алексеев и др. (1'25'', без антракта). 25 р.
ср 12 апреля, 19.00, в другом зале
Портрет Мадонны Т.Уильямса. Режиссер Ю.Погребничко. В ролях Л.Загорская, Ю.Павлов, И.Сигорских, В.Прохоров, А.Зыблев, Е.Аксенова и др. (1'20'', без антракта). 30-50 р.
сб 15 апреля, 19.00
Скупой Ж.-Б.Мольера. Режиссер А.Левинский. В ролях А.Егоров, А.Зотов, Н.Логинов, Т.Токарева, Н.Позднякова и др. 25-30 р.
вс 16 апреля, 15.00, в другом зале
Три мушкетера А.Дюма. Режиссер Ю.Погребничко. В ролях В.Прохоров, В.Воробьев, А.Зотов, Н.Крупинова, А.Кочетков, Н.Логинов и др. (1'58'', 1 антракт). 30-50 р.
чт 13, чт 20 апреля, 19.00
Три сестры А.Чехова. Режиссер А.Левинский (2'20'', 1 антракт). 30-50 р.
пт 14 апреля, 19.00
Чайка А.Чехова. Режиссер Ю.Погребничко. В ролях Л.Загорская, А.Зотов, Е.Слюсарева и др. (2'10'', 1 антракт). 25-40 р.
вс 23 апреля, 19.00

МОДЕРНЪ

...Ищет встречи! Режиссер С.Врагова. В ролях О.Царев, С.Пинегин, В.Игнатьева и др. (1'45'', 1 антракт). 50 р.
ср 12, чт 13, чт 20, сб 22 апреля, 19.00
Катерина Ивановна Л.Андреева. Режиссер С.Врагова. В ролях О.Царев, Ю.Васильев, А.Яковлева, С.Пинегин и др. (3'05'', 2 антракта). 50-100 р.
пт 14, пт 21 апреля, 19.00
Прекрасные дни С.Беккета. Режиссер В.Гульченко. В ролях Н.Кочетова, С.Пинегин (2'30'', 1 антракт). 20-30 р.
вт 18 апреля, 19.00
Счастливое событие С.Мрожека. Режиссер С.Врагова. В ролях С.Мишулин, О.Царев, С.Пинегин и др. (3'30'', 2 антракта). 50-100 р.
ср 19 апреля, 19.00
Трусохвостик С.Михалкова.
чт 13, вс 16, вс 23 апреля, 19.00

ТЕАТР НА ЮГО-ЗАПАДЕ

Гамлет У.Шекспира. Режиссер В.Белякович. В ролях А.Иванов, В.Белякович, И.Бочоришвили, К.Дымонт и др. (3'00'', 1 антракт). 100 р.
вс 16 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Дракон** Е.Шварца. Режиссер В.Белякович. В ролях С.Неудачин, В.Борисов, Г.Дронов, А.Горшков и др. (2'00'', 1 антракт). 70 р.
ср 19 апреля, 19.00
Дуражи Н.Саймона. Режиссер В.Белякович. В ролях А.Ванин, Т.Кудрявцова, В.Гришечкин, Н.Сивилькаева, В.Коншалов и др. (1'50'', без антракта). 60 р.
пт 21 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Калигула** А.Камю. Режиссер В.Белякович. В ролях О.Лешин, О.Иванова, И.Киттаев, А.Иванов, Е.Сергеев, В.Долженков и др. (2'00'', 1 антракт). 100 р.
вт 11 апреля, 19.00
Мастер и Маргарита М.Булгакова. Режиссер В.Белякович. В ролях В.Гришечкин, С.Белякович, О.Лешин, В.Коншалов, И.Бочоришвили и др. (3'30'', 1 антракт). 100 р.
пн 17 апреля, 19.00
Мольер М.Булгакова. Режиссер В.Белякович. В ролях В.Белякович, И.Бочоришвили, А.Ванин, М.Дожин и др. 70 р.
сб 15 апреля, 19.00
Слуга двух господ К.Гольдони. Режиссер В.Белякович. В ролях Н.Персиянинова, В.Борисов, С.Белякович, В.Гришечкин, И.Сушина и др. (2'30'', 1 антракт). 70 р.
ср 12 апреля, 19.00
Сон в летнюю ночь У.Шекспира. Режиссер В.Белякович. В ролях В.Гришечкин, О.Анищенко, С.Белякович, А.Наумов и др. (3'00'', 1 антракт). 100 р.
пн 10, вт 18 апреля, 19.00
Старые грехи (по рассказам и письмам А.Чехова). Режиссер В.Белякович. В ролях С.Белякович, В.Афанасьев, В.Гришечкин, В.Коншалов и др. (2'30'', 1 антракт). 70 р.
чт 13 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Три сестры** А.Чехова. Режиссер В.Белякович. В ролях Н.Персиянинова, О.Иванова, К.Дымонт, В.Гришечкин, Г.Галкина и др. (2'00'', 1 антракт). 70 р.
вс 23 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Чайка** А.Чехова. Режиссер В.Белякович. В ролях Н.Сивилькаева, К.Дымонт, А.Задохин, В.Долженков и др. (2'00'', 1 антракт). 70 р.
сб 22 апреля, 19.00
Щи В.Сорокина. Режиссер В.Белякович. В ролях А.Наумов, С.Белякович, В.Афанасьев, А.Иванов и др. (2'00'', 1 антракт). 70 р.
чт 20 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Destoevsky-trip** В.Сорокина. Режиссер В.Белякович. В ролях К.Дымонт, Г.Галкина, С.Неудачин, О.Лешин, Г.Дронов и др. (2'00'', 1 антракт). 70 р.
пт 14 апреля, 19.00

ВЕРНИСАЖ

...И лучше выдумать не мог! По А.Пушкину: «Скупой рыцарь» (в роли Барона Г.Менглет), водевиль «От Балды». Режиссер И.Штеринберг. В ролях Б.Эстрин, В.Новицкий, А.Лобода, А.Зайков, Е.Ручкина, Ю.Цибульникова и др. (1'15'', 1 антракт). 20-90 р.
сб 22 апреля, 18.00
ПРЕМЬЕРА **Мадам Сан-Жен** В.Сарду, Э.Моро. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях Ю.Цибульникова, В.Новицкий, Б.Эстрин, В.Кузнецов и др. 20-90 р.
вс 23 апреля, 18.00
Последняя жертва А.Островского. Режиссер Г.Сазонова. В ролях Г.Сазонова, Л.Зайцева, Л.Ставская, Г.Шмелев и др. (2'15'', 1 антракт). 20-90 р.
чт 13, ср 19 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Рыбка** («Усадьба Лапиных» Б.Зайцева). Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях Г.Шмелев, О.Щетинин, Е.Шкурпело, В.Кузнецов и др. 20-90 р.
чт 20 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Снежная королева** Е.Шварца.
вс 16, сб 22 апреля, 12.00
Соколы и вороны А.Сумбатова-Южина, Вл.Немировича-Данченко. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях В.Ленко, Ю.Смирнов, Н.Прозоровский, Е.Шкурпело и др. (2'10'', 1 антракт). 20-90 р.
ср 12, пт 21 апреля, 19.00

ВИШНЕВЫЙ САД

На сцене Театрального центра «Вернисаж»
ПРЕМЬЕРА **Играем с Ионеско**
пт 14 апреля, 19.00; вс 23 апреля, 18.00



«Конец света», который устраивают в ЦДХ «Лицеден» – это ревю из самых лучших, старых и новых, номеров знаменитого клоун-мим театра из Петербурга. Ведите на него детей, друзей и родственников из провинции – и полтора часа все будут абсолютно счастливы. Но не пугайтесь, если в финале обнаружите себя по уши в мыльной пене и с воздушным шариком в руке: вы не сошли с ума, а просто вернулись в детство.
пт 14 апреля, 19.00, на сцене ЦДХ

Как быстро кончается жизнь...
сб 22 апреля, 15.00
Тартюф Ж.-Б.Мольера. Режиссер А.Вилькин. В ролях А.Вилькин, В.Райкин, С.Парфенов, И.Ветров, О.Широкова и др. (1'50'', без антракта). 9-30 р.
сб 15 апреля, 18.00

ДЕБЮТ-ЦЕНТР

Месяц в деревне И.Тургенева. Режиссер В.Агеев. В ролях Д.Михайлова, И.Гринева, А.Андриенко и др. (3'00'', 1 антракт). 60 р.
пт 14 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Парк культуры имени Горького** В.Левашова. Режиссер А.Коныгев.
пн 10, пн 17 апреля, 19.00
Последние новости мужского платья К.Драгунской. Режиссер Н.Крутиков. В ролях Е.Студлова, Л.Краснов, И.Бондаренко и др. (1'30'', без антракта). 60 р.
вс 16 апреля, 19.00

КВАРТЕТ И

Актерские игры Режиссер С.Петрейков, Э.Радзюкевич. В ролях Д.Марьянов, Л.Барац, А.Демидов, К.Ларин, Р.Хайт и др. (2'35'', 1 антракт). 35-80 р.
вс 16 апреля, 19.00
Ля комедия, или Мы будем развлекать Вас всеми средствами, которые хороши (по «Лекарю поневоле» Ж.-Б.Мольера). Режиссер С.Петрейков. В ролях А.Демидов, Л.Барац, Р.Хайт, К.Ларин, О.Мутрычева и др. (2'55'', 1 антракт). 35-80 р.
вс 23 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Ля комедия-II, или Совсем другая история с элементами Большого Искусства** (по пьесе Э.Лабиша «Милейший Селимар»). При участии театра «Ученая обезьяна». Режиссер Э.Радзюкевич. В ролях Э.Радзюкевич, А.Жигалкин, А.Касаткина, Э.Савельева, А.Демидов и др. (2'20'', 1 антракт). 35-120 р.
сб 15 апреля, 19.00
Это только штампы Режиссер С.Петрейков. В ролях Л.Барац, А.Демидов, К.Ларин, Р.Хайт и др. (2'15'', 1 антракт). 35-80 р.
сб 22 апреля, 19.00

ТЕАТРАЛЬНАЯ КОМПАНИЯ СЕРГЕЯ ВИНОГРАДОВА

На сцене Центра-музея В.Высоцкого
Набоков, Машенька Режиссер С.Виноградов. В ролях Е.Стычкин, Е. и Н.Захаровы, О.Новикова, Г.Перель, В.Тягичев, А.Шаляпин, Б.Каморзин, М. и З.Арзумановы (2'40'', 1 антракт). 50-150 р.
вт 11 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Пена дней** Б.Виана. Режиссер С.Виноградов. В ролях А.Шутов, Е.Исаков, Б.Каморзин, Е.Елова и др. (3'20'', 1 антракт). 50-200 р.
пн 10 апреля, 19.00

НОВЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Ассамблея Н.Гнедича. Режиссер Б.Львов-Анохин. В главной роли В.Васильева.
сб 22 апреля, 19.00
Журден Ж.-Б.Мольера. Режиссер Б.Львов-Анохин. В главной роли С.Мишулин.
вс 23 апреля, 19.00
Кошкин дом С.Маршака.
вс 23 апреля, 11.00
ПРЕМЬЕРА **Лиза и Лаврецкий** В.Седова (по роману И.Тургенева «Дворянское гнездо»). Режиссер Б.Львов-Анохин.
ср 15 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Московские истории о любви и браке** А.Островского. Режиссер Б.Львов-Анохин.
пт 14, пт 21 апреля, 19.00
Причуды мадам де Сталь Ф.Брукнера.
вс 16 апреля, 19.00

ТЕАТР НА ПЕРОВСКОЙ

Азмун – Серебряное Копье В.Шульжика. 20 р.
сб 15 апреля, 12.00
Александр Ю.Рогозина. 30-40 р.
пт 14 апреля, 19.00
Дураков по росту строят Н.Коляды. 30-40 р.
вс 16 апреля, 19.00
Лес А.Островского. 30-40 р.
сб 15 апреля, 18.00
Муха-Цокотуха К.Чуковского. 20 р.
вс 16 апреля, 12.00

ТЕАТР П/Р ВЯЧЕСЛАВА СПЕСИВЦЕВА

ПРЕМЬЕРА **Вечера на хуторе близ...** Н.Гоголя.
вт 18, ср 19 апреля, 19.00
Время жить В.Спесивцева.
сб 22, вс 23 апреля, 17.00
Иисус Христос – суперстар Т.Райса.
чт 20 апреля, 19.00; пт 21 апреля, 18.00
Ромео и Джульетта У.Шекспира.
вт 11 апреля, 19.00
Чайка по имени Джонатан Р.Баха.
ср 12 апреля, 19.00; пт 14 апреля, 18.00
Яма А.Куприна.
сб 15, вс 16 апреля, 17.00

БЕНЕФИС

ПРЕМЬЕРА **Двое на качелях** У.Гибсон.
пт 14 апреля, 19.00; вс 23 апреля, 18.00
Милые грешницы... В.Плевака. Режиссер А.Неровная. В ролях О.Ставшенко, Г.Новиков, Е.Журавкин и др. (2'20'', 1 антракт). 40-70 р.
сб 15 апреля, 18.00
Не бойся быть счастливым! А.Арбузова. Режиссер А.Неровная. В ролях Г.Новиков, О.Ставшенко, И.Чернышев и др. (2'10'', 1 антракт). 40-70 р.
пт 21 апреля, 19.00
Недоступная С.Моэма. Режиссер А.Неровная. В ролях О.Ковылина, Г.Новиков, Е.Зинченко, О.Ставшенко и др. (2'20'', 1 антракт). 40-70 р.
вс 16 апреля, 18.00
Шлямомбо О.Гарибова, Р.Козакова. Музыкальная волшебно-фантастическая феерия по мотивам английских сказок (1'15'', 1 антракт). 25 р.
сб 22 апреля, 12.00, 14.00

ТЕАТР ИМ. РУБЕНА СИМОНОВА

Блудный сын («Франсуа Вийон» Е.Симонова). Режиссер Е.Симонов. В ролях И.Карташев, С.Йозефий, Н.Масич и др. (2'20'', 1 антракт). 5-70 р.
ср 19 апреля, 19.00
Брызги шампанского М.Зощенко. Режиссер В.Шалевич (2'10'', 1 антракт). 5-70 р.
вс 23 апреля, 18.00
Горя бояться – счастья не видать С.Маршака (1'20'', 1 антракт). 5-70 р.
вс 16 апреля, 12.00
Из сказки в сказку Сценическая композиция Р.Симонова-мл. (1'00'', 1 антракт). 5-70 р.
сб 15, сб 22 апреля, 12.00
ПРЕМЬЕРА **Козленок в молоке** Ю.Полякова. Режиссер Э.Ливнев (2'45'', 1 антракт). 5-70 р.
пт 11, пт 21 апреля, 19.00
На всю катушку! Д.Гэя. Режиссер А.Горбань. В ролях Е.Дорошина, И.Карташов, И.Воробьев и др. (3'30'', 1 антракт). 5-70 р.
вс 16, сб 22 апреля, 18.00
Самоубийца Н.Эрдмана. Режиссер Е.Симонов. В ролях В.Демченко, Л.Венина, С.Йозефий и др. (2'45'', 1 антракт). 5-70 р.
сб 15 апреля, 18.00
Сказка о попе и о работнике его Балде А.Пушкина. Режиссер В.Щеблыкин. В ролях В.Демченко, А.Ярмилко, А.Миронова и др. (1'10'', 1 антракт). 5-70 р.
вс 23 апреля, 12.00
Смеяться, право, не грешно (по водевилям А.Чехова). Режиссер Е.Симонов. В ролях Н.Русланова, И.Глухих, С.Йозефий и др. (2'20'', 1 антракт). 5-70 р.
ср 21 апреля, 19.00
Старинные русские водевили Режиссер Р.Симонов-мл. В ролях Н.Русланова, Е.Карельских, Е.Минаева и др. (2'30'', 1 антракт). 5-70 р.
чт 13 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Убей меня, голубчик!** А.Несина. Режиссер М.Фейзуллаев.
пт 14, чт 20 апреля, 19.00

КАМЕРНАЯ СЦЕНА

Ангел скорбное понимание В.Москаленко.
вт 11, чт 13 апреля, 18.30
ПРЕМЬЕРА **Ночь, когда открываются тайны** Ю.Аверина.
сб 15 апреля, 11.00, 14.00; вс 16 апреля, 14.00
Царь Федор Иоаннович А.Толстого. Режиссер М.Щепенко, Т.Баснина. В ролях А.Уманец, С.Прищеп, М.Щепенко, Т.Баснина, и др. (3'00'', 1 антракт). 20-50 р.
вт 18, чт 20, пт 21 апреля, 18.30

МОСКОВСКИЙ ОТКРЫТЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ ТЕАТР

Уроки любви. Мастер-класс Джакомо Казановы
пт 17 апреля, 19.00, на сцене театра «Школа современной пьесы»
Я с нею познакомлюсь... Музыкальная мистерия по «Маленьким трагедиям» Пушкина. Режиссер Е.Славутин. В ролях Ю.Шумский, Ю.Огульник, А.Славутина, Р.Толстяков и др.
чт 13 апреля, 19.00, на сцене Культурного центра МГУ

черноеНЕБОбелое

ПРЕМЬЕРА **Косвенное доказательство жизни на Земле** Режиссер Доктор ДА. в главной роли М.Солтан.
пн 13 апреля, 19.00; 21, 22 апреля, 20.00, на сцене Центра-музея В.Высоцкого

АПАРТЕ

Все мальчишки – дураки К.Драгунской. Режиссер Е.Салейкова. В ролях И.Денисов, Р.Хендзе, К.Будыкин и др. (1'40'', 1 антракт).
сб 22 апреля, 16.00, на сцене Театра «ОКОЛО дома Станиславского» (другой зал)
Дузль (по повести А.Чехова). Режиссер Н.Григорьева.
сб 15 апреля, 16.00, на сцене Театра «ОКОЛО дома Станиславского» (другой зал)
По поводу мокрого снега... (по «Запискам из подполья» Ф.Достоевского). Режиссер А.Любимов.
ср 19 апреля, 19.00, на сцене Театра «ОКОЛО дома Станиславского» (другой зал)

ТЕАТР КОМЕДИИ

Дом, где все кувырком А.Портес. В ролях М.Лексуков, И.Штраус, И.Чиниженко, Е.Вазевская, А.Сотников и др.
вт 18 апреля, 19.00, на сцене МТЮЗа
Лгунья А.Мейса, М.Эннекена. Режиссер Ю.Штраус. В ролях И.Чиниженко, Н.Жирнов, В.Жарков, А.Сотникова, Е.Вазевская, И.Штраус, Ю.Чехов и др. (2'20'', 1 антракт). 30-70 р.
пн 17 апреля, 19.00, на сцене МТЮЗа

ТЕАТР ЭСТРАДЫ

ПРЕМЬЕРА **Семейные радости** Эстрадный спектакль Е.Петросяна и Е.Степаненко.
пт 14, вс 16 апреля, 19.00; сб 15 апреля, 14.00, 19.00

ЦЕНТР ДРАМАТУРГИИ И РЕЖИССУРЫ

ПРЕМЬЕРА **Игра в классики** Х.Кортасара. Режиссер В.Агеев. В ролях И.Гринева, В.Агеев, С.Герасин, А.Звягинцев (2'00''). *ср 19 апреля, 19.00*
ПРЕМЬЕРА **Шопинг & Fucking** М.Равенхилла. Режиссер О.Субботина. В ролях В.Толстоганова, А.Зуев, А.Смола, А.Кузичев, В.Бертье (2'40'', 1 антракт). 50-120 р.
пн 17 апреля, 19.00, на сцене Центра-музея В.Высоцкого
Юдифь Е.Исаевой. Режиссер В.Данцигер. В ролях В.Воронкова, А.Ровенских, М.Цховребова, А.Груздев и др. (1'50'', без антракта). 50-120 р.
пн 10 апреля, 19.00, на сцене театра «Школа современной пьесы»

РУССКИЙ ДОМ

ПРЕМЬЕРА **Не бросайте пепел на пол** Автор пьесы и режиссер Е.Скороходова. В ролях Е.Скороходова, В.Кулаков.
сб 22 апреля, 19.00
Такой поворот, что все наоборот
сб 15, вс 16, сб 22, вс 23 апреля, 13.00

КУРАЖ

Шоу должно продолжаться! Режиссер М.Дожоко. В ролях Т.Соколова, А.Соколов, П.Меркулов и др. (1'30'', без антракта). 30-100 р.
пт 14 апреля, 19.00, на сцене ДК им. Зуева

СЛАВИЧИ

Зайди, попробуй! Режиссер А.Озейник. В ролях К.Сахаров, Е.Стрижакова, А.Рымов, А.Медведева и др. (1'40'', 1 антракт). 20-30 р.
сб 15 апреля, 17.30
Фрекен Жюли А.Стриндберга. Режиссер А.Озейник. В ролях А.Ивановский, К.Бойко, Е.Стрижакова (1'15'', без антракта). 20-30 р.
сб 22 апреля, 17.30

ПАРАДЖАНОВСКОЕ ФОЙЕ

Каталог любви (по «Месье Ферранте» Ж.-К.Карриера). Режиссер В.Габбс. В ролях А.Аверкина, А.Ефремов.
пн 10, пт 14 апреля, 19.00
Комедия чувств (по «Месье Амилькаре» И.Жамиака).
ср 12, ср 19 апреля, 19.00
Костюмер Р.Харвуда. Режиссер В.Габбс. В ролях В.Габбс, С.Сапцевич и др.
пн 17, чт 20 апреля, 19.00
Милый лжец Д.Килти. В ролях Л.Габбс, В.Габбс.
сб 15, вс 23 апреля, 18.00
Операция «Ко-ко-ко», или Невероятное приключение
сб 15, вс 16, сб 22, вс 23 апреля, 19.00
ПРЕМЬЕРА **Последняя ночь Казановы** (по М.Цветаевой).
вс 16, вт 18, сб 22 апреля, 18.00

ОДЕОН

Беда от нежного сердца В.Соллогуба. Режиссер Е.Радомысленский.
вс 16, пт 21, сб 22 апреля, 19.00
Дети Ванюшина С.Найденова. Режиссер И.Тарханов.
пн 10 апреля, 19.00
Дурочка Л.де Вега. Режиссер Е.Радомысленский.
ср 19 апреля, 19.00; чт 20 апреля, 12.00, 19.00
Стеклянный зверинец Т.Уильямса. Режиссер Е.Радомысленский.
ср 12, сб 15 апреля, 19.00
вт 11 апреля, 19.00, на сцене ЦДРИ

АЛЬФА-БАНК
14, 15, 16 апреля
в театре «Современник»
Лия Ахеджакова и Богдан Ступка
Николай Коляда
Старосветская любовь
АВТОР СЦЕНИЧЕСКОЙ РЕДАКЦИИ И РЕЖИССЕР
ВАЛЕРИЙ ФОКИН
Заказ билетов по телефону
915 7101
афиша ОПА

АНТРЕПРИЗЫ

Ботинки на толстой подошве П.Гладилина. Режиссер Р.Козак. В ролях Т.Васильева, В.Гаркалин, А.Феклистов (2'20'', 1 антракт).
Продюсерская компания Анатолия Воропаева и Продюсерский центр «АМЕТИСТ» пт 10, вс 16, пн 17 апреля, 19.00, на сцене ЦДКЖ

Бюро счастья Мюзикл. Режиссер А.Житинкин. В ролях Л.Гурченко, Н.Фоменко, А.Свиридова, В.Виноградов, А.Михайлов, С.Зарубин и др. (2'50'', 1 антракт). 50-500 р.
Музыкальный проект Людмилы Гурченко пт 18 апреля, 19.00, на сцене Московского дворца молодежи

ПРЕМЬЕРА **Все это полная белиберда!** (по пьесам В.Гавела «Вернисаж», Э.Ионеско «Этюд для четверых», С.Беккета «Развязка»). Режиссер К.Херсонский. В ролях В.Пискунов, К.Транская, А.Матасов, Н.Чурикова (1'50'', 1 антракт). 50-120 р.
Некоммерческое партнерство «Новый век – новые звезды» вт 11 апреля, 19.00, на сцене филиала на Сретенке Театра им. Вл.Маяковского

Гамлет У.Шекспира. Режиссер П.Штайн. В ролях Е.Миронов, В.Этуш, И.Купченко, А.Феклистов, Е.Захарова и др.
Международная конфедерация театральных союзов пт 14, сб 15, пт 21, сб 22, вс 23 апреля, 19.00, на сцене Олимпийского центра им. братьев Знаменских

Железный класс А.Николаи. Режиссер Н.Чиндяйкин. В ролях О.Волкова, Н.Волков, С.Юрский (2'20'', 1 антракт). 30-300 р.
Театральное агентство «Арт-партнер XXI» вт 18 апреля, 19.00, на сцене Театра им. Вл.Маяковского

ПРЕМЬЕРА **Зима** Е.Гришковца. Режиссер В.Шамиров. В ролях В.Гаркалин, А.Панин, Л.Артемьева (1'50'', без антракта).
Продюсерский центр «Аметист» вт 11, ср 12 апреля, 19.00, на сцене театра «Современник»

ПРЕМЬЕРА **Искушение** А.Николаи. В ролях Л.Полищук, С.Безруков, Б.Щербаков.
пн 17, вт 18, ср 19 апреля, 19.00, на сцене театра «Современник»

ПРЕМЬЕРА **Пизанская башня** Н.Птушкиной. Режиссер Л.Трушкин. В ролях В.Аленто-ва, В.Меньшов.
Театр Антона Чехова сб 22, вс 23 апреля, 19.30, на сцене Театра эстрады

Раздетые Ж.Казаса. Режиссер Ю.Урнов. В ролях В.Воронкова, А.Кретов. 40-60 р.
Творческая группа «Ласки» чт 20 апреля, 19.00, на сцене Центра-музея В.Высоцкого

ПРЕМЬЕРА **Сильвия** А.Герни. Режиссер П.Штейн. В ролях Е.Симонова, Ч.Хаматова, Г.Тараторкин, М.Голубкина.
Независимая антреприза вт 11 апреля, 19.00, на сцене МТЮЗа

Сирена и Виктория А.Галина. Режиссер В.Соломин. В ролях В.Соломин, Л.Удовиченко, И.Розанова (1'45'', 1 антракт).
Продюсерская фирма Вадима Дубровицкого и Творческая группа «Новое небо» ср 19 апреля, 19.00, на сцене Театра эстрады

ПРЕМЬЕРА **Старосветская любовь** Н.Гоголя. Режиссер В.Фокин. В главных ролях Л.Ахеджакова, Б.Ступка (2'00'', без антракта). 30 р.
Продюсерская компания Анатолия Воропаева и Продюсерский центр «АМЕТИСТ» пт 14, сб 15, вс 16 апреля, 19.00, на сцене театра «Современник»

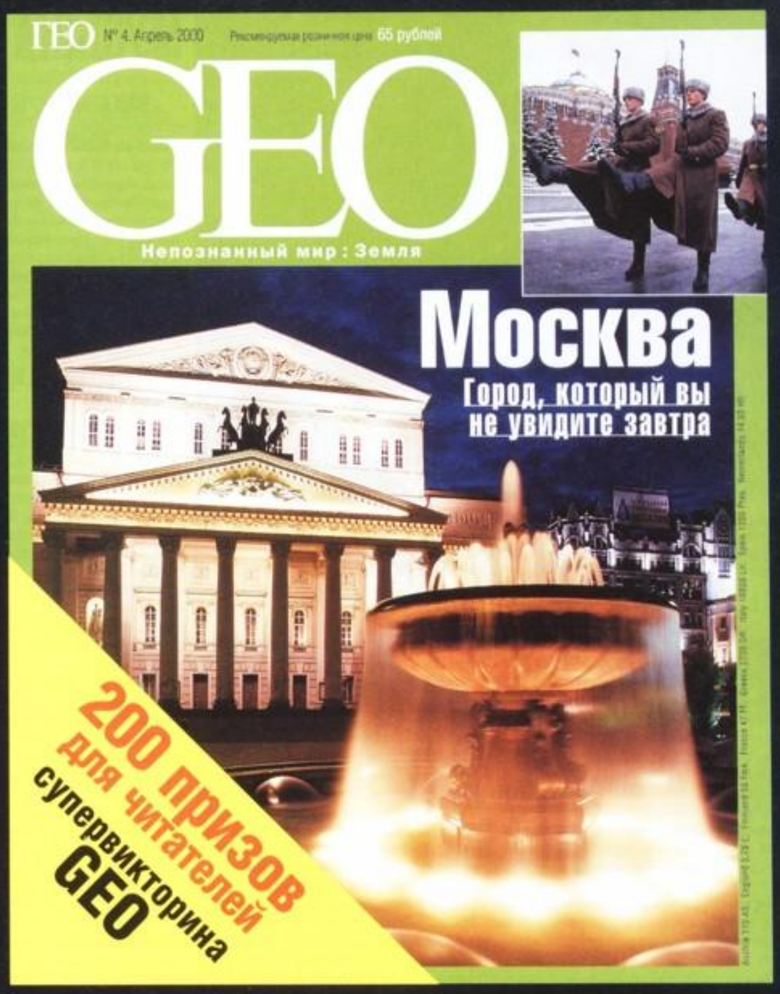
АДРЕСА

Малый театр 923 26 21, Театральная пл., 1/6 ⓜ Театральная
Филиал 237 31 81, Б.Ордынка, 69 ⓜ Добрынинская
МХАТ им. А.П.Чехова 229 87 60, Камергерский пер., 3 ⓜ Театральная
МХАТ им. А.М.Горького 203 87 73, Тверской б-р, 22 ⓜ Пушкинская
Театр им. Евг.Вахтангова 241 16 51, Арбат, 26 ⓜ Смоленская
Театр им. Моссовета 299 20 35, Б.Садовая, 16 ⓜ Маяковская
Театр им. Вл.Маяковского 290 46 58, Б.Никитская, 19 ⓜ Арбатская
Филиал на Сретенке 208 80 61, Пушкарев пер., 21 ⓜ Сухаревская
Центральный театр Российской армии 281 51 20, ул. Суворова, 2 ⓜ Новослободская
Ленком 299 07 08, М.Дмитровка, 6 ⓜ Пушкинская, Тверская, Чеховская
Театр сатиры 299 63 05, Триумфальная пл., 2 ⓜ Маяковская
Современник 921 64 73, Чистопрудный б-р, 19а ⓜ Чистые Пруды
Сатириков 289 78 44, Шереметьевская, 8 ⓜ Рижская
Театр на Таганке 915 12 17, Земляной Вал, 76 ⓜ Таганская
Содружество актеров Таганки 915 11 48, Земляной Вал, 76/21 ⓜ Таганская
Театр им. А.С.Пушкина 203 85 82, Тверской б-р, 23 ⓜ Пушкинская
Филиал 209 18 96, Сытинский пер., 3/25 ⓜ Пушкинская
Театр им. К.С.Станиславского 299 72 24, Тверская, 23 ⓜ Пушкинская
Театр-центр им. М.Н.Ермоловой 203 90 63, Тверская, 5/6 ⓜ Охотный Ряд
Театр им. Н.В.Гоголя 262 92 14, Казакова, 8а ⓜ Курская
Театр на Малой Бронной 290 40 93, М.Бронная, 4 ⓜ Пушкинская, Тверская, Чеховская
Театр «Эрмитаж» 209 67 42, Каретный Ряд, 3, стр. 1 ⓜ Пушкинская, Тверская, Чеховская
Театр «Сфера» 299 96 45, Каретный Ряд, 3, сад «Эрмитаж» ⓜ Пушкинская
Театр «Et Cetera» 291 46 61, Н.Арбат, 11 ⓜ Арбатская
Театр п/р О.Табакова 928 96 85, Чаплыгина, 1а ⓜ Чистые Пруды, Тургеневская
МТЮЗ (Московский театр юного зрителя) 299 53 60, Мамоновский пер., 10 ⓜ Пушкинская
РАМТ (Российский академический молодежный театр) 292 00 69, Театральная пл., 2 ⓜ Площадь Революции
Театр «У Никитских ворот» 202 82 19, Б.Никитская, 23 ⓜ Арбатская
Театр «Школа современной пьесы» 200 07 56, Неглинная, 29/14 ⓜ Цветной Бульвар
Мастерская П.Фоменко 249 11 36, 248 91 62, Кутузовский просп., 30/32 ⓜ Кутузовская
Театр на Покровке 917 02 63, Покровка, 50/2 ⓜ Курская
Новая опера 200 06 68, Каретный Ряд, 3 ⓜ Тверская, Пушкинская, Чеховская
Театр-студия «Человек» 291 26 68, Скатертный пер., 23а ⓜ Арбатская
Театр Луны 299 44 92, Б.Козихинский пер., 30 ⓜ Маяковская
Еврейский театр «Шалом» 113 27 53, Варшавское ш., 71 ⓜ Варшавская
Театр «ОКОЛО дома Станиславского» 290 25 57, Вознесенский пер., 9а ⓜ Пушкинская, Арбатская
Другой зал Вознесенский пер., 9 ⓜ Пушкинская, Арбатская
Театр «Модерн» 261 10 30, Спартаковская пл., 9/1 ⓜ Бауманская
Театральный центр «Вернисаж» 945 32 45, Бетовая, 5/2, стр. 1 ⓜ Бетовая
Театр на Юго-Западе 433 11 91, просп. Вернадского, 125 ⓜ Юго-Западная
«Дебют-центр» (Центральный дом актера) 248 91 06, Арбат, 35, 7 этаж ⓜ Арбатская
Комический театр «Квартет И» 250 41 15, Лесная, 18 ⓜ Белорусская
Новый драматический театр 182 03 47, Проходчиков, 2 ⓜ ВДНХ
Театр на Перовской 375 66 09, Перовская, 75 ⓜ Новогиреево
Экспериментальный театр п/р В.Спесивцева 218 23 32, Руставели, 19 ⓜ Дмитровская
Театр «Бенефис» 120 21 56, Гарибальди, 23, корп. 4 ⓜ Новые Черемушки
Театр им. Рубена Симонова 248 24 72, Калошин пер., 10/12 (или Ст.Арбат, 31, вход через арку) ⓜ Арбатская
Театр русской драмы «Камерная сцена» п/р М.Щепенко 915 07 18, Земляной Вал, 64 ⓜ Таганская
Русский духовный театр «Глас» 959 17 39, М.Ордынка, 30/6 ⓜ Полянка, Третьяковская
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац 930 70 21, просп. Вернадского, 5 ⓜ Университет
Театр «Параджановское фойе» 324 51 40, Москворечье, 43 ⓜ Каширская
Театр Антона Чехова 291 78 81, Н.Арбат, 21, стр. 2 ⓜ Арбатская
Театр эстрады 959 04 56, Берсеневская наб., 20/2 ⓜ Боровицкая, Полянка
Театр эмоциональной драмы 277 04 13, 384 48 88, Сибирский пр., 2 ⓜ Таганская, Пролетарская, Волгоградский Проспект
Театр-клуб «Русский дом» 924 50 90, Сретенский б-р, 6/1 ⓜ Чистые Пруды, Тургеневская
Культурный центр МГУ 939 10 59, Воробьевы горы ⓜ Университет
Театр «Без вывески» 3, и А.Космодемьянских, 31/2 ⓜ Войковская
Театр Романа Виктюка 268 06 69, Стромынка, 6 ⓜ Сокольники
Центр-музей В.Высоцкого 915 75 78, Н.Таганский тун., 3 ⓜ Таганская (кольцевая)
Театр «АпАРТе» 203 45 60, Вознесенский пер., 9а (другой зал театра «ОКОЛО дома Станиславского») ⓜ Пушкинская, Тверская, Чеховская
Центр драматургии и режиссуры п/р Алексея Казанцева и Михаила Рощина и театр «Русский дом» 924 59 90, Сретенский б-р, 6/1 стр. 2 ⓜ Чистые Пруды
Театральная компания Сергея Виноградова Заказ билетов 200 43 43
Театральное училище им. Б.В.Щукина (учебный театр) 241 64 61, 241 34 25, Б.Никитский пер., 12а ⓜ Арбатская, Смоленская
Детский музыкальный театр юного актера 290 62 19, М.Дмитровка, 8, стр. 4 ⓜ Пушкинская, Тверская, Чеховская
Московский дворец молодежи 246 26 80, 245 84 39, Комсомольский просп., 28 ⓜ Фрунзенская
Историко-этнографический театр 184 17 11, Рядовой, 3 ⓜ Бабушкинская
Культурный центр «Меридиан» 333 35 38, Профсоюзная, 61 ⓜ Калужская
ЦДХ (Центральный дом художника) 238 96 34, Крымский Вал, 10 ⓜ Октябрьская, Парк Культуры
Школа драматического искусства 203 41 85, Поварская, 20 ⓜ Арбатская
Клуб «Проект О.Г.И.» 927 56 78, Потаповский пер., 8/12, стр. 2 ⓜ Чистые Пруды
Культурный центр Украины Ст. Арбат, 9 ⓜ Арбатская
Цыганский театр «Ромэн» 251 85 22, Ленинградский просп., 32/2 ⓜ Динамо
Театр п/р Армена Джигарханяна 930 03 47, Кооперативная, 4, к. 15 ⓜ Спортивная
Фабрика театральных событий Заказ билетов 292 32 42
Русский духовный театр «Глас» 959 17 39, М.Ордынка, 30/6 ⓜ Полянка
ЦДРИ (Центральный дом работников искусств) 925 02 67, Пушечная, 9/6 ⓜ Кузнецкий Мост
Театр Романа Виктюка 268 06 69, Стромынка, 6 ⓜ Сокольники
Театр «Кураж» 250 02 32, Лесная, 18, ДК им. Зуева ⓜ Белорусская, Менделеевская
ЦДКЖ (Центральный дом культуры железнодорожников) 262 76 56, Комсомольская пл., 4 ⓜ Комсомольская
Театр «Одеон» 145 92 97, Сретенка, 26/1 ⓜ Сухаревская
Театр «Славича» 415 51 28, Рублевское ш., 34, корп. 2 ⓜ Крылатское
Театр «Фэст» 582 81 81, Ново-Мытищинский пр., МЦ «Родина» ⓜ Медведково
Театр кукол им. С.В.Образцова 299 33 10, 299 53 73, Садовая-Самотечная, 3 ⓜ Цветной Бульвар, Сухаревская
Московский детский театр теней 465 65 92, Измайловский б-р, 60/10 ⓜ Первомайская
Театр п/р Геннадия Чихачева 371 73 33, ак. Скрябина, 9 ⓜ Рязанский Проспект
Театр ГИТИС 229 70 87, Б.Гнездниковский, 10 ⓜ Пушкинская, Тверская, Чеховская
Театр «Тень оперы» 281 35 90, Октябрьская, 5 ⓜ Новослободская, Менделеевская
Театр-кабаре «Летучая мышь» 290 28 11, Поварская, 33 ⓜ Баррикадная, Краснопресненская
Детский музыкальный театр «Экспромт» 921 01 16, 921 38 93 (малая сцена), Макаренко, 2/21 ⓜ Чистые Пруды, Тургеневская (большая сцена) Н.Басманная, 37 ⓜ Бауманская, Красные Ворота
Олимпийский центр им. братьев Знаменских Стромынка, 4 ⓜ Сокольники
Международная конфедерация театральных союзов Заказ билетов 229 77 21
Прок-театр 755 65 65, аб. 97856, Фадеевский пер., 1 ⓜ Третьяковская, Новокузнецкая
Московский центр пластических искусств 261 11 98, Н.Басманная, 25/2 ⓜ Бауманская, Красные Ворота



цитата Виолетта Литвинова, модельер Театр я не люблю. Меня страшно раздражает его условность и неестественность. Гораздо больше меня привлекает кино – у него больше выразительных средств. Но недавно попала на «Черного монаха» Камы Гинкаса. Это был выбор моих знакомых, хотя я и сама была наслышана об этом спектакле. Он мне очень понравился – и режиссура, и актерская игра (там играет Сергей Маковецкий), и сценография (хотя я бы сделала выразительнее костюмы). Здесь тоже условность, но совсем другая. Это авторский театр Гинкаса, и условность в нем авторская, а не вообще театральная.

Открой мир — открой GEO!



Читайте в апрельском номере GEO:

- **Москва 60-х—70-х** в воспоминаниях знаменитых москвичей и удивительных фотографиях.
- **Свадьбы «по-московски»** На смену старым традициям приходят новые ритуалы.
- **«Московский» язык** Как раньше и сейчас говорят москвичи.
- **Обед в стиле ретро** Путеводитель GEO по столовым времен СССР в современной Москве.
- **Город «изнутри»** Многие дворы еще сохранили очарование старой Москвы.

ТАКЖЕ В НОМЕРЕ ■ Открытие чудесного острова Мадагаскар ■ Съемки акул, сделанные с риском для жизни ■ Сложнейшие тесты новых автомобилей ■ Джеймс Кук: жизнь как приключенческий роман

Уже в продаже!

Внимание! Специальное предложение для читателей «Афиши». Новый GEO всего за ~~65~~

Вы можете купить новый номер журнала GEO всего за 49 рублей, предъявив этот купон в следующих магазинах:
- «Кодак Видеомир», Настасьинский пер., 2
- «Смоленский пассаж», 1 этаж, Смоленская пл., 3.
- Центральный Дом художника, павильон «АТ галерея», Крымский вал, 10/14

49 руб.

МУЗЫКА/БАЛЕТ С ВАДИМОМ ЖУРАВЛЕВЫМ

сведения публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 13 апреля. Факс 788 06 86, vgurzhev@afisha.net. Приветствуется предоставление иллюстраций. Публикация не гарантируется.



Профессор-призрак

Терри Райли в «Доме» и консерватории

В Москву приезжает Терри Райли. Для поклонника минимализма – это все равно что визит Моцарта для консерваторского профессора. А для консерваторского профессора – это визит композитора, которого как бы никогда и не существовало.

Райли действительно похож на фантом. Его главное музыкальное сочинение – «In C» – всего одна страница нотного текста, 53 кратких мотива в до мажоре. Два авторских предписания: 1) музыка должна равномерно пульсировать и 2) играть 53 мотива следует в предложенной последовательности; начинать можно с любого места. И все.

Название может значить что угодно – от до мажора до внутреннего взгляда, от стодолларовой бумажки до моря. Сочинение, за которым стоит не композитор, а так – фантом. Для одних «In C» перевернуло всю музыку XX века, для других – не музыка вообще.

Сначала Райли работал пианистом в одном из баров университетского городка Беркли. Затем, со своим Phantom Band, устраивал ночные бдения или играл один на скучной астматической фистармонии – с десяти вечера до рассвета. А потом Райли стал работать с Джоном Кейлом из Velvet Underground, преподавать вместе с Дэйвом Брубеком. В честь его альбомов стали называть рок-коллективы, его произведения играл «Кронос-квартет», а альбом «Танцы Саломеи» номинировался на «Грэмми». Но главный приз так и не получил. И неудивительно: в академических кругах к минималистам относятся с подозрением. Ведь что это за композитор, не написавший за всю жизнь ни одного симфонического произведения?

В середине 60-х пластинка «In C» попала в руки советскому авангардисту Эдисону Денисову. Райли и минимализм ему были не по душе, но пластинку и прилагавшийся нотный листочек он не выкинул, а отдал молодому музыканту Алексею Любимову. Последний в 1969 году собрал своих друзей и сыграл «In C» в Доме самодеятельного творчества на Малой Бронной. На сцене было десять человек, в зале – трое или четверо (двое из них – Софья Губайдулина и Альфред Шнитке).

Через тридцать один год сборная московская команда играет «In C» при участии самого автора – в том же самом Доме самодеятельного творчества, только теперь он называется просто «Дом» и находится по другому адресу. Поэтому «In C» будет называться «In Do (M)».

> Главное музыкальное сочинение Терри Райли – одна страница нотного текста

В июне 1989 года «In C» записывал в Пекине оркестр китайских национальных инструментов. Запись не была закончена – произошли печально известные события на площади Тяньаньмынь. Пленку тайком вывезли из Китая, и она все-таки вышла на компакт-диске. Остается надеяться, что визит Терри Райли в Москву закончится более мирно.

Дмитрий Ухов

Малый зал Московской консерватории, вт 18 апреля, 19.00
Центр «Дом», чт 20 апреля, 19.00

МУЗЫКА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Месса №2 для солистов, хора и оркестра Шуберта. «Просветленная ночь» Шёнберга. Камерная симфония Шостаковича («Памяти жертв фашизма и войны»). Камерный оркестр «Московия». Камерный хор «Радуница». Дирижер – Эдуард Грач. Солисты: Ольга Луцив-Терновская (сопрано), Марат Галиахметов (тенор), Алексей Сафиулин (баритон). *19.00, аб.23*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Вечер фортепианной музыки. Моцарт, Шопен. Светлана Навасардян (Армения). *19.00, аб.44*

ВТОРНИК, 11 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Памяти Юрия Янкелевича. Восьмая («Неоконченная») симфония Шуберта. Симфоническая поэма «Тассо» Листа. Концерт для скрипки и фортепиано с оркестром Мендельсона. Венгерские танцы Брамса. Симфонический оркестр под управлением Вероники Дударовой. Солисты: Мария Третьякова (фортепиано), Виктор Третьяков (скрипка). *19.00, аб.3*

Концертный зал Музея А.С.Пушкина «Бах и его сыновья». Два ричеркара из «Музыкального приношения». Итальянский концерт И.-С.Баха. Сонаты ре мажор и до минор И.-К.Баха. Фантазия фа-диез минор «Чувства К.-Ф.-Э.Баха». Рондо из «Прощания с клавиром Зильбермана», La Gleim, La Boheme К.-Ф.-Э.Баха. Юрий Мартынов (клавесин, молоточковое фортепиано). *19.00*

СРЕДА, 12 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Второй скрипичный концерт Бартока. Симфония ре минор Франка. Симфонический оркестр Московской консерватории. Дирижер – Леонид Николаев. Солист – Александр Мельников (скрипка). *19.00*

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов Бетховен, Брамс, Шостакович. Сергей Суворов (виолончель), Игорь Горский (фортепиано). *19.00*

ЧЕТВЕРГ, 13 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Реквием для солистов, хора и оркестра. Двадцать первый фортепианный концерт Моцарта. Симфонический оркестр «Молодая Россия». Хоровая капелла России им. Юрлова. Дирижер – Марк Горенштейн. Солисты: Элисо Вирсаладзе (фортепиано), Ирина Рубцова (сопрано), Ирина Ёлахова (меццо-сопрано), Марат Гареев (тенор), Андрей Фетисов (бас). *19.00, аб.9(II)*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Оратория для солистов, хора и оркестра «Христос на Масличной горе». Скрипичный концерт Бетховена. Симфонический оркестр Московской филармонии. Русский хор им. Свешникова. Дирижер – Федор Глущенко. Солисты: Граф Мурка (скрипка), Елена Зименкова (сопрано), Марат Галиахметов (тенор), Константин Христов (бас). *19.00, аб.31*

ПЯТНИЦА, 14 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории «Кармен-сюита» Бизе–Щедрина. Третий скрипичный концерт, Интродукция и рондо-каприччиозо для скрипки с оркестром Сен-Санса. Вторая сюита из музыки балета «Дафнис и Хлоя» Равеля. Симфонический оркестр под управлением Евгения Светланова. Дирижер – Михаил Щербаков. Солист – Граф Мурка (скрипка). *19.00, аб.5(II)*

Рахманиновский зал Московской консерватории Инструментальные концерты И.-С.Баха. Шестой вечер цикла. Ансамбль старинной музыки Московской консерватории. Дирижер и солист – Назар Кожухарь (скрипка). Солисты: Кристина Даксельхоффе (клавесин, Германия), Владимир Радченков (клавесин), Андрей Пискунов (барочный гобой), Наталия Косарева, Мария Катаржнова (скрипка). *19.00*

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов 24 прелюдии для фортепиано Дебюсси. Александр Струков (фортепиано). *19.00*

СУББОТА, 15 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Третий тур III Московского международного конкурса юных пианистов им. Ф.Шопена. *19.00*

Малый зал Московской консерватории Концерты для скрипки и двух скрипок с оркестром Баха. Камерный оркестр Московской консерватории. Дирижер – Гейнадий Черкасов. Солисты: Владимир Иванов, Елена Чеверток (скрипка). *19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Концерт учащихся Музыкального училища им. Ф.Шопена. *14.00*

Третий тур III Московского международного конкурса юных пианистов им. Ф.Шопена. *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Вечер органной музыки. Бах, Вааги Стамболцян (Армения). *19.00, аб.47*

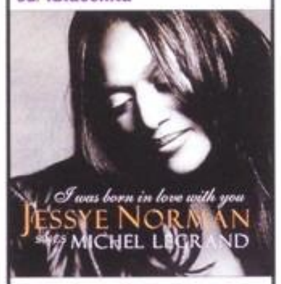
Малый зал Московской консерватории «Под крышами Парижа». Мазас, Берио, Сен-Санс, Пуленк, Равель, Мийо. Ансамбль солистов «Русская виола». Светлана Стенченко (альт). *19.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Церемония закрытия и концерт лауреатов III Московского международного конкурса юных пианистов им. Ф.Шопена. *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Бах, Мийо, Рахманинов. Фортепианный дуэт: Любовь Тимофеева, Мишель Бурдонкль (фортепиано). Камерный оркестр Musica viva. Дирижер – Александр Рудин. *19.00, аб.43*

cd/классика



I Was Born In Love With You / Джесси Норман поет песни Мишеля Леграна
Philips
www.philips/classics.com/class

Бывают певцы, которым прощаешь все. Даже предательство академических традиций. Американка Джесси Норман каждый год выпускает несколько дисков, расходящихся рекордными тиражами. Она, возможно, единственная певица, способная потягаться в коммерческом отношении с тройкой Паваротти–Доминго–Каррерас. До сих пор ее песни не выходили за рамки академического репертуара (вплоть до Шёнберга и Бартока). Сейчас она впервые исполняет шлягерную музыку. Кто только ни пел Мишеля Леграна: Фрэнк Синатра, Сара Вон, Барбра Стрейзанд и даже оперная дива Кири Те Канава. Его мелодии застряли до такой степени, что теперь у российского населения они ассоциируются исключительно с заставкой к прогнозу погоды 70-х годов. Но если за Леграна взялась Джесси Норман, то всех других исполнителей следует забыть. Ей никогда не изменяет вкус, и ради ее уникального голоса можно не обращать внимания на жиденький аккомпанемент автора, записавшего фортепианные партии. Опыт исполнения немецких Lieder и нетривиальных сингруллз пригодился певице и во франсуско-американском шансоне (часть песен альбома – из американских хитов Леграна). Помимо пресловутой «душевности», без которой не обходится ни один шлягер, Норман относится к музыке Леграна как к песням Шуберта или Брамса. И открывает вокальные красоты, о которых сами композиторы никогда не догадывались. Хотя негритянка размером со статую Свободы плохо ассоциируется с хрипкой Катрин Денев в фильме «Шербурские зонтики», ее голос превращает затертый хит в маленькое чудо.

ВТОРНИК, 18 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории «Новый век российского пианизма». Моцарт–Лист, Шуман, Шопен, Александр Мельников (фортепиано). *19.00, аб.20*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Скрипичный концерт Мендельсона. «Немецкий реквием» Брамса. Московский симфонический оркестр. Русский хор им. Свешникова. Дирижер – Алексей Корниенко (Австрия). Солисты: Елена Денисова (скрипка, Австрия), Лидия Токарская (сопрано), Дмитрий Трапезников (баритон). *19.00, аб.30*

Малый зал Московской консерватории Четвертый международный фестиваль Сергея Курехина «СКИФ-4». Терри Райли (США). *19.00*

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов Вечер импровизационной музыки «История для фортепиано соло». Михаил Альперин (фортепиано). *19.00*

СРЕДА, 19 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Общедоступный абонемент. Тринадцатый фортепианный концерт Моцарта. Четвертый фортепианный концерт Бетховена. «Блестящее каприччио» для фортепиано с оркестром Мендельсона. Большой симфонический оркестр им. П.И.Чайковского. Дирижер и солист – Алексей Любимов (фортепиано). *19.00*

ЧЕТВЕРГ, 20 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Прелюдия для оркестра «Послеполуденный отдых фавна» Дебюсси. Пятая симфония Сибелиуса. Скрипичный концерт (переложение для виолончели с оркестром) Шумана. Московский симфонический оркестр под управлением Павла Когана. Дирижер – Кристоф Кампестрини (Австрия). Солист – Александр Князев (виолончель). *19.00, аб.4(II)*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Двадцать пятая симфония. Двадцатый фортепианный концерт Моцарта. Сюита из музыки к спектаклю «Маскарад» Хачатуряна. Камерный оркестр России. Дирижер – Константин Орбелян. Солисты: Кэрол Розенберг (фортепиано, США), Корей Черовчек (скрипка, США). *19.00, аб.49*

Центр «Дом» Фестиваль «Альтернатива-2000». «In Do (M)»: Терри Райли (США) и его русские друзья. *19.00*

ПЯТНИЦА, 21 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Вечер фортепианных фантазий. Моцарт, Бетховен, Шопен, Шуман, Рахманинов. Андрей Диев (фортепиано). *19.00, аб.18*

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов Вайнберг, Онеггер, Бернстайн. Транскрипции произведений Брамса, Вила-Лобоса, Гранадоса, Пьяццолы для кларнета. Павел Маркелов (кларнет), Юлия Гончаренко (фортепиано). *19.00*

Центр «Дом» Фестиваль «Альтернатива-2000». «Знаки звуков и сами звуки». Томоко Мукаяма (фортепиано, Япония–Нидерланды). Презентация книги «Знаки звуков»: композиторы Сергей Загний, Виктор Екимовский, музыковед Светлана Савенко. *19.00*

СУББОТА, 22 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Оратория Листа для солистов, хора и оркестра «Христос» (1-е исполнение в России). Симфонический оркестр Большого зала консерватории. Хор Академии хорового искусства. Дирижер – Евгений Светланов. Солисты: Галина Бойко (сопрано), Ольга Александрова (меццо-сопрано), Алексей Мартынов (тенор), Дмитрий Трапезников (баритон), Людмила Болуб (орган). *19.00*

Малый зал Московской консерватории «Семь слов Спасителя нашего на кресте» Гайдна. «Ансамбль XXI, Москва». Дирижер – Лиэйн О'Риордан. *19.00*

Центр «Дом» Фестиваль «Альтернатива-2000». Произведения Джона Кейджа и Джонни Райнхарда играет Джошуа Пирс (фортепиано, США). В концерте принимают участие Джонни Райнхард и Мак Элтис (США). *19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 АПРЕЛЯ

Большой зал Московской консерватории Памяти Юрия Янкелевича. Увертюра «Прометей». Два романса для скрипки с оркестром Бетховена. Первый скрипичный концерт Бруха. Четвертая симфония Брамса. Московский симфонический оркестр. Дирижер – Владимир Лива. Солист – Виктор Третьяков (скрипка). *19.00, аб.8*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Перселл, Бах. Ансамбль солистов «Мадригал» под руководством Лидии Давыдовой. *19.00, аб.40*

Малый зал Московской консерватории Вечер фортепианной музыки. Шопен, Элисо Вирсаладзе (фортепиано). *19.00*

Центр «Дом» Фестиваль «Альтернатива-2000». «Альтернативный Алексей Любимов». Алексей Любимов (фортепиано). Ансамбль Opus Posth. Художественный руководитель – Татьяна Гриденко. *19.00*

ОПЕРА

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Золотой петушок Н.Римского-Корсакова. Постановка Г.Ансимова. *чт 13 апреля, 19.00*

Иоланта П.Чайковского. Постановка Г.Ансимова. *сб 22 апреля, 19.00*

Опричник П.Чайковского. Постановка В.Молостовой, Н.Кузнецова. *вт 11 апреля, 19.00*

Пиковая дама П.Чайковского. Постановка Б.Покровского. *сб 15 апреля, 19.00*

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО И В.И.НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

Евгений Онегин П.Чайковского. Постановка К.Станиславского. *ср 12 апреля, 19.00*

Иоланта П.Чайковского. Постановка Л.Михайлова. *чт 13 апреля, 19.00*

Кармен Ж.Бизе. Постановка А.Тителя. *вс 23 апреля, 19.00*

Любовный напиток Г.Доницетти. Постановка Л.Налетовой. *ср 19 апреля, 19.00*

Пиковая дама П.Чайковского. Постановка Л.Михайлова. *чт 20 апреля, 19.00*

Руслан и Людмила М.Глинки. Постановка А.Тителя. *сб 22 апреля, 19.00*

Севильский цирюльник Д.Россини. Постановка К.Станиславского. *вс 16 апреля, 19.00*

Эркюль Д.Верди. Постановка А.Тителя. *сб 15 апреля, 19.00*

НОВАЯ ОПЕРА

Валлийские песни Л.Бетховена. Сценическая композиция Д.Петрова. *чт 20 апреля, 19.00*

Демон А.Рубинштейна. Постановка М.Ефремова. *пт 21 апреля, 19.00*

Двое Фоскари Д.Верди. Постановка В.Раку. *вс 23 апреля, 19.00*

Дидона и Эней Г.Перселла. Сценическая композиция Н.Анастасьевой. *чт 13 апреля, 19.00*

Первая любовь А.Холовина. Постановка Е.Колобова, Н.Попкова. *вс 16 апреля, 12.00*

Россини Фрагменты опер Дж.Россини. Постановка С.Митина. *вс 16 апреля, 19.00*

Трубадур Д.Верди. Концертное исполнение. Дирижер – Е.Колобов. *сб 22 апреля, 19.00*

ГЕЛИКОН-ОПЕРА

Евгений Онегин П.Чайковского. Постановка Д.Бертмана. *пт 14, сб 15, вс 16 апреля, 19.00*

Кофейная кантата И.-С.Баха. Постановка О.Ильина. *ср 12, чт 13, ср 19 апреля, 19.00, 20.30*

Мазепа П.Чайковского. Постановка Д.Бертмана. *пт 21, сб 22, вс 23 апреля, 19.00*

КАМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР П/Р Б.ПОКРОВСКОГО

Дон Жуан В.-А.Моцарта. Постановка Б.Покровского. *ср 12 апреля, 19.00, на старой сцене*

АРБАТ-ОПЕРА

Моцарт и Сальери Н.Римского-Корсакова. Постановка О.Ивановой. *вт 18 апреля, 19.00, в арт-салоне Дома актера*

Человеческий голос Ф.Пуленка. Постановка О.Ивановой. *вт 11 апреля, 19.00, в гостиной Дома актера*

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

Катрин А.Кремера. *вс 16 апреля, 18.00*

Королева чардаша И.Кальмана. *пт 14 апреля, 18.00*

www.molotok.ru
интернет_аукцион

Комплект из шести русских штоф XVIII века.
"Российский Фигер", 1789 год. В скромном тогда времени. Очень редкое издание.
7700.00р.
от фуэте до варьете

Летучая мышь И.Штрауса.
чт 13 апреля, 19.00
PREMIERA **Марица** И.Кальмана.
сб 22, вс 23 апреля, 18.00
Мирандолина В.Сидорова.
сб 15 апреля, 18.00

БАЛЕТ

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Анюта В.Гаврилина. Хореография В.Васильева.
сб 15 апреля, 12.00; пт 21 апреля, 19.00
Баядерка Л.Минкуса. Хореография Ю.Григоровича.
вс 23 апреля, 19.00
Жизель А.Адама. Хореография В.Васильева.
вс 16, ср 19 апреля, 19.00
Концерт учащихся Московской академии хореографии
вс 16 апреля, 12.00
Шопениана / Паганини Ф.Шопена / С.Рахманинова. Хореография М.Фокина / Л.Лавровского.
ср 12, пт 14 апреля, 19.00
Юбилейный вечер Владимира Васильева
вт 18 апреля, 19.00

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО И В.И.НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

Дон Кихот Л.Минкуса. Хореография А.Горского.
пн 10 апреля, 19.00
Жизель А.Адама. Классическая редакция.
пт 21 апреля, 19.00
Корсар А.Адама-Л.Делиба. Хореография Д.Брянцева.
пн 17 апреля, 19.00

НОВАЯ ОПЕРА

Жизель А.Адама. Имперский русский балет под руководством Г.Таранды. Оркестр «Новой оперы». Дирижер – Евгений Самойлов.
пт 14 апреля, 19.00
Шехеразада / Болеро / Половецкие пляски Н.Римского-Корсакова / М.Равеля / А.Бородина. Имперский русский балет под руководством Г.Таранды. Оркестр и хор «Новой оперы». Дирижер – Евгений Самойлов.
сб 15 апреля, 19.00

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ

Золушка С.Прокофьева. Хореография В.Васильева. Театр «Кремлевский балет».
вс 16 апреля, 14.00; вс 23 апреля, 19.00
«Кремлевскому балету» – 10 лет Открытие выставки «Художники – балету». Артисты балета демонстрируют театральные костюмы.
чт 20 апреля, 19.00
Лебединое озеро П.Чайковского. Классическая редакция. Театр «Кремлевский балет».
ср 12, пт 21 апреля, 19.00
Ромео и Джульетта С.Прокофьева. Хореография Ю.Григоровича. Театр «Кремлевский балет».
вт 11 апреля, 19.00
Том Сойер П.Овсянникова. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет».
сб 15 апреля, 14.00; вс 23 апреля, 12.00
Щелкунчик П.Чайковского. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет».
ср 19 апреля, 19.00

ТЕАТР ЭСТРАДЫ

Блестящий дивертисмент / Болеро Спектакль Имперского русского балета под руководством Г.Таранды.
чт 20 апреля, 19.00

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. П.И.ЧАЙКОВСКОГО

По гастрольным маршрутам / Ночь на Лысой горе Одноактные балеты. Ансамбль народного танца под руководством Игоря Моисеева.
пт 21, сб 22 апреля, 19.00
Юбилейный концерт Пермского хореографического училища (50-й выпуск). Художественный руководитель – Людмила Сахарова.
вт 11 апреля, 19.00

АДРЕСА

Большой зал Московской консерватории 229 74 12, 229 94 01, Б.Никитская, 13 ⓜ Арбатская, Охотный Ряд
Малый зал Московской консерватории 299 36 81, 299 39 57, Б.Никитская, 13 ⓜ Арбатская, Охотный Ряд
Рахманиновский зал Московской консерватории 229 81 83, 229 77 95, Б.Никитская, 11 ⓜ Арбатская, Библиотека им. Ленина, Охотный Ряд
Большой театр 292 00 50, 292 99 86, Театральная пл., 1 ⓜ Охотный Ряд
Геликон-опера 290 09 71, Б.Никитская, 19 ⓜ Арбатская, Пушкинская
Государственный Кремлевский дворец 917 23 36, Кремль ⓜ Библиотека им. Ленина, Александровский Сад
Дом актера им. А.А.Яблочкиной 248 91 03, 241 11 51, Арбат, 35 ⓜ Арбатская, Смоленская
Концертный зал им. П.И.Чайковского 299 36 81, 299 39 57, Триумфальная пл., 4/31 ⓜ Маяковская
Музей А.С.Пушкина 201 32 56, Пречистенка, 12/2 ⓜ Кропоткинская
Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко 229 83 88, 229 06 49, Б.Дмитровка, 17 ⓜ Пушкинская, Чеховская, Тверская
Новая опера 200 08 68, Каретный Ряд, 3 ⓜ Тверская, Пушкинская, Чеховская
Оперетта 292 12 37, 292 04 05, Б.Дмитровка, 6 ⓜ Охотный Ряд
Новая сцена Камерного музыкального театра п/р Б.Покровского 929 13 26, Никольская, 17 ⓜ Лубянка, Площадь Революции
Старая сцена Камерного музыкального театра п/р Б.Покровского 157 47 07, Ленинградский просп., 71 ⓜ Сокол
Театр эстрады 959 05 50, 959 04 56, Берсеневская наб., 20/2 ⓜ Библиотека им. Ленина, Боровицкая
Центр «Дом» 953 72 36, Б.Овчинниковский пер., 24, стр. 4 ⓜ Новокузнецкая

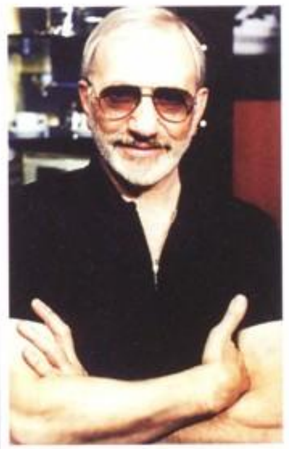


Мы говорим на Вашем языке.

Английский только способ.

The Moscow Times
PRECISE. RELIABLE. INDEPENDENT.

«Моё кино» – это «Моё кино»!



Осенью этого года программе исполнится семь лет. Ее бессменный ведущий - известный кинодраматург Виктор Мережко, автор сценариев популярнейших фильмов «Здравствуй и прощай», «Родня», «Полеты во сне и наяву», «Одинокая женщина желает познакомиться», «Зимняя вишня». На протяжении этого времени «Мое кино» все время находилось в творческом поиске. Менялась форма подачи материала - от прямого эфира до студийных записей; менялись стиль и формат.

Гостями программы были знаменитые актеры, режиссеры, композиторы, сценаристы - Николай Расторгуев, Ян Арлазоров, Михаил Боярский, Юрий Яковлев, Евгений Крылатов, Елена Яковлева, Валентин Гафт, Александр Абдулов, Александр Збруев, Нина Усатова, Александр Ширвиндт, Юрий Антонов и многие другие известные люди страны.

Вот уже полгода программа «Мое кино» выходит в эфир каждую последнюю субботу месяца в обновленном формате продолжительностью полтора часа. Затем следует повтор программы - три выпуска, каждый по 26 минут, в пятницу утром.

За последние полгода «Мое кино» изменило и форму подачи материала. Теперь в полтора часа эфира, как правило, входят четыре сюжета. Один из них пишется в уютном интерьере ресторана «Кабанчик» в присутствии публики.

Второй сюжет снимается в камерном интерьере и характер разговора здесь интимный, душевный, искренний.

Затем следуют два развлекательных сюжета. Недавно появилась новая рубрика «Меняем имидж»: известные актеры на глазах у зрителей меняют свою внешность, ищут себя в иных, ранее неизвестных образах. Так в одном из выпусков «нашел себя» в образе Фрекен Бок из «Карлсона» скандальнейший и раскованный Стас Садальский. Его выход в таком виде на Тверскую улицу - с намерением поймать такси - имел захватывающую интригу не только для самого актера, но и для зрителей, видевших этот сюжет в программе.

В последнем выпуске гостьей рубрики «Меняем имидж» стала Елена Кондулайнен. Она решила попробовать себя сразу в двух образах - в роли очаровательной ведьмы и в роли красавца-мужчины.

Рубрика пользуется большим успехом у зрителей, и создатели программы намерены ее развивать и разнообразить.

Наконец, четвертый сюжет, снимаемый также в развлекательном стиле, чаще всего носит информационный характер. Разве не интересно, например, как делают знаменитые кино-капустники Аркадий Инин, Леонид Якубович, Борис Грачевский и другие?!... Или, скажем, жизнь и ремесло отечественных каскадеров? Ведь трюки наших каскадеров уникальны, отношения между ними поразительны, честность и порядочность образцовы.

На программе сейчас работает молодая команда. Молодой режиссер, молодые операторы, молодой директор, молодые редакторы и ассистенты.

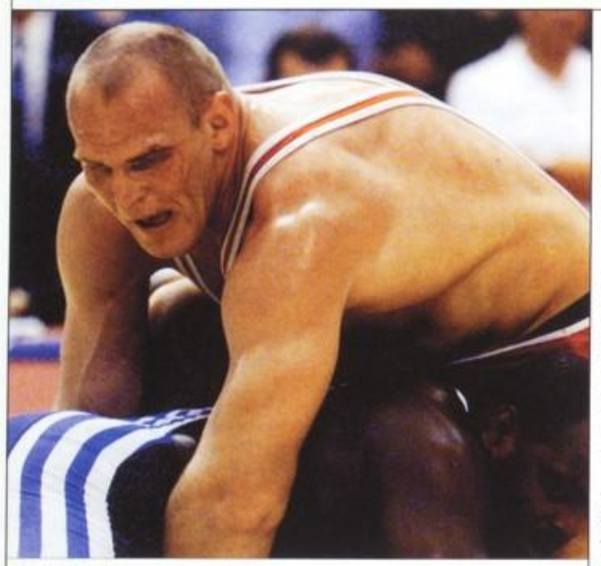
Программа «Мое кино» рассказывает о самом молодом искусстве предельно честно, профессионально, заинтересованно, талантливо.

Все, кто смотрит «Мое кино», могут в этом убедиться!



СПОРТ С ИГОРЕМ ПОРОШИНЫМ

Сведения публикуются бесплатно. Присылайте информацию о соревнованиях и стоимости билетов до 12 апреля с указанием вашего адреса и телефона. Факс: 288-66-86, iporoshin@afisha.net. Приветствуется предоставление иллюстраций. Публикация не гарантируется. Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



Глыба

Александр Карелин на чемпионате Европы по греко-римской борьбе

Зазывать москвича смотреть схватки борцов – занятие нелепое. Из тысячи московских папаш дай бог одному придет в голову мысль отдать своего сына в борцовский кружок. Нам милее благородный английский мордобой, зовущийся боксом, и японо-китайские изуверства. Умерший цирковой аттракцион, усач на пакете молока непопулярной марки – вот и все, что мы помнили бы о забаве, которую так любили наши предки. Если бы не Александр Карелин.

Карелин не совсем похож на человека и к тому же имеет привычку смотреть на людей пристально и исподлобья. Тот, кто первый раз испытывает на себе этот взгляд, неизбежно чувствует страх, доходящий до самых пяток. Но чудовище пугает, пока оно молчит или мычит. Когда же великан говорит человеческим голосом, и к тому же шутливо угадывает, что про него думают обычные люди, дети перестают плакать и начинают проситься к нему на руки, а умиленные родители – называть его самым человечным из людей. Случай Карелина подтверждает старое подозрение, что славу чемпионов рождают не их спортивные подвиги, но те слова, которыми они эти подвиги обставляют.

Он не совсем похож на человека

«Расскажите, пожалуйста, о своих увлечениях и привычках», – попросил зарубежный репортер после финальной схватки Олимпиады в Барселоне, опасливо поднося к губам чемпиона вытянутую руку с диктофоном. «Что сказать, – отвечал Карелин. – Живу в Сибири среди диких зверей, питаюсь их сырым мясом. Могу оторвать голову сопернику». У него острое зрение, он видит свое отражение в глазах людей и потешается над ним, будто стоит перед кривым зеркалом: «Я был просто здоровым парнем из Сибири, потом «сибирским богатырем», затем меня стали сравнивать с медведями, зубрами, кабанами и прочей крупной живностью. Потом меня вновь возвели в ранг человека. Говорили – «активная жизненная позиция». Следующий этап – «мафия». Теперь – «интеллектуал». (В ответ на восторженное кудахтанье корреспондента, узнавшего, что накануне финала в Атланте Карелин читал «Записки из мертвого дома» Достоевского, его любимого писателя.)

Нам нравится, что говорит Карелин, и потому нам, людям чуждым переживанию борцовских схваток (скучного, в сущности, способа мериться силой), кажется таким важным все, что он делает. Что он – трехкратный чемпион Олимпийских игр, что он 9 раз становился чемпионом мира и 11 раз чемпионом Европы, что он не проиграл ни одной схватки на международных турнирах и может уйти непобедимым, если выиграет чемпионат Европы в Москве и Олимпиаду в Сиднее.

Дворец спорта ЦСКА, чт-вс 13-16 апреля, 10.00, 17.00, вход 30 р.

КАЛЕНДАРЬ

ВТОРНИК, 11 АПРЕЛЯ

Мини-футбол Чемпионат России. Высшая лига. *Универсальный спортивный комплекс ЦСКА, 14.00, вход 30-50 р.*

СРЕДА, 12 АПРЕЛЯ

Мини-футбол Чемпионат России. Высшая лига. *Универсальный спортивный комплекс ЦСКА, 14.00, вход 10-30 р.*

Футбол Чемпионат России. Первая лига. «Спартак-Чукотка» (Москва) – «Металлург» (Липецк). *Стадион «Торпедо» им. Э.Стрельцова, 17.00, вход свободный*

ЧЕТВЕРГ, 13 АПРЕЛЯ

Греко-римская борьба Чемпионат Европы. *Дворец спорта ЦСКА, 10.00, 17.00, вход 30 р.*

Мини-футбол Чемпионат России. Высшая лига. *Универсальный спортивный комплекс ЦСКА, 14.00, вход 10-30 р.*

Хоккей Переходный турнир за право выступать в суперлиге в следующем сезоне. «Кристалл» (Электросталь) – «Спартак» (Москва). *Дворец спорта «Кристалл», 18.30, вход 15 р.*

ПЯТНИЦА, 14 АПРЕЛЯ

Греко-римская борьба Чемпионат Европы. *Дворец спорта ЦСКА, 10.00, 17.00, вход 30 р.*

Мини-футбол Чемпионат России. Высшая лига *Универсальный спортивный комплекс ЦСКА, 14.00, вход 30-50 р.*

СУББОТА, 15 АПРЕЛЯ

Греко-римская борьба Чемпионат Европы. *Дворец спорта ЦСКА, 10.00, 17.00, вход 30 р.*

Футбол Чемпионат России. Высшая лига. «Локомотив» (Москва) – «Факел» (Воронеж). *Стадион «Локомотив», 17.00, вход 10-100 р.*

«Торпедо» – «Сатурн» (Раменское). *Стадион «Лужники», 17.00, вход 30-70 р.*

ЦСКА – «Черноморец» (Новороссийск). *Стадион им. Григория Федотова, 17.00, вход 50 р.*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 АПРЕЛЯ

Греко-римская борьба Чемпионат Европы. *Дворец спорта ЦСКА, 10.00, 17.00, вход 30 р.*

Хоккей Переходный турнир за право выступать в суперлиге в следующем сезоне. «Спартак» (Москва) – ХК Липецка (Липецк). *Дворец спорта «Сокольники», 13.00, вход 20 р.*

Волейбол Мужчины. Международный турнир с участием национальных сборных команд России, США и Японии. *Универсальный спортивный комплекс ЦСКА, 12.00, вход 50 р.*

СРЕДА, 19 АПРЕЛЯ

Футбол Чемпионат России. Первая лига. «Торпедо-ЗИЛ» (Москва) – «Шинник» (Ярославль). *Стадион «Торпедо» им. Э.Стрельцова, 18.00, вход 10 р.*

СУББОТА, 22 АПРЕЛЯ

Футбол Чемпионат России. Высшая лига. «Спартак» (Москва) – ЦСКА. *Стадион «Лужники», 17.00, вход 30-100 р.*

«Динамо» (Москва) – «Ростсельмаш» (Ростов-на-Дону). *Стадион «Динамо», 17.00, вход 30-50 р.*

«Сатурн» (Раменское) – «Зенит» (Санкт-Петербург). *Стадион «Сатурн», 17.00, вход 30 р.*

Чемпионат России. Первая лига. «Торпедо-ЗИЛ» (Москва) – «Кристалл» (Саратов). *Стадион «Торпедо» им. Э.Стрельцова, 17.00, вход 10 р.*

АДРЕСА

Дворец спорта ЦСКА 213 71 63, Ленинградский просп., 39а ⓜ Аэропорт, Динамо

Дворец спорта «Кристалл» (257) 4 62 06, г. Электросталь, Радио, 2, э/поезд от Курского вокзала до ст. «Электросталь»

Дворец спорта «Лужники» 201 17 85, Лужнецкая наб., 24 ⓜ Спортивная

Дворец спорта «Сокольники» 268 69 58, Сокольнический Вал, 16 ⓜ Сокольники

Стадион «Динамо» 212 70 92, Ленинградский просп., 36 ⓜ Динамо

Стадион «Локомотив» 161 97 04, 161 98 81, Б.Черкизовская, 125а ⓜ Черкизовская

Стадион «Лужники» 201 11 64, 201 03 21, Лужнецкая наб., 24 ⓜ Спортивная

Стадион «Сатурн» 8 246 312 14, Раменское, э/поезд с Казанского вокзала до платф. «Фабричная»

Стадион «Торпедо» им. Э.Стрельцова 275 16 86, Восточная, 4 ⓜ Автозаводская

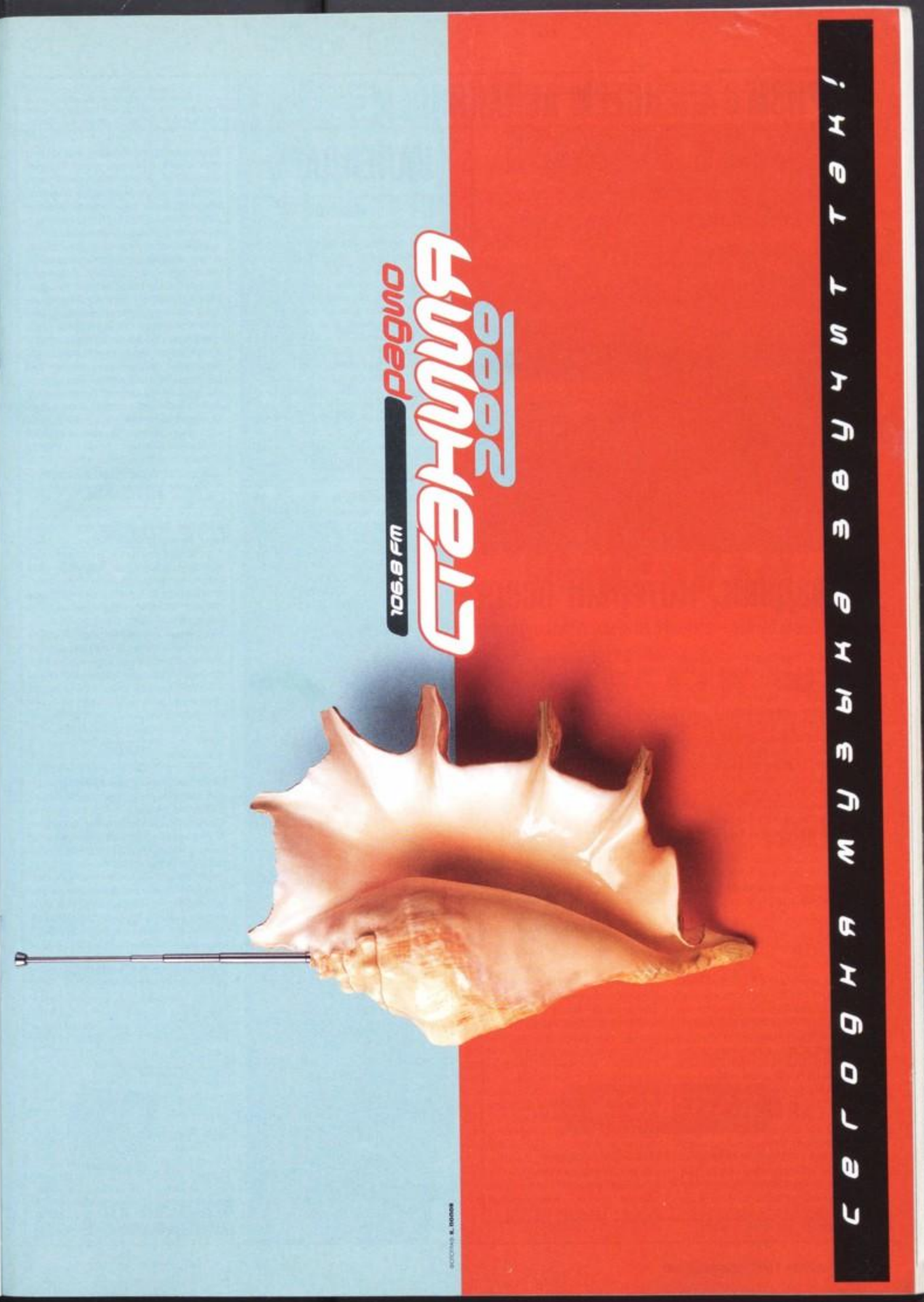
Стадион им. Григория Федотова 157 59 75, 3-я Песчаная, 2 ⓜ Сокол, далее тролл. 34, 65.

Универсальный спортивный комплекс ЦСКА 213 79 92, Ленинградский просп., 39а ⓜ Аэропорт, Динамо

Универсальный дворец спорта «Дружба» 201 03 21, 201 11 64, Лужнецкая наб., 9 ⓜ Спортивная

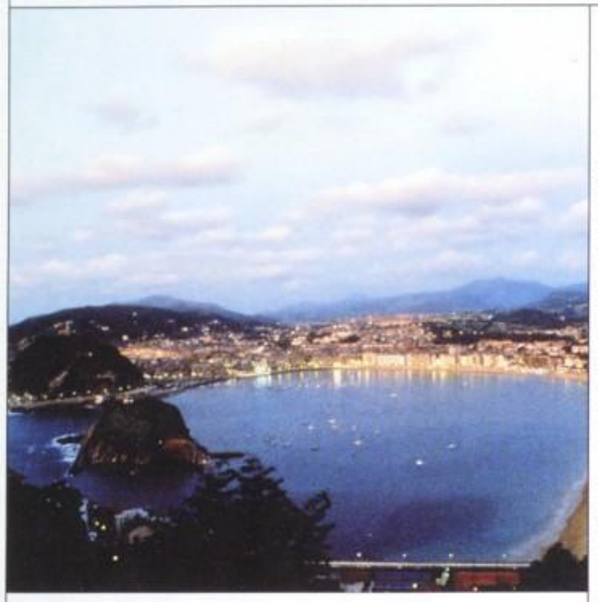
www.molotok.ru
интернет_аукцион
Кастюм спортивный
Производство Канада. Голубой, размер 42. Совершенно новый.
199.00р.
от путевок до кроссовок

106.8 FM
радио Станция 2000
сегодня музыки на завтра!



ТУРИЗМ С АЛЕКСЕЕМ АСЛАНЯНЦЕМ

сведения публикуются бесплатно. Информацию о развлечениях за пределами Москвы присылайте за 3 недель до события. Факс: 788 06 86, aaslanyan@alpha.net. Приветствуется предоставление иллюстраций. Публикация не гарантируется. Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



Праздник, который всегда

Сан-Себастьян – курорт без интуристов

Доньи Пакита работает продавщицей в магазине мужского нижнего белья, и она лучше знает, что надо клиенту. Я уже охрип, доказывая, что ношу размер S. Пакита бросает наметанный взгляд на мои джинсы в районе промежности и выносит безапелляционный вердикт: «Слушай, парень, я же не слепая. Это – M!» Не привыкший к такому обслуживанию, я покидаю Пакиту с тремя парами трусов явно чужого размера и выхожу на набережную Сан-Себастьяна.

Время – начало марта, но на улице 25 градусов тепла, и Бискайский залив сверкает на солнце. Паренек с кучерявой головой, за которую удаются все модельные агентства мира, бросается с разбега в волну. Из-за стеклянных стен ресторана La Perla, выступающего раковиной в овальный залив, посетители, как моллюски, щурятся на сине-красно-зеленые рыбацкие катера. Перспектива закусить свежевыловленным лобстером с хитро приготовленной спаржей радует меня больше, чем купание в пока еще холодноватой воде, и я иду к моллюскам.

Сан-Себастьян – совершенно местный курорт. Иногда здесь отдыхают французы или англосаксы, но русских мужчин без шеи и японцев с видеокамерами тут никогда и не было. Круглогодичный карнавал устраивают своими, испанскими, силами.

От мыслей меня будит официант – хлопает со всей дури по спине и орет: «Эй, что так медленно пьешь вино, я уже думал налить тебе еще!» Ясно – люди здесь запанибрата, даже обслуга. Но с вином лучше потерпеть: надо набраться сил, вечером в городе – марча. Это значит – все, включая стариков, инвалидов, панков, педерастов и детей, выйдут в центр и примутся фланировать по барам. Бар – за любой дверью. Их штук сто, если не больше. Все желающие внутрь не помещаются, на улице гогочет хвост с разноцветными от портвейна, хереса и пачарана (отменный местный ликер) стаканами. Официант в ответ на мое: «Whiskey, por favor» – наливает сто пятьдесят в коктейльный хайбол. Здесь не чтут ни питейного этикета, ни жлобских порционных законов – 50 г не отмеряют в принципе, подают не в специальной посуде, а в той, что чистая. Выкатившись с бокалом на улицу, натыкаюсь на разрумянившуюся донью Пакиту: «Эй, парень, ну как? Я была права?» Трусы и правда оказались в самый раз, и я показываю ей покупку на себе под аплодисменты окружающей толпы. Пакита салютует мне стаканом: «Все правильно, парень, в твоем возрасте еще растут». *Алексей Васильев*

50 Г ЗДЕСЬ НЕ НАЛИВАЮТ В ПРИНЦИПЕ

Посещение Сан-Себастьяна входит в программу специального тура в Страну Басков для читателей и журналистов «Афиши» (6-9 мая). Справки и заказ билетов по телефонам: 251 26 26, 251 25 60, 251 14 48, 251 30 14

КАЛЕНДАРЬ

ГЕРМАНИЯ

Бонн. Выставка «Император Карл V: сила и слабость Европы» Пятисотлетие Карла V празднуют в этом году во всех странах, входивших в его империю, от Австрии до Мексики. Выставка кочует по Европе, никогда не повторяясь: за раз показывают только часть из пятисот экспонатов. Из того, что можно увидеть в бонском Kunsthalle, основной интерес представляют полотна Тициана, Дюрера, обоих Кранахов, а также личные вещи Карла, в том числе редкой красоты маска, которую Писарро привез из Мексики в подарок императору.
До 21 мая

ГРЕЦИЯ

Айя-Элеки. Хождение по огню Семьсот лет назад жители деревни Айя-Элеки в греческой Македонии услышали, как плачут и зовут на помощь иконы в горящей церкви, и спасли их от огня. В благодарность им и их потомкам была дарована способность ходить по раскаленным углям, не чувствуя боли. Способность эту они демонстрируют каждый год в день покровительницы деревни, святой Елены, и сына ее, равноапостольного императора Константина. Приготовления начинаются вечером двадцать первого: участники церемонии медитируют, поют, стенают, танцуют и всеми другими мыслимыми способами готовятся соединиться с Богом. Достигнув необходимого экстатического состояния, они пускаются в пляс с иконами, босиком по раскаленным углям. Ни слез, ни ликов, ни ожогов. Подобные аттракционы происходят по всему миру, но нигде эта языческая практика не переплетается так тесно с христианством. Редчайший кадр давно уже стоил деревне коллективного отлучения от церкви.
21-23 мая

ИСПАНИЯ

Барселона. «Формула-1», Гран-при Испании До одного из самых интересных этапов «Формулы» больше месяца, но Шумахер уже заявил, что все преимущества на этой трассе будут у команды «Макларен». Самый дешевый билет (стоячий, на тренировочные заезды) обойдется в $30, самый дорогой – $275 (абонемент на три дня на лучшую трибуну D). Дети до 5 лет – бесплатно, до 15 лет – скидка 50%.
5-7 мая

ИТАЛИЯ

Феррара. Выставка Пикассо В Палаццо-дей-Диаманти, фасад которого итальянцы воспроизвели в Московском Кремле (Тронная палата), можно будет увидеть редкую скульптуру и расписную керамику Пикассо. Всего показывают около 200 работ, в основном – второй половины 40-60-х годов.
До 21 мая

Флоренция. Открытие Ирисового сада Отправиться во Флоренцию летом – страшная ошибка. В памяти остается лишь пыльный, невыносимо жаркий город да виды, знакомые по школьным визитам в Пушкинский музей. Правильное время – май: чудесная погода и множество праздников. И только в мае открыт вход в Ирисовый сад, спускающийся по склону одного из холмов над городом. В отличие от классических итальянских парков, строгих и регулярных, здесь вмешательство садовника кажется минимальным. Посетителю остается лишь гулять по древней оливковой роще, в которой высажены нелепой красоты цветы, разглядывать столицу Тосканы с высоты птичьего полета да голубые горы на горизонте. И кстати, из самого потаенного места во Флоренции вид на город открывается поинтереснее, чем из Фьезоле, куда водят на автобусах всех туристов.
2-20 мая

НИДЕРЛАНДЫ

Амстердам. Выставка «Рембрандт в памяти Гойи и Пикассо. Графика» Пятьдесят работ Рембрандта демонстрируют, как один голландец повлиял на графику двух испанцев (для сравнения представлены 27 гравюр Гойи, столько же – позднего Пикассо). С доном Франсиско родство выводится проще, с доном Пабло – очень и очень приблизительно. Несмотря на дидактичность, это одна из главных европейских выставок сезона. Показать в одном месте самую важную графику Рембрандта, Гойи и Пикассо до сих пор не пробовал никто.
15 апреля – 15 июля

ТАИЛАНД

Кох Пханган. Вечеринки полной Луны Море вокруг Ибицы еще не прогрелось, в Гоа свирепствуют полиция – в последние три или четыре года многие завсегдатаи рейвов рано или поздно оказываются на таиландском острове Кох Пханган. Место в определенных кругах более чем известное, но добрая часть мигрирующих сюда европейцев и американцев до сих пор почему-то считает его неким затерянным раем (подробности см. в фильме «Пляж»). Каждое полнолуние здесь устраиваются метавечеринки. Идиллический пляж Хад Рин на одну ночь превращается в гигантский танцпол: шесть сцен, неон, до десяти тысяч плавящих людей, фейерверки, куча полицейских в штатском высматривают наркотики. Местные и иностранные диджеи стараются угодить сразу всем: транс, хаус, гараж, хип-хоп, джангл.
17 мая

ФРАНЦИЯ

Канны. Международный кинофестиваль Можно сколько угодно брюзжать, что, мол, Канны нынче не те пошли, никакой тебе европейской утонченности, так, Голливуд на выезде. Но факт остается фактом: нет в мире лучше времени и места, чтобы смешаться с толпой знаменитостей и полторы недели надувать щеки с видом как минимум лучшего друга Кевина Спейси. Только не пытайтесь рваться на просмотры в Palais des Festival – предприятие обречено на провал. Пожалуй, проще даже попасть на один из бесчисленных вечеринок, которые устраиваются по всему городу звездами и их продюсерами. Понадобится немалая изворотливость, но многим это удавалось. К примеру, делайте вид, что вы сюда приехали с председателем жюри «Золотой камеры» Отаром Иоселиани – мало ли у него может быть русских друзей, глядишь, и пустят. Но больше всего шансов увидеть кого-нибудь известного, если не строить никаких планов, наслаждаться жизнью и весной на Лазурном берегу, гулять по забитому народом городу (в средний год – 30000 человек от шоу-бизнеса плюс 250000 зевак) – желательно по набережной Круазетт, где рано или поздно оказываются все звезды. А фестивальные фильмы можно посмотреть на гигантском экране на пляже, в прямой трансляции из Palais des Festival. Официально программу объявят только 20 апреля, но уже сейчас известно, что открываться Канны-2000 будут новым фильмом Йдара «Истоки двадцать первого века».
10-21 мая

ЯПОНИЯ

Токио. Сандзя-Мацури Самый большой и буйный буддистский праздник в Японии устраивается в токийском районе Акасука, когда местные божества покидают свои храмы, чтобы благословить народ. Посмотреть на это съезжаются до двух миллионов человек. Сотни божеств проносят по улицам в особых портативных святилищах, каждое по два центнера весом. Чтобы показать, что им не тяжело, и угодить божествам, носильщики мечутся из стороны в сторону, вопят, подбрасывают свою ношу. Но самое интересное – не это, не сопровождающие шествие музыканты и даже не редкая возможность важную увидеть огромное множество японцев в кимоно. Зрелище, ради которого действительно стоит отправиться в мае в Токио, – способ, каким выражают свое благочестие якудза. Хотя запрета на демонстрацию клановых татуировок никто не отменял, в эти дни десятки мафиози раздеваются до набедренных повязок и со страшными криками бросаются на святилища. Уж это точно запомнится надолго.
20-21 мая

www.molotok.ru
интернет_аукцион


от котелка до поплавка

• Кипр • Карибы • Греция • Египет
ЗЕВС ТРЭВЕЛ
ЗЕВС ТРЭВЕЛ, 103031 Москва, ул. Б. Дмитровка 30/1
Тел.: 095 926 4130, Факс: 095 926 4134
E-Mail: admin@zeus.ru http://www.zeustravel.com
ДЕШЕВЛЕ ТОЛЬКО ДАРОМ
КАЧЕСТВО ВНЕ КОНКУРЕНЦИИ

КОМСТАР ЗАО
СУЩЕСТВУЕТ С 1989
!!!!! СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО !!!!!
ПРЕДСТАВЛЯЕТ:
В ЮБИЛЕЙНОЙ ПРОГРАММЕ
ПОД КУПОЛОМ МИРА
ДЛЯ НОВОГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ
НА ★★★ ПОЛНОЙ ★★★ СКОРОСТИ
БЫСТРЫЙ И ПРОСТОЙ
КОММУТИРУЕМЫЙ
ДОСТУП В ИНТЕРНЕТ
ДЛЯ ТЕХ, КТО СТАРТУЕТ В АПРЕЛЕ
от $0,25 | 1 час в Интернет на скорости 56 кб/сек | от $0,25
ЛЮБОЙ ВАРИАНТ ОПЛАТЫ:
В ОФИСЕ КОМСТАР • ЧЕРЕЗ БАНК • ПО ИНТЕРНЕТ КАРТЕ
ВНИМАНИЮ ДИЛЕРОВ! ИНТЕРНЕТ-КАРТА ВНИМАНИЮ ДИЛЕРОВ!
ДОСТУПНЫЕ НОМИНАЛЫ:
5, 10, 25, 50, 100
ЕДИНИЦ
ВЗАИМОВЫГОДНЫЕ УСЛОВИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА ПО РАСПРОСТРАНЕНИЮ КАРТ
COMSTAR TELECOMMUNICATIONS
WWW.COMSTAR.RU DP.COMSTAR.RU
Подробности по: 125047, Москва, 3-я Тверская-Ямская, дом 39/5
Т (7-503 или 7-095) 956-2200 Ф (7-503 или 7-095) 956-2290

ВЕЩИ С НАСТЕЙ ЛЫКОВОЙ

сведения публикуются бесплатно. Информацию о магазинах, коллекциях и распродажах с указанием вашего адреса и телефона присылайте до 13 апреля. Факс 788 06 86, slykova@afisha.ru. Приветствуется предоставление иллюстраций. Публикация не гарантируется. Точка зрения обозревателя может не совпадать с мнением редакции.



Конец насилия

Магазин новой формации

Сначала они изучат все рытвины на ботинках, заметят пятно на брюках, убедившись в вашей недостаточной платежеспособности, по-змеиному улыбнутся и предложат примерить что-нибудь тысячи за полторы американских долларов. Если вы не сдадитесь, они уничтожают: за годы существования в Москве магазинов дорогой дизайнерской одежды способов выпроводить неблагонадежных покупателей за дверь выработаны сотни. Даже в самых роскошных магазинах прячутся кофточки-туфельки от именитых модельеров за вполне доступные деньги. Но чтобы

Он – черный, она – белая и страшно ревнивая

добраться до этих сокровищ, нужна воля и самый респектабельный вид. Ветераны-покупатели делятся друг с другом способами борьбы с продавцами-консультантами, но и для них поход по дорогим магазинам – бескомпромиссная схватка.

В последний год стали появляться магазины, где и имена собраны достойные, и цены адекватные и люди работают вменяемые, которым объяснили, что человек, выбирающий футболку – тоже человек.

На Кутузовском проспекте открылся еще один. Магазин называется In Vogue. Все по-европейски: простор, белые стены, зеркала от Филиппа Старка, бар в стиле арт-деко, разливают коньяк и красное вино, на стенах – современное искусство из «XL-галереи». Примерочные завешены почти прозрачной тканью, так что очень хорошо просматриваются девичьи силуэты. Это чтоб их спутникам не было скучно ждать.

«Мы постарались собрать непохожие марки, чтобы очень разные женщины могли выбрать свое. Вещи McQueen у нас покупают зрелые томные дамы, Richmond – агрессивные молоденькие блондинки, Demeulemeester – уверенные в себе женщины с прозрачным лаком на ногтях», – рассказывает Анжела, владелица магазина. Кроме этих марок, в магазине продается одежда Strenesse, трикотаж Jan&Carlos и забавные футболки Jane Doe.

Анжела лично выбирает все вещи для магазина и поэтому встречалась со многими дизайнерами. Джон Ричмонд, оказывается, сумасшедший отец, у него двое детей семи и девяти лет и жена-латиноамериканка на полголовы его выше. Габриель Штреле – роскошная женщина, и торговую марку ей подарил муж. Ян и Карлос – семейная пара, он черный, а она белая и страшно ревнивая, а Ани Демолемейстер – не сказать, что красавица, зато общаться с ней приятно: она человек мягкий и доброжелательный. Знаменитые дизайнеры оказываются вовсе не небожителями, а их вещи предназначены не только для нефтяных королей. Кожаную куртку Demeulemeester за $1400 может позволить себе далеко не каждый, но джинсы Richmond или футболку Jane Doe долларов за 100 купить вполне реально.

In Vogue, 249 45 77, *Кутузовский просп., 29* ✱ *Кутузовская, 11.00-21.00*

МАГАЗИНЫ

НОВЫЙ МАГАЗИН

Ностальгия 299 51 77, *Тверская, 27* ✱ *Пушкинская, Маяковская, 10.00-21.00*

В итальянском семействе MaxMara пополнение: к линиям Sportmax, Max&Co, Marina Rinaldi добавилась марка Penny Line. Марка существует вроде бы отдельно, но вещи шьют из тех же тканей и на тех же фабриках, так что качество не хуже. Penny Line – это молодежная линия, вещи – от $50 до 300, вполне себе модные, без крайностей. Есть две линии: задорная Penny Pool и более спокойная Penny Black. Стоит обратить внимание на льняные штаны на кулиске белого, серого или бежевого цветов по 3500 р., льняные сумки на пояс по 2100 р., хлопковые рубашки по 3300 р., трикотажные свитера, отделанные кожаным шнуром, по цене от 2500 р. и юбки-кокон на шуршащей подкладке цвета фуксии за 4000 р. Кроме того, есть разнообразные летние шлепанцы по цене около 2000 р. Есть у Penny Line два недостатка – костюмы и отсутствие маленьких размеров. С 38 по 50 – пожалуйста, а 34 и 36 нет. Эти размеры можно найти в коллекции итальянской марки Byblos, которая тоже продается в магазине. Byblos всегда считалась фирмой хоть указаемой и дорогой, но слишком классической. В последнее время их не узнать: и тебе брюки-трансформеры с регулируемой длиной, и юбки с яркоалыми фартуками. Но это все для девушек. Юношам в новом магазине – рубашки, костюмы и брюки Corneliani. Марка дорогая: рубашки из хлопка стоят от 2600 до 3500 р., костюмы из тонкой шерсти или льна – около 25000 р. Очень достойные костюмы, не только на стандартный, но и на высокий рост. А это в Москве редкость.

БЕЛЬЕ

Дикая орхидея 131 51 78, 133 95 96, *Ленинский просп., 90* ✱ *Проспект Вернадского, 10.00-22.00*

Скидки на зимнюю коллекцию белья 50%. Денег с собой берите ровно столько, сколько планируете потратить на самое необходимое. Иначе придется влезать в долги: вещи красивые, выбор большой, а цены, даже со скидками, высокие. За полцены можно выбрать белье Cotton Club, Christies, Nina Ricci.

Бюстгальтеры Cotton Club: с мягкими чашечками, на косточках, с поролоном и со съемными лямками. Цена – около $80. Есть трусы со съемными застежками для чудок – по $60, трусы-стринг и шорты по $40 и 50 соответственно. Дизайнерам Christies удаются бюстгальтеры со спецэффектами. Цены – от $50 до 80. Есть очень маленькие размеры. Кроме того, за полцены можно купить пеньюар со страусиными перьями американской марки Flora Nikrooz ($120) и пижаму или халат в китайском стиле из натурального шелка Donne di piera красного, желтого или синего цветов ($100). Если вашего размера не окажется, проверят, в каком из девяти других магазинов «Дикой орхидеи» есть нужный размер, и через день привезут в тот магазин, куда вам удобнее зайти. Если оплатить покупку заранее, могут домой доставить. Вот она, красивая жизнь.

Из новшеств – белье Rochas, сделанное по особой бесшовной технологии. Бюстгальтер – полоска прорезиненной ткани – стоит $80. Такое белье под одеждой совершенно незаметно, но и скорректировать форму оно не может. В Америке пользуется бешеным спросом. Еще одна разработка – бюстгальтер с чашечками, наполненными маслом, итальянской марки Ritratti за $110. Увеличивает объем и на ощупь от настоящей груди не отличается. Лежит бюстгальтер на прилавке и шевелится, как живой. Очень страшно.

РАСПРОДАЖА

Laura Biagiotti 255 81 13, *Торгово-пешеходный мост «Багратион»* ✱ *Кутузовская, 8.00-21.00*

Никак не ожидала найти здесь что-нибудь стоящее. На мосту продаются сувениры: гжель, скульптуры котов и женщин с пышными формами, картинки с видами города. Среди всего этого распродают вещи из коллекций Replay, Trussardi, Biagiotti. Можно подобрать что-нибудь приличное за небольшие деньги. Очень неплохие джинсы Replay стоят около 1500 р., трикотажные мужские свитера и девичьи кофточки на пуговицах Trussardi – от 1000 до 3500 р., мужские кожаные куртки той же марки – 9000 р., хорошего качества, но морально устаревшие. Есть женская обувь Trussardi, целый стенд – все по 900 р. Самое главное – это мужские ботинки итальянской марки Santoni. Ах, какие же это ботинки! Ручная работа, заоблачное качество, моделей пятнадцать на выбор: и на шнурках, и с пряжкой, и с острым носом, и с обрубленным, из гладкой кожи или в пупырышек. А цена – $150. Такие ботинки даже в Италии стоят как минимум в два раза дороже. Обувь, конечно, не из последней коллекции, но в данном случае это не важно. Модели год от года почти не меняются, и то, что продается на мосту, выглядит современно и благородно. Почему так дешево – тайна.

www.molotok.ru
интернет_аукцион
Технический фен(пистолет горячего воздуха)
Black&Decker Германия KX1683. Применяется для снятия старой краски с дерева, лужения, пайки, мелкого ремонта мягкой кровли и т.д.
$220.00
от лыж до пассатиж



Впервые на российском рынке – всемирно известная, самая модная, самая стильная молодежная одежда Motivi

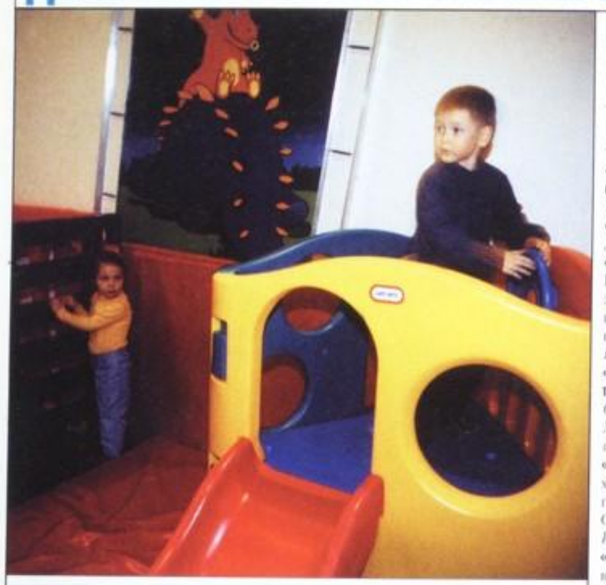
Сделано в Италии

Продается теперь и в Москве (только в Столешниковом переулке, дом 5)

Тел: 229-5123

ДЕТИ СО СВЕТЛАНОЙ УЛЫБАБОВОЙ

сведения публикуются бесплатно. Информацию о детских развлечениях с указанием вашего адреса и телефона присылайте до 13 апреля. Факс 288 06 86, ulybabova@afisha.ru. Приветствуется предоставление иллюстраций. Публикация не гарантируется.



Андеграунд

Дни рождения в «Лимпопо»

«Мы живем на Занзибаре, в Калахари и Сахаре, на горе Фернандо-По, где гуляет Гиппо-по по широкой Лимпопо». Стихи Корнея Чуковского – повод вспомнить про хулиганскую Африку и людоеда Бармалея. Но открыть детский клуб? Новый «Лимпопо» действительно открыт.

«Маленькие дети! Ни за что на свете не ходите в Африку гулять!» Старое как мир предупреждение не действует. Узкие коридоры и крутые лестницы ведут по подземному лабиринту, разукрашенному под пещеру. Там, в глубине, бродят гуверперы и голубой дракон. Они ждут. Бармалея не видно.

В «Лимпопо» удобно отмечать дни рождения. Все предусмотрено. Сначала именинника ведут в магазин. Там одежда: тигровые брючные костюмчики и платья в розочках (от 100 у.е.). Приличные подарки родители покупают и прячут. Ребенок же не наряжаться пришел. Его подоспевшие гости нетерпеливо подпрыгивают. Тут главное – успеть заключить договор с гувернером: подписать официальный документ про индивидуальный подход, охрану здоровья, средства на игровые автоматы и прочие подробности. Кстати, «Дети до 3-х лет не оставляются Гуверперу и могут находиться в центре только в присутствии Родителей». Папы и мамы детей «от 3-х» облегченно вздохнут, и самые мужественные пойдут в ресторан «Подводное царство» – соблюдать автономию, пить пиво, есть пиццу и закусывать пирожным «Картошка». Ответственные же родители пытаются веселиться: рисуют на себе рожицу в местном салоне-парикмахерской «Персона», лезут в «Бебипарк» и прыгают на надувных горках, плутают в лабиринте, поют «Крокодила Гену» под караоке, смотрят театрализованное представление Театра клоунады «Неужели». И в конце концов выпивают в баре молочный коктейль «Сумасшедшая карамель» за 75 р. После дня рождения в «Лимпопо» дети довольны и бодры. А родители почему-то едва дышат.

Дети-одиночки могут перекраситься в «Русалочку» и сделать маникюр

Совсем другой сценарий у злостных индивидуалов, тех, кто считает свой д.р. сугубо личным делом. Детям-одиночкам будет полезно перекраситься в «Русалочку» и сделать маникюр в той же парикмахерской, а потом тихо, мирно, в сопровождении бабушки отправиться в уже упомянутое «Подводное царство» за пудингом кокосовым «Маугли» (20 р.) и коктейлем «Сонный» с ванильным сиропом (75 р.). Мечта да и только. Но такие смирные мальчики и девочки в «Лимпопо» почему-то не приходят. *Светлана Кесоян*

Детский клуб «Лимпопо».
243 41 74, Кутузовский просп., 2/1
м Киевская, 12.00-22.00, вход для детей 150 р., для взрослых – 50 р., жетоны 10, 20 р., услуги гувернера 150 р. в час

КАЛЕНДАРЬ

ВЫСТАВКИ

«Акварели старых мастеров из московских и подмосковных музеев» *От 5 лет*
Школа Андрияки, до 20 апреля

«Исчезающий мир птиц» *От 5 лет*
Дарвиновский музей, до 23 апреля

«Клинки России-2000» Холодное оружие. Русский стиль, авангард и стиль фэнтези. Современные авторские работы и изделия царских оружейников с XVIII века. *От 5 лет*
Кремль, Оружейная палата, до 22 мая

«Под сводами римских катакомб. Раннехристианские фрески в акварелях Федора Реймана» *От 6 лет*
Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина, до 9 мая

«Русская старопечатная книга» Книги, походный печатный станок Петра Первого, печатные доски, работы граверов Оружейной палаты. *От 7 лет*
Исторический музей, до конца апреля

«Старинные автомобили и мотоциклы» Новый музей. В экспозиции: «Хорьх-853» Германа Геринга, а затем Рокоссовского; «ЗИС-110», подаренный Сталиным патриарху Алексию, единственная в мире «Катюша» выпуска 1941 г.; мотоцикл «Пежо» 1914 г.; «Харлей-Дэвидсон» 1942 г. (тот самый, классический) и пр.
Ломаковский музей старинных автомобилей и мотоциклов, постоянная экспозиция

«Сто и двенадцать стульев» На некоторых стульях достоверно сижавали разные исторические личности. *От 5 лет*
Исторический музей, до 15 апреля

КИНО

Волшебное лето обезьян
Summer Of The Monkeys
Майкл Андерсон, Канада, 1997, в ролях Майкл Онткин, Лесли Хоуп, Уолфорд Бриммли
Фильм о летних каникулах своеправного фермерского пацана. Фактурой напоминает телесериал «Доктор Куин, женщина-врач»; есть что-то и от Марка Твена с его Томом Сойером. Мальчишки узнают в герое себя, девчонки – идеал будущего бойфренда. Поставил его хороший профи – Майкл Андерсон, лет 30 назад доведший нашу страну до истерик своей «Смертью среди айсбергов». Новый фильм Андерсона красив и душист – полевыми цветами, ночными рыбалками, рассветной бетонией по сосновому бору. Показать это детям перед дачным сезоном особенно актуально: на «Лете обезьян» они нагуляют зверский аппетит к деревенскому отдыху в средней полосе. *От 9 до 12 лет*
Ролик, сб-вс 15-16 апреля, 10.00, 12.00

КЛУБЫ

Проект О.Г.И. Сюда приводят своих детей молодые архитекторы и художники. Дети у них сызмальства умеют лепить из глины, рисовать акварелью, выкладывать мозаики. Первая часть праздника – спектакль, каждое воскресенье разный. О том, какой именно, – кукольный, теневой или драматический – рекомендуется справляться накануне по телефону. После спектакля дети лепят из гипса, рисуют пастелью, бегают по всему клубу, утомляют родителей. Те безуспешно пытаются накормить их блюдами из специального детского меню: выпечкой, фруктовыми салатами, молочными супами и т.д. Можно позвонить заранее и заказать целый обед для всей семьи. *От 5 до 12 лет*
вс, 12.00, вход для ребенка 30 р., для взрослых – свободный

Монте-Карло По ночам здесь танцуют стриптизерши, а днем веселятся дети. Им показывают мультфильмы (домашний кинотеатр) и клоунов (артисты цирка), устраивают дискотеки или даже настоящие рок-концерты (детская группа «Чародеи»). Но без родителей детей не пускают: профессиональных воспитателей пока нет. Зато есть детское меню и бесплатный молочный коктейль с десертом. *От 5 до 12 лет*
сб и вс, 14.00, вход для ребенка $10, для взрослых – свободный

Sport Bar Детские праздники здесь проводят по воскресеньям. Ребенка в возрасте от 2 до 10 лет можно сдать на попечительство клоунам и воспитателям. Обещают поить соком и кормить пирожными. Имеется детское меню: овощные салаты, каши, молочные коктейли. Сдав ребенка, родители могут спокойно и здешево отобедать в местной японской шашлычной – «Якиторин». *От 3 до 9 лет*
вс, 14.00-19.00, вход свободный

ТЕАТРЫ

Барон Мюнхгаузен *От 7 лет*
Театр эмоциональной драмы
ср 19 апреля, 11.00, 13.00

Буратино *От 3 лет*
Центральный театр кукол им. С.В.Образцова
пт 21 апреля, 14.00

Веселые медвежата *От 3 лет*
Центральный театр кукол им. С.В.Образцова
чт 20 апреля, 11.00

Волшебная лампа Аладдина По мотивам восточных сказок. *От 5 лет*
Театр эмоциональной драмы
вс 16 апреля, 11.00, 13.00

Волшебная лампа Аладдина *От 5 лет*
Центральный театр кукол им. С.В.Образцова
вс 16 апреля, 11.00, 14.00; ср 19 апреля, 15.00

Геракл *От 7 лет*
Центральный театр кукол им. С.В.Образцова
пт 14, вт 21, вс 23 апреля, 17.00

Дядюшка Клоун и мышонок Мыцик Е.Чеповецкого. *От 3 до 7 лет*
Детский камерный театр кукол
вс 23 апреля, 12.00

Золушка Ш.Перро. *От 5 лет*
Московский детский театр теней
вс 23 апреля, 11.00, 13.30

Каменный цветок Мюзикл по сказам П.Бажова. *От 5 до 12 лет*
Театр н/р Геннадия Чихачева
сб 15 апреля, 18.00

Кот в сапогах *От 5 до 12 лет*
Центральный театр кукол им. С.В.Образцова
сб 15 апреля, 11.00, 14.00

Прыгающая принцесса Игра в сказку с куклами. 25 р. *От 3 до 7 лет*
Театр «ТриЛиса»
сб 22 апреля, 12.30, на сцене Дома музыки М.И.Ермоловой

Салун матушки Мидоус *От 7 до 5 лет*
Детский музыкальный театр «Экспромт»
вс 16 апреля, 12.00, 14.30, на малой сцене

Сказка о царе Салтане Музыка Н.Римского-Корсакова, по сказке А.Пушкина. *От 5 до 12 лет*
Детский музыкальный театр «Экспромт»
сб 22 апреля, 15.00, на большой сцене

Сказка о царе Салтане *От 5 лет*
Центральный театр кукол им. С.В.Образцова
чт 13 апреля, 14.00

Тайна Царя Гороха *От 3 до 12 лет*
Театр эмоциональной драмы
вс 23 апреля, 11.00, 13.00

Трям, здравствуйте! С.Козлова. *От 3 до 7 лет*
Детский камерный театр кукол
сб 22 апреля, 12.00

Цирк моего детства *От 5 до 12 лет*
Московский детский театр теней
вс 16 апреля, 11.00, 13.30

Часы с кукушкой С.Прокофьева. *От 5 до 10 лет*
Детский камерный театр кукол
сб 15 апреля, 12.00

Черная курица По сказке А.Погорельского. *От 5 до 12 лет*
Московский детский театр теней
сб 15 апреля, 11.00, 13.30

ЦИРКИ

Медвежий цирк Знаменитый аттракцион заслуженных артистов России Татьяны и Александра Филатовых. В представлении принимают участие: одиннадцать бурых медведей, двадцать пять веселых собак, один африканский слон и десяток морских котиков. *От 3 лет*
Московский Цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре, пт 21 апреля 19.00; сб 22 апреля 14.30, 18.00; вс 23 апреля 11.00, 14.30, 18.00

Клоумы *От 5 лет*
Московский Цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре, сб 15 апреля, вс 16 апреля 18.00

В кругу друзей *От 3 лет*
Большой московский цирк на проспекте Вернадского, ср 12, 19 апреля, пт 14, 21 апреля 19.00; сб 15, 22 апреля, вс 16, 23 апреля 11.30, 15.00, 19.00

Цирк дедушки Дурова *От 2 лет*
Театр зверей им. В.Л.Дурова
чт 13, 20 апреля 15.00, пт 14, 21 апреля 12.00; сб 15, 22 апреля, вс 16, 23 апреля 12.00, 15.00, 17.30, на большой сцене

Уголок дедушки Дурова *От 2 лет*
Театр зверей им. В.Л.Дурова,
чт 13, 20 апреля, пт 14, 21 апреля 11.00; сб 15, 22 апреля, вс 16, 23 апреля 11.00, 14.00, 16.30, на малой сцене

Будьте добры! (по сказкам А.С.Пушкина). *От 2 лет*
Театр зверей им. В.Л.Дурова, экзотическая железная дорога, сркпт 12, 13, 14, 19, 20, 21 апреля 11.30, 12.30, 13.20, 14.10; сб 15, 22 апреля, вс 16, 23 апреля 10.50, 11.30, 12.30, 13.20, 14.10, 15.40, 16.30, 17.10

Цирковое представление с дрессированными морскими животными *От 2 лет*
Дельфинарий, ср 12, 19 апреля, пт 14, 21 апреля 12.00, 16.00, 18.00; чт 13, 20 апреля 16.00, 18.00; сб 15, 22 апреля, вс 16, 23 апреля 12.00, 14.00, 16.00, 18.00

АДРЕСА

Большая сцена Детского музыкального театра «Экспромт» 921 01 16, Н.Басманная, 37 м Бауманская

Большой московский цирк на проспекте Вернадского 930 28 15, 930 02 72, просп. Вернадского, 7 м Университет, билеты 20-70 р.

Дельфикарий 369 79 66, Мироновская, 27 м Семеновская, касса 11.00-18.00, билеты сркпт 25-25 р., сб-вс 33-35 р.

Ломаковский музей старинных автомобилей и мотоциклов 113 20 33, 356 79 95, Хлебозаводский пр., 7, стр. 2 м Каширская, сб-вс, только экскурсии 15.00-18.00, вход 50-100 р.

Малая сцена Детского музыкального театра «Экспромт» Макаренко, 2/21 м Чистые Пруды

Монте-Карло 232 93 94, Балчуг, 3/2 (напротив гост. «Балчуг») м Новокузнецкая

Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре 200 06 68, Цветной б-р, 13 м Цветной бульвар, касса 11.00-19.00, билеты 20-150 р.

Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина 203 95 78, 203 79 98, Волхонка, 12 м Кропоткинская, вт-вс 10.00-19.00 (касса до 18.00), вход 8-20 р.

Проект О.Г.И. 927 56 78, Потаповский пер., 8/12, стр. 2 м Чистые Пруды

Театр зверей им. В.Л.Дурова 971 30 47, 281 72 22, Дурова, 4 м Цветной бульвар, Проспект Мира, билеты 15-45 р.

Sport Bar 290 43 11, Н.Арбат, 10 м Арбатская

ПОДПИСКА
НА ЖУРНАЛ «АФИША» В МОСКВЕ
МОСПОЧТАМТ ПОДПИСКА В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 42628 ПО КАТАЛОГУ МОСПОЧТАМТА
ИНТЕР-ПОЧТА ТЕЛ. 921 1138, 921 1142 КУРЬЕР-ПРЕССЕРВИС ТЕЛ. 284 5604, 280 3472 ВСЯ ПРЕССА ТЕЛ. 285 7374 ИЛИ E-MAIL: PRESS@DATELINE.RU БУКВА ПРЕСС ПОДПИСКА И РАСПРОСТРАНЕНИЕ В РОЗНИЧНЫХ КИОСКАХ ПО МОСКВЕ ТЕЛ. 261 8204
ПОДПИСКА ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ
АГЕНТСТВО ПОДПИСКИ И РОЗНИЦЫ
http://pressa.apr.ru тел. 974 1111



ТЕЛЕВИДЕНИЕ С МАРИЕЙ ШУБИНОЙ

Сведения публикуются бесплатно. Информацию о новых передачах присылайте до 13 апреля. Факс: 788 06 86; mshubina@afisha.ru. Приветствуется предоставление иллюстраций. Публикация не гарантируется. Точка зрения обозревателя может не совпадать с мнением редакции.



Встать!

Реальные уголовные и гражданские дела в программе «Суд идет»

Нынешний «Суд идет» – революция, рвущая сердце. Предыдущие варианты программы были заурядными ток-шоу, где актеры, общественные деятели и телеведущие играли в судей и присяжных. Дела для рассмотрения – социально значимые вопросы: незаконность московской регистрации или авторские права. Теперь «Суд идет» так близок к реальности, как никогда и ничто на телевидении. Настоящий судья, настоящий адвокат, настоящий прокурор, настоящие вещдоки. Свидетели предупреждены о правах и обязанностях. Присяжные дают клятву. Формально юридической силы телесуд все же не имеет, но практически обязывает прокуратуру дело пересмотреть или ускорить: ведь вся страна видела.

Но это мелочи: все равно смотришь не отрываясь от начала до конца. Художественные фильмы из здания суда непременно становятся блокбастерами. Сериалы про адвокатские конторы плодятся и размножаются. Весь мир смотрел многочасовые заседания во время дела О'Джей Симпсона. В судебном деле изначально заложен конфликт, которому позавидует любая драма. Осудят – не осудят, кто выиграет – адвокат или прокурор, лицо обвиняемого читают как книгу. От свидетеля к свидетелю напряжение нарастает. Приговор – кульминация. До последней секунды неизвестно, ждать ли хэппи-энда.

До последней секунды неизвестно, ждать ли хэппи-энда

На прошлой неделе телевизионный суд пересматривал дело осужденного за двойное убийство, но не признающего себя виновным. Свидетель со стороны обвинения – отец. Отпечатки на газовой дубинке и наручниках. Кровавый нож в кармане. Побег. Но осужденному было 15 лет, а убитому, в прошлом боксеру, – 37. Мальчик почти не знал семьи погибшего, в квартире ничего не пропало – нет мотива. На месте преступления найдена гильза, но среди доказательств нет пистолета. Присяжные удаляются на совещание. Каждый из двенадцати предупрежден: он должен решать исход дела как свободный гражданин и справедливый человек. Вернулись. Выносят вердикт. Оправдан. Хочется плакать от гордости. Пафос – это не стыдно.

Автор новой версии «Суда» продюсер Дэвид Гамбург. Он известен многочисленными попытками соединить реальность и экран – например, в игре «Перехват» участникам предлагали угнать машину с маячком, а ГАИ их ловила. Когда «Перехват» закрыли, ходили слухи, что это из-за того, что ГАИ постоянно проигрывала. Теперь Гамбург взялся за суд. Задача: показать, что судить – работа ответственная, достойная и увлекательная. Иногда зрелище кажется затянуто-однообразным. Или наоборот – из-за монтажа подробности остаются непонятными.

«Суд идет», ср 12 апреля, 22.45, НТВ

Русское музыкальное телевидение

18 апреля в полвторого утра на РТР заработает ночной канал «Русское музыкальное телевидение». Четыре часа музыки и развлекательных программ. Канал должен был появиться еще в начале марта, но выходит лишь спустя полтора месяца и на момент подписания этого номера еще не был готов. Все, что будет написано ниже, за исключением последних четырех предложений, – обещания авторов.

Судя по ним, главные зрители «Русского музыкального телевидения» – тридцатилетние. Те, кто уже вырос из MTV-формата. Музыки только 25%. Всегда только нашей. Остальные 75% – это 12 развлекательных программ, половина из которых в прямом эфире. Без утверждений и выводов. Программа о моде: вместо дефиле и тенденций сезона – подробный и медленный рассказ об одном предмете или аксессуаре. О кино – лирические исследования вроде «супергероя XX века». Эротическая – прямой эфир с разговорами по телефону. Кроме того, смелый раздел о влиянии сексуальных меньшинств на современную культуру, шутки и обязательные ведущие в Gucci и Prada. Делают канал по заказу компании APC, принадлежащей Игорю Крутому, режиссер-клипмейкер Сергей Кальварский и сто его помощников. Два одноименных имени. Благодаря заказчику здесь будут только русские исполнители. Сергей Кальварский – автор видеоклипов Шуфутинского и Распутиной. Однако оказался приятным собеседником: «Денег за музыкальный эфир брать не будем. Музыка – легкая, мейнстрим. Без городского романса, «Коррозии металла» и «Божьей коровки». В целом будет похоже, будто вы листаете модный журнал. Самоирония и легкая порочность, каждый кадр – оживший фотография. Цель – добиться стильного изображения, поддержанного смыслом».

Запихнуть глянцевый журнал в телевизор – идея замечательная, вот только трудновыполнимая. Бумажный журнал листаешь сам, тележурнал листают за тебя – от первой до последней страницы, причем подряд. Вряд ли нетлупый человек около тридцати будет читать три минуты клип Светланы Лазаревой или Алены Апиной, ожидая, пока перевернут страницу. Проще переключить на другой журнал.

пн 17 апреля, 1.30, РТР

Время выхода программы может изменяться.

Футбольные обозрения на ТВ

У каждого большого телеканала должна быть своя футбольная передача. За последние полтора месяца это утверждение несколько изменилось – у каждого большого канала должна быть не простая, а именная футбольная передача. На ОРТ – «Время футбола с Виктором Гусевым», на РТР – «Футбол+ТВ с Александром Вайнштейном», на НТВ – «Футбольный клуб с Василием Уткиным». Возвращение последнего в эфир НТВ переполнило чашу: Уткиным заменили Савика Шустера. То есть не просто завели моду на разговоры про футбол, а еще и выбирают, чьи лучше. Выбирать пока, увы, не из чего.

Каждая футбольная программа плоха по-своему. На ОРТ футбол обозревает Виктор Гусев – продолжатель традиций Владимира Перетурина и его «Футбольного обозрения». Обоих сгубила близость к футбольной номенклатуре. Ожидать живых репортажей и неприглаженных оценок от главы пресс-службы Российского футбольного союза Перетурина и от бывшего пресс-секретаря сборной России Гусева – бессмысленно. Логичнее – официальных пресс-релизов и трехминутных репортажей про матчи звезд эстрады против московской мэрии.



На РТР футболом заведует Александр Вайнштейн. «Футбол+ТВ» – не первый его футбольный телевизионный проект и уж точно – не лучший. Аналитики больше не стало (вряд ли к ней можно отнести озвучивание результатов европейских чемпионатов, трансферных новостей и беседы с гостем): просто стало больше Вайнштейна.

Накануне открытия футбольного сезона постаралось и НТВ. Провернув ряд изящных комбинаций, руководство канала вновь назначило ответственным футбольным лицом Василия Уткина. Уткин открыл рот, произнес пару фраз и – разочаровал. Было легко и интересно, стало – скучно и натужно. Держится все на личных связях ведущего с футбольными мира сего: «Вась, ну ты же сам все прекрасно понимаешь... Вась, ты же сам все знаешь... Вась... Вась...»

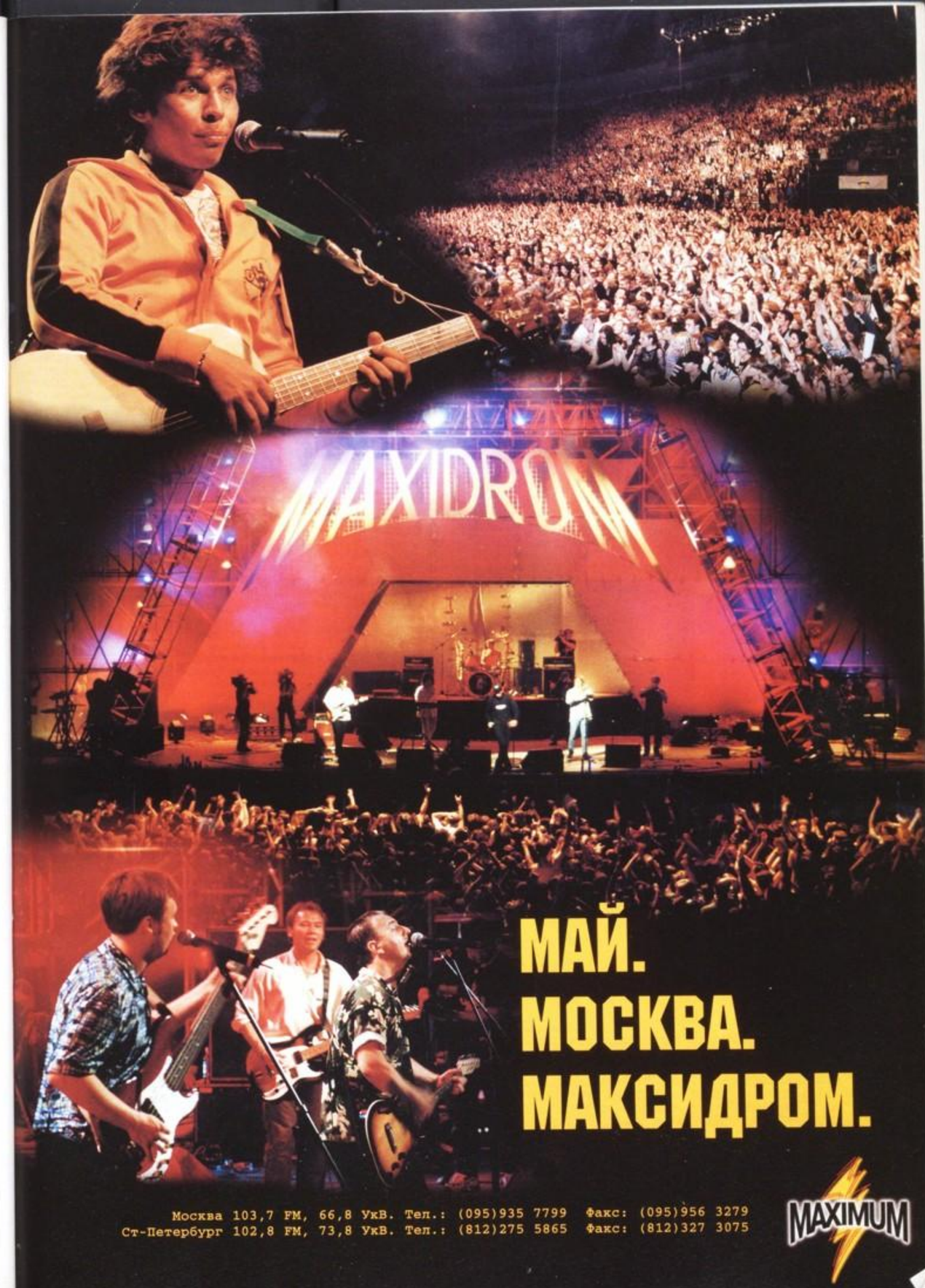
В общем, футбол в России нужно смотреть на стадионе.

Андрей Митьков

«Время футбола», вс 16 апреля, 00.05, ОРТ

«Футбол + ТВ с А.Вайнштейном», пн 10 апреля, 00.00, РТР

«Футбольный клуб», пн 10 апреля, 16.35, НТВ



ОРТ

6-17

06.00 Доброе утро
08.00 Новости
09.15 ОТРАЗ Нежный яд
10.15 Поле чудес
10.20 Ералаш
11.30 ОТРАЗ Новые приключения Синдбада
12.00 Новости (с сурдопереводом)
12.15 Добрый день
12.45 МЕЛОДР Бриллиантовая рука



14.30 Вместе
15.00 Новости (с сурдопереводом)
15.20 МТВ Невероятные приключения Джонни Квеста
15.40 Что да как
16.00 Звездный час
16.25 До шестнадцати и старше
17.00 ОТРАЗ Нежный яд

18-20

18.00 Новости
18.30 Смехопанорама
19.00 Мы и время
19.40 Погода
19.45 ОТРАЗ Воспоминания о Шерлоке Холмсе
20.45 Спокойной ночи, малыши!

21-23

21.00 Время
22.00 ОТРАЗ Секретные материалы
22.55 Взгляд
23.40 Новости
23.55 За полчаса до весны. Концерт

0-

РТР

6-17

06.00 Вести
06.20 Доброе утро, Россия!
06.35 Семейные новости
07.00 Вести
08.00 Вести
08.20 Телеспецназ: Дежурная часть
08.35 Семейные новости
09.00 Вести
09.35 Квантовая медицина
09.40 СПОРТ Арена – спорт
10.10 Гомеопатия и здоровье
10.20 ОТРАЗ Цыганка
11.05 ОТРАЗ Санта-Барбара
12.00 Зеркало
13.00 Вести
13.30 Город женщин
14.05 ОТРАЗ Черная жемчужина
14.50 ОТРАЗ Богатые и знаменитые
15.45 Планета Земля
16.40 МТВ Приключения под ивами
17.00 Вести
17.30 Башня
17.55 Дежурная часть

18-20

18.25 Мужчина и женщина
19.30 База
20.00 Вести
20.45 ОТРАЗ Дикий ангел

21-23

21.45 Неизвестный Путин. Док. фильм
23.00 Вести
23.30 Неизвестный Путин. Док. фильм. Продолжение

0-

00.00 СПОРТ Футбол + ТВ
00.55 Телеспецназ: Дежурная часть
01.10 Магазин на диване
01.25 Прогноз погоды

ТВЦ / Московия

6-17

18-20

18.00 События
18.15 Деловая Москва
18.30 Губернские известия
19.00 Седьмая студия
19.15 Хочу учиться
19.30 Медицинское обозрение
19.45 Погода
20.00 События
20.55 ОТРАЗ Наварро: Кладбище слонов

21-23

22.45 Постскриптум
23.00 События
23.15 Времечко
23.45 Ночной полет

0-

00.20 Петровка, 38
00.30 ОТРАЗ Сказки с того света



НТВ

6-17

06.00 Сегодня утром
08.55 ОТРАЗ Она написала убийство
10.00 Сегодня
10.25 Вчера в «Итогах»
11.45 Куклы
12.00 Сегодня
12.30 Старый телевизор. Неизвестная война. Док. сериал
14.00 Сегодня
14.30 Криминал. Чистосердечное признание
14.55 ОТРАЗ Улицы разбитых фонарей II
16.00 Сегодня
16.35 СПОРТ Футбольный клуб
17.30 Впрок
17.40 ОТРАЗ Клиент

18-20

18.40 Криминал
19.00 Сегодня
19.40 Герой дня
20.00 ОТРАЗ Ее звали Никита
20.50 Совершенно секретно. Информация к размышлению

21-23

22.00 Сегодня
22.45 Двое
23.35 Сегодняшко

0-

00.15 Сегодня в полночь
00.40 Антропология
01.15 СПОРТ Футбольный клуб. Лига чемпионов

Культура

6-17

12.30 Новости культуры
12.40 МЕЛОДР Путевка в жизнь
14.30 Новости культуры
14.45 Романсиада-99. Гала-концерт лауреатов конкурса в Колонном зале
16.00 Новости
16.10 ОТРАЗ Чародей
16.35 Берега Набокова
17.35 ОТРАЗ Замок Олив

18-20

18.30 Новости
18.40 Мир авиации
19.05 Новый век российского пианизма. Сергей Тарасов
19.30 Питер Брук. Порыв к всемирности
19.55 Вечерняя сказка
20.05 МТВ Большое путешествие Болека и Лелека
20.30 Новости культуры
20.50 Поэтический театр Михаила Козакова. Давид Самойлов «Разное»

21-23

21.15 МТВ Про Петрушку
21.30 Д.Шостакович. Сюита «Болт». В исполнении государственного симфонического оркестра «Молодая Россия». Дирижер М.Горенштейн
21.45 После новостей...
22.10 С.Мрожек «Братья». Спектакль Театра на Юго-Западе

0-

00.00 Новости культуры

ТВ-6

6-17

06.50 День за днем
08.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю
09.00 Новости
09.10 МЕЛОДР Убийца-метеор



11.00 Новости
11.10 Скандалы недели
11.45 Катастрофы недели
12.35 Телемагазин
13.00 ЦитаДЕНЬ
13.05 День за днем
15.00 Новости
15.15 Телемагазин
15.25 ОТРАЗ Никто, кроме тебя
16.15 Отдохни
16.25 Знак качества
16.40 Диск-канал
17.10 Star Старт
17.40 ОТРАЗ Дежурная аптека

18-20

18.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю
18.30 Амба-ТВ
18.00 ОТРАЗ Пси-фактор
20.00 Новости дня
20.25 Место встречи
20.40 Вы – очевидец

21-23

21.40 ОТРАЗ Иллюзия убийства
22.40 Дорожный патруль
23.00 Новости
23.15 Алле, народ!
23.35 МЕЛОДР Сексбомбы эфира

0-

01.05 Диск-канал

кино на тв

09.00 На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди Леонид Гайдай, Россия, 1993, в ролях Дмитрий Харатьян, Андрей Мягков, Армен Джигарханян. *ТВ 3*

09.10 Убийца-метеор Ло Вэй, Гонконг, 1977, в главной роли Джеки Чан. Герой этого фильма Бессмертный Метеор – прообраз современных рэкетиров. Окрестные деревни дрожат при одном упоминании его имени. Разбойник-злодей живет на подати от перепуганных китайцев, пока в подарок ему не достается заговоренная жемчужина, предсказывающая скорую погибель. Боевик. *ТВ-6*

10.45 Семь нянек Ролан Быков, СССР, 1962, в ролях Семен Морозов, Владимир Ивашов, Валентин Буров, Семен Морозов («Семь невест ефрейтора Збруева») одет, как Джейме Дин, причесан, как Джеймс Дин, жестикулирует, как Джеймс Дин, и вообще, «Семь нянек» – это завуалированный советский римейк фильма «Бунтовщик без причины». *М1*

11.30 Ниагара Александр Визирь, Россия, 1991, в ролях Евдокия Германова, Юрий Евзиков, Мария Сахарова. *ТВ 3*

12.40 Путевка в жизнь Николай Экк, СССР, 1931, в ролях Михаил Жаров, Николай Баталов, Иван Кырля. Первый советский звуковой фильм. Еще – первая роль в кино Раины Зеленой. Ей нужно было сплясать на столе и снять какую-нибудь частушку на собственный выбор. Что выбрала Зеленая, вы так и не узнаете: по воспоминаниям актрисы, частушка привела госприемку в полный шок, и ее роль полностью переозвучили. *Культура*

12.45 Бриллиантовая рука Леонид Гайдай, СССР, 1968, в ролях Юрий Никулин, Нина Гребешкова, Андрей Миронов. *ОРТ*

13.15 Проект «Охотник за тенью» Джон Айрес, США, 1992, в ролях Мартин Коув, Мэг Фостер, Фрэнк Загарино. *М1*

15.30 Голубая стрела Леонид Эстрин, Россия, 1958, в ролях Андрей Гончаров, Генрих Осташевский, Николай Муравьев. *ТВ 3*

18.00 Случай в аэропорту 1 серия. Юнус Юсупов, СССР, 1988, в ролях Сергей Бондарчук, Зафар Кадыров, Паул Буткевич. Злоумышленниками отравлена охрана аэропорта Душанбе. Выписанный из Москвы следователь ищет концы. *М1*

19.00 Геракл против Самсона Пьетро Франциски, Италия, 1963, в ролях Кирк Морис, Ричард Лэнд, Лиана Орфей. *ТВ 3*

21.00 Горячая цель Деннис Левистон, Новая Зеландия–Великобритания, 1985, в ролях Симона Гриффит, Стив Маракчук, Брайан Маривал. *ТВ 3*

21.30 Даже не пытайся Юджин Хесс, США, 1994, в ролях Хэвер Грэм, Балтазар Гетти, Алексис Аркетт. Типичный фильм Поколения Х. Семеро молодых героев болтают о своих любовных делах. Каждый влюблен в кого-то, кто любит не его, а другого, который любит кого-то еще. Понять, кто кого – даже не пытайтесь. *Ren TV*

21.30 Слуга Вадим Абдрашитов, СССР, 1988, в ролях Юрий Беляев, Олег Борисов, Ирина Розанова. Психологическая драма, исследующая природу социального самоопределения. Личный шофер партийного авторитета становится известным дирижером, но даже в богатстве и славе сохраняет рабские повадки. *ТНТ*

21.45 Траур не кончается Жан-Пьер Мокки, Франция, 1991, в ролях Фредерик Рюшо, Мишель Суш, Тьерри Рей. Цепь странных убийств сковала жизнь старинного особняка. Выживание – в трансе и ожидании собственной скорой смерти. Детектив в традициях «Десяти негритят». *М1*

22.55 Дочь моряка Георгий Тасин, СССР, 1942, в главной роли Иван Пельтцер. *Дарьял-ТВ*

23.30 Русские братья Николай Фомин, Россия, 1991, в ролях Михаил Глузский, Нина Русланова, Александр Панкратов-Черный. *ТВ 3*

23.35 Сексбомбы эфира Эрнест Сауэр, США, 1995, в ролях Эми Линн Бакстер, Деби Рокон, Джон Ричардсон. «Сумасшедший подрывник вырвался на свободу», – грудастая дикторша широко открывает перепуганные глаза и накрашенный рот. Недолго ей осталось стращать народ: подрывник с годовым запасом динамита двинулся прямиком к телестанции. Теперь красавице и ее коллегам придется достать груди наружу и сложить губы в самую сладкую улыбку – иначе убьет. Эротическая комедия. *ТВ-6*

00.30 Случай в аэропорту 1 серия. *М1*



21.30 **Даже не пытайся** *фильм Ren TV*

М1

6-17

07.00 Городские новости
07.15 СПОРТ Грандайзер
07.45 Музпром
08.00 Наши в городе!
08.15 МТВ Как казаки мушкетерам помогали. Веселая карусель
08.40 Вовремя
08.50 МТВ Песня о юном барабанщике
09.15 ОТРАЗ Отмеченный дьяволом
10.00 Торговый ряд
10.15 ОТРАЗ Очаровательные негодники
10.45 МЕЛОДР Семь нянек
12.10 Музпром
13.00 Если хочешь быть здоров
13.15 МЕЛОДР Проект «Охотник за тенью»
15.00 МТВ Грандайзер
15.30 ОТРАЗ Запретная женщина
16.15 Торговый ряд
16.30 Просто... Джордж Майкл
16.45 Торговый ряд
17.00 ОТРАЗ Жара в Акапулько

18-20

18.00 МЕЛОДР Случай в аэропорту. 1 серия
19.15 Торговый ряд
19.30 Городские новости
19.45 ОТРАЗ Рэкет

21-23

21.30 Вовремя
21.45 МЕЛОДР Траур не кончается
23.15 Наши в городе!
23.25 Голая правда
23.35 ОТРАЗ Отмеченный дьяволом

0-

00.20 Проекция «Х»
00.30 МЕЛОДР Случай в аэропорту. 1 серия

Ren TV

6-17

16.40 МТВ Гадкий утенок
17.10 МТВ Черепашки ниндзя
17.35 ОТРАЗ Пляж (Спасатели Малибу)

18-20

18.30 Новости
18.45 Третий лишний
19.00 ОТРАЗ Селеста. только Селеста
20.00 Горячая собака
20.30 Обозрение

21-23

21.00 ОТРАЗ Редакция
21.30 МЕЛОДР Даже не пытайся
23.30 Новости
23.45 СПОРТ Спорткурьер

0-

00.00 ОТРАЗ Пляж (Спасатели Малибу)
01.00 Ночной музыкальный канал

СТС-Москва

6-17

07.00 МТВ Приключения Вуди и его друзей
07.30 МТВ Каспер
08.00 МТВ Космические спасатели лейтенанта Марша
08.30 МТВ Мульт-фильмы
09.00 ТВ-клуб
09.30 ОТРАЗ Удивительные странствия Геракла
10.15 Погода в Москве и Подмосковье
10.30 ОТРАЗ Беверли-Хиллз 90210
11.30 ОТРАЗ Мелроуз-Плейс
12.30 ОТРАЗ Порт-Чарльз
13.30 ТВ-клуб
14.00 Время покупать
15.00 МТВ Мульт-фильмы
15.30 МТВ Приключения Вуди и его друзей
16.00 МТВ Каспер
16.30 МТВ Космические спасатели лейтенанта Марша
17.00 ОТРАЗ Команда «А»

18-20

18.00 ОТРАЗ Частный детектив Магнум
19.00 ОТРАЗ Фантастическая девушка
19.30 ОТРАЗ Блоссом
19.45 Погода в Москве и Подмосковье
20.00 ОТРАЗ Зена – королева воинов

21-23

21.00 ОТРАЗ Удивительные странствия Геракла
22.00 ОТРАЗ Шелковые сети
23.10 ОТРАЗ Полиция Майами. Отдел нравов
23.55 Погода в Москве и Подмосковье

0-

00.15 Время покупать

ТНТ

6-17

07.00 ОТРАЗ Планета монстров
07.30 ОТРАЗ Приключения швейцарской семьи Робинсон
08.00 На свежую голову!
09.00 ОТРАЗ Верность любви
10.00 Из жизни женщины
10.25 Сонник
10.30 ОТРАЗ За гранью возможного
11.35 ОТРАЗ Сиквест
13.30 Телемагазин
14.30 ОТРАЗ Сеньора
15.30 ОТРАЗ Королева сердец
16.30 МТВ Планета монстров
17.00 ОТРАЗ Приключения швейцарской семьи Робинсон
17.30 Из жизни женщины

18-20

18.00 ОТРАЗ Я люблю Люси
18.30 Страсти по Соловьеву
19.00 Удивительные животные
19.25 Глобальные новости
19.30 ОТРАЗ За гранью возможного
20.30 Однажды вечером

21-23

21.30 МЕЛОДР Слуга

0-

00.25 Телемагазин
00.40 Глобальные новости
00.45 СПОРТ Лучшие матчи НХЛ: «Флорида Пантерз» – «Нью-Джерси Девилз»
01.55 Страсти по Соловьеву

ТВ 3

6-17

09.00 МЕЛОДР На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди
11.00 Телемагазин
11.30 МЕЛОДР Ниагара
12.30 ТВ-клуб
14.00 ОТРАЗ Тихие воды
15.00 ТВ-клуб
15.30 МЕЛОДР Голубая стрела
17.30 Телемагазин
17.45 ОТРАЗ Тихие воды

ИНТЕРНЕТ
НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП
ОТ 18 $ В МЕСЯЦ
ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ
NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432

18-20

18.45 Телемагазин
19.00 МЕЛОДР Геракл против Самсона



21-23

21.00 МЕЛОДР Горячая цель
23.00 Телемагазин
23.30 МЕЛОДР Русские братья

0-

Дарьял-ТВ

6-17

17.35 Телемагазин

18-20

18.45 Вечный вопрос
18.50 МТВ Летающий дом
19.15 Три в одном
19.30 ОТРАЗ Визит к Минотавру

21-23

21.05 Салон «Каприс»
21.55 Гранки +
22.15 Творческие встречи. Аркадий Вайнер в гостях у Петербургского гуманитарного университета
22.40 Три в одном. Звезды дискотек
22.55 МЕЛОДР Дочь моряка

0-

00.50 Гранки +

MTV*

6-17

07.00 News блок
07.05 Бодрое утро
07.30 МТВ Бивис и Баттхед
08.00 News блок
08.30 Блок Shot
09.30 Новая атлетика
10.00 Биоритм
10.30 News блок
11.00 Двадцатка самых-самых
12.00 Stop! Снято!
12.30 News блок
12.35 Биоритм
14.00 News блок
14.30 ОТРАЗ ФАКультет
15.00 Дневной каприз
16.00 News блок
17.00 Высшая проба
17.30 Биоритм



17.40 Блок Shot

18-20

18.00 Музыкальное чтиво и Декодер
18.30 News блок
18.35 Биоритм
19.30 Австралийская двадцатка
20.30 МТВ Бивис и Баттхед

21-23

21.00 News блок
21.05 Биоритм
23.00 News блок

0-

00.30 News блок
00.35 ОТРАЗ ФАКультет
01.00 Star-трек. Stone Temple Pilots
01.30 МТВ Бивис и Баттхед
01.45 Музыкальное чтиво

Муз ТВ

6-17

17.00 Вечерний звон

18-20

18.00 Pro-новости
19.00 Наше
20.00 Pro-новости

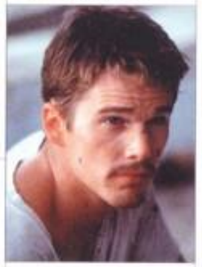
21-23

21.00 Pro-новости
22.00 Pro-новости
23.00 Shоwker

0-

00.00 Pro-новости

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 СПРАВ Нежный яд 10.15 Смехопанорама 10.45 Как это было. Пожар в гостинице «Ленинград». 1991 год 11.20 Ералаш 11.30 СПРАВ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 13.15 МЕЛОД Конец атамана. 1 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МЮЗ Невероятные приключения Джонни Квеста 15.40 Возможно все! 16.00 СПОРТ Царь горы 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 СПРАВ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро. России! 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.35 Квантовая медицина 09.40 СПОРТ Арена – спорт 10.10 Гомеопатия и здоровье 10.20 СПРАВ Цыганка 11.05 СПРАВ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.25 Москва–Минск 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 СПРАВ Черная жемчужина 14.50 СПРАВ Богатые и знаменитые 15.45 Диалоги о животных 16.35 РЕБЯТ Приключения под ивами 17.00 Вести 17.30 Башня 17.55 Сиреневый туман	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Момент истины 09.50 Петровка, 38 10.00 СПРАВ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата 12.00 МЕЛОД Операция «Трест». 1 серия 13.30 Дата 14.00 События 14.15 Секреты долголетия 14.30 МЮЗ Веселая карусель 14.55 СПРАВ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москвия 16.15 Параллели 16.30 СПРАВ Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.25 МЮЗ Мульти-пульти 17.45 СПОРТ 6.0. Фигурное катание	06.00 Сегодня утром 08.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению 10.00 Сегодня 10.25 Независимое расследование 11.15 Путешествия натуралиста 11.45 Фитиль 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Неизвестная война. Док. сериал 14.00 Сегодня 14.35 СПРАВ Семнадцать мгновений весны 16.00 Сегодня 16.35 СПРАВ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.30 Впрок 17.40 СПРАВ Клиент	12.30 Новости культуры 12.40 МЕЛОД Путь в «Сатурн» 14.05 МЮЗ Какой звук издает комар? Королевские зайцы 14.30 Новости культуры 14.45 Мы еще живы. Док. фильм 15.25 Кто там... 16.00 Новости 16.10 СПРАВ Чародей 16.25 МЮЗ Самый маленький гном 16.45 Мировая деревня. Брянские хороводы 17.10 Ортодокс 17.35 СПРАВ Замок Олив	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МЕЛОД Время под огнем 10.50 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 СПРАВ Пси-фактор 12.00 СПРАВ Иллюзия убийства 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 СПРАВ Никто, кроме тебя 16.20 Отдохни 16.30 Телемагазин 16.45 Диск-канал 17.20 Своя игра 17.45 СПРАВ Дежурная аптека
18-20	18.00 Новости 18.30 Планета КВН 19.00 Ищу тебя 19.40 Погода 19.45 СПРАВ Воспоминания о Шерлоке Холмсе 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.25 Перпендикулярное кино. Иван Охлобыстин 19.25 Полный модерн 20.00 Вести 20.45 СПРАВ Дикий ангел	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.55 История болезни 19.00 Седьмая студия 19.30 Параллели 19.45 Погода 20.00 События 20.15 Лицом к людям	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 СПРАВ Ее звали Никита 20.55 Глас народа	18.30 Новости 18.40 Ноу-хау 18.50 Свадебные обряды в Китае. Док. фильм 19.30 О времени и о себе. Гия Канчели 20.10 Вечерняя сказка 20.20 МЮЗ Большое путешествие Болека и Лелека 20.30 Новости культуры 20.50 Цирк нашего детства. Док. фильм	18.20 Дорожный патруль 18.30 БИС 19.00 СПРАВ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 СВ-шоу. Лада Дэнс
21-23	21.00 Время 22.00 МЕЛОД Весна на Заречной улице  23.45 Жизнь замечательных людей. Эрнст Неизвестный	21.45 МЕЛОД Один против якудзы 23.00 Вести 23.30 МЕЛОД Один против якудзы. Продолжение	21.20 МЕЛОД Кадкина всякий знает 22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.40 Профессия – репортер. Александр Зиненко. Африканское счастье 23.00 Криминальная Россия. Поджог бильярдной 23.35 Сегоднячко	21.45 После новостей... 22.05 МЕЛОД Судьба человека 23.45 Pro memoria. История в картинках-2	21.40 СПРАВ Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 МЕЛОД Блуждающий  01.15 Диск-канал 01.50 Дорожный патруль 02.05 СПРАВ Дежурная аптека
0-	00.45 Новости 01.00 СПРАВ Новая эра	00.05 Горячая десятка 01.00 Телеспецназ: Дежурная часть 01.15 Магазин на диване 01.20 Прогноз погоды	00.20 Петровка, 38 00.30 МЕЛОД Помешательство Джоуля Делэни	00.15 Сегодня в полночь 00.40 Антропология	00.00 Новости культуры	

кино на тв

09.00 Нежность к ревущему зверю 1 серия. СССР, в ролях Игорь Ледогоров, Паул Буткевич. *Ren TV*

09.00 Горячая цель Деннис Левистон, Новая Зеландия–Великобритания, 1985, в ролях Симона Гриффит, Стив Марачук, Брайан Маршал. *ТВ 3*

09.10 Время под огнем Скотт Леви, США, 1997, в ролях Джефф Фэйхи, Ричард Тайсон, Джек Коулман. *ТВ-6*

11.30 Геракл против Самсона Пьетро Франциски, Италия, 1963, в ролях Кирк Моррис, Ричард Лэойд, Лиана Орфей. *ТВ 3*

11.35 В мертвой петле Николай Ильинский, Суламифь Цибульник, СССР, 1962, в ролях Олег Стриженов, Виктор Коршунов, Станислав Чекан. *ТНТ*

11.45 Даже не пытайся Юджин Хесс, США, 1994, в ролях Хэзер Грэм, Балтазар Гетти, Алексис Аркетт. *Ren TV*

12.00 Операция «Трест» 1 серия. Сергей Колосов, СССР, 1967, в ролях Игорь Горбачев, Донатас Банионис, Армен Джигарханян. Чекисты раскрывают монархистский заговор в белоэмигрантской среде. Строгие юноши за границей. *ТВЦ*

12.40 Путь в «Сатурн» Вилен Азаров, СССР, 1967, в ролях Михаил Волков, Георгий Жженов, Евгений Кузнецов. Шпионский фильм о советском разведчике, внедрившемся в элитную немецкую спецслужбу «Сатурн». Черно-белая графическая чистота кадра, на котором, как на шахматной доске, унифомы и мужественные профили ведут свои гамбиты и защиты. *Культура*

13.15 Конец атамана 1 серия. Шакен Айманов, СССР, 1970, в ролях Асанали Ашимов, Виктор Авдюшко, Владислав Стржельчик. *ОРТ*

13.15 Траур не кончается Жан-Пьер Моршан, Франция, 1991, в ролях Фредерик Рюшо, Мишель Сэн, Тьерри Рей. *М1*

15.30 На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди Леонид Гайдай, Россия, 1993, в ролях Дмитрий Харатьян, Андрей Мягков, Армен Джигарханян. *ТВ 3*

18.00 Случай в аэропорту 2 серия. Юнус Юсупов, СССР, 1988, в ролях Сергей Бондарчук, Зафар Кадыров, Паул Буткевич. *М1*

19.00 Геракл против Молоха Джорджо Феррони, Италия–Франция, 1963, в ролях Гордон Скотт, Аллессандра Панаро, Рохальба Нери. *ТВ 3*

21.00 Нефертити Ги Жиль, Россия–Франция–Италия, 1993, в ролях Франсуа Негре, Жак Рено, Микела Роко. *ТВ 3*

21.20 Кадкина всякий знает Анатолий Вехотко, Наталья Трощенко, СССР, 1976, ролях Георгий Бурков, Людмила Зайцева, Майя Булгакова. *ТВЦ*

21.30 Ошибка Эрик Ворет, Франция–Швейцария, 1998, в ролях Паскаль Арбийо, Фредерик Пельжей, Арно Шеврье. *Ren TV*

21.30 Коротышка из Майами Джим Макбрайд, США, 1997, в ролях Питер Фалк, Глен Хедли, Джеймс ЛеГрос. Криминальное кино по роману Элмера Леонарда («Джеки Браун») с Питером Фалком – детективом Коломбо, в главной роли. Для поклонников жанра – сущий праздник. *ТНТ*

21.45 Один против якудзы Дэвид Ворт, США, 1996, в ролях Дэниел Бернхард, Бинсент Джонсон, Майлз О'Киффи. Боевик. Американец набедокурил в Японии и удачно сбежал в родные Штаты. По прошествии долгих лет якудза находит его в Калифорнии, и приходится обороняться. Бьют ногами в живот. *РТР*

21.50 Ловчий смерти Джон Уотсон, США, 1983, в ролях Ричард Хилл, Барби Бентон, Лана Кларксон, Фэнтези о волшебном королевстве, спрятанном от цивилизации ожерельем горных пиков. Великий воин в поисках трех амулетов и похищенной принцессы. *М1*

22.00 Весна на Заречной улице Феликс Миронер, Марлен Хуциев, СССР, 1956, в ролях Николай Рыбников, Нина Иванова, Владимир Гуляев. *ОРТ*

22.05 Судьба человека Сергей Бондарчук, СССР, 1959, в ролях Сергей Бондарчук, Павлик Борискин, Зинаида Кириенко. *Культура*

22.10 Осенние соблазны Владимир Грамматиков, Россия, 1993, в ролях Наталья Фатеева, Игорь Якулович, Андрей Мягков. *Дарьял-ТВ*

23.30 Один против якудзы Продолжение. *РТР*

23.30 Голубая стрела Леонид Эстрин, Россия, 1958, в ролях Андрей Гончаров, Генрих Осташевский, Николай Муравьев. *ТВ 3*

23.35 Блуждающий Питер МакКарти, США, 1995, в ролях Джон Кьюсак, Джеймс ЛеГрос, Итан Хоук. Блуждающий – это 20-летний идеалист, выступавший на студенческих баррикадах 68-го. Но революция проиграна, и Блуждающему достается брат в наркодиспансере, бессонница и безработица. Ему угрожают пистолетом, он похищает девушку, та, оказывается, давно в него влюблена. В жизни нет ни смысла, ни сюжета, ни Добра со Злом. Трагикомедия про невыносимую легкость бытия с симпатичными актерскими работами. *ТВ-6*

00.30 Помешательство Джоуля Делэни Уоррис Хуссейн, США, 1971, в ролях Ширли Маклейн, Перри Кинг, Майкл Хордери. Мистический триллер со спиритическими сеансами, убийцей поневоле и вселившимся в него духом казненного пуэрториканца. Нерв фильма – рыжая как огонь Ширли Маклейн («Квартира», «Милая Чарити») в роли сестры убийцы. *ТВЦ*

00.55 Случай в аэропорту 2 серия. *М1*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-17	07.00 Городские новости 07.15 МЕЛОД Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Телекинос 08.35 Вовремя 08.50 Торговый ряд 09.15 СПРАВ Отмеченный дьяволом 10.00 Торговый ряд 10.15 Желтуха 10.45 СПРАВ Рэкет 12.25 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МЕЛОД Траур не кончается 14.45 Торговый ряд 15.00 МЮЗ Грандайзер 15.30 СПРАВ Запретная женщина 16.15 Торговый ряд 16.30 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 СПРАВ Жара в Акапулько 17.45 Торговый ряд	07.00 МЮЗ Черепашки ниндзя 07.30 МЮЗ Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Пятая колонка 09.00 МЕЛОД Нежность к ревущему зверю. 1 серия 10.30 Горячая собака 11.00 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МЕЛОД Даже не пытайся 13.30 СПРАВ Редакция 14.00 Телемагазин 14.25 СПРАВ Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 СПРАВ Свет женских глаз 16.40 МЮЗ Гадкий утенок 17.10 МЮЗ Черепашки ниндзя 17.25 СПРАВ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 МЮЗ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МЮЗ Каспер 08.00 МЮЗ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МЮЗ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 СПРАВ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 СПРАВ Беверли-Хиллз 90210 11.30 СПРАВ Мелроуз-Плейс 12.30 СПРАВ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Время покупать 15.00 МЮЗ Мультфильмы 15.30 МЮЗ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МЮЗ Каспер 16.30 МЮЗ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СПРАВ Команда «А»	07.00 МЮЗ Планета монстров 07.30 СПРАВ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 СПРАВ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 СПРАВ За гранью возможного 11.35 МЕЛОД В мертвой петле 13.10 МЮЗ Аист. Кем быть 13.30 Телемагазин 14.30 СПРАВ Сеньора 15.30 СПРАВ Королева сердец 16.30 МЮЗ Планета монстров 17.00 СПРАВ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	06.00 МЕЛОД Горячая цель 11.00 Телемагазин 11.30 МЕЛОД Геракл против Самсона 12.30 Телемагазин 14.00 СПРАВ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.20 МЕЛОД На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди 17.30 Телемагазин 17.45 СПРАВ Тихие воды	17.35 Телемагазин	6-17	07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 МЮЗ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Банзай! 09.30 Star-трек. Stone Temple Pilots 10.00 Биоритм 10.30 News блок 11.00 Австралийская двадцатка 12.00 Планета MTV 12.05 Музыкальное чтиво и Декодер 12.30 News блок 12.35 Биоритм 14.00 News блок 14.30 СПРАВ ФАКультет 15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Большое кино 17.30 Биоритм 17.40 Банзай!	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше  10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Shakker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18-20	18.00 МЕЛОД Случай в аэропорту. 2 серия 19.15 Торговый ряд 19.30 Городские новости 19.45 СПРАВ Рэкет	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 СПРАВ Селеста, только Селеста 20.00 Клуб «Белый попугай» 20.30 Обозрение	18.00 СПРАВ Частный детектив Магнум 19.00 СПРАВ Фантастическая девушка 19.30 СПРАВ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СПРАВ Зена – королева воинов	18.00 СПРАВ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 СПРАВ За гранью возможного 20.30 СПОРТ Лучшие матчи НХЛ: «Флорида Пантерз» – «Нью-Джерси Дэвилз»	18.45 Телемагазин 19.00 МЕЛОД Геракл против Молоха	18.45 Вечный вопрос 18.50 РЕБЯТ Летающий дом 19.15 Три в одном 19.30 СПРАВ Визит к Минотавру 20.55 За 5 минут до славы	18-20	18.00 Stop! Снято! Джордан Найт 18.30 News блок 18.35 Биоритм 19.30 Двадцатка из США 20.30 МЮЗ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 MyzZone 20.15 Наше
21-23	21.35 Вовремя 21.50 МЕЛОД Ловчий смерти 23.20 Наши в городе! 23.30 СПРАВ Отмеченный дьяволом	21.00 СПРАВ Редакция 21.30 МЮЗ Ошибка 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 СПРАВ Удивительные странствия Геракла 22.00 СПРАВ Шелковые сети 23.10 СПРАВ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 МЕЛОД Коротышка из Майами 23.40 Телемагазин 23.55 Глобальные новости	21.00 МЕЛОД Нефертити 23.00 Телемагазин 23.30 МЕЛОД Голубая стрела 	21.30 Зри в корень. Космос 21.50 Гранки + 22.10 МЕЛОД Осенние соблазны 23.25 Три в одном. Звезды дискотек 23.40 Академия любви. Л.Брик	21-23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shakker
0-	00.15 Билет для вас 00.45 Проекция «Х» 00.55 МЕЛОД Случай в аэропорту. 2 серия 02.10 СПРАВ Жара в Акапулько	00.00 СПРАВ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.15 Клуб «Здоровая семья» 00.45 СПРАВ Частный детектив Магнум	00.00 СПРАВ Сыщики-любители экстра-класса 01.05 Страсти по Соловьеву		00.05 Дело №... Пенсионеры 00.45 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 СПРАВ ФАКультет 01.00 Стилиссимо 01.30 МЮЗ Бивис и Баттхед 01.45 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.15 Пока все дома 10.45 Ищу тебя 11.25 Ералаш 11.30 ПРЕМ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 13.10 МЕЛОД Конец атамана. 2 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МИНИ Невероятные приключения Джонни Квеста 15.40 Классная компания 16.00 Зов джунглей 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, России! 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.35 Квантовая медицина 09.40 СПОРТ Арена – спорт 10.10 Гомеопатия и здоровье 10.20 ПРЕМ Цыганка 11.10 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.25 Мой XX век 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.50 ПРЕМ Богатые и знаменитые 15.40 Наш век. Док. фильм 16.35 МИНИ Приключения под ивами 17.00 Вести 17.30 Башня 17.55 Круглая дата. Петр Глебов	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Секретные материалы 09.25 С утра попозже 09.50 Петровка, 38 10.00 ПРЕМ Узы любви 11.00 События 11.15 Дата 12.00 МЕЛОД Операция «Трест». 2 серия 13.25 Дата 14.00 События 14.15 Дамский клуб 14.30 МЕЛОД Веселая карусель 14.55 ПРЕМ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Московия 16.30 ПРЕМ Бестолковые 17.00 События 17.15 Да! 17.25 МИНИ Мульти-пульти 17.45 СПОРТ Мотодром	06.00 Сегодня утром 08.55 Глас народа 10.00 Сегодня 10.25 Профессия – репортер. Александр Зиненко. Маленькая мама 10.40 Криминальная Россия. Поджог бильярдной 11.10 Один день 11.40 Среда. Экологическая программа 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Неизвестная война. Док. сериал 14.00 Сегодня 14.35 ПРЕМ Семнадцать мгновений весны 16.00 Сегодня 16.35 ПРЕМ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.30 Впрок 17.40 Лестница в небо. Док. фильм	12.30 Новости культуры 12.40 МЕЛОД Конец «Сатурна» 14.30 Новости культуры 14.45 МИНИ Осторожно, щука! Вершки и корешки 15.15 Пятнадцатый подъезд 15.40 Христианский Египет 16.00 Новости 16.10 ПРЕМ Чародей 16.35 Беседы о русской культуре 17.10 Играет камерный оркестр «Российская камерата». Дирижер В.Трушкин 17.30 ПРЕМ Замок Олив
18-20	18.00 Новости 18.30 Маски-шоу 19.00 Человек и закон 19.40 Погода 19.45 ПРЕМ Воспоминания о Шерлоке Холмсе 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.25 Кинескоп 19.25 Сам себе режиссер 20.00 Вести 20.45 ПРЕМ Дикий ангел	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.50 Медицинское обозрение 18.55 Дорогая медицина 19.00 Европейские ворота России 19.15 Дачная энциклопедия 19.20 Экспоновости 19.30 Мир жилища 19.45 Погода 20.00 События 20.55 МЕЛОД Напряженная атмосфера	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 ПРЕМ Ее звали Никита 20.50 ПРЕМ Возвращение в Эдем	18.30 Новости 18.40 Архитектурная галерея. Жилье в центре города 18.50 Исторические концерты. Елена Образцова 19.30 Кто мы? Хроника смутного времени 19.55 Тайны портретного фойе. Евгений Вахтангов 20.20 Вечерняя сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Кино нашего детства. Док. фильм	18.20 Дорожный патруль 18.30 Наши любимые животные 19.00 ПРЕМ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Я сама. Спасательная служба
21-23	21.00 Время 22.00 МЕЛОД Человек со звезды  22.55 Цивилизация. Юрий Кондратюк	21.45 Нежность. Юбилейный концерт Александры Пахмутовой 23.00 Вести 23.30 Нежность. Юбилейный концерт Александры Пахмутовой. Продолжение	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Суд идет 23.20 Сегодняшко	21.45 После новостей... 22.05 МЕЛОД Тихий Дон. 1 серия	21.45 ПРЕМ Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 МИНИ Скальпы
0-	00.30 Новости 00.45 ПРЕМ Новая эра	00.50 Твердое топливо. Док. фильм 01.30 Телеспецназ: Дежурная часть 01.45 Магазин на диване 02.00 Прогноз погоды	00.20 Петровка, 38 00.30 МЕЛОД Высокая мода и ковбой	00.15 Сегодня в полночь 00.40 Антропология	00.00 Новости культуры	01.15 Диск-канал 01.50 Дорожный патруль 02.05 Плейбой

Кино на ТВ

09.00 Нежность к рекущему зверю 2 серия. СССР, в ролях Игорь Ледогоров, Паул Буткевич. *Ren TV*

09.00 Ниагара Александр Визирь, Россия, 1991, в ролях Евдокия Германова, Юрий Евсюков, Мария Сахарова. *ТВ 3*

09.10 День Пантеры Брайан Тренчард-Смит, США, 1985, в ролях Эдвард Джон Стейхас, Джон Стентон. *ТВ 6*

11.30 Геракл против Молоха Джорджо Феррони, Италия–Франция, 1963, в ролях Гордон Скотт, Алессандра Панаро, Розальба Нери. *ТВ 3*

11.35 Коротышка из Майами Джим Макбрайд, США, 1997, в ролях Питер Фалк, Елен Хедли, Джеймс ЛеГрос. *ТНТ*

11.45 Ошибка Эрик Ворет, Франция–Швейцария, 1998, в ролях Паскаль Арбийо, Фредерик Пельжей, Арно Шеврье. *Ren TV*

12.00 Операция «Трест» 2 серия. Сергей Колосов, СССР, 1967, в ролях Игорь Горбачев, Донатас Банионис, Армен Джигарханян. *ТВЦ*

12.40 Конец «Сатурна» Вилен Азаров, СССР, 1967, в ролях Георгий Жженов, Михаил Волков, Евгений Кузнецов. *Культура*

13.10 Конец атамана 2 серия. Шакен Айманов, СССР, 1970, в ролях Асанали Ашимов, Виктор Авдюшко, Владислав Стржельчик. *ОРТ*

13.15 Автопортрет неизвестного Вячеслав Криштофович, СССР, 1988, в ролях Александр Збруев, Наталья Негода, Анатолий Грачев. Сто пятидесятая попытка повторить успех «Полетов во сне и наяву» – эталонной драмы о кризисе среднего возраста у мужчин. *М1*

15.30 Нефертити Ги Жиль, Россия–Франция–Италия, 1993, в ролях Франсуа Негре, Жак Рено, Микела Роко. *ТВ 3*

18.00 Случай в аэропорту 3 серия. Юнус Юсупов, СССР, 1988, в ролях Сергей Бондарчук, Зафар Кадыров, Паул Буткевич. *М1*

19.00 Любовные подвиги Геракла Карло Людвико Брагалия, Италия–Франция, 1960, в ролях Микки Хэргитэй, Джэйн Мэнсфилд, Массимо Серато. *ТВ 3*

19.45 Афоня Георгий Данелия, СССР, 1975, в ролях Леонид Куравлев, Евгения Симонова, Евгений Леонов. *М1*

20.55 Напряженная атмосфера Джек Голд, Великобритания, 1995, в ролях Питер О'Тул, Ричард Бриерс, Джуди Пафит. Свинья съедает книгу мемуаров, компрометирующую честь благородного семейства. Все в панике – неизвестно, до какой степени свиньи переваривают книги, и не окажутся ли злосчастные страницы на всеобщем обозрении. *ТВЦ*

21.00 Выбери меня Алан Рудольф, США, 1984, в ролях Женевьева Бюжо, Кит Кэррадайн. *ТВ 3*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-17	07.00 Городские новости 07.15 ПРЕМ Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Предприниматель 08.20 Музпром 08.35 Вовремя 08.50 Торговый ряд 09.15 ПРЕМ Отмеченный дьяволом 10.00 Торговый ряд 10.15 Без страховки! 10.45 ПРЕМ Рэкет 12.35 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МЕЛОД Автопортрет неизвестного 14.30 Торговый ряд 15.00 МИНИ Грандайзер 15.30 ПРЕМ Запретная женщина 16.15 Торговый ряд 16.30 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 ПРЕМ Жара в Акапулько 17.45 Торговый ряд	07.00 МИНИ Черепашки ниндзя 07.30 МИНИ Дикие КОТы, или Команда отчаянных трапперов 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Пятая колонка 09.00 МЕЛОД Нежность к ревущему зверю. 2 серия 10.30 Клуб «Белый попугай» 11.00 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МЕЛОД Ошибка 13.30 ПРЕМ Редакция 14.00 Телемагазин 14.35 ПРЕМ Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 ПРЕМ Свет женских глаз 16.40 МИНИ Гадкий утенок 17.10 МИНИ Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 ПРЕМ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МИНИ Каспер 08.00 МИНИ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МИНИ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ПРЕМ Беверли-Хиллз 90210 11.30 ПРЕМ Мелроуз-Плейс 12.30 ПРЕМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 15.00 МИНИ Мультфильмы 15.30 МИНИ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МИНИ Каспер 16.30 МИНИ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А»	07.00 МИНИ Планета монстров 07.30 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ За гранью возможного 11.25 МЕЛОД Коротышка из Майами 12.20 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Сеньора 15.30 ПРЕМ Королева сердец 16.30 МИНИ Планета монстров 17.00 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	09.00 МЕЛОД Ниагара 11.00 Телемагазин 11.30 МЕЛОД Геракл против Молоха 13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды 15.00 Телемагазин 15.30 МЕЛОД Нефертити 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды	17.35 Телемагазин	6-17	07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 МИНИ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.30 Стилиссимо 10.00 Биоритм 10.30 News блок 11.00 Двадцатка из США 12.00 Stop! Снято! 12.30 News блок 12.35 Биоритм 14.00 News блок 14.30 ПРЕМ ФАКультет 15.00 Дневной каприз 17.00 Новая атлетика 17.30 Биоритм 17.40 Блок Shot 18.00 News блок	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 MuzZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Shэйкер 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18-20	18.00 МЕЛОД Случай в аэропорту. 3 серия 19.15 Торговый ряд 19.30 Городские новости 19.45 МЕЛОД Афоня	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПРЕМ Селеста. только Селеста 20.00 Большой репортаж 20.30 Обозрение	18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум 19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 ПРЕМ Сыщики-любители экстра-класса	18.45 Телемагазин 19.00 МЕЛОД Любовные подвиги Геракла	18.45 Вечный вопрос 19.50 МИНИ Летающий дом 19.15 Три в одном 19.30 ПРЕМ Визит к Минотавру	18-20	18.00 Музыкальное чтиво и Декодер 18.30 News блок 18.35 Биоритм 19.20 Русская десятка 20.30 МИНИ Бивис и Баттхед 	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21-23	21.15 МИНИ Архангельские новеллы 21.30 Вовремя 21.45 ПРЕМ Рэкет 23.40 Наши в городе! 23.50 ПРЕМ Отмеченный дьяволом	21.00 ПРЕМ Редакция 21.30 МИНИ Жена космонавта 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 22.00 ПРЕМ Шелковые сети 23.10 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 МЕЛОД Кара небесная  23.45 Телемагазин	21.00 МЕЛОД Выбери меня 23.00 Телемагазин 23.30 МЕЛОД Приключения на берегах Онтарио	21.05 Время «Ч»: Г.Яблинский 21.25 Три в одном. Звезды дискотек 21.50 Гранки + 22.15 МЕЛОД Волки в зоне 23.30 Ночной VJ	21-23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shэйкер
0-	00.35 Просто... Питер Габриэль 00.50 Проекция «Х» 01.00 МЕЛОД Случай в аэропорту. 3 серия 02.15 ПРЕМ Жара в Акапулько	00.00 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.15 Клуб «Здоровая семья» 00.45 ПРЕМ Частный детектив Магнум	00.00 Глобальные новости 00.05 ПРЕМ Сыщики-любители экстра-класса 01.10 Страсти по Соловьеву		01.05 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 ПРЕМ ФАКультет 01.00 Высшая проба 01.30 МИНИ Бивис и Баттхед 01.45 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

21.30 Жена космонавта Жак Монье, Франция–Испания, 1998, в ролях Виктория Абриль, Жерар Ланвен, Росси Де Пальма. Комедия о любви. Чтобы оставить космонавту возможность растить сына и общаться с женой без отрыва от производства, Центр устанавливает постоянный телемост между космической станцией и парижской квартирой. Забавный, язвящий и просто очень милый фильм, заставляющий заново прийти к банальному выводу – большое видится на расстоянии. *Ren TV*

21.30 Кара небесная Блейк Эдвардс, США, 1991, в ролях Эдлен Баркин, Джимми Смитс, Лоррейн Бракко. Классическая комедия из видеотеки трансвестита. Мужчина, который менял любовниц как перчатки, силой колдовства превратился в женщин. Теперь другие мужики бросают на него похотливые взгляды, и раздосадованный мачо первно теребит себя за аппетитную грудь. *ТНТ*

22.00 Человек со звезды Джон Карпентер, США, 1984, в ролях Джефф Бриджес, Карен Аллен, Чарльз Мартин Смит. Муж инопланетной домохозяйки стал странно себя вести. Мало того, что воскрес из мертвых, но еще и коленца выкидывает – то ноги себе растянет до двух метров, то на лицо зеленым станет. На самом деле, это не муж, а Человек со звезды, который принял облик мужа, чтобы узнать у землянки, что такое любовь. Один из самых популярных фантастических фильмов 80-х. *ОРТ*

22.05 Тихий Дон 1 серия. Сергей Герасимов, СССР, 1957, в ролях Петр Глебов, Людмила Хитяева, Элина Быстрицкая. *Культура*

22.15 Волки в зоне Виктор Дерюгин, СССР, 1990, в ролях Юозас Киселюс, Станислав Садальский, Виктор Костромин. *Дарьял-ТВ*

23.30 Приключения на берегах Онтарио Жан Древиль, Серджиу Николаеску, Франция–Румыния, 1968, в ролях Хельмут Ланге, Пьер Массими, Жюльетт Бийар. *ТВ 3*

23.35 Скальпы Вернер Нокс, Испания–Италия, 1986, в ролях Вассили Карис, Мейни Гелен. «Ромео и Джульетта» времен завоевания Америки. Он – белый колонизатор, она – отважная индейская девушка. *ТВ 6*

00.30 Высокая мода и ковбой Ирвин Мур, США, 1985, в ролях Джоан Коллинз, Йон-Эрик Хексем, Кевин МакКарти. Фигуристый ковбой попадает в поле зрения стервы из рекламного агентства. Она предлагает парню принять участие в показе мужской моды, тот бросает ранчо и коров и попадает в похотливый мир шоу-бизнеса. *ТВЦ*

01.00 Случай в аэропорту 3 серия. *М1*

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.15 Маски-шоу 10.45 Человек и закон (с сурдопереводом) 11.25 Ералаш 11.30 ПРЕМ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 12.55 МЕЛО Транссибирский экспресс 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МЕЛО Невероятные приключения Джонни Квеста 15.40 Семь бед – один ответ 16.00 100% 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 06.25 Семейные новости 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.35 Квантовая медицина 09.40 СПОРТ Арена – спорт 10.10 Гомеопатия и здоровье 10.20 ПРЕМ Цыганка 11.05 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.25 Мой XX век 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.50 ПРЕМ Богатые и знаменитые 15.45 Новая «Старая квартира» 16.35 ПРЕМ Приключения под ивами 17.00 Вести 17.30 Башня 17.55 Диалоги о рыбалке	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Российские тайны: расследование ТВЦ 09.35 Квадратные метры 09.50 Петровка, 38 10.00 ПРЕМ Узы любви 11.00 События 11.15 Дата 12.00 МЕЛО Операция «Трест». 3 серия 13.35 Дата 14.00 События 14.15 История болезни 14.20 Пойте с нами! 14.30 МУЛЬТ Веселая карусель 14.55 ПРЕМ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Московия 16.15 Параллели 16.30 ПРЕМ Хит-команда 17.00 События 17.15 Да! 17.35 МУЛЬТ Мульти-пульти 17.45 СПОРТ Подкова	06.00 Сегодня утром 08.55 ПРЕМ Возвращение в Эдем 10.00 Сегодня 10.25 Большие родители 11.05 Без рецепта 11.35 Фитиль 11.45 МУЛЬТ Мультфильм 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Неизвестная война. Док. сериал 14.00 Сегодня 14.25 ПРЕМ Семнадцать мгновений весны 16.00 Сегодня 16.35 ПРЕМ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.30 Впрок 17.40 ПРЕМ Клиент	12.30 Новости культуры 12.40 МЕЛО Бой после Победы. 1 серия 14.10 А.С.Пушкин «Борис Годунов». Читает Ю.Авшаров 14.30 Новости культуры 14.45 МУЛЬТ Баба-яга против! Ивашка из Дворца пионеров 15.20 Мой Эрмитаж 15.45 Христианский Египет 16.00 Новости 16.10 ПРЕМ Чародей 16.25 Беседы о русской культуре 17.20 Поклонникам Терпсихоры 17.35 ПРЕМ Замок Олив	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МЕЛО Скальпы 11.00 Новости 11.05 ПРЕМ Пси-фактор 12.00 ПРЕМ Иллюзия убийства 12.50 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Никто, кроме тебя 16.20 Отдохни 16.30 Телемагазин 16.45 Диск-канал 17.20 Пальчики оближешь 17.50 ПРЕМ Дежурная аптека
18–20	18.00 Новости 18.30 Каламбур 19.00 Процесс. Нужны ли государственные дотации на космические исследования? 19.40 Погода 19.45 ПРЕМ Воспоминания о Шерлоке Холмсе 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.25 Кино + ТВ 19.25 Клуб «Белый попугай» 20.00 Вести 20.40 ПРЕМ Дикий ангел 20.30 МЕЛО Сирота казанская	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом 19.45 Погода 20.00 События 20.55 МЕЛО Канадский бекон  22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 О, счастливчик! 20.50 ПРЕМ Возвращение в Эдем	18.30 Новости 18.40 Новое кино 19.05 Власть факта 19.20 Кумиры. Лидия Смирнова 19.45 Время музыки 20.15 Вечерняя сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Футбол нашего детства. Док. фильм	18.25 Дорожный патруль 18.35 Красная полоса: Свердловское дело. Док. сериал 19.00 ПРЕМ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 И снова 33 квадратных метра – О.С.П.-лучшее
21–23	21.00 Время 22.00 МЕЛО Тоталитарный роман 	23.00 Вести 23.30 МЕЛО Тумстоун		22.00 Сегодня 22.45 Экстремальные ситуации 23.35 Сегоднячко	21.40 После новостей... 22.00 МЕЛО Тихий Дон. 2 серия 23.40 Джазофрения	21.40 ПРЕМ Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 22.15 Алле, народ! 23.35 МЕЛО Девушка из долины 
0–	00.10 Посмотри 00.45 Новости 01.00 ПРЕМ Новая эра	01.55 Телеспецназ: Дежурная часть 02.10 Магазин на диване 02.25 Прогноз погоды	00.20 Петровка, 38 00.30 МЕЛО Необычная любовь	00.15 Сегодня в полночь 00.40 Антропология	00.05 Новости культуры	01.15 Диск-канал 01.50 Дорожный патруль 02.05 ПРЕМ Дежурная аптека

КИНО НА ТВ

09.00 Нежность к резвущему зверю 3 серия. СССР, в ролях Игорь Ледогоров, Паул Буткевич. *Ren TV*

09.00 Приключения на берегах Октарио Жан Древиль, Серджиу Николаеску, Франция–Румыния, 1968, в ролях Хельмут Ланге, Пьер Массими, Жюльетт Бийар. *ТВ 3*

09.10 Скальпы Вернер Нокс, Испания–Италия, 1986, в ролях Васили Карис, Мейни Ёлен. *ТВ-6*

11.30 Любовные подвиги Геракла Карло Людовик Брагалия, Италия–Франция, 1960, в ролях Микки Хэргитэй, Джейн Мэнсфилд, Массимо Серато. *ТВ 3*

11.35 Кара небесная Блейк Эдвардс, США, 1991, в ролях Эллен Баркин, Джимми Смитс, Лоррейн Бракко. *ТНТ*

11.45 Жена космонавта Жак Монне, Франция–Испания, 1998, в ролях Виктория Абриль, Жерар Ланвен, Росси Ди Пальма. *Ren TV*

12.00 Операция «Трест» 3 серия. Сергей Колосов, СССР, 1967, в ролях Игорь Горбачев, Донатас Банионис, Армен Джигарханян. *ТВЦ*

12.40 Бой после Победы 1 серия. Вилен Азаров, СССР, 1972, в ролях Михаил Волков, Георгий Жженов, Людмила Макарова. *Культура*

12.55 Транссибирский экспресс Эльдор Уразбаев, СССР, 1977, в ролях Асанали Ашимов, Нонна Терентьева, Наталья Аринбасарова. Приключения в скором поезде, 1927 год. Японский бизнесмен едет в Москву для установления торговых отношений с Советской Россией. Тем же составом следуют: иностранный шпион с заданием убить бизнесмена и советские чекисты, которым нужно вычислить шпиона и сорвать его планы. *ОРТ*

15.30 Мечта каждой женщины Джефф Фейхи, США, 1996, в ролях Джефф Фейхи, Делани Мэтьюс, Ким Каттрал. *ТВ 3*

19.00 Смотри, как они растут 1 серия. *ТНТ*

19.00 Геркулес против жителей Луны Джакомо Джентиломо, Франция–Италия, 1964, в ролях Алан Стил, Анна-Мария Полани. *ТВ 3*

19.45 Большой капкан, или Соло для кошки при полной луне Анатолий Галиев, Хасан Бидженов, Россия, 1992, в ролях Ирина Муравьева, Станислав Любшин, Юлия Силаева. Хищная провинциалка замечает на улице правительственного чиновника, приехавшего навестить родных. Она подкладывает ему в постель свою красавицу-сестру. Чиновник сдур влюбляется, девица рожает ребенка, хищница качает права, над Кремлем стушаются тучи скандала, начинается мелодрама. *М1*

20.30 Сирота казанская Владимир Машков, Россия, 1997, в ролях Елена Шевченко, Валентин Гафт, Лев Дуров. *РТР*

20.55 Канадский бекон Майкл Мур, США, 1995, в ролях Джон Кэнди, Алан Алда, Кевин Поллак. Сатира о военном конфликте на американо-канадской границе. *ТВЦ*

21.00 Желаю удачи Ричард Ла Брие, США, 1996, в ролях Грегори Хайнс, Винсент Д'Онофрио, Джеймс Эрл Джонс. *ТВ 3*

21.30 Новое дело Майка Хаммера Дэннел Хэллер, США, 1981, в ролях Кевин Добсон, Чарлз Хэллахан, Синди Пикетт. Детективные книжки Микки Спиллейна – по одной из них снят этот телефильм – называются не иначе как «Тварь», «Змея» и тому подобное. Жестокий мордобой, беспорядочный секс, подростки-наркоманы, женщины-предательницы, мужчины-извращенцы – и много крови и слез. Над зловонной клоакой мира раздувается широкая грудная клетка сыщика Майка Хаммера. *Ren TV*

21.30 Любовь в лугах Этьен Шатилье, Франция, 1995, в ролях Мишель Серро, Эдди Митчелл, Сабин Азема. *ТНТ*

21.45 Слизни Дж.П.Саймон, США, 1988, в ролях Майкл Гарфид, Ким Терри. Гигантские слизни пожирают все на своем пути. *М1*

22.00 Тоталитарный роман Вячеслав Сорокин, Россия, 1998, в ролях Галина Бокашевская, Ольга Волкова, Светлана Крючкова. Любовная драма из жизни советской глубинки 1968-го года. На премьере фильма «Три тополя на Плющихе» местная библиотекарша влюбляется в романтичного незнакомца. А тот оказывается беглым москвичом-диссидентом, которого КГБ преследует за дружбу с пособниками пражских восстаний. *ОРТ*

22.00 Тихий Дон 2 серия. Сергей Герасимов, СССР, 1957, в ролях Петр Глебов, Людмила Хитяева, Элина Быстрицкая. *Культура*

22.25 Пешка Клей Боррис, США, 1998, в ролях Грег Эвиган, Тони Ла Бланко. *Дарьял-ТВ*

23.30 Тумстоун Георгес Пан Косматос, США, 1993, в ролях Курт Рассел, Вэл Килмер, Чарлтон Хестон. Лубочный вестерн о легендарном шерифе Уайатте Ирпе. *РТР*

23.30 Выбери меня Алан Рудольф, США, 1984, в ролях Женевьева Бюжо, Кит Каррадин. *ТВ 3*

23.35 Девушка из долины Марта Кулидж, США, 1982, в ролях Николас Кейдж, Дебора Формен, Фредерик Форест. Любовная комедия для девочек, которые ждут не дождутся, когда же за ними приедет принц из Голливуда. *ТВ-6*

00.30 Необычная любовь Стивен Стерн, США, 1983, в ролях Барри Боствик, Холли Хантер, Эд Бегли-мл. Мелодрама об учителе, закрутившем роман со студенткой. А та работает массажисткой широкого профиля. А ему плевать – он все равно будет ее любить и не расскажет на педсовете о ее приработках. В роли студентки – совсем еще молоденькая Холли Хантер, получившая десять лет спустя «Оскар» за роль в фильме «Пианино». *ТВЦ*



	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–17	17.00 ПРЕМ Жара в Акапулько 17.45 Торговый ряд	07.00 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 07.30 МУЛЬТ Дикие КОТы, или Команда отчаянных траппперов 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Пятая колонка 09.00 МЕЛО Нежность к ревущему зверю. 3 серия 10.30 СПОРТ 1/52 11.00 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МЕЛО Жена космонавта 13.30 ПРЕМ Редакция 14.00 Телемагазин 14.35 ПРЕМ Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 ПРЕМ Свет женских глаз 16.40 МУЛЬТ Гадкий утенок 17.10 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МУЛЬТ Каспер 08.00 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МУЛЬТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 10.30 ПРЕМ Беверли-Хиллз 90210 11.30 ПРЕМ Мелроуз-Плейс 12.30 ПРЕМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 15.00 МУЛЬТ Мультфильмы 15.30 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МУЛЬТ Каспер 16.30 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А»	07.00 МУЛЬТ Планета монстров 07.30 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ За гранью возможного 11.35 МЕЛО Кара небесная 13.30 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Сеньора сердец 15.30 ПРЕМ Королева сердец 16.30 МЕЛО Планета монстров 17.00 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	09.00 МЕЛО Приключения на берегах Онтарио 11.00 Телемагазин 11.30 МЕЛО Любовные подвиги Геракла 13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 МЕЛО Мечта каждой женщины 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды 	17.35 Телемагазин	6–17	07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 09.00 News блок 09.30 Банзай! 09.30 Украинская двадцатка 10.00 Биоритм 10.30 News блок 11.00 Русская десятка 12.00 Музыкальное чтиво и Декодер 12.30 News блок 12.35 Биоритм 14.00 News блок 14.30 ПРЕМ ФАКультет 15.00 Дневной каприз 17.00 Стилиссимо 17.30 Биоритм 17.40 Банзай! 18.00 News блок	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Stoайker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18–20	18.00 ПРЕМ Семнадцать мгновений весны 19.10 Торговый ряд 19.30 Городские новости 19.45 МЕЛО Большой капкан, или Соло для кошки при полной луне	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПРЕМ Селеста, только Селеста 20.00 Военная тайна 20.30 Обозрение	18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум 19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 МЕЛО Смотри, как они растут. 1 серия 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 ПРЕМ Сыщики-любители экстра-класса	18.45 Телемагазин 19.00 МЕЛО Геркулес против жителей Луны	18.45 Вечный вопрос 18.50 МЕЛО Летающий дом 19.15 Три в одном 19.30 ПРЕМ Визит к Минотавру 20.55 Академия любви	18–20	18.00 Stop! Снято! Jewel 18.30 News блок 18.35 Биоритм 19.30 Лучшая европейская двадцатка 20.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 MyzZone 20.15 Наше
21–23	21.20 МЕЛО Карандаш и Клякса – веселые охотники 21.30 Вовремя 21.45 МЕЛО Слизни 23.15 Наши в городе! 23.25 ПРЕМ Отмеченный дьяволом	21.00 ПРЕМ Редакция 21.30 МЕЛО Новое дело Майка Хаммера 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 22.00 ПРЕМ Шелковые сети 23.10 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 МЕЛО Любовь в лугах 23.45 Телемагазин	21.00 МЕЛО Желаю удачи 23.00 Телемагазин 23.30 МЕЛО Выбери меня	21.20 За 5 минут до славы 21.50 Гранки + 22.10 Три в одном. Звезды дискотек 22.25 МЕЛО Пешка	21–23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 22.00 Планета MTV 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Stoайker
0–	00.10 Экстро НЛО 00.25 Проекция «X» 00.35 ПРЕМ Семнадцать мгновений весны 01.45 ПРЕМ Жара в Акапулько	00.00 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.15 Клуб «Здоровая семья» 00.45 Магия моды. 2 передача 01.15 ПРЕМ Частный детектив Магнум	00.00 Глобальные новости 00.05 МЕЛО Сыщики-любители экстра-класса 01.10 Страсти по Соловьеву		00.00 Ночные шалости plus 00.25 Время «Ч». Г.Явлинский 00.55 Гранки +	0–	00.30 News блок 00.35 ПРЕМ ФАКультет 01.00 Большое кино 01.30 МЕЛО Бивис и Баттхед 01.45 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.15 Каламбур 10.45 Процесс 11.20 Ералаш 11.30 ПРЕМ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 13.10 МЛФ Маньчжурский вариант 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МЕЛ Далеко отсюда 17.00 ПРЕМ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро. Россия! 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.30 Тысяча и один день 09.45 Квантовая медицина 09.50 СПОРТ Арена – спорт 10.15 Гомеопатия и здоровье 10.20 ПРЕМ Цыганка 11.10 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.25 Мой XX век 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.55 ПРЕМ Богатые и знаменитые 15.45 На здоровье! 16.25 МЛФ Горшок-насмешник. Приключения под ивами 17.00 Вести 17.35 Акуна Матата	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Национальный интерес 2000 09.25 В гости – с улыбкой 09.50 Петровка, 38 10.00 ПРЕМ Узы любви 11.00 События 11.15 Дата 12.00 МЕЛ Операция «Трест». 4 серия 13.35 Дата 14.00 События 14.15 Столичные истории 14.30 МЛФ Веселая карусель 14.55 ПРЕМ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Московия 16.15 История болезни 16.30 ПРЕМ Хит-команда 17.00 События 17.15 Да! 17.35 МЛФ Мульти-пульти 17.45 СПОРТ Точка отрыва. Экстремальный спорт	06.00 Сегодня утром 08.55 ПРЕМ Возвращение в Эдем 10.00 Сегодня 10.25 Экстремальные ситуации 11.15 Служба спасения 11.40 Свидетель века 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Неизвестная война. Док. сериал 14.00 Сегодня 14.30 ПРЕМ Семнадцать мгновений весны 16.00 Сегодня 16.35 ПРЕМ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.30 Впрок 17.40 ПРЕМ Клиент	12.30 Новости культуры 12.40 МЕЛ Бой после Победы. 2 серия 14.30 Новости культуры 14.45 МЛФ Дядя Степа – милиционер. Вернулся служивый домой 15.15 Время музыки 15.45 Христианский Египет 16.00 Новости 16.10 ПРЕМ Чародей 16.35 Беседы о русской культуре 17.15 Поклонникам Терпсихоры 17.35 ПРЕМ Замок Олив	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МЕЛ Девушка из долины  11.00 Новости 11.05 ПРЕМ Пси-фактор 12.00 ПРЕМ Иллюзия убийства 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Никто, кроме тебя 16.20 Отдохни 16.30 Знак качества 16.45 Диск-канал 17.15 Мое кино 17.45 ПРЕМ Дежурная аптека
18–20	18.00 Новости 18.30 Джентльмен-шоу 19.00 Экстренный вызов. Спасатели 19.30 Ералаш 19.40 Погода 19.45 Поле чудес 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.25 Пресс-клуб 19.25 Городок 20.00 Вести 20.45 ПРЕМ Дикий ангел	18.15 Деловая Москва 18.30 Губерния 19.00 Арт-вояж 19.30 Дорогами «Русского дома» 19.45 Погода 20.00 События 20.55 МЛФ Козерог-один	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Независимое расследование 20.50 ПРЕМ Возвращение в Эдем	18.30 Новости 18.40 Штрихи к портрету художника. Антон Чирков 19.05 Собрание исполнений. А.Скрябин «Прометей». Исполняет М.Плетнев 19.30 Кинопанорама 20.10 Вечерняя сказка 20.20 МЛФ Большое путешествие Болека и Лелека 20.30 Новости культуры 20.50 Алек Гиннесс. Док. фильм	18.15 Дорожный патруль 18.30 Как стать звездой? 19.00 Шоу Бенни Хилла 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 МЕЛ Удар Пантеры
21–23	21.00 Время 21.45 ПРЕМ Коломбо: Высокоинтеллектуальное убийство  23.10 Зх, Семеновна! 23.50 Новости	21.45 ПРЕМ Пуаро: Убийство по алфавиту 23.00 Вести 23.30 ПРЕМ Пуаро: Убийство по алфавиту. Продолжение	23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Петровка, 38 23.55 МЛФ Святой Джек  01.55 Смотри!	22.00 Сегодня 22.45 Женский взгляд 23.20 Песни с Фоменко	21.45 После новостей... 22.05 МЕЛ Тихий Дон. 3 серия	22.30 Новости 22.45 Алле, народ! 23.00 МЛФ Дом там, где Харт
0–	00.10 МЕЛ Святой год	00.20 Панорама 01.15 СПОРТ Глаза, рот 02.50 Телеспецназ: Дежурная часть 03.05 Магазин на диване 03.20 Прогноз погоды		00.05 МЕЛ Лицо страха	00.00 Новости культуры	00.35 Дорожный патруль 00.50 Радиохит 02.00 ПРЕМ Дежурная аптека 02.25 Дорожный патруль

КИНО НА ТВ

09.00 Бархан Россия, в ролях М.Старых, В.Рыжаков. *Ren TV*

09.00 Утреннее шоссе Валерий Федосов, Россия, 1988, в ролях Родион Нахапетов, Наталья Сайко, Оксана Фандера. *ТВ 3*

09.10 Девушка из долины Марта Кулидж, США, 1982, в ролях Николас Кейдж, Деборра Формен, Фредерик Форест. *ТВ-6*

09.30 Вечер в Византии 2 серия. *СТС-Москва*

10.45 Большой капкан, или Соло для кошки при полной луне Анатолий Галиев, Хасан Бидженов, Россия, 1992, в ролях Ирина Муравьева, Станислав Любшин, Юлия Силаева. *М1*

11.30 Геркулес против жителей Луны Джакомо Джентилломо, Франция–Италия, 1964, в ролях Алан Стил, Анна-Мария Поладжи. *ТВ 3*

11.35 Каменный цветок Александр Птушко, СССР, 1946, в ролях Владимир Дружников, Тамара Макарова, Михаил Троянковский. *ТНТ*

11.45 Новое дело Майка Хаммера Дэниел Хэллер, США, 1981, в ролях Кевин Доблсон, Чарлз Хэллахан, Синди Пикетт. *Ren TV*

12.00 Операция «Трест» 4 серия. Сергей Колосов, СССР, 1967, в ролях Игорь Горбачев, Донатас Банионис, Армен Джигарханян. *ТВЦ*

12.40 Бой после Победы 2 серия. Вилен Азаров, СССР, 1972, в ролях Михаил Волков, Георгий Жженов, Людмила Максакова. *Культура*

13.10 Маньчжурский вариант Игорь Вовинзко, Цой Тук Ин, СССР, 1989, в ролях Асанали Ашимов, Татьяна Цой, Едгар Сагдиев. *ОРТ*

13.15 Никто не хотел умирать СССР, 1966, Витатас Жалакявичюс, в ролях Казимирас Виткус, Эугения Шулгайте, Регимантас Адомайтис. *М1*

15.20 Далеко отсюда Майкл Соломон, США, 1993, в ролях Риз Уизерспун, Максимилиан Шелл, Джек Томпсон. Сейчас Риз Уизерспун – самая разбитная девчонка современного кино, героиня «Шоссе» и «Жестоких намерений». А начинала она в благостных детских постановках о дружбе маленьких героев, которым пришлось перейти втроем, без помощи взрослых, 2000 километров пустыни Калахари. *ОРТ*

19.00 Геркулес раскревощенный Пьетро Франциски, Италия, 1959, в ролях Стив Ривз, Сильва Кошина, Примо Гарнеро. *ТВ 3*

19.45 34-й скорый Андрей Малюков, СССР, 1981, в ролях Лев Дуров, Елена Майорова, Александр Фатюшин. Советский фильм-катастрофа о пожаре в поезде. *М1*

20.45 Удар Пантеры Брайан Тренчард-Смит, США, 1988, в ролях Эдвард Джон Стейгак, Джон Стентон. *ТВ-6*

20.55 Козерог-один Питер Хайамс, США, 1977, в ролях Эллиот Гулд, Джеймс Бролин, Бренда Ваккаро. Два космонавта, вместо того чтобы полететь на Марс, изображают фальшивую высадку в декорациях телестудии. Потом их и вовсе объявляют погибшими – того требуют хитрые предвыборные махинации. Ребятам приходится спасаться от убийц из ЦРУ в пустыне со змеями, переживая опасности покруче того, что могло ждать их на Марсе. *ТВЦ*

21.00 Берегись автомобиля Эльдар Рязанов, СССР, 1966, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Олег Ефремов, Анатолий Папанов. *СТС-Москва*

21.00 Веселенькое кладбище Торман Бечард, США, 1998, в ролях Карен Нильсен, Деби Тибьюлт, Лиза Шмидт. *ТВ 3*

21.30 Охота на единорога Владимир Лантеев, СССР, 1989, в ролях Сергей Быстрицкий, Виталий Зикора, Виталий Соловьев. *Ren TV*

21.45 Кикбоксер-3. Искусство войны Рик Кинг, США, 1992, в ролях Саша Митчелл, Деннис Чан, Ричард Комард. *М1*

22.05 Тихий Дон 3 серия. Сергей Герасимов, СССР, 1957, в ролях Петр Глебов, Людмила Хитяева, Элина Быстрицкая. *Культура*

22.30 Арифметика любви Олег Николаевский, СССР, 1986, в ролях Николай Смирнов, Наталья Егорова, Геннадий Сайфулин. *Дарьял-ТВ*

23.00 Дом там, где Харт Рекс Бромфилд, Канада, 1987, в ролях Лесли Нильсен, Мартин Малл, Валери Бромфилд. Столетний старикан отправляет близнецов-наследников на каникулы, а сам удирает в последний загул, прихватив с собой все фамильные драгоценности. Комедия с погоней. *ТВ-6*

23.10 Проект «Охотник за тенью» Джон Айрес, США, 1992, в ролях Мартин Коув, Мет Фостер, Фрэнк Загарино. *ТНТ*

23.30 Убийства в Чайна-Лейк Алан Меттцер, США, 1990, в ролях Том Скерритт, Айзек Аллан, Майкл Паркс. *СТС-Москва*

23.55 Святой Джек Альберто Бэнд, Италия, 1962, в ролях Стив Ривс, Джанни Гарко, Лиана Орфей. *ТВ 3*

23.55 Святой Джек Питер Богданович, США, 1979, в ролях Бен Газзара, Дженхольм Эллиотт, Джосс Окленд. Питер Богданович – видный кинокритик 60-х, сделавший затем блестящую режиссерскую карьеру («Последний киносеанс», «В чем дело, док?»). Но в своих фильмах он остается киноведом, зачарованным стилем и образами классического Голливуда 30-40-х. «Святой Джек» – это «черное» приключение американца, рискнувшего открыть бордель в гонконгском квартале, контролируемом китайской мафией. *ТВЦ*

00.00 Тетя Зита Робер Энрико, Франция, 1968, в ролях Жоанна Шимкус, Жузи-Мария Флоатас, Катина Паксину. Нежное кино о девочке, которая освобождается от влияния деспотичной матери, ужасная за умирающей тетей. Тетя вспоминает свою жизнь, а девочка взрослеет и становится самостоятельной, сопереживая ее давним открытиям и впечатлениям. *Ren TV*

00.05 Лицо страха США. *НТВ*

00.10 Святой год Жан Жиро, Франция–Италия, 1975, в ролях Жан Габен, Жан-Клод Бриали, Даниэль Дарье. *ОРТ*

01.15 Глаза, рот Марко Белоккио, Италия–Франция, 1982, в ролях Лу Кастель, Анхела Молина, Эмманюэль Рива. Изысканная интеллектуальная картина. Еще – крайне эротизированная, в мрачном, удушливом ключе. Над самоубийством молодого аристократа из Болоньи рефлексируют его брат-близнец и беременная невеста. *РТР*

02.15 Что угодно, когда угодно Джо Д'Амато, Италия, 1990, в ролях Рут Коллинз, Робер Лабросс, Луис Элиас. *М1*



23.55 Святой Джек *фильм ТВЦ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–17	07.00 Городские новости 07.15 МЛФ Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Музпром 08.35 Вовремя 08.50 МЛФ Горе – не беда 09.15 ПРЕМ Отмеченный дьяволом 10.15 Полное мамаду 10.45 МЕЛ Большой капкан, или Соло для кошки при полной луне 12.30 Музпром 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МЕЛ Никто не хотел умирать 15.00 МЛФ Грандайзер 15.30 ПРЕМ Запретная женщина 16.15 Торговый ряд 16.30 Музпром 17.00 ПРЕМ Жара в Акапулько	07.00 МЛФ Черепашки ниндзя 07.30 МЛФ Дикие КОТы, или Команда отчаянных трапперов 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Пятая колонка 09.00 МЕЛ Бархан 10.30 Гонки на выживание 11.00 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МЕЛ Новое дело Майка Хаммера 13.30 ПРЕМ Редакция 14.00 Телемагазин 14.35 ПРЕМ Элли Макбил 15.30 Новости 15.45 ПРЕМ Свет женских глаз 16.40 МЛФ Гадкий утенок 17.10 МЛФ Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 МЛФ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МЛФ Каспер 08.00 МЛФ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МЛФ Мульт-фильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 МЕЛ Вечер в Византии. 2 серия 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 ПРЕМ Мелроуз-Плейс 12.30 ПРЕМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Удачная покупка 15.00 МЛФ Мульт-фильмы 15.30 МЛФ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МЛФ Каспер 16.30 МЛФ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А»	07.00 МЛФ Сейлормун: луна в матроске 07.30 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсов 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ За гранью возможного 11.35 МЕЛ Каменный цветок 13.10 МЛФ Рисунок на песке. Как старик наследкой был 13.30 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Сеньора 15.30 ПРЕМ Королева сердец 16.30 МЛФ Сейлормун: луна в матроске 17.00 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсов 17.30 Из жизни женщины	09.00 МЕЛ Утреннее шоссе 11.00 Телемагазин 11.30 МЕЛ Геркулес против жителей Луны 13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды	17.35 Телемагазин	6–17	07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 МЛФ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.30 Большое кино 10.00 Биоритм 10.30 News блок 11.00 Лучшая европейская двадцатка 12.00 Stop! Снято! 12.30 News блок 12.35 Биоритм 14.00 News блок 14.30 ПРЕМ ФАКультет 15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Star-трек. Stone Temple Pilots 17.30 Биоритм 17.40 Блок Shot	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 MuzZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Stoйker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18–20	18.00 ПРЕМ Семнадцать мгновений весны  19.30 Городские новости 19.45 МЕЛ 34-й скорый	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПРЕМ Селеста. только Селеста 20.00 Случайный свидетель 20.30 Обозрение	18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум 19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Первые лица. Анатолий Кучерена 19.00 МЕЛ Смотри, как они растут. 2 серия 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 ПРЕМ Сыщики-любители экстра-класса	18.45 Телемагазин 19.00 МЕЛ Геркулес раскрепощенный	18.45 Вечный вопрос 18.50 МЛФ Летающий дом 19.15 Три в одном 19.35 ПРЕМ Визит к Минотавру	18–20	18.00 Музыкальное чтиво и Декодер 18.30 News блок 18.35 Биоритм 19.30 40 лучших клипов Британии 20.30 МЛФ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21–23	21.05 Музпром 21.20 МЛФ Сказка про Колобка 21.30 Вовремя 21.45 МЕЛ Кикбоксер-3. Искусство войны 23.20 Наши в городе! 23.30 ПРЕМ Отмеченный дьяволом	21.00 ПРЕМ Редакция 21.30 МЕЛ Охота на единорога 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 МЕЛ Берегись автомобиля 23.30 МЕЛ Убийства в Чайна-Лейк 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 Д.Д.Д. Дополнение к «Досье Дубровского» 21.40 ПРЕМ Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского: Тактика отчаяния 23.05 Глобальные новости 23.10 МЕЛ Проект «Охотник за тенью»	21.00 МЕЛ Веселенькое кладбище 23.00 Телемагазин 23.30 МЕЛ Легенда об Энее 	21.00 Зри в корень. Здоровье нации 21.25 Время «Ч». А.Николаев 21.55 Гранки + 22.15 Три в одном. Звезды дискотек 22.30 ПРЕМ Арифметика любви 22.45 Ночной VJ	21–23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shoйker
0–	00.15 Проекция «Х» 00.25 ПРЕМ Семнадцать мгновений весны 01.35 ПРЕМ Жара в Акапулько 02.15 МЕЛ Что угодно, когда угодно	00.00 МЛФ Тетя Зита 01.50 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)		01.10 Первые лица		01.10 Гранки +	0–	00.30 News блок 00.35 Русская десятка 01.30 Декодер 01.45 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

ИНТЕРНЕТ
НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП
ОТ 18 $ В МЕСЯЦ
ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ
NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	**08.00** Новости **08.10** Слово пастыря. Митрополит Кирилл **08.25** ПРЕМ Все путешествия команды Кусто: Полет пингвинов **09.15** Ералаш **09.25** Играй, гармонь любимая! **10.00** Новости (с сурдопереводом) **10.10** Смак **10.30** ПРЕМ Ускоренная помощь **11.30** Утренняя почта	**08.00** МУЛЬТ Башня Великого Дракона **09.25** Прогноз погоды **09.30** Почта РТР **10.00** Доброе утро, страна! **10.25** Сто к одному **11.25** Сам себе режиссер **11.55** ПРЕМ Друзья	**08.00** Детский телеканал **09.00** Просыпайся, Москвичи! **09.10** Задушевное слово **09.15** Первосвятитель **09.30** ПРЕМ Воин в золотом кимоно **10.30** Городское собрание **11.00** События **11.15** С утра попозже **11.45** МУЛЬТ Как Иванушка-дурачок за чудом ходил	**08.00** Сегодня **08.15** ПРЕМ Возвращение в Эдем **09.05** ПРЕМ Закон джунглей **09.35** ПРЕМ Миго-инопланетянин **10.00** Сегодня **10.15** Криминал. Чистосердечное признание **10.40** Пойми меня **11.10** О, счастливчик!	**10.05** Читая Библию. Ветхий Завет **10.15** Аистенок **10.40** Российский курьер. Агинский Бурятский автономный округ **11.20** Кино вчера и всегда **11.45** МУЛЬТ Тайна острова Беккал	**06.55** МУЛЬТ Дом там, где Харт **08.25** Дорожный патруль **08.35** ПРЕМ Вавилон-5 **09.25** Диск-канал **10.00** БИС **10.25** Как стать звездой? **11.05** Знак качества **11.55** Пальчики оближешь
12-14	**12.00** Дневной киносеанс. МУЛЬТ Морской характер **14.05** В мире животных. Животные и религия **14.45** История одного шедевра. Русский музей	**12.20** Эх, дороги... **12.35** Золотой ключ **13.00** Вести **13.20** Федерация **14.10** МУЛЬТ Евдокия	**13.10** МУЛЬТ Мореплавание Солнышкина **13.30** Просто Россия **14.00** События **14.15** ПРЕМ Практика	**12.00** Сегодня **12.25** Большие деньги **12.55** МУЛЬТ Командировка **14.25** В нашу гавань заходили корабли	**13.00** МУЛЬТ Королевская игра **13.15** З.Вила-Лобос «Шоро» **13.35** Графоман **14.00** Парижский журнал **14.30** Новости культуры **14.45** ПРЕМ Цирк Умберто	**12.30** Без вопросов... **13.00** Новости **13.15** МУЛЬТ Один проклятый день в аду... Джанго встречает Сартана! **14.50** Телемагазин
15-17	**15.00** Новости (с сурдопереводом) **15.10** Седьмое чувство **16.05** Серебряный шар. Борис Зайфман **16.45** Детектив-шоу **17.25** Женские истории. Марина Попович	**16.00** МУЛЬТ Том и Джерри **16.15** Планета Земля	**15.05** Погода на неделю **15.10** ПРЕМ Волшебная серна. Ивашка из Дворца пионеров **15.40** Анекдот слышали?.. **16.10** ПРЕМ Жюли Леско **17.55** Национальный интерес 2000	**15.40** Свидетель века **16.00** Сегодня **16.30** Профессия – репортер. Александр Зиненко. Африканское счастье **16.50** Без рецепта **17.20** Дог-шоу **17.50** ПРЕМ Она написала убийство	**15.40** Профили. Юрий Гагарин **16.05** Мой цирк **16.30** МУЛЬТ Дом в лесу **17.05** Последняя любовь Маяковского. Телеспектакль	**15.00** Наши любимые животные **15.30** Своя игра **16.00** СВ-шоу. Лада Дэнс **16.55** Я сама. Спасательная служба
18-20	**18.00** Новости **18.15** Ералаш **18.35** Прогулки с динозаврами. Док. сериал **19.15** МУЛЬТ Деньги на ветер	**18.00** Моя семья **19.05** Два рояля **20.00** Вести **20.40** Аншлаг	**18.30** По страницам «Русского дома» **18.55** Погода **19.00** Брейн-ринг **20.00** Неделя **20.45** Российские тайны: расследование ТВЦ	**19.00** Сегодня **19.35** Герой дня без галстука **20.05** О, счастливчик! **20.50** ПРЕМ Возвращение Казановы на «Улицы разбитых фонарей»	**18.30** Новости **18.35** Сферы **19.15** Царская ложа **20.05** Вечерняя сказка **20.15** МУЛЬТ Большое путешествие Болека и Лелека **20.40** Чукоккала. Художник сказочных чудес. Док. фильмы	**18.00** ПРЕМ Вавилон-5 **18.55** ПРЕМ Приключения Шерлока Холмса: Союз рыжих **20.00** Новости дня **20.20** Скандалы недели **20.50** Дорожный патруль. Расследование
21-23	**21.00** Авторская программа Сергея Доренко **22.00** ПРЕМ Китайский городовой **22.55** Песня года **23.40** МУЛЬТ Американская история «Икс»	**21.50** МУЛЬТ Кровавый спорт II **23.30** МУЛЬТ Черная кошка, белый кот	**21.10** МУЛЬТ Зельда **23.00** События **23.15** МУЛЬТ Опасная женщина	**22.00** Сегодня **22.45** МУЛЬТ Вид на убийство	**21.25** Никитинские вечера **22.00** Новости культуры **22.20** Блеф-клуб **23.00** В мире джаза **23.35** СПОРТ Баскетбол. Северо-европейская лига. Полуфинал	**21.10** МУЛЬТ Зодчий теней Брэма Стокера **23.00** МУЛЬТ Новый кулак ярости
0-		**01.40** СПОРТ Греко-римская борьба. Чемпионат Европы **02.40** Прогноз погоды	**01.00** Парад плюс **02.00** Твой ход, киноман!	**01.05** Про это		 **01.15** Дорожный патруль **01.25** Диск-канал. Максидром **02.00** Плейбой

КИНО НА ТВ

06.55 Дом там, где Харт Рекс Бромфилд, Канада, 1987, в ролях Лесли Нильсен, Мартин Малл, Валери Бромфилд. *ТВ-6*

08.00 Башня Великого Дракона Гонконг, в главной роли Брюс Ли. *РТР*

08.25 Повелитель тигров Амбриш Сангал, Индия, 1998, в ролях Дхармендра, Джая Прада, Киран Кумар. *МТ*

08.30 Русские братья Николай Фомин, Россия, 1991, в ролях Михаил Глузский, Нина Русланова, Александр Панкратов-Черный. *ТВ 3*

09.30 Садко Александр Птушко, СССР, 1952, в ролях Сергей Столяров, Алла Ларионова, Михаил Астангов. *Ren TV*

10.30 Убийства в Чайна-Лейк Алан Метцгер, США, 1990, в ролях Том Скерритт, Айэк Аллан, Майкл Паркс. *СТС-Москва*

11.30 Геркулес раскрепощенный Пьетро Франциски, Италия, 1959, в ролях Стив Рикз, Сильвия Коскина, Примо Гариеро. *ТВ 3*

11.30 Охота на единорога Владимир Лаптев, СССР, 1989, в ролях Сергей Быстрицкий, Виталий Зикора, Виталий Соловьев. *Ren TV*

11.40 Кикбоксер-3. Искусство войны Рик Кинг, США, 1992, в ролях Саша Митчелл, Деннис Чан, Ричард Комард. *МТ*

11.45 Как Иванушка-дурачок за чудом ходил Надежда Кошеверова, СССР, 1976, в ролях Олег Даль, Елена Проклова, Михаил Глузский. *ТВЦ*

11.45 Тайна острова Беккал Карел Земан, Чехословакия, 1958, в ролях Любор Токош, Яна Златлукалова, Мирослав Голуб. Одно из самых завораживающих кинозрелищ. Чешский режиссер Земан – пионер спецэффектов. Фильм по роману Жюля Верна он сделал похожим на черно-белые гравюры, иллюстрировавшие первое издание романа в XIX веке. *Культура*

12.00 Морской характер Василий Журавлев, СССР, 1970, в ролях Николай Крючков, Владимир Дружников, Петр Глебов. *ОРТ*

12.55 Командировка Юрий Егоров, СССР, 1961, в ролях Олег Ефремов, Светлана Карпинская, Валерий Малышев. *НТВ*

13.15 Один проклятый день в аду... Джанго встречает Сартана! Майэс Дим, Италия, 1971, в ролях Фабио Тести, Дин Стратфорд, Денис Колт. По-мальчишески дерзкий и безбашенный вестерн об отважном красавце Джанго, мстящем бандитам за смерть лучших друзей. *ТВ-6*

14.00 Утреннее шоссе Валерий Федосов, Россия, 1988, в ролях Роднон Нахапетов, Наталья Сайко, Оксана Фандера. *ТВ 3*

14.10 Евдокия Татьяна Лиознова, СССР, 1961, в ролях Людмила Хитяева, Николай Лебедев, Люба Басова. *РТР*

14.15 Смертный приговор Индия, в главной роли Мадхури Дикшит. *Ren TV*

14.30 Каменный цветок Александр Птушко, СССР, 1946, в ролях Владимир Дружников, Тамара Макарова. *МТ*

15.30 Берегись автомобиля Эльдар Рязанов, СССР, 1966, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Олег Ефремов, Анатолий Папанов. *СТС-Москва*

16.00 Подкоп в Китай Тимоти Хаттон, США, 1997, в ролях Кевин Бейкон, Мэри Стюарт Мастерсон. *ТВ 3*

18.00 Семь стариков и одна девушка Евгений Карелов, СССР, 1958, в ролях Борис Новиков, Николай Парфенов, Валентин Смирнитский. *МТ*

18.15 Черный пес Кевин Хукс, США, 1998, в ролях Патрик Суэйзи, Рэнди Тревис, Мит Лоуф. *Ren TV*

19.00 Геркулес Востока Пол Пай, Гонконг, в главной роли Бозо Енг. *ТВ 3*

19.15 Деньги на ветер Ричард Бенджамин, США, 1986, в ролях Том Хэнкс, Шелли Лонг, Александр Годунов. *ОРТ*

19.30 Я, следователь Георгий Калатозишвили, СССР, 1971, в ролях Вахтанг Кикабидзе, Вия Артмане, Ингрид Андринь. *Дарьял-ТВ*

20.00 Бабник Анатолий Эйрамджан, Россия, 1990, в ролях Александр Ширвиндт, Ирина Муравьева, Михаил Державин. *МТ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		МТV*	Муз ТВ
6-11	**07.55** Городские новости **08.10** МУЛЬТ Старая пластинка **08.25** МУЛЬТ Повелитель тигров **10.45** Домашние питомцы **11.00** Полное мамаду **11.40** МУЛЬТ Кикбоксер-3. Искусство войны	**08.00** Ток-шоу Опры **08.30** ПРЕМ Гирлянда из малышей. Осторожно, обезьянки! Обезьянки и грабители **09.00** МУЛЬТ Симпсоны **09.30** МУЛЬТ Садко **11.00** Гонки на выживание **11.30** МУЛЬТ Охота на единорога	**07.45** Музыка. Уитни Хьюстон **08.00** МУЛЬТ Джимми-суперчервяк **08.30** МУЛЬТ Чудовищная сила **09.00** ТВ-клуб **09.30** Улица Сезам **10.00** МУЛЬТ Американский хвост **10.30** МУЛЬТ Убийства в Чайна-Лейк **10.55** Погода в Москве и Подмосковье	**08.00** ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл **09.00** МУЛЬТ Приключения Педдингтонского медвежонка **09.30** Служба спасения животных **10.00** Пират-атака **10.30** МУЛЬТ Новые приключения гномов **11.00** ПРЕМ Тайный мир Алекс Мак-3 **11.30** МУЛЬТ Последний лепесток	**08.30** МУЛЬТ Русские братья **10.00** ПРЕМ Тарзан **11.00** Телемагазин **11.30** МУЛЬТ Геркулес раскрепощенный		6-11	**07.00** Утренний завод **08.00** News блок weekly **08.30** Стилиссимо **09.00** Weekend'ный каприз **10.00** Биоритм **11.00** Украинская двадцатка **11.30** Музыкальное чтиво и Декодер	**06.00** Зажигай! **09.00** Наше
12-14	**13.15** Будь готов! **13.45** Без страховки! **14.30** МУЛЬТ Каменный цветок	**13.30** Новости **13.45** Четвертая власть **14.15** МУЛЬТ Смертный приговор	**13.00** Вояж, вояж **13.30** Время покупать **14.00** ПРЕМ Мое второе «я» **14.30** ПРЕМ Северная сторона	**12.00** Сокровища Паго-Паго **13.30** Служба спасения животных **14.00** Час «Дискавери». Нил – река богов	**13.30** Телемагазин **14.00** МУЛЬТ Утреннее шоссе		12-14	**12.00** ПРЕМ ФАКультет **13.00** 12 злобных зрителей **14.00** Биоритм	**12.00** Двадцать **13.00** Shэйker
15-17	**16.00** ПРЕМ Очаровательные негодники **16.50** МУЛЬТ Последний лепесток **17.15** Наши в городе! **17.50** Музпром	**16.45** Босоногий австралиец. Поцелуй с крокодилом. Док. фильмы **17.15** МУЛЬТ Веселая карусель **17.30** Новости **17.45** Горячая собака	**15.30** МУЛЬТ Берегись автомобиля **17.30** Стильные штучки	**15.00** СПОРТ Европейский футбол **16.00** ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл **17.00** ПРЕМ Сиквест	**16.00** МУЛЬТ Подкоп в Китай 	**17.35** Телемагазин	15-17	**15.00** Дневной каприз **16.00** Планета MTV	**16.00** Вечерний звон
18-20	**18.00** МУЛЬТ Семь стариков и одна девушка **19.25** МУЛЬТ Каникулы Бонифация **19.45** Городские новости **20.00** МУЛЬТ Бабник	**18.15** МУЛЬТ Черный пес  **20.30** Большая политика	**18.00** Clean&Clear Music. Хип! Хоп! **18.30** Шоу-бизнес **19.00** ПРЕМ Большой ремонт **20.00** ПРЕМ Путешествия в параллельные миры	**18.00** ПРЕМ Я люблю Люси **18.30** МУЛЬТ Путешествие Скамейка **18.55** Глобальные новости **19.00** Скрытой камерой **19.30** ПРЕМ За гранью возможного **20.30** СПОРТ Титаны рестлинга	**18.00** ПРЕМ Конан **19.00** МУЛЬТ Геркулес Востока	**18.45** Вечный вопрос **18.50** МУЛЬТ Летающий дом **19.15** Три в одном **19.30** МУЛЬТ Я, следователь	18-20	**18.00** Stop! Снято! Jay-Z **18.30** News блок weekly **19.00** Музыкальное чтиво и Декодер **20.00** Большое кино **20.30** Star-трек. Кристина Агилера	**18.45** Pro-обзор **19.00** Двадцать **20.00** Наше
21-23	**21.15** Музпром **21.25** МУЛЬТ Осторожно, щука! **21.45** МУЛЬТ Леон **23.35** Голая правда **23.50** СПОРТ Силовая структура. Единоборства	**21.00** ПРЕМ Симпсоны **21.30** ПРЕМ Секретные материалы **22.30** МУЛЬТ Неожиданный ад	**21.00** МУЛЬТ Психоз **23.30** ПРЕМ Сезон охоты **23.55** Погода в Москве и Подмосковье	**21.30** ПРЕМ Д Д Д. Досье детектива Дубровского: Герои и битвы **22.40** Глобальные новости **22.45** МУЛЬТ Проект «Охотник за тенью» II	**21.00** МУЛЬТ Мечта каждой женщины **23.00** Третий глаз **23.30** МУЛЬТ Веселенькое кладбище	**21.20** Салон «Каприс» **22.10** Три в одном. Звезды дискотек **22.25** МУЛЬТ Приходите завтра	21-23	**21.00** 40 лучших клипов Британии **22.00** Высшая проба **22.30** Биоритм	**23.00** Shэйker
0-	**00.20** МУЛЬТ Нескромное обаяние порока **02.00** Пастельные истории. Электрик блю	**00.20** ПРЕМ Элли Макбил **01.20** Ночной музыкальный канал	**01.00** ПРЕМ Северная сторона	**00.55** Кино, кино, кино **01.30** Встреча с... Александр Кутиков **02.30** Скрытой камерой		**00.00** Вездеход **00.25** Время «Ч». А.Николаев **00.55** За 5 минут до славы	0-	**00.30** Двадцатка самых-самых **01.30** Музыкальное чтиво и Декодер **02.00** Биоритм	**02.00** Ночной канал

21.00 Психоз Альфред Хичкок, США, 1960, в ролях Энтони Перкинс, Джанет Ли, Вера Майлс. *СТС-Москва*

21.00 Мечта каждой женщины Джефф Фейхи, США, 1996, в ролях Джефф Фейхи, Делани Мэтьюс, Ким Каттрал. *ТВ 3*

21.10 Зельда Пэт О'Коннор, США, 1993, в ролях Наташа Ричардсон, Тимоти Хаттон, Иэн Де Рис. Любовь-ненависть писателя Фрэнсиса Скотта Фицджеральда и его жены Зельды. *ТВЦ*

21.10 Зодчий теней Брэма Стокера Джеймми Диксон, США, 1997, в ролях Лесли Хоуп, Майкл Рукер, Шон Алекс Томпсон. *ТВ-6*

21.45 Леон Люк Бессон, Франция, 1993, в ролях Жан Рено, Натали Портман, Гари Олдмен. *МТ*

21.50 Кровавый спорт II Алан Мерец, США, 1996, в ролях Дэниел Бернхард, Пэт Морита, Дональд Гибб. *РТР*

22.25 Приходите завтра Евгений Ташков, СССР, 1963, в ролях Екатерина Савинова, Анатолий Папанов, Александр Ширвиндт. *Дарьял-ТВ*

22.30 Неожиданный ад Саломе Брезинер, США, 1996, в ролях Том Береннджер, Валерия Голино, Кари Вурер. *Ren TV*

22.45 Вид на убийство Джон Глен, Великобритания, 1985, в ролях Роджер Мур, Кристофер Уокен, Грейс Джонс. Четырнадцатый фильм о Бонде. *НТВ*

22.45. Проект «Охотник за тенью» II Джон Айрес, США, 1992, в ролях Мартин Коув, Мет Фостер, Френк Загарино. *ТНТ*

23.00 Новый кулак ярости *ТВ-6*

23.15 Опасная женщина Стивен Гиллеспхолл, США, 1993, в ролях Дебра Уингер, Барбара Херши, Гэбриэл Бирн. Большая баздовой болезнью живет у тетки и работает в химчистке. Когда один клиент ворует у нее из-под носа деньги, она устраивает скандал. Ее увольняют, и она уезжает в деревню и заводит любовника. Любовник вскоре уходит к тетке. Тогда она берет вилы и становится опасной женщиной. *ТВЦ*

23.30 Черная кошка, белый кот Эмир Кустурица, Франция–Германия, 1998, в ролях Байрам Северджан, Срджан Тодорович, Бранка Катич. Фарсовая комедия о цыганской свадьбе – самый вдохновенный фильм Кустурицы. *РТР*

23.30 Веселенькое кладбище Горман Бечард, США, 1998, в ролях Карен Нильсен, Деби Тибьолт, Лила Шмидт. *ТВ 3*

23.40 Американская история «Икс» Тони Кэй, США, 1998, в ролях Эдвард Нортон, Эдвард Ферлонг, Беверли д'Анджело. Драма о скинхедах. Эдвард Нортон – номинация на «Оскар» за лучшую мужскую роль. *ОРТ*

00.20 Нескромное обаяние порока Педро Альмодовар, Испания, 1983, в ролях Кристина Паскуаль, Хульета Серрано, Марисса Паредес. Самая яркая картина Альмодовара. Комедия о монашках, пустивших церковную утварь на наркотики, встык с душераздирающей трагедией безответной любви. *МТ*



*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–11	08.00 Новости 08.10 Служу России! 08.40 МИНУС Гуфи и его команда 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Нелутевые заметки 10.30 Пока все дома 11.00 ПРЕМ Альф 11.30 Здоровье	08.00 Папа, мама, я – спортивная семья 08.55 Служу Отечеству! 09.20 Устами младенца 09.50 Прогноз погоды 09.55 Доброе утро, страна! 10.30 Аншлаг 11.30 Городок. Из раннего	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Московия! 09.10 Задушевное слово 09.15 Эти дни в 45-м 09.35 ПРЕМ Воин в золотом кимоно 10.30 Слово и дело 11.00 События 11.15 Полевая почта 11.45 В гости – с улыбкой	08.00 Сегодня 08.15 ПРЕМ Возвращение Казановы на «Улицы разбитых фонарей» 09.15 О, счастливчик! 10.00 Сегодня 10.15 Ключи от форта Байяр	10.05 Читая Библию. Новый Завет 10.15 Аистенок 10.40 МИНУС Волшебник Лала 11.55 Поклонникам Терпсихоры	06.55 МИНУС Один проклятый день в аду... Джанго встречает Сартана! 08.20 Дорожный патруль 08.35 ПРЕМ Профессионалы 09.30 Ле-Го-Го 10.05 Star Старт 10.25 Амба-ТВ 11.15 Красная полоса: Свердловское дело. Док. сериал 11.40 Шоу Бенни Хилла
12–14	12.00 Дневной киносеанс. МЕЛОД Проделки в старинном духе 13.55 Вкусные истории 14.05 Клуб путешественников 14.45 История одного шедевра. Русский музей	12.00 Русское лото 12.40 МИНУС Жили-были мысли. Про черепаху 13.00 Вести 13.20 Парламентский час 14.15 Новая «Старая квартира»	12.15 МИНУС Пес в сапогах. Кентервильское привидение 12.55 21 кабинет 13.25 Грани. Михаил Ширвиндт 14.00 События 14.15 ПРЕМ Практика	12.00 Сегодня 12.30 Служба спасения 13.00 Путешествия натуралиста 13.30 Полундра 14.00 МЕЛОД Без видимых причин	12.05 Экспедиция «ЧИЖ» 12.30 Консилиум 13.00 Е.Кузнецова «Парный танец в одиночку». Исполняет Т.Семина 13.40 Поет Д.Хворостовский 14.00 Дворцовые тайны. Кипучий лентяй 14.30 Новости культуры 14.45 ПРЕМ Цирк Умберто	12.35 Телемагазин 12.45 Канон 13.10 Дорожный патруль. Расследование 13.35 МЕЛОД Женщина, которая поет  15.00 МИНУС Мультфильмы 15.25 Телемагазин 15.35 Вы – очевидец 16.30 И снова 33 квадратных метра – О.С.П.-лучшее 17.35 Катастрофы недели
15–17	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 ПРЕМ Горец 16.00 Умницы и умники 16.25 МИНУС 101 далматинец 16.50 МИНУС Новые приключения Винни Пуха 17.20 Как это было	15.10 Диалоги о животных 16.10 Тайны тысячелетия. Док. сериал 17.05 ПРЕМ Закон и порядок	15.05 Погода на неделю 15.10 МИНУС Аргонавты 15.30 Особая папка 16.00 Параллели 16.15 Погода 16.20 ПРЕМ Жюли Леско	15.25 Женский взгляд 16.00 Сегодня 16.25 Большие родители 17.00 Холодная война. Док. сериал 17.50 ПРЕМ Она написала убийство	15.40 Былое в лицах. Могилы моей не ищите 16.20 Положение вещей 16.50 МИНУС Сказка о царе Салтане 17.50 Юбилейный вечер, посвященный 70-летию ЦДРИ	18.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю 19.00 ПРЕМ Профессионалы 20.00 МЕЛОД Жестокая справедливость  23.30 Ваша музыка: Танцевальный марафон
18–20	18.00 Новости 18.15 Смехопанорама 18.50 КВН-2000	18.00 Перед «Зеркалом» 18.15 МЕЛОД Аэлита, не приставай к мужчинам 20.00 Зеркало	18.10 Слушается дело 19.00 Воскресный концерт. Лев Лещенко 20.00 События 20.30 Момент истины	19.00 Итоги 20.35 Куклы 20.50 ПРЕМ Возвращение Казановы на «Улицы разбитых фонарей»	18.30 Новости 18.35 Пирамида. Док. фильм 19.15 Т.Виллемс «Из классической позиции». Хореограф и постановщик У.Форсайт 19.45 Вечерняя сказка 19.50 МИНУС Большое путешествие Болека и Лелека 20.10 МЕЛОД Церемония убийства	
21–23	21.00 Время 21.55 Погода 22.00 МЕЛОД Засада	21.00 МЕЛОД Библия. Авраам. 2 серия 22.30 МЕЛОД Вся президентская рать	21.10 МЕЛОД Шел четвертый год войны 22.50 СПОРТ Спортивный экспресс 23.20 МЕЛОД Дом-2	21.55 Итого 22.15 МЕЛОД Операция отряда «Дельта»	22.00 Новости культуры 22.20 С потопка 22.45 Вокзал мечты. Юрий Башмет 23.10 Новейшее итальянское кино. К/м фильм 23.20 СПОРТ Баскетбол. Северо-европейская лига. Финал	
0–	00.05 СПОРТ Время футбола	00.55 СПОРТ Греко-римская борьба. Чемпионат Европы 01.55 Прогноз погоды		00.05 МЕЛОД Неукротимый		00.25 ПРЕМ Дневники красной туфельки

КИНО НА ТВ

06.55 Один проклятый день в аду... Джанго встречает Сартана! Майлс Дим, Италия, 1971, в ролях Фабио Тести, Дин Стратфорд, Денис Колт. *ТВ-6*

08.25 Леон Люк Бессон, Франция, 1993, в ролях Жан Рено, Натали Портман, Гари Олдмен. *М1*

10.30 Психоз Альфред Хичкок, США, 1960, в ролях Энтони Перкинс, Джанет Ли, Вера Майлс. *СТС-Москва*

10.40 Волшебник Лала Венгрия, 1984, в главной роли Ирина Алферова. *Культура*

11.30 Геркулес Востока Пол Пай, Гонконг, в главной роли Боло Енг. *ТВ 3*

11.50 Семь стариков и одна девушка Евгений Карелов, СССР, 1968, в ролях Борис Новиков, Николай Парфенов, Валентин Смирнитский. *М1*

12.00 Проделки в старинном духе Александр Панкратов, СССР, 1986, в ролях Дарья Михайлова, Владимир Самойлов, Николай Трофимов. *ОРТ*

13.35 Женщина, которая поет Александр Орлов, СССР, 1978, в ролях Алла Пугачева, Николай Волков, Алла Баничская. *ТВ-6*

14.00 Без видимых причин Евгений Татарский, СССР, 1982, в ролях Эрист Ромашов, Ирина Алферова. *НТВ*

14.00 Весна на Заречной улице Феликс Миронер, Марлен Хуциев, Россия, 1956, в ролях Николай Рыбников, Нина Иванова, Марина Гаврилко. *ТВ 3*

18.00 Карнавальная ночь Эльдар Рязанов, СССР, 1956, в ролях Игорь Ильинский, Людмила Гурченко, Юрий Белов. *М1*

18.15 Аэлита, не приставай к мужчинам Георгий Натансон, СССР, 1988, в ролях Наталья Гундарева, Валентин Гафт. *РТР*

19.00 Легенда об Энее Альберто Бэнд, Италия, 1962, в ролях Стив Ривс, Джанни Гарко, Лиана Орфей. *ТВ 3*

19.30 Потерпевшие претензий не имеют Борис Шманов, СССР, 1986, в ролях Александр Фатюшин, Вячеслав Шалевич, Анатолий Романин. *Дарьял-ТВ*

20.00 Жестокая справедливость Тони Формби, Италия, 1992, в ролях Рой Шайдер, Патрисия Миллардж, Кристофер Буххольц. Бывший цирюльник уходит в услужение баронессе. Это – не любовь, это – про террористов и бомбу. *ТВ-6*

20.00 Автомобиль-беглец Джек Шолдер, США, 1996, в ролях Джадж Рейнхольд, Нина Семашко. *М1*

20.10 Церемония убийства Клод Шаброль, Франция, 1995, в ролях Изабель Юппер, Сандрин Боннэр, Жаклин Биссет. *Культура*

21.00 Библия. Авраам 2 серия. Джозеф Сарджент, США–Италия–Франция–Германия–Чехия, в ролях Ричард Харрис, Барбара Херши. *РТР*

21.00 Восемь миллионов способов умереть Хэл Эшби, США, 1986, в ролях Джефф Бриджес, Розанна Аркетт, Энди Гарсия. Полицейский вылетает за пьянство с работы и связывается с проституткой и ее сутенером. Кинозавещание Хэла Эшби («Шампунь», «Возвращение домой») – плюйте на приличия, живите свободно. *СТС-Москва*

21.00 Подкоп в Китай Тимоти Хаттон, США, 1997, в ролях Кевин Бейкон, Мэри Стюарт Мастерсон. *ТВ 3*

21.10 Шел четвертый год войны Георгий Никоненко, СССР, 1985, в ролях Людмила Савельева, Николай Олялин, Александр Збруев. *ТВЦ*

21.45 Умереть во имя... Тас Ван Сант, США, 1995, в ролях Николь Кидман, Хоакин Феникс, Мэтт Диллон. Красотка мечтает стать телезвездой. Для начала выходит замуж за благополучного парня из провинции и устраивается ведущей на местную кабельную станцию. Но муж хочет нормальной семейной жизни.



21.45 Умереть во имя... фильм *М1*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–11	07.55 Городские новости 08.10 Мультрок 08.25 МЕЛОД Леон 10.15 Торговый ряд 10.30 ПРЕМ Очаровательные негодники 11.00 Желтуха 11.30 МИНУС Парасолька становится другом 11.40 Торговый ряд 11.50 МЕЛОД Семь стариков и одна девушка	08.00 ПРЕМ Маппет-шоу 08.30 МИНУС Как обезьяны обедали. Обезьянки, вперед! Обезьянки в опере 09.00 МИНУС Симпсоны 09.30 МЕЛОД Остров сокровищ 11.00 ПРЕМ Секретные материалы	07.45 Музыка. Энни Леннокс 08.00 МИНУС Ох уж эти детки 08.30 МИНУС Назад в будущее 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 КБ «Легонавт» 10.30 МЕЛОД Психоз	08.00 ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл 09.00 ПРЕМ Приключения Педдингтонского медвежонка 09.30 Мир дикой природы 10.00 Телебом 10.30 МИНУС Новые приключения гномов 11.00 ПРЕМ Тайный мир Алекс Мак-3 11.30 МИНУС Стрела улетает в сказку	09.00 Прикосновение 10.00 ПРЕМ Конан 11.00 Караоке на Арбате 11.30 МЕЛОД Геркулес Востока		6–11	07.00 Утренний завод 08.00 Музыкальное чтиво и Декодер 08.30 Новая атлетика 09.00 Weekend! ный каприз 10.00 Биоритм 11.00 МИНУС Бивис и Баттхед 11.30 Музыкальное чтиво и Декодер	06.00 Зажигай! 09.00 Наше
12–14	13.15 Будь готов! 13.45 СПОРТ Хоккей в России 14.15 Торговый ряд 14.30 ПРЕМ Конан	12.00 Большая политика 12.30 ПРЕМ Гавайская метка 13.30 Новости 13.45 СПОРТ Мир спорта глазами «Жиллетт» 14.15 СПОРТ Футбол. Английская премьер-лига	13.00 Клуб «Здоровая семья» 13.30 Время покупать 14.00 ПРЕМ Молодость Геракла 14.30 ПРЕМ Северная сторона	12.00 Сокровища Паго-Паго 13.30 Мир дикой природы 14.00 Неизвестная планета 14.30 Великие тайны и мифы XX века: Тайна Галлиполи	13.30 Телемагазин 14.00 МЕЛОД Весна на Заречной улице 	17.35 Телемагазин	12–14	12.00 ПРЕМ ФАКультет 13.00 Star-трек. Кристина Агильера 13.30 News блок weekly 14.00 Биоритм	12.00 Двадцать 13.00 Pro-обзор 13.15 Shоker
15–17	15.20 МИНУС Маленькая колдунья 15.45 Торговый ряд 16.00 ПРЕМ Очаровательные негодники 16.30 Торговый ряд 16.50 МИНУС Веселая карусель. Али-Баба и сорок разбойников 17.30 Окно в природу	16.15 ПРЕМ Ночи Малибу 17.15 МИНУС Мы с Шерлоком Холмсом 17.30 Новости 17.45 Клуб «Белый попугай»	15.30 ПРЕМ Сезон охоты 17.30 Шоу-бизнес	15.00 СПОРТ Суперхоккей. Неделя НХЛ 15.30 СПОРТ Мировой футбол 16.00 ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл 17.00 ПРЕМ Сиквест	16.00 Телемагазин 16.30 ПРЕМ Тарзан 17.30 Третий глаз	17.35 Телемагазин	15–17	15.00 Дневной каприз  16.00 Банзай!	16.00 Вечерний звон
18–20	18.00 МЕЛОД Карнавальная ночь 19.15 МИНУС Привет Мартышке 19.25 Телекинос 19.45 Городские новости 20.00 МЕЛОД Автомобиль-беглец	18.15 Звони и смотри: МЕЛОД Одержимый убийством. Большое жюри. Москиты 20.30 Новости 20.45 СПОРТ 1/52	18.00 Музыка 19.30 ПРЕМ Молодость Геракла 19.00 ПРЕМ Большой ремонт 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Путешествия в параллельные миры	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Кино, кино, кино 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 Встреча с... Александр Иванов	18.00 Прикосновение 19.00 МЕЛОД Легенда об Энее	18.45 Вечный вопрос 18.50 МИНУС Летающий дом 19.15 Три в одном 19.30 МЕЛОД Потерпевшие претензий не имеют	18–20	18.00 Высшая проба 18.30 Stop! Снято! Джордан Найт 19.00 Stop! Снято! Jewel 19.30 Stop! Снято! Jay-Z 20.00 12 злобных зрителей	19.00 Наше
21–23	21.30 МИНУС Мистер Твистер 21.45 МЕЛОД Умереть во имя... 23.30 Просто... Тина Тернер 23.45 МЕЛОД Отчаянные преступления	21.00 МИНУС Симпсоны 21.30 ПРЕМ Секретные материалы 22.30 МЕЛОД Смерть в песках	21.00 МЕЛОД Восемь миллионов способов умереть 23.30 Шоу-бизнес 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 ПРЕМ Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского: Цена головы 22.40 Глобальные новости 22.45 Однажды вечером 23.50 СПОРТ Титаны рестлинга	21.00 МЕЛОД Подкоп в Китай 23.00 Телемагазин 23.30 МЕЛОД Воры в законе	21.30 Дело №... Художники 22.10 Пятое измерение 22.25 Три в одном. Звезды дискотек 22.40 МЕЛОД Алиса и букинист	21–23	21.00 Двадцатка самых-самых 22.00 Музыкальное чтиво и Декодер 22.30 Биоритм	
	00.20 Штормовое предупреждение. Док. сериал 00.50 Ночной музыкальный канал	00.00 Время покупать 00.30 ПРЕМ Северная сторона	00.50 Стриж и другие... 01.25 Скрытой камерой	00.00 Ночной VJ			0–	00.30 12 злобных зрителей 01.30 News блок weekly 02.00 Музыкальное чтиво и Декодер 02.30 Биоритм	00.00 Pro-обзор 00.15 Shоker 02.00 Ночной канал

Она соблазняет слабоумного подростка и науськивает его убить мужа. Сатирическая игра Николь Кидман принесла ей премию «Золотой глобус» как лучшей актрисе года. *М1*

22.00 Засада Геннадий Базаров, СССР, 1969, в ролях Игорь Ледогоров, Салават Мисхаков, Владимир Балон. *ОРТ*

22.15 Операция отряда «Дельта» Сэм Фирстенберг, США, 1995, в ролях Джефф Фэйхи, Фрэнк Загарино, Джо Лара. Группа военных-ученых против террористов, завладевших бактериологическим оружием. Боевик с командой культовых актеров кино категории «Б». *НТВ*

22.30 Вся президентская рать Алан Пакула, США, 1976, в ролях Дастин Хоффман, Роберт Редфорд, Джек Уорден. Триллер о журналистах «Вашингтон пост», раскрывших факт организованного прослушивания телефонов, вошедший в историю как Уотергейтский скандал. Четыре «Оскара», захватывающий микс горячих газетных новостей, детективного сюжета и великолепных актерских работ. *РТР*

22.30 Смерть в песках Курт Восс, США, 1995, в ролях Молли Рингуолд, Ланс Хендриксен, Корбин Бернсен. После того как драгдилеры из них не получились, они вынуждены бежать в Мексику. Ее отец разыскал ее бывшего мужа и отправил в погоню: любовника – убить, дочь – вернуть домой. Наркобароны тоже вышли на их след. Спрятаться негде, кругом пустыня. Придется отстреливаться. *Ren TV*

22.40 Алиса и букинист Алексей Рудаков, Россия, 1992, в ролях Дмитрий Певцов, Ольга Дроздова, Сергей Газаров. *Дарьял-ТВ*

23.20 Дом-2 Этан Уайли, США, 1987, в ролях Ари Гросс, Джонатан Старк, Ройял Дано. Продолжение легендарного ужастика. Персонажи фильма утверждают, что это – единственный в истории жанра случай, когда сиквел оказался круче оригинала. *ТВЦ*

23.30 Воры в законе Юрий Кара, Россия, 1989, в ролях Валентин Гафт, Анна Самохина, Арнис Лицитис. *ТВ 3*

23.45 Отчаянные преступления Андреас Марфори, США, 1993, в ролях Вэн Куатро, Элизабет Кейтан, Франко Коламбо. *М1*

00.05 Неукротимый Ален Делон, Франция, 1983, в ролях Ален Делон, Ани Парийо, Андреа Ферреоль. Свою вторую режиссерскую работу Делон посвятил памяти Мельвиля и Клемана, мастеров криминальной драмы, у которых Делон-актер сыграл свои лучшие роли. Фильм вышел не столько достойным их имен, сколько почтительным по отношению к их творчеству. *НТВ*



*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МИНИ Невероятные приключения Джонни Квеста  15.40 Что да как 16.00 Звездный час 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Нежный яд	16.00 Планета Земля 17.00 Вести 17.30 Башня 17.55 Почта РТР	07.00 Просыпайся, Московия! 07.15 Настроение 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Момент истины 09.50 Петровка, 38 10.00 ПРЕМ Узы любви 11.00 События 11.15 Дата 12.00 МИНИ Частное лицо. 1 серия 13.15 Дата 14.00 События 14.15 Секреты долголетия 14.30 МИНИ Веселая карусель. Заветная мечта 15.05 Россия в войне: Тьма опускается. Док. сериал 16.30 ПРЕМ Хит-команда 17.00 События 17.15 Да! 17.35 МИНИ Мульти-пульти 17.45 СПОРТ На пятачке	06.00 Сегодня утром 08.55 ПРЕМ Возвращение Казановы на «Улицы разбитых фонарей» 10.00 Сегодня 10.25 Вчера в «Итогах» 11.45 Куклы 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Неизвестная война. Док. фильм 14.00 Сегодня 14.35 ПРЕМ Семнадцать мгновений весны 16.00 Сегодня 16.35 СПОРТ Футбольный клуб 17.30 Впрок 17.40 ПРЕМ Клиент 	12.30 Новости культуры 12.40 МИНИ Шуаны 14.15 МИНИ В гостях у гномов 14.30 Новости культуры 14.45 Т.Виллемс «Из классической позиции». Хореография и постановка У.Форсайта 15.15 Баян, металл и другие важные дела. Док. фильм 15.30 С потолка 16.00 Новости 16.10 ПРЕМ Чародеи 16.35 Берега Набокова 17.00 С.Прокофьев. Концерт №2 для фортепиано с оркестром 17.35 ПРЕМ Замок Олив	08.05 Ле-Go-Go 08.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 09.00 Новости 09.10 МИНИ Искусство Шаолиня: Змея и Журавль 11.00 Новости 11.10 Скандалы недели 11.45 Катастрофы недели 12.30 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Никто, кроме тебя 16.15 Отдохнем 16.25 Телемагазин 16.40 Диск-канал 17.10 Star Старт 17.40 ПРЕМ Дежурная аптека
18-20	18.00 Новости 18.30 Банка комиксов 19.00 Бабье лето. Татьяна Шмыга 19.40 Погода 19.45 ПРЕМ Воспоминания о Шерлоке Холмсе 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.25 Вечера в Политехническом. Ольга Волкова 19.20 Вино-шоу-кур 20.00 Вести 20.45 ПРЕМ Дикий ангел	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 19.00 Седьмая студия 19.30 Медицинское обозрение 19.45 Погода 20.00 События 20.55 ПРЕМ Наварро: Как братья	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 ПРЕМ Ее звали Никита 20.50 Совершенно секретно. Информация к размышлению	18.30 Новости 18.40 Вижу цель! 19.05 Нижегородский кремль. Док. фильм 19.15 В мире образов Рязо Габриадзе 20.00 Вечерняя сказка 20.10 МИНИ Большое путешествие Болека и Лелека 20.30 Новости культуры 20.50 В.Розов «Вечно живые». Спектакль театра «Современник». 1 часть	18.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.30 Амба-ТВ 19.00 ПРЕМ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Вы – очевидец
21-23	21.00 Время 22.00 ПРЕМ Секретные материалы 22.55 Взгляд 23.35 ПРЕМ Майк Хаммер: Кто подставил Мальша Билли	21.40 ПРЕМ Крестная дочь 23.00 Вести 23.35 СПОРТ Футбол + ТВ	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Двое 23.35 Сегоднячко	22.00 После новостей... 22.20 В.Розов «Вечно живые». 2 часть 23.30 Соло и тутти. А.Глазунов. Концерт для скрипки с оркестром. Солист А.Сороков	21.40 ПРЕМ Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 МИНИ Академия ниндзя
0-	00.30 Новости 00.45 ПРЕМ Паранормальные явления: Закрытое досье	00.35 Телеспецназ: Дежурная часть 01.00 Прогноз погоды	00.20 Петровка, 38 00.30 ПРЕМ Сказки с того света	00.15 Сегодня в полночь 00.40 Антропология 01.15 СПОРТ Футбольный клуб. Лига чемпионов	00.00 Новости культуры	00.50 Диск-канал 01.20 Дорожный патруль

кино на тв

09.00 Марица Александр Белинский, СССР, 1985, в ролях Наталья Андрейченко, Тимофей Спивак. *Ren TV*

09.00 Миллион в брачной корзине Всеволод Шиловский, СССР, 1986, в ролях Ольга Кабо, Александр Ширвиндт, Софико Чиаурели. *ТВ 3*

09.10 Искусство Шаолиня: Змея и Журавль Чен Хи Хва, Гонконг, 1978, в ролях Джеки Чан, Нора Миао, Кэм Кэ. Из золотого фонда Джеки Чана. Восемь мастеров кунфу раскрывают секреты своего мастерства в рукописи «Восемь приемов Змеи и Журавля». Рукопись исчезает. Мастеров убивают. Подозрение падает на Джеки Чана. Чану придется самому искать убийцу, а по пути постичь тайну Змеи и Журавля. *ТВ-6*

10.45 Автомобиль-беглец Джек Шолдер, США, 1996, в ролях Джадж Рейнольдс, Нина Семашко. *М1*

11.30 Весна на Заречной улице Феликс Миронер, СССР, 1956, в ролях Нина Иванова, Николай Рыбников. *ТВ 3*

12.00 Частное лицо 1 серия. Александр Прошкин, СССР, 1980, в ролях Анатолий Кузнецов, Татьяна Васильева-Ташкова, Галина Польских. *ТВЦ*

12.40 Шуаны Анри Калеф, Франция, 1946, в ролях Жан Марэ, Говард Вернон. Фильмом по роману Бальзака на «Культуре» открывается ретроспектива фильмов с участием Жана Марэ. Это раритеты 40-х, какие не просто поймать даже в Музее кино. Марэ – романтический герой с фигурой древнегреческого Бога, муза поэтов и режиссера Жана Кокто. Кокто своей любовью вдохнул душу в гранитные черты молодого Марэ. Статуя ожила и начала свой путь по черно-белым галереям декораций королевских дворцов, воссоздающих фантазии послевоенных французских режиссеров-эстетов. *Культура*

13.15 Карнавальная ночь Эльдар Рязанов, СССР, 1956, в ролях Людмила Гурченко, Игорь Ильинский, Юрий Белов. *М1*

15.30 Воры в законе Юрий Кара, СССР, 1988, в ролях Анна Самохина, Валентин Гафт, Владимир Стеклов. *ТВ 3*

19.45 За витриной универмага Самсон Самсонов, СССР, 1955, в ролях Иван Дмитриев, Наталья Медведева, Микаэла Дроздовская. *М1*

20.00 Семнадцать левых сапог Илья Гурин, СССР, 1991, в ролях Иван Лапиков, Галина Орлова, Борис Невзоров. *ТВ 3*

21.30 Последний оставшийся в живых Джозеф Мерхи, США, 1996, в ролях Джефф Уинкотт, Джонатан Фуллер, Джиллиан МакУиртер. *Ren TV*

21.30 Друг Леонид Квинихидзе, СССР, 1987, в ролях Сергей Шакуров, Елена Соловей, Галина Польских. *ТНТ*

21.45 Нежность паука Поль Векхиали, Франция, 1990, в главной роли Бериз Дет Лафон. *М1*

22.00 Арифметика любви Олег Николаевский, СССР, 1986, в ролях Николай Смирнов, Наталья Егорова, Геннадий Сайфулин. *Дарьял-ТВ*

23.30 Гуляющая Иван Кавалеридзе, СССР, 1961, в ролях Людмила Гурченко, Рита Гладунко, Степан Шкурат. *ТВ 3*

23.35 Академия ниндзя Нико Масторакис, США, в ролях Уилл Иган, Джеральд Окамура, Келли Рендл, Боб Фактор, Майкл Дэвид. Больше похоже на чемпионат по карате, чем на фильм. Два сенсея – один японец, другой американец – борются за право наследования золотых нунчаков – символа искусства карате. Других претендентов по всему миру они укладывают в рукопашной, пока не сталкиваются нос к носу друг с другом на нейтральной территории. *ТВ-6*



00.45 Паранормальные явления: Закрытое досье премьера сериала *ОРТ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-17	07.00 Городские новости 07.15 МИНИ Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.15 СПОРТ Физкультура! Хоккей в России 08.40 Вовремя 09.00 Торговый ряд 09.15 ПРЕМ Отмеченный дьяволом 10.15 ПРЕМ Очаровательные негодники 10.45 МИНИ Автомобиль-беглец 12.25 Музпром 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МИНИ Карнавальная ночь 14.30 МИНИ Как обезьянки обедали 15.00 МИНИ Грандайзер 15.30 ПРЕМ Запретная женщина 16.30 ПРЕМ Просто... Питер Гэбриэл 17.00 ПРЕМ Жара в Акапулько	07.00 МИНИ Черепашки ниндзя 07.30 МИНИ Дикие КОТы, или Команда отчаянных трапперов 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Пятая колонка 09.00 МИНИ Марица 10.30 Военная тайна 11.00 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 Звони и смотри: фильм-победитель 13.30 ПРЕМ Редакция 14.00 Телемагазин 14.35 ПРЕМ Секретные материалы 15.30 Новости 15.45 ПРЕМ Свет женских глаз 16.40 МИНИ Гадкий утенок 17.10 МИНИ Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 МИНИ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МИНИ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МИНИ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МИНИ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ПРЕМ Беверли-Хиллз 90210 11.30 ПРЕМ Мелроуз-Плейс 12.30 ПРЕМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Время покупать 15.00 МИНИ Мультфильмы 15.30 МИНИ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МИНИ Каспер 16.30 МИНИ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А»	07.00 МИНИ Сейлормун: Луна в матроске 07.30 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ За гранью возможного 11.25 ПРЕМ Сиквест 13.30 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Сеньора 15.30 ПРЕМ Королева сердец 16.30 МИНИ Сейлормун: Луна в матроске 17.00 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	09.00 МИНИ Миллион в брачной корзине 11.00 Телемагазин 11.30 МИНИ Весна на Заречной улице 13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 МИНИ Воры в законе 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды	17.35 Телемагазин	6-17 17.00 Высшая проба 17.30 Биоритм 17.40 Блок Shot	16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18-20	18.00 ПРЕМ Место встречи изменить нельзя 19.30 Городские новости 19.45 МИНИ За витриной универмага	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПРЕМ Селеста. только Селеста 20.00 Случайный свидетель 20.30 Обозрение	18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум 19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 ПРЕМ Смотри, как они растут 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 Однажды вечером	18.45 Телемагазин 19.00 ПРЕМ Красный орел  20.00 МИНИ Семнадцать левых сапог	18.35 Вечный вопрос 18.50 МИНИ Летающий дом 19.15 Три в одном 19.30 ПРЕМ Место встречи изменить нельзя	18-20 18.00 Музыкальное чтиво и Деходер 18.30 News блок 18.35 Биоритм 19.30 Австралийская двадцатка 20.30 МИНИ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Pro-новости
21-23	21.20 СПОРТ Парасолька в цирке 21.30 Вовремя 21.45 МИНИ Нежность паука 23.20 Наши в городе! 23.30 Голая правда 23.40 ПРЕМ Отмеченный дьяволом	21.00 ПРЕМ Редакция 21.30 МИНИ Последний оставшийся в живых 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 22.00 ПРЕМ Шелковые сети 23.10 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 МИНИ Друг 23.20 Телемагазин 23.35 Глобальные новости 23.40 СПОРТ Матч плей-оф Кубка Стэнли	23.00 Телемагазин 23.30 МИНИ Гуляющая	21.05 Послушайте. Координаты души 21.25 7 / 365. Календарь знаменательных дат 21.40 Гранки + 22.00 МИНИ Арифметика любви 23.20 Три в одном. Звезды дискотек 23.35 Салон «Каприс»	21-23 21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Stойкер
0-	00.25 Проекция «Х» 00.35 ПРЕМ Место встречи изменить нельзя 	00.00 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.15 Время покупать	00.50 Страсти по Соловьеву		00.25 Концерт 00.55 Гранки +	0- 00.30 News блок 00.35 ПРЕМ ФАКультет 01.00 Star-трек. Кристина Агилера 01.30 МИНИ Бивис и Баттхед 01.45 Музыкальное чтиво	00.00 Pro-новости

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 11.10 Возможно все! 11.30 ПРЕМ Новые приключения Синдбада  12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 12.50 ПРЕМ Вызываем огонь на себя 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 КИНО Невероятные приключения Джонни Квеста 15.40 Возможно все! 16.00 СПОРТ Царь горы 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ПРЕМ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.40 СПОРТ Арена – спорт 10.20 ПРЕМ Цыганка 11.10 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.30 Москва–Минск 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.55 ПРЕМ Богатые и знаменитые 15.45 Диалоги о животных 16.40 КИНО Сказка о царевиче и трех лекарях. Светлячок 17.00 Вести 17.30 Башня 17.55 Сиреневый туман	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Слушается дело 09.50 Петровка, 38 10.00 ПРЕМ Узы любви 11.00 События 11.15 Дата 12.00 КИНО Частное лицо. 2 серия 13.15 Дата 14.00 События 14.15 Комильфо 14.20 Как добиться успеха 14.30 КИНО Веселая карусель. Ванюша и великан 15.05 Россия в войне: В последний час. Док. сериал 16.00 Деловая Московия 16.15 История болезни 16.30 ПРЕМ Хит-команда 17.00 События 17.15 Да! 17.35 КИНО Мульти-пульти 17.45 СПОРТ Большой чемпионат по мини-футболу	06.00 Сегодня утром 08.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению 10.00 Сегодня 10.25 Независимое расследование 11.15 Путешествия натуралиста 11.45 Фитиль 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Неизвестная война. Док. фильм 14.00 Сегодня 14.30 ПРЕМ Семнадцать мгновений весны 16.00 Сегодня 16.35 ПРЕМ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.30 Впрок 17.40 ПРЕМ Клиент	12.30 Новости культуры 12.40 КЛАС Рюи Блаз 14.15 КИНО Про Фому и про Ерему. Храбрый король 14.30 Новости культуры 14.45 Царская ложа 15.35 Несколько этюдов о русском языке 16.00 Новости 16.10 ПРЕМ Чародей 16.35 Экспедиция «ЧиЖ» 17.15 Ортодокс 17.40 Г.Гурвич, Л.Разумовская «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». Телеспектакль театра-кабаре «Летучая мышь». 1 серия	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 КЛАС Удар Пантеры 10.45 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 ПРЕМ Пси-фактор  11.55 ПРЕМ Иллюзия убийства 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Никто, кроме тебя 16.15 Отдохнем 16.25 Телемагазин 16.40 Диск-канал 17.10 Своя игра 17.40 ПРЕМ Дежурная аптека
18-20	18.00 Новости 18.30 С легким паром! 19.00 Ищу тебя 19.40 Погода 19.45 ПРЕМ Воспоминания о Шерлоке Холмсе 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.25 Уловка-22 19.20 Устами младенца 20.00 Вести 20.45 ПРЕМ Дикий ангел	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 19.00 Седьмая студия 19.30 Параллели 19.45 Погода 20.00 События 20.15 Лицом к людям	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 ПРЕМ Ее звали Никита 20.50 Глас народа	18.30 Новости 18.40 Ноу-хау 18.50 Ах, Настасья! Концерт песни и русского романса 19.30 Цитаты из жизни. Академик Е.И.Чазов 20.10 Вечерняя сказка 20.20 КИНО Большое путешествие Болека и Лелека 20.30 Новости культуры 20.50 Владимир Васильев. Отражения	18.20 Дорожный патруль 18.30 БИС 19.00 ПРЕМ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 СВ-шоу
21-23	21.00 Время 22.00 Большой театр. Гала-концерт, посвященный юбилею Владимира Васильева 23.45 Цивилизация	21.40 ПРЕМ Крестная дочь 23.00 Вести 23.30 КИНО Найти и обезвредить	21.20 КИНО Убийство на Ждановской 22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.35 СПОРТ Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. Ответный матч. «Барселона» (Испания) – «Челси» (Англия)	21.30 Н.В.Гоголь «Пропавшая грамота». Читает Александр Калягин 21.50 После новостей... 22.10 КЛАС Медея	21.40 ПРЕМ Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 КИНО Изменщицы
0-	00.20 Новости 00.35 ПРЕМ Новая эра	01.05 Телеспецназ: Дежурная часть 01.35 Прогноз погоды	00.20 Петровка, 38 00.30 КИНО Высшая черта	00.35 Сегодня в полночь 01.05 Криминал 01.20 СПОРТ Дневник Лиги чемпионов	00.00 Новости культуры	01.10 Диск-канал 01.45 Дорожный патруль 01.55 ПРЕМ Дежурная аптека

кино на тв

08.00 Семнадцать левых сапог Илья Гурин, СССР, 1991, в ролях Иван Лапиков, Галина Орлова, Борис Невзоров. *ТВ 3*

09.10 Удар Пантеры Брайан Тренчард Смит, США, 1988, в ролях Эдвард Джон Сейзак, Джон Стентон. *ТВ-6*

10.45 За витриной универмага Самсон Самсонов, СССР, 1955, в ролях Иван Дмитриев, Наталья Медведева, Микаэла Дроздовская. *М1*

11.30 Лето любви Феликс Фальк, Польша-Беларусь, 1994, в ролях Сергей Шнырев, Дарья Поваренинова, Ева Буковска. *ТВ 3*

11.35 Друг Леонид Квинихидзе, СССР, 1987, в ролях Сергей Шакуров, Елена Соловей, Галина Польских. *ТНТ*

11.45 Последний оставшийся в живых Джозеф Мерхи, США, 1996, в ролях Джефф Уинкотт, Джонатан Фуллер, Джиллиан МакУиртер. *Ren TV*

12.00 Частное лицо 2 серия. Александр Прошкин, СССР, 1980, в ролях Анатолий Кузнецов, Татьяна Васильева-Ташкова, Галина Польских. *ТВЦ*

12.40 Рюи Блаз Пьер Бийон, Франция, 1947, в ролях Жан Марэ, Даниель Дарьо. Жан Марэ в двойной роли – разбойника и аристократа. Сюжет из придворной жизни Испании XVI века известен по драме Гюго и советскому телемюзиклу «Дон Сезар де Базан». Здесь над сценарием работал Кокто. Поэтому трагическая история про несчастную королеву и злых завистников нашпигована обаятельным гомоэротическим хулиганством. Марэ меняется одеждой со своим двойником и с озорным наслаждением разглядывает голый торс парня, зеркально на него похожего. И все такое. *Культура*

13.15 Нежность паука Поль Веккиали, Франция, 1990, в главной роли Бернадет Лафон. *М1*

15.30 Триумфатор Джорджо Феррони, Италия, 1965, в ролях Гордон Скотт, Альберто Лупо. *ТВ 3*

19.45 Родня Никита Михалков, СССР, 1981, в ролях Нонна Мордюкова, Светлана Крючкова, Андрей Петров. *М1*



21.30 **Любовники Розмари** фильм *ТНТ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-17	07.00 Городские новости 07.15 КИНО Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Телекинос 08.35 Вовремя 08.50 Липиана: энергия добра 09.15 ПРЕМ Отмеченный дьяволом 10.00 Торговый ряд 10.15 Желтуха 10.45 КЛАС За витриной универмага 12.15 Торговый ряд 12.25 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 КЛАС Нежность паука 14.50 Торговый ряд 15.00 КИНО Грандайзер 15.30 ПРЕМ Запретная женщина 16.15 Торговый ряд 16.30 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 ПРЕМ Жара в Акапулько 17.45 Торговый ряд	07.00 КИНО Черепашки ниндзя 07.30 ПРЕМ Дикие КОТы, или Команда отчаянных трапперов 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Пятая колонка 09.00 Анюта. Фильм-балет 10.30 Случайный свидетель 11.00 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 КЛАС Последний оставшийся в живых 13.30 ПРЕМ Редакция 14.00 Телемагазин 14.35 ПРЕМ Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 ПРЕМ Свет женских глаз 16.40 КИНО Гадкий утенок 17.10 КИНО Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	17.00 ПРЕМ Команда «А» 17.55 Погода в Москве и Подмосковье	07.00 ПРЕМ Сейлормун. Луна в матроске 07.30 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ За гранью возможного 11.35 КЛАС Друг 13.10 КИНО Новые варианты сказки о драконе. Враждебная стрельба 13.30 Телемагазин 14.20 ПРЕМ Сеньора 15.30 ПРЕМ Королева сердец 16.30 КИНО Сейлормун. Луна в матроске 17.00 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	08.00 КЛАС Семнадцать левых сапог 11.00 Телемагазин 11.30 КЛАС Лето любви 13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды 15.00 Телемагазин 15.30 КЛАС Триумфатор 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды	17.35 Телемагазин	6-17	07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 08.00 News блок 08.30 Банзай! 09.30 Star-трек. Кристина Агильера 10.00 Биоритм 10.30 News блок 11.00 Австралийская двадцатка 12.00 Планета MTV 12.05 Музыкальное чтиво и Декодер 12.30 News блок 12.35 Биоритм 14.00 News блок 14.30 ПРЕМ ФАКультет 15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Большое кино 17.30 Биоритм  17.40 Банзай!	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Stoiker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18-20	18.00 ПРЕМ Место встречи изменить нельзя 19.15 Торговый ряд 19.30 Городские новости 19.45 КЛАС Родня	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПРЕМ Селеста. только Селеста 20.00 Клуб «Белый попугай» 20.30 Обозрение	18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум 19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 ПРЕМ Смотри, как они растут 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 СПОРТ Матч плей-оф Кубка Стэнли	18.45 Телемагазин 19.00 ПРЕМ Красный орел 20.00 КИНО 1492 год. Колумб. Завоевание рая 23.00 Телемагазин 23.30 КЛАС Миллион в брачной корзине	18.35 Вечный вопрос 18.50 КИНО Летающий дом 19.15 Три в одном 19.30 ПРЕМ Место встречи изменить нельзя	18-20	18.00 Stop! Снято! Мэрайя Кэри 18.30 News блок 18.35 Биоритм 19.30 Двадцатка из США 20.30 КИНО Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 МузZone 20.15 Наше
21-23	21.20 КИНО Лев и бык 21.30 Вовремя 21.45 КЛАС Ловчий смерти-2. Дуэль титанов 23.10 Наши в городе! 23.20 ПРЕМ Отмеченный дьяволом	21.00 ПРЕМ Редакция 21.30 КЛАС Ночная тревога 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 ПРЕМ Удивительные странствия Геракла 22.00 ПРЕМ Шелковые сети 22.55 Погода в Москве и Подмосковье 23.10 ПРЕМ Полиция Майами. Отдел нравов	21.30 КЛАС Любовники Розмари	23.00 Телемагазин 23.30 КЛАС Миллион в брачной корзине	21.05 За 5 минут до славы 21.40 Зри в корень. Здоровье нации 22.00 Гранки + 22.20 КЛАС Пешка 23.55 Академия любви. Стендаль	21-23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Stoiker
0-	00.05 Билет для вас... 00.35 Проекция «Х» 00.45 ПРЕМ Место встречи изменить нельзя 01.55 ПРЕМ Жара в Акапулько	00.00 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)  01.00 Ночной музыкальный канал	00.15 Клуб «Здоровая семья» 00.45 ПРЕМ Частный детектив Магнум	00.10 Телемагазин 00.25 Глобальные новости 00.30 ПРЕМ Сыщики-любители экстра-класса		00.15 Три в одном. Звезды дискотек 00.30 Дело №... Художники 01.10 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 ПРЕМ ФАКультет 01.00 Стилиссимо 01.30 КИНО Бивис и Баттхед 01.45 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

20.00 1492 год. Колумб. Завоевание рая Ридли Скотт, Великобритания–США–Франция, 1992, в ролях Жерар Депардье, Арманд Ассанте. *ТВ 3*

21.20 Убийство на Ждановской Сламбек Мамилов, Россия, 1992, в ролях Иван Бортник, Борис Новиков, Людмила Овчинникова. *ТВЦ*

21.30 Ночная тревога Жерар Кюк, Румыния–Франция, 1998, в ролях Ингрид Шовен, Бернар Фарси, Жан-Пьер Лори. *Ren TV*

21.30 Любовники Розмари Бернадт Айхингер, Германия, 1996, в ролях Нина Хосс, Тиль Швайгер, Матье Карьер. *ТНТ*

21.45 Ловчий смерти–2. Дуэль титанов *М1*

22.10 Медея Пьер-Паоло Пазолини, Италия–Франция–ФРГ, 1970, в ролях Мария Каллас, Лоран Терзиефф, Массимо Джиротти. *Культура*

22.20 Пешка США, 1998, в ролях Грет Эвиган, Тони Ла Бланко. *Дарьял-ТВ*

23.30 Найти и обезвредить Георгий Кузнецов, СССР, 1982, в ролях Борис Невзоров, Андрей Градов, Нина Русланова. *РТР*

23.30 Миллион в брачной корзине Всеволод Шиловский, СССР, 1986, в ролях Ольга Кабо, Александр Ширвиндт, Софико Чиаурели. *ТВ 3*

23.35 Изменщицы Адольфо Мартинес Соларес, Мексика, 1996, в ролях Рауль Аранса, Лина Сантос, Хосэ Алонсо. Мексиканская мелодрама о трех дамах, каждая из которых имеет веские основания для супружеской измены. Слезы начнутся, когда красавиц застанут врасплох и им придется объяснять свое поведение перед всем народом. *ТВ-6*

00.30 Высшая черта Нило Россати, Дания–Италия, 1988, в ролях Франко Неро, Дебора Бэрримор, Мэри Стэвин. Яркий зрелищный бред. Журналист-пьяница получает в подарок от колумбийской подружки древний нож ацтеков и с его помощью раскрывает тайну исчезнувшей цивилизации, за которой стоит визит инопланетян. Когда галиматью ставит так искренне и бесшабашно, забываешь о сценарных неувязках и радуешься, как школьник. *ТВЦ*

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 СЕРИАЛ Нежный яд 10.15 Банка комиксов 10.45 Ищу тебя 11.30 СЕРИАЛ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 13.10 СЕРИАЛ Вызываем огонь на себя 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МУЛЬТ Невероятные приключения Джонни Квеста 15.40 Классная компания 16.00 Зов джунглей 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 СЕРИАЛ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.40 СПОРТ Арена – спорт 10.20 СЕРИАЛ Цыганка 11.05 СЕРИАЛ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.30 Мой XX век 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 СЕРИАЛ Черная жемчужина 14.50 СЕРИАЛ Богатые и знаменитые 15.45 Моя семья 16.40 МУЛЬТ Пирог со смеяникой. Состязания 17.00 Вести 17.30 Башня 17.55 Круглая дата. Владимир Васильев	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Российские тайны: расследование ТВЦ 09.25 С утра попозже 09.50 Петровка, 38 10.00 СЕРИАЛ Узы любви 11.00 События 11.15 Дата 12.00 МУЛЬТ Частное лицо. 3 серия 13.20 Дата 14.00 События 14.15 Дамский клуб 14.20 На помощь! 14.30 МУЛЬТ Веселая карусель. Колобок 15.05 Россия в войне: Готы идут на восток. Док. сериал 16.00 Деловая Московия 16.15 Взлетная полоса 16.30 СЕРИАЛ Хит-команда 17.00 События 17.15 Да! 17.35 МУЛЬТ Мульти-пульти 17.45 За рулем	16.00 Сегодня 16.35 СЕРИАЛ Поис и Кларк. Новые приключения супермена 17.30 Впрок 17.40 СЕРИАЛ Клиент 	12.30 Новости культуры 12.40 МУЛЬТ Красавица и чудовище 14.10 МУЛЬТ Гадкий утенок 14.30 Новости культуры 14.45 К 100-летию А.Птушко. Сказки нашего детства 15.40 Христианский Египет 16.00 Новости 16.10 СЕРИАЛ Чародей 16.40 Беседы о русской культуре 17.10 В каждой картине солнце 17.40 Г.Гурвич, Л.Разумовская «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». Телеспектакль театра-кабаре «Летучая мышь». 2 серия	15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 СЕРИАЛ Никто, кроме тебя 16.20 Отдохнем 16.30 Телемагазин 16.40 Диск-канал 17.15 Без вопросов... 17.45 СЕРИАЛ Дежурная аптека
18–20	18.00 Новости 18.30 Маски-шоу 19.00 Человек и закон 19.40 Погода 19.45 СЕРИАЛ Воспоминания о Шерлоке Холмсе 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.25 Театр + ТВ. Театральные романы 19.25 Сам себе режиссер 20.00 Вести 20.45 СЕРИАЛ Дикий ангел	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.50 Медицинское обозрение 18.55 Дорогая медицина 19.15 Экспоновости 19.30 Проект Россия 19.45 Погода 20.00 События 20.55 МУЛЬТ Свет мой, зеркальце	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герои дня 20.00 СЕРИАЛ Ее звали Никита 20.50 СЕРИАЛ Возвращение в Эдем	18.30 Новости 18.40 Архитектурная галерея. Идеальные города 18.55 Играет «Терем-квартет» 19.25 Времена не выбирают. Валерий Золотухин 20.00 Вечерняя сказка 20.10 МУЛЬТ Большое путешествие Болека и Лелека 20.30 Новости культуры 20.50 Деревенская история. Док. фильм	18.20 Дорожный патруль 18.30 Наши любимые животные 19.00 СЕРИАЛ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Я сама. Роман в письмах
21–23	21.00 Время 22.00 МУЛЬТ Бассейн	21.40 СЕРИАЛ Крестная дочь 23.00 Вести 23.30 Мужчина и женщина	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Суд идет 22.35 СПОРТ Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. Ответный матч. «Манчестер Юнайтед» (Англия) – «Реал» (Испания)	21.20 Ю.Домбровский «Страх». Читает Андрей Болтнев 21.35 После новостей... 21.55 МУЛЬТ Янгер и Янгер 23.30 Другая музыка	21.45 СЕРИАЛ Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 МУЛЬТ Тарантелла 
0–	00.15 Тихий дом. «Ника» 00.45 Новости 01.00 СЕРИАЛ Новая эра 	00.20 МУЛЬТ Кровь и вино 02.00 Телеспецназ: Дежурная часть 02.30 Прогноз погоды	00.20 Петровка, 38 00.30 МУЛЬТ Черная кобра	00.35 Сегодня в полночь 01.05 Антропология	00.00 Новости культуры	01.00 Диск-канал 01.35 Дорожный патруль 01.50 Плейбой

кино на тв

08.00 1492 год. Колумб. Завоевание рая Ридли Скотт, Великобритания–США–Франция, 1992, в ролях Жерар Депардье, Арманд Ассанте. *ТВ 3*

10.45 Родня Никита Михалков, СССР, 1981, в ролях Нонна Мордюкова, Светлана Крючкова, Андрей Петров. *М1*

11.30 Трагическая ошибка (Невезучий) *ТВ 3*

11.45 Ночная тревога Жерар Кюк, Румыния–Франция, 1998, в ролях Ингрид Шовен, Бернар Фарси, Жан-Пьер Лори. *Ren TV*

12.00 Частное лицо 3 серия. *ТВЦ*

12.40 Красавица и чудовище Жан Кокто, Франция, 1946, в ролях Жан Марэ, Жозетт Дей. Старая французская сказка превратилась в руках Кокто в один из величайших шедевров поэтического кино. Жан Марэ в космах Чудовища живет в заколдованном замке, где факелы поддерживают со стен человеческие руки, статуи следят взглядом за передвижениями господина, а двери распахиваются сами. Фильм давно стал легендой, не менее древней, чем миф о Красавице и Чудовище. На первом показе Марлен Дитрих, сидевшая по правую руку от Кокто, в сцене превращения Чудовища в принца впилась когтями в локоть поэта и завопила: «Верните мое прекрасное Чудовище!» *Культура*

13.15 Гадюка Виктор Ивченко, СССР, 1965, в ролях Нинель Мышкова, Борис Зайденберг, Иван Миколайчук. *М1*

15.30 Лето любви Феликс Фальк, Польша–Беларусь, 1994, в ролях Сергей Шнырев, Дарья Поварецнова, Ева Буковска. *ТВ 3*

19.45 Прощальная гастроль Артиста Александр Файнциммер, СССР, 1979, в ролях Елена Зеленова, Николай Шушарин, Сергей Пижель, Вадим Спиридонов. *М1*

20.00 Новые приключения янки при дворе короля Артура Виктор Гресь, СССР, 1988, в ролях Альберт Филозов, Александр Кайдановский, Анастасия Вертинская *ТВ 3*

20.55 Свет мой, зеркальце Джоанна Ли, США, 1979, в ролях Ли Мериуизер, Лоретта Свифт, Джанет Ли. *ТВЦ*

21.30 Последний самурай Пол Майерсберг, США, 1990, в ролях Дэнс Хендриксен, Джон Фединока, Джон Сэксон. *Ren TV*

21.30 Ограбление Александр Аркади, Франция–Канада, 1985, в ролях Жан-Поль Бельмондо, Ти Маршан. *ТНТ*

21.45 Слоеный пирожок Джон МакКензи, Великобритания, 1993, в ролях Денис Отерман, Джулия МакКензи. *М1*

21.55 Янгер и Янгер Перси Эдлон, Великобритания, 1993, в ролях Дональд Сазерленд, Лолитта Давидович. *Культура*

22.00 Бассейн Жак Дерей, Франция, 1969, в ролях Ален Делон, Роми Шнайдер, Джейн Биркин. После пятилетней разлуки Ален Делон позвонил Роми Шнайдер и пригласил сняться в этом фильме вместе. Влюбленная Роми смотрит на его героя именно тем нежным и всезнающим взглядом, который требуется по сценарию. Делон холодно пользуется Роми как актрисой, делая вид, что она ему нужна в качестве друга. Сюжет о том, как Делон убивает близкого друга, – это уже из тогдашней жизни Делона, который убил своего телохранителя, позволив своему любовнику-боксеру взять вину за это преступление на себя. Хитрое переплетение жизни и искусства на фоне летнего Сен-Тропеза под музыку Мишеля Леграна. Шедевр. *ОРТ*

22.30 Алиса и букинист Алексей Рудаков, Россия, 1992, в ролях Ольга Дроздова, Дмитрий Певцов, Сергей Газаров. *Дарьял-ТВ*

23.30 Триумфатор Джорджо Феррони, Италия, 1965, в ролях Гордон Скотт, Альберто Лупо. *ТВ 3*

23.35 Тарантелла Хелен Де Мичел, США, 1996, в ролях Мира Сорвино, Роуз Гретори, Мэтью Лиллард. Мистическая мелодрама о молодой женщине-фотографе, которая приезжает в родной дом после внезапной смерти матери. На поминках она узнает, что судьбу всех членов ее семьи определило некое загадочное убийство из прошлого. Узнает – и начинает бредить наяву. *ТВ 6*

00.20 Кровь и вино Боб Рафелсон, США, 1997, в ролях Джек Николсон, Стивен Доррф. *РТР*

00.30 Черная кобра Сильвио Масси, Италия, 1987, в ролях Фред Уильямсон, Ева Гримальди. *ТВЦ*



	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6–17	07.00 Городские новости 07.15 МУЛЬТ Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Предприниматель 08.20 Музпром 08.35 Вовремя 08.50 Лилиана: энергия добра 09.00 Торговый ряд 09.15 СЕРИАЛ Отмеченный дьяволом 10.00 Торговый ряд 10.15 Без страховки! 10.45 МУЛЬТ Родня 12.20 Торговый ряд 12.30 Музпром 12.45 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МУЛЬТ Гадюка 15.00 МУЛЬТ Грандайзер 15.30 СЕРИАЛ Запретная женщина 16.15 Торговый ряд 16.30 Музпром 16.40 Торговый ряд 17.00 СЕРИАЛ Жара в Акапулько 17.45 Торговый ряд	07.00 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 07.30 МУЛЬТ Дикие КОТы, или Команда отчаянных трапперов 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Пятая колонка 09.00 СЕРИАЛ Синдикат-2 10.30 Клуб «Белый попугай» 11.00 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МУЛЬТ Ночная тревога 13.30 СЕРИАЛ Редакция 14.00 Телемагазин 14.35 СЕРИАЛ Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 СЕРИАЛ Свет женских глаз 16.40 МУЛЬТ Гадкий утенок 17.10 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 17.35 СЕРИАЛ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МУЛЬТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МУЛЬТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 СЕРИАЛ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 СЕРИАЛ Беверли-Хиллз 90210 11.30 СЕРИАЛ Мелроуз-Плейс 12.30 СЕРИАЛ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 15.00 МУЛЬТ Мультфильмы 15.30 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МУЛЬТ Каспер 16.30 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СЕРИАЛ Команда «А»	16.30 МУЛЬТ Сейлормун. Луна в матроске 17.00 СЕРИАЛ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	08.00 МУЛЬТ 1492 год. Колумб. Завоевание рая  11.00 Телемагазин 11.30 МУЛЬТ Трагическая ошибка (Невезучий) 13.30 Телемагазин 14.00 СЕРИАЛ Тихие воды 15.00 Телемагазин 15.30 МУЛЬТ Лето любви 17.30 Телемагазин 17.45 СЕРИАЛ Тихие воды	17.35 Телемагазин	06.00 News блок 07.05 Бодрое утро 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.30 Стиляссимо 10.00 Биоритм 10.30 News блок 11.00 Двадцатка из США 12.00 Stop! Снято! Дженнифер Лопес 12.30 News блок 12.35 Биоритм 14.00 News блок 14.30 СЕРИАЛ ФАКультет 15.00 Дневной каприз 16.00 News блок 17.00 Новая атлетика 17.30 Биоритм 17.40 Блок Shot	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 MuzZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сместа 13.00 Pro-новости 14.00 Shokker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18–20	18.00 СЕРИАЛ Место встречи изменить нельзя 19.10 Торговый ряд 19.30 Городские новости 19.45 МУЛЬТ Прощальная гастроль Артиста	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 СЕРИАЛ Селеста, только Селеста 20.00 Большой репортаж 20.30 Обозрение	18.00 СЕРИАЛ Частный детектив Магнум 19.00 СЕРИАЛ Фантастическая девушка 19.30 СЕРИАЛ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СЕРИАЛ Зена – королева воинов	18.00 СЕРИАЛ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 СЕРИАЛ Смотри, как они растут 19.25 Глобальные новости 19.30 СЕРИАЛ За гранью возможного 20.30 СЕРИАЛ Сыщики-любители экстра-класса	18.45 Телемагазин 19.00 СЕРИАЛ Красный орел 20.00 МУЛЬТ Новые приключения янки при дворе короля Артура	18.35 Вечный вопрос 18.50 МУЛЬТ Летающий дом 19.15 Три в одном 19.30 СЕРИАЛ Место встречи изменить нельзя	18.00 Музыкальное чтиво и Декодер 18.30 News блок 18.35 Биоритм 19.30 Русская десятка 20.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21–23	21.05 Музпром 21.20 СЕРИАЛ Котенок с улицы Лизюкова 21.30 Вовремя 21.45 МУЛЬТ Слоеный пирожок 23.10 Наши в городе! 23.20 СЕРИАЛ Отмеченный дьяволом	21.00 СЕРИАЛ Редакция 21.30 МУЛЬТ Последний самурай 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 СЕРИАЛ Удивительные странствия Геракла 22.00 СЕРИАЛ Шелковые сети 23.10 СЕРИАЛ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 МУЛЬТ Ограбление 23.35 Телемагазин	23.00 Телемагазин 23.30 МУЛЬТ Триумфатор	21.00 Время «Ч». Ю.Ким 21.35 7 / 365. Календарь знаменательных дат 21.50 Гранки + 22.10 Три в одном. Звезды дискотек 22.30 МУЛЬТ Алиса и букинист 23.50 Ночной VJ	21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shokker
0–	00.05 Просто... Roxette 00.30 Проекция «Х» 00.40 СЕРИАЛ Место встречи изменить нельзя 01.50 СЕРИАЛ Жара в Акапулько 	00.00 СЕРИАЛ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.15 Клуб «Здоровая семья» 00.45 СЕРИАЛ Частный детектив Магнум	00.10 Глобальные новости 00.15 СЕРИАЛ Сыщики-любители экстра-класса 01.20 Страсти по Соловьеву		01.10 Гранки +	00.30 News блок 00.35 СЕРИАЛ ФАКультет 01.00 Высшая проба 01.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 01.45 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 СТРАЗ Нежный яд 10.15 Маски-шоу 10.45 Человек и закон (с сурдопереводом) 11.30 СТРАЗ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 13.00 СТРАЗ Вызываем огонь на себя 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МИНИ Невероятные приключения Джонни Квеста 15.40 Семь бед – один ответ 16.00 100% 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 СТРАЗ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Семейные новости 09.00 Вести 09.40 СПОРТ Арена – спорт 10.20 СТРАЗ Цыганка 11.10 СТРАЗ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.30 Мой XX век 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 СТРАЗ Черная жемчужина 14.55 СТРАЗ Богатые и знаменитые 15.45 Новая «Старая квартира» 16.40 МИНИ Про всех на свете. Хитрые старушки 17.00 Вести 17.30 Башня 17.55 Диалоги о рыбалке	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Особая папка 09.35 Квадратные метры 09.50 Петровка, 38 10.00 СТРАЗ Узы любви 11.00 События 11.15 Дата 12.00 МИНИ Незаконченный ужин. 1 серия 12.15 Дата 14.00 События 14.15 История болезни 14.20 Пойте с нами! 14.30 МИНИ Веселая карусель. Как ослик грустью заболел 15.05 Россия в войне: Между жизнью и смертью. Док. сериал 16.00 Деловая Московия 16.15 Параллели 16.30 СТРАЗ Хит-команда 17.00 События 17.15 Да! 17.35 МИНИ Мульти-пульти 17.45 Чемпион Европы по имени «Дина»	06.00 Сегодня утром 08.55 СТРАЗ Возвращение в Эдем 10.00 Сегодня 10.25 СПОРТ Дневник Лиги чемпионов 11.10 Без рецепта 11.40 Среда. Экологическая программа 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Неизвестная война. Док. фильм 14.00 Сегодня 14.30 СТРАЗ Семнадцать мгновений весны  16.00 Сегодня 16.25 СТРАЗ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.30 Впрок 17.40 СТРАЗ Клиент	12.30 Новости культуры 12.40 МИНИ Вечное возвращение 14.30 Новости культуры 14.45 МИНИ Немухинские музыканты. Сказка про Колобок 15.15 Дворцовые тайны 15.40 Христианский Египет 16.00 Новости 16.10 СТРАЗ Чародей 16.35 Беседы о русской культуре 17.10 Г. Гурвич, Л.Разумовская «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». Телеспектакль театра-кабаре «Летучая мышь». 3 и 4 серии	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МИНИ Тарантелла 10.40 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 СТРАЗ Пси-фактор 12.00 СТРАЗ Иллюзия убийства 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 СТРАЗ Никто, кроме тебя 16.20 Отдохнем 16.30 Формула здоровья 16.40 Диск-канал 17.10 Пальчики оближешь 17.40 СТРАЗ Дежурная аптека
18-20	18.00 Новости 18.30 Каламбур 19.00 Процесс 19.40 Погода 19.45 СТРАЗ Воспоминания о Шерлоке Холмсе 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.25 Кино + ТВ 19.25 Клуб «Белый попугай» 20.00 Вести 20.45 СТРАЗ Дикий ангел	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом 19.45 Погода 20.00 События 20.55 МИНИ Я хочу сохранить своего ребенка	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 О, счастливчик! 20.50 СТРАЗ Возвращение в Эдем	18.30 Новости 18.40 Новое кино 19.05 Власть факта 19.20 Время музыки 19.50 Осенние портреты. Лев Шилов 20.15 Вечерняя сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Жан Кокто. Правда и вымыслы. Док. фильм	18.15 Дорожный патруль 18.30 Красная полоса: Яшка Кошельков. Док. сериал 19.00 СТРАЗ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 И снова 33 квадратных метра – О.С.П.-лучшее
21-23	21.00 Время 22.00 МИНИ Поезд в Brooklyn 23.45 Собрание заблуждений	21.40 СТРАЗ Крестная дочь 23.00 Вести 23.30 МИНИ Вулкан  01.05 Горячая десятка 02.00 Телеспецназ: Дежурная часть 02.30 Прогноз погоды	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Экстремальные ситуации 23.35 Сегодняшко	21.50 После новостей... 22.10 МИНИ Пришел солдат с фронта 23.35 Джазофрения	21.40 СТРАЗ Иллюзия убийства 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 МИНИ Секрет женщины
0-	00.20 Новости 00.35 СТРАЗ Новая эра		00.20 Петровка, 38 00.30 МИНИ Цветок жимолости, или Снова в пути	00.15 Сегодня в полночь 00.40 Антропология	00.05 Новости культуры	01.10 Диск-канал 01.45 Дорожный патруль 01.55 СТРАЗ Дежурная аптека

Кино на ТВ

8.00 Новые приключения янки при дворе короля Артура Виктор Гресь. СССР, 1988, в ролях Сергей Колтаков, Альберт Филозов, Елена Финогеева. *ТВ 3*

09.10 Тарантелла Хэлен Де Мичел. США, 1996, в ролях Мира Сорвино, Роуз Грегорио, Мэттью Лиллард. *ТВ6*

11.30 Опасные измерения Майкл Тошиоки Уно. США–Канада, 1995, в ролях Дона Миллз, Корбин Бернсен. *ТВ 3*

11.35 Иван Грозный 1 серия. Сергей Эйзенштейн. СССР, 1944, в ролях Николай Черкасов, Людмила Целиковская, Павел Кадочников. *ТНТ*

11.45 Последний самурай Пол Майерсберг. США, 1990, в ролях Лэйс Хенриксен, Джон Фуджиока, Джон Сэксон. *Ren TV*

12.00 Незаконченный ужин 1 серия. Янис Стрейч. СССР, 1979, в ролях Уздис Ваздикс, Инвар Калныньш. Кинематографисты Советской Латвии изображают шведских бизнесменов в своей версии детективного романа Вале и Шевалля «Полиция, полиция, картофельное пюре». *ТВЦ*

12.40 Вечное возвращение Жан Делануа. Франция, 1943, в ролях Жан Марэ, Мадлен Солонь, Джуни Астер. Миф о Тристане и Изольде в декорациях оккупированного немцами Парижа. До сих пор удивительно, как боши дали добро на выход картины: персонажи, олицетворяющие злой рок, носят фашистскую униформу. *Культура*

15.30 Стрелец неприкаянный Георгий Шенгелия. Россия–Франция–США, 1993, в ролях Владимир Ильин, Ирина Феофанова, Юрий Сенкевич. *ТВ 3*

19.45 Я обещала, я уйду... Валерий Ахадов. Россия, 1992, в ролях Елена Корикова, Зураб Магалашвили, Софико Чиаурели. *М1*

20.00 Лаутары Эмиль Лотяну. СССР, 1972, в ролях Галина Водяницкая, Ольга Кымпяну, Анжелика Ященку. *ТВ 3*

20.55 Я хочу сохранить своего ребенка Джерри Торп. США, 1976, в ролях Мюриел Хемингуэй, Сьюзан Аспас. *ТВЦ*

21.30 Убийство в Пейтон-Плейс Брюс Кесслер. США, 1977, в ролях Стелла Стивенс, Линда Грей, Кэтрин Бах. *Ren TV*

21.30 Дилемма Эрик Ларсен. США, 1997, в ролях С.Томас Хауэлл, Сифия Шинес, Дэнни Трехо. *ТНТ*

21.45 Дети кукурузы Фритц Керш. США, 1984, в ролях Питер Хортон, Линда Гамильтон, Джон Франклин. *М1*

22.00 Поезд в Brooklyn Валерий Федосов. Россия-Украина, 1994, в ролях Анна Самохина, Родион Газманов, Лариса Удовиченко. *ОРТ*

22.10 Пришел солдат с фронта Николай Губенко. СССР, 1971, в ролях Михаил Глузский, Ирина Мирошниченко. *Культура*

22.20 Приходите завтра Евгений Ташков. СССР, 1963, в ролях Екатерина Савинова, Анатолий Папанов, Борис Бибиков. *Дарьял-ТВ*

23.30 Вулкан Трэм Кэмпбелл. США, 1997, в ролях Дэн Кортезе, Синтия Гибб, Брайан Кервин. *РТР*

23.30 Кровный враг Рышо Дам, Гонконг, 1995, в ролях Энди Лау, Розамунд Кван. *ТВ 3*

23.35 Секрет женщины Джо Д'Амато. Италия, 1992, в ролях Марго Хемингуэй, Аполония, Даниэль Макинкар. Эрнест Хемингуэй вертится в гробу: его внучка сделала карьеру софт-порнозвезды. На излете славы она снялась у итальянца Джо Д'Амато – короля жанра, снимавшего всех, от Рокко Сиффреди до Валентины Деми. В «Секрете женщины», с позволения сказать, любовь демонстрируется под предлогом валютного сюжета о страстной красавице, узнавшей, что мужчина ее жизни работает наемным убийцей. *ТВ6*

00.30 Цветок жимолости, или Снова в пути Джерр Шатцберг. США, в ролях Уилли Нельсон, Дайан Кэннон, Эми Ирвинг. Мелодрама про Техас, дорогу, злую жену и милую девушку из придорожного бара. Все – под бренчание банджо. Кантри-культура, на редкого любителя. *ТВЦ*



12.40 **Вечное возвращение** фильм *Культура*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-17	17.00 СТРАЗ Жара в Акапулько 17.45 Торговый ряд	07.00 СТРАЗ Черепашки ниндзя 07.30 МИНИ Дикие КОТы, или Команда отчаянных трапперов 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Пятая колонка 09.00 СТРАЗ Синдикат-2 10.30 СПОРТ 1/52 11.00 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МИНИ Последний самурай 13.30 СТРАЗ Редакция 14.00 Телемагазин 14.35 СТРАЗ Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 СТРАЗ Свет женских глаз 16.40 МИНИ Гадкий утенок 17.10 МИНИ Черепашки ниндзя 17.35 СТРАЗ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 МИНИ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МИНИ Каспер 08.00 МИНИ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МИНИ Мульт-фильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 СТРАЗ Удивительные странствия Геракла 10.30 СТРАЗ Беверли-Хиллз 90210 11.30 СТРАЗ Мелроуз-Плейс 12.30 СТРАЗ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 15.00 МИНИ Мульт-фильмы 15.30 МИНИ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МИНИ Каспер 16.30 МИНИ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СТРАЗ Команда «А»	07.00 МИНИ Сейлормун: Луна в матроске 07.30 СТРАЗ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 СТРАЗ Шалунья 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 СТРАЗ За гранью возможного 11.35 МИНИ Иван Грозный. 1 серия 13.30 Телемагазин 14.30 СТРАЗ Сеньора 15.30 СТРАЗ Королева сердец 16.30 МИНИ Сейлормун: Луна в матроске 17.00 СТРАЗ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	08.00 МИНИ Новые приключения янки при дворе короля Артура 11.00 Телемагазин 11.30 МИНИ Опасные намерения 13.30 Телемагазин 14.00 СТРАЗ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 МИНИ Стрелец неприкаянный 17.30 Телемагазин 17.45 СТРАЗ Тихие воды	17.35 Телемагазин	6-17	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Shoker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18-20	18.00 СТРАЗ Место встречи изменить нельзя 19.15 Торговый ряд 19.30 Городские новости 19.45 МИНИ Я обещала, я уйду...	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 СТРАЗ Селеста, только Селеста 20.00 Военная тайна 20.30 Обозрение	18.00 СТРАЗ Частный детектив Магнум 18.00 СТРАЗ Фантастическая девушка 19.30 СТРАЗ Блоссом 20.00 СТРАЗ Зена – королева воинов	18.00 СТРАЗ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 СТРАЗ Смотри, как они растут 19.25 Глобальные новости 19.30 СТРАЗ За гранью возможного 20.30 СТРАЗ Сыщики-любители экстра-класса	18.45 Телемагазин 19.00 СТРАЗ Красный орел 20.00 МИНИ Лаутары	18.25 Вечный вопрос 18.50 МИНИ Летающий дом 19.15 Три в одном 19.30 СТРАЗ Место встречи изменить нельзя	18-20	18.00 Stop! Снято! Дженнифер Лопес 18.30 News блок 18.35 Биоритм 19.30 Лучшая европейская двадцатка 20.30 МИНИ Бивис и Баттхед  21.00 News блок 21.05 Биоритм 22.00 Планета MTV 23.00 News блок	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 MyuZone 20.15 Наше
21-23	21.10 СТРАЗ Легенды перуанских индейцев 21.30 Вовремя 21.45 МИНИ Дети кукурузы 23.20 Наши в городе! 23.30 СТРАЗ Отмеченный дьяволом	21.00 СТРАЗ Редакция 21.30 МИНИ Убийство в Пейтон-Плейс 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 СТРАЗ Удивительные странствия Геракла 22.00 СТРАЗ Шелковые сети 22.10 СТРАЗ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 МИНИ Дилемма 23.30 Телемагазин 23.45 Глобальные новости 23.50 СТРАЗ Сыщики-любители экстра-класса	23.00 Телемагазин 23.30 МИНИ Кровный враг 	21.10 Академия любви. Ф.Тютчев 21.35 История любви. Тима и Тома 22.00 Гранки + 22.20 МИНИ Приходите завтра	21-23	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shoker
0-	00.15 Экстро НЛО 00.30 Проекция «Х» 00.40 СТРАЗ Место встречи изменить нельзя 01.55 СТРАЗ Жара в Акапулько	00.00 СТРАЗ Пляж (Спасатели Малибу)  01.00 Ночной музыкальный канал	00.15 Романо траё 00.45 Стильные штучки 01.15 СТРАЗ Частный детектив Магнум	00.55 Страсти по Соловьеву		01.00 Три в одном. Звезды дискотек 00.15 Ночные шалости plus 00.40 Время «Ч». Ю.Ким 01.10 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 СТРАЗ ФАКультет 01.00 Большое кино 01.30 МИНИ Бивис и Баттхед 01.45 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.10 Каламбур 10.40 Процесс 11.20 ПРЕМ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 12.50 ПРЕМ Вызываем огонь на себя 14.00 СПОРТ Александр Карелин. По итогам Чемпионата Европы по греко-римской борьбе 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 Мультазбука 15.50 КВН-2000	06.00 Вести 06.20 Доброе утро. Россия! 06.35 Семейные новости 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Телеспецназ: Дежурная часть 09.00 Вести 09.30 Тысяча и один день 09.50 СПОРТ Арена – спорт 10.20 ПРЕМ Цыганка 11.10 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.30 Мой XX век 13.00 Вести 13.30 Город женщин 14.05 ПРЕМ Черная жемчужина 14.50 ПРЕМ Богатые и знаменитые 15.45 На здоровье! 16.25 МУЛЬТ Три Панька. Три Панька хозяйствуют. Три Панька на ярмарке 17.00 Вести 17.35 Акуна Матата	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Национальный интерес 2000 09.25 В гости – с улыбкой 09.50 Петровка, 38 10.00 ПРЕМ Узы любви 11.00 События 11.15 Дата 12.00 МЕЛОД Незаконченный ужин. 2 серия 13.10 Дата 14.00 События 14.15 Столичные истории 14.30 МУЛЬТ Веселая карусель. Котенок с улицы Лизюкова 15.05 Россия в войне: В оккупации. Док. сериал 16.00 Деловая Московия 16.30 ПРЕМ Хит-команда 17.00 События 17.15 Да! 17.35 МУЛЬТ Мульти-пульти 17.45 СПОРТ Точка отрыва. Экстремальный спорт	06.00 Сегодня утром 08.55 ПРЕМ Возвращение в Эдем 10.00 Сегодня 10.25 Экстремальные ситуации 11.15 Служба спасения 11.40 Свидетель века 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Неизвестная война. Док. фильм 14.00 Сегодня 14.25 ПРЕМ Семнадцать мгновений весны 16.00 Сегодня 16.35 ПРЕМ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.30 Впрок 17.40 ПРЕМ Клиент	12.30 Новости культуры 12.40 МЕЛОД Орфей 14.20 Живое дерево ремесел 14.30 Новости культуры 14.45 МУЛЬТ Земляника под снегом. Загадка сфинкса. Верлиока 15.15 Время музыки 15.40 Христианский Египет 16.00 Новости 16.10 ПРЕМ Чародей 16.40 Беседы о русской культуре 17.15 Архитектор Юрий Платонов 17.45 Г.Гурвич, Л.Разумовская «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». Телеспектакль театра-кабаре «Летучая мышь». 5 серия	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МЕЛОД Зодчий теней Брэма Стокера 11.00 Новости 11.05 ПРЕМ Пси-фактор 11.55 ПРЕМ Иллюзия убийства 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Никто, кроме тебя 16.20 Отдохнем 16.30 Телемагазин 17.05 Диск-канал 17.35 ПРЕМ Дежурная аптека
18-20	18.00 Новости 18.30 Джентльмен-шоу 19.00 Отравленный десерт. Дело 1998 года. Док. детектив 19.30 Вкусные истории 19.40 Погода 19.45 ПРЕМ Воспоминания о Шерлоке Холмсе 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.20 Дежурная часть 18.50 Гараж 19.25 Городок 20.00 Вести 20.45 ПРЕМ Дикий ангел	18.15 Деловая Москва 18.30 Губерния 19.00 Поэты России. XX век. В.Иванов 19.30 Дорогами «Русского дома» 19.45 Погода 20.00 События 20.55 МЕЛОД Магнат	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Независимое расследование 20.50 ПРЕМ Возвращение в Эдем	18.30 Новости 18.40 М.Плетнев. Собрание исполнений 19.00 Pro memoria. Часы 19.15 Дом актера. Московские дебюты 19.55 Вечерняя сказка 20.05 МУЛЬТ Большое путешествие Болека и Лелека 20.30 Новости культуры 20.50 Жан Марэ: Кокто – мой учитель. Док. фильм	18.15 Дорожный патруль 18.25 Как стать звездой? 18.55 Шоу Бенни Хилла 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 МЕЛОД Ликвидаторы
21-23	21.00 Время 21.45 Поле чудес 22.50 МЕЛОД Маска смерти 	21.40 ПРЕМ Пуаро: Тайна оторванной пряжки 23.00 Вести 23.30 ПРЕМ Пуаро: Тайна оторванной пряжки. Продолжение	23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Петровка, 38 23.55 МЕЛОД Аппассионата	22.00 Сегодня 22.45 Женский взгляд 23.20 Песни с Фоменко	21.45 После новостей... 22.05 МЕЛОД Прекрасное лето 1914 года	22.40 Новости 22.55 Аллё, народ! 23.10 МЕЛОД Потрошитель 
0-	00.30 Новости 00.45 МЕЛОД Формула	00.10 Панорама 01.10 МЕЛОД Спаситель 02.50 Телеспецназ: Дежурная часть 03.20 Прогноз погоды	01.35 Смотри!	00.05 МЕЛОД За шкуру полицейского 	00.00 Новости культуры	00.55 Дорожный патруль 01.10 Радиохит 02.20 ПРЕМ Дежурная аптека 02.50 Дорожный патруль

кино на тв

08.00 Лаутары Эмиль Лотяну, СССР, 1972, в ролях Сергей Лункевич, Думитру Хэбешеску, Галина Водницкая. *ТВ 3*

09.10 Заблудший ангел Джеймс Дисон, США–Канада, 1997, в ролях Стивен Блум, Майкл Рукер. *ТВ-6*

10.45 Я обещала, я уйду... Валерий Ахадов, Россия, 1992, в ролях Елена Корикова, Зураб Магалашвили, Софико Чиаурели. *М1*

11.30 Стрелец неприкаянный Георгий Шенгелия, Россия–Франция–США, 1993, в ролях Владимир Ильин, Ирина Феофанова, Татьяна Догилева. *ТВ 3*

11.35 Иван Грозный 2 серия. Сергей Эйзенштейн, СССР, 1944, в ролях Николай Черкасов, Людмила Целиковская, Павел Кадочников. *ТНТ*

11.45 Убийство в Пейтон-Плейс Брюс Кесслер, США, 1977, в ролях Стелла Стивенс, Линда Грей, Кэтрин Бах. *Ren TV*

12.00 Незаконченный ужин 2 серия. Янис Стрейч, СССР, 1979, в ролях Улдис Ваздикс, Мирдза Мартинсоне, Ивар Калныньш. *ТВЦ*

12.40 Орфей Жан Кокто, Франция, 1949, в ролях Жан Марэ, Франсуа Перье, Мария Касарес. Миф об Орфее, перенесенный Кокто в послевоенный Париж. Картину можно смотреть как коллективный портрет французской богемы эпохи триумфа Пиаф. Среди достопримечательностей фильма – всклокоченная, как весталка в трансе, Жюльетт Греко, кабаретная шансоньетка, покорившая Париж песней «Я ненавижу воскресенья». *Культура*

13.15 Сезон чудес Георгий Юнгвальд-Хилькевич, СССР, 1985, в ролях Арунас Сторпиртис, Лариса Шахворостова, Борис Щукалов. *М1*

15.30 Опасные намерения Майкл Тошиуки Уно, США, 1994, в ролях Донна Милс, Корбин Бернсен. *ТВ 3*

19.00 Трагическая ошибка (Невезучий) Дэвид Стайнберг, США, 1997, в ролях Дэйв Фоули, Дэвид Хиггинс. *ТВ 3*

19.45 Тревожное воскресенье Рудольф Фрунтов, СССР, 1983, в ролях Эммануил Виторган, Клара Лучко, Александр Белявский. *М1*

20.45 Ликвидаторы Питер Мангузян, США, 1989, в ролях Эндрю Прайн, Дэнис Кросби, Патрик Рэйнолдс. *ТВ-6*

20.55 Магнат Дэнни Де Витто, США, 1984, в ролях Дэнни Де Вито, Рик Перлман, Кевин МакКарти. Режиссерская работа Дэнни Де Вито – сатира на мир телевидения. *ТВЦ*

21.00 Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика Леонид Гайдай, СССР, 1966, в ролях Александр Демьяненко, Наталья Варлей, Юрий Никулин. *СТС.Москва*

21.00 Возвращение в кошмар Билл Фройлинч, США, 1986, в ролях Вито Эдварде, Брэндон Хаттис, Скотт Джекоби. *ТВ 3*

21.30 Тысяча и один рецепт влюбленного кулинара Нана Джорджадзе, Франция–Грузия, 1996, в ролях Пьер Ришар, Мишелин Прель, Нино Киртадзе. *Ren TV*

21.45 Мистер Гонконг Джеки Чан, США, 1993, в гл. роли Джеки Чан. *М1*

22.05 Прекрасное лето 1914 года Кристиан де Шалонж, Франция, 1996, в ролях Ипполит Жирардо, Мариани Деникур, Мария Пакон. По роману Луи Арагона. О семейном отдыхе в старинном замке в канун Первой мировой. Пейзажи – как на картинах импрессионистов. Трава зеленеет, монотонно жужжит пчела, над рекой разливается дамский смех. Фильм, на котором отдохнут и глаз, и душа. *Культура*

22.40 Ночь коротка Михаил Беликов, СССР, 1981, в ролях Сергей Каюшев, Игорь Охлупин, Наталья Селиверстова. *Дарьял-ТВ*

22.50 Маска смерти Дэвид Митчелл, США, 1995, в ролях Лоренцо Ламас, Рей Дончан, Конрад Дани. Боевик. Раненый в лицо полицейский делает себе пластическую операцию и становится двойником бандита. Отборный мусор, из идеи которого вырос один из главных фильмов 90-х «Без лица». *ОРТ*

23.00 Проект «Охотник за тенью» III Джон Айрес, США, 1995, в ролях Сэм Боттомс, Кристофер Аткинс, Фрэнк Загарино. *ТНТ*

23.10 Потрошитель Фил Серс, США, в ролях Майк Норрис, Тимоти Боттомс. *ТВ-6*

23.30 Граница *СТС.Москва*

23.55 Аппассионата Луиджи Кальдероне, Италия, 1974, в ролях Габриэле Ферцетти, Орнелла Мути, Валентина Кортезе. Фильм «Аппассионата» о разговорах Ленина с Горьким обычно показывали по советскому ТВ на смерть очередного генсека. Советский народ и не подозревал, что в Италии в 1974 году бетховенская соната вдохновила кинодеятелей на «Аппассионату» совсем иного содержания. Старшеклассница ненавидит психически больную мать, в прошлом – известную пианистку, и испытывает подсознательное влечение к отцу. Болезненная буржуазная культура в полном расцвете сил. *ТВЦ*

00.00 Оставленный багаж Ерен Краббе, Бельгия–Голландия–США, 1998, в ролях Лора Фрейзер, Изабелла Росселлини, Максимилиан Шелл. *Ren TV*

00.05 За шкуру полицейского Ален Делон, Франция, 1981, в ролях Ален Делон, Ани Парийо, Мишель Оклер. Режиссерский дебют Делона. Криминальная драма на грани самопародии. Много киномании, жестов. Сам Делон – как миф о Делоне – самоуверенный, в пиджаке и синих джинсах, покоряет дам ледяными шутками, разговаривает с женщинами, глядя в сторону, стреляет с бедра. Секретарша Делона сидит на работе без трусов и смотрит по телевизору фильмы американского классика Джорджа Кьюкора. *НТВ*

00.45 Формула Джон Авилдсен, США, 1980, в ролях Марлон Брандо, Джордж С.Скотт. *ОРТ*

01.10 Спаситель Предраг Антонијевић, США, 1998, в ролях Деннис Куэйд, Стеллан Скарсгард, Настасья Кински. Жестокий фильм о боснийской войне. Продюсер – Оливер Стоун. Кински убивает еще до вступительных титров, так что если хотите посмотреть на красавицу, не опаздайте к началу. *РТР*

02.40 Хозяйка борделя Италия, 1996. *М1*



00.05 **За шкуру полицейского** фильм *НТВ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-17	07.00 Городские новости 07.15 МУЛЬТ Грандайзер 07.45 Мультром 08.00 Наши в городе! 08.10 Мультром 08.35 Вовремя 08.50 МУЛЬТ Веселая карусель 09.00 Торговый ряд 09.15 ПРЕМ Отмеченный дьяволом 10.00 Торговый ряд 10.15 Полное мамаду 10.45 МЕЛОД Я обещала, я уйду... 12.10 Торговый ряд 12.20 Мультром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МЕЛОД Сезон чудес 14.45 Торговый ряд 15.00 МУЛЬТ Грандайзер 15.30 ПРЕМ Запретная женщина 16.15 Торговый ряд 16.30 Мультром 16.45 Торговый ряд 17.00 ПРЕМ Жара в Акапулько 17.45 Торговый ряд	07.00 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 07.30 МУЛЬТ Дикие КОТы, или Команда отчаянных трапперов 08.00 Музыкальный канал 08.30 Новости 08.45 Пятая колонка 09.00 ПРЕМ Синдикат-2 10.30 Гонки на выживание 11.00 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МЕЛОД Убийство в Пейтон-Плейс 13.30 ПРЕМ Редакция 14.00 Телемагазин 14.35 ПРЕМ Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 ПРЕМ Свет женских глаз 16.40 МУЛЬТ Гадкий утенок 17.10 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МУЛЬТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МУЛЬТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПРЕМ Изгнанник 10.45 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 ПРЕМ Мелроуз-Плейс 12.30 ПРЕМ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 15.00 МУЛЬТ Мультфильмы 15.30 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 ПРЕМ Каспер 16.30 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А»	07.00 МУЛЬТ Сейлормун: Луна в матроске 07.30 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Шалунья 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПРЕМ За гранью возможного 11.35 МЕЛОД Иван Грозный. 2 серия 13.15 МУЛЬТ Орел и крот. Слон и моська 13.30 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Сеньора 15.30 ПРЕМ Королева сердец 16.30 МУЛЬТ Сейлормун: Луна в матроске 17.00 ПРЕМ Приключения швейцарской семьи Робинсон 17.30 Из жизни женщины	08.00 МЕЛОД Паутары 11.00 Телемагазин 11.30 МЕЛОД Стрелец неприкаянный 13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Тихие воды 15.00 Телемагазин 15.30 МЕЛОД Опасные намерения 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Тихие воды	17.35 Телемагазин	6-17	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 MuzZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Stoайker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон  17.00 Pro-новости
18-20	18.00 ПРЕМ Место встречи изменить нельзя 19.25 Торговый ряд 19.30 Городские новости 19.45 МЕЛОД Тревожное воскресенье	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПРЕМ Селеста, только Селеста 20.00 Случайный свидетель 20.30 Обозрение	18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум 19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Первые лица 19.00 ПРЕМ Смотри, как они растут 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 ПРЕМ Сыщики-любители экстра-класса	18.45 Телемагазин 19.00 МЕЛОД Трагическая ошибка (Невезучий)	18.35 Вечный вопрос 18.50 МЕЛОД Летающий дом 19.15 Три в одном 19.30 ПРЕМ Место встречи изменить нельзя	18-20	18.00 Музыкальное чтиво и Декодер 18.30 News блок 18.35 Биоритм 19.30 40 лучших клипов Британии 20.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21-23	21.10 Мультром 21.20 МУЛЬТ Как утенок-музыкант стал футболистом 21.30 Вовремя 21.45 МЕЛОД Мистер Гонконг 23.30 Наши в городе! 23.40 ПРЕМ Отмеченный дьяволом	21.00 ПРЕМ Редакция 21.30 МЕЛОД Тысяча и один рецепт влюбленного кулинара 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 МЕЛОД Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика 23.30 МЕЛОД Граница 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского: Кто есть Who? 22.40 Телемагазин 22.55 Глобальные новости 23.00 МЕЛОД Проект «Охотник за тенью» III	21.00 МЕЛОД Возвращение в кошмар 23.00 Телемагазин 23.30 Шокирующая Азия. Док. сериал 	21.20 Зри в корень. В.И.Ленин 21.45 7 / 365. Календарь знаменательных дат 22.00 Гранки + 22.20 Три в одном. Звезды дискотек 22.40 МЕЛОД Ночь коротка 23.55 Ночной VJ	21-23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Stoайker
0-	00.25 Проекция «Х» 00.35 ПРЕМ Место встречи изменить нельзя 02.00 ПРЕМ Жара в Акапулько 02.40 МЕЛОД Хозяйка борделя	00.00 МЕЛОД Оставленный багаж 02.00 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)		01.05 Первые лица		01.10 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 Русская десятка 01.30 Декодер 01.45 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–11	08.00 Новости 08.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 08.25 ПРЕМ Все путешествия команды Кусто: Под вечными льдами 09.15 Ералаш 09.25 Играй, гармонь любимая! 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Смак 10.30 ПРЕМ Ускоренная помощь 11.00 С легким паром! 11.30 Утренняя почта	08.00 МУЛЬТ Карающий меч 09.25 Прогноз погоды 09.30 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.35 Сто к одному 11.25 Сам себе режиссер 11.55 ПРЕМ Друзья 	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Москвич! 09.10 Задушевное слово 09.15 Первосвятитель 09.30 ПРЕМ Воин в золотом кимоно 10.30 Городское собрание 11.00 События 11.15 С утра пораньше 11.45 МУЛЬТ Самоо	08.00 Сегодня 08.15 ПРЕМ Возвращение в Эдем 08.05 ПРЕМ Закон джунглей 09.35 ПРЕМ Миго-инопланетянин 10.00 Сегодня 10.15 Криминал. Чистосердечное признание 10.40 Пойми меня 11.10 О, счастливчик!	10.05 Читая Библию. Ветхий Завет 10.15 Аистенок 10.40 Российский курьер. Амурская область 11.20 Мировая деревня. Пасха в Европе 11.45 ...И не забудь про меня	06.40 МУЛЬТ Ликвидаторы 08.20 Дорожный патруль 08.30 ПРЕМ Вавилон-5 09.20 Диск-канал 09.55 БИС 10.30 Ваша музыка: «Комиссар» 11.25 Как стать звездой? 11.55 Пальчики оближешь
12–14	12.00 Дневной киносеанс. МУЛЬТ Судья в ловушке 14.15 В мире животных	12.20 Эх, дороги... 12.35 Золотой ключ 13.00 Вести 13.20 Федерация 14.10 Россия – своим солдатам! Благотворительная акция журнала «Огонек»	13.30 Просто Россия 14.00 События 14.15 ПРЕМ Практика	12.00 Сегодня 12.25 Большие деньги 12.55 МУЛЬТ Зайчик 14.25 В нашу гавань заходили корабли	12.15 МУЛЬТ Капель 13.35 Графоман 14.00 Рассказы старого сплетника. Начало Льва Додина 14.30 Новости культуры 14.45 МУЛЬТ Ребенок по имени Иисус. 1 серия	12.25 Без вопросов... 13.00 Новости 13.15 МУЛЬТ Большое турне 14.45 Телемагазин
15–17	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 Седьмое чувство 16.05 Эх, Семеновна! 16.45 Детектив-шоу 17.25 Женские истории. Аида Ведищева	15.00 Четвертая песня о Ленине 15.35 МУЛЬТ Том и Джерри 15.55 СПОРТ Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Великобритании 17.05 Планета Земля	15.05 Погода на неделю 15.10 МУЛЬТ Дикие лебеди 16.10 ПРЕМ Жюли Леско 17.55 Национальный интерес 2000	15.40 Свидетель века 16.00 Сегодня 16.30 Профессия – репортер. Александр Зиненко. Место под солнцем 16.50 Без рецепта 17.20 Дог-шоу 17.50 ПРЕМ Она написала убийство	15.25 Мой цирк 16.00 Профили. Голда Меир 16.20 А.Бородин. Квартет №2 17.00 «Страницы журнала Печорина». Телеспектакль по роману М.Лермонтова «Герой нашего времени». Режиссер А.Эфрос	15.00 Наши любимые животные 15.30 Своя игра 16.00 СВ-шоу. Данко 16.55 Я сама. Роман в письмах
18–20	18.00 Новости 18.15 Ералаш 18.25 Прогулки с динозаврами. Док. сериал 19.05 МУЛЬТ Паспорт 	18.05 Моя семья 19.00 Два рояля 20.00 Вести 20.40 Аншлаг	18.30 По страницам «Русского дома» 18.55 Погода 19.00 Брейн-ринг 20.00 Неделя 20.45 Секретные материалы: расследование ТВЦ	18.00 Сегодня 19.35 Один день 20.00 О, счастливчик! 20.45 ПРЕМ Возвращение Казановы на «Улицы разбитых фонарей»	18.30 Новости 18.35 Сферы 19.15 Пятнадцатый подъезд 19.40 Натан Эйдельман. История продолжается 20.20 Вечерняя сказка 20.30 МУЛЬТ Большое путешествие Болека и Лелека 20.40 Вожди. Дальше... Дальше...! Дальше...? Док. фильмы	18.00 ПРЕМ Вавилон-5 18.55 ПРЕМ Приключения Шерлока Холмса: Последнее дело 20.00 Новости дня 20.20 Скандалы недели 20.50 Дорожный патруль. Расследование
21–23	21.00 Авторская программа Сергея Доренко 22.00 Погода 22.05 «Ника-2000»	21.50 МУЛЬТ Плачущий убийца 23.45 МУЛЬТ Побег из ада	21.10 МУЛЬТ К западу от Красной Скалы 23.05 События 23.20 МУЛЬТ Дом-3	22.00 Сегодня 22.45 Новейшая история. Самый человечный человек. Док. фильм	21.35 Фантазия на темы уходящего века 22.00 Новости культуры 22.20 Блеф-клуб 23.00 МУЛЬТ Геракл у Адмета. Большая эстафета 23.25 МУЛЬТ Пойдем со мной	21.10 МУЛЬТ Приговор 23.00 МУЛЬТ Кулак Дракона
0–	01.35 МУЛЬТ Вымирающий вид	01.55 Прогноз погоды	01.00 Парад плюс 02.00 Твой ход, киноман!	00.15 МУЛЬТ Цепной пес		00.50 Дорожный патруль 01.05 Диск-канал. Максидром 01.40 Плейбой

кино на ТВ

06.40 Ликвидаторы *ТВ-6*

08.00 Карающий меч *РТР*

08.10 Берегись, я иду! Манеш Котхарс, Индия, 1998, в ролях Виджай Ананд, Нандини Сингх, Прем Чопра. *М1*

08.30 Бравые парни *ТВ 3*

10.30 Граница *СТС-Москва*

11.30 Мистер Гонконг США, 1993. *М1*

11.30 Тысяча и один рецепт влюбленного кулинара Нана Джорджадзе, Франция–Грузия, 1996, в ролях Пьер Ришар, Мишелин Прель, Нино Киртадзе. *Ren TV*

11.30 Тор-завоеватель *ТВ 3*

11.45 Самоо Александр Птушко, СССР–Финляндия, 1958, в ролях У.Сомерсалльми, А.Орочко, И.Воронов. *ТВЦ*

12.00 Судья в ловушке Сергей Колосов, Россия, 1998, в ролях Олег Басилашвили, Людмила Касаткина, Виктор Раков. *ОРТ*

12.15 Капель СССР, 1981. *Культура*

12.55 Зайчик Леонид Быков, СССР, 1963, в ролях Леонид Быков, Ольга Красина, Георгий Вицин. *НТВ*

13.15 Большое турне Патрис Леконт, Франция, 1996, в ролях Филипп Нуаре, Жан-Пьер Мариель, Жан Рошфор. Самый смешной фильм Патриса Леконта («Муж парикмахерши», «Девушка на мосту»). Три старых неудачника, выступавших в молодости в уличном шоу, решают тряхнуть стариной. Под их новую программу подписывается сумасшедшая барышня, мнящая себя великой актрисой. Продюсер, уверенный в коммерческом провале, врывается на сцену, чтобы сорвать шоу и получить страховку. Но ничего не выходит: зрители решают, что это – такой театр абсурда, и аплодируют до мозолей. Шоу везут в Англию, где аудитория помирает со смеху от чудовищного акцента артистов, тоже думая, что это художественный прием. Великолепная фантазия о том, как наши маленькие трагедии могут нести смех и радость людям. *ТВ-6*

14.00 Катька и Шиз Тигран Кеосаян, Россия, 1992, в ролях Денис Карасев, Елена Шевченко, Армен Джигарханян. *ТВ 3*

14.15 Разочарование Индия, в ролях Санни Деол, Менакши Шешадри. *Ren TV*

14.25 Самоо Александр Птушко, СССР–Финляндия, 1958, в ролях У.Сомерсалльми, А.Орочко, И.Воронов. *М1*

14.45 Ребенок по имени Иисус 1 серия. Италия, 1994. *Культура*

15.30 Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика Леонид Гайдай, СССР, 1966, в ролях Александр Демьяненко, Наталья Варлей, Юрий Никулин. *СТС-Москва*

16.00 Участь белого человека *ТВ 3*

18.00 Ах, водевиль, водевиль... Георгий Юнгвальд-Хилькевич, СССР, 1979, в ролях Михаил Пуговкин, Олег Табаков, Галина Беляева. *М1*

19.00 Непобедимый тигр *ТВ 3*

19.05 Паспорт Георгий Данелия, СССР–Франция, 1990, в ролях Жерар Дармон, Наталья Гундарева, Олег Янковский. *ОРТ*

19.30 Нелюдь, или В раю запрещена охота 1 серия. Юрий Иванчук, СССР–США–Испания–Канада–Чехия, 1990, в ролях Людмила Гурченко, Борис Невзоров, Александр Михайлов. *Дарьял-ТВ*

20.00 Жених из Майами Анатолий Эйрамджан, Россия, 1994, в ролях Борис Щербаков, Татьяна Догилева, Татьяна Васильева. *М1*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	МТV*	Муз ТВ
6–11	07.55 Городские новости 08.10 МУЛЬТ Берегись, я иду! 10.45 Домашние питомцы 11.00 Полное мамаду 11.30 МУЛЬТ Мистер Гонконг	08.00 Ток-шоу Опры 08.30 МУЛЬТ Лягушонок ищет папу. Винни Пух. Винни Пух идет в гости 09.00 МУЛЬТ Симпсоны 09.30 МУЛЬТ Илья Муромец 11.00 Гонки на выживание 11.30 МУЛЬТ Тысяча и один рецепт влюбленного кулинара	07.45 Музыка. Стинг 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МУЛЬТ Джимми-суперчервяк 08.30 МУЛЬТ Чудовищная сила 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 МУЛЬТ Американский хвост 10.30 МУЛЬТ Граница 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл 08.55 Сонник 09.00 МУЛЬТ Приключения Паддингтонского медвежонка 09.30 Спасение животных 10.00 Пират-атака 10.30 МУЛЬТ Новые приключения гномов 11.00 ПРЕМ Тайный мир Алекс Мак-3 11.30 МУЛЬТ Сейлормун: Луна в матроске	09.30 МУЛЬТ Бравые парни 10.00 ПРЕМ Тарзан 11.00 Телемагазин 11.30 МУЛЬТ Тор-завоеватель		6–11	06.00 Зажигай! 09.00 Наше
12–14	12.15 Будь готов! 12.45 Без страховки! 14.25 МУЛЬТ Самоо	13.30 Новости 13.45 Четвертая власть 14.15 МУЛЬТ Разочарование	13.00 Вояж, вояж 13.30 Время покупать 14.00 ПРЕМ Мое второе «я» 14.30 ПРЕМ Северная сторона	12.00 Сокровища Паго-Паго 13.30 Служба спасения животных 14.00 Час «Дискавери». Проклятие Тутанхамона 14.55 Сонник	13.30 Телемагазин 14.00 МУЛЬТ Катька и Шиз		12–14	12.00 ПРЕМ ФАКультет 13.00 12 злобных зрителей 14.00 Биоритм	12.00 Двадцать 13.00 Stowker
15–17	16.00 ПРЕМ Очаровательные негодники 16.40 МУЛЬТ Веселая карусель 16.50 Торговый ряд 17.05 Музпром 17.15 Наши в городе! 17.50 Музпром	17.00 СПОРТ Матч чемпионата России по футболу. «Спартак» (Москва) – ЦСКА	15.30 МУЛЬТ Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика 17.30 Магия моды	15.00 СПОРТ Европейский футбол 16.00 ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл 17.00 ПРЕМ Сиквест	16.00 МУЛЬТ Участь белого человека 	17.35 Телемагазин	15–17	15.00 Дневной каприз 16.00 Планета MTV	16.00 Вечерний звон
18–20	18.00 МУЛЬТ Ах, водевиль, водевиль 19.10 МУЛЬТ Жил-был пес. Академик Иванов. Каникулы в Простоквашино 19.45 Городские новости 20.00 МУЛЬТ Жених из Майами	19.00 Новости 19.15 Босоногий австралиец играет со змеями и ящерицами. Док. фильм 19.55 Горячая собака 20.30 Большая политика	18.00 Clean & Clear Music. Эрос Рамазотти 18.30 Шоу-бизнес 19.00 ПРЕМ Большой ремонт 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Путешествия в параллельные миры	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 МУЛЬТ Орешки на зиму. Паровозик из Ромашкова 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 СПОРТ Титаны рестлинга	18.00 ПРЕМ Конан 19.00 МУЛЬТ Непобедимый тигр	17.35 Вечный вопрос 18.50 МУЛЬТ Летающий дом 19.15 Три в одном 19.30 МУЛЬТ Нелюдь, или В раю запрещена охота. 1 серия	18–20	18.00 Stop! Снято! Крис Корнел 18.30 News блок weekly 19.00 Музыкальное чтиво и Декодер 20.00 Большое кино 20.30 Star-трек. «Мегаполис»	18.45 Pro-обзор 19.00 Двадцать 20.00 Наше
21–23	21.20 Музпром 21.35 МУЛЬТ На черный день 21.45 МУЛЬТ Честь и ярость 23.15 Голая правда 23.30 МУЛЬТ Процесс	21.00 ПРЕМ Симпсоны  21.30 ПРЕМ Секретные материалы 22.30 МУЛЬТ Мистер Крутой	21.00 МУЛЬТ Вполне возможно... 23.30 ПРЕМ Сезон охоты 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского: Прозерпина, богиня тьмы 22.40 Глобальные новости 22.45 МУЛЬТ Проект «Охотник за тенью» IV	21.00 МУЛЬТ Кровный враг 23.00 Третий глаз 23.30 МУЛЬТ Возвращение в кошмар	21.20 Салон «Каприс» 22.15 МУЛЬТ Четверка 23.50 Творческие встречи. Аркадий Вайнер в гостях у Петербургского гуманитарного университета 00.15 Вездеход 00.45 Три в одном. Звезды дискотек 01.00 Время «Ч». А.Галин	21–23	21.00 40 лучших клипов Британии 22.00 Высшая проба 22.30 Биоритм 	23.00 Stowker
0–	01.25 Пастельные истории. Электрик блю	00.20 ПРЕМ Элли Макбил 01.20 Ночной музыкальный канал	01.00 ПРЕМ Северная сторона	00.50 Кино, кино, кино 01.25 Встреча с... ABBA – новое поколение 02.25 Скрытой камерой			0–	00.30 Двадцатка самых-самых 01.30 Музыкальное чтиво и Декодер 02.00 Биоритм	02.00 Ночной канал

21.00 Вполне возможно *СТС-Москва*

21.00 Кровный враг *ТВ 3*

21.45 Честь и ярость Терес Х.Уинклесс, США, 1992, в ролях Синтия Ротрок, Ричард Нортон. *М1*

21.10 К западу от Красной Скалы Джон Дал, США, 1992, в ролях Николас Кейдж, Деннис Хоппер, Лара Флинн Бойл. Режиссер Джон Дал – мастер тихого провинциального триллера («Последнее соблазнение», «Незабываемое»). В этом фильме американская глубинка, скрытая от мира горным хребтом, переживает сюжет из книжки Чейза: шериф нанимает киллера для убийства жены, жена платит тому же киллеру вдвое больше за убийство мужа, а тут – дождь, незнакомец за рулем, киллер под колесами – и пошло-поехало. *ТВЦ*

21.10 Приговор Всеволод Шиловский, Россия–США, 1993, в ролях Леонид Куравлев, Всеволод Шиловский, Александра Захарова. *ТВ-6*

21.50 Плачущий убийца Кристоф Танс, Канада–Франция–Япония–США, 1995, в ролях Марк Дакаскос, Джули Конор, Рей Дон Чонг. Культовый трэш. Раскосый гибкий Дакаскос в роли киллера любит свидетельницу своего преступления и плачет всякий раз, когда должен убить снова. *РТР*

22.30 Мистер Крутой Само Хунг, США, 1998, в главной роли Джеки Чан. *Ren TV*

22.45 Проект «Охотник за тенью» IV Марк Ропер, США, 1996, в ролях Фрэнк Загарино, Тодд Пенсеп, Джеиффер Макдональд. *ТНТ*

23.00 Кулак Дракона Ло Вэй, Гонконг, 1979, в ролях Джеки Чан, Нора Миао, Джеймс Тьен. *ТВ-6*

23.25 Пойдем со мной США. *Культура*

23.45 Побег из ада США, в ролях Дэвид Кэйт, Малколм МакДауэлл, Дэвид Суше. Драма об иностранном журналисте, попавшем в сталинский ГУЛАГ. Сталинизм вызывает праведный гнев сам по себе. Качество фильма – тоже. *РТР*

23.20 Дом III Джеймс Исаак, США, 1989, в ролях Лэнс Хенриксен, Брайан Джеймс, Рита Таггарт. *ТВЦ*

23.30 Процесс Дэвид Джонс, Великобритания, 1994, в ролях Энтони Хопкинс, Кайл Маклахлен. *М1*

23.30 Возвращение в кошмар *ТВ 3*

00.15 Цепной пес Джон Дэнгели, США, 1996, в ролях Сэм Эллиот, Исай Моралес, Пол Сорвино. *НТВ*

01.35 Вымирающий вид Алан Рудольф, США, 1982, в ролях Роберт Урих, Пол Дули. *ОРТ*



*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	08.00 Новости 08.10 Служу России! 08.40 МИНИ Аладдин 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Непутевые заметки 10.30 Пока все дома 11.00 ПРЕМ Альф 11.30 Здоровье	08.00 Папа, мама, я – спортивная семья 08.55 Служу Отечеству! 09.20 Устами младенца 09.50 Прогноз погоды 09.55 Доброе утро, страна! 10.30 Аншлаг 11.30 Городок	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Москвея! 09.10 Задушевное слово 09.15 Эти дни в 45-м 09.30 ПРЕМ Макгайвер 10.30 Слово и дело 11.00 События 11.15 Полевая почта 11.45 МИНИ Малыш и Карлсон. Карлсон вернулся	08.00 Сегодня 08.15 ПРЕМ Возвращение Казановы на «Улицы разбитых фонарей» 08.15 О, счастливчик! 10.00 Сегодня 10.20 Ключи от форта Байяр 11.10 Полундра 11.40 Фитиль	10.05 Читая Библию. Новый Завет 10.15 Аистенок 10.40 МИНИ Где ты, Багира? 11.55 Консилиум	07.05 МИНИ Большое турне 08.25 Дорожный патруль 08.40 ПРЕМ Профессионалы 09.35 Ле-Го-Го 10.10 Star Старт 10.40 Амба-ТВ 11.20 Красная полоса: Яшка Кошельков. Док. сериал 11.50 Шоу Бенни Хилла
12-14	12.00 Дневной киносеанс. МИНИ Тревожное воскресенье 14.00 Клуб путешественников 14.40 История одного шедевра. Русский музей	 12.00 Русское лото 12.40 МИНИ Одуванчик – толстые щеки. Как кошечка и собачка мыли пол 13.00 Вести 13.20 Парламентский час 14.10 Новая «Старая квартира» 14.55 Диалоги о животных	12.25 В гости – с улыбкой 12.55 21 кабинет 13.25 Грани. Евгений Чазов 14.00 События 14.15 ПРЕМ Практика	12.00 Сегодня 12.30 Служба спасения 13.00 Путешествия натуралиста 13.30 МИНИ Домашний арест	12.30 Е.Гришковец «Как я съел собаку». Моноспектакль 14.00 Мой Эрмитаж 14.30 Новости культуры 14.45 МИНИ Ребенок по имени Иисус. 2 серия	12.50 Канон 13.15 Дорожный патруль. Расследование 13.40 МИНИ Джеки Чан. Моя история
15-17	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 ПРЕМ Горец 16.00 Умницы и умники 16.25 МИНИ 101 далматинец 16.50 ПРЕМ Новые приключения Винни Пуха 17.20 Серебряный шар. Марк Захаров	15.55 СПОРТ Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Великобритании	15.05 Погода на неделю 15.10 МИНИ Королева Зубная щетка 15.30 Особая папка 16.00 Защитники Отечества 16.20 ПРЕМ Жюли Лескo	15.20 Женский взгляд 16.00 Сегодня 16.25 Большие родители 17.00 Холодная война. Док. сериал 17.50 ПРЕМ Она написала убийство	15.35 Былое в лицах. Смерть в режиме молчания 16.15 Положение вещей 16.40 МИНИ Заколдованный мальчик 17.25 Рядом с солдатом. Док. фильм	15.00 МИНИ Храбрый олененок 15.35 Телемагазин 15.45 Вы – очевидец 16.40 И снова 33 квадратных метра – О.С.П.-лучшее 17.45 Катастрофы недели
18-20	18.00 Новости 18.15 Смехопанорама 18.50 МИНИ Римские каникулы	18.00 Перед «Зеркалом» 18.15 МИНИ Не может быть! 20.00 Зеркало	18.10 Слушается дело 19.00 ...За кибиткой кочевой. Фестиваль цыганской музыки 20.00 События 20.30 Момент истины	19.00 Итоги 20.35 Куклы 20.50 ПРЕМ Возвращение Казановы на «Улицы разбитых фонарей»	18.30 Новости 18.35 Дж.Верди «Ломбардцы». Опера в постановке театра Ла Скала. 1 и 2 акты 19.50 Вечерняя сказка 20.00 МИНИ Каникулы Болека и Лелека 20.30 Дж.Верди «Ломбардцы». 3 и 4 акты	18.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 19.00 ПРЕМ Профессионалы 20.00 МИНИ Под кайфом 
21-23	21.00 Время 21.55 Погода 22.00 МИНИ Взять живым или мертвым 	21.00 МИНИ Библия. Иаков 22.30 Церемония вручения «Национальной Интел Интернет премии»	21.10 МИНИ Их знали только в лицо 22.50 СПОРТ Баскетбольный матч. Все звезды России	21.55 Итого 22.15 МИНИ Монах	21.30 Кто там... 22.00 Новости культуры 22.20 МИНИ Европа	21.45 МИНИ Совсем как женщина 23.45 Ваша музыка: Танцевальный марафон. 2 часть
0-	00.05 СПОРТ Время футбола 00.35 МИНИ С днем рождения!	00.00 Реальное кино. Лодочник. Док. фильм 00.55 МИНИ Капризы реки	00.25 СПОРТ Спортивный экспресс	00.05 МИНИ Бассейн смерти		00.40 ПРЕМ Дневники красной туфельки

кино на тв

07.05 Большое турне Патрик Леконт, Франция, 1996, в ролях Филипп Нуаре, Жан-Пьер Мариель, Жан Рошфор. *ТВ-6*

08.25 Жених из Майами Анатолий Эйрамджан, Россия, 1994, в ролях Борис Щербаков, Татьяна Догилева, Татьяна Васильева. *М1*

09.30 Баллада о доблестном рыцаре Айвенго Сергей Тарасов, СССР, 1983, в ролях Тамара Акулова, Петерис Гаудиньш, Александр Филиппенко. *Ren TV*

10.30 Вполне возможно... *СТС-Москва*

10.40 Где ты, Багира? СССР, 1974. *Культура*

11.30 Скейтборд-2 Эндрю Стивенс, США, 1994, в ролях Ди Уоллес Стоун, Брюс Дэвисон, Эндрю Стивенс. *ТНТ*

11.30 Бакенбарды Юрий Мамин, СССР, 1990, в ролях Виктор Сухоруков, Александр Медведев. *ТВ 3*

11.40 Честь и ярость США, 1992. *М1*

12.00 Тревожное воскресенье Рудольф Фрунтов, СССР, 1983, в ролях Эммануил Виторган, Клара Лучко, Александр Белявский. *ОРТ*

13.30 Домашний арест Гарри Вайнер, США, 1996, в ролях Джейми Ли Кертис, Кевин Поллак, Кайл Хоуард. *НТВ*

13.40 Джеки Чан. Моя история Джеки Чан, США–Гонконг, 1997. Биографический документальный фильм. О Джеки Чане – продюсеры, коллеги, партнеры и сам Чан. Плюс – самые незабываемые трюки за четвертьвековую карьеру. *ТВ-6*

14.00 Непобедимый тигр Лау Кар-вин, Тайвань, 1995, в ролях Чоу Юнь Фат, Коман Ли, Бордон Лау. *ТВ 3*

14.45 Ребенок по имени Иисус 2 серия. Италия, 1994. *Культура*

18.00 Старый знакомый Игорь Ильинский, Аркадий Кольцатый, СССР, 1969, в ролях Игорь Ильинский, Николай Рыбников, Сергей Филиппов. *М1*

18.15 Не может быть! Леонид Гайдай, СССР, 1975, в ролях Георгий Вицин, Сергей Филиппов, Савелий Крамаров. *РТР*

18.50 Римские каникулы Уильям Уайлер, США, 1953, в ролях Одри Хепберн, Грегори Пек. Сверхклассика. Во-первых, кинодебют Одри Хепберн, и сразу – «Оскар» за лучшую женскую роль. Во-вторых, первый триумф Живанши, хорошо усвоившего уроки Диора. Принцесса в широких укороченных юбках верхом на мотоцикле – и свежий стиль new look покоряет Европу, только что вздохнувшую свободно после Второй мировой. *ОРТ*

19.00 Участь белого человека Десмонд Накано, США, 1996, в ролях Джон Траволта, Гарри Белафонте, Келли Линч. *ТВ 3*

19.30 Нелюдь, или В раю запрещена охота 2 серия. Юрий Иванчук, СССР–США–Испания–Канада–Чехословакия, 1990, в ролях Людмила Гурченко, Борис Невзоров, Александр Михайлов. *Дарьял-ТВ*

20.00 Под кайфом Эрик Гардинер, США, 1997, в ролях Питер Грин, Камилла Овербай Роуз, Джим Метцлер. *ТВ-6*

20.00 Брат Алексей Балабанов, Россия, 1997, в ролях Сергей Бодров-мл., Виктор Сухоруков, Юрий Кузнецов. *М1*

21.00 Библия. Иаков Питер Холл, Италия, 1994, в ролях Мэтью Модайн, Лара Флинн Бойл, Шон Бин. *РТР*

21.00 По следу *СТС-Москва*

21.00 Тор-завоеватель Энтони Ричмонд, Италия, 1963, в ролях Конрад Никольс, Марина Романо. *ТВ 3*

21.10 Их знали только в лицо Антон Тимошин, СССР, 1966, в ролях Ирина Мирошниченко, Александр Белявский, Юрий Волков. *ТВЦ*

21.45 Совсем как женщина Кристофер Монгер, США, 1995, в ролях Джули Уолтерс, Эдриан Пэсдар, Пол Фримен. Когда жена нашла в его гардеробе лифчики и чулки, она с позором выгнала его из дома. С работы его тоже выгнали. Тогда он пошел жить к милой девушке, готовой принять бизнесмена с подобными причудами. Добрая комедия, а какой еще жанр может быть у фильма о трансвеститах? *ТВ-6*

21.45 Честь и ярость-2. Враждебный захват Гай Норрис, США, 1992, в ролях Ричард Нортон, Синтия Ротрок. *М1*

22.00 Взять живым или мертвым Гари Шерман, США, 1987, в ролях Руттер Хауэр, Джин Симмонс, Роббер Гийом. *ОРТ*

22.15 Монах Россия, в ролях Джамал Ажигиррей, Глеб Муруков. *НТВ*

22.20 Европа Ларс фон Триер, Франция–Германия–Дания–Швеция, 1991, в ролях Жан-Марк Барр, Барбара Сукова, Удо Кир. Фильм о растерянной послевоенной Германии глазами невинного американца. В том смысле невинного, что наших европейских прихотей он не разумеет и думает, что раз война закончилась – значит, наступает добрый и светлый мир. Ан нет. Туманы, железные дороги, стальные воды Рейна – красиво изображенная депрессия от Ларса фон Триера («Рассекая волны», «Идиоты»). *Культура*

22.30 Блэйд Стивен Норрингтон, США, 1998, в ролях Уэсли Снайпс, Крис Кристофферсон, Стивен Дорфф. Кассовый суперхит 1998 года, кинокомикс о современных вампирах. Сплошные кровавые бани на ночных рейвах. Самый эффектный вампир – герой независимого кино Стивен Дорфф («Я стреляла в Энди Уорхола», «Пятый в квартете»). *Ren TV*

22.40 Давайте без фокусов Россия, 1993. *Дарьял-ТВ*

23.30 Катька и Шиз Тигран Кеосаян, Россия, 1992, в ролях Армен Джигарханян, Елена Шевченко, Отар Мегвинетухуцеси. *ТВ 3*

23.45 Обнаженные девушки Джулианна Лавин, США, 1995, в ролях Дана Дилейни, Ким Кэтрол, Синтия Стивенсон. *М1*

00.05 Бассейн смерти Стюарт Розенберг, США, 1975, в ролях Пол Ньюмен, Мелани Гриффит, Джоан Вудворд. *НТВ*

00.35 С днем рождения! Лариса Садилова, Россия, 1998, в ролях Гульнара Мхитарян, Ирина Провина, Евгения Туркина. *ОРТ*

00.55 Капризы реки *РТР*



22.30 Блэйд фильм *Ren TV*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-11	07.55 Городские новости 08.10 Музпром 08.25 МИНИ Жених из Майами 09.40 МИНИ Рассказы старого моряка: Необитаемый остров. Веселая карусель 10.30 ПРЕМ Очаровательные негодники 11.00 Желтуха 11.40 МИНИ Честь и ярость	08.00 ПРЕМ Маппет-шоу 08.30 МИНИ Винни Пух и день забот. Чемодан 09.00 МИНИ Симпсоны 09.30 МИНИ Баллада о доблестном рыцаре Айвенго 11.00 ПРЕМ Секретные материалы	07.45 Музыка. Texas 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МИНИ Ох уж эти детки 08.30 МИНИ Назад в будущее 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 КБ «Легонавт» 10.30 МИНИ Вполне возможно...	08.00 ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл 08.55 Сонник 09.00 МИНИ Приключения Паддингтонского медвежонка 09.30 Мир дикой природы 10.00 Телебом 10.30 МИНИ Новые приключения гномов 11.00 ПРЕМ Тайный мир Алекс Мак-3 11.30 МИНИ Скейтборд-2	09.00 Прикосновение 10.00 ПРЕМ Конан 11.00 Караоке на Арбате 11.15 Телемагазин 11.30 МИНИ Бакенбарды		6-11	07.00 Утренний завод 08.00 Музыкальное чтиво и Декодер 08.30 Новая атлетика 09.00 Weekend'ный каприз 10.00 Биоритм 11.00 МИНИ Бивис и Баттхед 11.30 Музыкальное чтиво и Декодер	06.00 Зажигай! 09.00 Наше
12-14	13.15 Будь готов! 13.45 СПОРТ Физкультура! Хоккей в России 14.15 Торговый ряд 14.30 ПРЕМ Конан	12.00 Большая политика 12.30 ПРЕМ Гавайская метка 13.30 Новости 13.45 СПОРТ Мир спорта глазами «Жиллетт» 14.15 СПОРТ Футбол. Английская премьер-лига	13.00 Клуб «Здоровая семья» 13.30 Время покупать 14.00 ПРЕМ Молодость Геракла 14.30 ПРЕМ Большой ремонт 15.30 ПРЕМ Сезон охоты	13.30 Мир дикой природы 14.00 Неизвестная планета 14.30 Великие тайны и мифы XX века: Тайна гибели дирижабля «Гинденбург» 14.55 Сонник	13.30 Телемагазин 14.00 МИНИ Непобедимый тигр		12-14	12.00 ПРЕМ ФАКультет 13.00 Star-трек. «Мегаполис» 13.30 News блок weekly 14.00 Биоритм	12.00 Двадцать 13.00 Pro-обзор 13.15 Shoiker
15-17	15.20 МИНИ Рикки-Тикки-Тави 15.40 Торговый ряд 16.00 ПРЕМ Очаровательные негодники 16.30 Торговый ряд 16.50 МИНИ Необыкновенный матч. Шайбу! Шайбу! 17.30 Окно в природу	16.15 ПРЕМ Ночи Малибу 17.15 МИНИ Остров 17.30 Новости 17.45 Клуб «Белый попугай»	17.00 Магия моды. Жан-Поль Готье 17.30 Шоу-бизнес	15.00 СПОРТ Суперхоккей. Неделя НХЛ 15.30 СПОРТ Мировой футбол 16.00 ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл 17.00 ПРЕМ Сиквест	16.00 Телемагазин 16.30 ПРЕМ Тарзан 17.30 Третий глаз	17.35 Телемагазин	15-17	15.00 Дневной каприз 16.00 Банзай! 	16.00 Вечерний звон
18-20	18.00 МИНИ Старый знакомый 19.25 Телекинос 19.45 Городские новости 20.00 МИНИ Брат	18.15 Звони и смотри. МИНИ Без правил. Убийство по плану. Доверчивая Беатрис 20.30 Новости 20.45 СПОРТ 1/52	18.00 Музыка 18.30 ПРЕМ Молодость Геракла 19.00 ПРЕМ Северная сторона 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Путешествия в параллельные миры	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Кино, кино, кино 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 Встреча с... Александр Кутиков	18.00 Прикосновение 19.00 МИНИ Участь белого человека 	18.35 Вечный вопрос 18.50 МИНИ Летающий дом 19.15 Три в одном 19.30 МИНИ Нелюдь, или В раю запрещена охота. 2 серия 20.55 Депо №... Художники	18-20	18.00 Высшая проба 18.30 Stop! Снято! Мэрайя Кэри 19.00 Stop! Снято! Дженнифер Лопес 19.30 Stop! Снято! Крис Корнел 20.00 12 злобных зрителей	19.00 Наше
21-23	21.35 МИНИ 38 попугаев 21.45 МИНИ Честь и ярость-2. Враждебный захват 23.20 Просто Джо Кокер 23.45 МИНИ Обнаженные девушки	21.00 МИНИ Симпсоны 21.30 ПРЕМ Секретные материалы 22.30 МИНИ Блэйд  00.55 Штормовое предупреждение. Док. сериал 01.25 Ночной музыкальный канал	21.00 МИНИ По следу 23.30 Шоу-бизнес 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского: Смерть Мефодия 22.40 Глобальные новости 22.45 Однажды вечером 23.50 СПОРТ Титаны рестлинга	21.00 МИНИ Тор-завоеватель 23.00 Телемагазин 23.30 МИНИ Катька и Шиз	21.35 Пятое измерение 21.50 Три в одном. Звезды дискотек 22.10 Шансон по-русски 22.40 МИНИ Давайте без фокусов 23.55 Ночной VJ	21-23	21.00 Двадцатка самых-самых 22.00 Музыкальное чтиво и Декодер 22.30 Биоритм	
0-	00.00 Время покупать 00.30 ПРЕМ Северная сторона			00.50 Стриж и другие... 01.25 Скрытой камерой			0-	00.30 12 злобных зрителей 01.30 News блок weekly 02.00 Музыкальное чтиво и Декодер 02.30 Биоритм	00.00 Pro-обзор 00.15 Shoiker 02.00 Ночной канал



*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

CLASSIFIEDS

ТУРИЗМ 112
РАБОТА 112
вакансии
ищу работу
ОБУЧЕНИЕ 112
частные уроки
школы танцев
иностранные языки
творческие студии
музыка
тренинги
НЕДВИЖИМОСТЬ 113
сдам
сниму
продам
обмен
консультации
куплю
КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ 118
красота
здоровье
психотерапия
сауны/бани
спорт
УСЛУГИ 117
юридические
ремонтные
дизайн
ремонт компьютеров
медицинские
фото
рекламные
организация праздников
транспортные
другие
ВЕЩИ 117
подарки
магазины
продам
куплю
свадебные салоны
ЖИВОТНЫЕ 117
ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ 118
дети
рестораны
хобби
клубы
события
другое
МАГИЯ/ГАДАНИЕ 122
ЗНАКОМСТВА 122
службы знакомств
частные объявления
СООБЩЕНИЯ 122

ТУРИЗМ

Подберём варианты надёжных фирм
СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА ПО ТУРИЗМУ
БЕСПЛАТНО
9.30-20.00 Сб. 10.00-18.00
более 5000 предложений, а также ГОРЯЩИЕ ТУРЫ
(095) 290-2011, 202-7033; www.redphone.ru

туристическая компания Лиц. В 354553
Люкс Визит
Майские праздники уже близко!
Франция, Италия, Испания, Чехия
Турция, Греция, Кипр, Египет
«Таганская» (кр.л.) ☎ 911-79-18, 911-79-22

АВИАБИЛЕТЫ
ДЛЯ МОЛОДЕЖИ, СТУДЕНТОВ, ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
Sputnik спутник
ул. Косыгина, 15
тел./факс: (095) 939-8317
тел.: (095) 938-0883, 737-0440
e-mail: avia&sputnik-tourism.ru
МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЕ И СТУДЕНЧЕСКИЕ УДОСТОВЕРЕНИЯ
СУПЕР! ПАРИЖ 276$ ТУДА И ОБРАТНО
ALTERO YOUTH & STUDENT TRAVEL SERVICES
ул. Пятницкая, 30, стр. 1
тел.: (095) 951-5390, 953-7078
e-mail: altero-travel&mtu-net.ru


ТУРЦИЯ 240$
ИСПАНИЯ 295$
ХОРВАТИЯ 362$
"Серебряное движение" Цветной б-р, д.3
Тел.: (095) 921-1851, 921-1326(доб.109)
E-mail: silver-move@mail.ru

TWIN АГЕНТСТВО «Твин-Тайм»
Первомай на носу!!!
Звоните – посоветуем:
Филиппины – для дайверов и не только,
Европа – индивидуальные программы,
Греция – острова Родос и Корфу.
А также многое другое...
Тел. 157 7332, 158 6370

СКИДКА 5%
ИГИД АЭРО
Испания – от $550
Египет – от $350
ОАЭ – от $290
Продажа авиабилетов на Аликанте, Тенерифе, Малагу, Барселону, Хургаду
Беговая, 20/1
Тел. 945 3003, тел./факс 945 4579
e-mail: igida@centro.ru

Престар
Швеция. Сказочный Стокгольм! Апартаменты от $27 в день! Отели, коттеджи, экскурсии. Тел. 956 4803, 299 6774

УПОЛНОМОЧЕННЫЙ АГЕНТ UTE
путешествия
Би Эй Си
Экскурсионные туры:
Австрия, Италия, Франция, Чехия
Москва, Трехпрудный пер., 9/5, офис 302 Тел. 937 5500


Апартаменты, виллы, отели, пансионы, коттеджи
ЕГИПЕТ МАЛАЙЗИЯ ФРАНЦИЯ ГРЕЦИЯ ЧЕХИЯ ИОРДАНИЯ ИЗРАИЛЬ
и другие страны
Дивный сон
Лиц. 8352990
www.divison.ru
ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ e-mail: info@divison.ru
238-88-01, 230-75-36, 230-71-52, 237-03-76
м. "Третьяковская", Кадашевская наб., д. 8/1, стр. 3

E-mail: home@swiss.ru
ШВЕЙЦАРСКИЙ ДОМ
Швейцария с головы до пят
Путешествия и отдых в горах и на озёрах
Лечение в частных клиниках; снятие стрессов и зависимостей
Летние языковые лагеря для молодёжи
Всё лучшее в Альпах (Франция, Австрия)
Групповые поездки в Европу
тел.: (095) 742-5959, 299-2529

Авиабилеты, визы, приглашения
Тел. 244 0032

Ночному клубу требуется
АРТ-ДИРЕКТОР
с опытом работы, обладающий широкими связями для привлечения клиентов и продвижения клуба.
Резюме по факсу: 924 8726

РАБОТА ДЛЯ СТУДЕНТОВ ЗА РУБЕЖОМ!
STAR Student Travel Service
Тел. 788 0777
af@startravel.ru

РАБОТА

вакансии

Студия «Модель-шоу» Театр моды. Дети и взрослые (от 2,5 до 25 лет). Фото-, видеосъемки, реклама, шоу, презентации, выставки. Школа фотомоделей, манекенщиц, актеров, рекламы. Каждое воскресенье шоу в «Манхэттен-экспрессе». Требуются детские коллективы. Тел. 210 9304, 210 7168, 194 6887 (с 11.00 до 20.00)
Танцовщицы Тел. 160 7483

ищу работу

Administrative, Office Manager, Personal Assistant. Tel. 8 901 777 3136, Tatiana

ОБУЧЕНИЕ

частные уроки

Уроки английского и испанского языков Тел. 971 4845
Режиссер-педагог Индивидуальные и групповые занятия. Актерское мастерство, сценическая речь, движение. Тел. 279 8849
Достоинство и хорошее гуманитарное образование. Школа «Кредо». Алтуфьево. Тел. 747 6698, 8.00-10.00, 16.00-23.00

школы танцев

Современные танцы – все стили! Возможна стажировка в ночных клубах. Зал в центре Москвы. Тел. 591 3328
Латина и др. Тел. 467 2637 с 7.00 до 12.00
Школа современной хореографии Модерн-джаз, степ, фламенко. Аргентинское танго. Тел. 420 9744 (будни), 962 0427 (10.00-15.00), 309 5259 (13.00-17.00)
Школа латиноамериканского танца Мамба, сальса, меренге, ромба, хастя и др. Тел. 216 8872, 394 2020

Основано в 1990 году
Торгово-промышленная палата Парижа
Посольство Франции в России
МГУ им. М.В.Ломоносова
Франко-российская программа «Магистр международного менеджмента»
Mastere franco-russe de management international
Срок обучения 1 год по специальности «управление предприятием»
Трехмесячная стажировка на предприятиях
Диплом Торгово-промышленной палаты Парижа и МГУ
Условия поступления:
высшее образование и знание французского и английского языков
Стоимость обучения $2500
Прием документов до 15 мая 2000 г.
Вступительные экзамены в июне
Тел. (095) 939 1758, 939 5708 e-mail: mfr@mail.econ.msu.ru

иностранные языки

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК: очевидные преимущества индивидуального подхода и свободной системы занятий
стоимость обучения от $ 95 до $ 160 за этап
lingua.ru образовательный центр
• От 32 до 120 часов в месяц за равную фиксированную плату • Индивидуальный учебный план • Профессиональные преподаватели из Европы и США • Многоуровневые мультимедийные обучающие программы • Начало занятий в любой день по удобному Вам расписанию • Подготовка к сдаче международных экзаменов: TOEFL, FCE, CAE, IELTS.
Лингва.ру: Москва, ул. Никольская, д. 17. Тел./факс (095) 937 2939. www.lingua.ru, E-mail: info@lingva.ru

творческие студии

Музыкально-театральная школа на Старом Арбате объявляет дополнительный набор в оперный класс. Для поступающих от 16 до 20 лет. Тел. 476 9610

Московский театр «Другие берега» приглашает принять участие в занятиях творческих мастерских по следующим направлениям: 1) Мастерская актерской импровизации (с 17 лет); 2) Актерское мастерство для юношей и девушек (с 13 лет); 3) Речь и общение как ключ к успеху (без ограничения возраста).
Театр расположен в центре.
Тел. для справок 198 2792

НЕДВИЖИМОСТЬ

сдам

Сдам 1-2-3-комн. кв. Тел. 917 8197, 309 2633 (круглосуточно)


ГИЛЬДИЯ®
лиц.№000077 АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ
Все операции с недвижимостью
ул.Чаянова,д.15,к.5
т.978-00-05
www.gildia.ru

КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ

красота

Салон красоты «Инфакта» празднует свое 5-летие! Мы поможем вам почувствовать себя королевой. **На первое посещение – скидка 25%.** Чистопрудный б-р, 10, Ленинградский просп., 32/2, отель «Советский». Тел. 923 5456, 960 2005

САЛОН КРАСОТЫ «САНАТА»
стрижки для стильных и смелых (опытные мастера)
чистка и омоложение лица (лучшая профессиональная марка)
наращивание ногтей
м. «Шаболовская», Шаболовка, 52
тел. 954 4784

Инфанта САЛОН
скидка на первое посещение – 25%
Наши новинки:
химическая завивка – **«ОБЪЕМ ГАРДЕН»**
новая косметическая процедура – **«ОПТИМАЛЬНОЕ УВЛАЖНЕНИЕ»**
новая программа по уходу за телом – **«ЭНЕРГИЯ И ЖИЗНЕННАЯ СИЛА»**
а также **ВЕРТИКАЛЬНЫЙ СОЛЯРИЙ**
Все прежние услуги оказываются в полном объеме.
Чистопрудный б-р, 10, стр. 1 Тел. 923 5456
Ленинградский просп., 32/2, отель «Советский» Тел. 960 2005



«Латика» – салон-парикмахерская Вадковский пер., 18а ✉ Менделеевская, тел. 978 9293. Солярий, маникюр, педикюр, наращивание ногтей. Профессиональная парфюмерия Selective для волос, Creative Nail Design для ногтей.

Наращивание ногтей, волос, ресниц Плетение косичек. Тел. 176 2188

БРИТАНА
Салон Красоты
м. «Парк Культуры»
Тел. (095) 248 2482

САЛОН КРАСОТЫ «Модный дворик»
Салон красоты «Модный дворик» Модные стрижки – антистиль 2000, косметология, компьютерное моделирование. Африканские косички – плетем, обучаем. Химия Perform Naturals. Коррекция фигуры, маникюр, педикюр, наращивание и дизайн ногтей, художественная татуировка, пирсинг. ✉ Дубинка. Тел. 924 6703, 925 7159

Африканские косички дреды Наращивание натуральных волос. Тел. 470 9830

Свадебные прически Тел. 189 8879
Ногти Тел. 422 2891


ЦЕНТР ПЛАСТИЧЕСКОЙ ХИРУРГИИ И КОСМЕТОЛОГИИ
ОЛСА МЕД
"ОЛСА-МЕД"
ПЛАСТИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ
ВСЕ ВИДЫ ОПЕРАЦИЙ НА ЛИЦЕ И ТЕЛЕ
• МАМОПЛАСТИКА: увеличение груди, коррекция формы груди
• БЛЕФАРОПЛАСТИКА: удаление излишков кожи возле век
• ИНЪЕКЦИИ "Биополимерного геля", "Botax": избавление от морщин возле глаз, носогубных складок, на лбу
• ЗОЛОТЫЕ НИТИ сохранят Вашу красоту и молодость на долгие годы
• ИСПРАВЛЕНИЕ формы носа и ушных раковин
• ЛИПОСКУЛЬПТУРА ТЕЛА уменьшение объема от 10 см за 1 сеанс
• УДАЛЕНИЕ татуировок
• УДАЛЕНИЕ родинок, бородавок, папиллом
• ЛЕЧЕНИЕ варикоза, сосудистой сетки
• ЛАЗЕРНАЯ ТЕРМОЛИЗНАЯ ЭПИЛЯЦИЯ - удаление волос навсегда
• МАССАЖ ВСЕХ ВИДОВ: антицеллюлитный, детский, тонизирующий, общий и т.д.
• ТЕРАПЕВТИЧЕСКАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ продукция компании "Mari-Cohr"
• ГИДРОТЕРАПИЯ, за 1 сеанс вы теряете до 4 кг веса.
• НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ
• ПАРИКМАХЕРСКИЙ САЛОН
Консультации опытных специалистов, дерматологов, хирургов, артрологов, косметологов, парикмахеров, стилистов.
БЕСПЛАТНО
СТ.М. "ВЛАДЫКИНО", "ВДНХ", "БОТАНИЧЕСКИЙ САД", УЛ. ГОСТИНИЧНАЯ, Д. 7Б
482-2873 (095) 482-0313



ИМИДЖ-ЦЕНТР «КОЛОСАЛЬ»
салон красоты в Доме Архитектора

Прически, стрижки, маникюр, педикюр, косметика, визаж, ***тату, тату макияж, косички, стоматология***

Гранатный пер., д. 9
тел. 203-49-01

Предъявителю скидка 20% (кроме стоматологии)

КОЛОСАЛЬ

КАМИЙ
АЛЬБАН
ПАРИЖ

Французские салоны красоты

Эксклюзивные стрижки.
7 видов мелирования.
Лечение волос.
Косметология.
Маникюр и педикюр.

Экспрессия и женственность
Камий Альбан – это прежде всего стиль!



Проспект Мира, 72. Бизнес-центр Тел. 795 0404
Малая Бронная, 22. Тел: 291 6181

ПЛАСТИЧЕСКАЯ И КОСМЕТИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ ЛИЦА И ТЕЛА

190 0090
легкий телефон для решения сложных проблем

ВСЕ ВИДЫ ОПЕРАЦИЙ ПО НОВЕЙШИМ МЕТОДИКАМ

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР РЕПРОДУКЦИИ ЧЕЛОВЕКА
NATIONAL CENTRE FOR HUMAN REPRODUCTION



В ПОИСКАХ КРАСОТЫ НЕ ОШИБИТЕСЬ АДРЕСОМ!

РОССИЯ, 123367
МОСКВА
ИВАНЬКОВСКОЕ ШОССЕ, 3
Тел.: (095) 193 52 98, 190 44 22

ЛИЦЕНЗИЯ № 4581/4577 от 16 апреля 1999 г.

Татуировки, пирсинг, татуаж Тел. 207 0597

Тайские таблетки Тел. 466 4414

Проводится набор в группу для занятий полинезийской. Снижение веса, коррекция проблемных зон, жизненный тонус и позитивное отношение к действительности – гарантировано! ✉ Октябрьское Поле, Маршала Рыбалко, 10. Клуб «Дружба». Тел. 194 8030

Татуировки, татуаж, пирсинг Тел. 493 1320

Ногти – блеск! Тел. 177 4657

Косметика «Дермаджетикс» Тел. 528 8864

здоровье

Sunrider. Снижение веса, коррекция фигуры. Глубокая очистка кишечника, компьютерная диагностика. Восстанавливание энергетики. Тел. 480 6197

Тайские таблетки Тел. 790 6950

Похудеть – дорого Тел. 280 3972

Китайские травяные формулы: оздоровление, снижение веса. Тел. 461 8198, 151 9043

ПОХУДЕТЬ ПО-НОВОМУ

от 0,5 до 1 кг в день
Стационарно и амбулаторно
Обслуживание класса «люкс»
Система скидок Код-МДА

Тел. 575 0837, 384 1062

Похудеть комфортно
Тел. 168 7622, 905 4490

Худеем – дорого Гарантия. Тел. 384 1062

ИДЕАЛ ЛИК
Центр эстетической хирургии и лазерной косметологии

(095) 160-3403, 160-3277
РЕШЕНИЕ ЛЮБЫХ КОСМЕТОЛОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННЫМИ ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНЫМИ МЕТОДАМИ

Ультразвуковые и эндоскопические операции молочной железы и косметических дефектов лица. Пластической и эстетической хирургии.

Комплексные программы профилактики старения кожи лица и коррекции косметических дефектов. Поверхностный, срединный и глубокий химический и лазерный пилинг.

Подготовка к кожно-пластическим операциям и комплексная реабилитация в послеоперационный период.

Лазерная хирургия новообразований кожи и сосудистых дефектов. Лазерная эпиляция волос.

Контурная пластика косметических дефектов с помощью препаратов.





Фармед – отдел контурной пластики мягких тканей «Института пластической хирургии и косметологии» предлагает перспективные современные методики коррекции лица и тела с использованием гидрофильных имплантатов, которые известны более 15 лет. Их применение дает возможность моделирования женской груди, голени, бедер, носогубных складок при деформациях врожденного или приобретенного характера путем инъекции полиакриламидного гидрогеля в межтканевое пространство.

Гель биоинертен, не токсичен и не вызывает побочных явлений. Это подтверждается результатами научных исследований и длительной клинической практики.

Центральный офис: Москва, ул. Ольховская, 27., каб. 3, 4
ФУГП « Институт пластической хирургии и косметологии»
Тел.: (095) 747-6167, 747-6168, тел./факс: 265-4466,
E-mail: farmed @mail.ru

Лицензия N42\99—756—0733 Минздрава РФ



Центральная представительская поликлиника Стоматологической ассоциации России на Смоленской площади – это уникальный центр, в котором сосредоточены последние достижения мировой стоматологии

Технология препарирования (лечения) зуба без бора «Кей-Си-Пи», современная ортодонтия (исправление прикуса), в том числе и для взрослых.

Щадящая рентгендиагностика при помощи компьютерной радиовизиографии, компьютерная панорамная рентгенодиагностика (особенно для детишек).

Лечение «безнадежных» зубов (кисты, гранулемы) с помощью уникальной немецкой технологии «Депофорез» (положительный 10-летний результат применения в Европе).

Эффективное лечение заболеваний тканей пародонта (пародонтит, пародонтоз) гидроокисью меди-кальция (пр-во Германии).

Косметическая реставрация зубов, художественная инкрустация (бриллианты, сапфиры и т.д.). Современные технологии отбеливания зубов.

Эксклюзивные технологии профилактики с применением тифенфлоридов (действительно глубокое фторирование). Надежная профилактика заболеваний зубов будущим мамам.

Гуманные хирургические технологии с использованием лазера, имплантология.

Все технологии зубного протезирования, включая виниры, безметалловая керамика.



Побывайте в поликлинике на Смоленской площади, и вы обязательно найдете для себя врача, которому без боязни доверите зубное здоровье своей семьи.

Гибкая система скидок, к оплате принимаются все виды кредитных карт.

Смоленская пл., 4
«Дом моды на Арбате», подъезд «Б»
Тел. 232 5855, 232 5856

СТОМАТОЛОГИЯ



INDENT PROF
Лицензия ЦЛМД 8581/8577





БЕЗ СТРАХА И БОЛИ

134 6463

ЛОМОНОСОВСКИЙ пр-т. д. 6

технология-сервис
СТОМАТОЛОГИЯ

Лицензия МДКЗ №9576/1035

КЛИНИКА ОСНОВАНА в 1994г.

Профессиональная гигиена полости рта.

Терапия каналов, пломбирование гуттаперчей.

Эффективное и щадящее отбеливание.

Имплантация и протезирование на имплантатах.

ДОВЕРЬТЕСЬ НАШЕМУ ОПЫТУ

А также:
Косметическая реставрация зубов.
Лечение пародонтитов, шинирование, лазер.
Ортодонтия-эстетические брекеты.
Безметалловые коронки, виниры, вкладки.

Пр-т Вернадского, д.125
т.433-22-22

ГЛОК!

ГЛОБАЛЬНОЕ ОРОШЕНИЕ **КИШЕЧНИКА**

ГЛОК – это выведение из кишечника не переваренных остатков пищи или застарелых каловых масс (2 – 5 кг).
ГЛОК – это восстановление всасывающей способности стенок толстого кишечника, т.е. всасывания из толстого кишечника питательных веществ и витаминов.
ГЛОК – это выведение из кишечника токсинов (более 20 видов ядов), продуцируемых патогенной флорой кишечника и продуктами ферментизации. Токсины по системе кровотока разносятся по всему организму и могут поражать многие системы и органы человека.
ГЛОК – это выведение из кишечника паразитов, о присутствии которых человек может и не подозревать.
ГЛОК – это восстановление нормальной флоры кишечника, т.е. избавление от любых форм дисбактериоза.

ГЛОК – это восстановление слизи, необходимой для продвижения пищевого комка и работы биологически активных точек на стенках кишечника.
ГЛОК – это освобождение биологически активных точек на стенках кишечника, т.е. стимуляция процессов реабилитации и омоложения организма.
ГЛОК – это восстановление нормальной работы рефлекторных зон кишечника и работы различных органов, связанных с этими зонами.
ГЛОК – это восстановление двигательной активности (перистальтики) стенок кишечника.
ГЛОК – это профилактика рака кишечника и прямой кишки, простатита, геморроя, артритов и многих других заболеваний.
ГЛОК – это амбулаторно, всего 45 минут, комфортно, 16 станций в Москве и регионах и многое другое...

СИСТЕМА СОС оздоровительных станций

www.yp.ru/sos

926 40 81/82

Москва (095) 952 1263
Москва (095) 958 3278
Н.-Новгород (8312) 344 737
С.-Петербург (812) 000 0000

избавьтесь от ВАРИКОЗНОЙ БОЛЕЗНИ,

КАПИЛЛЯРНЫХ СЕТОЧЕК

И ЗВЕЗДОЧЕК



без ОПЕРАЦИЙ, РУБЦОВ И БОЛИ

Современный подход к лечению варикозной болезни

Подбор лечебных компрессионных колгот

ФЛЕБОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

(095) 137-7290, 255-4035
С.-Пб: (812) 542-7041

Лиц. ЦЛМД №5473/6469

Чувствительность вашего организма к некоторым продуктам питания может стать причиной возникновения различных заболеваний и избыточного веса.

Научно обоснованный анализ крови, проводимый в лаборатории NuTron в Англии, выявляет продукты, непереносимые вашим организмом.

NuTron

Тел. 956 2981

Вы получаете индивидуальный план здорового питания, составленный специально для вас.

www.naturehealth.com

Мягкое рождение
Подготовка к родам. Тел. 382 2542, 360 8774

Сертификальные роды без стресса
Тел. 394 4263 www.7i.ru

Гинекология Урология
МЕДХЭЛП
Тел. 214 1219

ЦЕНТРАЛЬНАЯ СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ СПРАВКА
В неотложной стоматологической помощи, специалистах, ценах, адресах и рейтинге частных клиник Москвы и Московской области по стандартам Стоматологической ассоциации России.
Тел. 234 9999 (многоканальный) ежедневно с 9.00 до 20.00

психотерапия
Психолог-психотерапевт поможет решить ваши личные, профессиональные и семейные проблемы. Тел. 450 7955
Ты подросток? Возможно, у тебя проблемы с родителями, друзьями, в школе? Ты знаешь, что хочешь от жизни... Тебя мучает вопрос: «Кто я?» У нас есть ответы для тебя. Тел. 257 0519, Юля, Олеся
Индивидуальная психотерапия Бешталь. Тел. 137 8450, Андрей. Пейджер 913 3322 аб. ЛБ

сауны/бани
Латика – сауна Тел. 972 9574 м. Менделеевская. Финская парная, бассейн, Купель, Бильярд, Бостиная. Комната для отдыха. Пиво, домашняя кухня. Идеальная чистота. Охраняемая автостоянка. Круглосуточно, без выходных.

Сауна «Кунцево-люкс»
Бассейн 7х4 м, русский бильярд, бар, комната релаксации, идеальная чистота, домашняя кухня, автостоянка. Система абонементов и скидок. Обходительный и целеустремленный персонал. Тел. 440 4240, круглосуточно
Предъявителю журнала – скидка 10%

Сауна «Рыбка»
м. Кунцевская. Можайское ш., 21, корп. 3. Тел. 440 7884. Финская сауна, бассейн, бар, домашняя кухня, комната отдыха, бильярд, автостоянка. Умеренные цены, уютная обстановка и внимательные менеджеры – только для вас!

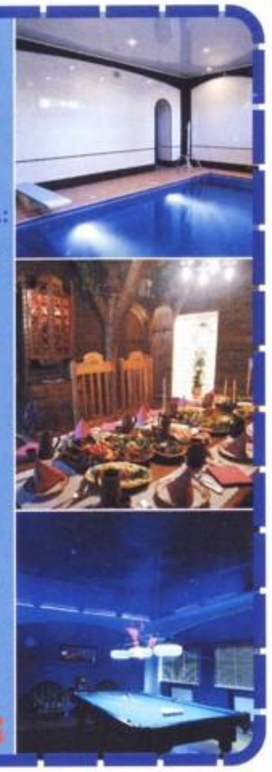
Есть сауны хорошие, есть шикарные, а есть... любимые
САУНА-КЛУБ
финская сауна, бассейн 7х4, джакузи, солярий, бильярд, настольный теннис, комната отдыха.
Цены любимые.
Тел. 187 1982
sauna.hypermart.net

Береста
Приглашаем вас!
В банно-оздоровительный комплекс «Береста»
К вашим услугам:
- русская парная на дровах
- бассейн
- массажист
- трапезная с домашней кухней
- караоке-бар
- каминный зал с русским бильярдом

Действует гибкая система скидок
За более подробной информацией обращаться по телефонам: (095) 582 1415, 582 1029, 107 0353
Подмосковье, поселок «Дружба» (2 км от МКАД по Ярославскому шоссе)

К Л У Б
Диво
Имеет честь предложить:
- русскую парную на дровах
- ресторан русской и европейской кухонь
- бассейн 5х10 м
- русский бильярд
- каминный зал в охотничьем стиле
- отдых на открытом воздухе
- пиво разливное, живые раки
- караоке
- массаж
- спутниковое телевидение
- охраняемую автостоянку
- скидка на аренду с 10.00 до 16.00 – 50%
- принимаем к оплате кредитные карты

2-й Дорогобужский пер., 18а
Тел. 443 5148, 440 6995



У нас вы действительно отдохнете!
добро пожаловать в Клуб «13»
- Вас ждут:
2 финские сауны,
2 бассейна,
комнаты отдыха,
бильярд,
американский мини-футбол,
караоке,
домашняя кухня,
прекрасный сервис,
радушие и гостеприимство.

Нас легко найти
м. Водный стадион, Головинское шоссе, 13
Работаем круглосуточно. тел.(095)452-39-96 s1.dosug.org

спорт

Пейнтбольный клуб
Тел. 590 2218

ДАМЫ И ГОСПОДА!
СДЕЛАЙТЕ СЕБЕ ПОДАРОК – ПОСЕТИТЕ
ФИТНЕС-ЦЕНТР МАРК АВРЕЛИЙ
ЦЕНТР РАСПОЛАГАЕТ 2-мя ТРЕНАЖЕРНЫМИ ЗАЛАМИ, ОСНАЩЕННЫМИ НОВЕЙШИМ ОБОРУДОВАНИЕМ, ЗАЛОМ БОКСА, САУНАМИ, СОЛЯРИЯМИ, МАССАЖНЫМ КАБИНЕТОМ И КАБИНЕТОМ КОСМЕТОЛОГИИ И ФИТОТЕРАПИИ. ДЛЯ ВАС – МНОГООБРАЗИЕ АЭРОБИКИ И ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ КЛАССЫ, ЗАНЯТИЯ ПО ТЭКВОНДО, РАЗРАБОТКА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОГРАММ И ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ТРЕНИРОВКИ. К ВАШИМ УСЛУГАМ СПОРТИВНЫЙ БАР, МАГАЗИН И САЛОН-ПАРИКМАХЕРСКАЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ по тел. 166 1136 с 7.00 до 23.00

Panatta Sport Club
ПАНАТТА-СПОРТ
Спецпредложение – «С добрым утром».
Клубная карта с 7.00-11.00
974 2469

ремонт компьютеров

Ремонт компьютеров Тел. 743 4240

медицинские

Бесплодие, импотенция Без гормонов. Тел. 168 7622, 905 4490

фото

Профессиональная фотография
Свадебная, детская, корпоративная. С выездом. Тел. 479 6627

ФОТО АГЕНТСТВО СТУДИЯ UP
МОДЕЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ABC MODELS
953-9668 236-6841
ШКОЛА МОДЕЛЕЙ
ПОРТФОЛИО
СТАЖИРОВКА В ЕВРОПЕ
КОНКУРС NEW MODEL TODAY
РЕКЛАМНАЯ СЪЕМКА



Авангардная, художественная, рекламная фотосъемка. Портфолио. Тел. 8 902 687 7229
Профессиональная фотосъемка в студии и на выезде. Портфолио, салонный портрет, нюд. Тел. 764 3481
Художественная фотография Тел. 963 3380, 8 902 684 2219

рекламные

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РЕКЛАМЕ!
236-98-19 (095) доб.

дизайн

Группа талантливых художников создаст живопись для интерьера, любых стилей – от классики до авангарда, любых форматов – от миниатюры до фресок, в кратчайшие сроки. Тел. 281 1937

организация праздников

Концертный администратор Звезды. Тел. 761 12 86

Супербанкеты Тел. 216 4880

РОО «КАРНАВАЛ»
Клоуны, артисты цирка, клоуны, дрессированные животные, роскошные куклы и иные чудеса – дома, в ресторане, на даче. Фантастическое шоу, барьете, мушкетеры, конферансье, артисты оригинального жанра, диджеи и т.д.
Тел./факс 116 5411

Беби-шоу! Тел. 903 9779

Банкеты? Фуршеты? Торжества?
Выездное обслуживание! На высшем уровне. Необыкновенно вкусно. Опыт – 5 лет. Центр. Тел. 917 0717

Цирк на дом Тел. 571 5670
Суперклоуны Тел. 246 6921

Ощути вкус праздника!
Все – от безумных вечеринок до строгих презентаций. Экзотические свадьбы, звезды эстрады, шоу-программы. Детские праздники у вас дома, в школе, в кафе! Клоуны, шары, торт, сюрпризы!
Тел. 924 6207

другие

Реставрация аудиозаписей, аранжировки. Тел. 160 7483
Ногти Тел. 171 9567
Ногти Тел. 249 4685

магазины

Книги из Европы
АТЛАНТИКА
пн-вс 9.00-22.00
Телефон 937-2682
• Бестселлеры • учебники • курсы • словари • путеводители • дизайн/архитектура • книги для детей
из Англии, Франции, Германии
Шереметьевская, 60а
Рамстор-2, 3 этаж
Предъявителю купона – скидка 10%

продам

Норковая шубка Тел. 470 9030

куплю

Сотовые телефоны GSM, NMT, DAMPS. Б/у. Тел. 778 8507

ЖИВОТНЫЕ

Щенки английского бульдога – это счастье, радость и уют вашего дома. Тел. 443 5648
Голые хатята шпер-бозд. Тел. 470 9030

очень редкий вест-хайленд уайт-терьер
Племенной питомник предлагает щенков (Англия)
Тел. 704 0589



Элитные щенки шарпея и английского бульдога
от импортированных производителей. Тел. 456 5742

ВЕЩИ

подарки

Аквамир – идеальный подарок
Полностью герметичный мини-аквариум, в котором живут морские креветки, не требующие никакого ухода. «Аквамир» разработан при участии NASA, его аналог побывал в космосе. Гарантия
т. 720-4445, 976-2404, 977-6513
Предъявителю журнала – скидка!!!

ПОКУПАЕМ ТОЛЬКО ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ КАРТРИДЖИ
КОМПАНИЯ БЛЭК
WWW.BLACK.RU
ОТ ЛАЗЕРНЫХ И СТРУЙНЫХ ПРИНТЕРОВ ТЕЛ. 234-0428 • 971-5541 • 254-3975

ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ

дети

Книг-бебипраздник
Тел. 216 4880

Клоуны детям Тел. 489 8879
Воспитатель Тел. 489 8879

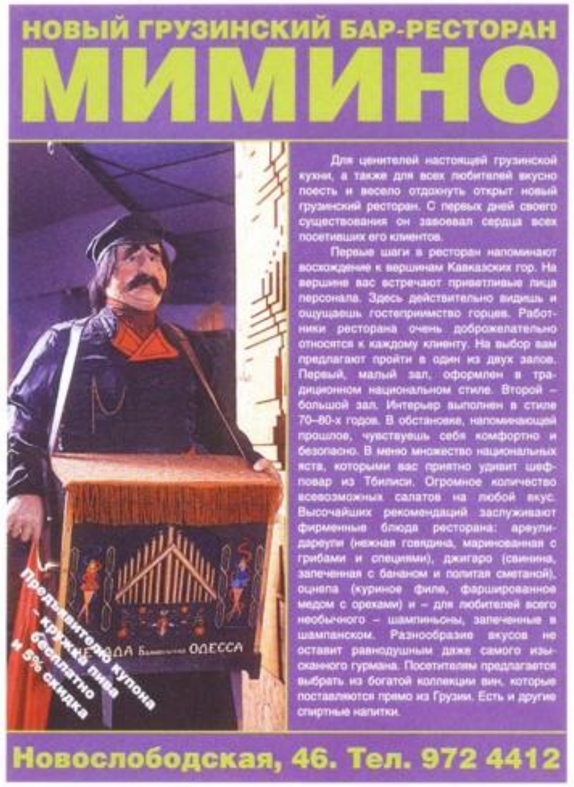


рестораны











«Золотая луковица»: кристальная чистота жанра...

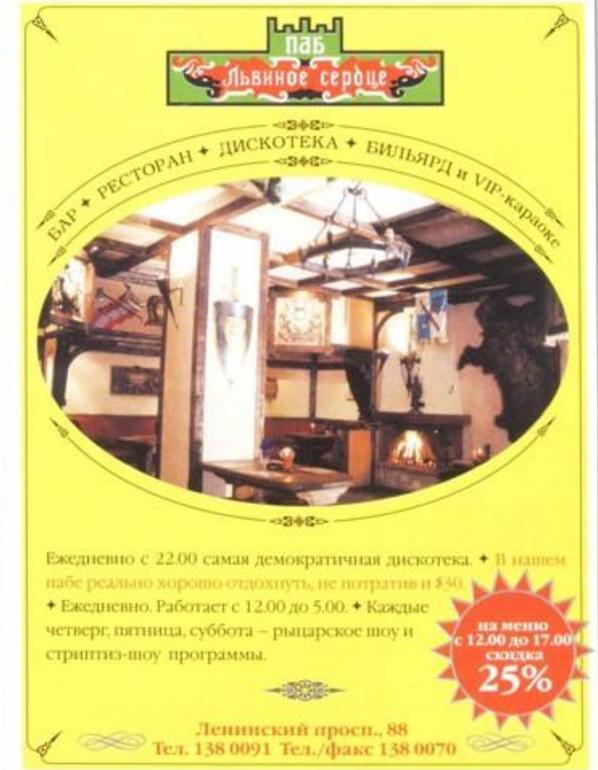
Если прав был итальянский писатель Эннио Флайано, писавший, что «итальянец – это профессия, она дается без образования, с ней надо родиться», то итальянская кулинария – это болезнь. Тяжелая и, к счастью, исцелимая. Тот, кто единожды узнал разницу между макаронами на гарнир и настоящей, вручную сделанной пастой, никогда не откажет себе в новообретенном деликатесе. И не только не откажет, но уже через пару дней поймет, что вкус хотя бы слегка пережаренной цысы способен испортить ему настроение на целый день. Так же, как еда уловимый запах слегка пережаренного кофе заставит настоящего итальянца срок же покинуть ресторан. Может быть, именно в силу этой принципиальности Италии и удается делить с Францией первое место как в моде, так и в кулинарии. Потому и открываются по всему миру итальянские рестораны, которые с не меньшим правом, чем французские, входят в элитный гастрономический класс Haute Cuisine. Назвать ресторан итальянской кухни, открывшийся в другой стране, «настоящим итальянским рестораном за границей» может только собирающаяся раз в два года Европейская комиссия, состоящая из представителей Италии самого высокого ранга: Министерства агрокультуры, Института внешней торговли, Объединения торговых палат, Торгово-промышленной палаты, итальянской Академии кулинарии, Итальянской ассоциации винной карты, Международной ассоциации итальянских ресторанов. И из множества московских ресторанов, специализирующихся на кулинарии Апеннинского полуострова, такого признания удостоилась только «Золотая луковица». В июле 1998 года Президент Италии Оскар Луиджи Скальфаро наградил «Золотую луковицу» как лучший ресторан дипломом и бронзовой вывеской. Здесь нет случайной публики – однажды пришедший в Cipolla d'Oro либо становится ее завсегдатаем, либо отправляется искать для себя что-нибудь попроще (если же у вас все-таки возникает желание попасть в разряд завсегдатаев, не забудьте заранее заказать столик). Потому что Haute Cuisine не позволяет себе простых решений, даже блюдо не заявляет о подставную тарелку, а мясо встанет на специальную салфеточку с эмблемой ресторана. Сладкая белоснежная сервировка ни на секунду не отвлечет глаз от содержимого тарелок, а в шкафчиках для стекла можно найти специальные бокалы и декантор для дорогого вина. Выбор последнего в «Золотой луковице» весьма обширен, хотя и ограничен рамками исключительно итальянского виноделия: «Тиньянелло», «Сассайя», «Сассикайя», «Орнелайя», «Бароццо», «Брунелло». Знатоки оценят коллекцию вин Gaya, занявшую 1-е место в чарте авторитетного издания Wine Spectator. Ликеры и дижестивы вместе со сладостями выделены в отдельную десертную карту, наличие которой опять же напоминает о высоком классе заведения. О самой же кухне стоит поговорить отдельно. Кухню Cipolla d'Oro возглавил Доменико Кульяндро, проработавший последние пять лет сушефом в «Чиприани» в Венеции. Общение с гостями Доменико начинает бокалом шампанского «Просекко» и комплиментом от шефа и заканчивает маленькими домашними пирожными. А между двумя этими приятными сюрпризами гурманам приходится самостоятельно лавировать между деликатесами двух карт меню – мясной и рыбной. Первая предлагает медальоны из фуа-гра на гриле, уложенные на листья свежего шпината с сыром моцарелла и трюфелями, грудка цесарки, фаршированную трюфелями, в хрустящей корочке из бекона. Вторая, рыбная – эскалоп из свежей акулы на гриле в соусе по-венециански, канелони из черных каракатиц, фаршированное рыбой черней в соусе из морского дьявола и мяты. И надо заметить, меню обновляется каждые два месяца. Впрочем, стоит ли удивляться? Как уже говорилось, итальянская кулинария – это болезнь.

Заказать столик вы можете по тел. 281 9498, 281 1379 или по E-mail: cipolla@ astelit.ru
Адрес: Гиляровского, 39.










В центре Москвы открыто настоящее французское
кафе
«МатиСС»
Старая добрая французская шутка:
– Жозефина, вы любите живопись?
– Нет, Жан, я в основном с Круассаном по утрам за 18 р.
В обед увлекаюсь Жюльеном за 65 р. и Жарким за 110 р.
По вечерам с Боржоле за 240 р.
Приходите в МатиСС! Здесь и пошутят и покормят!
м. «Новокузнецкая», «Третьяковская»
Новокузнецкая, 6
Предъявителю этого купона – свежевыжатый сок бесплатно!
Тел. 951 9892, 951 9255


королевский клуб
Роскошный отдых в в зеленой зоне Москвы.
Ресторан под открытым небом с традиционной русской и европейской кухней. Живая музыка.
2 VIP сауны-люкс с французским бассейном 5х10 м.
клуб королевский
Часы работы: круглосуточно. Охраняемая бесплатная стоянка
м. «Сокол», 3-я Песчаная, 2. Тел. 157 6378, 157 6027


ресторан
Балаганчикъ
Меню – от традиционно русской кухни до изысканной французской, шоу-программы, танцы по вечерам и единственная в своем роде Русская водочная комната.
Ресторан "Балаганчик" – здесь все так, как надо!
Москва, Трехпрудный пер. 10/2, м. Пушкинская
Заказ столиков по телефону: 209-5444
www.balaganchik.ru


АКАДЕМ КЛУБ
бар, ресторан, ночной клуб
Незабываемый панорамный вид на Москву со 100-метровой высоты
Русская, европейская кухни. Дискотека, американский пул. Ужин – $30. Карта вин. Охраняемая платная автостоянка. Служба безопасности. Обслуживание банкетов – до 1000 (!) человек. Заказ столов желателен.
Окунитесь в атмосферу уюта и торжества!!!
Представьтесь читателем «Афиши» и вы получите сюрприз к вашему заказу!!!
Ленинский просп., 32а, 22 этаж, тел. 938 5775
Будни: 12.00–4.00, выходные: 16.00–6.00


РЕСТОРАННЫЙ РЕЙТИНГ
Бесплатные консультации и заказ мест в лучших ресторанах Москвы и Санкт-Петербурга.
956-66-88
956-88-66
234-03-71
Служба в Санкт-Петербурге (812) 325-65-00


Клуб для женщин
АРКАДИЯ
ежедневно Мужской стриптиз Non-Stop
15 настоящих мужчин на сцене и не только...
Ленинградский пр-т, д.30, стр. 2 Тел: 214-73-11 www.berloga.ru


Бистро
БИСТРО
«СОЛЬ И ПЕРЕЦ»
Самое вкусное и стильное место в Москве приглашает всех друзей провести незабываемые встречи в обновленном авангардном интерьере с зеленой аурой экзотических растений, под приятную музыку при свечах.
Фирменные блюда отличного качества русской и европейской кухни: домашние пельмени, свиная ножка гриль, телятина с черносливом, куриная ножка, фаршированная грибами, деликатесы из рыбы. Богатый выбор напитков - от вкуснейших сортов разливного пива до более крепких.
Рогожская Застава, 2/1. Часы работы: 10.00-22.00
и Площадь Ильича, Римская, в трех шагах от метро
Тел. 278 4245
Представьтесь читателем «Афиши» – и получите скидку на пиво! Всегда!

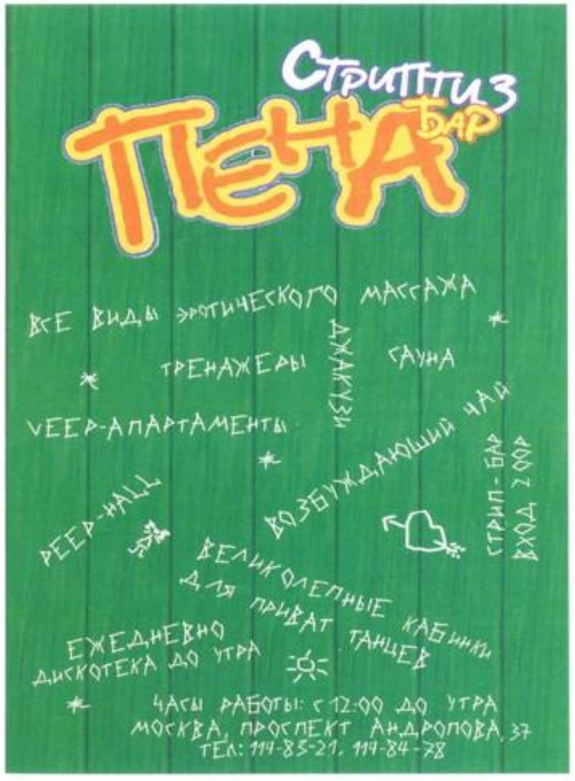

РЕСТОРАН
«СТАРЫЕ СТЕНЫ»
В исторических документах это место указано как первое государственное питейное заведение, открытое Петром I.
Посещая 2 белоснежных зала ресторана, попадаешь в атмосферу XVIII века.
Разнообразная русская и европейская кухня.
С 12.00 до 16.00 - дневное меню, салат-бар.
Ежедневно с 20.30 - живая музыка.
По Вт. и Сб. - ансамбль "Карусель".
Только у нас - романтический вечер на 2 персоны. Ужин на 1 чел. со спиртным от 400 руб.
ЯУЗСКАЯ УЛ., 1/15, СТР. 1.
ОТКРЫТ С 12.00 ДО 0.00
Тел. 298 5825


Бризоль
выездное ресторанное обслуживание
Корпоративные праздники.
Торжественные мероприятия.
Фуршеты, приемы, обеды.
Тел. 196 7242, факс 196 9518
e-mail: tpk-systema@mtu-net.ru,
url.http://www.obed.jump.ru
клубы
Заказ лимузинов и представительских седанов с водителем
Лимузин-Сервис
Тел. (095) 724 2000, 257 4400


Moosehead Canadian
Moscow • Bar • Russia
тел./факс 230 7333, e-mail: moose@cityline.ru Москва, Б.Полянка, 54, стр. 1


СТРИПТИЗ - БАР
«БЕЛЫЙ МЕДВЕДЬ»
Проспект Мира, 116. Тел. 287-2551
Ежедневно с 6 вечера до 5 утра
WWW.BERLOGA.RU


«Сумерки богов»
Москва, Старый Арбат, Б.Афанасьевский пер., 41
Тел. 203 1861, 203 2006


Стриптиз
ПЕНА бар
ВСЕ ВИДЫ ЭРОТИЧЕСКОГО МАССАЖА
ТРЕНАЖЕРЫ
ДЖАКУЗИ
САУНА
VEEP-АПАРТАМЕНТЫ
ВОЗБУЖДАЮЩИЙ ЧАЙ
VEEP-НАЦЦ
СТРИП-БАР
ВХОД 200
ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ КАБИНЫ ДЛЯ ПРИВАТ ТАНЦЕВ
ЕЖЕДНЕВНО ДИСКОТЕКА ДО УТРА
ЧАСЫ РАБОТЫ: С 12:00 ДО УТРА
МОСКВА, ПРОСПЕКТ АНДРОПОВА, 37
ТЕЛ: 114-85-21, 114-84-78


Бильярдный клуб
Искучный сад
Русская и европейская кухни
3 бильярдных зала
– снукер
– русская пирамида – 10 столов
– американский пул – 15 столов
часы работы: с 14.00 до 4.00
Москва, Ленинский просп., 32а, 2 этаж
Тел. 938 5686, 938 5533
Рады вас видеть среди своих гостей!

БОУЛИНГ КЛУБ
ШАРОВАЯ МОЛНИЯ
СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ:
1 ЧАС БОУЛИНГА
ПИЦЦА
200 руб
М И СТАДИОН "ДИНАМО"
АДМИНИСТРАТИВНЫЙ КОРПУС
212-0779

КВАДРАТ
ДИСКОТЕКА
БИЛЬЯРД
РУССКАЯ, ЕВРОПЕЙСКАЯ КУХНИ
Генерала Белого, 21/2
Тел./факс 393 4494
другое
Розыгрыши Тел. 463 8429
АЛЕНА – москвички Тел. 309 2273, 500 5127
Все, что угодно вашей «душе» Тел. 720 2360
Досуг Тел. 966 5123
Досуг Тел. 720 5636
Досуг Тел. 259 3967

Красотки Тел. 390 8374
Девушки Востока и мулатки Тел. 726 8017
Досуг Тел. 728 6094
Досуг. Люкс Тел.112 7808
Реализация желаний Тел. 451 5332
Девушки модельной внешности приласкят к себе или приедут к вам. Тел. 382 5074. Лиза

Юноши Тел. 720 2955



Выезд. Апартаменты Круглосуточно. Тел. 145 6410

Досуг Тел. 450 0925 (круглосуточно)

Очарование Тел. 901 4740

Досуг Быстро. Тел.171 6458

Для состоятельных мужчин!
Молодые, красивые девушки без комплексов будут рады познакомиться с вами.

Звоните прямо сейчас!
252-4183 252-4039

Досуг Тел. 170 0350. Выезд

Сауны+бани+массаж Большой выбор. Круглосуточно. Тел. 747 8564

Милые девушки!
Состоятельные мужчины для ВАС!
Звоните прямо сейчас!
252-4183 252-4039

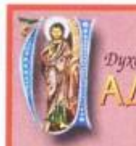
МАГИЯ/ГАДАНИЕ

Предсказательница, целительница церковными таинствами. Делаю защиту от черных сил. Тел. 476 9562, 978 6495
Старинная магия Помогу тем, кому не помогли. Тел. 582 9776

Психоанализ. Вывод из депрессий
Духовная помощь. Выявление корня проблем. Тел. 480 8080, 400 1349

Только содействие невидимого мира приводит к успеху всех ваших желаний
УЛЬЯНА РОСС
Великий Мастер каббалистического Ордена *приглашает вас в свой центр.*
Предлагаются следующие виды услуг:
- *Исцеление-восстановление утраченных функций организма (даже в самых тяжелых случаях).*
- *Астрология - прогноз будущего.*
- *Психоанализ - стрессы, проблемы секса, депрессия.*
- *Вся Высшая магия - нейтрализация негативных воздействий, недоброжелателей.*
- *Поиск, обряды, заговоры, ясновидение.*

Бидание. Алмазная защита.
Только Ульяна знает секрет
«Гений королевской печати» *– воплощение в реальность любой вашей мечты.*
Тел. 924 2906 924 9745
м. «Китай-город»



Центр Духовных практик
АДОНАИ
- Мощные привороты, отворотЫ
- Заговоры на любовь, бизнес, деньги
- Снятие невезения, порчи, проклятий
- Ясновидение, гадание

Абсолютная гарантия. Лицензия
923-14-71, 723-03-03
Ежедневно с 9^{00} – 21^{00}

ЗНАКОМСТВА

службы знакомств

Клуб знакомств Тел.148 7838
Знаком. фото+анкета. P.O. Box 11273. Pompano, FL, 33061, USA.

Служба знакомств «Имеулс»
С 11.00 до 21.00, кроме воскресенья. Тел. 151 9834





СООБЩЕНИЯ

ЭДИЧКА! Ты – лучшее, что случилось со мной в этой жизни! Целую, люблю. Твоя Оленька.
Возлюбленному другу Мишеньке Алексееву спасибо за Вагину. Вован. vettigo_2000@mail.ru
Наш любимый коммерческий директор! Наш дорогой Павел Владиславович! Коллектив, работающий под твоим четким руководством, поздравляет тебя с днем рождения!
Olia! Pozdravljaju tebia s dniom rozdenia! Zelaju tebe cvastia u ljubvi! A/Ga.
Совещания Встречи друзей. Бридж. Префе-ранс. Район Измайлово. Тел. 743 7593
Таня Попова – люблю Илья Мартынов.
Володя, с рождением! Силы космоса только за тебя! Creation! Маринка.



Оксаночка, разлюбезная сестрица!
Поздравляю тебя с днем рождения!
Мася.

Крыся – Юра Бастынец, 28 – наконец! Точно в космос полечу, потому что так хочу. Залечу на днях на Марс, спою арию для вас. Автор Катя Толстых.
Найден номер в071кт99 Обращаться в редакцию.

Милый Сереженька!
Мы тебя очень любим и поздравляем с днем рождения!
Ирина, Лиза, Никодим.

Дорогая, любимая мамочка!
Ты у меня одна на свете. Я тебя очень, очень люблю. Будь счастлива. С днем рождения! Твоя дочка Лена Друмлевич.
P.S.: Ex-boyfriend'a Сережу поздравляю с 13 апреля.

Андриян, любимый!
Хочешь – возьми, не знаешь – скажу, ратаешь – стерилю, скучаешь – приду, болеешь – спасу, потерялся – найду, не веришь – прощу, потому что – люблю!!!
С днем рождения.
Твоя Мартыскация.



12 апреля –
Всемирный день Чебурашки.
С днем рождения, Илюшкина!

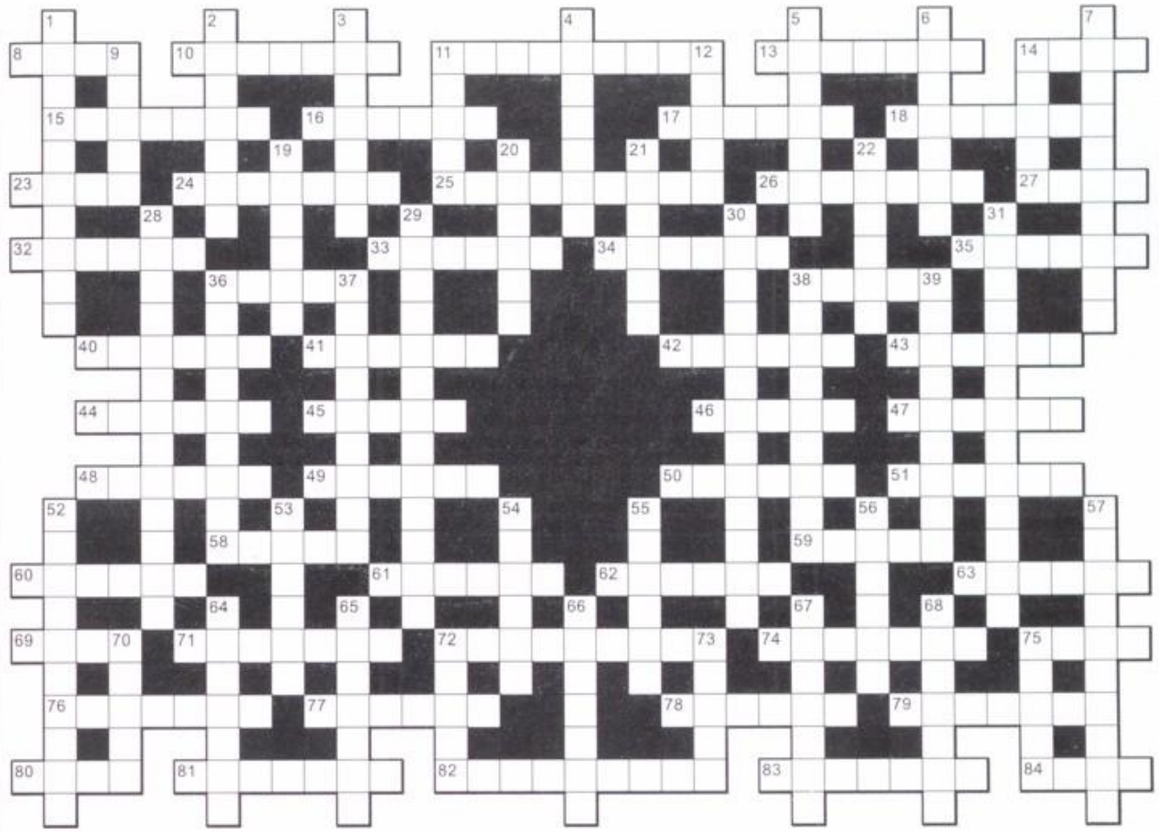


Дорогого нашего Леху-спортсмена
поздравляем с днем рождения!
Желаем, чтобы руки были сильные, торс гибкий, воля железная и, самое главное, стремление к победе нестибаемое!
Очень тебя любим. Будь здоровым и богатым. Мама, папа, Олх.

По вопросам размещения рекламы и частных объявлений обращаться по тел.
788 0688, 788 0686
к Елене Илюшкиной, Максиму Котельникову, Игорю Сойке

ВНИМАНИЕ!
СТРОЧНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ ПО ТЕЛЕФОНУ!
743 3333, 201 2030
10.00-21.00, кроме сб и вс
ОПЛАТА ПО КВИТАНЦИИ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СБЕРБАНКА МОСКВЫ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Если вы хотите дать объявление в нашу рубрику, снимите трубку и наберите указанные номера телефонов. Вы можете (в кредит) продиктовать свой текст и в ближайшем выпуске журнала увидеть его напечатанным в нужном вам разделе.

КРОССВОРД

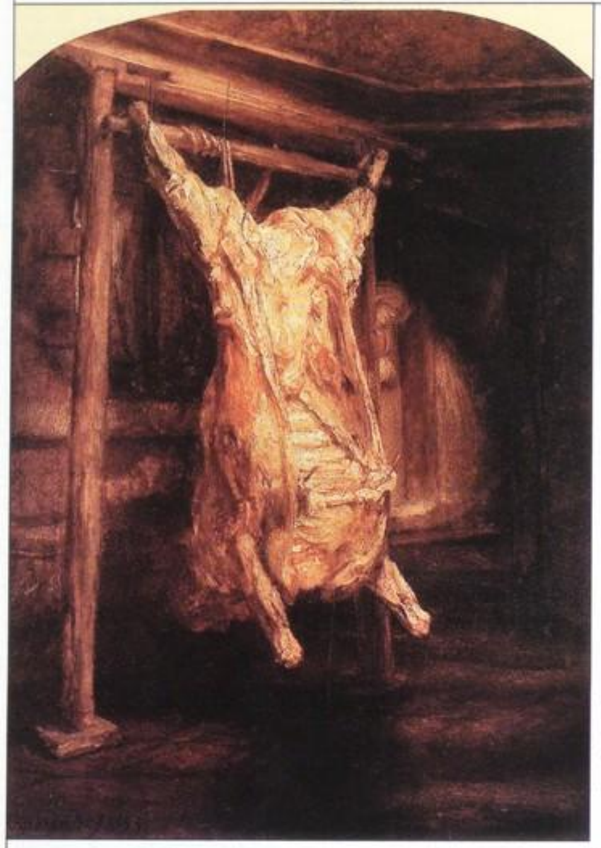


По горизонтали: 8.Фильм с Сергеем Бодровым-мл. 10.Последний Джеймс Бонд. 11.Литовская баскетбольная команда. 13.Джихад. 14.Человеческие останки. 15.Место действия африканской части «Доктора Аббалита». 16.Парижский пляс. 17.Враг гибеллина. 18.Нелаконная расправа. 23.Советский Союз. 24.Декласс-ированный элемент. 25.Князь-анархист. 26.Фильм Тинто Брасса. 27.Ясир Арафат или Осама бин Ладен. 32.Раковина для стока нечистот. 33.Японский писатель, совершивший харакири. 34.Автор поэмы «Лука Мудищев». 35.Лесной царь из «Сна в летнюю ночь». 36.Победитель Непобедимой армады. 38.Самый известный француз на Таити. 40.Истина. 41.Элвис. 42.Должность Василия Чапаева. 43.Американский актер («Догма»). 44.Бог, имеющий много свидетелей. 45.Просторечное название московской больницы. 46.Кретин. 47.Транспорт Чичикова. 48.Имя хана. 49.Ручная кладь князя Мышкина. 50.Третичный волосяной покров. 51.Индейский дом. 58.Автор «Романа с коканом». 59.Звуки Відоплясова. 60.Натурист. 61.Половое влечение. 62.Пренебрежение нормами нравственности. 63.Традиционное место ссылки и каторги. 69.Буйная эйфория. 71.Друг Гамлета. 72.Похотливый старик из песни Бориса Гребенщикова. 74.Московская тюрьма. 75.Имя режиссера Гинкаса. 76.Советский актер («Офицеры»). 77.В представлении де Голля, часть света, простирающаяся от Кале до Владивостока. 78.Поклонник. 79.Персонаж романа «Село Степанчиково и его обитатели». 80.Главный скандинавский бог. 81.Клуб в Москве. 82.Противник прогресса. 83.Певец Фронк. 84.Сотрудник царской охранки.

По вертикали: 1.Растительный символ Ирландии. 2.Покойный вокалист группы «Черный обелиск». 3.Место смешения языков. 4.Комок жидкости. 5.Женевский реформатор. 6.Одесское рыболовецкое судно. 7.Любимый цветок алхимиков. 9.Тамерлан. 11.Мошенник. 12.Одежда покойника. 14.Макаронные изделия. 19.Актриса Джоди. 20.Американский кинорежиссер чешского происхождения. 21.Английский титул. 22.Спекулянт, торговец наркотиками. 28.Товарищ по партии. 29.Национальность Голиафа. 30.Состояние культуры в конце XX века. 31.Обращение виртуальных средств в живые деньги. 36.Неуставные отношения. 37.Террорист, стрелявший в Александра II. 38.Русский писатель, растерзанный исламистами. 39.Самая известная жительница Древнего Египта. 52.Королева из «Песни о Нибелунгах». 53.Кинорежиссер («Хрусталев, машину!»). 54.Утонченная и извращенная жестокость. 55.Место, где занимаются преступными или другими неблаговидными делами. 56.Наживка рыболова. 57.Гадание по руке. 64.Враг мужеложца. 65.Древнеиндийская религиозная книга. 66.Возможный автор «Тихого Дона». 67.Основатель группы «Поп-механика». 68.Московский деловой журнал. 70.Самурай, оставшийся без хозяина. 72.Агент ФБР из сериала «Твин Пикс». 73.Обратная сторона входа. 75.Фига или шиш.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В №26 по горизонтали: 7.Милиционер. 10.Пришить. 11.Шендерович. 15.Доренко. 16.Блондин. 17.Робокоп. 18.Трутень. 25.Сорокин. 26.ВИА. 27.Блокада. 28.«Лес». 29.Дискант. 30.Госка. 32.Валелин. 33.«Кино». 34.АБВА. 35.Горгона. 36.Игрек. 42.«Молох». 44.Нессельроде. 45.Транс. 47.Гутенберг. 48.«Абсолют». 49.Малевич. 50.Амфитеатр. 51.Стивенсон. 54.Утрицло. 55.Каббала. 56.Троглодит. 63.«Волхв». 64.Ассенизатор. 65.Рыжий. 66.Маори. 67.Шлафрок. 68.Фокс. 69.Змий. 70.«Гринпис». 71.Оклад. 76.Герилья. 78.Бра. 79.Штирлиц. 80.Бок. 81.Баланда. 87.Мистика. 88.Ботаник. 90.Перегар. 91.Рубикон. 92.Стюардесса. 93.Фантаст. 94.Резервация. **по вертикали:** 1.Кимоно. 2.Синефил. 3.Грин. 4.Итар. 5.Постриг. 6.Битник. 8.Инка. 9.Рыло. 11.Штоф. 12.Евро. 13.Анчар. 14.Гомер. 19.Гонолулу. 20.Миннелли. 21.Холодец. 22.Канарья. 23.Берман. 24.Интернет. 31.Консерватор. 37.Гардеробщик. 38.Горб. 39.«Индокитай». 40.«Петербург». 41.Лири. 42.Мирзоев. 43.Хоботов. 45.Триллер. 46.Самурай. 52.Тартарен. 53.«Ноль». 57.Грог. 58.Ихтиандр. 59.Олоферн. 60.Онассис. 61.«Азазель». 62.Джонсон. 72.Вьетнам. 73.«Гараж». 74.Шулер. 75.Калибан. 77.«Идиоты». 82.Адонис. 83.НКВД. 84.Кока. 85.Мавр. 86.Лувр. 89.Крах. 90.Пост.

ГОРОСКОП ТЕЛЕЦ



Телец Личная жизнь Тельцов в эти две недели протекает с переменным успехом. Самые заметные всплески гормональной активности ожидаются в районе 12, 16 и особенно 19 апреля, когда Солнце входит в ваш знак. Помните об этом, как бы одиноко и подавленно вы себя ни чувствовали в эти дни. Для настоящего упадка духа и депрессии нет причин, все это тлетворное влияние Луны. Происходящее сейчас кажется эпизодом из дурной и навязчивой мыльной оперы, но к 23 апреля уже стоило бы вернуться на землю. Остается только надеяться, что пробуждение окажется приятным.

Близнецы Успели уже привыкнуть к победам и монументальным свершениям на всех фронтах? А зря, после 10 апреля силы понемногу начинают идти на спад. Не желая замечать этого, Близнецы продолжают строить грандиозные планы, особенно 12-го числа. Что ж, стройте, только осторожнее: после 15 или 17 апреля многие прожекты могут воплотиться-таки в жизнь, но самым неожиданным образом. То, что будет занимать ваши интересы 21 и 22 апреля, впоследствии может привести к неожиданным осложнениям в личной жизни.

Рак 11 апреля в знак Рака входит Луна, и где бы вы ни оказались в ближайшие дни, излучаемые вами эмоции способны притянуть к вам всех окружающих. Намерения некоторых из них могут быть не столь уж чисты, так что полагайтесь больше на интуицию. После 17-го числа в вашей жизни может начаться новая фаза, хотя не факт, что вы сразу это заметите. Исправив 19 или 20 апреля некоторые огрехи последних дней, готовьтесь к встрече с Солнцем в знаке Тельца, которая расставит наконец все по своим настоящим местам.

Лев Маневры и приготовления последних дней не пропадут зря. Если для осуществления планов вы изберете ночь на 12 апреля, вас ждет ослепительный успех. Расширяйте и укрепляйте захваченные плацдармы 13 и 14 апреля, пока Луна вам содействует. Расположение светил вскоре переменится, так что старайтесь сосредоточиться на таком деле, где успеха можно добиться за несколько дней. Отпраздновав победу, 17-го Львы могли бы позволить себе немного попарить в метафизических высях или плотских нишах, набираясь сил для нового витка борьбы за выживание. Будьте готовы к тому, что до 22 апреля у вас не все будет получаться.

Дева 11 и 12 апреля – самые подходящие дни для того, чтобы разделаться с накопившимися делами. И не просто разделаться, а с блеском и удовольствием. Но настоящая победа еще впереди: 15-го числа Луна войдет в ваш знак, и теперь уж никто не сможет взять над вами верх. Ближайшие пару дней от вас ничего не укроется, так что смело разоблачайте козни врагов и ищите ответы на любые вопросы. Опасайтесь форс-мажора, который может нарушить ваши планы 20 апреля. Если вы не проявите должной осмотрительности, неприятные последствия могут настигнуть вас уже на следующий день. Утешает лишь одно: особенно серьезный оборот дело не примет.

Весы Романтические приключения 11 или 12 апреля придадут вам еще большей уверенности в себе. Ни одному знаку звезды не благоприятствуют сейчас так, как Весам. Даже если 16-го числа некий супостат и завладеет тем, что вы считаете своим по праву, возможность расквитаться с ним представится уже буквально на следующий день. Дальнейшее ваше расписание выглядит примерно так: наслаждаетесь триумфом до 20 апреля, затем – день-другой праведных трудов, а 22-е проводите с друзьями. Главное – без буйства.

Скорпион Эти две недели начинаются для Скорпионов с неожиданного открытия, причем человеком, который даст вам такой шанс, могут двигать самые низменные побуждения. Помалкивайте о том, что вы поняли, после 13-го числа: все вокруг и так уверены, что от вас ничего путного не дождешься, вот и не разочаровывайте никого раньше времени. 15 или 16 апреля вы найдете кому доверить эту тайну, а 21-го ваша правота станет очевидной для всех. Входящее в знак Тельца Солнце обеспечит вам ослепительный триумф, всеобщее признание и восхищение.

Стрелец Первые дни периода будут тянуться целую вечность, и все – в мелких заботах и помыслах. 13-го вы вроде бы вновь обретете вкус к жизни, но ненадолго: уже 17 апреля все веселье куда-то пропадет, и Стрельцы будут готовы пожертвовать развлечениями ради высших целей. Опять же буквально на несколько дней: после 21 апреля на все, за что вы ни возьметесь, потребуется в два раза больше времени и сил. Не надрывайтесь впустую – после 22-го большинство этих препятствий не представит для вас ни малейшей трудности. Лучше посвятите оставшееся до этого время развлечениям.

Козерог Возможно, работа вам действительно настолько в радость, что вы не способны остановиться. А пора бы: к 13 апреля будет уже виден конец вашей какалось бы неисчерпаемой энергии. Знаки, чья стихия – Земля, быстро восстанавливают силы весной, так что уже через пару дней вы вновь готовы приняться за старое. Награда найдет героя как раз в тот момент, когда вы перестанете получать от своей деятельности прежнее удовольствие.

Водолей Большую часть первой из этих двух недель Водолеям предстоит провести в обычной рутине с некоторым упором на должностные обязанности. Зато выходные ваши обещают выдаться прямо-таки сказочными. Самое важное – чтить уголовный кодекс и по возможности не уезжать надолго из города. К середине следующей недели вы легко найдете время и возможности уладить все мелкие неполадки в быту и личной жизни. Но чтобы выбраться из передряг, которые ожидают многих Водолеев к 21 апреля, надобно заручиться поддержкой какого-нибудь Стрельца. Для верности – двух Стрельцов.

Рыбы Почивая на лаврах после недавних свершений, Рыбы могут и не обратить особого внимания на небольшие недоразумения: послания и призывы остаются без ответа, куда-то запропастилась важная бумажка, и прочее в этом роде. Все благополучно разрешится 11 или 12 апреля. К середине недели ожидаются важные перемены, которые зададут ритм вашей жизни на ближайшее время. К примеру, некоторым предстоит влюбиться, и тогда еще одним важным днем станет 17-е число. Тем же Рыбам, кто, напротив, надумал положить конец затянувшемуся роману, рекомендуется действовать как можно быстрее и решительнее. 21 апреля ожидается двойной заряд бодрости, который поможет продержаться как минимум до конца месяца.

Овен Кто сильнее: слон или кит? Что лучше: быть полезным для общества или услаждать себя, любимого? Между 12 и 14 апреля Овнов ожидает серьезный выбор. Готовых рецептов здесь вам никто не даст, но будьте уверены, что при любом исходе время для развлечений найдется ближе к 17-му числу. Звезды обещают, что развлекаться многим из вас предстоит в обществе новоприобретенных любимых. Что ж, веселитесь, пока вам ничего не грозит и пока Солнце не вошло в знак Тельца, – после 22 апреля время потянется в несколько раз медленнее, чем вам хотелось бы. Досадно, конечно, но ничего особенно страшного, поверьте.

На иллюстрации: Рембрандт. Бычья туша, 1655. Лувр, Париж

НЕ УХОДИ
все только начинается...
ЭКОНИКА
СТИЛЬ
САЛОНЫ ОБУВИ
22 салона в Москве тел.: (095) 424-77-07
www.econika.ru

БЕСПЛАТНО

БЕСПЛАТНО 30 МИНУТ РАБОТЫ
в
ИНТЕРНЕТ-КАФЕ
дополнительно при покупке любого (от 15 минут) времени работы в Интернете
http://cafe.image.ru
Москва, ул. Новослободская, 16. Ⓜ Менделеевская
Тел.: 737 37 00 добавочный 146. E-mail: cafe@image.ru

10% СКИДКА

SUNRIDER
ПОХУДЕНИЕ
Предъявителю купона – 10% скидка на покупку продукции ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ.
Только натуральная продукция.
Потеря в весе от 4 до 8 кг в неделю.
Купон действителен до 23 апреля.
Сокол, тел. 345-4051, 480-6197

30% СКИДКА

DOME CINEMA
КИНОТЕАТР
«ПОД КУПОЛОМ»
Предъявителю купона – 30% скидка.
Купон действителен до 23 апреля.
Олимпийский просп., 18/1, тел. 931-9873

10% СКИДКА

ИГИД АЭРО
ИСПАНИЯ, ЕГИПЕТ, ОАЭ
Продажа авиабилетов на Аликанте, Тенерифе, Малагу, Барселону, Хургаду.
Предъявителю купона – 10% скидка на авиабилеты и туры.
Москва, Беговая, 20/1, тел. 945-3003, тел./факс 945-4579, e-mail: igda@centro.ru

5% СКИДКА

LOUIS FERAUD | ESCADA | CERRUTI | FENDI
КОМИССИОННЫЙ МАГАЗИН
элитной одежды
Предъявителю купона - комиссионный сбор при сдаче вещей - 20% (обычно - 25%)
VERSACE | KENZO | GUCCI | FERRE
Вторая жизнь
Алексеевская, просп. Мира, 112, тел. 216-6650, 216-6661

5% СКИДКА

VAGA BOND
Предъявителю купона
скидка 5%
Новый Арбат, 15, ТК «Москвичка», 2 этаж

5% СКИДКА

в РАМСТОРЕ на Шереметьевской
АЖИОТАЖ
магазин одежды модных марок:
NAF NAF CHEVIGNON LEVI'S
5% предъявителю купона
скидка
на покупку с 10 по 24 апреля
адрес: ТЦ РАМСТОР-2, ул. Шереметьевская, 80-А
проезд: ст. метро ВДНХ, маршрутные такси
"До РАМСТОРА" (Виноградная)

БЕСПЛАТНО

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В
ИТАЛЬЯНСКУЮ
КАНТИНУ ПАПЫ
Домашние блюда с Юга Италии от Папы Антонио
Свежая рыба, домашняя паста и пиццы, средиземноморские горячие блюда
Даже у мамы так вкусно не бывает
С этой рекламой - бесплатный бокал вина к вашему заказу
Каждый день с 12.00 до 19.00 скидка на все меню 30 %
М. Лубянка, Чистые пруды, Ул. Мясницкая, 22
Вход через пиццерию Джонни Толстяка
755 9554,923 4961

50% СКИДКА

AMERICAN
House of CINEMA
Купон действителен на одно лицо для посещения Американского дома кино с предоставлением 50% скидки с понедельника по четверг.
Не действителен в праздничные дни и на фестивалях.
Купон действителен до 23 апреля.
Гостиница «Радиссон-Славянская», Бережковская наб., 2, тел. 941-8747

20% СКИДКА

Салаты сэндвичи Свежевыжатый сок
Огромные Пиццы
230-9323
HOT SMILE PIZZA
230-9388
Все ЗАКАЗЫВАЮТ ПИЦЦУ У НАС ! А ТЫ ?
БЫСТРАЯ БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА С 10 ДО 23
Меняем купон на скидку 20% (при заказе скажите оператору о купоне)

БЕСПЛАТНО

Тем, кто знает толк в кофе и итальянской кухне
РЕСТОРАННОЕ КОФЕ
Специальное предложение: каждому покупателю - чашка кофе бесплатно, а постоянным посетителям - дисконтная карта на 25% скидку на все меню.
Купон действителен до 23 апреля.
Новый Арбат, 21, тел. 202-3982

5% СКИДКА

NAFNAF
Вы можете стать владельцем пластиковой карточки постоянного клиента, совершив покупку в любом из наших магазинов
Подробная информация - у продавцов.
Предъявителю купона скидка 5% на покупку с 10 по 24 апреля!
магазины в Москве:
ТЦ "ВАЛДАЙ", ул. Новый Арбат, 11
ТЦ "ГАЛЕРЕЯ АКТЕР", ул. Тверская, 16
ГУМ, 2 линия, 1 этаж, Красная пл., 3
ТЦ "РАМСТОР", 1 этаж, ул. Ярцевская, 19
ПР. МИРА, дом 73

БЕСПЛАТНО

ЭСПРЕССО КАПУЧИНО БАР КОФЕ ХАУЗ
100% НАСТОЯЩЕГО КОФЕ
КУПИ ОДНУ, ПОЛУЧИ ВТОРУЮ ЧАШКУ БЕСПЛАТНО!
Тверская, 16, ТДЦ «Галерея Актер», 3 этаж, тел. 937-5494
Шереметьевская, 60а, ТЦ «Рамстор», 2 этаж, тел. 937-2694

50% СКИДКА

Сногсшибательная Элли Дикси
2 безалкогольных коктейля по цене одного
УТОЛИТЕ ЖАЖДУ ВДВОЕМ
при предъявлении купона
с 10 по 24 апреля
Коровий вал, 3а, Октябрьская пл., тел. 979-8919
Большая Садовая, 16а, Маяковская, тел. 250-9618

5% СКИДКА

научно-образовательный центр
ШКОЛА КИТАЙГОРОДСКОЙ
Предъявителю купона - бесплатное тестирование, 5% скидка
НА ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ, НЕМЕЦКОМУ ИЛИ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКАМ
Купон действителен до 23 апреля.
Тел. 737-7370, 939-1897

ВКЛЮЧИ FM 106.2
УКВ 69.8
с 1 марта и каждый день суперигра
ПЕСНЯ ДНЯ!
и ВЫИГРАЙ
Europa plus
Для участия в игре
звоните: (095) 231-0000
пишите: 127427, Москва,
ул. Академика Королева, 19,
игра "ПЕСНЯ ДНЯ"
(не забудьте указать свой адрес с индексом и телефон)
www.europaplus.ru
ВАЗ-2108
суперпризы
автомобили!!!
Соответствующий налог на денежную стоимость призов оплачивают победители игры.

БЕСПЛАТНО

САЛОН КРАСОТЫ
Оливет

Предъявителю купона – стрижка 400 рублей.
Окрашивание и лечение хной.
Макияж в подарок к весенним праздникам.

Пресненский Вал, 23, тел. 253-8229, 253-9025

5 % СКИДКА



Предъявителю купона – скидка от 5% до 10% на пакет услуг «Молодёжный» – «Любимый».

Купон действителен до 23 апреля.

Тверская, 6	742-0591, 742-0590
Ленинский просп., 68	778-0110, 232-9688
Стромынка, 18	778-7727, 778-3606

СКИДКА $5

ДЛЯ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ

STAR
Student Travel Agency Russia

Предъявителю купона – скидка $5 при покупке авиабилета, скидка 25 руб. при покупке международной студенческой (ISIC) или туристической (GO-25) карточки.
Купон действителен до 15 мая 2000 г.

тел. 797-9555. E-mail: help@startravel.ru

10 % СКИДКА

Все, что вы хотите знать о сладком...

Стр. 23

10 % СКИДКА

27-30 апреля
Кубок Федерации по теннису

КУБОК КРЕМЛЯ

Предъявителю купона – 10% скидка на билеты.

СК «Олимпийский». Заказ билетов по тел. 956-3360

БЕСПЛАТНО

КОФЕ IN
с 9 до 23

НОВАЯ КОФЕЙНЯ
ЗАЙДИТЕ ЗА ПОДАРКОМ!

(не забудьте купон)
Б.Дмитровка, 16, стр. 1, тел. 229-4652

10 % СКИДКА

САЛОН КРАСОТЫ

бывший *Оливет*

Предъявителю купона – стрижка с укладкой – 450 р. и бесплатная консультация косметолога в подарок.
10% скидка на все услуги салона с 10.00 до 13.00 по будням и с 18.00 до 20.00 в воскресенье.

Купон действителен до 23 апреля.

М.Дмитровка, 8, стр. 1, тел. 299-7448

БЕСПЛАТНО

ТРАНС-ПИЦЦА ЭКСПРЕСС

БЕСПЛАТНАЯ НА ДОМ И В ОФИС ДОСТАВКА

PIZZA

ВПЕРВЫЕ В МОСКВЕ ЗАКАЗ ПИЦЦЫ ТАКЖЕ ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ!
С этим купоном 1.5 ЛИТРА ПИВА или 2 бутылки COCA-COLA бесплатно с каждой пиццей!!!

728-3518
www.transpizzaexpress.newmail.ru

БЕСПЛАТНО

МОСКОВСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
ГЕЛИКОН-ОПЕРА
21, 22 и 23 апреля
П.И.Чайковский
МАЗЕПА
Режиссер-постановщик –
засл. деят. искусств России Дмитрий Бертман

Каждый купивший билет с этим купоном получает подарок от театра!

Тел. 290-0971

5 % СКИДКА



Купон действителен до 23 апреля.

Никольская, 11-13, стр. 3 (вход под арку), тел. 298-5332

50 % СКИДКА



клуб «ГИППОПОТАМ»

Латинский четверг.
Бесплатные уроки танцев с Хесусом (Куба).
Предъявителю купона:
14.04 – ALCOFUNC
21.04 – «ТАМ-ТАМ АФРИКА»
28.04 – «ВА-БАНКЪ»
билет по $2

Мантулинская, 5/1, стр. 6
Тел. 256-2346

БЕСПЛАТНО

Coffee Bean кофейни

ПОДЕЛИСЬ УДОВОЛЬСТВИЕМ!

С этим купоном – второй напиток бесплатно.

Покровка, 18, стр. 3 Ⓜ Китай-город, Чистые Пруды
тел. 923-9793 с 8.00 до 22.00 (пт-сб до 23.00)
Пушечная, 9/6 (здания ЦДРИ) Ⓜ Кузнецкий Мост
тел. 923-0219 с 9.00 до 20.00

15 % СКИДКА



ВАШ ШАНС - ДЛИННЫЕ И ГУСТЫЕ ВОЛОСЫ ПО ПЕРЕДОВОЙ ИТАЛЬЯНСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ НАРАЩИВАНИЯ ВОЛОС.
С 15% СКИДКОЙ В САЛОНЕ КРАСОТЫ "АИДА"!
ТОЛЬКО ДО 1 ИЮНЯ 2000 ГОДА.

ЯРОСЛАВСКОЕ ШОССЕ, КРЫЛАТСКОЕ, Д.33, КОРП.1 ТЕЛ.: (095) 196 1000.
УЛ. ДМИТРИЯ УЛЬЯНОВА, ОСЕННИЙ БУЛЬВ., Д.21/2, 13, КОРП. 1 ТЕЛ.: (095) 619 8080.
ВСПОЛЬНЫЙ ПЕР., ДОМ 3 ТЕЛ.: (095) 135 3355.
ТЕЛ.: (095) 202 9671.

БЕСПЛАТНО

Multi Age

Приобретая шестимесячный контракт на самый стильный пейджер Mercury – бесплатный именной абонемент и 1 месяц бесплатного обслуживания + убойная молодежная комедия от концерна «ВидеоСервис».
Купон действителен до 30 апреля.

Тел. 234-7979

10 % СКИДКА

ГРИНВЕЙ КЛУБ
GREENWAY CLUB
водно-спортивный комплекс

Бассейн
Тренажерный зал
Аэробный зал
Аквааэробика
Сауны

Предъявителю купона – 10% скидка на приобретение клубной карты.
Купон действителен до 23 апреля.

Ленинградский просп., 39, тел. 967-6815, 967-6813



Привет, лето!

оранжевое настроение

Make-up событие в салонах Parivoli

21-22 апреля 2000

НЕЖНЫЕ ЦВЕТЫ ДЛЯ ЖЕНЩИН • СЕАНС БЕСПЛАТНОГО МАКИЯЖА ЛЮБИМЫХ МАРОК У ВИЗАЖИСТОВ • АРОМАТ НОВИНОК ПАРФЮМЕРИИ • СОЗДАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗА "ЛЕТО 2000" • ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СОВЕТЫ КОСМЕТОЛОГОВ ПО УХОДУ ЗА КОЖЕЙ К ПРИБЛИЖАЮЩЕМУСЯ ЛЕТУ • МОРЕ ВИТАМИНА С • АКТУАЛЬНЫЙ ДИЗАЙН НОГТЕЙ

Презентация новых коллекций макияжа сезона весна-лето:

Christian Dior clinique Elizabeth Arden Yves Saint Laurent
Lancôme Givenchy Chanel Helena Rubinstein Guerlain Shiseido Clarins

ОКУНИТЕСЬ В КОКТЕЙЛЬ ЯРКИХ КРАСОК НАСТУПАЮЩЕГО ЛЕТА В "РИВОЛИ"!

Запишитесь по телефонам: Петровский Пассаж/ Петровка,10, тел. 292-9005 **Галерея Актер**/ Тверская,16, тел. 935-7775
Охотный ряд/ Манежная пл. 1, тел. 737-8500 ТК «Наутилус»/ Никольская, 25, тел. 937-6071 **Салон Clinique**/ Тверская, 16, тел. 935-7773

Товар сертифицирован



Купальный костюм 6 TU, Италия, арт. 4045 1308. Цена $114

«Дикая Орхидея» напоминает: купальники полезны для здоровья

Купальники нужно покупать в Москве перед поездкой на отдых. Почему? Потому что там, куда вы приедете, может не оказатся такого большого ассортимента или нужного вам размера. Или весь пляж будет ходить в купальниках из местных магазинов.

В магазинах «Дикая Орхидея» 972 различных модели купальников и аксессуаров. «Дикая Орхидея» считает, что это самая большая и разнообразная коллекция в Москве в 2000 году. Коллекция представлена такими марками как

- ***Christian Dior***
- ***Nina Ricci***
- ***Ferre***
- ***Givenchy***
- ***Les Copains***
- ***Byblos***
- ***Cotton Club***

и другими. Цены - от $73 до $533. Позвоните, и «Дикая Орхидея» бесплатно пришлет вам красивый каталог некоторых моделей купальников и аксессуаров.

В магазинах дружелюбный и профессиональный персонал «Дикой Орхидеи» поможет вам подобрать полноценный курортный гардероб: парео, юбки, сарафаны, коктейльные платья, сабо, пляжные сумки, полотенца...

Утчитывая все это «Дикая Орхидея» рекомендует:

Перед отдыхом приобретайте купальники в магазинах «Дикая Орхидея»!*

Адреса магазинов

- Валдай Центр, 1 этаж
- Французские Галереи, 3 этаж
- Наутилус, 3 этаж
- Охотный Ряд, 2 этаж
- Смоленский Пассаж, 3 этаж
- Садко Аркада (во дворике)
- Мегацентр Италия
- Твистер Парк, Ильинское шоссе
- Ленинский Проспект, 90
- Петровский бульвар, 9
- Кутузовский проспект, 29/2

ДИКАЯ ОРХИДЕЯ

Купальники и пляжные аксессуары поступают в продажу в магазинах «Дикая Орхидея» 14 апреля 2000 года.
Информационной служба: 946-22-55. Интернет: www.wildorchid.ru. Магазины работают с 10:00 до 21:00 без выходных.