ВСЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ МОСКВЫ

НА ДВЕ НЕДЕЛИ С 13 ПО 26 МАРТА 2000 № 5 (25)

афиша

14 ДНЕЙ
14 КАНАЛОВ
ПРОГРАММА ТВ

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
ПО ФУТБОЛУ
ВЫСТАВКА ДАВИДА
ШТЕРЕНБЕРГА
КЛУБ HUNGRY DUCK
ДЕТСКИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ
В «БАЛАГАНЧИКЕ»
«ПЛАТЬЕ ГОДА»



WWW.AFISHA.NET

ИГРУШЕЧНАЯ ИСТОРИЯ 2

ПРЕМЬЕРА МУЛЬТФИЛЬМА

МЕМУАРЫ
КУПЦА ВАРЕНЦОВА
ДЕНЬ СВ.ПАТРИКА
ЧАЙХАНА «КИШМИШ»
НОМИНАНТЫ НА «ОСКАР»
АЛЬБОМ PRIMAL
SCREAM

ФЕСТИВАЛЬ: ЗОЛОТАЯ МАСКА

ДВЕ НЕДЕЛИ ТЕАТРА

ПУТЕВОДИТЕЛЬ: ХОРОШАЯ МИНА

ИНТЕРВЬЮ: Б.АКУНИН

РОМАН
С ПИСАТЕЛЕМ

85x40x60
Новый стандарт для супермоделей.

40 см

Новый МАКС 4 – незаменимая модель для маленькой ванной комнаты.
Он занимает совсем немного места.
Его глубина всего 40 см, а загрузка целых 4 кг!
К Вашим услугам – программы «быстрой стирки», «ручной стирки шерсти», а также функция «легко гладить». Одним словом, большая стирка с МАКС 4 – не проблема.
Даже в маленькой ванной!

Инфо-сервис Bosch: (095) 737-27-86
www.bosch-bt.ru

Новый МАКС 4

Безупречно.

BOSCH

Товар сертифицирован

В НОМЕРЕ

24 РЕСТОРАНЫ: ЧАЙХАНА «КИШМИШ» | 27 КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ: HUNGRY DUCK | 39 CD: PRIMAL SCREAM | 41 КИНО: «ОСКАР» | 50 ВИДЕО: ДЭВИД КРОНЕНБЕРГ | 52 КНИГИ: МЕМУАРЫ КУПЦА ВАРЕНЦОВА 54 ВЫСТАВКИ: ДАВИД ШТЕРЕНБЕРГ | 59 ТЕАТР: «ОТЕЛЛО» В ТЕАТРЕ ИМ. ЕВГ.ВАХТАНГОВА | 71 МУЗЫКА: ПЕТЕР ШРАЙЕР | 73 ОПЕРА/БАЛЕТ: ДМИТРИЙ ЧЕРНЯКОВ 75 СПОРТ: ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ФУТБОЛУ | 76 ТУРИЗМ: АМАЛЬФИ | 78 ВЕЩИ: «ПЛАТЬЕ ГОДА» 80 ДЕТИ: «БАЛАГАНЧИК» | 82 ТВ: «ТАЙНЫ ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ»



8 БОГ ИЗ МАШИНЫ

Перед московской премьерой мультфильма «Игрушечная история-2» **Михаил Брашинский** – о компьютерах, людях и ковбое Вуди.



10 БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Главный театральный фестиваль страны «Золотая маска»: 38 лучших спектаклей сезона, Москва и Петербург, Эймунтас Някрошюс и Евгений Гришковец. Текст **Елены Ковальской** и **Вадима Журавлева**.



16 ЭРАСТ

Александр Тимофеевский беседует с писателем Борисом Акуниным перед выходом в свет первого романа из новой, «женской» серии детективов.

19 ХОРОШАЯ МИНА

Как сохранить видимость респектабельности при минимуме средств. Пособие **Евгении Пищиковой** по выживанию в Москве.



афиша

НА ДНЯХ НЕДЕЛИ С ВЫХОДИТ ПО ПЯТНИЦАМ
ТО МАРТА 2000 ГОДА #5(25)

Главный редактор Илья Осколков-Цеппелер

Арт-директор Ирина Волошина
Ответственный секретарь Юлия Бакал
Фотодиректор Ирина Мегалинская
Заместитель главного редактора Алексей Казаков
Выпускающий редактор Алексей Асланянц
Литературные редакторы
Александр Бурячко, Мария Верт
Обозреватели Константин Агунович, Михаил Брашинский, Алексей Васильев, Вадим Журавлев, Светлана Кесоян, Елена Ковальская, Наталья Кострова, Настя Лыкова, Игорь Порошин, Юрий Сапрыкин, Дуня Смирнова, Мария Шубина

Дизайн-студия Влад Груненков, Тимур Голофаев, Игорь Ерошин, Дмитрий Залогин, Арсений Малов, Алексей Пустовалов

Корректура Марина Халдина, Ирина Бояркина, Наталия Ужик

Использована информация
Телескоп, РТВ-Пресс, Сервис-ТВ
Фотографии Д.Абаза (стр. 58), С.Артамошина (стр. 3 справа вниз), В.Баженов (стр. 13, 70), И.Будникова (стр. 27 слева вверху), М.Горелик (стр. 27 справа вверху, 28 вниз), М.Гутерман (стр. 59, 66), С.Дондурей (стр. 1 справа), Е.Иванов (стр. 75), Ю.Кирюшина (стр. 30, 5 слева вниз), И.Корина (стр. 28 вверху), С.Меликов (стр. 36), И.Мухин (стр. 1 вниз), И.Пиганов (стр. 3 вверху), Т.Уэнков (стр. 24, 26, 80), А.Федоров (стр. 75), Robert Mapplethorpe (стр. 6), Jan Vermeiuwe (стр. 81), Гёте-Институт / Marion Mohle / Kunstlerbetreuung-Sekretariat (стр. 71), Ист Ньюс / Chip Hires (стр. 4), Фотобанк (стр. 2)
Фотографии В.Красикова, А.Петрожицкого, Б.Стукалова, А.Мещанинова (стр. 10, 11, 14) предоставлены пресс-службой фестиваля «Золотая маска».
Фотоматериалы также предоставлены компаниями Gemini Film, West Video, «Каскад фильм», Ист-Вест, «Премьер Видео Фильм», пресс-службами ОРТ, РТР, НТВ, MTV Россия.

Президент Эндрю Полсон

Коммерческий директор Андрей Мучкин
Финансовый директор Андрей Григорьев
Директор по рекламе Ольга Машенина
Директор по маркетингу Ольга Силкина
Директор по промоушн Любовь Колтунова
Главный бухгалтер Валентина Павлова
Технический директор Сергей Комаров
Директор Агентства Тимофей Овсянин

Реклама Александр Иовицкий (зам. директора отдела), Маша Дроздова, Дмитрий Кутуков, Марина Орлова, Наталья Орлова, Наталья Степанова, Карима Уразбаева
Маркетинг Елена Илюшина, Максим Котельников, Мария Синельникова, Игорь Сойка
Распространение Сергей Величко, Вадим Вирабян, Кирилл Краев, Петр Самойленко
Подписка Татьяна Лазарева
PR Наталья Нерегеин
Экономист Глеб Обуховский
Администрация Николай Колисов, Александр Бергер, Сергей Першин, Николай Телятников

Учредитель и издатель ЗАО Афиша Индастриз

Совет директоров Антон Кудряшов, Илья Осколков-Цеппелер, Эндрю Полсон

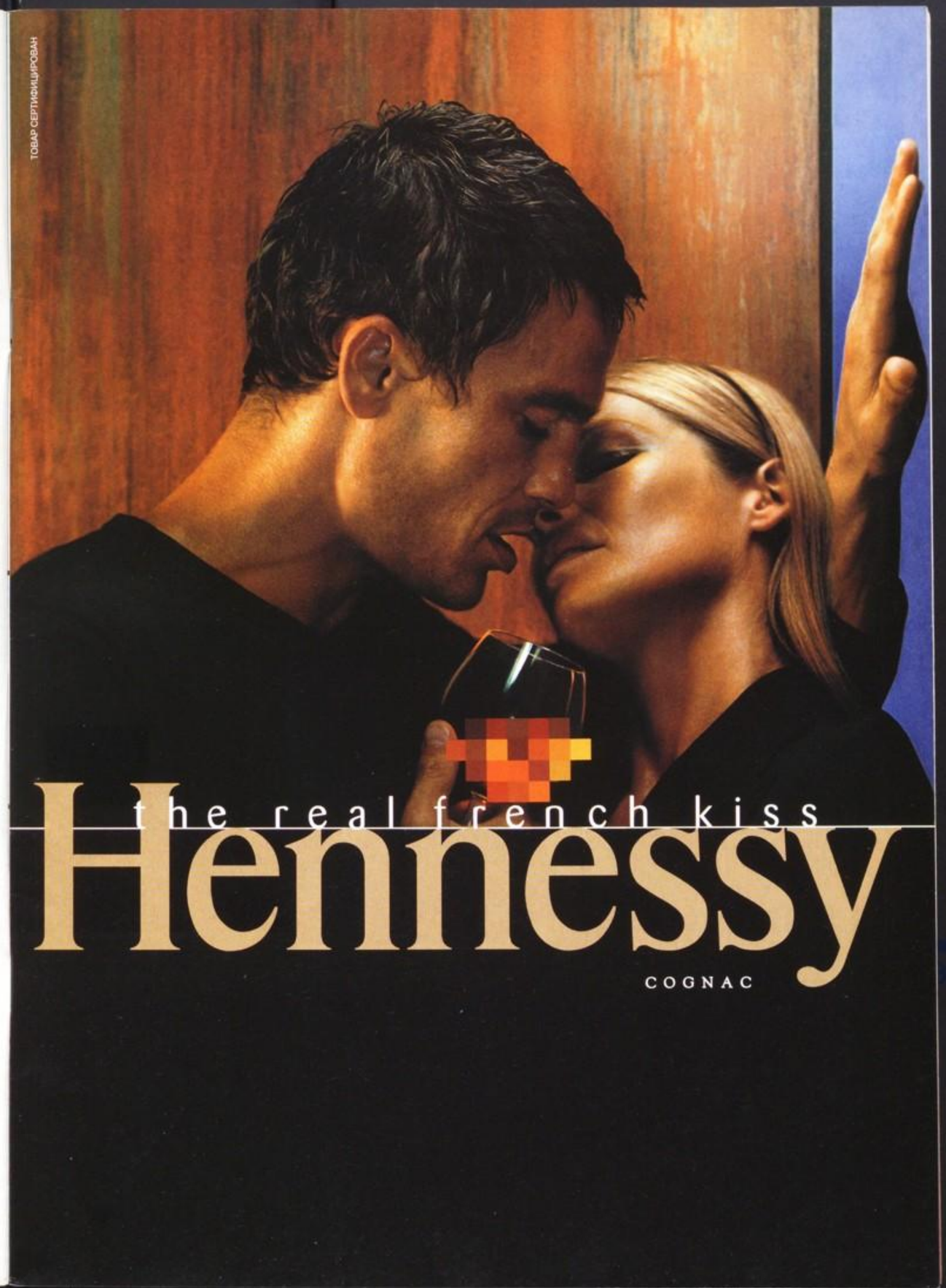
Адрес: Москва, Большая Никитская, 14/2, стр. 7
www.afisha.net
Телефон / факс: 788 9686
E-mail: info@afisha.net
E-mail отдела рекламы: ad@afisha.net
E-mail отдела маркетинга: el@afisha.net
Тираж: 82 000 экземпляров

Журнал зарегистрирован Комитетом РФ по печати. Свидетельство о регистрации №018877 от 07.04.00
При перепечатке и цитировании ссылка на журнал «Афиша» или медиа-холдинга «Афиша» обязательна. Цена свободная

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, опубликованной в рекламных объявлениях, а также информацию о материалах, предоставленной их организаторами.
Мнение авторов может не совпадать с точкой зрения редакции.

Подписной индекс по каталогу Роспечати 42528

Отпечатано в типографии «Алмаз-Пресс»
123242, Москва, Столярный пер., 3



2 НЕДЕЛИ В ГОРОДЕ

★ МИКРОРАЙОН IKEA возникнет 22 марта в Химках с открытием там огромного мебельного магазина одноименного шведского концерна ★ ТЕПЛОХОДЫ СО СТЕКЛЯННОЙ ПАЛУБОЙ И БОРТАМИ появятся во время весенней навигации на Москве-реке ★ ТЕМПЕРАТУРА ВОЗДУХА В МАРТЕ 2000 года будет на два градуса выше обычного ★ КОКТЕЙЛЬ «ГЛЮКОЗА» из водки и клюквенного морса будут раздавать санитары на вечеринках «Сумасшедшая больница» в клубе «Парк» 17 и 18 марта ★ «ЛЮБИМЫЙ» И «МОЛОДЕЖНЫЙ» ТАРИФЫ сотовой связи МТС – самые дешевые на столичном рынке ★ НОВАЯ ГАЗЕТА «ВРЕМЯ НОВОСТЕЙ» начнет выходить с середины марта. Редакцию составили бывшие сотрудники газеты «Время MN» ★

○ полнолуние 20 марта в 7.44

13 марта – начало Великого поста | 14 марта – сикхский Новый год | 15 марта – Всемирный день прав потребителя | 16 марта – Курбан-байрам | 18 марта – День Парижской коммуны | 19 марта – Торжество православия. День работников торговли, бытового обслуживания и жилищно-коммунального хозяйства | 21 марта – Пурим. Всемирный день Земли | 22 марта – Всемирный день воды

ЦИФРЫ

Проектируются 3 новых района города: Куркино, Кожухово и Новоподрезково. 100 тонн мацы собираются выпечь в московской мацепекарне к 19 апреля, иудейской Пасхе. **На 25% подорожал проезд в подмосковных электричках.** 200 000 машино-мест не хватает в городе для парковки. **500 скворечников развесят экологические службы к началу апреля.**



ЗЕЛЕНЬ
НЕДЕЛЯ СВЯТОГО ПАТРИКА

Оркестр играет марш. Пешие и конные казаки с ирландскими флагами вышагивают по Новому Арбату мимо трибун с городским начальством. Так выглядел первый московский парад в честь Дня святого Патрика, состоявшийся в 1992 году.

Устраивать шествия 17 марта, в день святого покровителя Ирландии, придумали ирландские эмигранты в Нью-Йорке. С тех пор прошло двести пятьдесят лет, традиция – вместе с эмигрантами – распространилась в Австралию, Канаду, совсем недавно организацией парадов в американском стиле занялись власти Дублина.

В Москве слабости, что называется, налицо. Климат – вполне предполагающий мокрый снег в середине марта. Хронический дефицит ирландцев: в 1992 году в городе даже не было ни одного ирландского паба.

Несмотря ни на что, до кризиса шествия проводились каждый год. Но ирландская диаспора в Москве так и не выросла, а кто был – уехали осенью 1998 года. В 99-м парад не состоялся, не будет его и на этот раз, хотя взамен обещают карнавал на Старом Арбате, в полдень 18 марта. Зато второй источник и составная часть праздников – концерты кельтской музыки в клубах – растянутся на неделю.

Так что если погода не задастся, а отдавать 130 долларов США за билет на благотворительный Изумрудный бал в гостинице «Олимпик Пента Ренессанс» как-то не с руки, – всегда можно отправиться в «Дом», «А-клуб», «Вермель», «Оракул бижественной бутылки» и так далее, и так далее. Местного (в основном) розлива группы намешают чего-то отвлеченно ирландско-шотландско-бретонско-валлийского, публика запьет все это литрами Guinness, Kilkenny или скотча, и все останутся довольны. Даже если кто-то из музыкантов разбавит программу двумя-тремя английскими песнями – прецеденты были. В конце концов, святой Патрик тоже был не ирландцем, а бриттом. Хотя об этом все же лучше даже не заикаться.

Расписание см. в рубрике «Клубы/Концерты», стр. 27-37

АЛИБИ

ЕВГЕНИЙ ФЕДОРОВ, лидер группы Tequilajazzz

Что будешь делать в эти две недели?

Эти две недели будут жутко напряженными. В Москве у нас такое количество концертов – повеситься можно.

Вот вы приезжаете на Ленинградский вокзал утром 10 марта...

Дальше едем в гости или в гостиницу. Потом идем в кино – в «Художественный» или «Стрелу». Я бы, кстати, на Джармуша сходил. После кино ужинаем в «Китайском летчике» или в «О.Г.И.». Потом играем концерт.

Обычно питерцы страшно ругают Москву.

Сумасшедший город, но мы тут впадаем в спячку. Дел никаких нет, куча свободного времени – еле-еле доживаем до отъезда. В Питере сидим в студии: надо закончить музыку для сериала «Прокуратура» и для одного спектакля. Плюс записываем новый альбом.



Костомаровский мост, Щепкинское училище, Дом союзов, Театр им. Н.В.Гоголя, Московский театр кукол, «Современник», Театр оперетты, Парк искусств на Крымском Валу, Президиум академии наук, Институт востоковедения, а также три монастыря и 26 церквей – неполный список зданий, упомянутых в распоряжении городского правительства об архитектурно-художественной подсветке. В течение этого года 52 здания начнут подсвечивать по ночам разноцветными прожекторами и рампами.

Ремонт главного здания Московского университета перешел в заключительную стадию. Восстановлены 2 цокольные башенки с термометром, гигрометром и барометром, а также 13 верхних этажей. Работы ведутся французскими строителями, которые обещают, что ремонт закончится к сентябрю 2000 года.

Вторично отпразднуют Масленицу в гостинице «Россия». Повторный сеанс проводов зимы для тех, кто запутался в календаре или не распробовал блины, пройдет 18 марта. Все будет, как в первый раз: скоморохи, ряженые, обрядовые песни и гулянья вокруг разукрашенного столба. Не удастся только возродить из пепла чучело зимы, сожженное шестью днями ранее. Зато блинный фуршет в «Золотом зале» гостиницы состоится именно во вторую Масленицу. После фуршета – карнавал, за карнавалом – дискотека. Повернуть время вспять стоит 400 р.

Гостиница «Россия», Варварка, 6 ✱ Площадь Революции, начало в 12.00, билеты продаются в «Золотом зале» гостиницы «Россия». Справки по тел. 232 61 72

Ретроспектива роликов победителей Каннского фестиваля рекламы пройдет в кинотеатре «Ударник» с 21 по 23 марта. До этого ролики с «Канских львов» в Москве нигде, кроме специализированных выставок, не показывали.

Кинотеатр «Ударник», 959 14 37 (автоответчик), 959 08 56, Серафимовича, 2 ✱ Библиотека им. Ленина Вход 100-150 р.

Диггеры вышли из канализации и организовали спасательную службу «Дигспас». Теперь они вытаскивают из вентиляционных люков кошек, тушат пожары, работают на крупных дорожно-транспортных происшествиях. Спасатели убедительно просят не тревожить их ложными звонками по телефону 257 07 64.

«Бит-битва», организованная каналом MTV, состоится 18 марта во дворце спорта «Динамо». На фестивале выступят группы «Тараканы», «Наив», «Океан Эльза», Bad Balance, «Детальный бизнес», «Гриш Грей», «Король и шут», Tequilajazzz, Thaivox, а также Дельфин и Дэдл. Единственным поводом для проведения этого страшного капустника, по словам организаторов, являются приближающиеся школьные каникулы.

Дворец спорта «Динамо», 454 61 55, Лавочкина, 32 ✱ Речной Вокзал



Воздушное такси теперь можно заказать на Тушинском аэродроме. Таксопарк пока небольшой: всего 4 вертолета. Самый большой, «Ми-8», рассчитан на 24 человека. Самый маленький, «Ми-8 ПС», – на 7 человек, он оснащен креслами и диванами из белой кожи, тихой музыкой, симпатичной стюардессой, виброгасителями и звукоизоляционной системой. Заказывать вертолеты необходимо за два дня до полета. Стоимость всех удовольствий – $850 за час в воздухе.

Новые суперэкономичные автостоянки-стеллажи появились на Скаковой улице и Краснопресненской набережной. Эти парковки пристраивают к глухим торцам зданий, и работают они по принципу лифта, поднимающего машину на нужный этаж в специальную ячейку. Небольшие «этажерки» на маленьком участке земли (10х10 м при высоте 25-27 м) вмещают в себя до 60 машин. Они полностью автоматизированы и защищены, поскольку у каждого владельца ячейки будет свой код или пластиковая карта. Парковочные места стоят от 2,5 до 8 тысяч долларов. Цены обещают понизить вдвое.

Хозяева собак и кошек, гавкающих и мяукающих в период с 11 вечера до 6 утра, будут штрафоваться на 1-5 минимальных окладов по новому законопроекту правительства Москвы «О регулировании состояния акустической среды».

«Комната открытий» в Биологическом музее им. К.А.Тимирязева открыта для детского пользования 18 и 25 марта. Работники музея показывают ребенку «черный ящик». Ему предлагается на ощупь познакомиться с невидимым предметом: кожей слона, челюстью обезьяны. Заглянуть в микроскоп и сравнить капли крови человека и лягушки. Дают примерить панцирь большой черепахи. Родителям щупать не разрешается.

Биологический музей им. К.А. Тимирязева, 252 07 49, М.Грузинская, 15 ✱ Баррикадная об 18, об 25 марта, 12.00-15.00, вход 3-10 р.

Клуб Virus открылся после реконструкции. Отныне это заведение для взрослых, и подросткам следует держаться от него подальше. В планах медленные танцы, евродэнс и закрытые показы мод. Личная ложа хозяина клуба находится



слева от сцены. Заказать себе такую же на ночь стоит $200. От старого интерьера остались 26 слайд- и видеопроекторов – наследство немецких дизайнеров, строивших Virus.

Клуб Virus, 937 80 29, Смоленская пл., 3-5, ТЦ «Смоленский пассаж» ✱ Смоленская, Face control, Dress code, вход для мужчин 500 р., для девушек 100-150 р., пн-вс 22.00-6.00

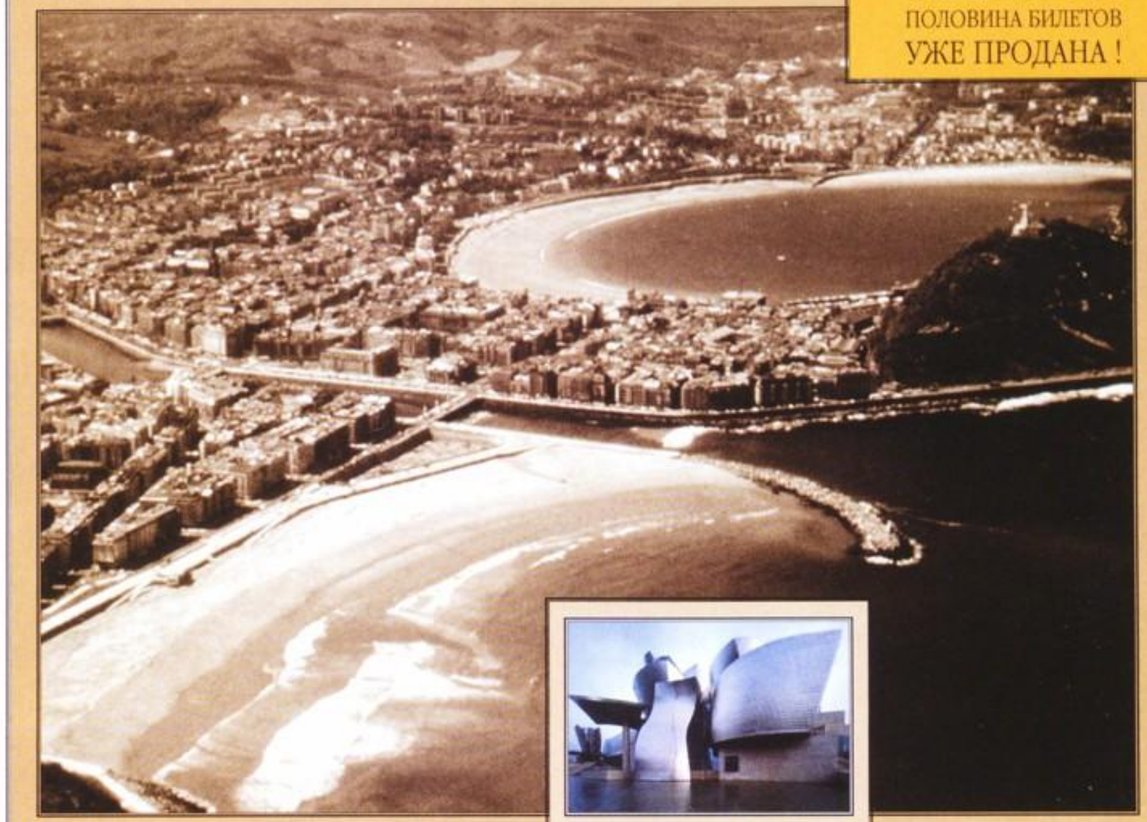


ЖИВЫЕ И МЕРТВЫЕ

С наступлением весны торговцы цветами потирают руки. В ближайшие месяцы мало кому удастся избежать с ними встречи. Большинство горожан запасается цветами в киосках у метро, но довольны этим остаются не все. «Афиша» называет восемь магазинов, где можно удовлетворить почти все свои потребности в растениях – живых, сухих, искусственных и бальзамированных.

ГДЕ	ЧТО	ПРИМЕТА	СКОЛЬКО
Белая лилия 152 20 14, 152 21 91, *Ленинградский просп., 62* ⊖ *Аэропорт, пн-вс 11.00-20.00*	Флористы злоупотребляют ботаническими терминами. Имеются особые порошки, которые надо подсыпать в вазу, чтобы срезанные растения простояли дольше обычного.	корм для цветов	Орхидея – от 200 р., роза – от 65 р., свадебный букет – от 1000 р. Доставка – 100 р. в Центре, до 200 р. за пределами Садового кольца.
Бизнес-букет 254 07 85, 254 36 44, 254 93 68, *Б. Садовая, 3/9* ⊖ *Маяковская, ежедневно 10.00-20.00*	Красиво пакуют: цветы сажают в смешные горшки, завязывают проволочными лентами. Флористы могут собрать грустный букет и украсить цветами автомобиль.	букеты с настроением	Букет из живых цветов – от 700 р., из искусственных – от 500 р. Доставка – 50 р. в Центре, за пределами Садового кольца – до 200 р.
Гарден-центр 951 33 68, *Бахрушина, 17* ⊖ *Павелецкая, пн-сб 10.00-19.00*	Дизайнеры и агрономы приезжают на дом «оформить интерьер». Экзотические цветы (орхидеи, ананасы, цветущие ветки) завозят из Голландии три раза в неделю.	свежая экзотика	Бонсаи от $50 до 100. Экзотические цветы – от 35 до 110 р. Доставка – 150 р.
Гелион 928 66 72, *Никольская, 8/1, корп. 2* ⊖ *Площадь Революции, пн-сб 10.00-20.00*	Специалисты по свадебным букетам. Зеленые розы, оранжевые орнитогалы, бордовые лукадендроны и стеклянные вазы.	странные расцветки	Свадебный букет – от $50, зеленая роза – 35 р., экзотические цветы – от 25 до 60 р.
Мир цветов 291 91 85, *Б. Никитская, 20* ⊖ *Охотный Ряд, пн-сб 10.00-20.00, вс 11.00-19.00*	Цветов немного, зато все странные: синие колючки, ветки с иголками и ягодами. Масса недорогих ваз, обслуживающий персонал крайне приятной наружности.	красавцы-курьеры	Икебана – от 200 до 2000 р., свадебный букет – от $100, корзина живых цветов – до $150, из сухоцветов – от $30 до 150.
Сюрприз 229 45 55, *Б. Никитская, 14, стр. 3* ⊖ *Охотный Ряд, пн-сб 10.00-19.00*	Вазы, корзины, цветущие кактусы из Голландии и комнатные растения – лавр, гибискус, кротон, драцена. Живых цветов очень мало, но про то, что есть, флористки объясняют чрезвычайно доходчиво.	внимательные продавщицы	Комнатные растения – от 40 до 300 р., консервированные растения – от 200 р. до $250. Доставка по Москве – от 150 р.
Цветочная коллекция 951 05 86, *Пятницкая, 20, корп. 2* ⊖ *Новокузнецкая, пн-сб 10.00-19.00*	Готовые композиции из живых, сухих и искусственных цветов, упаковка неземной красоты и икебана по всем правилам. Можно пройти курс составления букетов.	учат на цветочницу	Икебана – от 200 р. Обучение – $200 за 10 занятий.
www.bluestar.ru	Из дому выходить не придется – цветы здесь выбирают по фотографиям на сайте. В основном, традиционные нарядные букеты, вроде тех, что продают на улице, только побогаче.	Интернет	Роза – $13, букет – от $35 до 500. Доставка бесплатно.

СПЕШИТЕ!
ПОЛОВИНА БИЛЕТОВ
УЖЕ ПРОДАНА!



САМОЕ выдающееся здание двадцатого века: Музей Гуггенхейма архитектора Фрэнка Гери ¶ **САМЫЙ** Атлантический океан ¶ **САМЫЕ** знаменитые вина Испании: бодега Marques de Caceres ¶ **САМЫЕ** приятные спутники ¶ **САМЫЙ** живописный город Страны Басков: Сан-Себастьян ¶ **САМЫЕ** смелые торреадоры ¶ **САМЫЙ** изысканный французский курорт: Биарриц ¶ **САМЫЕ** веселые клубы ¶ **САМЫЙ** лучший ресторан Испании Arzak: 3 звезды Michelin ¶ **САМОЕ** зажигательное фанданго ¶ **САМОЕ**-САМОЕ

afишair

ПРИ УЧАСТИИ отдела туризма Посольства Испании в Москве, департамента по туризму правительства Страны Басков

ВСЕ
РАЗВЛЕЧЕНИЯ
СТРАНЫ БАСКОВ
УНИКАЛЬНЫЙ ТУР ДЛЯ
ЧИТАТЕЛЕЙ «АФИШИ»

МОСКВА
-БИЛЬБАО-
МОСКВА

6-9 МАЯ
2000

Стоимость тура (4 дня, 3 ночи) включает страховку, визу, перелет, трансфер, проживание в гостинице с завтраком на одну персону в двухместном номере, посещение Музея Гуггенхейма, поездку в Сан-Себастьян и Биарриц. При проживании в 5-звездочной гостинице – $799, 4-звездочной – $669, 3-звездочной – $599.

Турагентство БОШТ: Москва, 1-я Тверская-Ямская, 29, стр. 1, тел./факс **251 2626, 251 2560, 251 1448, 251 3014**

БОГ ИЗ МАШИНЫ

Революция свершилась 22 ноября 1995 года под руководством шерифа Вуди и космического рейнджера Базза. Эти двое стали первыми мультипликационными героями, полностью сделанными на компьютере. С невиданным изяществом они исполнили главные роли в первом полнометражном компьютерном фильме «Игрушечная история». За революцией последовали $360 миллионов и три номинации на «Оскар». Прошло четыре года. Когда Disney совместно с Pixar приступили к работе над «Игрушечной историей-2», фильм решили выпускать сразу на видео – компьютерная графика в анимации стала общим местом. Чтобы спасти положение, снова нужна была революция. Но революция не высоких технологий, а революция чувств. Том Хэнкс, озвучивающий Вуди, настоял на кинопрокате «Игрушечной истории-2». Последовали $300 миллионов и номинация на «Оскар».



Текст Михаила Брашинского

На 53-й минуте «Игрушечной истории-2» перед главным героем, кукольным ковбоем Вуди с лицом Сергея Доренко, встает нелегкий выбор. Торговец игрушками собирается продать его японцам, падким до бейсбола, Макдоналдса и других американских увеселений. Перед отправкой Вуди узнает, что стоит некукольных денег, так как является коллекционной звездой старого ковбойского телешоу вместе с кобылой Яблочко, глазастой Джесси и лохматым старичком-следопытом по кличке Вонючка Пит. Уже упакованные в коробки, они только Вуди и ждали, чтобы в полном составе отправиться за океан. Ждали с замиранием сердца – в Японии им уготован настоящий игрушечный рай: утепленные витрины музея, полные обожания глаза детей, а главное – бессмертие. Никто не будет с ними играть, а значит, и не сломает. Впереди у них вечность поклонения и комфорта.

Но Вуди, дурак, отказывается от своего счастья. И ради чего? Ради горстки разношерстных игрушек, которые его степной души никогда не поймут, потому что сделаны из другого теста. Ради типового пригородного жилища в шкафу мальчишки Энди, который уже оторвал ему руку, а скоро совсем заиграет до смерти.

Выбор Вуди чрезвычайно патетичен. Как стакан жаждет, чтобы его наполнили, и печалится, когда его выпивают, игрушка создана, чтобы с ней играли, – считает ковбой и спрограммировавшие его умники. Смысл жизни игрушки один: сделать счастливым хозяина. Поэтому, плюнув на вечный покой в музейной витрине и почетный статус произведения искусства, Вуди выбирает короткую, но насыщенную жизнь (и неотрывную от нее смерть) вещи, которую полагается использовать и выбросить на помойку.

Тут, пожалуй, пора сказать, что Вуди – никакая не игрушка, а человек. Не в том смысле, что выполнен в реалистической манере и напоминает живого ковбоя. Контраст между людьми и игрушками как раз выдержан в фильме идеально: люди – жизнеподобные вплоть до волосков на руках; игрушки – угловатые и условные, как их реальные прототипы. Они оживают, только когда люди на них не смотрят, а в остальное время безжизненно болтают пластмассовыми конечностями. Они – люди, потому что наделены эмоциями и недостатками, влюбляются по-человечески и по-человечески страдают. У них даже есть свое подсознание: Вуди в холодном поту просыпается от кошмара, где жуткие обломки игрушек затягивают его в бездонное чрево мусорного бачка. В мире, где большинство живых киногероев напоминает двумерные мультики, последним прибежищем человечности остались компьютерные эффекты.

Но если Вуди – человек, то кто же Энди, его вихрастый хозяин, которого он боготворит как-то даже слишком усердно? Смысл жизни игрушки в том, чтобы ее любили, – настаивают создатели фильма. При этом смотреть (просто стоя перед музейной витриной, наслаждаясь совершенством чужого труда) – не любить. А любить – это трогать, крутить, швырять и ломать. Что дозволено только одному – Энди.

Кто же этот подросток, который на экране и побыл-то всего три минуты? Может быть, он – президент Соединенных Штатов, и тогда фильм учит маленьких американских граждан поклоняться властям и, если надо, отдавать за них свою жизнь со счастливой и благодарной улыбкой. А может быть, он – сам Господь Бог, склонившийся к нам, несмышленым игрушкам, откуда-то из-за верхней кромки экрана? Поматросить и бросить свои создания – его неотъемлемое право, а наша обязанность – отдаться ему, какие бы гадости он с нами ни вытворял. Энди – не президент и не Бог, берите выше – машина. Ведь фильм об игрушках, думающих и чувствующих по-человечески, сделан не кинощниками, а компьютерщиками, думающими и чувствующими по-компьютерному. Они давно плели заговор против остального человечества. Это (а никакая не «Матрица») – их главный теракт. Промывает мозги на тему полной и безраздельной власти компьютера (в сюжете эту роль исполняет Энди, а в жизни – сам фильм, весь, от начала до конца, со всеми его человеческими эмоциями, сделанный на жестких дисках). Работает, как дудка крысолова, магнитом притягивающая в сети заговорщиков, всех, кто еще не дотягивается до клавиатуры. «Игрушечная история-2» – огромный успех. Из разряда успехов, что не оставляют выбора в них не участвовать. Это нам только кажется, что мы используем компьютер. На самом деле он использует нас. Так что будем поласковее со своим Энди. Если играть не в полную силу, можно быстро ему надоесть, а там недалеко и до мусорного бака.

35 ММ, Кодак Киномир, Ролан, сб-вс 18-26 марта, Под куполом, чт-вс 23-26 марта, Художественный, пн-вс 20-26 марта

фабрика

Владелец и президент компании Pixar Animation Studios Стив Джобс, основатель Apple Computer. 430 сотрудников фирмы заняты на разных этапах работы над фильмом. Один рабочий день уходит примерно на одну секунду экранного времени. Потом изображение синхронизируется с отдельно записанными звуком и голосами актеров на станциях Silicon Graphics. На завершающей стадии фильм прогоняется через «отделочную ферму» – комнату, заполненную сотнями компьютеров Sun. Здесь в каждом кадре отрабатывается светотень и реалистические фактуры. На один кадр у сервера уходит до 15 часов, а в фильме их около 130 000. Отделка «Игрушечной истории-2» заняла 800 000 часов машинного времени.



Интрига «Золотой маски» – дуэль Москвы и Петербурга



текст елены ковальской и вадима журавлева

Главный театральный фестиваль страны «Золотая маска» откроется 12 марта и закончится через две недели



ИЗ ПЕТЕРБУРГА В МОСКВУ приезжают на стариков: Любимова, Захарова, Ефремова. Они нечасто выдают шедевры, но всегда – крепкие спектакли. На «Золотой маске» мэтры представлены захаровской «Мистификацией». **ИЗ МОСКВЫ В ПЕТЕРБУРГ** приезжают на Додина. Питерцы Додина недолюбливают: говорят, надменен и ставит для западной публики. На «Золотой маске» покажут инсценировку романа Платонова «Чевенгур». Чевенгурцы уйдут за коммунистическим вожаком под воду. Потом на поверхность всплывут булыжники, которые они для надежности прижимали к груди.





ИЗ ПЕТЕРБУРГА В МОСКВУ ездят на спектакли Камы Гинкаса, которого Петербург в свое время выжил. Гинкас выпускает по три премьеры в год, и едва ли не каждая – шедевр. На «Маске» покажут его «Пушкин. Дуэль. Смерть.» и «Комнату смеха», в которой свихнувшегося от одиночества старика играет еще одна московская знаменитость – Олег Табаков. **ИЗ МОСКВЫ В ПЕТЕРБУРГ** выезжают на заработки именитые театры и безымянные антрепризы. Театральные предприниматели говорят, что в Питере, растерявшем по бедности своих звезд, могут проглотить любую московскую халтуру. Питерским режиссерам ничего не остается, как ставить умные спектакли.

ИЗ ПЕТЕРБУРГА В МОСКВУ возят Туманова, Дитятковского, Праудина, Пази, Козлова, Галибина, Бутусова, Крамера. Они ставят талантливые спектакли. В отличие от московских ровесников, живые классики не прегражданут дорогу, а коммерческие проекты не соблазняют легким хлебом. На фестивале покажут спектакли Григория Козлова и Григория Дитятковского. **ИЗ МОСКВЫ В ПЕТЕРБУРГ** ездят эксперты «Золотой маски» за совместными постановками Мариинского театра с лучшими театрами мира. «Мариинка», получив все возможные «Маски», потеряла интерес к фестивалю, и потому будет представлена в Москве только одноактными балетами с участием Ульяны Лопаткиной.

ИЗ ПЕТЕРБУРГА В МОСКВУ приходит мода приглашать иностранных постановщиков. В прошлом году приз за режиссуру увез британец Деклан Доннелан. Москва подхватила: болгарин Александр Морфов поставил «Дон Кихота» в театре «Et Cetera». На фестивале покажут «Бурю» Театра им. Комиссаржевской в постановке Морфова. **ИЗ МОСКВЫ В ПЕТЕРБУРГ** утекают «Золотые маски». В ПЕТЕРБУРГ ИЗ МОСКВЫ, тем не менее, театральную столицу переносить рано.

вечная память

приехал из кемерово в москву человек, вышел на сцену и рассказал, как он был маленьким, а потом вырос и пошел служить на флот. и как там он съел собаку. зрители после спектакля в один голос сказали: «это про меня!» спектакли «про жизнь» редко, но случаются, а вот спектаклей «про меня» не бывает. людей, которые пишут пьесы, сами их ставят и сами в них играют, тоже не бывает. елена ковальская встретилась с евгением гришковцом, чей спектакль «как я съел собаку» выдвинут на «золотую маску» в номинации «новация». фотография игоря мухина. ▸



Какая история у спектакля «Как я съел собаку»?

Я вышел из дома – до этого я долго-долго думал над этим текстом, не произносил, ничего не записывал. Зашел в музыкальный магазин, который находился рядом с моим домом в Кемерово. Часа два там сидел. Выбрал музыку, три диска, а вечером сыграл спектакль, афишу в этот же день написал и вывесил в университете. К этому времени я уже решил, что уезжаю из Кемерово и оставляю свой маленький театр. Уезжаю навсегда: за последний год мне не дали ставить в этом театре ни одной работы. Все в нем к тому времени занимались зарабатыванием денег. Спектакль был сделан как акция прощания. В нем были реальные подробности моей службы. Люди рыдали, я сам рыдал, говорил, что больше так играть не буду, что по-другому не буду. А через неделю я приехал с этим спектаклем в Москву.

И какой ты увидел театральную Москву?

Я увидел людей, которые страдают. Достойных людей и достойных художников, которые тревожатся не о том и не понимают времени. Ни одну жизненную модель я не смог примерить на себя. Потому что какой я драматург? И какой я актер? И какой я режиссер? В те моменты, когда я воспринимаю себя как настоящего драматурга, например, чувствую себя ужасно.

Не будешь здесь жить?

В ближайшее время – нет. Я уехал полтора года назад в Калининград, никаких реальных причин для этого не было. Просто приехал, понравилось, и я остался. Создал там условия, чтобы жить так, как мне нравится. Мой нынешний способ жизни позволил мне за полтора года сделать два спектакля, написать две пьесы и вести при этом очень размеренный образ жизни, почти ленивый, подолгу молчать по той причине, что мне не с кем говорить в Калининграде. Но я не могу играть спектакль «Одновременно» нигде, кроме Москвы. Я не совпадаю по градусу с залом, когда играю его в Калининграде. Или в Кемерово. В Москве мое высказывание не является болезненным и нервным, здесь я не кажусь каким-то странным персонажем, каким я кажусь в родном городе, где я вызываю жалость и сострадание. Жалость – это не плохое чувство, но мой спектакль не тот случай, когда требуется жалость.

Тот самый персонаж, с которым тебя идентифицируют, он сложился уже в Москве?

Да-да, он уже здесь сформировался. И конечно, это не вполне я. Для меня это вопрос: где персонаж, а где я. В спектакле я – персонаж, а по жизни – не понимаю, честно говоря. В моей жизни то, о чем я говорю, занимает ровно столько места, как и в жизни персонажа. Но в отборе – что рассказывать, а что нет – для меня важны те истории, которые универсальны. А мои частные истории и опыты малоинтересны. Иначе это было то, о чем иногда меня спрашивают: «Скажите, вот ваш исповедальный театр...» Да какой, к черту, исповедальный театр! Но та точность, которая адекватна моему самоощущению, как ни странно, появилась, когда я играл «Как я съел собаку» в Финляндии.

В Финляндии?

Да, перед финнами, с переводом. Мы отказались от наушников, и переводчик сидел прямо на сцене. Там были потрясающие ощущения – когда я рассказывал историю о школе – о том, как идешь из школы, мимо угла, а там этих три окна... Финны за голову хватались. Когда я увидел это, у меня мурашки по спине поползли, волосы дыбом встали. Потом, когда я рассказывал про фильм «Легенда о динозавре», они меня прервали аплодисментами. Я подумал: ну не может этого быть. Или когда говорил про туман, который висит в воздухе, они переглядывались странно так. Или когда я описывал, как утром встаешь и идешь в школу, в этот холод...

Помню, как на «Записках русских путешественников» один герой говорил про рыбные консервы, с перловкой что ли. Что в детстве они казались такими вкусными, а недавно попробовал – гадость. Помню, я локтем соседа незнакомого толкала и шипела ему в ухо, что это «Завтрак туриста», что я сама их любила...

Да, после этих спектаклей не бывает нормальных разговоров с людьми. Как правило, люди мне рассказывают свои истории. Я тут уже массу всяких услышал и прочитал 15 мемуарных историй, совершенно удивительных. Люди посмотрели спектакль и сочли, что им тоже есть, что рассказать. В основном – про детский сад и школу.

Чем отличается то, что ты делаешь, от того, что люди тебе приносят прочитать?

Сущность моих деталей иная. При всей ее конкретности она универсальна. Я же не занимаюсь воспоминаниями. В «Собаке» я рассказываю такую историю про то, как сидел на скамейке и вдруг почувствовал движение времени. Когда мне было девять лет, я как-то раньше времени вышел из дома, у меня был целый час до уроков, сидел и ковырял трухлявую скамейку и отколупал щепочку. И не от того, что я отколупал эту щепочку, а просто в этот момент я почувствовал, что через час я пойду в школу, а после школы домой, а потом сделаю уроки – и гулять, а завтра будет то же самое, и тут я почувствовал движение времени. И именно потому, что я почувствовал движение времени, я и запомнил все вокруг: скамейка, ботинки на ногах, какие на мне были брюки, время года – то есть все-все-все я запомнил. И мое ощущение времени сейчас, когда мне 33 года, точно такое, каким оно было тогда. С тем человеком, который сидел на скамейке со своей щепочкой, – я один и тот же человек. Но это же не мемуаристика.

То, что Москва тебя так полюбила, к чему-нибудь обязывает?

Это удивительно: встречаюсь с людьми, которые мои друзья настоящие, помогали мне в Москве поначалу, и которым я стараюсь уделять как можно больше времени. И мне с ними интересно, но у меня появились какие-то дела. Раньше-то у меня дел в Москве не было – болтался, жил то у одного, то у другого. А теперь они заглядывают мне в глаза и стараются понять, что там во мне изменилось. И как только они ставят этот вопрос – сразу что-нибудь находят. Я говорю: «Да нет, ребята, что вы такое говорите, это же ерунда!» – и тут же обнаруживаю себя персонажем своего собственного спектакля. Помнишь, «Как я съел собаку» я начинаю с того, что рассказываю: когда приходишь домой и не пил, а дома уверены, что пил, – ведешь себя, как пьяный, который это скрывает. Так и здесь – говоря: «Я, ребята, тот же самый, не являюсь я никакой звездой», я говорю и веду себя, как звезда.

главное нововведение фестиваля – номинация «современный танец»

главная новостройка сцена с бассейном, сооруженная специально для спектакля льва додина «чевенгур»

главные достижения прошлых лет – во внеконкурсной программе «russian case»



экспертный совет отбирает на фестиваль лучшие спектакли прошлого сезона. отобранные спектакли распределяются по семи категориям: 1.драматический театр, 2.кукольный театр, 3.опера, 4.оперетта/мюзикл, 5.балет, 6.современный танец, 7.новация

жюри присуждает национальные театральные премии в номинациях: 1.лучший спектакль, 2.лучший режиссер, 3.лучший хореограф, 4.лучшая мужская роль, 5.лучшая женская роль, 6.лучший сценограф, 7.лучший дирижер

главное изменение в правилах фестиваля: на конкурс выдвигаются только спектакли, а не их создатели – «маска» застраховала себя от провалов, а зрителей – от разочарований

главное – понять, что в ближайшие две недели стоит бросить все и ходить в театр. каждый день. по три раза.



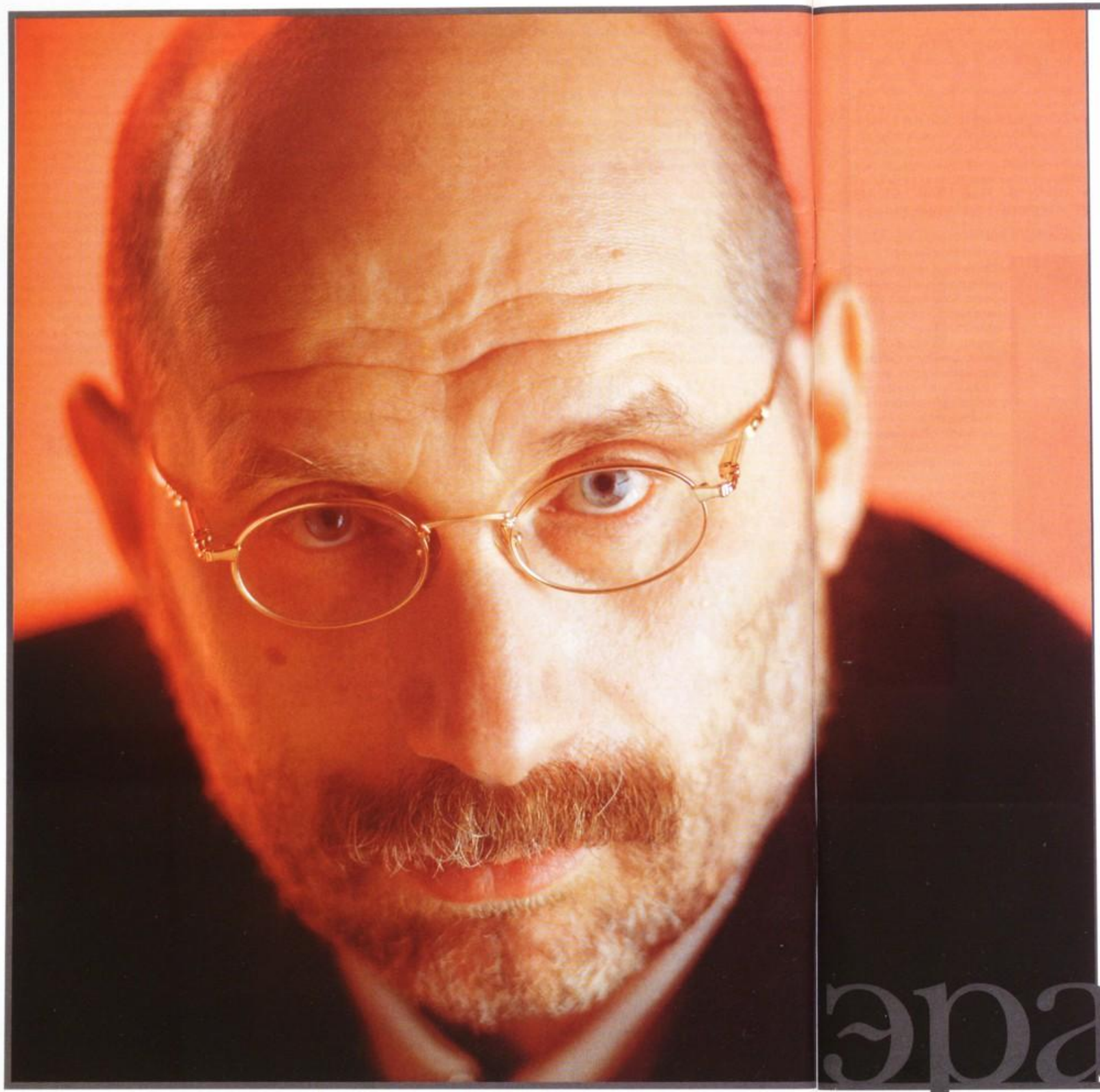
прибытие поезда

Ленинградский вокзал. 25 сентября прошлого года, 11 часов вечера. На перроне – газетные критики, члены Союза театральных деятелей, курс ГИТИСа в полном составе, сотрудники НИИ искусствознания, не занятые в спектаклях актеры и просто любители. Они отправлялись на «Красной стреле» в Питер, где показывали «Макбета» литовского режиссера Эймунтаса Някрошюса. Москва «Макбета» не видела, но в конце года «Золотую маску» в номинации «Лучший зарубежный спектакль» получил «Макбет».

Эймунтас Някрошюс пришел в театр, потому что не хотел идти в армию. Педагоги вильнюсской театральной школы что-то разглядели в сельском парне и направили в Москву, в ГИТИС. Столичная театральная жизнь его не интересовала. Смотрел он только самые захудалые спектакли. Някрошюс и теперь не может видеть хорошие спектакли – говорит, они его злят. После ГИТИСа вернулся в Вильнюс. Его спектакли начали вывозить в Москву и на фестивали в Европу. Пришла слава одного из самых метафоричных режиссеров своего времени. В «Гамлете» перед молящимся Клавдием лопается чаша с красным вином. Слова излишни: непокаявшемуся не дано причаститься. Монолог «Быть или не быть» Гамлет произносит под люстрой, на которой установлены свечи и ледяные подвески. Расплавленный воск и талая вода, стекая, разъедают рубаху Гамлета. И актеру не нужно учиться технике вживания, горячий воск – это больно, холодная вода – неприятно. Метафоры понятны без слов, и поэтому театр Някрошюса не нуждается в переводе.

В «Макбете» сцены выстроены с еще более маниакальной кропотливостью. Молодые ведьмы из котла, веревки, щепотки табака сооружают ловушку для Макбета. Макбет не злодей, просто вышел из заговоренного от чертовщины круга и стал жертвой ведьминских игр. И станут разбрасывать камни. С раскаленным камнем зарифмуют отрубленную голову Макбета, и жизнь будет иссякать в нем, как камень будет с шипением остывать в воде. Настанет время камни собирать, и все: – и Макбет, и ведьмы, и мертвецы – будут равны. В финале Някрошюс уложит их на сцене, как на погосте. Ведьмы запоют: «Miserere», и хор подхватит: «Помилуй».

18 марта прибудет поезд Lietuva. Из вагона станут выгружать котлы, зеркала и камни. «Макбета» сыграют 20 и 21 марта на сцене Театра им. Моссовета.



Г.ЧХАРТИШВИЛИ – ЛЫСЕЮЩИЙ ПЕРЕВОДЧИК В ОЧКАХ. **Б.АКУНИН** – ТАИНСТВЕННЫЙ СОЧИНИТЕЛЬ НЕОПРЕДЕЛЕННОГО ВОЗРАСТА. **Г.ЧХАРТИШВИЛИ** – ЯПОНИСТ. **Б.АКУНИН** – БЕЛЛЕТРИСТ. **Г.ЧХАРТИШВИЛИ** – СОСТАВИТЕЛЬ МРАЧНЕЙШЕЙ БИОГРАФИЧЕСКОЙ СПРАВКИ О 350 ПИСАТЕЛЯХ-САМОУБИЙЦАХ, **Б.АКУНИН** – АВТОР МОДНЕЙШЕЙ СЕРИИ ДЕТЕКТИВОВ ПРО ЭРАСТА ФАНДОРИНА. СОВЕРШЕННО НЕПОНЯТНО, КАК ЭТИ ЛЮДИ МОГУТ БЫТЬ ОДНИМ И ТЕМ ЖЕ ЧЕЛОВЕКОМ. ПОСЛЕ ВЫХОДА ПЕРВОГО РОМАНА НОВОЙ, «ЖЕНСКОЙ» СЕРИИ ДЕТЕКТИВОВ С ПРОФЕССОРОМ-БЕЛЛЕТРИСТОМ БЕСЕДУЕТ **АЛЕКСАНДР ТИМОФЕЕВСКИЙ.**

эраст

ИНТЕРВЬЮ
С Б.АКУНИНЫМ
ФОТО СЕРГЕЯ
ДАНДУРЯНА
И СЕРГЕЯ
МЕЛИХОВА

Всех волнует обывательский вопрос: что случилось в вашей жизни, когда вы проснулись знаменитым?

Да я, в общем, еще не просыпался. Ничего особенного не произошло, разве что стало меньше времени. Да еще знакомые стали Борей дразнить. Б.Акунин, который в начале был для меня просто развлечением, стал вести себя довольно бесцеремонно, занимая все больше пространства. Это довольно странно, когда всю жизнь занимаешься одним делом, считая его важным и главным, а потом понимаешь, что ты больше интересен окружающим в другой роли. Все равно что работал себе инженером, вдруг начал собирать марки и прославился именно в качестве филателиста.

Я это и имею в виду. Ведь вы жили в другой реальности: Григорий Чхартишвили – зам. редактора толстого журнала, известный филолог. Эта реальность если не враждебна, то параллельна той, центром которой стал Б.Акунин – очень модный писатель, кумир тусовки, извините за выражение. И все-таки, каково быть модным?

Меня это никак не затрагивает. Правда, у меня стали часто брать интервью, в которых я много говорю о причудливой судьбе русской беллетристики. Ведь это – продукт новый для нашей словесности. Мне иногда кажется, что нужно было взять псевдоним не Б.Акунин, а Л.Акунин – Лакунин. Я заполняю лакуну, которую можно назвать чтивом для интеллигенции. Раньше этого у нас не было – или почти не было. Но все потихоньку выправляется: люди читают или хотят читать то же, что читают везде в мире. Кто-то мучает Джойса и Кафку, кто-то (таких, конечно, больше – одноклеточные всегда в большинстве) глубокомысленно листает комиксы, а остальные потребляют мейнстрим. Повсюду есть традиция беллетристики, почтенная, непрерывная, а у нас, кроме Булгакова, Алданова и братьев Стругацких, кажется, никого и не было. Если Б.Акунин стал модным, то не потому, что я так уж хорошо пишу, а потому, что есть потребность в подобной продукции. Через год таких акуниных будет 5 или 10. И это, по-моему, неплохо. Я не испугаюсь конкуренции, а порадуюсь расширению цеха. Главное, не путать жанры: Акунин пишет массовую литературу и не претендует на большее. А впрочем, что значит большее? Кто сильней: лев или кит? Один бегает, другой плавает. У китов тоже свои правила и фокусы, и в них интересно копаться. Во всяком случае, пока мне интересно. А как надоест, перестану писать детективы.

Любо-дорого слушать. Единственное, с чем трудно согласиться, это с массовым появлением акуниных. Все-таки акунины – это не строевая рота. Во всяком случае, для нашей страны и нашего времени. Все семидесятые годы они, акунины, сидели в дворниках да в сторожах и копили прочитанное. А теперь выкладывают узоры из старых запасов. Качественная, культурная беллетристика – всегда результат застоя, будь то английская традиция или Брежнев Леонид Ильич, неважно. Застой – это возможность читать книжки.

У нового поколения слишком много соблазнов, чтобы столь щедро тратить время.

Я не думаю, что у нового поколения культурный багаж меньше. Может быть, он даже получше нашего. Особенно у тех, кто учился в постсоветское время, – им не забивали голову всякой вредной ерундой. Сейчас можно встретить молодых людей с хорошим классическим образованием, которого мы были лишены. Но и мое поколение, поколение сорокалетних, вполне продуктивно, и я знаю многих, кто при желании мог бы писать виртуозную беллетристику. Более того, я кое-кого из знакомых вроде бы уже уговорил попробовать.

Да ну. И кто это?

Не скажу. Боюсь спугнуть.

Тогда скажу вам, как Станиславский: не верю. Русские литераторы или слишком хамские, или чересчур амбициозные. Ни то ни другое не годится для Акунина. Других писателей у нас не имеется.

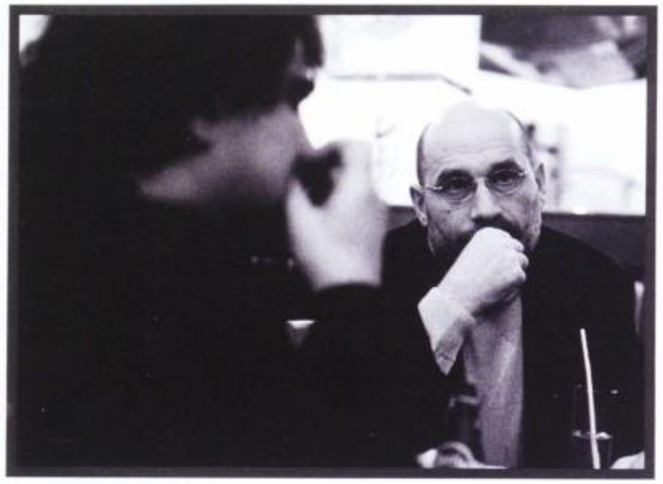
Другие писатели имеются. Хотя вы правы, я тоже устал от художественной литературы, написанной с претензией. Когда я читаю толстые литературные журналы, то слышу скрип железных гусениц: автор каждую минуту помнит, что он – русский писатель, и это накладывает на него массу обязательств. Я сразу решил, что Акунин – не русский pisatel, Акунин – беллетрист, существо безответственное и легкомысленное, он пишет belles lettres – красивые письма читателям.

Красивые письма у вас всегда стилизованы, иначе они не были бы красивыми. Вы избегаете современности. Почему? Может быть, нынешняя Россия беднее на человеческие типы, чем та, которую мы потеряли?

По-моему, нет. Мне вообще кажется, что мы живем в один из самых интересных периодов русской истории. Меня раздражает, когда начинается нытье по поводу современности. Сейчас отличное время, несмотря на всю кровь и грязь, потому что как только начинаешь копаться в прошлом, видишь, что было хуже, и намного хуже. Сравнивать надо не с тем, что происходит у соседей, а с тем, что происходило у нас вчера.

И все же современность дискомфортна для беллетриста, в ней есть естественная эстетическая незавершенность. Красивые письма получаются менее красивыми.

Она просто труднее для описания. Но я хотел бы написать детектив из современной жизни. Правда, здесь лишаешься многих козырей. Самый мощный – русская литература, на которой я бесстыжим образом паразитирую. Она наполняет повествование светом, в ней столько харизмы, такой заряд позитивной энергии! И этот материал почти не использован в коммерческом смысле, что уже чистой воды расточительство. Американцы создали целый эпос из пастухов, которые стреляли друг в друга, потому что не могли поделить корову, а у нас золотые россыпи лежат необработанными.



АМЕРИКАНЦЫ СОЗДАЛИ ЦЕЛЫЙ ЭПОС ИЗ ПАСТУХОВ, КОТОРЫЕ СТРЕЛЯЛИ ДРУГ В ДРУГА, ПОТОМУ ЧТО НЕ МОГЛИ ПОДЕЛИТЬ КОРОВУ, А У НАС ЗОЛОТЫЕ РОССЫПИ ЛЕЖАТ НЕОБРАБОТАННЫМИ

Что делает ваши романы читабельными?

Это прецизионная дисциплина, о которой рассказывать долго и ни к чему. А еще я сознательно стараюсь писать так, чтобы читать было приятно. В нашей жизни не хватает положительных эмоций, а читая за обедом Акунина, вы можете быть уверены, что вас не стошнит.

То есть, вы – уютный буржуазный писатель.

Да, но не очень расслабляйтесь, потому что когда вы совсем размякнете, я воткну вам какую-нибудь шпильку.

Ждем шпилек. Вы пишете новую серию?

Да, только что вышел первый роман серии. Главная героиня – монашка. Детектив в юбке, а точнее, в рясе.

Говорят, вы написали продолжение «Чайки»?

Да, с теми же персонажами. Меня всегда возмущало слово «комедия» применительно к этой трагической истории, и я решил помочь Антону Павловичу исправить положение дел. А когда я прочитал пьесу глазами детективщика, у меня возникла масса вопросов. Как вы понимаете, Треплев вовсе не накладывал на себя руки, его убили и замаскировали это злодеяние под самоубийство. И в моей пьесе показано, как симпатичные обитатели чеховской усадьбы дошли до такого зверства. Главный комедийный момент я вижу в том, что это сочинение будет напечатано в журнале «Новый мир», хотя я честно предупреждал редакцию, что пьеса хулиганская. Может быть, толстые журналы становятся несколько тоньше?

А как вообще к вам относится «толстый» литературный мир?

По-моему, смотрят на меня с веселым недоумением. Хотя журнал «Знамя» напечатал чудовищную статью про Акунина, где его, бедного, обвиняли в антисемитизме, ксенофобии и т.д. Парадокс в том, что незадолго до этого в том же журнале я под своей собственной фамилией получил премию «За укрепление дружбы между народами», или что-то в этом роде.

Теперь блиц-вопросы, и начнем с неприличного. Сколько вы зарабатываете – спрашивать нельзя. Но очень хочется. Спросим иначе, можно ли жить на беллетристику?

Это дает заработок, и чем дальше, тем больше. Не бог весть какой, потому что книги в стране не стоят дешево, но, во всяком случае, с иными видами литературного труда не сравнить.

Писали ли вы что-нибудь беллетристическое до Б.Акунина?

Нет. Пытался однажды написать детектив, лет десять назад, но отвлекся на что-то более серьезное. Я компенсировал потребность в игре другими, нелитературными делами. Например, играл в карты.

Любите выпивать?

Да, но, к сожалению, никогда не бываю пьян – лишен этого чудесного дара.

Любите ли ездить за границу?

Меньше, чем раньше. Меня все время тянет в одну и ту же страну, Италию, а это верный признак того, что молодость ушла. Хотя, в принципе, следовало бы съездить в какую-нибудь малоприятную страну, которая была бы во всех отношениях хуже России, – чтобы ощутить себя патриотом.

Б.Акунин. Пелагея и белый бульдог. АСТ, 2000

хорошая мина

При плохой игре главное – держаться спокойно. Увольнение, разорение, ограбление, злоключение, обнищание и крушение может случиться с каждым, раскисают же только безвольные. В Москве, не так давно входившей в тройку самых дорогих городов мира, способов сохранить все признаки респектабельной жизни почти без денег – предостаточно.

Поставив себя на место безработного менеджера, Евгения Пищикова составила инструкцию по выживанию в городе.

Писатель Олеша мечтал писать рассказы, состоящие из трех слов. Например, такой рассказ: «Командарм умер в среду». Хороший рассказ! Во-первых, неплохо уже то, что командарм умер. Во-вторых, смерть – действительно самое важное, что может произойти с человеком в жизни, то есть вершина всякой художественной интриги. Наконец, в том, что он умер в среду, есть робкий литературный намек на возможность равновесия, мира...

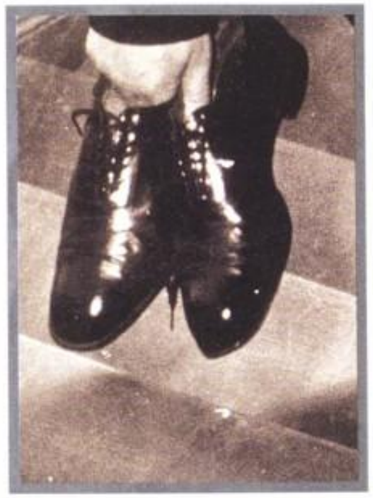
Как эта форма подходит к идее социальной смерти! «Менеджера уволили во время ланча» – уже жалко... Последнее время крупные фирмы имеют нью-йоркскую привычку: промежуточный руководитель приглашает увольняемого на второй завтрак в приличное заведение. Называет его старинной. Упоминает о былых заслугах. *честно* признается, что компания не имеет возможности оплачивать услуги будущего парии лишь потому, что работник слишком *дорог* для фирмы.

Вечером критического дня, надо полагать, мой герой напился. Настроения его проследить несложно – домашний имущественный мир на глазах дичает, становясь вновь объектом желания, сигара отказывается лезть в гильотину, почувствовав, что она не очередная, а последняя! Стихия вещей не подчиняется бедняку... И вот он стоит посреди своих белых стен, честный воин материальной культуры, отверженный тем кругом довольства и достатка, который и создавался-то при его благосклонном участии... Гений домашности не спас его. В общем, весь бал, весь свет закрылся туманом в душе Китти.

Но вот уже на следующий день мой воин понял, что надо действовать. Например, он не имеет возможности оплачивать свое *прежнее* жилье (скажем, герой не москвич, привык снимать хорошую квартиру, но на собственную денег все не находилось). Надо отыскать что-либо дешевле! Я принялась искать...

Первый этаж гольяновской пятиэтажки? Как-то уж слишком сразу... Нужно искать нестандартное жилье. Артистическое. Дышащее обаянием утешительного прозаза. Мой герой должен остаться в центре...

И такое жилье нашлось. Мы с героем будем снимать комнату коммунальной квартиры. Но на Тверской! Стоит это тысячу рублей (сорок долларов), и мы нашли в газетах «Все для вас» и т.п., а также на сайте «Недвижимость» восемь интересных предложений. Особенно приглянулись объявления, в которых было упомянуто: «Вторая комната закрыта». И вот мы с героем, как



фантазийная пара разговорного жанра Штепсель и Розетка, отправляемся смотреть первый вариант. Местоположение устраивает. Нужно дойти до памятника Долгорукому. Где-то в районе яиц княжеского коня свернуть налево и войти в арку. Дальше тебя ведет укромная архитектура внутреннего двора. У квартиры ждал сотрудник риэлторской фирмы. Он был молод. Производил приятное впечатление – до той минуты, пока не начал говорить по сотовому телефону. Телефон у него оказался цвета баяна моего дедушки – темно-малиновый с перламутром, а тренькал он мелодией из «Крестного отца». Тотчас стало ясно, что сотрудник – круглый дурак. Комната мне понравилась. Большая, со старым узбекским ковром. Но в целом квартира имела какую-то странную готическую атмосферу. На полу в коридоре стояли мужские тапки исполинского размера. В сдаваемой комнате обнаружилась электрическая плитка о две конфорки, невнятная при свободной вроде бы кухне. Шнур телефона был оборван. Молодой риэлтор посмотрел в свои записи и сказал: «Телефон можно починить». «А кому же платить за комнату?» – спросили мы с героем. «Сначала нам, – ответил молодой специалист и посмотрел в свои записи. – И потом нам. Доверитель полностью поручил нам контроль за своей жилплощадью».

«А что ж соседи? – спросили мы. – Временами наезжают?» Юный риэлтор обратно посмотрел в записи и сказал: « Не соседи, а сосед. 14 квадратных метров. Уже не наезжает. Он еще год будет далеко». «Он за границей?» – спросили мы. «Он в колонии», – сухо сказал молодой специалист. Мы решили вновь предаться стихии поиска.

Может быть, что-то без посредника? Я нашла объявление, написанное, как мне показалось, стихийным философом. Квартира на Авиамоторной. Очень дешево. В объявлении было сказано: «Вид на Немецкое кладбище». Это предупреждение или приманка?

С хозяином я говорила по телефону. Типичный голос немолодого бодрого колдыря. Пьющие люди в нашем отечестве все-таки интереснее непьющих.

«Почти центр, – сказал мне хозяин. – Договор полюбовный. Только уговор: я буду иногда приезжать помыться». Господь мой, подумалось мне, я ж чуть ли не выселяю несчастного. «А вы где будете жить?» – «Я живу у подруги», – ответствовал хозя-

Я НАШЛА ОБЪЯВЛЕНИЕ, НАПИСАННОЕ, КАК МНЕ ПОКАЗАЛОСЬ, СТИХИЙНЫМ ФИЛОСОФОМ. КВАРТИРА НА АВИАМОТОРНОЙ. ОЧЕНЬ ДЕШЕВО. В ОБЪЯВЛЕНИИ БЫЛО СКАЗАНО: «ВИД НА НЕМЕЦКОЕ КЛАДБИЩЕ»

ин. «А как же подруга, если у нее мыться негде?» – «Ага. Ну, значит, и она будет приезжать помыться...»

Тут статуса никак не сохранишь. Мой герой ни на что такое пойти не может! Сколь многие варианты снимаемых без посредника квартир, господа, оборачиваются необходимостью вступать с хозяевами во взаимоотношения добра и зла.

Мне рассказали случай, когда молодую успешную семью бесконечно мучил хозяин, выговоривший себе право *иногда* появляться и забегавший чуть не каждый день с утра, в то время как молодые были на работе. Дело закончилось пропажей трех тысяч долларов. Деньги были засунуты в недра бельевого шкафа. Глава семьи отправился бить хозяину морду. Разоблаченный лиходей нашел в себе силы возмутиться: «Это же мой шкаф, а не ваш. Я думал, это *клад*!» (свидетельство В.Леонова, 1998 г.).

И вы знаете, я таки нашла своему герою квартиру. Вернее, комнату. За тысячу пятьсот рублей. Действительно, почти пустая трехкомнатная коммуналка. Семейная пара, хозяева двух комнат, почти всегда в Голландии. Коридор подвергнут ремонту. Особенно мне понравился сортир. Он исторический, прекрасный. В свое время под туалетную комнату отгородили часть коридора... Пространства не жалели. Входишь в дверь и еще пять минут идешь до унитаза. Шахматная кафельная плитка создает хрестоматийный эффект удаляющейся перспективы... За бачком большое окно. Краска почти облупилась. Тут же колодец двора. Садишься и думаешь: вот начало остросюжетного романа «Враг метит в спину». Лампочки нет. Вечером неспешного посетителя охватывает чувство острого волнения. Одиночество, окна горят. Квартира в самом сердце русской мечты – рядом Старая площадь, Кремль близко...

Итак – жилье найдено. Конечно, по этому поводу надо выпить! Но что?

За свои щедрые годы мой герой успел полюбить текилу и пиво «Корона». Это тривиальный набор. Хорошо еще, что он датское нефильтрованное пиво не полюбил. Может ли он среди отечественных напитков найти хотя бы приблизительные аналоги своих излюбленных вечерних дринков? Пожалуй, я бы из пива посоветовала ему бутылочку «Сибирской короны». И дело не в игре с названием – уж сиживали за столом, не беспокойтесь, сиживали! А вот относительно текилы (ведь минимум пятьсот рублей бутылка, не укупишь!) мне посоветовали обратиться в «Бутлегер». Это частный клуб, устраивающий регулярные встречи-дегустации. О дне и месте сходки вы можете справиться, послав свои координаты на прилагаемый пейджер. Пейджер принадлежит лидеру клуба, г-ну Окуневу. Господин Окунев лично создал двести восемьдесят шесть рецептов домашних водок и наливок. Все члены клуба увлекаются именно созданием собственных настоечек и травничков. Делятся, соответственно, опытом. Члены клуба далеко не богачи. Мне чрезвычайно понравилась в их встрече именно атмосфера дома, осенней дачи. Ежели соберетесь участвовать, советую вам хоть «Праздничную» на лимоне настоять. А то вас не поймут. Г-н Окунев недавно создал собственную черную водку. Настоял на пятнадцати ингредиентах. Однако признался только в черноплодной рябине и ежевике. Сказал, что в качестве основы использовал семидесятиградусный спирт. Я не стала спрашивать, откуда у Окунева семидесятиградусный спирт. После черной водки язык тоже становится черным. Зато вкус такой неизвращенный! Я спросила у Окунева, можно ли в его домашней творческой лаборатории имитировать вкус текилы. Или хотя бы к нему приблизиться. Мастер задумался. Последовали варианты. Имбирь – немного, чтобы только чуть горьковатый оттенок. Лайм? «Там ведь нота свежести, – сказал рукодельник. – Ольховые почки? А из чего делается текила?» Я вынуждена была сказать все, что знаю. Знала я немного. И сказала: «Из кактусов!» «Интересно, – сказал г-н Окунев. – А сорт? Я бы на вашем месте проверил биологическую нейтральность обычных домашних кактусов и попробовал настаивать на них!»

Тут мы кружным путем подошли к теме светского функционирования нашего героя. Мы ж не якуты, чтобы пить молча! Что может стать местом его вечернего светского досуга?



Нам с героем пришла мысль о службах эскорта. Может ли наш герой *за-ради* (просторечн.) присутствия на значимом рауте заняться эскортовой работой? Очевидна необходимость справки: службы эскорта предлагали состоятельным женщинам спутников и собеседников (светских мужчин), готовых сопровождать клиентку во время культурологических мероприятий... Тут, кстати, совпадение условий – тайны контракта, например... Дамы, обыкновенно, старались не афишировать платность знакомства. Верите ли, разговор был пуст. Эскорт-службы рухнули полтора года назад и *не сумели возродиться*, то есть в отечественном обществе оказались не жизнеспособны. Одна из самых последних служб называлась чрезвычайно трепетно: «Вдвоем, но не вместе». В последние месяцы это достойное агентство приглашало только теннисистов, лыжных тренеров и учителей английского языка. То есть, мужья уже что-то начали понимать.

И вот теперь нашему герою – нашим героям – остается только институт частных объявлений. Тут, конечно, огромную роль имеет эротический момент. Самое пронзительное объявление я нашла в газете «Из рук в руки». «Состоятельной женщине буду шофером, переводчиком. Италия/Испания – экскурсоводом. Интим в крайнем случае». Представляю крайний случай. Может получиться недурной рассказ. Побережье... балкон... бугенвиллеи... Белый махровый халат, облегающий чудовищный круп *состоятельной женщины*.

И тут, господа, меня познакомили с человеком, Юрием Пан-Бандурой. По утверждению г-на Пан-Бандуры, г-н Пан-Бандура особенно популярен в клубах «Китайский летчик Джао Да», в «Маяке», в интереснейшем клубе «Бродвей-Бей», а также в периферийных клубах «Зебра» и «Фламинго».

Юрий Пан-Бандура утверждает, что способен до двух месяцев не ночевать дома, живя попечениями девиц, встречаемых в клубах. Делается это так: Юрий Пан-Бандура покупает 100-200-граммовую бутылочку водки. Предпочтительнее брать баночки водки «Топаз», открывающиеся, как пивные. Далее опорожняет свой заветный сосуд в стакан содовой, грамотно укупленный в клубном баре, и ждет любви. А любовь ведь витает в воздухе. Юрий рассказал печальную романтическую историю... Он привык заранее, чуть не каждый день, покупать новое белье, чтобы не мучить красавиц утренним неореализмом. А однажды как-то не случилось своевременной покупки, да и девушка показалась на диво человечной. В общем, наш Пан-Бандура постирал даже джинсы. А утром случился скандал. В волглом нижнем платье и мокрых штанах ушел наш герой в стылый похмельный рассвет и простудил все, что только есть у стандартного мужчины. Это ли не символ мужского сиротства?

Ну хорошо, вернемся к менеджеру... Предположим, состоятельные женщины ему не по путру, а светская жизнь необходима. Это значит – ломбард! Тут возможностей так много, что сведения следует подавать пунктиром. Все частные ломбарды Москвы принимают приличную видеотехнику. Ломбард на 4-ой Тверской-Ямской согласен брать даже дорогие карандаши и ручки, например, фирм «Паркер», «Дюпон». За письменный прибор в триста долларов вам дадут долларов восемьдесят. Там же берут зажигалки, запонки – весь набор мужской гордости, – но только по весу драгметаллов... В ломбарде же на Покровке, 18, есть умнейший господин, делающий экспертизу не по весу, а по факту. Там берут вещи даже без драгметаллов, но ценные работою и производительным именем. Кроме того, есть место, куда можно сдать лишнюю одежду, – комиссионный на Пятницкой «Второе дыхание». Тут, правда, сплошное отступление, потому что он по большей части дамский... Туда сдают костюмчики девушки, которым костюмчики привозят в подарочек и ошибаются в размерчике. Костюм за три тысячи здесь можно купить за двести восемьдесят долларов... Но размер, господа, размер! Вот она, живая социология: сорок шестой – последний. Маловата кольчужка...

И конечно же, следует указать адрес автомобильного ломбарда! Это метро «Маяковская», далее в переулок, за стрип-клуб «Сталкер», который лишь отчасти стрип-клуб, а может быть, даже и вовсе клуб, но не стрип, и вот вам вожделенный дом. Машины экспертирует человек Сережа. Иномарки там принимают с 1991 года, а отечественный транспорт – с 1993-го. Соответственно, дают шестьдесят и пятьдесят процентов цены... И ведь знаете, для обыкновенного мужчины заложить свою *ласточку* – страшная трагедия! У меня есть друг, честный азербайджанский журналист, который зовет свою черную шестерку «черножопенькой» и страшно расстраивается, когда с ней что-либо случается. «Трахнули, – говорит, – мою черножопенькую в попку...»

Честное слово, напишу рассказ, как мой друг уезжает в круиз, а его машина, заржав, бросается в Черное море и тонет. А друг рыдает.

Вот, собственно, и все, что я хотела написать по этому поводу. У меня еще есть адреса дешевых закусочных, и вы найдете их в адресном поминальнике. Я же оставляю своего героя. Вот он стоит возле метро с бутылкой пива. Смотрит вдаль, как воззревший сокол, к бутылке светлого приник. И морозной пылью серебрится его китайский пуховик.

Клуб «Бутлегер» *пейджер* 974 01 11 *аб.* 77165 • Ломбард автомобилей «Расинвест» 978 04 88, *3-я Тверская-Ямская, 3 ⇔ Маяковская* • «Ваш ломбард «Ювелирный» 250 81 89, *4-я Тверская-Ямская, 8/9 ⇔ Маяковская* • Ломбард «На Покровке» 924 81 09, *Покровка, 18/18 ⇔ Чистые Пруды* • Комиссионный магазин «Второе дыхание» 951 31 61, *Пятницкая, 2 ⇔ Новокузнецкая* • Столовая РИА «Новости» *Зубовский бр., 4 ⇔ Парк Культуры, вход со двора без пропусков, обед из трех блюд 30-32 р.* • Столовая администрации Московской области *Старая пл., 10 ⇔ Китай-город, дверь у вывески Gosser, обед из трех блюд около 30 р.*

«Состоятельной женщине буду шофером, переводчиком. Италия/Испания – экскурсоводом. Интим в крайнем случае»

«Сосед не наезжает. Он еще год будет далеко». «Он за границей?» – спросили мы. «Он в колонии», – сухо сказал молодой специалист

SUPERSLIMS

Vogue

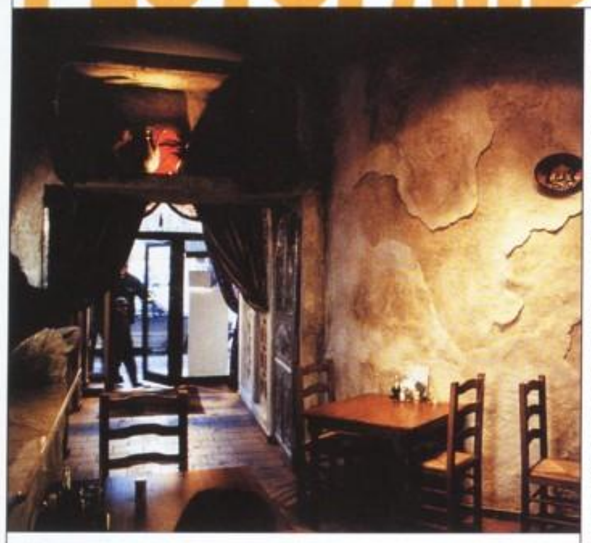
Утонченный вкус

Минздрав предупреждает:

курение опасно для здоровья

РЕСТОРАНЫ

СО СВЕТЛАНОЙ КЕСОЯН



Скажи: изюм

Чайхана на Новом Арбате

Чай пили, ложки били, по-узбекски говорили. Ресторатор Аркадий Новиков продолжает работать в восточном направлении. Состоятельные любители плова и барашка продолжают радоваться жизни в «Узбекистане» и «Белом солнце пустыни». А для более экономных открыта чайхана «Кишмиш».

Ошибочно полагать, что в чайхане пьют только чай. Кроме употребления полезного для здоровья зеленого кокчая, в чайхане не возбраняется разливать и более крепкие напитки (принимая во внимание суровый климат и городские стрессы).

«Кишмиш» полон национальных прелестей и похож на большой внутренний двор зажиточного узбека. Глиняные стены сплошь из арок и ниш, где понемногу выставлены богатства: кувшины, ковры, одеяла, подушки. В центре журчит арык. Ручеек пробивается из скалы, увитой плющом. Гости сидят на диванах. Порхают официантки: шелк, шаровары, тюбетейки.

Повар в огромном белом колпаке важно стоит рядом с дастарханом – шведским столом по-узбекски (один подход – 150 р.). С большой тарелкой наперевес вы с нетерпением слушаете его объяснения: «Это – «Ташкентик», это – салат с редиской и курицей, а это – тоже куриный, но с белой редькой. Тут горячая картошка, здесь малосольные огурчики. На том краешке – скумбрия холодного копчения. Вы забыли капусту! Очень вкусная, с курагой и изюмом». Гость указывает. Колпак накладывает. Десять-двенадцать закусок – спасение для очень голодного человека.

Заморив червячка, заказываем суп. Куриная лапша утрагон или чучвара, мелкие пельмени с говядиной и луком в обжигающем бульоне? Не больше 90 рублей! Более густой лагман (конечно, с бараниной) дороже, 105 р. Но рассыпчатый плов – снова 90 р. Не бросайте хозяев, не попробовав шашлыка. В «Кишмише» с ним немного хитрят. Нет, вкус замечательный, но о размере стоит знать заранее: шашлык готовят и подают на уменьшенном шампуре «спажке». Самый популярный шашлык из баранины стоит 55 р. за «спажку»: всего пять-шесть кусочков мяса.

Крут завсегдатаев «Кишмиша» сформировался неуловимо и молниеносно. Один – настоящие восточные гости с роковыми блондинками. Другие – представители творческих профессий, любители новинок и экзотики. Отлично друг с другом уживаются, не мешая деловым разговорам, страстным свиданиям и ленивым дискуссиям.

«Кишмиш» – цивилизованное, колоритное и вкусное заведение, где за небольшие деньги клиента окружают заботой и вниманием. Отличный пример эволюции ресторанного дела.

«Кишмиш», 291 20 10, Новый Арбат, 28
Арбатская, Смоленская, 11.00-0.00

Стелла

Сладкая жизнь – беспокойная штука. Надо все время вращаться в кругах. Заводить связи. Изображать монстра. Сказал раз, что меньше чем за 100000 долларов с кровати не встанешь, – лежи до последнего. Объявил любимым городом Женеву (и что только в голову взбрело?) – эмигрируй. Или делай вид, что деньги только что получил и приехал на побывку – старых друзей повидать.

Приторные лицедеи трогательно следят за модой. Найти, купить, неподволь похвастаться – нет в мире большего удовольствия. Поэтому наблюдать за сладкой жизнью – занятие. Хватило бы средств, а места в импровизированных театрах всегда найдутся.

«Стелла» – полигон сладкой жизни. Ресторан и галерея: зимой – зимние художники, весной – весенние. Сейчас, например, на оранжевых стенах – зеленые картины Андрея Фролова про садово-парковые ансамбли. На подоконниках «серебряные» чаши с яблоками в тон живописи, мебель затянута белым льном, а вверху вьются песни Аллы Пугачевой.

Специальному меню отводится особое место в умах посетителей. Искушения сезона высшего качества за сумасшедшие деньги. На тарелках изысканные натюрморты. Последний хит шефа – салат с раками за 699 р. Зеленые заросли, алые хвостики, и один рак крупным планом. Рядом скромный томат, фаршированный огуречным муссом. Нормальный человек три раза подумает, прежде чем заплатит за кучку листьев шесть сотен. Светский лицедей каменным лицом выразит свое восхищение. Рака руками есть не станет. А голод утопит какой-нибудь вегетарианской лазаньей «совсем без пасты» за 522 р. из обычного меню. Попытается запить острое кушанье водой «Аква Панна» (145 р.) и вином подешевле, к примеру «Совиньон», 87 р. бокал. Монстр ради экономии способен на компромисс?

Если вы заметили это и довольно хихикаете с отсутствующим видом за соседним столиком – вас с большим аппетитом проглотила сладкая жизнь.

923 14 19, Пушечная, 7/5
Кузнецкий Мост, 11.00-1.00



Покровские ворота

Студенты и школьники не поймут, в чем дело. Любимцы рекламодателей, от 23 до 35, почувствуют дискомфорт. А у солидных людей, разменявших пятый десяток, начнется дежа-вю. «Покровские ворота» – это попытка создать московский ресторан образца 1965 года, а то и раньше. В меру солидный, похожий на веранду в саду «Эрмитаж»: с фонтанами, фонарями и кружевными салфетками. Строчки обещают все на свете: уху, рубец телячий, кашу гурьевскую. Страница «От шеф-повара» со специальными ценами: встречаются 700 и 1000 р. Остальное разнообразие намного дешевле. Клюквенный морс стоит вообще 50 р.



Гостей любят. Их старательно усаживают, зажигают свечи и приносят комплименты от шефа: холодный квас и теплый пирожок с луком. Между тем безмятежность быстро сворачивается в клубок подозрений. Салат из утки со спаржей за 200 р. полон амбиций. Но он невероятно мал, лежит в стеклянной креманке и заправлен майонезом. Стеснительный борщ появляется в компании агрессивных пампушек с чесноком. Борщ заправлен сухофруктами. Отсюда старомодный вкус и общая закомплексованность. Грибы с овощами, запеченные в горшочке, вероломно прячутся за именем «Овощная фантазия» (160 р.). Клиент, грибов не употребляющий, попадает в ловушку. Куриную котлету «Старомосковскую» за небольшие деньги (230 р.) сопровождают: клубника (1 шт.) с виноградом (2-3 шт.). Кисель за 85 р. со сливками и мороженым вызывающе нравится дремучим консерваторам. Замороженную гурьевскую кашу (115 р.) попробовать не удалось. Шарик все время упрямился и скользил. Пришлось воспользоваться слабостью украшений – сливками и фруктами.

«Покровские ворота» созданы на фундаменте традиций. Старая гвардия найдет здесь свои песни, танцы, соляники и котлеты. И в этом нет ничего плохого. Куда же еще спрятаться от снобских ресторанов?

916 04 45, Покровка, 17, стр. 1
Чистые Пруды, 11.00-0.00

ТВ6 МОСКВА
Каждый будний вечер на шестом.
В прямом эфире программа "Аллё, народ!"
"Хотите правды?
Скажите сами!"
Нам интересно ваше мнение!



«Иллюзия жизни, иллюзия смерти.
Как часто мы принимаем вымысел за реальность
с 20 марта
с понедельника-
по четверг
в 21.45

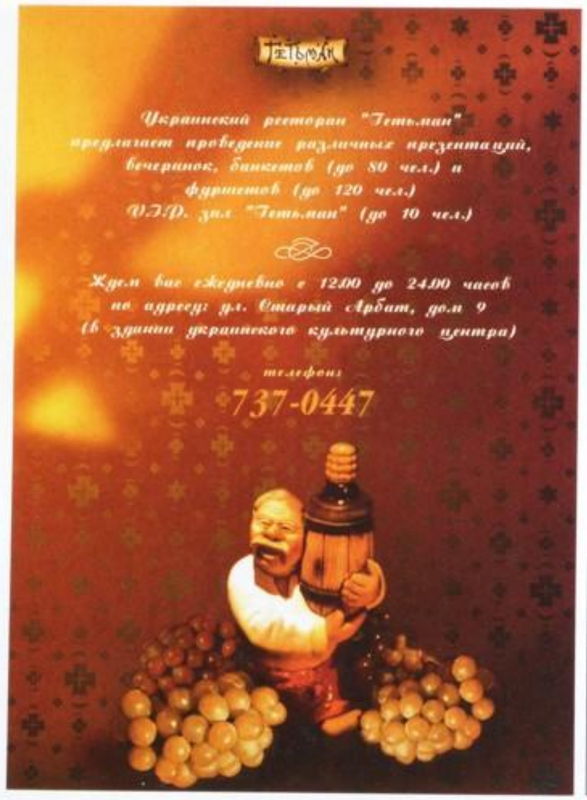


Смотрите на шестом новый сериал
"Иллюзия убийства"

GRAND PRIX
CASINO & NIGHT CLUB
• КАЗИНО • НОЧНОЙ КЛУБ • РЕСТОРАН •

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ БАНКЕТОВ, ТЕМАТИЧЕСКИХ ВЕЧЕРИНОК, ДИСКОТЕКА, «ЖИВАЯ» МУЗЫКА, РАЗЛИЧНЫЕ ПРОГРАММЫ

ОТЕЛЬ «РЭДИССОН – СЛАВЯНСКАЯ»
941 8698



Сэндай

Японским ресторанам мы привыкли. Знаем, как и что. $100, саке, суши, темпура, васаби и обязательно сакура, пусть даже очень маленькая и нарисованная. Стерильная обстановка и экологическая мебель. Вежливость и кореянки в кимоно. Одним словом, удовольствие, но дорогое и потому редкое.

С появлением «Якиторий» (японских шашлычных) жить стало проще. Денег проедаем меньше, а суши едим через день.

А теперь на Пятницкой появилось японское кафе «Сэндай». Полнейшая экономия. Во всем.

Если вы случайный прохожий, на витрину не смотрите. Там пластмассовые продукты притворяются настоящими. Неаппетитное зрелище. Быстрее открывайте дверь. Миниатюрный зал и столы в три ряда. Поместится от силы двадцать человек (по вечерам кафе едва справляется с потоком посетителей). Светлое дерево и бездельушки из бамбука. Официантки не похожи на кореянок и обходятся без шелковых кимоно. Цены ниже среднего, а в коротком меню нет суши. За васаби и соевый соус платят отдельные 15 р., имбирь сугари на 5 р. дороже. Чай зеленый, с кунжутом: пакетик на чашку – 30 р. Вот и все недостатки.

В «Сэндай» готовят гигантские порции лапши за 100 р. В тарелку добавляют щупальца каракатиц, кусочки цыпленка, свинины, копченостей или овощей – кому как хочется. Рядовой соевый суп мисо стоит всего 85 р. Якитори из говядины, курицы, баранины, осетрины, морепродуктов – не больше 110 р. Салат со свежей семгой (70 р.) украшает настоящая хризантема. Такой же цветок желтеет на подставке с тори кара-аге (140 р.). Замаринованные в имбирном соусе и обжаренные во фритюре куски курицы особенно вкусны со сладким перцем и сочным ананасом. Цыпленка «Сатими» с рисом (125 р.) подают в отдельных деревянных лаковых шкатулках. Как в ресторане.

Суши обещают приготовить через две недели. Похоже, к тому времени в «Сэндай» будет не пробиться.

935 95 59, Пятницкая, 2/38
Новокузнецкая, 11.00-0.00



Спецбуфет №7

«Крем, мыло, пудра. Лак для ногтей. Липолан для алости губ. Против веснушек и для белизны и нежности кожи». Сидишь, читаешь и не понимаешь, на каком свете находишься. «Спецбуфет №7» спрятан в подвале «Дома на набережной». Здесь впору снимать фильмы ужасов про пайки и заказы к праздникам.

Тексты про «туалетную косметику», папиросы и прочее на плакатах двадцатых годов украшают «Спецбуфет» вместе с пионерским горном и чаем в стаканах с подстаканниками. НЭП и революция, крепко взявшись за руки, маршируют по столам и самодовольно ухмыляются посетителям. Салат «Осоавиахим», овощной – 50 р. «Гетеман – любимые грибочки Ильича» – 40 р. «Селедочка «Краснофлотская» из буфета штаба Центробалта» – 30 р. Какая-то вакханалия. 24 холодные закуски пустились во все тяжкие. Самое странное, что все это можно есть. «Украинский землероб» на поверку оказывается свеклой с грецкими орехами. «Красная птичница» – всего-навсего курица с яйцом, сыром и майонезом. «Бурлацкий» – приличный винегрет с селедкой, а пресный «Профинтерн» приготовлен из кальмаров. Я не решилась попробовать «Шашлык, которым гурийские чабаны угощали тов. Сталина, скрывавшегося от жандармов» (180 р.). И свиную отбивную «Бей буржуев» (100 р.) по понятным причинам тоже как-то не захотелось. Но могу похвастаться: баклажаны «Гериль» по рецепту мексиканских революционеров (50 р.) и язык в сметанном соусе «Якобинец» (60 р.) показались наградой за скромность. Еда «Спецбуфета» продается по специенам: в среднем за «горячее» специаселение платит 100 р. К слову, за эту сумму вам принесут горшок пельменей «Шувенских» – с телятиной, запеченных с грибами и заправленных жирной сметаной. Дешевую еду с успехом компенсирует алкоголь за деньги из нашей жизни. Что ж, и здесь расчет верный. Если бы у меня не было предрассудков, если бы я не боялась привидений и жила бы в этом «Доме», я бы раза три в неделю ужинала в «Спецбуфете», потому что самой неохота готовить.

959 31 35, Серафимовича, 2
Боровицкая, 12.00-23.00



КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ
с Натальей Костровой



Воскресение

Монстры вернутся в «Голодную утку»

Если выйти из станции метро «Кузнецкий Мост», то неминуемо попадешь в зловонную арку, где на крохотном пятачке есть все: от пип-шоу до скульптуры двух голубей. Главное – не ошибиться дверью и не угодить в скучное кафе для работников искусств. Нужная дверь – крайняя слева, с глазком. За ней-то и находится самое злачное и веселое заведение в городе – клуб Hungry Duck. Спрячьте подальше паспорт, снимите золотую цепочку, отдайте на хранение продавщице в магазине ключи от квартиры и смело шагайте в дверной проем.

«Голодная утка» открылась 8 декабря 1995 года. Днем она была второсортной закусочной в американском духе. А ночью там творилось то, о чем Родригес подробно рассказал в фильме «От заката до рассвета». Пьяные девицы дели на барную стойку и кидались дифчиками. Туда же, толкая друг друга, карабкались датские дальнобойщики и американские клерки. Халявное пиво рекой, в туалетах групповой секс, охранники – звери. По информации сайта www.hungryduck.com, за 4 года в «Утке» случилось 256 изнасилований, 8 милицейских облав, 79 арестов за наркотики, 2 раза в клубе находили взрывные устройства и 8 раз стреляли: 5 раз в потолок и 3 раза в пол.

В марте прошлого года сюда заглянули депутаты Государственной думы. Им очень не понравилось. И «Утку» закрыли. Точнее, прикрыли. Несколько месяцев она работала вполсилы. Но недавно все закрутилось по новой. «Эта музыка пахнет спермой», – бормочет дяденька в строгом костюме. В руках у него пластмассовый стаканчик с пивом, которое традиционно разливает в баре огромный негр Джонни. Диджей только что поставил Modern Talking и теперь вручную управляет светомузыкой. Девушка в белых трусах скользит по залитой пивом барной стойке и тут же с нее падает. Ее подхватывают и волокут к туалету, где занимаются любовью уже человек пятнадцать. Клуб полон монстров. Они приходят сюда, чтобы делать то, о чем мечтали всю неделю. Как сказал один из завсегдатаев, «Голодная утка» – это место, где, здороваясь с девушкой, ей пожимают не руку, а задницу. И ведь никто не заступится. А и не надо. Может, она хочет, чтобы ее хлопали по заднице и тащили в темные углы? Может, ей радостно, оттого что «Голодная утка» снова работает? Сколько продержится – никому не известно. Живи настоящим. Ходи в клуб Hungry Duck по вторникам, пятницам и воскресеньям. Почему? Никто не знает. Так уж повелось.

Место, где, здороваясь с девушкой, пожимают не руку, а задницу

Hungry Duck, 929 61 50, Пушечная, 9 (здание ЦДРИ) Кузнецкий Мост, 22, вход вечер для девушек 50 р., для мужчин 100 р., пт-сб для девушек 30 р., для мужчин 200 р., вс-чт 22.00-6.00

концерт Линда

На фестивале «Нашествие» одновременно с Линдой на сцене находились 2 барабанщика, 2 клавишника, чернокожий перкуссионист, бас-гитарист, кришнаиты с бубнами и сводный детский хор. Линда появилась откуда-то из-под земли, сидящая в клетке. Все искрилось стробоскопами и тысячью лампочек. От этого зрелища захватывало дух. Выступление группы Zdob Si Zdub с цыганскими дудками смотрелось куда более блекло и неинтересно. И если бы на солисте «здобов» не было юбки, Линда была бы настоящей королевой. Но шоу отгремело, отсверкало и свернулось в трубочку. О том, что на фестивале выступала Линда, все забыли за полчаса.

В МДМ Линда отыграет свои первые в жизни сольные концерты. Страшно? Нисколечко. Продюсер Максим Фадеев продумал все до мелочей. Будет сцена с дорогущими декорациями, будет поднимающаяся и опускающаяся оркестровая яма. В партере на полу рассыпят поролоновый снег, а в зале игровых автоматов на первом этаже расставят ароматизированные свечи и заведут медитативную музыку тибетских монахов. Шоу продлится три с половиной часа. По словам Фадеева, по антуражу это будет нечто среднее между концертом Питера Гэбриела и выступлением «Агаты Кристи».

Сама Линда не любит распространяться на тему своего творчества. В интервью все ее ответы сводятся к пространным философским размышлениям о смысле жизни. У нее всего-навсего две песни, которые до сих пор напевают где-то в провинции: «Ворона» и «Марихуана». Создается впечатление, что Линда не существует. Есть альбом «Плацента». Есть обойма клипов и куча шоу-программ. Есть Максим Фадеев. А Линды – нет.

МДМ, пт 17, сб 18 марта, 19.00

клуб Дом Кукера

Когда открылся «Китайский летчик», ничего особенного не произошло. Просто появился еще один клуб, где можно дешево перекусить с друзьями и заодно послушать хороший концерт. Но не тут-то было. Вскоре в «Летчике» стали происходить странные вещи, вроде концерта немецкого дуэта Stereo Total, выступления группы финских фриков под названием Cleaning Women, и, наконец, открытия «Дома Кукера». 120-метровое пространство находится дверь в дверь с «Летчиком» и претендует на звание самой странной дискотеки в городе.

Стены здесь выкрашены в светло-голубой цвет, имеются камин, несколько столов со скамейками, небольшой танцпол и два кресла-качалки. С легкой руки негласного арт-директора «Китайского летчика», DJ AK Троицкого, каждые пятницу и субботу здесь танцуют под этническую музыку. Трудность одна: пластинки и компакт-диски с такой музыкой есть не у каждого. Надо бродить по пластиночным секонд-хендам, путешествовать, а в выходные прочесывать Горбушку. В Москве таковых нашлось всего трое, не считая самого Троицкого: Боцман, Шаманский и гитарист группы Markscheider Kunst Владимир Матушкин. В репертуаре индийская попса, южно-африканские плясовые и бразильские грустные песни. Вечеринки проходят под названием «Танцы народов мира». Посетителей уговаривают наряжаться в национальные костюмы. Посетители ссылаются на промозглую погоду и приходят в джинсах.

Еще в «Доме Кукера» пьют чай: не зеленый, как в «Летчике», а черный, непременно с молоком и ровно в пять вечера. Сидячие места рекомендуется бронировать по телефону, иначе придется стоять у барной стойки. Или танцевать. Но если в Papa John's приходить на вечеринки Latino Rey без хореографической подготовки страшно, то здесь другое дело: танцевать никто не умеет. В общем – ничего особенного. Просто появился еще один клуб, где можно выпить чаю и заодно потанцевать под этническую музыку.

«Дом Кукера», 923 28 96, Лубянский пр., 25 (рядом с клубом «Китайский летчик Джао Да») Китай-город, вход пт-сб 50 р., вс-чт 17.00-3.00, пт-сб 0.00-5.00



концерт Океан Эльзы

Черно-белый человек вылез из холодильника и запел. Клип был явно снят за копейки, зато мелодия намертво въедалась в мозг. Абсурдное название группы удалось, однако, зафиксировать в памяти лишь посредством долгой тренировки. К тому моменту несколько счастливцев, побывавших в Киеве на фестивале «Просто рок», уже привезли сенсационную весть: малоизвестный «Океан Эльзы», представьте, убрал на фестивале всех (не считая Земфиры, которую убрали с фестиваля милиционеры). Девушки-журналистки с нездоровым блеском в глазах рассказывали о том, как лидер «Океана» Святослав Вакарчук разоблачался на сцене до трусов и прыгал в зал с пятиметровой высоты. А через несколько месяцев ставший легендой «Океан Эльзы» приехал в Москву выступать на фестивале «Нашествие». Оказалось, что они родом из Львова. Оказалось, что на Украине их уже не первый год носят на руках. И еще оказалось, что Вакарчук рвет на себе одежду и прыгает с высоченных колонок на всех крупных концертах. Не то чтоб по зову сердца, а просто фишка такая. И еще он всю дорогу заставляет зрителей петь хором незнакомые песни на незнакомом языке, прыгает кузнечиком, а своей нескладной пластикой и нестриженой головой сильно напоминает Женю Осина – певца про девушку в автомате.



Настоящий праздник начинается, если закрыть глаза и просто послушать музыку. Она того стоит. Славянская певучесть в соединении с депрессивной энергетикой британского рока дает удивительный эффект. Все равно как если бы Леонид Федоров из «АукцЫона» и Том Йорк из Radiohead вошли бы исполнять песни композитора Мулявина для ансамбля «Песняры». Новый альбом «Оксана» «Янаневібуи» – лучший релиз этой весны. Гитарное жужжание накладывается на магию украинского языка: «Машина їде по шосе. / Вона мене туди везе». Эти волшебные напевы стоит слушать именно в маленьких подвальных клубах типа «Бункера». По крайней мере, Вакарчук не станет карабкаться на металлоконструкции. И рубаху на груди, скорее всего, рвать не будет: слишком тесно.

Юрий Сапрыкин

«Шестнадцать тонн» (2 этаж), вт 16 марта, 23.00
«Бункер», вт 17 марта, 23.00

концерт Федор Чистяков

Группы «Ноль» не существует уже два года. Последний концерт состоялся в апреле 98-го в Горбушке. После этого музыканты разбежались кто куда. Федор Чистяков от «Ноля» отрекся. Его редко можно было увидеть на людях. За два года он не дал ни одного концерта. Когда он стал свидетелем Иеговы, на нем поставили жирный крест и забыли.

10 сентября прошлого года Чистяков появился в клубе «Бункер» с сольной программой. Перед входом в клуб выстроилась очередь. Всем хотелось увидеть розовощекого баяниста в красных штанах. Но вместо него на сцену вышел бледный человек с безумными глазами. Без тени улыбки он спел что-то про Иоганна Себастьяновича Баха. Что именно – никто толком не понял. На следующем концерте Чистяков ушел в примерку через 10 минут после начала. Сказал, что, мол, перестал слышать окружающих его музыкантов. Близкие к нему люди рассказывают, что после тюрьмы и психиатрической лечебницы он будто обрел просветление. От прежнего Федора Чистякова осталось только ослиное упрямство: он ни за что не будет играть с музыкантами, которых не любит, петь то, что он петь не хочет. С Федором не стоит заговаривать о группе «Ноль», ему это неприятно. Он расстраивается, начинает нервничать. Крикнуть из зала, чтобы спел «Человека и кошку», – значит сделать ему больно.

Теперь Чистяков называется – Bayan, Harp & Blues. Это проект, где он играет на баяне блюзовые импровизации. Иногда у него выходит что-то похожее на органные инвенции, иногда – на детские песенки. Его альбом «Когда проснется Бах», записанный в 1997 году, многие считают полным провалом, некоторые плачут. Но таких меньше.

В конце месяца у Bayan, Harp & Blues выходит альбом под названием «Подмосковные вечера», где Чистяков напел несколько композиций. Споет ли он их на одном из ближайших клубных концертов – непонятно. Может вообще случиться так, что возьмет дядя Федор нарнот, посмотрит в зал и скажет: «Не буду я для вас играть». Обнимет баян и уйдет. Такой он человек.

«Китайский летчик Джао Да», вт 14 марта, 23.00
Art Garbage, ср 15 марта, 22.00



календарь

Сведения о концертах и вечеринках публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 10 марта по факсу 288-06-86 для Натальи Костровой или электронной почтой по адресу kalendar@afisha.ru с указанием вашего адреса и телефона. Право-ставится предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставляемой на организаторами.

поп&рок

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 МАРТА

Бункер Группа Hoox (Петербург). *23.00*
Вермель Группа Telenn Gwad. Кельтский рок. *23.00*
Кризис жанра Группа Rogers. *21.00*
Р-клуб Группы «Катастрофа», «Витьям», «Боевое крещение», Mad Drinkers. *18.00*
Свалка Вечеринка «Хардовый день». Группы «Ватага», «Под контролем», Harley, Paraziz. *20.00*
Tabula Rasa Группа «Диво». Диско-рок. *23.00*

ВТОРНИК, 14 МАРТА

Бункер Группа Clean-tone. Группа, играющая фанк, соул и эйсид-джаз, существует уже 5 лет, но на людях появилась всего несколько месяцев назад. Поговаривают, что их звучание настолько впечатлило Владимира Кузьмина, что он решительно взялся за выпуск их дебютного альбома. Одно непонятно: когда и где они успели перед ним выступить? *23.00*
Вермель Группа Simbor. Кельтский рок. *23.00*
Китайский летчик Джао Да Федор Чистяков и проект Bayan, Harp & Blues (Петербург). *23.00*
Кризис жанра Группа Telenn Gwad. Кельтский рок. *21.00*
Р-клуб Группы «Тесно», Империя», «Диво», Стас Бартенев и «Если». *18.00*
Свалка Группы «Спатула», «Миллениум», «Антенна», Almost People. *22.00*
Центральный дом художника Группа «Несчастный случай». *18.30*
Tabula Rasa Группа «Страйкъ». Соул-рок. *23.00*

СРЕДА, 15 МАРТА

Бункер Группа «Температура тела» (Тамбов). Тамбовский рок. *23.00*
Вермель Группа «Оптимальный вариант». *23.00*
Дом Сергей Летов соло. *19.30*
Китайский летчик Джао Да Проект «Маримба Плюс». Маримба – музыкальный инструмент, с виду напоминающий металлофон, но значительней длиннее. Маримба, на которой будут играть в этот день, длиной два метра. *23.00*
Кризис жанра Группа Dr.Nick. *21.00*
Манхэттен-экспресс Презентация нового альбома Аллы Горбачевой «Жаль». Горбачева как-то перепела песню Тони Брекстон «Break My Heart» на русском языке. Это все, что о ней известно. *23.00*
Метелица Группа «Линей». *1.00*
Р-клуб Группы «Тризна», «Мафия», «Эдисон Бэнд», «Трест», «Веселый Роджер». *18.00*
Свалка Группы «Кризис Dance», «Пропаганда», «П.З.О.». *22.00*
Шестнадцать тонн (1 этаж) Группа Sha Si. День святого Патрика. Кельтский рок. *20.00*
Art Garbage Проект Bayan, Harp & Blues. Инструментальный проект четырех питерских музыкантов. С сентября прошлого года в нем принимает участие Федор Чистяков (экс-«Ноль»): играет на баяне, иногда поет что-то типа детской песни про мальчика Вову. В конце марта у проекта выходит дебютный альбом «Подмосковные вечера». *22.00*
Tabula Rasa Группа «Остров». Ретро. *23.00*

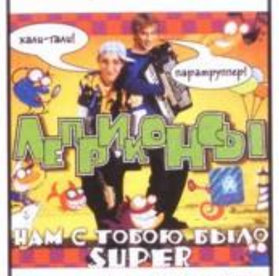
ЧЕТВЕРГ, 16 МАРТА

А-клуб Группа «Монро». Пост-рок. *22.00*
Бункер Группа Blast. *23.00*
Вермель Группа Fun House. *23.00*
Китайский летчик Джао Да Группа Tinal. Кельтский рок. *23.00*
Концертный зал «Россия» Анжелика Варум и Леонид Агутин в программе «Служебный роман». *19.00*
Кризис жанра Группа Magic Pump. *21.00*
Манхэттен-экспресс Вечеринка «Музыкальный патруль». Группы «Охо-хо» и «Божья коровка». *23.00*
Метелица Группа «Стрелки». *1.00*
Полнолуние Вечеринка Hard Day's Night. Группа The Mods. Рок. *21.00*
Р-клуб Группы «Асса», «Висмут», «Не знаю», «Не реально», Гоптема. *18.00*
Шестнадцать тонн (2 этаж) Группа «Океан Эльзы». Презентация альбома «Янаневібуи». *23.00*
Ю-ту Группа «Блудный Сын». *18.00*
Art Garbage Группы Green Square и «Таможня бонд». Джаз, блюз. *22.00*
Tabula Rasa Группа Bright Light. Кавер-версии эстрадных хитов. *23.00*

ПЯТНИЦА, 17 МАРТА

XIII Группа Tinal. Кельтский рок. *0.00*
А-клуб Группа «Ничья». Акустический концерт. *22.00*
Армадилло-бар Группы «Вольный стиль» и Rocky Band. *21.00*
Бункер Группа «Океан Эльзы» (Львов). Презентация альбома «Янаневібуи». *23.00*
Вермель Группа M.E.T.R.O. (София). *23.00*
ДК им. Горбунова Борис Гребенщиков и группа «Аквариум» с программой «Стой, машина!». *19.00*
Китайский летчик Джао Да Алексей Паперный и группа «Там». *23.00*
Концертный зал «Россия» Анжелика Варум и Леонид Агутин в программе «Служебный роман». *19.00*
Кризис жанра Группа Mother's Little Helpers. *22.00*
Край Gothic Party. Группы Neutral, Canonis (Набережные Челны) и DJ Coronet. Празднование трехлетия Интернет-проекта www.gothic.ru и презентация первого сборника русских готических групп «Edge Of The Night: Russian Gothic Compilation». *19.00*
Куклы Группа Puck&Piper. Кельтский рок. *23.00*

cd/поп&рок



Леприконсы «Нам с тобою было Super» *Союз*

От песни, с которой началась раскрутка этого альбома, веяло дыханием тайны. «Супер-восемь, халы-гали» – эти магические формулы напоминали то ли профессиональный сленг секретных физиков, то ли заклинания вудистов. Оказалось, это попросту названия аттракционов Минского парка культуры и отдыха. От молодой группы, да еще из ближнего зарубежья, вообще ждешь чего-то этакого. Если не они – то кто? Вроде бы симпатичные (в меру) дяди, якобы любят всевозможную альтернативную тяжесть. А играют при этом смесь американизированного поп-панка и жлобских дворовых песен. Жанр, отработанный минским же «Лицис-Трубецким». Разве что у «Лицися» все сделано с легким цинизмом, свойственным взрослым нетрезвым людям, а у «Леприконсов» пока – молодецкий кадр. Если слушать по одной песне в пятилетку, можно даже умилиться. Местами напоминает «Ноль», местами – Pulp, где-то рядом витает дух (прости, Господи) Курта Кобейна. Вечные ценности сквозь призму восприятия раздолбая из спального района. Но отслушать альбом «Леприконсов» целиком, пребывая в здравом уме, решительно невозможно. Не станете же вы, право, вечерами выходить и подъезд послушать трудных трехаккордных подростков. *Ю.С.*

МДМ Dance Hall Линда. Сольный концерт. *19.00*
Манхэттен-экспресс Диана Гурцкая в программе «Ты здесь». *23.00*
Метелица Алена Апина. *1.00*
Оранжевый галстук Группы «Пожар в джунглях» и Great Pretenders. *22.00*
Парижская жизнь Максим Леонидов. *23.00*
Полнолуние Вечеринка Tutti Frutti. Группы Jasper Lee и «Роковые яйца». Рок-н-ролл. *21.00*
Постоянное место жительства Константин Никольский. *23.00*
Р-клуб Группы «Боевой стимул», «Небесная дверь» и Revers. *18.00*
Республика Beefeater Группа «Жлюк». Ребята перепели мелодию из фильма «Три тополя на Плющихе». А сверху наложили текст: «Если ты сам себе не вредитель, / значит должен помнить о том, / что настоящий автолюбитель / никогда не сшит за рулем». *23.00*
Ротонда Группа «Бедра-Африка». Ретро. *21.00*
Свалка Группа IFK. Официальная премьера акустической программы из 13 песен (половина – с альбома «Абсолют», половина – с альбома «Жизнь радикала», который выйдет в конце апреля). «Это камерная программа, – предупредил директор группы. – Утара не будет». И добавил, чтобы успокоить фанатов: «На диске эти песни будут звучать намного тяжелее». *23.00*
Третий путь Группа Dub TV. *22.00*
Форпост Юлия Технишка, Дина Брицкая, Воробей и Иван Жук (Петербург). Бард-рок. *22.00*
Центральный дом художника Группа Tinal. Кельтский рок. *18.30*
Шестнадцать тонн (1 этаж) Группа Puck&Piper. День святого Патрика. Кельтский рок. *20.00*
Шестнадцать тонн Группа «Сплин». *23.00*
Art Garbage Найк Борзов. Когда-то он играл на барабанах в коллективе «Х** забей» и сочинял песни про лошадок, ведущих в тележке коками. Теперь в его репертуаре песни про Вову, про звезду и про сумерки. Его называют то русским Стингом, то вторым Дмитрием Маликовым. Люди с музыкальным слухом относятся к нему снисходительно. А девушки просто млеют при словах: «О, жизнь, ты прекрасна-а вполне!..» *22.00*
Papa John's Группа Sky Strangers. *23.00*
Radio Ga Ga Группа «Регулярные части авантюристов». Прямой эфир на «Открытое радио». *23.00*
Tabula Rasa Группа «Несчастный случай». *23.00*

СУББОТА, 18 МАРТА

А-клуб Группа «Ключева». Вероятно, вода. *22.00*
Армадилло-бар Группа «Латиноджаз». Латиноамериканская музыка. *21.00*
Бункер Группа «Ленинград». Последователи группы «Ноль»: баян, духовая секция, человек по прозвищу Шнур поет, срываясь на хрип. «Ленинград» продюсировал Леонид Федоров из «АукцЫона». Первый альбом назывался «Путя», второй – «Мат без электричества». Разницы никакой: мат-перемат. Катя-Света-Таня-Наташа. *23.00*
Вермель Группа Mother's Little Helpers. *23.00*
Государственный Кремлевский дворец Группа «Машина времени» и «Воскресенье». Концерт «30 лет на двоих». Музыканты планируют превратить юбилейный концерт в «квартирник» и устроить хулиганский рок-н-ролл. В Кремле им это вряд ли удастся. *19.00*
Дворец спорта «Динамо» Фестиваль «Бит-батва». Группы Tequilajazz, «Шеф», «Тараканы» (Петербург), «Наив», «Океан Эльзы» (Львов), Bad Balance, «Легальный бизнес», «Ирин Грей» (Киев), «Король и шут», Дэд и Дельфин. *19.00*
Китайский летчик Джао Да Группа Per See. Одна из удачных попыток создать русскую девичью группу. На фоне «Стрелок» и «Лицея» питерские девушки выигрывают по всем параметрам: веселые, голосистые и бодрые. Правда, какие бы песни они ни пели сейчас, публика все равно помнит «Вовочек». *23.00*
Концертный зал «Россия» Анжелика Варум и Леонид Агутин в программе «Служебный роман». *19.00*
Кризис жанра Группа М.Е.Т.R.O. (София). *22.00*
МДМ Dance Hall Линда. *19.00*
Манхэттен-экспресс Группа «Крематорий». Презентация альбома «Три источника». *23.00*
Метелица Игорь Николаев. *1.00*
Оранжевый галстук Группа Rogers. *22.00*
Парижская жизнь Константин Никольский. *23.00*
Полнолуние Вечеринка Tutti Frutti. Группы Barleycorn и Fools In Paradise. Рок-н-ролл. *21.00*
Постоянное место жительства Максим Леонидов. *23.00*
Театр песни «Перекресток» Группа «Зимовье зверей» (Петербург). Спектакль для взрослых «Свинопас». *19.00*
Р-клуб Группы «Э.С.Т.», «Подземный город» и «Фреска Бокс». *18.00*
Ротонда Группа Sun Music. Ретро. *21.00*
Свалка Леонид Федоров («АукцЫон») соло. *23.00*
Формула-1 Группа «Шаз-бао». Купила мама конька, а конек безногий. *23.00*
Форпост Группа «Факт». Не путать с рижской рэп-группой, которая записала с Ильей Лагутенко песню «Три раза». *18.00*
Швайн Группа «Манго-манго» с презентацией сингла «Люди ловят сигналы». *22.00*
Шестнадцать тонн Группа «Агата Кристи». *23.00*
Art Garbage Группа «Румынский оркестр». *22.00*
Golden Palace Группа Tinal. Кельтский рок. *23.00*
Papa John's Группа «Детский нападет». *23.00*
Tabula Rasa Группа «Ва-Банкъ». *23.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 МАРТА

А-клуб Группа Pro Jazz. *22.00*
Бункер Группа Tinal. Кельтский рок. *23.00*
Вермель Группа Puck&Piper. *23.00*
Китайский летчик Джао Да Группа «Ленинград». *23.00*
Концертный зал «Россия» Анжелика Варум и Леонид Агутин в программе «Служебный роман». *19.00*
Метелица Владимир Кузьмин и группа «Динамик». *1.00*
Проект О.Г.И. Леонид Федоров («АукцЫон») соло. *23.00*
Полнолуние Кельтская вечеринка. Группы White Owl и The Dirk. *21.00*
Р-клуб Группы «Пиноптикум», «Прячьте спички», «Ноядин», «Прогноз погоды» и John Dory. *18.00*
Свалка Группы Outlet, Stereotox, «Карфаген нал». *22.00*
Форпост Группы «Вертоград», «Веселые картинки», «Медленно к северу». *18.00*
Art Garbage Проект Desire. Катя Бочарова («Дэзртский бэнд») и Вова Веселкин (экс-«АукцЫон»). *22.00*
Tabula Rasa Никола Зимний. Блюз. *23.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 МАРТА

Бункер Группа «Марта». Романтический рок. *23.00*
Вермель Сергей «Сиза» Селюнин и группа «Выход». Акустический концерт. *22.00*
Китайский летчик Джао Да Группа «Тригон». Молдавский фолкрок. *23.00*
Кризис жанра Группа Acoustic Band. *21.00*
Манхэттен-экспресс Вечеринка «Ударная волна». Группы «Страйкъ», «Совершенно», «Новый хавет», «Я». *23.00*
Метелица Алена Свиридова. *1.00*
Р-клуб Группы «Бумпель», Tsedinn Vital, Grom. *18.00*
Tabula Rasa Группа «Осно». Рок. *23.00*

ВТОРНИК, 21 МАРТА

Бункер Рада и группа «Терновник». Фолкрок. *23.00*
Вермель Группа Simbor. Кельтский рок. *23.00*
Китайский летчик Джао Да Группа «Дети Пикассо». *23.00*
Кризис жанра Группа Mambo Dja. Ретро. *21.00*
Метелица Лада Дэнс. *1.00*
Р-клуб Группы «Посткриптум», «Карточный домъ», «Ловцы дня», Preehod. *18.00*
Свалка День рок-н-ролла. Группы «Миклендзело», «Вишня», «Сквош», «Пунктаун» и «Группа авторов». *21.00*
Tabula Rasa Группа «Рок-сервис». Ритм-н-блюз. *23.00*

СРЕДА, 22 МАРТА

Бункер Группа «Братья по разуму». *23.00*
Вермель Рада и группа «Терновник». Фолкрок. *23.00*
Китайский летчик Джао Да Группы «Мультфильмы», «Миссис Антишизоп» и «Твитлз». Концерт посвящен перепеванию альбома английской группы Pulp «Disco 2000». *23.00*
Манхэттен-экспресс Юрий Маликов, Дмитрий Маликов, Нина Маликова. Семейный подряд. *23.00*
Р-клуб Группы «Икла», «Зинг Кана Нагота», «Маскарад», «Кло» и Skippy. *18.00*
Центральный дом художника Инна Тудакова. Презентация диска «Джаникс». Шансон, так сказать, рок. *18.30*
Tabula Rasa Группа «Домский уголник». Рок. *23.00*

ЧЕТВЕРГ, 23 МАРТА

А-клуб Группа «Эдиссон-бэнд». *22.00*
Бункер Группа «Пушкинъ» (Петербург). *23.00*
Вермель Группа «Точка росы». Концерт

10 ЛЕТ
MIBS
1990 - 2000
АВИАБИЛЕТЫ
ПУТЕШЕСТВИЯ
Петровский б-р, 10
937-6666
http://www.mibs.ru
Лиц. № В 342280

в честь группы The Cure. *23.00*
Китайский летчик Джао Да Алексей Паперный и группа «Там». *23.00*
Кризис жанра Группа «Детский панадол». *22.00*
Концертный зал «Россия» Николай Басков. Презентация альбома «Памяти Карузо». Тенор часто сидит в кафе «Консерватория» со своей репетиторшей. *19.00*
Метелица Данко. *1.00*
Полнолуние Вечеринка Dirty Boogie. Группа Jailbreakers. Рокабилли. *21.00*
Р-клуб Группы «Забытая память», Kruger и Chronica. *18.00*
Центральный дом художника Герман Виноградов. Презентация альбома и фильмов «Сержант Косов» и «Васька – место!». Виноградов всю жизнь делал перформансы в своей квартире: развешивал по комнатам трубы и решетки, раздевался догола и бегал вокруг большого чана с водой. *18.30*
Швайн Группа «Чемпионы» (Петербург). *22.00*
Art Garbage Доктор Аграновский и группа «Черный хлеб». Приглашенный музыкант – Владимир Кожекин, играющий с Федором Чистяковым (экс-«Июль») в проекте Bayan, Hagp & Blues. *22.00*
Tabula Rasa Группа «Чер-та». Фанк-рок. *23.00*



Группа «Ленинград» записала две новые песни: «Агент 007» и «Терминатор». Премьера состоится в московских клубах. Песни написаны в лучших традициях дворовой лирики: «Ты сказала, что не можешь со мной. / Ты сказала: «Алкоголик больной». / Ты сказала: «Уходу насовсем». / А мне плевать – уходи, я – агент 007». Автора этих строк, Сергея «Шнура» Шнурова, сравнивают то с Аркадием Северным, то с «Нолем», то с «Сектором Гза». Он сочиняет по несколько песен в день. В его группе играет от 9 до 12 человек. На их концертах всегда страшно накурено, пьяно и весело. Даже реплики Шнура типа: «Где ваши руки? Бейте в ладоши, суки!» – звучат как песня. *«Бункер», об 18 марта, 23.00, «Китайский летчик Джао Да», вс 19 марта, 23.00*

ПЯТНИЦА, 24 МАРТА

А-клуб Группа «Династия». *22.00*
Армадилло-бар Группы «Вольный стиль» и Rocky Band. *21.00*
Бункер Константин Никольский. *23.00*
Вермель Группа Wine (Петербург). *23.00*
Китайский летчик Джао Да Группа «Колибри». *23.00*
Концертный зал «Россия» Николай Басков. *19.00*
Кризис жанра Группа Wine (Петербург). *21.00*
Куклы Латино-пати. Группа «Амазонас Перу». Латиноамериканская музыка. *23.00*
МДМ Dance Hall Группа «Тайм-аут» отмечает 10-летие мотологического движения, которому музыканты приходятся прародителями и главными идеологами. Сергей Минаев, один из квачей, жалуется, что их шутки бессовестно используют радио- и телеведущие. «Но украсть-то каждый может, а вот чтобы развить мысль, нужны особые мотологические мозги». *19.00*
Манхэттен-экспресс Найк Борзов и Константин Никольский. *23.00*
Метелица Наташа Королева. *1.00*
Оранжевый галстук Группа «Латино-джаз». Латиноамериканская музыка. *22.00*
Парижская жизнь Группа «Моральный кодекс». *23.00*
Полнолуние Вечеринка Love Me Tender. Группы «Коралловые рифы» и Grease Freaks. Рокабилли. *21.00*
Постоянное место жительства Группа «Несчастный случай». *23.00*
Р-клуб Группа «Мастер». *18.00*
Республика Beefeater Группа «Смысловые галлюцинации» (Екатеринбург). *23.00*
Свалка 5-летие группы «Мад Дог». Гость – группа «Чемпионы» (Петербург). *22.00*
Формула-1 Группа «Леприконсы» (Минск). *23.00*
Центральный дом художника Ольга Арефьева и группа «Ковчег». *18.30*
Швайн Группа «Собаки Качалова» (Екатеринбург). *22.00*
Шестнадцать тонн Группа Tequilajazzz. Концерт в поддержку альбома «Молоко». *23.00*
Art Garbage Группа El Coyotes. *22.00*
Tabula Rasa Александр Иванов и группа «Рондо». *23.00*

СУББОТА, 25 МАРТА

А-клуб Группа El Coyotes. *22.00*
Армадилло-бар Группа «Латиноджаз». Латиноамериканская музыка. *21.00*
Бедные люди Нина Желанная и группа Farlanders. Фолк-рок. *22.00*
Бункер Группа «Тайм-аут». *23.00*
Вермель Группа «Революсьер». *23.00*
ДК «Крылья Советов» Группа «Наив». Сольный концерт в честь выхода альбома «Наив оптом и в розницу». Группа в этом году отмечает 10-летие. Лидер коллектива Саша «Чача» Иванов говорит, что альбом компромиссный: «Мы решили повернуться к публике не жопой, как обычно, а лицом». Новые песни «Наива» напоминают Offspring: от былого панковского угара не осталось и следа. Но Чача обещает, что на концерте группа будет звучать жестче. *18.00*
Кризис жанра Группа Blast. *22.00*
Манхэттен-экспресс Никита. *23.00*
Метелица Ефим Шифрин. Вечеринка «Топ-персона месяца». *0.00*
Оранжевый галстук День рождения клуба. Ирина Епифанова презентует альбом «Дорога домой». *22.00*
Парижская жизнь Группа «Несчастный случай». *23.00*
Полнолуние Блюзовый фестиваль. Группы «Вольный стиль» и «Черный хлеб» с Доктором Аграновским. *21.00*
Постоянное место жительства Группа «Ногу свело!». *23.00*
Р-клуб Группы «Веселый Роджер», «Истерия», Raders Of The Stone. *18.00*
Свалка Группа Tequilajazzz. *23.00*
Форпост Группы «Бенгальский залив», «Алоэ», «Табу». *18.00*
Шестнадцать тонн Группа «Воскресенье». *23.00*
Art Garbage Ольга Арефьева и группа «Ковчег». Хиппи. *22.00*
Papa John's Группа Magic Pump. *23.00*
Tabula Rasa Группа «Монгол-Шуудан». *23.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 МАРТА

А-клуб Группа «Клиника неврозов». Поп-рок. *22.00*
Бункер Группа El Coyotes. Самба. *23.00*
Вермель Группа Puck&Pipers. *23.00*
Метелица Анита Цой. *1.00*
Театр песни «Перекресток» Андрей «Двина» Романов (экс-«Аквариум», экс-«Трилистник»). *19.00*
Р-клуб Группа «Джест» презентует альбом «Дело во мне». Участвуют группы «Кранты», «Синдром», «Пипель Дрипел». *18.00*
Ротонда Группа «Атаки» (Петербург). Дата образования группы – весна прошлого года. Поют на русском и украинском. Играют экстремальный рок типа I.E.K. В разное время музыканты участвовали и проекте Святослава «Алисы» Задерия, группах «Кирпичи» и «Машины-блюз». *21.00*
Art Garbage Трио «Алоэ». *22.00*
Tabula Rasa Группа «Семь». Поп-рок. *23.00*

танцы

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 МАРТА

XIII Вечеринка, посвященная дню рождения клуба. Старый особняк на Мясницкой зажил ночной жизнью ровно год назад. Косметический ремонт, дорогая мебель, хоровая аппаратура. Поначалу в клубе выступали группы типа Marksscheider Kunst, потом промоутеры решили, что главное – это танцы. И «XIII» стал дорогой дискотекой, куда регулярно приезжают иностранные диджеи. *23.00-6.00*
Манхэттен-экспресс Группа «Третий элемент». Танцевальный поп. *0.00*
Пропаганда DJs Языков и Дольщик. Трип-хоп, эйсид-джаз, эмбиент. *20.00-0.30*
Территория DJ Антон Кубиков. *21.00-0.00*
Шестнадцать тонн DJ Cash. Клубный хаус. *23.00-6.00*

ВТОРНИК, 14 МАРТА

Бутылка Хип-хоп-пати. DJs Ларс, Вася (Пропаганда), Ваня Языков (Пропаганда), Дима, Три П. *20.00-5.00*
Пропаганда DJ On Lee. Дип-хаус, даб, easy listening. *23.00-0.30*
Ротонда Группы Alien Pat Holman и Cloud 909. Концерт из серии Electric Future. В начале 90-х Alien Pat Holman сочинили качественное нойз-техно. Занимали сквот в Булгаковском доме. Крыша в доме протекала, газа и горячей воды не было. А в 96-м году пришла милиция и всех разогнала. Alien Pat Holman засели в подполье. Это их первый концерт за последние 2 года. *21.00-3.00*
Территория DJs Mixmaker и Ladjak. Трип-хоп, джангл. *21.00-0.00*
Чудо-бар DJ Чемп. Клубный хаус. *21.00-3.00*
Шестнадцать тонн Вечеринка «Вторник's day». DJ Самунов. Клубный хаус. *23.00-6.00*
Papa John's Вечеринка Latin Rev. Papa John's любят девушки, которых в детстве заставляли ходить на уроки танцев. Ночь напролет они развлекаются с подставными латиноамериканскими танцорами и расходятся под утро. С ощущением ложной беременности. *20.00-5.00*

СРЕДА, 15 МАРТА

XIII Fetish Party. DJs Град и Майк. Хаус, гараж. *23.00-6.00*
Лекс Джаз-хаус-пати. DJs Санчес и Надя Бешеная. Хаус. *22.00-5.30*
Пропаганда DJ Spider. Эмбиент, хаус. *21.00-0.30*
Республика Beefeater Вечеринка Cafe Del Mar. DJ Мартин Ландерс. Фильм «Город тьмы» (реж. Алекс Прэйс, 1998). *22.00-0.30*
Ротонда Проект Oriental Spirit. Перкуссионист Марио играет на молдавских и венгерских народных инструментах и стучит на самодельных барабанах. *21.00-3.00*
Территория Sabotage-Party. DJ Зорькин. Неофициальная презентация духов Cash (от Sabotage), которые пахнут деньгами. В городе Вене уже несколько лет существует звукозаписывающая компания Sabotage, которая не только выпускает музыку в стилях электро, трип-хоп и драм-н-бейс, но и занимается парфюмерией. *22.00-6.00*
Чудо-бар Нетанцевальная вечеринка «Часть II. Весна». DJs Dr. Leamer, Cube, Hamlet. Трип-хоп. *23.00-6.00*
Papa John's Девичник. Латиноамериканские изыски под CD. *22.00-7.00*

ЧЕТВЕРГ, 16 МАРТА

XIII Freak Night. DJs Град и Коля. Хаус, гараж. *1.00-6.00*
Амазония Латиноамериканская вечеринка. Группы Salsa Boys, Amazonos, Sanido Caliente, El Coyotes. После концерта – DJ Габана. *22.30-6.00*
Лекс Клаб-хаус-пати. DJs Иван Рудак, Feel Good и Soul. *22.00-5.30*
Край Студенческая вечеринка «С-Н-П» («С Ними Прикольно»). DJs Давлат и Прахлад. В этот день в клуб приходят студенты, любящие туризм и трудлагеря. Скидки в баре на отечественное пиво и молдавское вино. *19.00-22.00*
Транс-вечеринка. *23.00-6.00*
Республика Beefeater Вечеринка «Бистиная». Алексей Образцов. Эмбиент. *22.00-3.00*
Ротонда DJ Зорькин и Алексей Борисов (проекты E.R.U.I.T.S. и «Волга»). Основатель лейбла Sabotage (Вена) Роберт Елинек с лекцией о саботаже в современном искусстве. *21.00-4.00*
Территория DJ Олег Костров. Музыкант группы «Нож для фрау Мюллер» (Петербург). Easy listening. *22.00-0.00*
Диджеи из магазина «Пропаганда стиля», в котором есть и одежда, и обувь, и CD, и виниловые пластинки. Диджеи в магазине работают продавцами и играют хаус. *0.00-4.00*
Чемпион DJs Hoarez и Ross. Хаус. *23.00-6.00*
Шестнадцать тонн DJ Антон Zap. Хаус. *23.00-6.00*

ПЯТНИЦА, 17 МАРТА

XIII День святого Патрика. Группа Tinal, DJs Град, Коля, Майк, Дима. Хаус, гараж, прогрессив, эйсид-джаз, фанк, трип-хоп. *23.00-6.00*
Граммофон Вечеринка Санчеса. DJs Санчес, Дольщик, Zap, Кубиков и Зорькин. Хаус. *23.00-6.00*
Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs Бодман и Шаманский. Этническая музыка. *0.00-5.00*
Парк Вечеринка «Сумасшедшая больница». DJs Лупин, Илья, Григорий. Хаус. *23.00-6.00*
Пропаганда DJ Спайдер и группа Tetris. *22.00-0.00*
DJs Дольщик и Костя. Брейк-бит, хаус, фанк, диско, хип-хоп, поп. *0.00-6.00*
Роботек Вечеринка Dubplate Pressure. DJs Дэн (Storm Crew), Arkady Air (Big One), Гвоздь (Петербург), Novak («Станция-2000»). Live: TaRush и MC Еж. Из матерых волков будет только DJ Дэн (экс-«Мальчишник»). DJs Грув и Бумер из Питера играть отказались. Видимо, одному вподне хватает ремиксов на эстрадные хиты, а другому – просто день ехать из одного города в другой. Джангл, трип-хоп, драм-н-бейс. *23.00-6.00*
Слава DJ Слава Финист. Прогрессив-хаус. *23.00-5.00*
Территория Вечеринка, посвященная выходу диска с сетом DJ Листа. DJs Самунов и Зорькин. Хаус, электро. *22.00-6.00*
Чемпион Вечеринка «Подснежники». DJs Лупин и Кореец. Хаус. *23.00-5.00*
Чудо-бар Вечер танцев. DJs Hamlet и Cube. Медленные танцы вперемежку с хаусом. *23.00-6.00*
Шанс Вечеринка «Ночь с Мадонной». Танцы под «La Isla Bonita», «Vogue» и «Don't Cry For Me, Argentina». В баре всю ночь будут показывать клипы Мадонны, а на сцене – травести-шоу и конкурс «Парень ночи». В отдельном зале – подводная эротика. *22.00-6.00*
Шестнадцать тонн DJ Djungl. Хаус. *23.00-6.00*

СУББОТА, 18 МАРТА

XIII DJs Firmrate (Англия), Коля, Град и Дима. Хаус, гараж, фанк. *23.00-6.00*
Бункер Вечеринка из серии «Радиорад». DJs Павел Кириллоff и Юрий Пашкоff (радио MAXIMUM), RJ Макс Бодров (радио «Станция-2000») и Bassa. Радиохиты и диско-хаус. *0.30-6.00*
Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs АК Троицкий и Бецман. Бразильская музыка. *0.00-5.00*
Парк Вечеринка «Сумасшедшая больница». DJs Лупин, Илья, Григорий. Хаус. *23.00-6.00*
Пропаганда DJs Ваня, Вася, Костя, Дольщик и Zap. Фанк, диско, брейк-бит, трип-хоп, хаус, хип-хоп, поп. *21.00-6.00*







Территория DJs Мешков, Лист и Zig-Zag. Хаус. *22.00-6.00*

Чемпион Вечеринка «Подснежники». DJs Лупин и Кореец. Прогрессив-хаус. *23.00-5.00*

Чудо-бар Вечер танцев. DJs Hauzer и Cube. Медленные танцы вперемежку с хаусом. *23.00-6.00*

Шанс Показ коллекции Огненной леди. Джинсовые одежды и аксессуары. Молодой человек уже много лет подряд веселит публику, переодеваясь в женскую одежду собственного изготовления. Трансвестит со стажем получил прозвище «Огненная леди» за ярко-красное платье и алое боа, которое носит до сих пор. *2.00*

Шестнадцать тонн DJ Мешков. Бывший модельер. Показывал свои коллекции в клубах, в которых сейчас играет пластинки. Клубный хаус. *1.00-4.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 МАРТА

XIII Вечеринка «Members Only». DJs Град, Майк, Коля и Дима. Пускают только обладателей клубной карты. Чтобы влиться в ряды членов «XIII», нужно одеться неприлично. Тогда пустят. Хаус. *22.00-7.00*

Край Вечеринка «Этно-диско». DJs Давлат и Прахлад. Танцы на коврах, кришнаитские сладости, благовония. *18.00-0.30*

Китайский летчик Джао Да Вечеринка «Ритуальные танцы А.Герасимова+». Герасимов – джазовый саксофонист и флейтист – на склоне лет устраивает в «Китайском летчике» сейшны барабанщиков. *23.00-5.00*

Лекс Вокал-хаус-пати. DJs Victor, Feel Good и Надя Бешеная. *22.00-6.00*

Пропаганда DJs Ваня, Zap и Вася. Гараж. *20.00-0.30*

Ротонда Вечеринка, посвященная индийскому Новому году. Группа Strapharia. Индийские танцы, выставка фотографий. *21.00-4.00*

Территория DJs Чагин и Поляков. Хаус, эмбиент. *20.00-0.00*

Чемпион DJ Чемп. Диско-хаус. *23.00-6.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 МАРТА

Пропаганда DJs Языков и Дольщик. Трип-хоп, эйсид-джаз, эмбиент. *20.00-0.30*

Территория DJ Антон Кубиков. Техно, дип-хаус. *21.00-0.00*

Шестнадцать тонн DJ Cash. Клубный хаус. *23.00-6.00*

ВТОРНИК, 21 МАРТА

Бутылка Вечеринка House Impulsion. DJs Дима Modelher, Вася, Лагер. Хаус. *20.00-5.00*

Пропаганда DJ On Lee. Дип-хаус, даб, easy listening. *23.00-1.00*

Территория DJs Mixmaker и Ladjak. Трип-хоп, джангл. *21.00-0.00*

Шестнадцать тонн Вечеринка «Вторник's day». DJ Сапунов. Клубный хаус. *23.00-6.00*

Papa John's Вечеринка Latin Rev. Без элементарных танцевальных навыков делать в клубе нечего. Но можно просто стоять у бара и смотреть, как танцуют все остальные. *20.00-5.00*

СРЕДА, 22 МАРТА

XIII Fetish Party. DJs Град и Майк. Хаус, гараж. *0.00-6.00*

Лекс Джаз-хаус-пати. DJs Санчес и Надя Бешеная. Хаус. *22.00-5.30*

Пропаганда DJ Спайдер. Техно, хаус, эмбиент. *21.00-0.30*

Республика Beefeater Вечеринка Cafe Del Mar. DJ Мартини Ландерс. Фильм «Бегущий по лезвию бритвы» (реж. Ридли Скотт, 1982). *22.00-0.30*

Территория DJ Зорькин. Трип-хоп, электро, хаус. *21.00-0.00*

Чемпион DJs Hauzer и Ross. Хаус. *23.00-6.00*

Papa John's Девичник. Латиноамериканские танцы без диджеев. Компакт-дисками заведует бармен. Девушки, умеющие двигаться в такт «ча-ча-ча», пользуются бешеным успехом у подставных танцоров. *22.00-7.00*

ЧЕТВЕРГ, 23 МАРТА

XIII Freak Night. DJs Град и Коля. Хаус, гараж. *1.00-6.00*

Амазония Латиноамериканская вечеринка. Группы Salsa Boys, Amazonos, Sanido Caliente, El Coyotes. После концерта – DJ Габана. *22.30-6.00*

Край Студенческая вечеринка «С-Н-П» («С Ними Прикольно»). DJs Давлат и Прахлад. *19.00-0.30*

Лекс Клаб-хаус-пати. DJs Иван Рудык, Feel Good и Soul. *22.00-5.30*

Пропаганда DJs Марк МакКейб (Under The Counter Recordings, Голго) и Санчес. Марк никакой не диджей, а профессиональный стилист по прическам и владелец звукозаписывающей компании. Полгода назад он впервые приехал в Москву. В «Пропаганду» было не пробиться – треть посетителей так и осталась стоять у входа, под дождем. *23.00-6.00*

Республика Beefeater Вечеринка «Бостиния». Second Hand Band. Эйсид-джаз. *22.00-3.00*

Территория DJ Олег Костров играет диско 60-х годов, easy listening и музыку собственного сочинения. *22.00-0.00*

Диджеи из магазина «Пропаганда стиля», в котором есть и одежда, и обувь, и CD, и виниловые пластинки. Диджеи работают продавцами и играют хаус. *0.00-4.00*

Шестнадцать тонн DJ Антон Zap. Клубный хаус. *23.00-6.00*

Ротонда Группа Strapharia. Кинокритик Георгий Мхеидзе из журнала «Премьер» решил стать электронным музыкантом. В результате у них получается куча-мала. *22.00*

ПЯТНИЦА, 24 МАРТА

XIII Тематические вечеринки (тему рекомендуется узнавать по клубному телефону). DJs Майк, Град, Коля и Дима. Хаус, гараж, прогрессив, эйсид-джаз, фанк, трип-хоп. *23.00-6.00*

Граммофон Вечеринка Санчеса. DJs Санчес, Дольщик, Zap, Кубиков и Зорькин. Хаус. *23.00-6.00*

Дом Кукера Вечеринка «Танцы народов мира». DJs Боцман и Шаманский. Этническая музыка. *0.00-5.00*

Парк Вечеринка «Играй, тормон!». Стрип-шоу, фейерверки. DJs Лупин, Илья, Григорий. Хаус. *23.00-6.00*

Пропаганда DJs Спайдер, Костя, Дольщик и Электронный проект Tetris. Хаус. *22.00-6.00*

Слава DJ Слава Финист. Прогрессив-хаус. *23.00-5.00*

Территория DJs Сапунов, Лист и Зорькин. Хаус, электро. *22.00-6.00*

Чемпион Вечеринка Smiles. DJs Паша Кореец и Наташа Славянка (Петербург). Хаус. *23.00-5.00*

Чудо-бар Вечер танцев. DJs Hauzer и Cube. Медленные танцы вперемежку с хаусом. *23.00-6.00*

Шестнадцать тонн DJ Djungl. Хаус. *23.00-6.00*

СУББОТА, 25 МАРТА

XIII DJs Роузи Блейдс (Англия), Град, Дима и Коля. Хаус, гараж, диско, эйсид-джаз. *23.00-6.00*

Бункер Вечеринка из серии «Радиопарад». DJs Павел Кирилоff (радио MAXIMUM), Юрий Пашкоff (радио MAXIMUM), Вахя и RJ Макс Бодров (радио «Станция-2000»). Радиохиты из разных «топ-двадцаток» вперемежку с хаусом. *0.30-6.00*

Дом Кукера Карнавал в честь дня рождения Джейн Кукер (то ли попугая, то ли дочери этого Кукера). DJs Боцман, Шаманский и Nguiba. Этническая музыка. На входе приветствуются национальные костюмы. *0.00-5.00*

Китайский летчик Джао Да Группа «Deadушки» (Петербург). Однажды «Мертвые ушки» сделали ремиксы на песни Гребенщикова: из грустных баллад о лебединой стали и уходящих поездах сварганили добротные танцевальные хиты. Но диски распродались, БГ раскритиковал своего «Скорбца» и о «дедушках» забыли. Что они делают сейчас – никто не знает. Интересно будет послушать. *23.00*

Парк Вечеринка «Играй, тормон!». Стрип-шоу, фейерверки. DJs Лупин, Илья, Григорий. Хаус. *23.00-6.00*

Пропаганда DJs Ваня, Вася, Костя, Дольщик и Zap. Фанк, диско, брейк-бит, трип-хоп, хаус, хип-хоп, поп. *21.00-6.00*

Территория DJs Мешков, Лист и Zig-Zag. Хаус. *22.00-6.00*

Чемпион Вечеринка Smiles. DJs Кореец и Славянка (Петербург). Хаус. *23.00-5.00*

Чудо-бар Вечер танцев. DJs Hauzer и Cube. Медленные танцы вперемежку с хаусом. *23.00-6.00*

Шестнадцать тонн DJ Мешков. Хаус. *1.00-4.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 МАРТА

XIII Вечеринка Members Only. DJs Град, Майк, Коля и Дима. Хаус. *22.00-7.00*

Край Вечеринка «Этно-диско». DJs Давлат и Прахлад. *19.00-1.00*

Лекс Вокал-хаус-пати. DJs Victor, Feel Good и Надя Бешеная. *22.00*

Китайский летчик Джао Да Вечеринка «Ритуальные танцы А.Герасимова+». Герасимов на склоне лет устраивает в «Китайском летчике» сейшны барабанщиков. Зачем ему все это – никто не знает. Но вечеринки получаются очень забавные. *23.00-5.00*

Пропаганда DJs Ваня, Zap и Вася. Гараж. *20.00-0.30*

Территория DJs Чагин и Поликов. Хаус, эмбиент. *20.00-0.00*

Чемпион DJ Чемп. Диско. *23.00-5.00*



Palm Skin Productions «Künstruk»
Pussyfoot Records / SBA Gala Records

В сфере электронной музыки имя не значит ничего. Музыкант может выступать под дюжиной разных масок, как это делает, к примеру, Норман Кук, он же Fatboy Slim, он же Pizza Man, он же Эмма Канцеленбоген и прочая и прочая. Значение имеет только политика лейбла, который артиста ангажировал.

Palmskin Productions, детище диджея и музыканта Саймона Ричмонда, получила локальную известность как проект, ориентированный на электрофанк и эйсид-джаз. А все потому, что опекал Palmskin в тот момент Джеймс Лавелль, хозяин лейбла Mo'Wax и один из виновников успеха многозвездного проекта UNKLE. Стоило грише перейти под крыло другого «авторитета», как ориентация изменилась радикально. Хоуи Би, хозяин лейбла Pussyfoot и один из виновников успеха последнего альбома U2, известен пристрастием к темной и загадочной урбанистической музыке всех мастей. Не то чтобы это можно было назвать трип-хопом или даунтемпо – названия, как мы уже выяснили, никакой роли не играют. Просто электронная музыка, от которой можно физически ощутить аромат тревоги. И найти в тревоге некое успокоение. Когда-то подопечные Хоуи Би на диске «Pussy Galore» кромсали сэмплерами мотивы из шпионских фильмов. В случае с Palmskin Production начинает казаться, что шпионы орудуют уже в твоем собственном подсознании. Загадочные электротреки Саймон Ричмонд разбавляет необязательными инъекциями – закольцованными и искаженными фрагментами немецких маршей и опереток. То ли чтобы оправдать немецкое название альбома, то ли просто чтобы было веселей. Да, впрочем, и без этих кунштюков все на альбоме – веселее некуда, веселее нельзя. *Ю.С.*

джаз

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 МАРТА

М-бар Виктория Андреева (вокал) и начинающие джазмены из Киева, Саратова, Санкт-Петербурга. *20.30*

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*

Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*

Forte «Музыкальная гостиная» Алексея Козлова. *21.00*

Le Club «Биг-бэнд» Игоря Бутмана и Сергей Мазаев (вокал, саксофон). Бутман участвовал в концертах и записях «Популярной механики» Сергея Курехина, групп «Кино» и «Аквариум», оркестра Олега Лундстрема. В 26 лет он переехал в Америку, играл там с Гровером Вашингтоном, Дейвом Брубеком, Майклом Морнарти, Патом Метини, Джо Ловано, Арчи Шеппом, Рейчел Зи. Потом вернулся, выступил в Кремле перед Биллом Клинтоном и Борисом Ельциным. А сейчас работает музыкальным директором Le Club. *21.30*

ВТОРНИК, 14 МАРТА

М-бар Сергей Манукян (фортепиано) и Игорь Бойко (гитара). *20.30*

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*

Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*

Birdland «Супертрио»: Владимир Данилин (аккордеон), Алексей Кузнецов (гитара), Алекс Ростоцкий (бас-гитара). *20.30*

Forte Группы Modern Blues Band и Blues Cousins. Акустический джем-сейшн. *21.00*

Le Club Квинтет Виталия Головинска. *21.30*

СРЕДА, 15 МАРТА

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*

Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*

Центральный дом художника Алексей Козлов и группа «Арсенал». *18.30*

Forte Петрович (губная гармоника) и Blues Hammer Band. *21.00*

Le Club Группа Bossa-Nova Jazz Group. *21.30*

ЧЕТВЕРГ, 16 МАРТА

М-бар Группа XL. *20.30*

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*

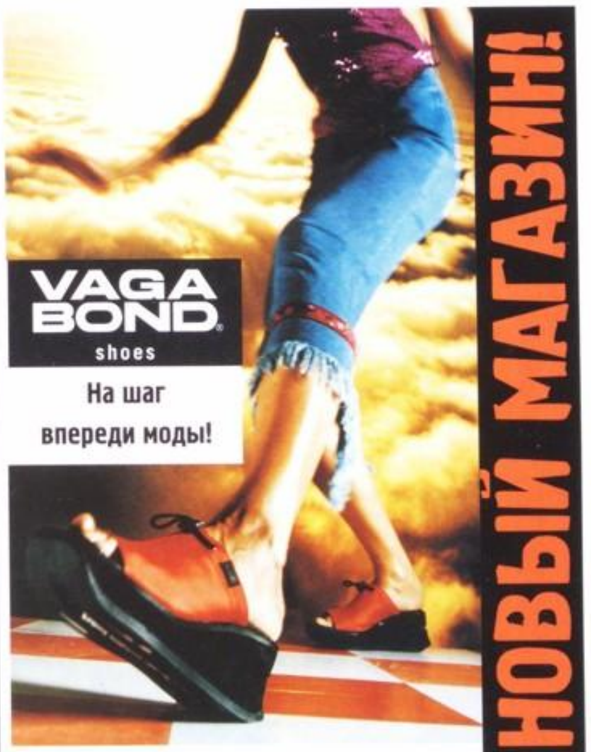
Посольский клуб / The Embassy Club Группа Bossa-Nova Jazz Group. *21.00*

Birdland Программа Oriental Moods. Феликс Лахути (электроскрипка), Юрий Поэзба (клавишные), Алекс Ростоцкий (бас-гитара), Дмитрий Власенко (барабаны). *20.30*

Art Garbage Группы Green Square и «Тамаркин бэнд». Джаз, блюз. *22.00*

Forte «Джаз-коктейль» братьев Ивановых с Борисом Куриановым (саксофон), Ириной Родригес и Мариам (вокал). Один из Ивановых играет на контрабасе, второй – на фортепиано. Звездами

имидж.ру
1 НОВЫЙ И БОЛЬШОЙ
РЯДОМ С МЕТРО В ЦЕНТРЕ ГОРОДА 2
3 ВСЕ УСЛУГИ В ОДНОМ МЕСТЕ
4 БЕЗ ВЫХОДНЫХ И ПЕРЕРЫВОВ
www.image.ru
КОМПЬЮТЕРНЫЙ МАГАЗИН
ИНТЕРНЕТ-КАФЕ
ЦИФРОВАЯ ФОТОСТУДИЯ
СЕРВИСНЫЙ ЦЕНТР
Новослободская, 10, 737 37 27
shop.image.ru



9 КЛУБОВ, ГДЕ МНОГО ПЬЮТ

Бункер За неделю здесь умудряются выпить 986 л пива, 70 л домашнего вина и 80 л водки. Вино обычно пьют днем, из хрустальных бокалов, закусывая греческим салатом. К 23.00, когда начинается концерт, все уже тянут пиво. Время для водки приходит после полуночи, когда оставаться трезвым уже неприлично.

Китайский летчик Джао Да Деревянными табуретками и ржавыми кастрюлями вместо абажуров клуб напоминает коммунальную квартиру. Вместо законных 50 г – порция водки всего 40 г. Но расходуется ее все равно немало: 20 л в неделю. Пиво тоже идет неплохо (750 л), ну а текила – так себе, всего 16 л.

Гараж Не было бы радостной вывески над входом – никто бы не знал, что в подвале на Страстном находится клуб. Публика «Гаража» – люди, которые могут потратить за ночь кругленькую сумму, – любит виски (52 л в неделю), пиво (512 л в неделю) и текилу (20 л в неделю). Это единственный клуб в Москве, где так любят виски.

Территория Любимый клуб серфингистов и сноубордистов. Они приходят компаниями, ставят доски вдоль стены и незаметно для самих себя выпивают за 7 календарных дней 450 л пива и 13 л водки. Фирменные наливки идут плохо: вишневой выпивают в среднем не более 4 л в неделю, лимонной – 3 л в неделю.

Вермель Когда в баре подняли отчетность, выяснилось, что за неделю выпивают 354 л пива, 11 л водки и 10 л текилы. На первый взгляд – не так уж и много. Но клуб-то маленький, народу в нем помещается мало. Вот и получается, что на самом деле пьют в «Вермеле» много.

Место встречи Проходное место на Тверской. Уютное и домашнее. Проходя мимо него, непременно вспоминаешь: «Аркадий Варламыч, а не хлопнуть ли нам по рюмашке?» Вот так и получается, что с понедельника по воскресенье в клубе испаряется 250 л пива, 18 л водки и 5 л виски.

Дом На джазовых концертах и литературных чтениях собирается вполне приличный народ: художники, поэты, музыканты. За неделю они опорожняют 8 бочек пива по 30 л каждая. Крепкоалкогольные напитки посетителям разливают в настоящие пузырьки. Получается очень красиво.

Край В отчете барменов за прошедшую неделю записано: 170 л разливного очаковского пива, 40 л водки. Глядя на эти цифры, невольно задумываешься: а не мешают ли они коктейль «Ера»? Но даже если не мешают, для клуба, который работает 4 дня в неделю, это все равно много.

Studio В клубе, где праздновал выход своего диска «Хвилі Амура» Олег Скрипка из «Воплі Відоплясова», где плясал Илья Лагутенко и ела яблочный пирог Земфира, тоже пьют, но не очень сильно. За неделю посетители выдувают 102 л пива, 14 л водки и шампанского литров 7.

братья стали в Европе, когда за рекордно короткое время завоевывали один Гран-при за другим. Год назад им в голову пришла мысль популяризировать джаз. И они сняли клип на один из своих опусов. Задумка была хорошей: Ивановы играли роль деревенских пьяниц, у которых началась белая горячка. Но клип показали по телевизору от силы дважды и положили на полку. Желанного результата братья не добились. В Москве они играют по клубам и ресторанам, где собираются любители рафинированного джаза. *21.00*

Le Club Анна Новожилова (вокал) и Группа «Плюс Один» (Ярославль). *21.30*

Nostalgie Art Club Ирина Родригес, Игорь Тертычный, Анна Бутурлина и Юрий Шихин поют песни Синатры, Фицджералд, Пресли под аккомпанемент оркестра «Горячая девятка» Всеволода Данилочкина. *20.30*

ПЯТНИЦА, 17 МАРТА

Балаганчик «Уикэнд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*

Красная площадь, д.1 Трио Алексея Бодянова (гитара). *19.00*

М-бар Группа «Мирайф». *20.30*

МХАТ Алексей Николаев (тенор-сакс), Яков Окунь (фортепиано), Антон Ревнюк (контрабас), Александр Машин (барабаны). *22.00*

Музей музыкальной культуры им. М.И.Глинки «Синтез+квартет»: Александр Загоринский (виолончель), Симон Мушрыян (альт), Владимир Спектор (скрипка) и Александр Чернов (скрипка). Джазовые обработки оперы Ёршвина «Порги и Бесс» и произведений Николая Капустина и Анатолия Переслегина. *17.00*

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*

Посольский клуб / The Embassy Club Квартет «VIP». *21.00*

Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*

Le Club Трио Сергея Манукяна: Сергей Манукян (вокал, клавишные), Игорь Бойко (гитара), Иван Авалиани (барабаны). *21.30*

Forte Алексей Козлов и группа «Арсенал». *21.00*

СУББОТА, 18 МАРТА

Балаганчик «Уикэнд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*

Красная площадь, д.1 Ансамбль Олега Киреева (тенор-сакс). *19.00*

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*

Forte Группа «Вольный стиль». Джаз-рок. *21.00*

Le Club Алексей Козлов и Funky Jazz Quintet. *21.30*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 МАРТА

А-клуб Группа Pro Jazz. *22.00*

Балаганчик «Уикэнд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*

Дом «Круглый бэнд»: Алексей Крутлов (саксофон), Сергей Васильев (контрабас), Петр Талалай (барабаны). Программа «Неквадратный джаз». *19.00*

Красная площадь, д.1 Александр Шевцов (гитара). *19.00*

Кризис жанра Concord Jazz Band. *21.00*

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*

Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*

Forte Трио Just Friends и Нора Иванова (вокал). *21.00*

Le Club Группы Blues Cousins и Modern Blues Band. *21.30*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 МАРТА

М-бар Виктория Андреева (вокал) и начинающие джазмены из Киева, Саратова, Санкт-Петербурга. *20.30*

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*

Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*

Forte «Музыкальная гостиная» Алексея Козлова. *21.00*

Le Club «Биг-бэнд» Игоря Бутмана и Сергей Махаев (вокал, саксофон). *21.30*

ВТОРНИК, 21 МАРТА

М-бар Сергей Манукян (фортепиано) и Игорь Бойко (гитарист). *20.30*

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*

Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*

Birdland Алексей Николаев (тенор-сакс), Игорь Золотухин (гитара), Алекс Ротоцкий (бас-гитара), Дмитрий Власенко (барабаны). *20.30*

Forte Группы Modern Blues Band и Blues Cousins. Акустический джем-сейшн. *21.00*

Le Club Трио Одиссея Богусевича. *21.30*

СРЕДА, 22 МАРТА

Дом Аудиовизуальный проект «Мефистосад. Времена года». Ирацда Юсупова (музыка), Александр Долгин (изображение), Дмитрий Чегласов (виолончель), Елена Лукьянчикова (движение). *19.00*

Кризис жанра Анатолий Герасимов. За 38 лет работы джазовым саксофонистом Герасимов успел поиграть в оркестрах Анатолия Кролла, Юрия Саульского, Бориса Рычкова, Эдди Рознера, Дюка Эллингтона, Тэда Джонса и Мела Льюиса. В 1995 году записал альбом «Жилец Вершин» совместно с Алексеем «Хвостом» Хвостенко и Леонидом Федоровым из «АукцЫона». *22.00*

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*

Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*

Le Club Квартет Константина Серова. *21.30*

Forte Петрович (губная гармоника) и Blues Hammer Band. *21.00*

ЧЕТВЕРГ, 23 МАРТА

А-клуб Группа «Эдиссон-бэнд». *22.00*

М-бар Группа XL. *20.30*

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*

Посольский клуб / The Embassy Club Группа Bossa-Nova Jazz Group. *21.00*

Birdland Сергей Манукян (вокал, синтезатор), Алекс Ростоцкий (бас-гитара), Дмитрий Севастьянов (барабаны). *20.30*

Forte «Джаз-коктейль» братьев Ивановых с Борисом Гурановым (саксофон), Ириной Родригес, Анной Бутурлиной и Мариам (вокал). *21.00*

Le Club Даниил Крамер (фортепиано) и Алексей Кузнецов (гитара). *21.30*

Nostalgie Art Club Ирина Родригес, Игорь Тертычный, Анна Бутурлина и Юрий Шихин поют песни Синатры, Фицджералд, Пресли под аккомпанемент оркестра «Горячая девятка» Всеволода Данилочкина. *20.30*

ПЯТНИЦА, 24 МАРТА

Балаганчик «Уикэнд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*

Джаз арт клуб Ансамбль «Джаз контакт»: Олег Степурко (труба, флюгельгорн), Игорь Заверткин (тромбон), Дмитрий Дружинин (фортепиано), Алексей Беляев (бас-гитара), Геннадий Зайцев (барабаны), Борис Кузнецов (перкуссия) и Наталья Ломоносова (вокал). *19.30*

Красная площадь, д.1 Трио Алексея Бодянова (гитара). *19.00*

М-бар Группа «Мирайф». *20.30*

МХАТ Алекс Ростоцкий (бас-гитара), Яков Окунь (фортепиано), Дмитрий Севастьянов (барабаны). *22.00*

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*

Посольский клуб / The Embassy Club Квартет VIP. *21.00*

Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). *20.00*

Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*

Forte Алексей Козлов и группа «Арсенал». *21.00*

СУББОТА, 25 МАРТА

Балаганчик «Уикэнд с поэтами» Приговым, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*

Красная площадь, д.1 Ансамбль Олега Киреева (тенор-саксофон). *19.00*

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*

Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). *20.00*

Forte Группа Sound Cake. *21.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 МАРТА

Балаганчик «Уикэнд с поэтами» с Пригожим, Рубинштейном, Щербиной и Салимоном. Группа «Фокс-бэнд». *20.30*

Красная площадь, д.1 Александр Шевцов (гитара). *19.00*

Кризис жанра Concord Jazz Band. *21.00*

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. *19.00*

Профсоюз-2000 Николай Винцкевич (саксофон). *20.00*

Синяя птица Трио Ивана Юрченко. *19.30*

Forte Трио Just Friends и Нора Иванова. *21.00*

Le Club Группы Blues Cousins и Modern Blues Band. *21.30*

фолк

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 МАРТА

Вермель Группа Telenn Gwad. Кельтский рок. *23.00*

ВТОРНИК, 14 МАРТА

Вермель Группа Simhor. Кельтский рок. *23.00*

Кризис жанра Группа Telenn Gwad. Кельтский рок. *22.00*

СРЕДА, 15 МАРТА

Дом Программа «Музыка с родины графа Дракулы». Трио «Тригон»: Анатолий Стефанец (лидер, альт), Александр Мурзак (гитара), Олег Балтага (ударные). Молдавский фольклор. *19.00*

Театр эстрады Мужской камерный еврейский хор. «Еврейские песни о главном». Синагогальная музыка. *19.00*

Шестнадцать тонн (1 этаж) Группа Sha Si. День святого Патрика. Кельтский рок. *20.00*

ЧЕТВЕРГ, 16 МАРТА

Дом Праздник Курбан-байрам «Ауодат». Татарская ритуальная музыка. *19.00*

Китайский летчик Джао Да Группа Tintal. Кельтский фольклор. *23.00*

Театр эстрады Мужской камерный еврейский хор. «Еврейские песни о главном». Синагогальная музыка. *19.00*

ПЯТНИЦА, 17 МАРТА

XIII Группа Tintal. Кельтский рок. *0.00*

И.К.С.-кафе Группа White Owl. Кельтский фолкрок. *23.00*

Куклы Группа Puck&Piper. Кельтский рок. *23.00*

Театр «Содружество актеров Таганки» Антон Кравченко (гитара фламенко). «Океан и колокол». *19.00*

Центральный дом художника Фестиваль кельтской музыки. В честь дня святого Патрика. Дегустация виски Tullamor Dew. Группы Art Ceilidh, «Ветер Воды» и «Вонисто Сидов». *18.00*

Швайн День святого Патрика. Группа «Белая сова». Кельтские баллады. *21.00*

Шестнадцать тонн (1 этаж) Группа Puck&Piper. День святого Патрика. Кельтский рок. *20.00*

СУББОТА, 18 МАРТА

Армадилло-бар Группа «Латино-джаз». Латиноамериканская музыка. *21.00*

Центральный дом художника Фестиваль кельтской музыки. В честь дня святого Патрика. Дегустация виски Tullamor Dew. Группы The Dartz (Петербург), White Owl и Puck&Piper. Первый альбом группы The Dartz назывался «Ирландские поминки» и был посвящен некоему Шуллю О'Рэуну, которого группа долгое время ошибочно считала народным героем Ирландии. На альбоме было 8 песен и 2 странных инструментальных композиции. Одна кассета улетела в Дублин и стала гимном ирландских террористов. *18.00*

Golden Palace Группа Tintal. Кельтский рок. *23.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 МАРТА

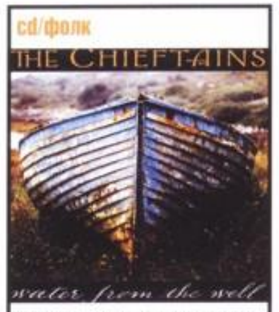
Полнолуние Кельтская вечеринка. Группы White Owl и The Dats. *21.00*

Ротонда Вечеринка, посвященная индийскому Новому году. Группа Stophaïa. Индийский танец, перкуссия, выставка фотографий, благовония. *21.00-4.00*

Центральный дом художника Фестиваль кельтской музыки. В честь дня святого Патрика. Дегустация виски Tullamor Dew. Группы Telenn Gwad, «Жители Холмов», Donald Black и Donnie McKenzie (Глазго, Шотландия). *19.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 МАРТА

Китайский летчик Джао Да Трио «Тригон»: Анатолий Стефанец (лидер, альт),



The Chieftains «Water From The Well»
BMG

Девизом этой ирландской группы могли бы стать слова Глинки: «Музыку создает народ, а мы, композиторы, только ее обрабатываем». The Chieftains уже почти тридцать лет играют музыку ирландских равнин и холмов. Это им мы должны сказать спасибо за то, что в «Вермеле» и «Бедных людях» по нескольку раз в неделю звучат кельтские напевы. Поскольку именно The Chieftains возвели эту музыку в ранг культа мирового масштаба – они прославились в Америке, после того как Стэнли Кубрик использовал их мелодии в фильме «Барри Линдон», и прославились в России, после того как читающая молодежь проштудировала Толкиена и отправилась на поиски истоков и корней. Сравнивать их двадцать седьмой альбом с двадцатью шестью предыдущими бессмысленно – тянут все ту же волынку. Играют традиционные народные песни, возвышенные напевы неземной красоты плавно перетекают в польки и джиги с явным хмельным подтекстом. Изменилось лишь одно: после того как Селин Дион пропела построенную на ирландских мотивах «My Heart Will Go On», звуки пищалок и сопилок лидера The Chieftains Пэдди Молони без трепета душевного слушать невозможно. Так и мерещится затонувший Ди Каприо.

Ю.С.

имидж.ру

КОМПЬЮТЕРНЫЙ МАГАЗИН
Компьютеры, принтеры, сканеры, копиры, факсы, расходные материалы, игровые аксессуары, фототехника

ИНТЕРНЕТ-КАФЕ
Интернет 128 Кб/с, кофе и плюшки

cafe.image.ru

СМОТРИ КУПОН СО СКИДКОЙ В КОНЦЕ ЖУРНАЛА!

ЦИФРОВАЯ ФОТОСТУДИЯ
Печать, сканирование, цифровая обработка изображений, запись на CD, печать форматом от 9x12 до A0

СЕРВИСНЫЙ ЦЕНТР
Официальный сервисный центр EPSON, CANON, PHILIPS. Ремонт принтеров, сканеров, копиров, мониторов

Новослободская, 16
737 37 47

service.image.ru

Multi-Page®
НОВЕЙШИЙ 2-х СТРОЧНЫЙ ПЕЙДЖЕР
APOLLO
ПО СУПЕРПРИВЛЕКАТЕЛЬНОЙ ЦЕНЕ!

Широкий ассортимент 2-х и 4-х строчных пейджеров
Различные варианты продлений абонентского обслуживания
Супервыгодное предложение на подключение пейджеров других компаний: ОТ 10$ В МЕСЯЦ!

234-7979
(многоканальный, кроме воскресенья)

Отдел продаж сотовых телефонов
234 7272, 234 6974

Александр Мурзак (гитара), Олег Балтага (ударные). Молдавский фольклор. *23.00*

ВТОРНИК, 21 МАРТА

Ротонда Арийский Новый год. Перформанс группы «Север» (Екатерина Рыжикова и Александр Лугин). Языческие обряды. Мини-спектакли «Севера» всегда получаются мрачными. Однажды на какой-то презентации в году 94-м Катя Рыжикова зловещим голосом нараспев перечисляла имена славянских богинь, и публика в ужасе разбежалась. *21.00*

ЧЕТВЕРГ, 23 МАРТА

Дом «Танцевальные вечорки. Вечор первый». Танцы под гармонь. Танцмейстер – профессор А.И.Шилин. *19.00*

ПЯТНИЦА, 24 МАРТА

Край Группа «М Бонда Африка». Африканский фольклор. *23.00*
Куклы Латиноспати. Группа «Амазонас Перу». Латиноамериканская музыка. *23.00*
Оранжевый галстук Группа «Латино-джаз». Латиноамериканская музыка. *22.00*

СУББОТА, 25 МАРТА

Армадилло-бар Группа «Латино-джаз». Латиноамериканская музыка. *21.00*
Бедные люди Инна Желанная и группа Farlanders. Фолкрок. *22.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 МАРТА

Дом «Чеченская гармония». Рамхан Паскаев (гармоника) и Магомед Исраилов (доуль). Музыканты родом из Чечни. *19.00*

КСП

ВТОРНИК, 14 МАРТА

Театр песни «Перекресток» Гитарный дуэт «2 вторник». Анатолий Семочкин и Игорь Ламзин. *19.00*

СРЕДА, 15 МАРТА

ПлехановЪ День святого Патрика. Александр О'Шеннон со своим ВИА. *21.00*
Театр песни «Перекресток» Виктор Луферов. Творческий вечер. *19.00*

ЧЕТВЕРГ, 16 МАРТА

ПлехановЪ Александр Карпов. *21.00*

ПЯТНИЦА, 17 МАРТА

Театр эстрады Концерт «Нам с годами ближе станут эти песни». В рамках Зимнего Всероссийского фестиваля авторской песни им. В.Грушина. На правильном кэспэшном языке такие фестивали принято называть слетами. *19.00*

СУББОТА, 18 МАРТА

Манхэттен-экспресс Вечер бардовской песни. Юрий Гарин, Людмила Грибова, Ирина Абрамова, Юрий Потятушкин. *19.00*
Театр эстрады Концерт «Нам с годами ближе станут эти песни». В рамках Зимнего Всероссийского фестиваля авторской песни им. В.Грушина. *19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 МАРТА

Центральный дом художника Григорий Гладков. *18.30*

ЮМОР

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 МАРТА

Театр эстрады Михаил Евдокимов. *19.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 МАРТА

Концертный зал «Россия» Концерт «Ах, анекдот». *19.00*

ПЯТНИЦА, 24 МАРТА

Театр эстрады Ефим Шифрин. «Шифринизмы-2000». *19.00*

СУББОТА, 25 МАРТА

Метелица Ефим Шифрин. Вечеринка «Топ-персона месяца». *0.00*
Театр эстрады «Ефим Шифрин и его приятели». Приятели: Ян Арлазоров, Роман Карцев, Андрис Лиепа, Юрий Гальцев, группа «Несчастный случай» и театр «Лицедеи». Бенефис. *19.00*



«Аквариум» выступит в Горбушке с программой «Стоп-машина!». Архивариусы отечественного рок-н-ролла прекрасно помнят, сколько раз БГ привозил в Москву эту «Стоп-машину», но уточнять не решаются. Много. Нынешний концерт событием не назовешь. Но его все равно ждут. Борис Борисович – легенда, о которой из уважения говорит вполголоса. И когда он будет петь «Под небом голубым», зал по привычке заплачет от умиления. Ну, надо же, столько лет прошло, а он все такой же.
Дом культуры им. Горбунова, пн 17 марта, 19.00



цитаты Виктория Толстоганова, актриса В клубы? Нет. На концерты? Когда-то давным-давно ходила. На БГ или еще на кого-то в этом роде. Но все это ужасно скучно. Идти в клуб после работы – это не для меня. Мне лень. Это ужасно скучно. Я могла бы пойти на концерт. Просто в последнее время все как-то не складывается. Интересно сходить на Lido, а вот на БГ – нет. Но и это тоже скучно.

адреса

XIII 927 23 91, Мясницкая, 13 ✉Тургеневская, Face control, вход ср до 0.00 для девушек $5-7; чт, вс для мужчин $10; пт-сб для мужчин $5-15, для девушек до 23.00 свободный, с 23.00 – $5 и бесплатный коктейль; ср-вс 21.00-6.00
А-клуб 972 11 32, Делегатская, 1 ✉Маяковская, концерты вт-чт, вс 23.00, пт-сб 0.00, вход вт-чт, вс для мужчин 50 р., пт-сб 100 р., вт-вс с 12.00 и до последнего
Амазония 209 74 87, Страстной б-р, 14 ✉Чеховская, пн-вс 12.00-6.00
Арбатский дворик 291 40 60, М.Афанасьевский пер., 8а ✉Арбатская
Аркадия 214 73 11, Ленинградский просп., 30, стр. 2 ✉Динамо, мужчинам вход воспрещен, вход вт-вс 350 р., пн-вс 21.00-5.00
Армадилло-бар 293 78 35, Хрустальный пер., 1 ✉Китай-город, вход чт-сб после 20.00 для мужчин 100 р., для девушек 50 р., пн-вс 17.00-6.00
Балаганчик 209 54 44, Трехпрудный пер., 10/2 ✉Тверская, вт-вс 20.30-0.00
Бедные люди 951 33 42, Б.Ордынка, 11/6 ✉Новокузнецкая, Третьяковская, вход после 20.00 – 60 р., пн-вс с 17.00 и до последнего
Белый медведь 287 25 51, просп. Мира, 116 ✉Алексеевская, вход 750 р. для мужчин, 800 р. для женщин, пн-вс 18.00-5.00
Беркут 481 37 45, Путевой пр., 34а ✉Бибирево, пт-сб 30 р., пн-вс 11.00-6.00
Большой зал Политехнического музея 923 07 56, Новая пл., 3/4, подъезд 1 ✉Китай-город, Лубянка
Большой концертный зал в Олимпийской деревне 437 56 50, Мичуринский просп., 1 ✉Юго-Западная
Бранд 241 50 26, 2-й Смоленский пер., 1/4, стр. 1 ✉Смоленская, ресторан с 12.00, пн-вс 18.00-5.00
Бункер 200 15 06, Тверская, 12, стр. 2 ✉Тверская, начало концертов 23.00, дискотеки 0.00-6.00; вс детские праздники с 14.00, вход для детей 30 р., для родителей свободный; вт-вс круглосуточно
Бутылка 209 68 84, Петровка, 16 ✉Охотный Ряд, Face control, пн-вс 12.00 и до последнего
Вермель 959 33 03, Раушская наб., 4/5 ✉Третьяковская, вход вс-чт 30 р., пт-сб 40 р., пн-вс 12.00-5.00
Винсо Гранд 912 10 83, 912 57 26, Таганская пл., 12/4, стр. 5 ✉Таганская, чт-вс 20.00-5.00
Вуду Ланж 253 23 23, Ср.Тишинский пер., 5/7 ✉Белорусская, партия в бильярд вт-чт 50 р., пт-сб 100 р.; пн-вт 18.00-0.00, ср-вс 18.00-6.00
Галерея 737 03 80 (доб. 334) до 19.00, Страстной б-р, 17 ✉Чеховская, Face control, Dress code, чт-сб 23.00-6.00
Гараж 209 18 48, Тверская, 16 ✉Чеховская, вход чт только по клубным картам, пт-сб Face control, вс после 21.00 вход свободный, круглосуточно
Гвозди 290 36 45, Б.Никитская, 19 ✉Тверская, бильярд 150 р. в час, вход пн-ср 100 р., чт-вс 50-150 р., пн-вс 12.00-5.00
Геликон-опера 290 09 71, Б.Никитская, 19 ✉Арбатская, Пушкинская
Гиппопотам 256 23 46, Мантулинская, 5/1, стр. 6 ✉Улица 1905 года, ср-вс 22.00-6.00
Гнездо глухаря 291 93 88, Б.Никитская, 22 ✉Арбатская, Тверская, начало концертов 20.00, вход 120 р., пн-вс 12.00-23.00
Государственный Кремлевский дворец 917 23 36, Кремль ✉Библиотека им. Ленина, Александровский Сад
Гостиница «Украина» 232 06 97, Кутузовский просп., 2/1 ✉Смоленская
Граммофон 924 56 33, Пушечная, 3 (арка справа) ✉Кузнецкий Мост, вход сб 100 р., пн-сб 23.00-6.00
Дворец спорта «Динамо» 454 61 55, Лавочкина, 32 ✉Войковская
Де Бассус 259 84 19, Мантулинская, 5/5 ✉Улица 1905 года, ресторан с 10.00, вход 500 р., пн-вс 21.00-6.00
Джаз арт клуб 191 83 20, Беговая, 5 ✉Беговая, вход 100 р., для студентов и пенсионеров скидка 50%, пт-сб 19.30-0.00
www.jazz.ru
ДК «Крылья Советов» 257 11 88, Ленинградский просп., 24а ✉Белорусская
Дом 953 72 36, Б.Овчинниковский пер., 24, стр. 4 ✉Новокузнецкая, вход 30-50 р., ср-вс 19.00-6.00
www.dom.com.ru
Дом Кукера 923 28 96, Лубянский пр., 25 (рядом с клубом «Китайский летчик Джао Да») ✉Китай-город, вход пт-сб 50 р., вс-чт 17.00-3.00, пт-сб 0.00-5.00
Дом культуры им. Горбунова 145 85 31, Новозаводская, 27 ✉Багратионовская
И.К.С.-кафе 281 85 29, Селезневская, 30/1 ✉Новослободская, пн-вс 12.00 и до последнего
Империя страсти 287 01 22, просп. Мира, 101 ✉Алексеевская, вход после 19.00 – 250 р., пн-вс 20.00-8.00
Кабана 238 50 06, Раушская наб., 4 ✉Третьяковская, пн-вс 18.00-6.00
Казанова 917 28 82, Покровка, 50/2 (вход через Country Bar) ✉Курская, вход 250 р., пн-вс с 21.00 и до последнего
Кафе Дяди Сэма 928 67 43, Мясницкая, 18 ✉Чистые Пруды, американский пул 30 р. партия, после 19.00 – 60 р., Face control, вс-ср 12.00-0.00, чт-сб 12.00-5.30
Карусель 251 64 44, 1-я Тверская-Ямская, 11 ✉Маяковская, вход пн-чт, вс 360 р., пт-сб 480 р., пн-вс 22.00-6.00
www.karusel.ru
Кино 974 25 33, Олимпийский просп., 16, СК «Олимпийский» ✉Проспект Мира, вход чт, сб только для членов клуба, чт-вс с 12.00 и до последнего
Китайский летчик Джао Да 924 56 11, Лубянский пр., 25, стр. 1 ✉Китай-город, круглосуточно
www.24hours.ru/letchik
Концертный зал им. П.И.Чайковского 299 36 81, 299 30 57, Триумфальная пл., 4/31 ✉Маяковская
Концертный зал «Россия» 298 11 24, Москворецкая наб., 1 ✉Китай-город
Корона 202 69 90, Н.Арбат, 15 ✉Арбатская, вход после 18.00 пт-сб 500 р., вс-чт 250 р., круглосуточно
Край 297 03 90, 142 48 73, Спартаковская пл., 14 ✉Бауманская, вход 50 р., чт, вс 18.30-0.30, пт-сб 21.00-5.00
Красная площадь, д.1 925 36 00, 292 11 96, Красная пл., 1 (в здании Исторического музея) ✉Площадь Революции, вт-вс джазовые концерты 20.30, ср и пт вход 100 р., студентам 50 р., пн-вс 12.00-0.00
Кризис жанра 241 19 28, Б.Хлыновский пер., 4 ✉Кропоткинская, Смоленская, начало концертов 22.00, пн-вс 12.00-0.00
Кристалл 912 35 54, Маросейская, 38, стр. 1 ✉Маросейская, вход до 20.00 – 250 р., 20.00-8.00 – 500 р., ср-вс круглосуточно
Куклы 299 16 56, Садовая-Самотечная, 3 ✉Цветной Бульвар, Face control, вход после 23.00 пт-сб 150 р., пн-вс 12.00-6.00
Лекс 912 91 87, Таганская пл., 2, ТК «Таганка» ✉Таганская, Face control, пн-вс 10.00-6.00
Летучая мышь 290 19 23, Поварская, 33 ✉Баррикадная, вход чт, вс 50 р., для студентов 30 р., пт-сб для девушек 60 р., для мужчин 80 р., чт-вс 23.00-6.00
Львиное сердце 138 00 91, Ленинский просп., 88 ✉Ленинский Проспект, пн-вс 12.00-5.00
МДМ Dance Hall 245 84 23, Комсомольский просп., 28 ✉Фрунзенская, чт, вс 18.00-23.00, пт-сб 22.00-6.00
М-бар 200 27 66, 209 76 51, Петровка, 28 ✉Чеховская, пн-вс 12.00-23.00
Манхэттен-экспресс 298 53 54, Варварка, 6 ✉Китай-город, партия в бильярд 40-60 р., вход 50-250 р., пн-вс 22.00-6.00
Мастер 237 17 42, Павловская, 6 ✉Серпуховская, ср-вс 19.00-22.30, чт-вс 23.00-6.00
Место встречи 229 23 73, Тверская, 17 ✉Тверская, партия в бильярд 50 р., пн-вс 12.00-5.00
Метелица 291 11 70, Н.Арбат, 21 ✉Арбатская, вход вс-чт 1000 р. (обмениваются на фишки, которые можно пропить в баре), пт-сб 1200 р. (1000 р. обмениваются на фишки), пн-вс 21.00-5.00
Микс 255 43 33, Новинский б-р, 11 ✉Смоленская, Face control, пн-вс 12.00-6.00
Мираж 291 14 23, Н.Арбат, 21, стр. 1 ✉Арбатская, вход чт 130 р., пт-сб 260 р., для членов клуба – свободный, пн-вс 18.00-6.00
Монте-Карло 232 93 94, Балчуг, 3/2 (напротив гост. «Балчуг») ✉Новокузнецкая, вход вс-чт 180 р., пт-сб 360 р. для мужчин, для девушек свободный, пн-вс 23.00-6.00
Музей музыкальной культуры им. М.И.Глинки 972 32 37, Фадеева, 4 ✉Маяковская
МХАТ 229 91 06, 229 19 73, Камергерский пр., 3 ✉Театральная, пт – джазовые концерты, вход 100 р., пн-вс 12.00-5.00
Народный бардовский кабак «Петровский гульбарий» 923 75 83, Петровка, 26 ✉Чеховская, вход на концерты 25 р., с 12.00 и до последнего
Ниагара 135 95 38, Ленинский просп., 55 (вход с улицы Губкина) ✉Ленинский Проспект, вход пт-сб 50 р., пн-вс 18.00-5.30
Оракул божественной бутылки 953 05 56, Ср.Овчинниковский пер., 1, стр. 13 ✉Новокузнецкая, вход чт 50 р., по флаерам 30 р., пт-сб 60-80 р., по флаерам 40 р., начало концертов чт 22.00, пт-сб 23.00, пн-вт 12.00-6.00, ср-вс 16.00-6.00
Оранжевый галстук 299 19 52, Камергерский пер., 5 ✉Охотный Ряд, вход после 23.00 пт-сб для девушек 50 р., для мужчин 100 р., вс-ср 11.00 и до последнего, чт-сб 11.00-6.00
Особняк Голицыных С.Басманная, 15а ✉Курская, сб 19.00 – джазовые концерты, вход 50 р.
Парижская жизнь 209 45 24, Каретный Ряд, 3 ✉Пушкинская, бильярд 240 р. в час, пн-вс 11.00-7.00
Парк 237 10 60, Крымский Вал, 9, здание Зеленого Театра ✉Октябрьская, Face control, пн-вс 20.00-8.00
www.park.com.ru
Паутина 933 42 52, Ст.Басманная, 38/2 ✉Бауманская, пн-вс 18.00-6.00
Пиноккио 955 21 86, Орджоникидзе, 12 ✉Ленинский Проспект, вход для девушек пн-вс до 23.00 – 50 р., после 23.00 – 100 р., для мужчин пн-сб после 23.00 – 50 р., пн-вс 22.00-6.00
Пицца-экспресс 937 81 00, Смоленская пл., 3-5, ТЦ «Смоленский пассаж» ✉Смоленская, вечера камерного джаза пн-вт 19.00-23.00, сб-вс 13.00-17.00, 19.00-23.00; пн-вс 10.00-23.00
Планета Голливуд 255 91 91, Красная Пресня, 23б ✉Баррикадная, пн-вт 11.00-1.00, ср-вс 11.00-5.30
ПлехановЪ 237 92 09, Стремянный пер., 36, корп. 3 ✉Серпуховская, вход на концерты 60 р., с флаером 40 р., пн-вс с 12.00 до последнего
Полнолуние 209 43 36, Б.Каретный пер., 2 ✉Цветной Бульвар, пт-сб 21.00-6.00, вс 20.00-0.00
Посольский клуб / The Embassy Club 229 71 85, Брюсов пер., 8/10 ✉Охотный Ряд, джазовые концерты чт-сб 21.00, вход 100 р.; пн-вт с 12.00, сб-вс с 17.00 и до последнего
Постоянное место жительства 346 94 10, Люблинская, 165, корп. 3 ✉Марьино, концерты пт-сб 0.00, вход пн-сб 130-170 р., пн-вс 19.00-7.00
Проект О.Г.И. 927 56 78, Потаповский пер., 8/12, стр. 2 ✉Чистые Пруды, круглосуточно
Пропаганда 924 57 32, 923 34 94, Б.Златоустинский пер., 7 ✉Китай-город, кухня работает до 23.00, вход пт-сб после 23.00 – 70 р., пн-ср 12.00-1.00, чт-сб 12.00-6.00
Профсоюз-2000 954 92 00, Варшавское ш., 14 ✉Тульская, пн-чт 12.00-0.00, пт-вс 12.00-5.00
Пузырь 138 49 61, Ломоносовский просп., 25а, стр. 1 ✉Университет, вход пн-чт, вс 50 р., пт-сб 60 р.
ПушкинГ 229 04 32, М.Гнездниковский пер., 9/8, стр. 3а ✉Тверская, Пушкинская, вход только для книголюбов, вт-вс 12.30-22.30
Р-клуб 952 04 78, 4-й Рощинский пр., 19/21 ✉Тульская, вход 40-80 р., пн-вс 18.00-23.00
Распутин 246 85 92, 245 51 35, Зубовский б-р, 25 ✉Парк Культуры, круглосуточно
Республика Beefeater 928 46 92, Никольская, 17 ✉Площадь Революции, партия в бильярд 50 р., вход пт-сб 50 р., Face control, пн-вс 11.00-6.00
Ритм-Блюз 203 65 56, 203 01 47, Староваганьковский пер., 19, стр. 1 ✉Библиотека им. Ленина, начало концертов 22.00, партия в бильярд 50 р., Face control, пн-вс с 17.00 и до последнего
Роботек 131 52 57, просп. Вернадского,



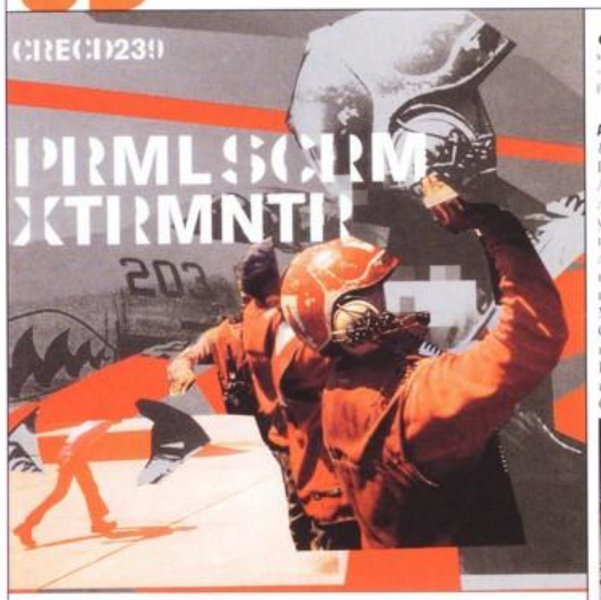
клубы/стриптиз

Аркадия
Мужской стриптиз, пн-вс 22.30-6.00
Белый медведь
Стрип-шоу, пн-вс 21.00-5.00
Бранд
Ночное шоу «Мужские забавы», пт 23.00-3.00, пн-сб 1.00-2.00
Мужской стриптиз, вс 0.00-2.00
Винсо Гранд
Мужской стриптиз, чт 0.00-1.30
Женский стриптиз, пт 0.00-2.00
Гараж
Мужской стриптиз, чт 1.00-2.00
Женский стриптиз, сб-вс 1.00-2.00
Гвозди
Мужской стриптиз, чт 22.30-0.00, вход 150 р.
Женский стриптиз, пт-сб 22.30-0.00, вход 150 р.
Гиппопотам
Мужской любительский стриптиз Plastic Show, ср 23.00-2.00
Женский любительский стриптиз Plastic Show, сб 23.00-2.00
Де Бассус
Стриптиз, пн-вс 21.00-6.00
Империя страсти
Стриптиз, пн-вс с 20.00 до последнего клиента
Казанова
Стриптиз, пн-вс с 21.00 и до последнего, пт стрип-шоу «Территория любви», вс Lesbo-party
Карусель
Стриптиз, пн-вс 1.00-2.00
Львиное сердце
Стриптиз, чт-сб 1.00-2.00
Пузырь
Стриптиз, пн-вс 21.00-5.00
Распутин
Стриптиз-топлес, пн-вс 17.00-6.00, вход до 21.00 $5, после 21.00
для мужчин $40, для девушек $50
Стриптиз «Откровенный», пн-вс 21.00-6.00, вход $65 и $75 (в зависимости от степени откровенности)
Сириус
Стриптиз, вт-вс 23.00-6.00
Слава
Стриптиз, вт-вс 0.00-5.00
Титаник
Стриптиз, пт-сб 1.00-2.00
Формула-1
Женский стриптиз, ср 0.00-1.00, вход для девушек свободный, для мужчин 50 р.
Мужской стриптиз, чт 0.00-1.00, вход для девушек свободный, для мужчин 50 р.
Хамелеон
Мужской стриптиз, вт-вс 0.00-7.00
Цунами
Стриптиз, пн-вс 22.00-5.00
Черный лебедь
Мужское стрип-шоу, пн-вс 0.00-6.00
Cats
Стриптиз, пн-вс с 21.00 и до последнего, пт «Итальянская дискотека»
Dolls
Стриптиз, пн-вс 13.00-18.00 и 20.00-5.30
Fashion House
Эротическая программа «Дневник красной туфельки», ср 23.30-1.00
«Формула любви» и «Леди Киллер», чт 23.30-1.00
Мужской стриптиз и фэшн-шоу, пт 23.30-1.00
Эротическая мюзикл «Фэшн-кабаре», каждую неделю премьера, сб 23.30-1.00
Монте-Карло
Стрип-шоу Street Kiss, пн-вс 23.00-6.00, вход для девушек бесплатно, для мужчин вс-чт 180 р., пт-сб 360 р.

14, к/т «Звездный» ⓜ Проспект Вернадского, пт-сб 23.00-6.00
Ротонда 954 37 53, Ленинский просп., 18, корп. 2 ⓜ Октябрьская, Face control, вход 30-80 р., по фэйсам свободный, пн-чт 17.00-1.00, пт-вс 17.00-6.00
Свалка 120 51 44, 128 78 23, Профсоюзная, 27/1 ⓜ Профсоюзная, партия в бильярд 30 р., вход пн-вт 30 р., ср 40 р., чт 50 р., пт-сб 70 р., пн свободный вход для работников ночных клубов и 50% скидка для студентов; пн-вс 18.00-6.00
Синяя птица 299 22 25, М.Дмитровка, 23/15 ⓜ Пушкинская, пн-вс джаз, 12.00-0.00
Сириус 924 87 26, Страстной б-р, 10, стр. 2 ⓜ Чеховская, вход свободный, пт-вс 22.00-6.00
Слава 176 71 72, ш. Энтузиастов, 58 ⓜ Шоссе Энтузиастов, вход пт 125 р., сб 150 р., вт-чт 18.00-5.00, пт-вс 18.00-6.00
www.slava.com
Спорткомплекс «Олимпийский» 288 29 18, просп. Мира, 16 ⓜ Проспект Мира
Старая площадь 298 46 88, Б.Черкасский пер., 8 ⓜ Китай-город, пн-вс 11.00-6.00
Театр песни «Перекресток» 158 17 00, Волоколамское ш., 13 ⓜ Сокол
Театр «Содружество актеров Таганки» 915 11 48, Земляной Вал, 76/12 ⓜ Таганская
Театр эстрады 959 04 56, Берсеневская наб., 20/2 ⓜ Боровицкая, Полянка
Территория 292 45 44, Тверская, 5/6 (вход с Никитского пер.) ⓜ Охотный Ряд, Face control, кухня работает 12.00-5.30, пн-ср, вс 12.00-1.00, чт-сб 12.00-6.00
www.territoria.ru
Титаник 213 60 95, Ленинградский просп., 31, стадион «Юных пионеров» ⓜ Динамо, вход пт 100 р., сб 250 р., пт-сб 23.00-6.00
Третий путь 951 87 34, Пятницкая, 4 ⓜ Третьяковская, Face control, вход 50 р., для студентов 40 р., пт-сб 22.00-5.00
www. 8008.com/3rdpath
Три обезьяны 951 15 63, 959 09 09, Садовническая, 71, стр. 2 ⓜ Павелецкая, пн-вс 18.00-9.00
www.ga.ru/3monkeys
Удар 281 09 84, Олимпийский просп., 16, Спорткомплекс «Олимпийский», северная сторона, подъезд напротив входа в бассейн ⓜ Проспект Мира, пн-вс 12.00-0.00
Формула-1 963 03 13, Преображенская пл., 4/2, к/т «Имени Моссовета», ⓜ Преображенская Площадь, вход ср-чт для мужчин 50 р., пт для девушек 50 р., для мужчин 100 р., сб для девушек 100 р., для мужчин 150 р., пн-вс 18.00-6.00
Форпост 242 16 54, Хамовнический Вал, 28 ⓜ Спортивная, вход 20-50 р., пт-вс 17.00-23.00
Хамелеон 253 63 43, Пресненский Вал, 14 ⓜ Улица 1905 года, бильярд 100 р. в час, вход для девушек 40-100 р., для мужчин 20-60 р., ср, вс для студентов 20 р., пн-вс 20.00-10.00
www.chameleon.ru
Центр 954 01 58, Холодильный пер., 3 ⓜ Тульская, вход 100 р., пт-сб 22.00-6.00
Центральная станция 959 46 43, Б.Татарская, 16/2, стр. 2 ⓜ Новокузнецкая, вход чт по фэйсам и для мужчин свободный, девушкам 23.00-3.00 – 25 р., вс для мужчин 90 р., для девушек 120 р., пт-сб для мужчин 100-160 р., для девушек 200-280 р., вс для студентов свободный, пн-вс 19.00-7.00
www.gaycentral.ru
Центральный дом журналиста 291 56 98, Никитский б-р, 8а ⓜ Арбатская
Центральный дом художника 238 19 55, Крымский Вал, 10/14 ⓜ Парк Культуры, Октябрьская
Цеппелин 207 23 92, 207 43 05, просп. Мира, 7, стр. 3 ⓜ Проспект Мира, пн-вс 18.00 и до последнего
Цеппелин 145 62 73, Барклая, 9/2, к/т «Украина» ⓜ Багратионовская, пн-вс 17.00-5.30
Цунами 200 55 66, Рахмановский пер., 1/24 ⓜ Кузнецкий Мост, вход пт-сб 500 р., пн-вс 12.00-6.00
Чемпион 747 50 00, Ленинградское ш., 16 ⓜ Войковская, боулинг 300-600 р. в час, американский пул 75-125 р., русский бильярд 75-150 р., караоке 200-400 р. в час, Q-Zar 30-50 р.; пн-вс 12.00-6.00
Черный лебедь 203 46 14, Новый Арбат 19, стр. 2 (напротив Щукинского училища) ⓜ Арбатская, Смоленская, Face control, вход пн-чт 180 р., пт-вс 250 р., пн-вс 18.00 и до последнего
Четыре комнаты 959 33 20, Раушская наб., 4/5 ⓜ Третьяковская, вход пн-чт свободный, пт-сб на концерты для девушек 30 р., для мужчин 70 р., пн-вс 19.00-6.00
Чудо-бар 928 45 52, Мясницкий пр., 4 ⓜ Красные Ворота, пн-вс 11.00-23.00
Шангри-ла 229 00 03, Пушкинская пл., 2, к/т «Пушкинский» ⓜ Пушкинская, Тверская, Чеховская, вход 50 у.е. (при себе иметь паспорт или права), круглосуточно
Шанс 298 62 47, 956 71 02, Волочаевская, 11/15 ⓜ Площадь Ильича, вход пн-чт, вс до 0.00 для девушек 50 р., для мужчин бесплатный, после 0.00 для мужчин 50 р., для девушек 100 р., пн-сб для мужчин 100-120 р., для девушек 140 р.; пн-вс 23.00-6.00
Швайн 267 45 04, Лефортовский пер., 12 ⓜ Бауманская вход пт-сб 40-80 р., пн-вс 18.00-6.00
Шестнадцать тонн 253 53 00, Пресненский Вал, 6 ⓜ Улица 1905 года, вход вс-чт для девушек 50 р., для мужчин 100 р., пт-сб для девушек 150 р., для мужчин 200 р.; пн-вс 18.00-6.00
www.16tonn.ru
Штолыня 953 42 68, Зацепский Вал, 6 ⓜ Курская, начало концертов 22.00, пн-ср, вс 13.00-2.00, чт-сб 13.00-5.00
Ю-ту 493 43 55, 493 35 11, Сходненская, 54, к/т «Балтика» ⓜ Сходненская, вход 40 р., по фэйсам 50 р., начало концертов 18.00, пн-вс 18.00-6.00
Art Garbage 928 87 45, Старосадский пер., 5 ⓜ Китай-город, вход чт-сб 30-50 р., начало концертов в 22.00, пн-вс 12.00-6.00
B.B.King 299 82 06, Садовая-Самотечная, 4/2 ⓜ Цветной Бульвар, вход сб после 20.00 – 100 р., пн-чт, вс 12.00-2.00, пт-сб с 12.00 и до последнего
Bells 959 37 37, Б.Полянка, 51а ⓜ Полянка, партия в бильярд 50 р., вход пт-сб для девушек 50 р., для мужчин 100 р.; пн-чт, вс 12.00-5.00, пт-сб 12.00-6.00
Beverly Hills 255 40 13, Кудринская пл., 1 ⓜ Баррикадная, вход пт-сб для девушек 150 р., для мужчин 200 р. вт-вс круглосуточно
Birdland 296 33 63, Щипок, 16 ⓜ Серпуховская, пт-сб джазовые концерты, вход вт, пт 100-200 р., пн-вс 12.00-0.00
Cats 209 40 89, Лихов пер., 6 (вход через Black Bull Bar) ⓜ Маяковская, вход 250 р., пн-вс с 21.00 и до последнего
Circus 729 44 50, Цветной б-р, 13 ⓜ Цветной Бульвар, чт-сб 23.00-6.00
Club 17 737 42 32, 737 42 33, Б.Головин пер., 17 ⓜ Сухаревская, пт джазовый концерт 20.00-23.00, пн-вс 12.00-0.00
Country Bar 917 28 82, Покровка, 50/2 ⓜ Чистые Пруды, билеты на концерты 70 р., пн-вс 12.00-4.00
Dolls 252 56 01, 252 57 21, Красная Пресня, 23б, стр. 1 ⓜ Баррикадная, вход до 18.00 – 810 р., после 20.00 – 1400 р., пн-вс 13.00-5.30
Fashion House 911 77 04, Воровщовская, 6, стр. 1 ⓜ Таганская, вход для мужчин 500 р., для девушек ср-чт 150 р., пт-сб 300 р., ср-сб 21.00-5.00
Forte 202 88 33, Б.Бронная, 18 ⓜ Тверская, вход ср-сб 70-200 р., пн-вс 14.00-0.00
Golden Palace 212 39 09, 212 39 41, 3-я улица Ямского Поля, 15 ⓜ Белорусская, вход для мужчин 8.00-20.00 – 250 р., 20.00-8.00 – 500 р. в обмен на фишки, для девушек свободный, круглосуточно
Hungry Duck 929 61 50, Пушечная, 9 (здание ЦДРИ) ⓜ Кузнецкий Мост, 22, пн-вс 22.00-6.00
www.hungryduck.com
Internet Coffee Shop 737 92 00, Столешников пер., 14, база 14 ⓜ Театральная, Face control, пн-чт, вс 12.00-6.00, пт-сб круглосуточно
La Bamba 977 42 66, Дмитровское ш., 27 ⓜ Тимирязевская, пт-сб 23.00-6.00
Le Club 915 10 42, В.Радищевская, 21 (здание Театра на Таганке) ⓜ Таганская, вход 50-200 р., пн-вс с 12.00 и до последнего
Moosehead Canadian Bar 230 73 33, Б.Полянка, 54 ⓜ Полянка, начало концертов 21.00-22.00, пн-вс 11.00-5.00
Moscow Soul Club 171 16 02, Рязанский просп., 39, корп. 1, Дом культуры им. 40-летия Октября ⓜ Рязанский Проспект, далее тролл. 63 или авт. 51 и 29 до остановки «Карачаевский мост», ср-вс 23.00-6.00
Night Flight 229 41 65, Тверская, 17 ⓜ Тверская, Face control, 12.00-5.00
Nostalgie Art Club 916 94 78, Чистопрудный б-р, 12а ⓜ Чистые Пруды, пн-вс концерты 20.30
Papa John's 755 95 54, Мясницкая, 22 ⓜ Чистые Пруды, пн-вс 18.00-6.00
Radio Ga Ga 288 48 18, Олимпийский просп., 16, Спорткомплекс «Олимпийский», вход в клуб между подъездами №2 и №3, концерты пт-сб 0.00, пн-вс 12.00-6.00
Sharks 959 54 54, Пятницкая, 29 ⓜ Третьяковская, пн-вс 18.00 и до последнего
Sport Bar 290 43 11, Н.Арбат, 10 ⓜ Арбатская, партия в бильярд 50 р., начало концертов чт-пт 22.00, сб 23.00; пн-вс 12.00-6.00
Studio 292 50 80, 292 51 58, Тверская, 10 (вход с Елинищевского пер.) ⓜ Охотный Ряд, вход пт-вс 150 р., круглосуточно
Tabula Rasa 240 92 89, Берсеневская наб., 28 ⓜ Киевская, партия в бильярд 30 р., вход пн-чт, вс для девушек свободный, для мужчин 50 р., для студентов 25 р., пт-сб 100 р., пт-сб вход для девушек до 22.00 бесплатно, после 22.00 150 р., пн-вс 20.00-6.00
www.weblmk.ru\tabula

CD

С ЮРИЕМ САПРЫКИНЫМ



Бомбисты

Primal Scream собрали лучших людей эпохи

Primal Scream всегда балансировали между традицией и новаторством, при этом неизбежно сваливались в одну из крайностей. Начинали с причесанного хард-рока. Потом заделались скромными подражателями Rolling Stones, а в конце 90-х баловались мутным психоделическим дабом.

Сегодняшний альбом «Exterminator» – вне борьбы противоположностей. Это в равной степени новое слово в музыке и лучшее из того, что было когда-либо сыграно. Воплощенная мечта Агафьи Тихоновны из «Женитьбы»: «Ах, если бы к лицу Пена Кертиса приставить нос Иггги Попа...» Гаражные бити, записанные грязно и смрадно (на зависть «Гражданской Обороне»), электронная стена звука, белый фанк, танцевальный грув. Каждое лыко в строку.

Над альбомом трудились лучшие люди эпохи. Гитарист Кевин Шилдс создает плотную шумовую завесу, изобретенную им в бытность лидером новаторской нойз-поп-группы My Bloody Valentine. Бернард Самнер выдает в финальном треке «Shoot Speed / Heat Light» свои фирменные гитарные ходы, знакомые еще со времен Joy Division. Дэвид Холмс клеит электронные коллажи, а угарную версию главного хита «Swastika Eyes» мастерят Chemical Brothers. Собрать несколько благородных мужей в одной студии – дело нехитрое. Но Primal Scream удается подчинить их своей железной воле. Они не варят эклектичную окрошку – они собирают бомбу немедленного действия.

«Exterminator» – это не просто кусок музыки длиною в час. Эта пластинка создана для того, чтобы утюжить мозги и проводить зачистку всех нежелательных элементов. Это прямое и открытое политическое высказывание, если хотите – призыв к гражданскому неповиновению. Есть какая-то неувязка в том, что эту злую бунтарскую музыку записывают люди, которым вот-вот стукнет по сороковнику. Но что делать, если их младшие братья предпочитают петь в бойз-бэндах или играть хорошо темперированный хардкор, предварительно уложив волосы гелем.

> После такого – либо в петлю, либо в монастырь, либо на баррикады

Лидер Primal Scream Бобби Гиллеспи, кстати, всегда гордился немытостью своей буйной гривы. К выходу новейшей работы Бобби в кои-то веки постригся. Но что он будет делать дальше – решительно непонятно. После самого яркого и самого бескомпромиссного поп-альбома за последние бог знает сколько лет. После такого – либо в петлю, либо в монастырь. Либо на баррикады.

Primal Scream «Exterminator»
Creation Records

Обзоры-хэлеп рубрики CD Юрия Сапрыкина можно также услышать в эфирах «Кишка-fm» на «Нашем радио» (101,2 FM, пн-чт 22.00-0.00), в которой он участвует под именем Юрий Блюскрукий.

Aqua «Aquarius»
Universal Music
Предыдущий альбом датского квартета Aqua заслуживал восхищения. Обитатели медвежьего по европейским меркам угла довели традиционный европоп до полного идиотизма. Что только сыграло им на руку – практически каждая песня с дебютного диска стала хитом. Производящая кукол Барби корпорация Mattel вчинила им иск за песню «Barbie Girl», но хитроумные датчане ускользнули от судебного разбирательства. И от дедушки ушли, и от бабушки ушли, и уделали всю Европу.
Спрашивается, ради чего? Стоило ли так кукарекаться и нагаляться, чтобы уже на втором альбоме прийти к музыке, предсказуемой до рези в ушах?
Источником вдохновения явно стал последний конкурс Евровидения, это сборище совершенно разных людей из совершенно разных стран, которые из года в год поют совершенно одинаковые песни. Стандартные, как квартиры после евроремонта, стерильные, как белье после еврочистки и натянуто-оптимистичные, как улыбка на слове cheese. Придурковатые голоса красноволосой Лины и пухлого улыбчивого Рене на новом альбоме Aqua озвучивают дюжину таких евромелодий. Не хватает только эстрадно-симфонического оркестра – хотя скрипки, трубы и литавры уже присутствуют в изрядном количестве. Чем-то выделяются на общем фоне лишь «Freaky Friday», с легким заиксом под кантри (что тоже давно не новость), и «Cuba Libre», удивительно похожая на популярную в среде девочек-пэтэушниц композицию «I Saw You Dancing» шведской формации «Yaki-Da». Впрочем, некоторую пользу из этого диска извлечь можно, если использовать его как аналог лингафонного курса. Тексты Aqua вполне соответствуют языковым упражнениям для начинающих. «I've Been Around The World». «We Are The Cartoon Heroes». «This Is A Table». «My Name Is Vasya».



Burunduk quartet «Stuffed Horse»
Exotica Lights
Волшебная сказка о лучшей в стране ижевской электронной сцене становится былью. Burunduk Quartet – выходцы из групп «Самца дронта», «Красивая пришла» и «Луноход», приятные молодые люди, играющие приятную легкую музыку. Среднеевропейский electronic easy listening: немного ритмических ухищрений в духе лейбла Ninja Tune, немного бразильской босановы (в одном из треков звучит даже голос Жоао Жильберто). В Шеффилде или Монхене таких приятных людей живет по десятку на каждой улице. В России их надо заносить в Красную книгу. Оттого хочется «бурундуками» дорожить, носить их на руках и отыскивать в музыке всевозможные глубинные смыслы. Каковых, возможно, там и нет, просто люди умеют сочинять красивые мелодии и умно работать со звуком. Мне ж все равно мнится в этих звуках какая-то аристократическая печаль – как будто седым донжуанам снятся тени былых побед. Все так любовно, так пленительно буржуазно, что к середине альбома можно задохнуться от нежности. А треку «Пьер и Ришар» я бы вручил приз за лучшее название всех времен и народов.



Day One «Ordinary Man»
Virgin Records / Melankolik
К великой печали фэнов, отцы трип-хопа Massive Attack все меньше занимаются музыкой и все больше рыщут по свету в поисках достойной смены. Даже лейбл собственный основали для этого. Очередные «утренние звезды» – Felim Бирн и Донни Хардридж – спелись на почве совместного употребления алкоголя. По ходу возлияний выяснилось, что музыку на пару писать тоже сподручно. Они могли бы стать типичной группой из маленького паба – с простецкими ироничными песнями о нуждах и чаяниях простых парней. Но оказавшись в ласковых сетях бристольского музыкального сообщества, Day One превратились в завзятых модников. Их дебютный альбом спродюсировал постоянный партнер Beastie Boys Марио Кальдато. Тяга к рассказыванию остроумных историй никуда не делась, зато



МУЗЫКУ СО ВСЕГО МИРА МЫ СДЕЛАЛИ ДОСТУПНОЙ ДЛЯ КАЖДОГО !

БОЛЕЕ МИЛЛИОНА

НАИМЕНОВАНИЙ CD, LP, VHS и DVD

ИЗ КАТАЛОГОВ ВСЕГО МИРА, В ТОМ ЧИСЛЕ ЯПОНСКИХ, АВСТРАЛИЙСКИХ И ИТАЛЬЯНСКИХ!

ОФОРМИТЬ ЗАКАЗ ВЫ МОЖЕТЕ В СЛЕДУЮЩИХ МАГАЗИНАХ:

- "ЦУМ" – МАГАЗИН "ВСЕСОЮЗНЫЙ", 5 ЭТАЖ, ТЕЛ. 292-59-02; 924-85-42.
- "РАМСТОР II" – МАГАЗИН "СОЮЗ" М. РИЖСКАЯ, ШЕРЕМЕТЬЕВСКАЯ УЛ., Д. 60 А (3 ЭТ.), ТЕЛ. 937-26-29.
- "ГУМ" – МАГАЗИН "СОЮЗ" КРАСНАЯ ПЛ., Д. 3 (3 ЛИНИЯ, 3 ЭТАЖ), ТЕЛ. 929-33-44
- "БИБЛИО-ГЛОБУС" – МАГАЗИН "СОЮЗ" М. ЛУБЯНКА, МЯСНИЦКАЯ УЛ., Д. 6, ТЕЛ. 924-46-80.
- "РАМСТОР 1" – МАГАЗИН "СОЮЗ" М. МОЛОДЁЖНАЯ, ЯРЦЕВСКАЯ УЛ., Д. 19, ТЕЛ. 937-04-36.

А ТАКЖЕ НА СЕРВЕРЕ КОМПАНИИ "СОЮЗ"

WWW.SOYUZ.RU

НАША СИСТЕМА ЗАКАЗОВ ПОМОЖЕТ ВАМ ПРИОБРЕСТИ ТО, ЧТО НИКОГДА НЕ ПОЯВИТСЯ НА ПОЛКАХ МАГАЗИНОВ !

СОЮЗ

КАТАЛОГИ ОБНОВЛЯЮТСЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО.
СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАКАЗА – ОТ 5 ДНЕЙ.
ОБЪЁМЫ ЗАКАЗА – ОТ ОДНОЙ ШТУКИ.

"СОЮЗ" МЕЛОМАНУ – ДРУГ, ТОВАРИЩ И БРАТ !

ПОДПИСКА

НА ЖУРНАЛ «АФИША» В МОСКВЕ

МОСПОЧТАМТ ПОДПИСКА В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 42628 ПО КАТАЛОГУ МОСПОЧТАМТА

ИНТЕР-ПОЧТА ТЕЛ. 921 1138, 921 1142 КУРЬЕР-ПРЕССЕРВИС ТЕЛ. 284 5604, 280 3472 ВСЯ ПРЕССА ТЕЛ. 285 7374 ИЛИ E-MAIL: PRESS@DATELINE.RU БУКВА ПРЕСС ПОДПИСКА И РАСПРОСТРАНЕНИЕ В РОЗНИЧНЫХ КИОСКАХ ПО МОСКВЕ ТЕЛ. 261 8204

ПОДПИСКА ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ

АГЕНТСТВО ПОДПИСКИ И РОЗНИЦЫ

http://pressa.apr.ru тел. 974 1111

добавились хип-хоповые биты, какающий хаммонд-орган и джазовые гитарные пассажи. Бристольские мичуринцы скрестили фирменный трип-хоповый звук с брит-попом в его наиболее пролетарском варианте. Высота взята. Селекционеры из Massive Attack могут нарисовать на фюзеляже еще одну звездочку.

De/Vision «Void»
WEA Records / Coюз

Группу Depeche Mode можно любить поразному. Немецкая команда De/Vision любит DM активно: задушив собственную индивидуальность, сумрачные германцы который год поют с чужого голоса. Их талант сродни мастерству иконописцев: чем меньше отступишь от канона, тем выше ценность работы. Благо, «депеш-модовый» канон достаточно расплывчат. De/Vision вволю попаслись в прошлом на классическом синти-попном наследии DM, теперь пришла пора



обрабатывать материал более сложносочиненного альбома «Songs Of Faith And Devotion». Вокал записывается с искажениями, временами добавляются этнические подпевки, звук становится мрачнее и насыщенней, соскальзывая в электроиндустриальную свистопляску в духе Nitzer Ebb. Голос солиста De/Vision не то чтобы напоминает вокал фронтмена DM Дэйва Гэхена – временами кажется, что это он и есть. Особенно когда звучат знакомые до жути рифмы «illusion-conclusion-confusion». Чистота жанра соблюдена с немецкой педантичностью. Поэтому De/Vision на фоне своих вдохновителей выглядят как аккуратная девочка-отличница рядом с юным всклокоченным гением.

Oasis
«Standing On The Shoulders Of Giants»
Big Brother Recordings / Sony Music

По группе Oasis сохнет пол-Европы. Бальный рок-н-ролльный оттяг. Подогретые кокаином эйфорические мелодии. Вязкий и тягучий голос Лайама Галлахера. Но с другой стороны, ни одной новой ноты, ничего своего за душой. Эпигонство, возведенное в принцип.
На очередном альбоме та же история. Вроде бы приступали к записи обновленными и очистившимися. Бросили принимать наркотики, заменили гитариста и барабанщика. Пригласили продюсера Марка «Спайка» Стента, работавшего с U2, Massive Attack и Бьорк. Но мастер хитроумных звуков разве что подпустил психоделического тумана да пристроил Ноэля Галлахера, который теперь не выводит гитарные риффы бесконечно, а иногда берет паузу. Секунд на несколько. Остальное – забава для меломана. «Я угадаю эту мелодию с пяти нот». Инструментальная вещь «Fuckin' In The Bushes» – чистой воды «Immigrant Song» с третьего альбома Led Zeppelin. Дебют вокалиста Лайама на композиторском поприще – «Little James» – один в один битловская «Hey Jude». Потенциальный хит «Go Let It Out» – те же The Beatles периода альбома «Revolver». Даже ситар на месте.
Наступив на горло собственному занудству, стоит признать, что перед нами неплохая пластинка неплохой группы. Но и не более.

«The Beach». Motion Picture Soundtrack
London Records / Coюз

Новый фильм с Ди Каприо раскручивают в качестве наиважнейшего и наимоднейшего события. Достаточно вслушать на обложку саундтрека – сразу ясно, что все здесь неспроста. Музыку к фильму подбирал лондонский диджей Пит Тонг, отличающийся безупречным вкусом (не говоря уж об уме и сообразительности). Десять песен из четырнадцати – специально для саундтрека подготовленные новинки. New Order по такому случаю выдают первую за десять лет запись, девицы из All Saints ангажируют мадоннинного продюсера Уильяма Орбита, Orbital играют с Анджело Бадаламенти, а Sugar Ray перепевают Брайана Ино с Джоном Кейлом. Мои фавориты – Моби с хрипкой композицией «Porcelain» и Underworld, которые звучат, как превратившиеся в глубоководных рыб U2. Налицо концептуальный подход: безмятежно-эйфорические треки сменяются темнейшим прогрессив-хаусом «Woozy» от Faithless, мрачными фантазиями Барри Адамсона и откровенно трагической вещью UNKLE «Lonely Soul» с потрясающим вокалом Ричарда Эшкрофта из The Verve. В кино после этого можно и не ходить – сюжет предсказуем до секунды. Судя по тому, что завершается саундтрек проповедью Ди Каприо под музыку Orbital, герой Лео в финале остается жив. Кстати, раз уж Ди Каприо вышел на тропу войны, одним саундтреком дело не ограничится. В скором времени обещан второй диск с оригинальной музыкой к фильму, написанной Анджело Бадаламенти. На какие только ухищрения не идет крупный капитал ради извлечения прибыли.





КИНО

С АЛЕКСЕЕМ ВАСИЛЬЕВЫМ



Янки идут домой

РЕТРОСПЕКТИВА ФИЛЬМОВ-НОМИНАНТОВ НА «ОСКАР-99»

26 марта, в пять часов вечера по лос-анджелесскому времени, Голливуд поделится надвое. Один заполнит зал «Шрайн аудиториум», чтобы улыбаться, рукоплескать, а если повезет – подняться на сцену за трофеем. Другие будут выходить на сцену, чтобы хорошо поставленным голосом заставить весь мир на секунду замереть в ожидании конца фразы: «И «Оскар» присуждается...»
Простым американским смертным отведена роль болельщиков. Москвичам до сих пор доставалась самая

Американская киноакадемия возвращается к высоким стандартам 70-х

неблагодарная позиция – сторонних наблюдателей. Соревнующиеся фильмы нам, в основном, были незнакомы, в российский прокат они выходили уже после вручения наградны. На этот раз все будет иначе: в канун оскаровской церемонии фильмы – основные номинанты будут показаны в «Кодаке» и «35ММ» в рамках ретроспективы «В ожидании «Оскара».
Еще год назад лично я на такой повод пошел бы только из чисто спортивного интереса. Посмотреть, кто сгубит зависит в демократическом парадоксе, кто выше кадрирует звездно-полосатый стяг, кто добрее улыбнется. Ту же радость мог испытывать любой культурный человек в начале 50-х от сводок о присуждении Сталинской премии. Сегодня Американская киноакадемия возвращается к высоким стандартам 70-х, когда за «Оскар» одновременно боролись «Охотник на оленей», «Полуночный экспресс» и «Осенняя соната». В Голливуде появилось поколение оригинальных режиссеров, не нуждающихся в сравнениях вроде «новый Скорсезе», «вылитый Вуди Аллен». Темы их последних фильмов – до неприличия личные («Правила виноного цеха» Хальстрема – о пробуждении подростковой чувственности). Взгляд на мир – горький и злой («Магнолия» Андерсона – сатира на мир телевидения). Убеждения – провокационные («Талантливый мистер Рипли» Мингеллы – почти реакционное кино о паразитизме обслуживающего класса). Ничего общего с «не убий», «не укради», «гей – добрые», «афроамериканцы умнее нас».
Недавно, в 1997-м, на «Оскарах» также была коллекция нестандартных картин: «Фарго», «Рассекая волны», «Тайны и ложь». Но тогда победителями конкурса были недорогие постановки внеголливудских студий. В нынешней церемонии важно, что полемические, злободневные фильмы сделаны в недрах Голливуда, а Голливуд – это отточенность сюжета, новостийная динамика событий, дорогое обрамление рамки. Мы получаем возможность развлекаться критикой общества – как в лучшие времена американского кино.

Кодак Киномир, чт 16, чт 23 марта
35ММ, пт-вс 24-26 марта
(на фото – кадр из фильма «Девушка, которую прервали»)

Сонная лощина
Sleepy Hollow

Тим Бартон, США, 1999, в ролях Джонни Депп, Кристина Риччи, Мирослав Ричардсон (дубли рованный)
www.sleepyhollowmovie.com

Констебль Икабод Крейн (Депп) сослан в захолустную деревушку Сонная Лощина расследовать загадочные убийства. Их, говорят, совершает таинственный Всадник без головы, галопом прямо из преисподней. Деревушка, оплетенная костлявыми лапами мертвых деревьев, тонет в зловещем тумане. Жители что-то скрывают. Внешности лгут на каждом шагу. Летальная Лолита-колдунья (Риччи) оказывается ангелом. Хлебосольная матушка (Ричардсон) – ведьмой. Вековой дуб – воротами в мир иной. Темный заговор клубится и вот-вот сведет констебля с ума.
Тим Бартон снял свой лучший фильм. Если вы его и раньше любили, вам придется влюбиться заново. Прежде Бартон страдал одним недостатком: ему так нравилось резвиться в дебрях своей неуемной фантазии, что он забывал столкнуть героев лбами в конфликте, без которого любая, даже самая цветная история – всего лишь набор эффектных открыток. Здесь образы по-прежнему упоительно бойкие, но драма (заданная новеллой классика американской готики Вашингтона Ирвинга) строгая – микс захватывает без остатка. Именно так сегодня и надо рассказывать страшные сказки – без поддавков и подмигиваний, всерьез. Если сам не веришь в привидения, не берись. Бартон верит. Главное достоинство фильма в том, что он заставляет думать, не переставая путать.
Думаешь о конце века. Дело происходит под новый, 1800 год, но речь, конечно, о нас. Икабод Крейн, чьей буратинской удивленности Депп придает чуть ли не гамлетовский накал, ведет расследование, используя данные ему культурой инструменты логики и здравого смысла. Он, как говорится в фильме, «окоздован разумом». Но разум на переломе эпох оказывается бессильным. Только поверив в Потустороннее, констебль сможет сохранить рассудок и побороть Зло. Мысль такая, что сегодня актуально не деконструировать, а принимать. Все – как есть, как данность, на веру. В смысле проблематики конца века это почище кукольного Армагеддона «Конца света» или пафосной антиутопии «Пляжа». Начинать принимать все на веру можете с меня: поверьте, этот фильм нельзя пропустить. ***Михаил Брашинский***
Американский дом кино, пн 13, вт 14, пт 17 марта; Стрела, пн-пт 13-17 марта; Горизонт, пн-ср 13-22 марта; 35ММ, пятн 17-22 марта; Кинотеатр (Большой зал), пт-вс 17-26 марта

Красота по-американски
American Beauty

Сэм Мендес, США, 1999, в ролях Кевин Спейси, Аннет Бенинг, Мина Сувари (субтитры)
www.americanbeautymovie.com

Муж мастурбирует под душем, жена подстригает розовые кусты и делает карьеру, дочь первичает из-за прыщей и равнодушия мальчиков – обычная жизнь средней американской семьи. Может, все бы они так и жили долго и счастливо и умерли бы в одночасье, если б не кокетливая старшеклассница, школьная подруга дочери. Муж, глядя на нимфетку, замечтался. И спала с его глаз пелена, до этого он жил в кукольном доме своей жены, по ее планам и в соответствии с ее фантазиями. И нет ничего легче, чем послать ее к чертям, купить «понтиак» 1970 года, бросить работу, тягать железо в гараже и курить косяки. Так и сделал. Ровно за неделю до смерти. «Вы видите



шмон последние дни», – предупреждает в начале фильма голос за кадром. Это предупреждение бросает тень неизбежной трагедии на то, что могло бы быть провинциальным фарсом. Первоклассные характерные актеры, Кевин Спейси и Аннет Бенинг, играют почти водевиль, с супружескими изменами, кризисом среднего возраста и бесом в ребро. Но оттого что смотришь это в ретроспекции погибшего героя, водевиль не то чтобы не смешон – он странно красив, как красив пролитый дождь в солнечный день. Как жизнь, которую покинул навсегда. Дебютант Мендес совершил ту же операцию, что Камю в «Постороннем»: вырвал людей из течения жизни, поставил героя вне привычки к самому себе. Но средства Мендеса – хлесткие диалоги, фрейдистские образы-шифры, густые, как в пьесах Теннесси Уильямса. Спецэффекты спилберговской студии DreamWorks Мендес использовал на сны героя: лепестки с жевиных роз опадают на тело голой нимфетки. Даже компьютер он заставил чтить культурную традицию, символистскую в данном случае. Вспоминаешь классиков XX века не случайно: «Красота» – это новая классика, и даже ее 8 номинаций на «Оскар» – довольно скромная тому дань.
Американский дом кино, Горизонт, с-вс 22-26 марта
Стрела, пт-вс 24-26 марта

Конец романа
The End Of The Affair

Нил Джордан, Великобритания–США, 1999, в ролях Рэйф Файнс, Джулианна Мур, Стивен Ри
(субтитры)
www.spe.sony.com/movies/endoftheaffair

Осенним вечером 1946-го писатель Бендрекс (Файнс) бродил по Лондону в поисках вдохновения, а встретил давнего приятеля, с чьей женой Сарой (Мур) во время войны у него был бурный роман. Как-то после сильной бомбежки Сара надела пальто и сказала, что не вернется. Бендрекс мучился загадкой ее таинственного побега и изливал свою ревность в строках нового романа. Друг тоже пожаловался на Сару: пропадает вечерами, похоже, изменяет, чуть было не нанял сыщика. Идея с частным детективом Бендрексу понравилась, и он



отправился к нему в надежде разгадать так давно мучившую его тайну. И разгадал – только обнаружил он то, чего никак не ожидал. И чего, наверное, не пожелал бы знать, столь невероятной оказалась загадка Сары даже для его писательского воображения.
Среди бомбежек, почти осязаемых сексуальных сцен и пневматических каруселей нет-нет да и послышится мистический вой старой доброй собаки Баскервилей. А половицы в комнате Сары скрипят, ну совсем как и замке Рочестера над головой бедняжки Джейн Эйр. В повести Грэма Грина, по которой снят роман, мистическое присутствовало. Но режиссер Нил Джордан («Интервью с вампиром», «Сновидения») пошел дальше. Он так упрямо повторяет кадры с дождем, мокрым ночным асфальтом, рыжими ведьминскими, как у леди Годивы, локонами Джулианны Мур (номинация на «Оскар-99» за лучшую женскую роль), что в этом наваждении блуждаешь, как в тумане Гримпенской трясины. Актеры еле движутся, камера едва ползет сквозь туман, музыка Майкла Наймана пилит душу. И плачешь. Не над героями, которых жалко. Над странным фильмом, который уже любишь больше всех на свете, как родного ребенка, чей еще детский мозг прямо на твоих родительских глазах пожирает раковая опухоль. Очень викторианское кино, рекомендую.
Ролан, пн-чт 17:23 марта

Пляж / The Beach

Дэнни Бойл, США, 2000, в ролях Леонардо Ди Каприо, Вирджини Ледуайен, Тильда Суинтон, Роберт Карлайл
(дублированный)
www.thebeachmovie.com

Далеко убежал от родителей юный Ричард (Ди Каприо). Гуляет по Бангкоку, пьет кровь из свежевыпотрошенной кобры, ищет приключений. И они сами плывут к нему в руки. В виде путеводной карты загадочного острова-невидимки по имени Пляж, где, говорят, и расположен земной рай. Ричард отправляется в паломничество.
Фильм по имени «Пляж» тоже станет объектом паломничества, по крайней мере, в первую неделю проката. Дэнни Бойл – режиссер «Трэйнспоттинга». Ди Каприо не появлялся на экране два года. Колонии туристов-европейцев в Таиланде – такое же модное сегодня явле-



ние, как Танжер в эпоху битников. Будут ли на «Пляж» выстраиваться очереди во вторую неделю? Вряд ли. Сарафанное радио разнесет: скучно.
Жюльверновская завязка с картой обещает захватывающее приключение с образовательным уклоном. Но такие приключения подразумевают хорошую компанию, а Ди Каприо едва перебрасывается парой слов с вялыми спутниками. Нет в них ни эксцентричности Паганели, ни героизма капитана Гранта.
Есть эпизод, где съевший ядовитую ящерицу Ди Каприо чувствует себя героем компьютерной игры. И сама сцена, и Лео-робот замечательные. Но длится она всего пять минут на правах вставного номера.
Постоянно грозят акулами, одному герою откусывают ногу. Может, хотя бы про акул? Нет, не про акул. И вообще ни про что. Возможно, фильм не вызывал бы такого раздражения, если б авторы не делали по ходу столь заманчивых предложений. Но заявив новую сюжетную линию, они тут же опускают ее концы в стоячую бирюзовую воду Южных морей. Может, это смотреть как туроткрытку и поехать на каникулы в Таиланд? Тоже не получится: по последним данным, дикие кемпинги там как раз в эти дни закатывают асфальтовым катком. Будут строить дорогие отели для приличных постояльцев.
35ММ, Киноцентр (Большой зал), Кодак Киномир, МДМ-кино, Под куполом, Пушкинский, Художественный, чт-вс 23-26 марта; Ролан, Стрела, Ударник, пн-вс 24-26 марта

Американский пирог / American Pie
Пол Вайц, США, 1999
В ролях Джейсон Биггс, Крис Кляйн, Шеон Уильям Скотт, Мина Сувари, Наташа Лионн
(дублированный)
www.universalpictures.com/americanpie

Пятеро старшеклассников заключают пакт, что потеряют девственность до выпускного вечера. Нехитрая завязка позволила авторам этой молодежной комедии собрать полную антологию сексуальных анекдотов, которые обычно под грифом «правдивых историй» рассказывают в школе на перемене в мужских туалетах. Фильм, опустившийся в шутках даже ниже пояса «Остина Пауэрса», все же не превратился в бессвязный набор хулиганских сцен. Авторы проявили акробатическую ловкость: ставили эпизоды типа контуса неопытного онаниста с яблочным пирогом в крепкий сюжет и преподнесли в форме, не оскорбительной для общественного вкуса.
Киноцентр (Большой зал), пн-чт 13-15 марта, (Малый зал), пн-вс 13-26 марта

Анализируй это! / Analyze This
Харольд Рэймис, США, 1999
В ролях Роберт Де Ниро, Билли Кристал, Лиза Кудроу, Чазз Палминтери
(дублированный)
www.analyzethis.com

Разговорная комедия о мафиози, которому понадобились сеансы психоаналитика, могла состояться только при условии сильной игры актеров. Но Билли Кристал похож не на преуспевающего психоаналитика, а на подуставшего комика-бенефицианта. Роберт Де Ниро – не на мафиози, страдающего эдиповым комплексом, а на хвост некогда блестящей кинокометы. Впрочем, правдоподобие не входит в число художественных приоритетов режиссера Рэймиса. Он хочет снимать фильмы-симпатяги, все как один похожие на «День сурка» – его лучшее произведение. Беда в том, что «День сурка» хоть и повторяется бесконечно, бывает только однажды.
Киноцентр (Малый зал), вс 19, сб 25 марта

Анна и король / Anna And The King
Энди Теннант, США, 1999
В ролях Джоди Фостер, Чоу Юнь-Фат, Линг Бай
(дублированный)
www.annaandtheking.com

В 1862 году Монгкут, король Сиама, выписал из Бомбея вдову британского офицера, Анну Леоновенс, для обучения английскому своих семидесяти детей и двадцати трех жен. По возвращении в Лондон гувернантка опубликовала мемуары о платонической любви, возникшей между ней и королем. «Анна и король» – церемонная и легкомысленная киноверсия этих мемуаров. Искать здесь следы исторической достоверности – просто не придет в голову. Когда упакованная в широкую юбку и капор Джоди Фостер выйдет во всеоружии солнцезащитного зонтика и чопорного прононса перед ватагой раскосых учеников, чувствуешь себя в сказке о «Мэри Поппинс». Румяная и простосердечная картина, очень уютная, каких не ставили давным-давно.
Киноцентр (Большой зал), пн-чт 13-17 марта 35ММ, пн-вт 13-21 марта Кодак Киномир, пн-ср 13-22 марта Художественный, пн-ср 13-22 марта Под куполом, вт-вс 14-19 марта

Афера Томаса Крауна
The Thomas Crown Affair
Джон МакТирнан, США, 1999
В ролях Пирс Броснан, Рене Руссо, Денис Лири, Фэй Данауэй, Эсмер Каньядас
(субтитры)
www.mgm.com/thethomascrownaffair

Томас Краун – человек-загадка. Почему этот богач похищает из музея картину Моне, которую ему легче купить? Почему из всех женщин его увлекла именно та, что гонит его в смертельную ловушку? И увлекла ли? Мужественная непроницаемость Пирса Броснана идет этой роли, а в элегантный фильм, где герои только и делают, что гоняют на морских катамаранах, управляют планерами и обедают в фешенебельных ресторанах, хочется укутаться, как в дорогие меха.
Киноцентр (Малый зал), вт 14, ср 22 марта

Беги, Лола, беги / Lola rennt
Том Тыквер, Германия, 1999
В ролях Франка Потенте, Мориц Бляйбтрау, Херберт Кнауп
(субтитры)
www.spe.sony.com/classics/runlolarun

Прекрасный образец по-настоящему модного кино. Дизайнерская картинка. Силовой адреналин. Спортивная актриса. Культовый саундтрек. Позитивная направленность. Весь фильм Лола бежит, чтобы спасти жизнь попавшего на деньги дрита-наркодилера. Когда все заканчивается плохо, режиссер отматывает пленку назад и начинает сначала. И так до тех пор, пока финал не устроит и режиссера, и Лолу, и зрителей. Мессидж такой, что смерти нет. Потому что всегда возможны варианты. Что может быть человечнее компьютерной игры, которая убеждает нас, что роковых ошибок не бывает и счастливый конец обеспечен, надо только вовремя нажать на «Escape»?
Киноцентр (Малый зал), пн-вс 13-26 марта

Бойцовский клуб / Fight Club
Дэвид Финчер, США, 1999
В ролях Брэд Питт, Эдвард Нортон, Хелена Бонэм-Картер
(дублированный)
www.foxmovies.com/fightclub

Джек живет в блочном доме, ходит на блочную службу, и его вообще нет – сплошная пустота, голое место. Это – пока он не знакомится с Тайлером Дарденом, загадочным анархистом, который помогает ему избавиться от вредных привычек (типа квартиры и работы), и в один ясный вечер просит дать ему по морде, да посильней. Так рождается «Бойцовский клуб», где мужчины теряют себя в мордобое и выходят помолодевшими на десять лет. Самая весомая на сегодня работа талантливого Дэвида Финчера. Это значит: дикие визуальные композиции, бешеный драйв, масса злости и никакой пощады себе, актерам и зрителям.
Под куполом, вт-вс 14-19 марта Киноцентр (Большой зал), сб-вт 18-22 марта, (Малый зал), пн 13, чт 16, пт 17, вс 19, вт 21, чт 23, пт 24, вс 26 марта

Двойной просчет / Double Jeopardy
Брюс Бересфорд, США, 1999
В ролях Эшли Джадд, Томми Ли Джонс, Брюс Гринвуд
(дублированный)
www.doublejeopradymovie.com

Римейк одноименного хита 1954 года. Муж-подонок осуществляет хитроумный план, в результате которого жену обвиняют в убийстве его же самого. Сидя за решеткой, женщина узнает, что по закону нельзя быть дважды осужденной за одно преступление, и решает действительно убить мужа. Перед нами детектив без единого живого места: роли в кустах выдаются за сюжетные повороты, открытки с видами живописных уголков природы и градостроительства – за места действия. Только общая вялость ни за что себя не выдает. Барахтаешься в фильме, как в недохватившем желе. Выходишь со знанием американского закона и с убежденностью, что на киносеансах он распространяться не должен. За повторное насилие над привлекательной темой наказывать никогда не поздно.
Киноцентр (Малый зал), пн 13 марта

Девятые врата / The Ninth Gate
Роман Полански, Испания–Франция, 1999
В ролях Джонни Депп, Эммануэль Сенье, Фрэнк Ланджелла, Лена Уэйк
(дублированный)
www.ninthgate.com

В руках нью-йоркского букинистического дилера оказывается издание XVII века, эстампы в котором сработал сам Люцифер и зашифровал в них некий магический код. Автор классического сатанинского триллера «Ребенок Розмари» предлагает прокатиться вместе с Джонни Деппом по трем мировым столицам, пережить массу напряженных моментов и по пути раскусить Люциферов ребус. От фильма получаешь удовольствие того же сорта, что испытываешь в детстве, разгадывая вслед за Шерлоком Холмсом таинственные надписи в «Пляшущих человечках». Для поклонников головоломок и криптограмм.
Киноцентр (Малый зал), сб 18 марта

Догма / Dogma
Кевин Смит, США, 1999
В ролях Бен Аффлек, Мэтт Дэмон, Линда Фиорентино, Алан Рикман, Сельма Хайек
(дублированный)
www.dogma-movie.com

Божественная комедия-2000. Двое падших ангелов были изгнаны из рая за непослушание Господу и приговорены к вечность в Массачусетсе. В канун миллениума они находят лазейку в рай, но по декрету, изданному Богом, им запрещено показываться на небесах. А нарушение божественных указов приведет к уничтожению Вселенной. Серафимы, музы и апостолы приходят на Землю в человеческом обличье с целью помешать этому. «Догма» – здравая, часто смешная и безупречно красиво снятая сатира. Фильм разрушает в сознательных целях, чтобы вернуть библейским идеалам их первозданную ценность и построить-таки свободный от предрассудков христианский мир.
МДМ-кино, пн-вс 13-19 марта Киноцентр (Малый зал), ср 15, сб 18, сб 25 марта Западье, пн-вс 20-26 марта

Дикий, дикий Вест / Wild Wild West
Барри Зонненфельд, США, 1999
В ролях Уилл Смит, Кевин Клайн, Кеннет Брана, Сельма Хайек, М.Эммет Уолш
(дублированный)
www.wildwildwest.net

Америка, 1869 год. Серия бесследных исчезновений ведущих ученых страны. Президент Грант отправляет на их поиски бравого чернокожего капитана и маршала – мастера переодеваний. Через салуны и прерии, коварные объятия блондинок и триллионы гэгов в духе «тортом в лицо», на лошадях, паровозах и летательных аппаратах они мчатся к развязке, где зло будет посрамлено. Дорогое, большое и карикатурное ретро, где злодеи распознаешь по черным завитым усищам, а добросердечную, но временно падшую девушку – по трагической обводке вокруг глаз. Кино, просто созданное, чтобы школьники прогуливали на нем уроки.
35ММ, пн-вт 13-21 марта Американский дом кино, пн 13, вт 14, пн-ср 17-22 марта Кодак Киномир, 13-22 марта МДМ-кино, пн-ср 13-22 марта Ролан, пн-чт 13-23 марта Ударник, пн-чт 13-23 марта Киноцентр (Большой зал), пн-чт 13-16 марта, (Малый зал), пн-вс 17-26 марта Пушкинский, пн-вс 13-26 марта

Жанна д'Арк / Jeanne d'Arc
Люк Бессон, Франция, 1999
В ролях Милла Йовович, Джон Малкович, Фэй Данауэй
(дублированный)
www.spe.sony.com/movies/joanofarc

Что Жанну д'Арк сожгли на костре, знает любой человек – этим мы, так сказать, отличаемся от обезьян. А вот что довело эту знаменитую женщину до столь печального конца – это уже особое культурное знание. Если у вас такого особого знания нет, но вы хотели бы им овладеть, посмотрите «Жанну». Там два с половиной часа очень подробно показывают, как и за что Орлеанская дева угодила на костер. А так – фильм без сверхзадачи, снят из просветительских соображений, какими руководствуются анонимные постановщики учебных телефильмов. Образцово-показательное саморазоблачение режиссера Люка Бессона, автора «Подземки» и «Никиты».
Западье, пн-вс 20-26 марта

Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза / Star Wars. Episode I Phantom Menace
Джордж Лукас, США, 1999
В ролях Лайам Нисон, Иван МакГрегор, Натали Портман
(дублированный)
www.starwars.com/episode-i

Еще один эпизод «Звездных войн». Если не считать ряби в глазах от избытка спецэффектов, все – на своих обычных местах. Джедаи как и прежде борются за правое дело. Лорды Ситха с темной стороны галактики по-прежнему замышляют недоброе. А местное население планет отличается диким видом и идиотизмом. Дети на сеансах сидят с открытыми ртами. Лукас, как и двадцать лет назад, снимает очередной эпизод. Над всей галактикой безобъятное небо.
Киноцентр (Малый зал), вс 19, пт 21, чт 23, вс 26 марта

И целого мира мало
The World Is Not Enough
Майкл Эптед, Великобритания–США, 1999
В ролях Пирс Броснан, Софи Марсо, Роберт Карлайл, Дениз Ричардс, Джуди Денч
(дублированный)
www.mi6and6.com/band19

Фильмы об агенте 007 – это экстравагантный парад цивилизации. Уже почти сорок лет общество заворожено смотрит на монтажное совокупление своих достижений в очередном эпизоде бондианы. Бонд прыгает с подлодки на космический корабль, меняет скутер на горные лыжи – и можете быть уверены, что по крайней мере ближайшие два года именно эта марка лыж будет образчиком шика и достатка. Новый, 19й Бонд вместо сюжета предлагает элементарный каталог. Цветные странички с воздушными шарами и нефтяными вышками просто перелистываются – без всякого взаимодействия. Случилась осечка. Бывает. Ждем 20й серии.
Киноцентр (Малый зал), вт 14, вт 21, пт 24 марта

Крик-2 / Scream 2
Уэс Крэйвен, США, 1997
В ролях Нив Кэмпбелл, Кортни Кокс, Дэвид Аркетт, Сара Мишель Геллар, Джейми Кеннеди
(субтитры)
www.dimensionpictures.com/scream2

«Может ли фильм-продолжение оказаться лучше оригинала?» – этим вопросом задаются подростки-киноманы, герои «Крика-2». Журналистка, свидетельница событий первого «Крика», написала по ним сценарий фильма ужасов. Герои «Крика-2» собираются на его премьеру, где в качестве сувениров раздаются маски убийцы и игрушечные тесаки. Естественно, у кого-то окажется настоящий тесак и непуточные намерения. Будут невыносимые по напряжению сцены, модные молодые актеры, потешное появление Хэлер Грэм в ларике Дрю Бэрримор из первого «Крика». Будет продолжение, ничуть не уступающее оригиналу. Но подросткам-киноманам из фильма этот ответ уже не поможет: по законам жанра во второй серии убийств должно быть втрое больше, чем в первой.
МДМ-кино, пн-вс 20-26 марта

Матрица / The Matrix
Энди и Ларри Вачовски, США, 1999
В ролях Киану Ривз, Кэрри-Энн Мосс, Лоренс Фишберн, Хьюго Уивинг
(дублированный)
www.matrixmovie.com

Человечество спит в изолированных капсулах и служит чем-то вроде батареек для питания машин, захвативших власть на Земле. Герой Киану Ривза, продвинутый хакер, призван всех разбудить. Поскольку «объективная реальность» – всего лишь сон, сочиненный чтобы нам, батарейкам, веселее спалось, в матричном мире возможно все, даже скучноватые моменты. Фильм замешен на синтезе общих мест и универсальных понятий и поэтому обречен на успех. Как Библия и книжки Ричарда Баха.
Киноцентр (Малый зал), ср 15, пт 17, сб 18, пн 20, ср 22, сб 25 марта

Пес-призрак: путь самурая
Ghost Dog: The Way Of The Samurai
Джим Джармуш, США–Франция–Германия, 1999
В ролях Форест Уитакер, Джон Торми, Изаак де Банколе
(синхронный перевод)
www.haifilms.com/ghostdog

Нетр по кличке Пес-призрак считает себя мертвым по двум причинам. Во-первых, он живет по самурайскому кодексу и старательно медитирует над собственной смертью. Во-вторых, он не-

ВСЯ БЫТОВАЯ ТЕХНИКА BOSCH

сколько лет назад был почти убит, но мафиози-итальянец спас петру жизнь. Теперь он разводит почтовых голубей, а те приносят ему весточки от мафиози с приказами – верный Пес служит киллером. Джармуш вновь приглашает на медитацию. В «Мертвеце» он подвел нас к порогу смерти – теперь назначает свидание за его пределами. Самурайская заповедь гласит: «Каждый день без исключения представляй себя уже мертвым. Вот суть пути самурая». А «Путь самурая» – есть суть и подзаголовок джармушевского шедевра.
Роман, пн-чт 13-16, сб-вс 18-19 марта
Киноцентр (Большой зал), пн-пт 20-22,
(Малый зал), чт 23, пт 24, вс 26 марта

Романс / Romance
Катрин Брейя, Франция, 1999
В ролях Каролин Дюсей, Сагамор Стевенин, Рокко Сиффреди
(синхронный перевод)
www.tadromance.com
У молодой учительницы Мари в жизни все наперекосяк: любит своего бойфренда, изменяет ему с первым встречным (мировая порнозвезда Сиффреди), а утешения ищет у пожилого директора школы. В этой истории не было бы ничего увлекательного, если бы вся она не разыгрывалась в постели, без покрывал. Настоящее, хоть и не очень изобретательное, феминистское кино только выдает себя за порнуху, а на деле бросает вызов мужскому взгляду, для которого женщина – всего лишь смутный объект желания.
Киноцентр (Малый зал),
вт 14, чт 16, вс 26 марта

Сбежавшая невеста / Runaway Bride
Гарри Маршалл, США, 1999
В ролях Джулия Робертс, Ричард Гир, Джоан Кьюсак, Гектор Элизондо, Рита Уилсон
(дублированный)
www.runawaybridemovie.com
Десять лет спустя после успеха своей «Красотки» режиссер Гарри Маршалл снова свел на съемочной площадке Джулию Робертс и Ричарда Гира. Как и «Красотка», новая комедия повторяет схему «Золушки». Только за прошедшее время отношения полов претерпели серьезные изменения. Если в «Красотке» Гир превращал проститутку в уважающую себя женщину, то в «Невесте» из уважающей себя женщины он делает человека. Внешне эти уроки эмансипации мало отличаются от традиционного укрощения строптивой. Новые идеи не мешают вновь испытать это старое чувство, которое в разные эпохи дарили нам Софи Лорен и Мастроянни, Хэпберн и Трэси, Тэйлор и Бартон, Робертс и Гир.
Киноцентр (Малый зал), вс 19, сб 25 марта

Сибирский цирюльник
Никита Михалков, Россия–Франция, 1998
В ролях Олег Меньшиков, Джулия Ормонд, Алексей Петренко, Ричард Харрис
www.the-barber-of-siberia.com
Никита Михалков на коне. Три часа кинопленки отснято на одном дыхании, свежем, как морозный денек у кремлевских стен. Американка Джейн (Ормонд) приехала в Россию 1885 года в качестве приманки для коммерческой авантюры, влюбилась в симпатичного молодого кадета (Меньшиков), и тот оказался соперником генерала, ради которого все путешествие и затевалось. Ситуация в принципе разрешимая, но не с отчаянной русской душой. Мораль: судьба – это наши широкие чувства. Наши широкие чувства – это судьба!
Зарядье, пн-вс 13-26 марта

Стюарт Литтл / Stuart Little
Роб Минкофф, США, 1999
В ролях Джина Дэвис, Хью Лори, Джонатан Липницки
(дублированный)
www.stuartlittle.com
Оспоретвето мышонка усыновляет человеческая семья. В меню – веселые приключения с сыном, приревновавшим родителей к мыши, соседским котом, который валяется на спине в пристуле смеха при виде белой мыши в красных кроссовках, и внезапно объявившимся настоящими родителями мышонка. Мышь генерирована компьютером, актеры – живые. В Америке фильм только что вышел и сразу всем понравился, так что можно предположить, что вскоре вопрос о правах мышей и возможности их усыновления будет поднят в Конгрессе.
Под куполом, сб 18, вс 19 марта

Черная кошка, белый кот
Crna macka, beli macor
Эмир Кустурица, Франция–Германия, 1998
В ролях Байрам Северджан, Срджан Тодорович, Бранка Катич
(синхронный перевод)
www.kontinu.com/film/cmbm
Этот фильм делает из человека дурака. Выходишь с блаженной улыбкой, желанием напиться и чувством, что весь мир в кармане. После трагичного «Андерграунда» Кустурица снял фарсовую комедию о боснийских цыганах, легкую по духу, наивную по приемам. Полфильма герои гуляют на свадьбе, которая и является кульминацией сюжета. Гуляют так, что мало не покажется. Скрипки, пляски, фокусы и настоящие чудеса, стая гогочущих гусей и черная свинья, закусывающая обшивкой автомобиля. Волны Дуная и бездонное небо. Если б Марк Шагал был режиссером, он снял бы именно такое кино.
Киноцентр (Малый зал), ср 15 марта

Шестое чувство / The Sixth Sense
М.Найт Шьямалан, США, 1999
В ролях Брюс Уиллис, Хэйли Джоэл Осмент, Тони Коллетт
(дублированный)
www.movies.go.com/sixthsense
Только детский психолог собрался отпраздновать повышение, как в дом врывается голый маньяк и стреляет психолога в живот. Год спустя доктор привязывается к восьмилетнему Коулу, у которого что-то с головой. Доктор признается мальчику, что пытается спасти не его, а в его лице – того, голого. А мальчик признается доктору, что постоянно общается с мертвецами. Помочь другому сможет только один из них. Кассовая сенсация прошлого года, побившая все рекорды (кроме новых «Звездных войн»), – зрелище малоприятное. Сделано с убежденностью, что в кино главное – знать, на какие кнопки жать. Расчет простой. «Общество мертвых поэтов» под одной крышей с «Секретными материалами».
Зарядье, пн-вс 13-19 марта
Художественный, пн-вс 13-19 марта
Киноцентр (Большой зал), пн-чт 13-16 марта, (Малый зал), вт 21, пт 24 марта

календарь

О сведения о фильмах и сеансах публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 06 марта электронной почтой по адресу zeadlive@alisha.net или по факсу 788-66-86 для Алексея Васильева. Публикация не гарантируется и «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.

кинопрокат

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 МАРТА

35ММ Дикий, дикий Вест *11.00, 16.00, 18.00, 20.00*
Анна и король *13.00, 22.00*
Американский дом кино Дикий, дикий Вест *19.00*
Сонная лощина *21.00*
Горизонт Сонная лощина *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Шестое чувство *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Коварный брак *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *17.00*
Киноцентр (Большой зал) Американский широт *10.30*
Дикий, дикий Вест *12.20, 19.30*
Анна и король *14.20*
Шестое чувство *17.10, 21.40*
(Малый зал) Бойцовский клуб *11.30*
Новые похождения Швейка *14.00*
Американский широт *15.45*
Бети, Дола, бети *17.45*
Двойной просчет *19.15*
Анна и король *21.15*
Кодак Киномир Анна и король *14.20, 19.30*
Дикий, дикий Вест *10.00, 12.10, 17.20, 22.30*
МДМ-кино Дикий, дикий Вест *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Догма *9.00, 21.00*
Пушкинский Дикий, дикий Вест *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан Дикий, дикий Вест *12.00, 14.00, 18.30, 21.00*
Пес-призрак: путь самурая *16.00, 23.00*
Стрела Сонная лощина *9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 23.45, 2.00*
Ударник Дикий, дикий Вест *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Шестое чувство *11.00, 13.30, 16.00, 21.00*
Анна и король *13.30, 18.30*

ВТОРНИК, 14 МАРТА

35ММ Дикий, дикий Вест *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Анна и король *17.00, 22.00*
Американский дом кино Дикий, дикий Вест *19.00*
Сонная лощина *21.00*
Горизонт Сонная лощина *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Шестое чувство *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Коварный брак *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *17.00*
Киноцентр (Большой зал) Американский широт *10.30*
Дикий, дикий Вест *12.20, 19.30*
Анна и король *14.20*
Шестое чувство *17.10, 21.40*
(Малый зал) Романс *11.30*
И целого мира мало *13.30*
Американский широт *15.45*
Бети, Дола, бети *17.45*
Афера Томаса Крауна *19.15*
Анна и король *21.15*
Кодак Киномир Анна и король *14.20, 19.30*
Дикий, дикий Вест *10.00, 12.10, 17.20, 22.30*
МДМ-кино Дикий, дикий Вест *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Догма *9.00, 21.00*
Под куполом Анна и король *19.00*
Бойцовский клуб *22.00*
Пушкинский Дикий, дикий Вест *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан Дикий, дикий Вест *12.00, 14.00, 18.30, 21.00*
Пес-призрак: путь самурая *16.00, 23.00*
Стрела Сонная лощина *9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 23.45, 2.00*
Ударник Дикий, дикий Вест *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Шестое чувство *11.00, 13.30, 16.00, 21.00*
Анна и король *13.30, 18.30*

СРЕДА, 15 МАРТА

35ММ Анна и король *11.00, 22.00*
Дикий, дикий Вест *14.00, 16.00, 18.00, 20.00*
Горизонт Сонная лощина *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Шестое чувство *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Коварный брак *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *17.00*
Киноцентр (Большой зал) Американский широт *10.30*
Дикий, дикий Вест *12.20, 19.30*
Анна и король *14.20*
Шестое чувство *17.10, 21.40*
(Малый зал) Догма *11.00*
Матрица *13.20*
Американский широт *15.45*
Бети, Дола, бети *17.45*
Черная кошка, белый кот *19.15*
Кодак Киномир Анна и король *14.20, 19.30*
Дикий, дикий Вест *10.00, 12.10, 17.20, 22.30*
МДМ-кино Дикий, дикий Вест *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Догма *9.00, 21.00*
Под куполом Анна и король *16.00, 19.00*
Бойцовский клуб *22.00*
Пушкинский Дикий, дикий Вест *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан Дикий, дикий Вест *12.00, 14.00, 18.30, 21.00*
Пес-призрак: путь самурая *16.00, 23.00*
Стрела Сонная лощина *9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 23.45, 2.00*
Ударник Дикий, дикий Вест *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Шестое чувство *11.00, 13.30, 16.00, 21.00*
Анна и король *13.30, 18.30*

ЧЕТВЕРГ, 16 МАРТА

35ММ Дикий, дикий Вест *11.00, 16.00, 18.00, 20.00*
Анна и король *13.00, 22.00*
Зарядье Шестое чувство *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Коварный брак *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *17.00*
Горизонт Сонная лощина *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Киноцентр (Большой зал) Шестое чувство *11.00, 17.40, 21.50*
Дикий, дикий Вест *13.00, 19.45*
Анна и король *15.00*
(Малый зал) Бойцовский клуб *10.00, 21.15*
Американский широт *12.20, 17.30*
В шесть часов вечера после войны *14.10*
Бети, Дола, бети *16.00*
Романс *19.20*
Кодак Киномир Анна и король
Дикий, дикий Вест
Ураган
МДМ-кино Дикий, дикий Вест *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Догма *9.00, 21.00*
Под куполом Бойцовский клуб *16.00, 22.00*
Анна и король *19.00*
Пушкинский Дикий, дикий Вест *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан Дикий, дикий Вест *12.00, 14.00, 18.30, 21.00*
Пес-призрак: путь самурая *16.00, 23.00*
Стрела Сонная лощина *9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 23.45, 2.00*
Ударник Дикий, дикий Вест *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Шестое чувство *11.00, 13.30, 16.00, 21.00*
Анна и король *13.30, 18.30*
Помни имя свое *18.30*

ПЯТНИЦА, 17 МАРТА

35ММ Дикий, дикий Вест *11.00, 13.00, 22.00*
Сонная лощина *15.00, 20.00*
Анна и король *17.00*
Американский дом кино Дикий, дикий Вест *19.00, 23.00*
Сонная лощина *21.00*
Горизонт Сонная лощина *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Шестое чувство *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Коварный брак *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *17.00*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *11.00, 13.00, 17.40, 19.45, 21.50*
Анна и король *15.00*
(Малый зал) Бойцовский клуб *10.00, 21.40*
Дикий, дикий Вест *12.20, 17.30*
Американский широт *14.10*
Бети, Дола, бети *16.00*
Матрица *19.20*
Кодак Киномир Дикий, дикий Вест *10.00, 12.10, 22.30*
Анна и король *14.20, 19.30, 0.40*
История игрушек-2 *17.20*
МДМ-кино Дикий, дикий Вест *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Догма *9.00, 21.00*
Под куполом Анна и король *16.00, 19.00*
Бойцовский клуб *22.00*
Пушкинский Дикий, дикий Вест *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Ролан Дикий, дикий Вест *12.00, 21.00*
Конец романа *23.00*
Стрела Сонная лощина *9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 23.45, 2.00*
Ударник Дикий, дикий Вест *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Художественный Шестое чувство *11.00, 13.30, 16.00, 21.00*
Анна и король *13.30, 18.30*

СУББОТА, 18 МАРТА

35ММ История игрушек-2 *11.00, 13.00*
Анна и король *15.00*
Сонная лощина *18.00*
Дикий, дикий Вест *20.00, 22.00*
Американский дом кино Дикий, дикий Вест *14.00, 16.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Горизонт Сонная лощина *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Шестое чувство *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Коварный брак *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *17.00*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *11.00, 13.00, 17.40, 19.45, 21.50*
Анна и король *15.00*
(Малый зал) Матрица *10.00*
Дикий, дикий Вест *12.20, 17.30*
Американский широт *14.10*
Бети, Дола, бети *16.00*
Шестое чувство *17.30*
Девятые врата *19.30*
Догма *22.00*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30, 15.15*
Дикий, дикий Вест *17.00, 22.10, 0.20*
Анна и король *19.10*
МДМ-кино Дикий, дикий Вест *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Догма *9.00, 21.00*
Под куполом Стюарт Литтл *14.00*
Анна и король *16.00, 19.00*
Бойцовский клуб *22.00*
Пушкинский Дикий, дикий Вест *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15*
Дикий, дикий Вест *14.00, 18.30, 21.00*
Пес-призрак: путь самурая *16.00*
Конец романа *23.00*
Ударник Дикий, дикий Вест *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00*
Художественный Шестое чувство *11.00, 13.30, 16.00, 21.00*
Анна и король *13.30, 18.30*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 МАРТА

35ММ История игрушек-2 *11.00, 13.00*
Сонная лощина *15.00, 19.00*
Дикий, дикий Вест *17.00*
Анна и король *21.00*
Американский дом кино Дикий, дикий Вест *14.00, 16.00, 19.00, 21.00*
Горизонт Сонная лощина *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Шестое чувство *10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30*
Коварный брак *11.00, 13.00, 15.00, 20.00*
Сибирский цирюльник *17.00*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *11.00, 13.00, 17.40, 19.45, 21.50*
Бойцовский клуб *15.00*
(Малый зал) Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза *10.00*
Дикий, дикий Вест *12.20, 17.30*
Американский широт *14.10*
Бети, Дола, бети *16.00*
Анализируй это! *17.30*
Сбежавшая невеста *19.30*
Бойцовский клуб *21.40*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30, 15.15*
Дикий, дикий Вест *17.00, 22.10, 0.20*
Анна и король *19.10*
МДМ-кино Дикий, дикий Вест *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Догма *9.00, 21.00*
Под куполом Стюарт Литтл *14.00*
Анна и король *16.00, 19.00*
Бойцовский клуб *22.00*
Пушкинский Дикий, дикий Вест *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15*
Дикий, дикий Вест *14.00, 18.30, 21.00*
Пес-призрак: путь самурая *16.00*
Конец романа *23.00*
Ударник Дикий, дикий Вест *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный Шестое чувство *11.00, 13.30, 16.00, 21.00*
Анна и король *13.30, 18.30*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 МАРТА

35ММ История игрушек-2 *11.00*
Сонная лощина *13.00, 15.00, 19.00*
Дикий, дикий Вест *17.00*
Анна и король *21.00*
Американский дом кино Дикий, дикий Вест *19.00, 21.00*
Горизонт Сонная лощина *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Догма *11.00, 13.10, 15.20, 20.30*
Жанна д'Арк *10.30, 13.30, 16.30, 19.30*
Сибирский цирюльник *17.20*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *11.00, 13.00, 17.40, 21.50*
Бойцовский клуб *15.00*
Пес-призрак: путь самурая *19.45*
(Малый зал) Матрица *10.00, 19.20*
Американский широт *12.20*
Однажды ночью *14.10*
Бети, Дола, бети *16.00*
Дикий, дикий Вест *17.30, 21.40*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30*
Дикий, дикий Вест *15.15, 17.25, 22.35*
Анна и король *19.35*
МДМ-кино Крик-2 *9.00, 22.00*
Дикий, дикий Вест *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Пушкинский Дикий, дикий Вест *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15, 14.00*
Дикий, дикий Вест *16.00, 20.00, 0.00*
Конец романа *18.00, 22.00*
Ударник Дикий, дикий Вест *12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Анна и король *13.30, 18.30, 21.00*

ВТОРНИК, 21 МАРТА

35ММ История игрушек-2 *11.00*
Дикий, дикий Вест *13.00, 15.00*
Сонная лощина *17.00, 19.00*
Анна и король *21.00*
Американский дом кино Дикий, дикий Вест *19.00, 21.00*
Горизонт Сонная лощина *11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00*
Зарядье Жанна д'Арк *10.30, 13.30, 16.30, 19.30*
Сибирский цирюльник *17.20*
Догма *11.00, 13.10, 15.20, 20.30*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *11.00, 13.00, 17.40, 21.50*
Бойцовский клуб *15.00*
Пес-призрак: путь самурая *19.45*
(Малый зал) Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза *10.00*
Дикий, дикий Вест *12.20*
Американский широт *14.10*
Бети, Дола, бети *16.00*
И целого мира мало *17.30*
Шестое чувство *19.40*
Бойцовский клуб *21.40*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30*
Дикий, дикий Вест *15.15, 17.25, 22.35*
Анна и король *19.35*
МДМ-кино Крик-2 *9.00, 22.00*
Дикий, дикий Вест *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Пушкинский Дикий, дикий Вест *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15, 14.00*
Дикий, дикий Вест *16.00, 20.00, 0.00*
Конец романа *18.00, 22.00*
Ударник Дикий, дикий Вест *12.00,*

ТЕПЕРЬ В ВАШЕМ КОМПЬЮТЕРЕ
BOSCH

в репертуаре кинотеатров возможны изменения, пожалуйста, уточняйте сеансы по телефонам кинотеатров

14.00, 22.00
Фестиваль рекламных роликов – победителей Каннского фестиваля *16.00, 18.00, 20.00*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Анна и король *13.30, 18.30, 21.00*

СРЕДА, 22 МАРТА

35ММ История игрушек-2 *11.00, 13.00*
Сонная лощина *15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Американский дом кино Красота по-американски *19.00*
Дикий, дикий Вест *21.00*
Горизонт Сонная лощина *11.00, 13.00, 15.00, 17.00*
Красота по-американски *23.00*
Зарядье Жанна д'Арк *10.30, 13.30, 16.30, 19.30*
Сибирский цирюльник *17.20*
Догма *11.00, 13.10, 15.20, 20.30*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *11.00, 13.00, 17.40, 21.50*
Бойцовский клуб *15.00*
Пес-призрак: путь самурая *19.45*
(Малый зал) Матрица *10.00, 21.40*
Дикий, дикий Вест *12.20, 17.30*
Американский пирог *14.10*
Бети, Лола, бети *16.00*
Афера Томаса Крауна *19.30*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30*
Дикий, дикий Вест *15.15, 17.25, 22.35*
Анна и король *19.35*
МДМ-кино Крик-2 *9.00, 22.00*
Дикий, дикий Вест *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Пушкинский Дикий, дикий Вест *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15, 14.00*
Дикий, дикий Вест *16.00, 20.00, 0.00*
Конец романа *18.00, 22.00*
Ударник Дикий, дикий Вест *12.00, 14.00, 22.00*
Фестиваль рекламных роликов – победителей Каннского фестиваля *16.00, 18.00, 20.00*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Анна и король *13.30, 18.30, 21.00*

ЧЕТВЕРГ, 23 МАРТА

35ММ История игрушек-2 *11.00*
Пляж *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Американский дом кино Красота по-американски *19.00, 21.00*
Горизонт Красота по-американски *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Зарядье Жанна д'Арк *10.30, 13.30, 16.30, 19.30*
Сибирский цирюльник *17.20*
Догма *11.00, 13.10, 15.20, 20.30*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *9.30, 13.40, 15.45, 20.00, 22.00*
Пляж *11.30, 17.50*
(Малый зал) Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза *10.00*
Американский пирог *12.20*
Звезда *14.10*
Бети, Лола, бети *16.00*
Дикий, дикий Вест *17.30*
Бойцовский клуб *19.20*
Пес-призрак: путь самурая *21.40*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30*
Пляж
Свой человек
МДМ-кино Крик-2 *9.00, 22.00*
Пляж *11.30, 14.00, 16.30, 19.00*
Под куполом История игрушек-2 *17.00*
Пляж *19.00, 21.30*
Пушкинский Дикий, дикий Вест *11.00, 13.30, 16.00*
Пляж *18.30, 22.00*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 14.30*
Дикий, дикий Вест *16.00, 20.00, 0.00*
Конец романа *18.00, 22.00*
Ударник Дикий, дикий Вест *12.00, 14.00, 22.00*
Фестиваль рекламных роликов – победителей Каннского фестиваля *16.00, 18.00, 20.00*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Пляж *13.30, 18.30, 21.00*

ПЯТНИЦА, 24 МАРТА

35ММ История игрушек-2 *11.00*
Пляж *13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Программа фильмов-номинантов на «Оскар-99» *23.00. Ночной киносеанс*
Американский дом кино Красота по-американски *19.00, 21.10, 23.20*
Горизонт Красота по-американски *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Зарядье Жанна д'Арк *10.30, 13.30, 16.30, 19.30*
Сибирский цирюльник *17.20*
Догма *11.00, 13.10, 15.20, 20.30*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *9.30, 13.40, 15.45, 20.00, 22.00*
Пляж *11.30, 17.50*
(Малый зал) И целого мира мало *10.00*
Дикий, дикий Вест *12.20*
Американский пирог *14.10*
Бети, Лола, бети *16.00*
Шестое чувство *17.30*
Пес-призрак: путь самурая *19.30*
Бойцовский клуб *21.40*
МДМ-кино Крик-2 *9.00, 22.00*
Пляж *11.30, 14.00, 16.30, 19.00*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30*
Пляж
Под куполом История игрушек-2 *17.00*
Пляж *19.00, 21.30, 0.00*
Пушкинский Дикий, дикий Вест *13.30, 18.30*
Пляж *11.00, 16.00, 21.00, 23.30*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15*
Пляж *14.00, 16.15, 18.30, 21.00, 23.15*
Стрела Красота по-американски *9.00, 14.00, 19.00, 23.45*
Пляж *11.30, 16.30, 21.30*
Пляж. Красота по-американски *2.00. Ночной киносеанс*
Ударник Пляж *12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 0.00*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Пляж *13.30, 18.30, 21.00*

СУББОТА, 25 МАРТА

35ММ История игрушек-2 *11.00, 13.00*
Пляж *15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Программа фильмов-номинантов на «Оскар-99» *23.00. Ночной киносеанс*
Американский дом кино Красота по-американски *14.00, 16.00, 19.00, 21.10, 23.20*
Горизонт Красота по-американски *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Зарядье Жанна д'Арк *10.30, 13.30, 16.30, 19.30*
Сибирский цирюльник *17.20*
Догма *11.00, 13.10, 15.20, 20.30*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *9.30, 13.40, 15.45, 20.00, 22.00*
Пляж *11.30, 17.50*
(Малый зал) Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза *10.00*
Американский пирог *12.20*
Звезда *14.10*
Бети, Лола, бети *16.00*
Афера Томаса Крауна *19.30*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30*
Дикий, дикий Вест *15.15, 17.25, 22.35*
Анна и король *19.35*
МДМ-кино Крик-2 *9.00, 22.00*
Дикий, дикий Вест *11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30*
Пушкинский Дикий, дикий Вест *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15, 14.00*
Дикий, дикий Вест *16.00, 20.00, 0.00*
Конец романа *18.00, 22.00*
Ударник Дикий, дикий Вест *12.00, 14.00, 22.00*
Фестиваль рекламных роликов – победителей Каннского фестиваля *16.00, 18.00, 20.00*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Анна и король *13.30, 18.30, 21.00*

ТОЛЬКО ЧИТАТЕЛИ ЖУРНАЛА афиша УЗНАЮТ, ЧТО НА РАДИО MAXIMUM ПРОВОДИТСЯ РОЗЫГРЫШ

1 БИЛЕТОВ В КИНОТЕАТР & 2 САУНДТРЕКОВ К ФИЛЬМУ



ДИКИЙ ДИКИЙ ВЕСТ. 13.03 В 14:49, 14.03 В 19:49, 15.03 В 15:49, 16.03 В 20:49, 17.03 В 16:49 НАСТРОЙСЯ НА ВОЛНУ 103.7 И ВЫИГРАЙ ПРИЗЫ!

КИНОМАНИЯ

Горизонт Красота по-американски *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Зарядье Жанна д'Арк *10.30, 13.30, 16.30, 19.30*
Сибирский цирюльник *17.20*
Догма *11.00, 13.10, 15.20, 20.30*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *9.30, 13.40, 15.45, 20.00, 22.00*
Пляж *11.30, 17.50*
(Малый зал) Матрица *10.00*
Дикий, дикий Вест *12.20*
Американский пирог *14.10*
Бети, Лола, бети *16.00*
Анализируй это! *17.30*
Сбежавшая невеста *19.30*
Догма *21.40*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30*
Пляж
МДМ-кино Крик-2 *9.00, 22.00*
Пляж *11.30, 14.00, 16.30, 19.00*
Под куполом История игрушек-2 *13.00, 15.00, 17.00*
Пляж *19.00, 21.30, 0.00*
Пушкинский Дикий, дикий Вест *13.30, 18.30*
Пляж *11.00, 16.00, 21.00, 23.30*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15*
Пляж *14.00, 16.15, 18.30, 21.00, 23.15*
Стрела Красота по-американски
Пляж
Ударник Пляж *12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 0.00*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Пляж *13.30, 18.30, 21.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 МАРТА

35ММ История игрушек-2 *11.00, 13.00*
Пляж *15.00, 17.00, 19.00, 21.00*
Программа фильмов-номинантов на «Оскар-99» *23.00. Ночной киносеанс*
Американский дом кино Красота по-американски *14.00, 16.00, 19.00, 21.10, 23.20*
Горизонт Красота по-американски *11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00, 23.30*
Зарядье Жанна д'Арк *10.30, 13.30, 16.30, 19.30*
Сибирский цирюльник *17.20*
Догма *11.00, 13.10, 15.20, 20.30*
Киноцентр (Большой зал) Сонная лощина *9.30, 13.40, 15.45, 20.00, 22.00*
Пляж *11.30, 17.50*
(Малый зал) Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза *10.00*
Дикий, дикий Вест *12.20*
Американский пирог *14.10*
Бети, Лола, бети *16.00*
Пес-призрак: путь самурая *19.30*
Бойцовский клуб *21.40*
МДМ-кино Крик-2 *9.00, 22.00*
Пляж *11.30, 14.00, 16.30, 19.00*
Кодак Киномир История игрушек-2 *10.00, 11.45, 13.30*
Пляж
Под куполом История игрушек-2 *13.00, 15.00, 17.00*
Пляж *19.00, 21.30, 0.00*
Пушкинский Дикий, дикий Вест *13.30, 18.30*
Пляж *11.00, 16.00, 21.00, 23.30*
Ролан История игрушек-2 *10.30, 12.15*
Пляж *14.00, 16.15, 18.30, 21.00, 23.15*
Стрела Красота по-американски
Пляж
Ударник Пляж *12.00, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 0.00*
Художественный История игрушек-2 *11.00, 16.00*
Пляж *13.30, 18.30, 21.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 МАРТА

В прошлом году в Мариенбаде (Ален Рене, в гл. роли Дельфин Сейриг), Франция, 1961, на французском языке
19.00. Иллюзион
Деловая женщина (Майк Николс, в гл. ролях Мелани Гриффит и Харрисон Форд), США, 1988
17.00. Иллюзион
Короткий фильм о любви (Кшиштоф Кесьлевский), Польша, 1988
19.00. Музей кино
Мост через реку Квай (Дэвид Лин, в гл. ролях Алек Гиннес и Уильям Холден), Великобритания, 1957
18.30. Музей кино
Огни варьете (Федерико Феллини, Альберто Латтуада, в гл. ролях Пеппино Де Филиппо и Джульетта Мазина), Италия, 1951
13.00, 15.00. Иллюзион

ВТОРНИК, 14 МАРТА

Короткий фильм о любви
19.00. Музей кино
Мост через реку Квай
18.30. Музей кино
Очи черные (Никита Михалков, в гл. ролях Марчелло Мастроянни и Елена Сафонова), Италия, 1987
17.00. Иллюзион
Полуночный поцелуй (Норман Таурог, в гл. роли Марио Ланца), США, 1949
13.00, 15.00, 19.15. Иллюзион
Программа документальных фильмов Бориса Загряжского: Кто скажет «Не убий» СССР, 1990; **Карусель** СССР, 1991; **Увертюра** СССР, 1989
18.45. Музей кино
Укротительница тигров (Александр Ивановский, Надежда Кошеверова, в гл. ролях Людмила Касаткина и Павел Кадочников), СССР, 1954
11.00 (льготный сеанс). Иллюзион

СРЕДА, 15 МАРТА

Бал (Этторе Скола), Франция–Италия, 1983
19.00. Иллюзион
Кинолекторий к 80-летию Федерико Феллини
17.00. Иллюзион
Счастье (Александр Медведкин), СССР, 1934
18.45. Музей кино
Три цвета: синий (Кшиштоф Кесьлевский, в гл. роли Жюльетт Бинош), Франция–Польша–Швейцария, 1993
19.00. Музей кино
Танец с императором (Георг Якоби, в гл. роли Марика Рекк), Германия, 1941
13.00, 15.00. Иллюзион

ЧЕТВЕРГ, 16 МАРТА

Великий Зигфелд (Роберт Леонард, в гл. ролях Уильям Пауэлл и Мирна Лой), США, 1936
13.30, 16.00. Иллюзион
Крейцерова соната (Михаил Швейцер, в гл. роли Олег Янковский), СССР, 1987
19.15. Музей кино
Макбет (Джордж Шефер, в гл. ролях Орис Эванс и Джудит Андерсон), Великобритания, 1952, на английском языке
19.00. Иллюзион
Манон (Жан-Пьер Поннель, дирижер Адам Фишер, в гл. ролях Эдита Груберов и Франсиско Арайса), Штаатсопер, Вена, 1983
18.00. Музей кино
Мост через реку Квай
18.30. Музей кино
Первый удар мачете (Мануэль Октавио Гомес, в гл. ролях Идалия Анрепс и Эслинда Нуньес), Куба, 1969
19.00. Музей кино

ПЯТНИЦА, 17 МАРТА

Ангел-истребитель (Луис Буньюэль, в гл. роли Сильвия Пиналь), Мексика, 1962
17.00, 19.00. Иллюзион
В субботу вечером, в воскресенье утром (Карел Рейш, в гл. ролях Альберт Финни и Рейчел Робертс), Великобритания, 1960
18.30. Музей кино
Застава Ильича (Марлен Хуциев), СССР, 1962
18.45. Музей кино
Кризис (Колин Серро, в гл. ролях Венсан Линдон и Патрик Тимзит), Франция, 1992
19.00. Музей кино
Пьяный ангел (Акира Куросава, в гл. роли Тосиро Мифуне), Япония, 1948
13.00, 15.00. Иллюзион
Хрусталев, машину! (Алексей Герман, в гл. ролях Юрий Цурило и Нина Русланова), Россия, 1998
20.30. Музей кино

СУББОТА, 18 МАРТА

В субботу вечером, в воскресенье утром на английском языке
18.30. Музей кино
Интервью (Федерико Феллини, в гл. ролях Федерико Феллини и Марчелло Мастроянни), Италия, 1987
13.00, 17.00. Иллюзион
Нетерпимость (Дэвид Уорк Гриффит), США, 1916
19.00. Музей кино
Программа фильмов Дзиги Вертова: Три песни о Ленине СССР, 1934; **Колыбельная** СССР, 1937
18.45. Музей кино
Скромное обаяние буржуазии (Луис Буньюэль, в гл. ролях Дельфин Сейриг и Стефан Одран), Франция, 1972
15.00, 19.00. Иллюзион
Три цвета: синий
16.30. Музей кино
Хрусталев, машину!
16.00, 20.30. Музей кино

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 МАРТА

В субботу вечером, в воскресенье утром
18.30. Музей кино
Возраст, когда все возможно (Паскаль Ферран), Франция, 1996
16.00. Музей кино

WWW.BOSCH-BT.RU
ИНФО-СЕРВИС BOSCH: (095) 737-27-86

Восемь с половиной (Федерико Феллини, в гл. ролях Марчелло Мастроянни и Клаудия Кардинале), Италия, 1962
17.00, 19.15. Иллюзион
Додэскадэн (Акира Куросава), Япония, 1970
18.45 (видеопроекция). Музей кино
Программа фильмов о живописи: Акварели Волошина (В.Прокопенко), 1988; **Врубель в Киеве** (А.Михалевич), 1988; **Марк Шагал. Художник из России** (М.Таврог), 1979
16.30. Музей кино
Расемон (Акира Куросава, в гл. роли Тосиро Мифуне), Япония, 1950
13.00, 15.00. Иллюзион
Свадебный марш (Эрик фон Штрогейм), США, 1928
19.00. Музей кино
Три цвета: белый (Кшиштоф Кесьлевский, в гл. ролях Збигнев Замаховский и Жюли Дельпи), Франция–Польша–Швейцария, 1994
16.30. Музей кино
Хрусталев, машину!
20.30. Музей кино

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 МАРТА

Влюбленный Шекспир (Джон Мэдден), Великобритания–США, 1998
20.45. Музей кино
Мюриэль, или Время возвращения (Ален Ренэ, в гл. роли Делфин Сейриг), Франция, 1963, на французском языке
19.00. Иллюзион
Он (Луис Буньюэль), Мексика, 1952
17.00. Иллюзион
Полицейские и воры (Марио Моничелли, в гл. ролях Тото и Альдо Фабрици), Италия, 1952
13.00, 15.00. Иллюзион
Три цвета: белый
19.00. Музей кино
Человек на все времена (Фред Циннеман, в гл. ролях Пол Скофилд и Ванесса Редгрейв), Великобритания, 1966
18.30. Музей кино

ВТОРНИК, 21 МАРТА

Влюбленный Шекспир
20.45. Музей кино
Гусарская баллада (Эльдар Рязанов, в гл. ролях Лариса Голубкина и Юрий Яковлев), СССР, 1962
11.00 (льготный сеанс). Иллюзион
Злые остаются живыми (Акира Куросава, в гл. роли Тосиро Мифуне), Япония, 1960
13.00, 15.00. Иллюзион
Иметь (или не иметь) (Летиция Массон), Франция, 1995
19.00. Музей кино
Сердце ангела (Алан Паркер, в гл. ролях Микки Рурк и Роберт Де Ниро), США, 1987
17.00, 19.00. Иллюзион
Человек на все времена
18.30. Музей кино

СРЕДА, 22 МАРТА

Гамлет (Григорий Козинцев, в гл. ролях Иннокентий Смоктуновский и Анастасия Вертинская), СССР, 1964
19.00. Музей кино
Три цвета: красный (Кшиштоф Кесьлевский, в гл. ролях Ирен Жакоб и Жан-Луи Трентиньян), Франция–Польша–Швейцария, 1994
20.45. Музей кино
Человек на все времена
18.30. Музей кино
Чудесница (Александр Медведкин), СССР, 1936
18.45. Музей кино

ЧЕТВЕРГ, 23 МАРТА

Андре Шенье (Вацлав Кашлик, дирижер Бруно Бартолетти, в гл. ролях Франко Корелли и Пьеро Капуччилли), Милан
18.00. Музей кино
Деловая женщина
17.00. Иллюзион
Если... (Линдсей Андерсон, в гл. роли Малкольм МакДауэлл), Великобритания, 1968
19.00. Музей кино
Фальстаф (Орсон Уэллс, в гл. ролях Орсон Уэллс и Жанна Моро), Испания–Швейцария, 1966, на английском языке
19.00. Иллюзион
Это называется зарей (Луис Буньюэль, в гл. роли Жорж Маршаль и Лючия Бозе), Франция, 1936
13.00, 15.00. Иллюзион

ПЯТНИЦА, 24 МАРТА

Крылья (Лариса Шепитько, в гл. ролях Майя Булгакова и Жанна Болотова), СССР, 1966
18.45. Музей кино
Любимый сын (Николь Гарсиа, в гл. ролях Жерар Ланвен и Бернар Жиродо), Франция, 1994
19.00. Музей кино
Окно спальни (Кертис Хэнсон, в гл. ролях Стив Гуттенберг и Изабель Юпер), США, 1987
13.00, 15.00. Иллюзион
Поля смерти (Ролан Жоффе, в гл. ролях Сэм Уотерсон и Джон Малкович), Великобритания, 1984
18.30. Музей кино
Три цвета: красный
21.00. Музей кино

СУББОТА, 25 МАРТА

Андеграунд (Эмир Кустурица, в гл. роли Мики Манойлович), Франция–Германия–Венгрия, 1995
18.30. Музей кино
Влюбленные (Катрин Корсини), Франция, 1994
16.30. Музей кино
Если...
16.00. Музей кино
Клятва (Михаил Чиаурели, в гл. ролях Михаил Геловани и Софья Гицаитова), СССР, 1946
18.45. Музей кино
Программа документальных фильмов Роберта Флаэрти: Нанук с Севера США, 1922; **Человек из Арана** США, 1934
19.00. Музей кино
Программа мультфильмов Уолта Диснея: Танец скелетов; Дональд и Плуто; Микки-Робинзон США
13.00. Иллюзион
Это безумный, безумный, безумный мир (Стэнли Крамер, в гл. ролях Спенсер Трэси и Этель Мерман), США, 1963
15.00, 18.00. Иллюзион

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 МАРТА

Андеграунд
18.30. Музей кино
Великолепная семерка (Джон Старджес, в гл. ролях Юл Бриннер и Стив МакКуин), США, 1960
15.00, 19.15. Иллюзион
Возраст любви (Хулио Сарасени, в гл. роли Лолита Торрес), Аргентина, 1954
16.30. Музей кино
Ганди (Ричард Аттенборо, в гл. ролях Бен Кингсли и Эдвард Фокс), Великобритания–Индия, 1982
16.00. Музей кино
Пиноккио (Уолт Дисней), США, 1940
13.00. Иллюзион
Программа фильмов о живописи: Убиси (грузинские фрески); Грузинская православная церковь (Н.Кипиани); **Арабески на тему Пиросмани** (К.Церетели, Н.Пагавашвили); **Ладо Гудиашвили** (Г.Цулая, Н.Нелова)
16.15. Музей кино
Скромное обаяние буржуазии
17.30. Иллюзион
Смута (Акира Куросава, в гл. роли Тацуя Накадаи), Япония–Франция, 1985
18.45 (видеопроекция). Музей кино
Туманные звезды Большой Медведицы (Лукино Висконти, в гл. ролях Жан Сорель и Клаудия Кардинале), Италия, 1965
19.00. Музей кино

адреса

35ММ 917 54 92, 917 18 83, Покровка, 47/24 ✉Красные Ворота, Курская, билеты 50-150 р. Звук – Dolby Digital.
Американский дом кино 941 87 47, 941 86 41, 941 88 95, Бережковская наб., гост. «Радиссон-Славянская», 2 этаж ✉Киевская, билеты 200-250 р., пн-чт для пенсионеров и студентов скидка 50%. Перевод на русский язык через наушники. Звук – Dolby Surround. *www.amerikanskiy.ru*
Горизонт 245 31 43, 246 06 15, Комсомольский просп., 21/10 ✉Фрунзенская, билеты 50-180 р. Звук – Dolby Digital Surround EX.
Зарядье 298 56 86 (автоответчик), 298 56 91 (касса), Москворецкая наб., 1 ✉Китай-город, билеты 60-80 р. Звук – Dolby Stereo.
Иллюзион 915 43 39, 915 43 53, Котельническая наб., 1/15 (высотное здание) ✉Китай-город, Таганская, билеты 5-20 р.
Киноцентр на Красной Пресне 205 73 06, 255 96 92, Дружинниковская, 15 ✉Краснопресненская, билеты 40-200 р. Звук – Dolby Digital Surround EX (Большой зал), Dolby Digital (Малый зал). *www.kinocenter.ru*
Кодак Киномир 200 43 59, 200 35 63, Настасьинский пер., 2 ✉Пушкинская, Тверская, билеты 40-280 р. Звук – Dolby Digital Surround EX.
МДМ-кино 245 84 38, Комсомольский просп., 28 ✉Фрунзенская, билеты 50-100 р. Звук – Dolby Digital. *www.mdmkino.ru*
Музей кино 255 90 57, 255 90 95, Дружинниковская, 15, в здании Киноцентра ✉Краснопресненская, билеты 15-30 р.
Под куполом 931 98 73, Олимпийский просп., 18/1, гост. «Ренессанс в Москве» ✉Проспект Мира, билеты 80-190 р. Перевод на русский язык через наушники. Звук – Dolby Surround. *www.domecinema.ru* (заказ билетов в Интернет)
Пушкинский 229 21 11, 299 73 00, Пушкинская пл., 2 ✉Пушкинская, Тверская, Чеховская, билеты 60-220 р. Звук – Dolby Digital. *www.pushkinsky.ru*
Ролан 916 91 90, 916 94 12, ¹Чистопрудный б-р, 12а ✉¹Чистые Пруды, билеты 50-300 р., пн-чт для школьников, студентов и пенсионеров скидка 50% на все сеансы. Звук – Dolby Digital Surround EX *www.rolan.ru*
Стрела 244 05 53, Смоленская-Сенная пл., 23/25 ✉Смоленская, Парк Культуры, билеты 100-300 р. Звук – Dolby Digital Surround EX.
Ударник 959 14 37, 959 08 56, Серафимовича, 2 ✉Полянка, Октябрьская, Третьяковская, билеты 80-150 р. Звук – Dolby Digital Surround EX. *www.udarnik.ru*
Художественный 291 96 24 (автоответчик), 291 55 98, Арбатская пл., 14 ✉Арбатская, билеты на первые два сеанса 50 р., на остальные – 150 р. Звук – Dolby Surround.



DOME CINEMA
КИНОТЕАТР «ПОД КУПОЛОМ»
Фильмы демонстрируются на языке оригинала. Перевод на русский язык через наушники. Качественный стереозвук системы Dolby Surround Cabasse. Гибкая система скидок.
Мы находимся на Олимпийском просп., 18/1, гост. «Ренессанс в Москве» (✉ Проспект Мира). Время сеансов можно узнать по телефону 931 98 73.
www.domecinema.ru Информационная поддержка: weekend.ru

ВКЛЮЧИ FM 106.2
УКВ 69.8
с 1 марта и каждый день суперигра
и ВЫИГРАЙ
ПЕСНЯ ДНЯ!
Europa Plus
Для участия в игре звоните: (095) 231-0000
пишите: 127427, Москва, ул. Академика Королева, 19, игра "ПЕСНЯ ДНЯ"
(не забудьте указать свой адрес с индексом и телефон)
www.europaplus.ru


суперпризы
автомобили!!!
Соответствующий налог на денежную стоимость призов оплачивают победители игры.

ВИДЕО

С МИХАИЛОМ БРАШИНСКИМ



оТкроВень

Дэвид Кроненберг играет только в опасные компьютерные игры

То, что он – один из самых актуальных современных художников, Дэвид Кроненберг доказал в прошлом году сразу дважды: дал в роли председателя жюри Каннского фестиваля призы не звездам, а авангардистам и поставил «экЗистенЦ». Фильм появился одновременно с «Матрицей», картиной более успешной и менее интересной. В паре они предлагают два совершенно непохожих варианта будущего. Общее между ними одно: будущее ждет нас не у компьютера, а внутри него. Пишите письма по адресу: жизнь.com.

В «Матрице» – будущее хайтек: лазерная геометрия, хромовый блеск, кожаный скрип виртуальных плащей. В «экЗистенЦ» времени на первый взгляд нет вообще. Хотя бы потому, что дело в основном происходит в лесу – какое там время.

Богиня компьютерных игр Аллегра Геллер (Ли) обнародует свое новое изобретение «экЗистенЦ». Из публики встает паренек и с воплем «Смерть демонессе!» стреляет в нее, как в какого-нибудь Салмана Рушди. Под охраной недотепы-практиканта (Лоу) демонесса бежит в леса и входит в собственную игру, в которой также участвуют мутант с бензоколонки по кличке Бензин, компьютерный хирург Винокур, террорист Евгений и двухголовая каракатица. Про игру не понятно ничего, кроме того что она бесконечна, как лабиринты Кафки и сериал «Менты». Отключившись от нее, попадаешь всего лишь на новый уровень. Реальности нет. Виртуальное бессмертие, дарованное компьютером, из преимущества превращается в сущий кошмар.

Но это мы как раз уже видели. Блеск воображения Кроненберга лежит за пределами «экЗистенЦ» – не в игре, а в ее бутафории.

Кроненберг – гениальный патологоанатом. В том смысле, что анатомирует патологию. Цензорам с ним должно быть не сладко: в его фильмах нет ничего такого, но они удивительно непристойны. Извращенный секс, изображенный метафорически, сам становится метафорой времени. В «Видеодроме» постелью служил экран видеомонитора. В «Аварии» люди любили чужие раны на обломках машин. Здесь к игре подключаешься посредством «биопорта» – живого шнура, который втыкается в пульсирующую дырочку на поясднице (смотреть на это не краснея нельзя).

Сами себе такое будущее устраиваем

Но Кроненберг не порнограф, а концептуалист. Образ игры – это образ будущего, этакого «органического техно», где метабайты перемещаются с кровью по венам, а оружие сделано из костей. Как будто в 2001 году все высокие технологии рухнули, и вокарились новые средние века. Отсюда лес, лишенный архитектуры и быта. Отсюда брутальный и какой-то провинциальный характер игры, похожей на малобюджетное приключенческое кино 50-х годов (время кинонаследников). А то, что это кино – в сущности, плохое кино, бедное на фантазию и дизайн, так Кроненберг не виноват: сами себе такое будущее устраиваем.

Экзистенция / eXistenZ
Дэвид Кроненберг, США, 1999
В ролях Дженнифер Джейсон Ли, Джуд Лоу, Уиллем Дефо
West Video

Когда мы были королями
When We Were Kings

Все ждали, что Али станет танцевать вокруг гигантской гориллы Формана. А он, начиная с третьего раунда, ушел к канатам и, навалившись на них спиной, будто пытаясь выглянуть из окна на крышу, принял порку. Форман дубасил его без продыху. Он отвечал не ударами, а словами: «Come on, неужели это все, на что ты способен?» Форман дымился. Казалось, он сейчас просто убьет Али. Но к пятому раунду Форман устал беспрепятственно избивать соперника. Он позволил Али отойти от канатов, пропустил несколько хуков и открыл лицо. Тут-то Али и нанес ему два мощных удара в голову. Форман стал уходить, споткнулся и, уже теряя сознание, рухнул. Все было кончено.

Так, нокаутом чемпиона мира, закончился самый знаменитый матч в истории бокса, проходивший в Заире под кодовым названием «Потасовка в джунглях». О нем и о том, что ему предшествовало, рассказывает этот фильм, два года назад получивший документального «Оскара».

Главный герой тут, конечно, победитель – Мохаммед Али. Как и полагается убийце, у него очень красивые руки с холеными ногтями пианиста. Он совершенно неотразим. Не боксер – артист. Неправдоподобный гигант с лицом пятилетнего ребенка и манерами эстрадного комика. Сжимает кулаки и орет на камеру, а глаза смеются. Потом гонит из глаз страх и идет убивать или умирать.

Сцены с ним уступают в фильме только сценам боя. Хотя знаешь результат – следишь с не меньшим напряжением, чем зрители на стадионе в 1974 году. Любите ли вы бокс или не любите, как не люблю его я, – неважно. Потасовка дает фильму то, без чего он был бы просто очередной биографией, – драму. Почище Шекспира и Хичкока. Насмерть. Всерьез.

Для полноты правды не хватает только послесловия, сообщающего, чем все закончилось. Джордж Форман стал рекламировать по телевизору автомобильное масло. А у Али развилась болезнь Паркинсона, и он не может держать прямо голову, по которой его так сильно били.

Лет Гет, США, 1997, документальный, с участием Нормана Мейлера, Би-Би Кинга, Спайка Ли
Союз-Видео



Ветер в ночи
Le vent de la nuit

Романтической парижанке (Денев) – 50 лет. Материально ее удовлетворяет муж-миллионер, физически – молодой дизайнер-бессеребренник. В мокрый осенний день парень уезжает на заработки в Италию. На Адриатике он встречает другого дизайнера, грустного типа, ровесника романтической парижанки. В машине нового друга парень едет обратно в Париж, проникаясь чужими воспоминаниями о студенческих волнениях 68-го, ЛСД, Барте. А парижанка пьет шабли и ждет.

Филипп Гарель стал известен в середине 60-х благодаря своим интеллектуальным киноэссе. Вслед за Брехтом, он обращался напрямую к сознанию зрителя, бомбардируя его цитатами, анархистскими догмами и структуралистскими изысками. Сейчас спроси любого культуролога, скажут, что Гарель – один из тех художников-мыслителей, что подготовили майскую революцию 1968 года. От статуса подрывника Гарель не может избавиться до сих пор. Только его подрывная деятельность так и зациклилась на нескольких майских днях в Париже 32-летней давности. «Ветер в ночи» – его очередное сожаление о несостоявшейся революции.

Дизайнеры мечутся в треугольнике Париж–Рим–Берлин, разглядывая осенний пейзаж за лобовым стеклом, как руины былого мира. Они, оставшиеся не у дел, мечтают о самоубийстве, но и эти мысли вызывают у них приступы жестокого разочарования: руки опустились, а перерезать себе глотку – кишка тонка. Только Катрин Денев сохраняет присутствие духа и мастерски играет роль-бунт. Бутылка шабли в ее руках разобьется, как выстрелит в финале чеховской пьесы ружье. Вспоминается, что в 60-е Денев играла в фильмах Полански и Бунюэля, картинах вполне буржуазных по форме, развлекательных, но с антибуржуазным запалом. Фильмы Гареля знала горстка эстетов – «Дневную красавицу» и «Отвращение» смотрели все. Эти-то фильмы и раскачивали систему ценностей буржуа. А готовность буржуазии к самоуничтожению – главное условие успешной революции. Выходит, майские события – больше дело рук Денев, чем Гареля. ***Алексей Васильев***

Филипп Гарель, Франция, 1999, в ролях Катрин Денев, Даниель Дюваль, Клотильд Буэтуа
Пирамида

Маппет-шоу из космоса
Muppets from Space

Животное, похожее на млекопитающего индюка, стало получать сообщения из космоса. Звучали они, например, так: «Построй джакузи, и мы прилетим». И животное строило, а соседи по особняку расстраивались, потому что боялись, что придется вызывать санитаров. Ведь животное было им очень дорого. Особняк населяла труппа артистов-зверей, уже четверть века известная миру как «Маппет-шоу», и недоиндюк выступал у них в оригинальном жанре под именем Великий Гонзо.

«Маппет-шоу из космоса» – шестой полнометражный фильм команды Маппетов. На это Рождество Париж нарядился, как елка, в десятиметровые плакаты «Маппетов из космоса» и выстроился в очереди у кинотеатров. Их новые постановки ждут с не меньшим энтузиазмом, чем очередную серию бондианы. Как агент 007 осваивает новые средства передвижения, звери-полудурки из Маппет-труппы штурмуют очередной жанр шоу-бизнеса. Если продолжать аналогию, то объезжают они новый для себя жанр (а среди таковых были роуд-муви, криминальная комедия и пиратский приключенческий фильм) с тем же совершенством, с каким Бонд демонстрирует прямую посадку на свежевыпущенном скутере. Взявшись за фантастику с НЛО, они напомнили торжественностью стиля и загадочностью машинерии лучшие образцы 70-х, в первую очередь «Близкие контакты третьего вида» Спилберга. Как Бонда выручает остроумие, так Маппетов в моменты сюжетных провисаний или аляповатости техники выручают их отборные идиотские шутки. После фразы свиньи: «Я неподкупный журналист, я хочу в туалет» – трудно думать о том, что огни летающей тарелки сняты с елочной гирлянды. Маппетов любят за их зачарованность шоу-бизнесом. Для дурных острот и неумелых танцев лучшие художники, монтажеры и музыканты создают яркий эстетический плацдарм, превращая их очередной фильм в триумф современного кинодизайна. Платят любовью за любовь. ***Алексей Васильев***

Тим Хилл, США, 1999, в ролях Дэвид Арнетт, Энди МакДауэлл, Рэй Лиотта, Роб Шнайдер, Ф.Мюррей Абрахам
ВидеоСервис



Последний мужчина на земле / The Last Man on the Planet Earth

Первая сцена: предвыборная телереклама. Улыбчивый сенатор обещает защищать семейные ценности и обнимает жену и дочь. Жена сенатора – женщина. Сам сенатор – тоже. Вторая сцена: стесняющаяся девушка раздевается перед уже голым молодым человеком. Трогательно отводит глаза и собирается к нему прикоснуться. Рука проходит сквозь воздух: голый молодой человек – голография. Третья сцена: привлекательная ученая-биогенетик (Баузи) извлекает из голубого раствора синтетического младенца. В течение месяца он вырастает в красавца парня из голографии (Фрэнсис), за которым охотится все земное население: некоторые – чтобы потрогать, остальные – чтобы убить. Дело в том, что после Третьей мировой войны все мужчины на свете вымерли и находятся вне закона. Поэтому будущее человечества зависит теперь от похотливой ученой и ее сексапильного эксперимента. Недаром его назвали Адамом.

Бандальный телефильм, сделанный на конвейере на уже не новую тему («Город женщин», «Сексмиссия»), с чудовищным диалогом и невыразительными актерами, не заслуживал бы никакого внимания, если бы не одно обстоятельство. Он сделан с такой нескрываемой ненавистью к женскому полу, что диву даешься. Все женщины тут – лесбиянки, самки, фашистки, взбалмошные идиотки, лживые стервы. Кроме тех, которые втайне хотят мужчин. Эти – ничего, понимают.

В хамской ругани не трудно расслышать крик о помощи. Мужчина в современном цивилизованном обществе совсем потерялся. Не знает, чего от него ждут и что ему можно. Бессилие его унижает – он хамит. Но на хамстве далеко не уедешь. Если на то пошло, я бы предложил до конца использовать преимущества своего нового положения. Каждый из нас должен осознать себя последним мужчиной на земле. Пускай они теперь нам сами кофе в постель приносят. Хоть так отыграемся.

Лес Ландау, США, 1999, в ролях Джуди Баузи, Пол Фрэнсис, Тамлин Томита
Премьер Видео Фильм



КОМСТАР ЗАО
СУЩЕСТВУЕТ С 1989
!!!!! СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО !!!!!
ПРЕДСТАВЛЯЕТ:
В ЮБИЛЕЙНОЙ ПРОГРАММЕ
ПОД КУПОЛОМ МИРА
ДЛЯ НОВОГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ
НА ★★★ ПОЛНОЙ ★★★ СКОРОСТИ
БЫСТРЫЙ И ПРОСТОЙ
КОММУТИРУЕМЫЙ
ДОСТУП В ИНТЕРНЕТ
ЛЮБОЙ ВАРИАНТ ОПЛАТЫ:
В ОФИСЕ КОМСТАР • ЧЕРЕЗ БАНК • ПО ИНТЕРНЕТ КАРТЕ
от $0,35 | 1 час в Интернет на скорости 56 кб/сек | от $0,35
ДЛЯ ТЕХ, КТО СТАРТУЕТ В МАРТЕ
УВЕЛИЧЕНИЕ ПЕРСОНАЛЬНОГО РЕСУРСА На 20% УВЕЛИЧЕНИЕ ПЕРСОНАЛЬНОГО РЕСУРСА
СПЕШИТЕ УЧАСТВОВАТЬ!
В КОНЦЕ МАРТА
!!!! ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЛЮТЕРЕЯ !!!!
COMSTAR TELECOMMUNICATIONS
WWW.COMSTAR.RU DP.COMSTAR.RU
Подробности по: 125047, Москва, 3-я Тверская-Ямская, дом 39/5
Т (7-503 или 7-095) 956-2200 Ф (7-503 или 7-095) 956-2290

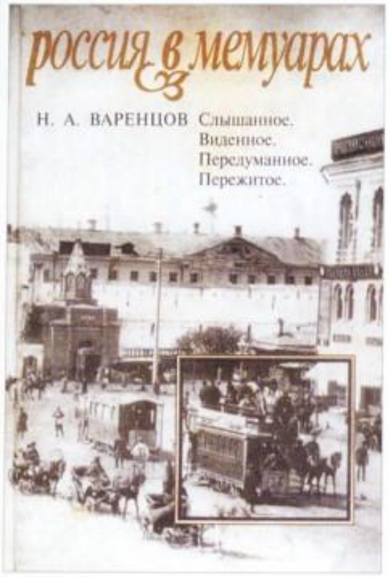
КНИГИ

С ДУНЕЙ СМИРНОВОЙ

Чувство долга

Мемуары о купеческой Москве

Ранней весной, особенно днем, какая-то просто похмельная дрожь, хотя нет никакого похмелья, да и выпить уже безрадостно, – ну нет больше сил, нету. Авитаминоз. А надо с притопом и удалью, свежо, глянцево – бабах по голове очередное издательство. Или писателя. Или переводчика. Можно едко и извительно, а можно как распялта за прежнее богатство.



Мне недавно попалось вышедшее в начале 90-х репринтное издание мемуаров А.Ф.Кошко, бывшего до эмиграции главой полицейского ведомства Российской империи. Тогда ведь тоже считалась эта работа не совсем приличной, военные презирали жандармских. Я уж не говорю об интеллигенции. Этот самый Кошко совершенно меня потряс. Милые, занимательные и по нашим временам невинные полицейские истории не только написаны с большим литературным блеском, но какой прекрасный человек их писал! Ясность мысли, не подлежащая обсуждению верность долгу, понимание России, наивная и упрямая преданность ей. Не мыслитель и не писатель, государственный чиновник, мент. Зачем ему было думать о прошлом, о будущем?

А Варенцов вообще купец. То есть бизнесмен, спекулянт. Литературных дарований никаких, хотя по нынешним временам написано культурно. С купеческим уважением к литературному труду, с детски серьезными описаниями внешности, обстоятельств, костюмов и нравов. Один среднеазиатский купец первый раз приехал в Москву и попал в Большой театр. После этого он остался семью, детей, надолго переселился в Москву и стал балетоманом. По мнению Варенцова, все дело было в том, что азиату балет показался живым воплощением мусульманского рая: полураздетые прекрасные женщины танцуют под дивную музыку. Но все это ошибается не для того, чтобы байками развлечь читателя. У них у всех – купцов, чиновников, военных, ученых – было непонятное и чуждое нам чувство ответственности, долга какого-то. Они считали, что из их маленьких жизней и быстрых времен складываются эпохи, история. Пафоса они не боялись, упьния стыдались, а деткомысленне презирали.

Купцу-азиату балет показался живым воплощением мусульманского рая: полураздетые прекрасные женщины танцуют под дивную музыку

здак интимно и ласково. Умно, но не слишком, чтобы не скучно. Не пишем мемуары, дневников не ведем, ничто не имеет значения, незачем запоминать больше чем на пару дней, а лучше весело так, легко и без пафоса. Главное, чтоб без пафоса. Прямо девиз эпохи.

А это вот про купцов. Подробнейшие мемуары о купеческой Москве. Сам Варенцов был купец-миллионщик. Он умер в глубокие советские годы, в 47-м, так никуда и не уехал. А где-то в тридцатых с упорством восстановил дневниковые записи, собрал их в несколько тетрадок, переписал набело, закончив 1905 годом. Хлопком когда-то торговал, осваивал Среднюю Азию, при большевиках нищ был совершенно, но считал это даже правильным: вроде

Н.А.Варенцов «Слышанное. Виденное. Передуманное. Пережитое». Серия «Россия в мемуарах». Новое литературное обозрение, Москва

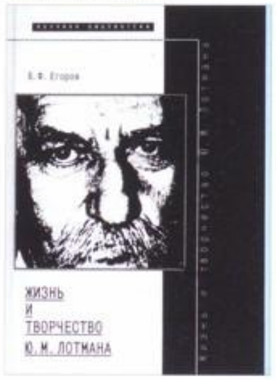
Б.Ф.Егоров «Жизнь и творчество Ю.М.Лотмана»

Вот, конечно, можно придраться к стилю: «...Наша привычка к веселой приподнятости духа органично слилась с соответствующими потенциями московской молодежи». Действительно, как-то не по-русски сказано, похоже на некачественный перевод. И пишущему человеку, тем более презрительному журналисту, страшно хочется покряхтеть, потирая руки: вот они, наши дорогие филологи, вот они, высоколобые ученые, которые всех современников мелко видели, а сами-то, сами попробуйте напишите!

Но все это не имеет ровно никакого значения: ни неуклюжий стиль, ни композиционная наивность, ни дружеское поклонение, наводящее на образ Лотмана некоторую даже сусальность. Ерунда все это, ей-богу. Потому что сама неожиданная и несущая возможность узнать, увидеть в Лотмане не только Учителя, но и чьего-то ученика, студента, товарища – она дорогого стоит. Это не говоря уж об интереснейших пояснениях к работам Лотмана, об увлекательнейшем анализе его метода и понимания русской литературы.

Самое замечательное, что это совсем не обязательно книжка для филологов. Ее просто интересно читать любому остолопу вроде нас с вами. Живые, веселые, остроумные люди, а не памятники Великим Ученым. Хотя, конечно, они великие ученые, и там про это все написано тоже.

Вот даже и не знаю, что еще сказать, кроме того что очень хорошая книжка. Прочтите ее, пожалуйста.



Серия «Научная библиотека». Новое литературное обозрение, Москва

Джеки Коллинз «Месть Лаки»

Как все-таки прекрасно, что есть на свете такая восхитительная писательница, как Джеки Коллинз! Какое счастье, что каждый ее роман переводят и будут переводить на русский! Это такая изысканная, божественная, фонтанирующая глупость!

Прелестно еще и то, что эта глупость специфического, именно американского розлива. Американская глупость отличается от любой другой своей крайней энергичностью. Это активная, кинетическая глупость, в ней все подвижно, все пышет здоровьем и мышечным тонусом.

Сотни действующих лиц, интерьеров, событий, драм и счастливых разрешений. Миллионы роскошных нарядов, дорогих машин, прелестных чернокожих девушек, продюсеров, актрис и топ-моделей.

Звезды блестят на небе, как фарфоровые зубы во рту. Супружеская любовь крепка, как пресс после тренажерного зала. Все сорокалетние выглядят на двадцать лет, а все двадцатилетние – на миллион долларов.

«У самой Бриджит тоже было назначено свидание с грибной пиццей, которую она собиралась трахнуть, предварительно настроив телевизор на какую-нибудь юмористическую передачу...» Это юмор.

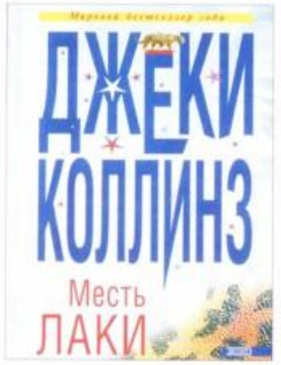
«Мне всегда нравилось, как Мэри Лу играет в своем знаменитом комедийном сериале, где она снималась несколько лет назад... Увы, больше мы ее не увидим ни на экране, ни в жизни». А это грусть.

«Я отослала детей, так что мы можем устроить себе романтический уик-энд. Скажем, расхаживать по всему дому нагишом, вместе плескаться в ванне и так далее». А вот это уже эротика.

Вы зря думаете, что я это не читаю, а просто листаю, нагнав подбирая цитатки. Я читаю это с огромным, ни с чем не сравнимым наслаждением от первой до последней страницы. Вообще, глупость – одна из самых загадочных вещей на свете. Я уверена, что могущество и благоденствие Америки прямо пропорционально количеству жизнерадостных идиотов, резвящихся на просторах этой благословенной страны.

В глупости и впрямь есть что-то благословенное. Смех и радость она приносит людям.

ЭКСМО-Пресс, Москва



Марк Леви / М.Агеев «Роман с кокаином»

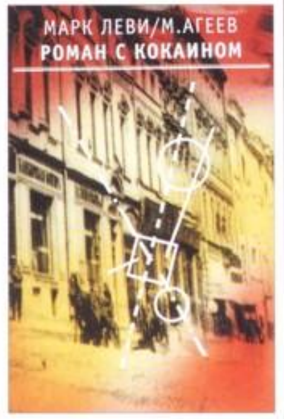
Нет, у меня не склероз, милочка, я прекрасно помню, что «Роман с кокаином» уже рецензировала. Просто сегодня редкий случай, когда рубрику «Книги» можно использовать по прямому назначению. То есть написать именно про книгу, а не про произведение.

По сути дела, это первая попытка издать «Роман...» в виде, хоть немного приближенном к академическому. Здесь нет еще комментариев, но есть предисловие Льва Аннинского (довольно, кстати, пустое) и приложения. В качестве приложений фигурируют уже известные публикации нескольких исследователей, давно занимающихся проблемой авторства Марка Леви. Забавно, что исследователи примотаки зациклились на этой самой проблеме авторства. Струве, видимо, так до сих пор и считает, что «Роман с кокаином» написал Набоков. Вот со Струве авторы приложений и полемизируют.

Правда, в книге издательства «Согласие» есть несколько архивных документов, касающихся Леви: список его сочеников по гимназии, пара-тройка написанных им самим официальных автобиографий (в жанре «личного учетного листка», а не литературных), интригующие письма к Н.А.Оцуп. Это едва ли не все, что осталось от автора одного из самых выдающихся русских романов XX века. Трудно в это поверить, и скорее всего мы все-таки дождемся каких-то разысканий, мемуаров и литературоведческих реконструкций. И ввиду этого блестящего будущего я предполагаю, что книжка издательства «Согласие» рано или поздно станет библиографической ценностью: шутка ли – первая более-менее серьезная публикация «Романа...» в России.

Я открыла текст «Романа с кокаином» в связи с одним из пассажей приложений, тут же неизвестно для себя бросила эти приложения и вернулась к ним только тогда, когда снова дочитала до последней фразы. «Бункевич отказал».

Согласие, Москва

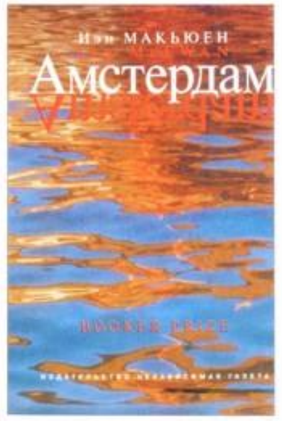


Иэн Макьюэн «Амстердам»

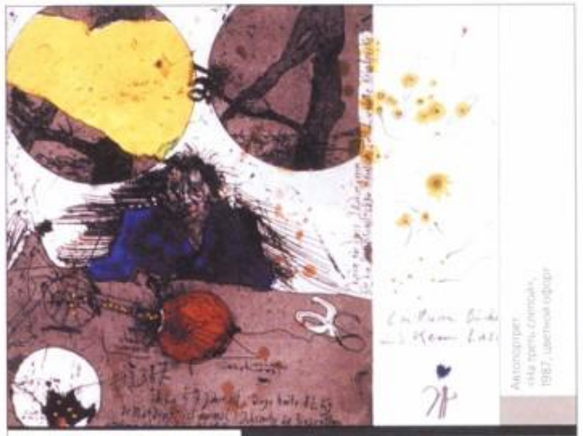
Это вот идеальный пример той прозы, которой у нас нет как класса. На Западе она выходит тоннами и километрами.

Нет-нет, Макьюэн, конечно, из лучших, и Букеровская премия ведет себя на тамошних просторах с неизмеримо большим здравомыслием, чем у нас. Но в принципе – это целый огромный океан такой вот литературы. У нас она традиционно публикуется в журнале «Иностранная литература», добираясь до книжных переплетов и прилавков только в случаях крайне cool, типа Милорада Павича. (Я, правда, трепным делом так и не понимаю, почему у нас «культовым» стал именно Павич, а не кто-нибудь другой.) Макьюэн, как и многие книги из затейной «НГ»-«букеровской» серии, менее радикален, чем Павич. Это такой добротный роман, с легким налетом интеллектуальности: два главных героя – главный редактор газеты и успешный симфонический композитор, главный мотор сюжета – эвтаназия, главная тема – внутренний выбор. Особенно интеллектуально в той части, которая касается музыки. (Признаться, мне никак невдомек, почему современные писатели так послушно следуют рецепту Томаса Манна: если надо показать тонкого интеллектуала, то героем делают обязательно композитора.) Занимательный сюжет, основательно выписанные характеры, несколько легких острот, эффектное описание смерти в жанре внутреннего монолога имени Ордена Ленина и Трудового Красного Знамени Молли Блум, изящный финал – одним словом, продуманный и необременительный континентальный завтрак. Питательно, и никакой тяжести в желудке. Великолепно подходит для дачи, командировки, пляжа и больницы.

Я купила этот роман по галестной рекомендации одного чрезвычайно мною ценимого молодого книжного обозревателя. Граждане, не верьте книжным обозревателям. Они вас обманывают. (Исключения, конечно, как всегда подтверждают правила. Но это так, в скобках.)



Серия Booket Price, издательство «Иностранная газета», Москва



ХОРСТ ЯНССЕН

рисунок, гравюра, плакат

Из собрания Тете Беттера, Германия

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМ. А.С.ПУШКИНА

1 МАРТА – 2 АПРЕЛЯ 2000 Г.

Выставка организована при содействии посольства Германии в Москве, Культурного фонда Немецкого банка, издательства «Аркана»

АДРЕС: УЛ. ВОЛХОНКА, Д. 12. ТЕЛ.203-9578

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ КОНСУЛЬТАНТ ГМИИ ИМ.А.С.ПУШКИНА РФБК

ИНФОРМАЦИОННЫЙ СПОНСОР афиша

как получить за *минимальные* деньги *максимум* возможного?

просто подключите свой пейджер к "Мобил ТелеКом"!

кто сказал, что это дорого?



18.3$ обслуживание за два месяца → подключение 1-строчного пейджера на 2 месяца /что означает 9.15$ за месяц/

48.6$ за полгода → подключение на полгода /8.1$ за месяц/

86.4$ за 13 месяцев! → подключение на 13 месяцев /6.65$ за месяц/

МЫ РЯДОМ:
- Садовая-Кудринская ул. 32
- Малый Палашевский пер., 2/8
- ул. Народного Ополчения, 34
- Яково-Апостольский пер., 5, стр. 1
- Ленинский пр., 1, офис 705

(095) 755 8888 • www.mtelecom.ru

мобил ТелеКом
Где бы Вы ни были!

Анонсы свежей "Афиши" читайте на своем пейджере еще до выхода журнала в свет!!!

ВЫСТАВКИ с Константином Агуновичем

Большая жратва

Натюрморты Давида Штеренберга в Московском центре искусств

...Штеренберг сильно теряет в репродукциях – и разговорах. Тот, кто взвешенную композицию его натюрмортов называет «философичностью», отвлекается от того, как Штеренберг буквально лепит поверхность, отпечатывая в красочном слое кружева салфеток, прибегая почти к муляжу – конфет, пирожных, слоистой фанеры.



Штеренберг наращивает калории

Идея этой чувственной фактуры философия приобретает явно гедонистические черты... И еще: очень многое зависит от освещения. Третьяковка не отдала своего Штеренберга на выставку в Московский центр искусств – жаль; интересно, каков он в цвете?

«Штеренберг и натюрморт» – почти как «Ван Дейк и портрет». Представление о «классическом Штеренберге»: стол, увиденный словно из-под потолка, минимум предметов. Лаконизм, теперь кажущийся нарочитым, критиками 20-х воспринимался как ясное указание на быт времен военного коммунизма. И до сих пор образ бытописателя Штеренберга держится постными натюрмортами, попавшими в Третьяковку и Русский музей. Те же, что хранятся в частных коллекциях (на фото – «Натюрморт») и выставляются впервые, доводят этот образ до абсурда: военный коммунизм сменился нэпом; жить стало веселей; Штеренберг, в согласии с духом времени, наращивает калории...

Социальную отзывчивость в Штеренберге подозревали неспроста. За авангардными формами чувствовалось совсем не авангардное содержание. Штеренберг не первооткрыватель, он – чуткий эклектик. В смешении языков – его собственный язык. Контраст авангарда и традиционализма, соединение супрематической, беспредметной композиции и предметной иллюзии в натюрмортах, – признак искусства арт деко. И если определять место «классического Штеренберга», то он – русский полпред «парижской школы». Как для Модильяни, для Штеренберга авангард – новые меха для старого вина. Эклектичность можно объяснять социальной мимикрией, но вот соцреалистом Штеренберг не стал – это был вопрос морали, а не творчества.

У него есть две живописные серии на одну тему, одна в начале 20-х, другая – лет семь спустя. В названии первой – формула уже известной авторской манеры: «Фактура и цвет». Название второй – сюжетное: «Травы». Определение, подходящее, казалось бы, именно натюрмортам, – и заросли лопоротников и трав, зеленая глухомань на холсте, где в общей массе зримо существует и сохраняет свою особенность каждый элемент. Прянному духу «Трав» оказывается ближе всего подкабытый к тому времени символизм, шорохи и шепот: «Голубая Роза», Николай Сапунов, ранний Кузнецов и ранний Крымов. И, по логике эклектики, этот, самый непривычный, Штеренберг – Штеренберг и есть.

Московский центр искусств
до 15 апреля

Елена Ловен. Спасибо за покупку

XL-галерея

Темно, светятся только мониторы да на стенах вспыхивает слайд-проекция. На центральном мониторе беспрерывно идет нарезка рекламных клипов. Аудиоверсия такого же закольцованного рекламного блока звучит где-то на пороге слышимости. С фильмом текст не совпадает. Мама, «Кальве» и Вовочка – по-нашему, это шок. На слайдах – тоже реклама: мужчины в исподнем, заголяющиеся красотки, бешеные деньги. Авторское видео занимает остальные четыре экрана. Один показывает сцены в супермаркете, снятые как бы скрытой камерой. Еще два – жизнь глазами магазинной тележки, которую анонимный потребитель заваливает доверху продукцией разных брендов. На последнем экране камера едет вдоль магазинных полок; движущиеся полки – и все.

Название первой персональной выставки Е.Ловен, надо думать, полно иронии. Видеоинсталляция, как сообщается, исследует механизмы рекламного воздействия; сам автор работает в рекламном дизайне – поэтому в штампованном выражении благодарности скрывается свидетельство профессионального триумфа. А в названии выставки – обещание, что исследование механизмов будет проведено в ходе их непосредственной эксплуатации. Ступор, в который ввергает одновременный бубнеж, «весело и вкусно» и трусы от СК, подтверждает, что рекламные механизмы выявлены должным образом. Выпускница курса «Новые художественные стратегии», организованного Институтом современного искусства и Центром Сороса, Елена Ловен сама вряд ли считает смешение цели и средств такой уж новой стратегией. Но профессионализм рекламщика возобладал. Хотя воззрения продуктовых тележек заслуживают внимания своей обобщенностью. Не так ли и ты, Русь, что бойкая тележка несешься? Остановился пораженный божьим чудом созерцатель: что значит это наводящее ужас движение?.. Куда ж несешься ты? Дай ответ. А не дает ответа.

до 19 марта

Александр Лабас. К столетию мастера

Музей личных коллекций

Лабас принадлежит последнему поколению живописцев. После них живопись сменил соцреалистический муляж, а потом наступила эпоха совсем другого искусства, для которого язык живописи – язык мертвый. Лабасу еще было что делать. Поезда, трамваи, дирижабли, метрополитен – мир вокруг менялся неудержимо. Приметы индустриального века Лабасу удавалось подавать в удивительно лиричном виде: дирижабль, омытый ветром аэродрома, эскалатор метро – лестница на небеса... Тем не менее в середине 30-х его объявили формалистом, после чего карьера художника практически закончилась. В памяти Лабас так и остался «художником конца 20-х – 30-х». Эпиграфом к экспозиции выбрали запись в дневнике 16-летнего: «В 2000 году будет столетие со дня моего рождения, уже без меня. Я надеюсь, уверен даже, что будет выставка, появятся новые люди и сумеют по достоинству оценить мое искусство». Сверштось по слову его. Занят целый этаж: работы из собрания наследницы, еще нескольких коллекционеров, самого Пушкинского музея. Преимущественно графика, вещь камерная, – в общем, юбилей проходит как-то по-семейному, келейно. И в такой атмосфере новым, сторонним людям оценить искусство Лабаса будет сложно: расцвет его относят ко времени, когда Лабас состоял в Обществе художников-станковистов (ОСТ). Как раз станковой живописи на выставке мало, а картин времен расцвета (на фото – «Едут», 1928) – совсем чуть-чуть. Представьте, что исключительно по эскизам нужно оценить Пуссена – странный получится художник; что-то в этих световых контрастах есть, но что именно, и зачем? То же с Лабасом. Его акварельные зарисовки замечательны, но слишком своеобычны – без живописи их просто не понять. Впрочем, как и наоборот: не видя акварелей, не придет в голову, что свою тающую живопись Лабас мог найти у Тернера. Короче, новым людям необходимо прежде ознакомиться с Лабасом адекватного формата (примерно 60х90, холст, масло) в Третьяковке. Или на выставке в Новом Манеже (см. рецензию) – там есть одна характерная его вещь, «Метро» из Ярославского художественного музея. Или же придется верить на слово.

до 25 марта



Русское искусство из собраний музеев Центральной России

Новый Манеж

Гастроли провинциальных музеев в Москве не редкость. В Третьяковке, в Историческом или в Кремле – непременно какая-нибудь сокровищница из глубинки знакомит столичную публику со своими сокровищами. Впору покупать карту РФ, чтобы постепенно утыкивать ее флажками: здесь, считай, побывал, здесь тоже – не выбираясь за Садовое кольцо. И ведь, единожды начав, понимаешь, что остановиться или пренебречь очередным виртуальным путешествием уже нельзя. Нерационально. Неэкономно.

В смысле экономии выставка в Новом Манеже – событие исключительное: двадцать пять музеев разом. Брянск, Смоленск, Владимир, Ярославль, Кострома, Суздаль... И даже Палех. Даже Мстёра. Жаль, Новый Манеж не резиновый – всего-то 370 экспонатов. Выходит, примерно по пятнадцать из каждого собрания. Воображаю мучения музейщиков: что в Москву посылать станем? С одной стороны, необходимо отличиться, чтобы московские не подумали: что Брянск, что Смоленск – все едино. С другой – история русского искусства всегда одинакова, с неизменной иерархией мастеров. Однако если отбирать так, по принципу «кто известнее», легко может выйти персональная выставка мариниста Айвазовского. Или ботаника Шишкина. Нашествие шишкиных и наводнение айвазовских благополучно не состоялось. Куча мала вышла в меру странная (на фото – икона «Великомученик Христофор», музей-заповедник «Ростовский кремль»), в меру ортодоксальная. Тверичи привезли школу Венецианова. Рязанцы – Архипова и Малявина: те им земляки. Из Иваново – парные портреты супругов Тишининых И.Вишнякова, вещи хрестоматийные, воспроизводятся во всех учебниках, но кто ради этого поедет в Иваново? Из Иваново же, в компанию двум федотовским «Вдовушкам» из Третьяковки, прибыла третья – почувствуйте разницу. Клон питерского «Витязя на распутье» с серпуховской прописки. Майолики Врубеля – где их нет? Но все – с разной поливой... В глубинке оказались отличные академики: братья Маковские, солнечный Семирадский. Обычный Коровин. Чудовищный Головин. И два Рериных – обохочешься.

до 18 марта



Марина Обухова. Азбука Сафо

Fine Art

Мы с М.Обуховой поспорили: я указал, что «Гаргона» – писать неправильно. Надо через «о». Она предложила пари. Я с некоторой опаской согласился. «Придете домой, проверьте», – заключила художница после положенной церемонии со свидетелями. «А вы что, проверить не будете?» – «А мне зачем?» – победно оглядела меня М.Обухова.

«Азбука Сафо» – очень галантерейное, в буквальном смысле слова, зрелище. Из картинок, выполненных черной тушью по белому шелку, М.Обухова сделала панно, подобрав каждому рисунку декоративную раму. Комиксный, иногда просто грубый рисунок то разгоняется до станкового формата, в золотистом шелковом бордюрчике, то утверждается в центре длинного шелкового полотенца. Если грубость трактовать как проявление чувственности, то большие картины адресованы именно чувственности зрителя. А шелковые полотенца, чья помпезность напоминает триумфальные штандарты, – его интеллекту. Каждое полотенце посвящено какому-нибудь женскому персонажу олимпийской мифологии: «Елена», «Даная», «Амазонки», «Гаргона» и др. Все вместе образуют своего рода «энциклопедический словарь Сафо». Содержание статей воплощено в опять же комиксного свойства символах. «Гермафродитанет. Богоплодотворитель Зевс превращается в маленький самолетик-пропарь. В сумме олимпийские героини должны давать обобщенный женский образ, женственность вообще – в понимании автора. И если это не та вечная женственность, которая зовет нас, то надо учиться читать, что это рукоделье есть чисто женское искусство. «Лесбийское, говорите уж прямо», – снова атаковала меня М.Обухова. Я в ответ заметил, что символизм необязательно украшать ярко выраженными половыми признаками. И что не верю в разницу между женской и мужской логикой. М.Обухова возражала: разница есть. На том и разошлись. Я – потому что рассматривал собеседника как равного и был вынужден уважать его точку зрения. Они – потому что мне, с моей логикой, все равно ничего было не понять.

Дома я проверил «Гаргону» (все-таки через «о»), после чего раскрыл «Краткий словарь психоанализа». Прочитал «Феминность», «Зависть к пенису», «Кастрация». Разволновался. Чтобы успокоиться, заглянул в «Сублимацию». Помогло.

до 24 марта

календарь

Сведения о выставках публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 16 марта электронной почтой по адресу kagunovich@sbbdial.ru с указанием адреса и телефона выставочного зала или по факсу 288 08 86 для Константина Агуновича. Приветствуется и представление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, представленной их организаторами.

музеи

КРЕМЛЬ

«Клинки России-2000»
Оружейная палата
до 22 мая

«Реликвии царской усыпальницы. Великие княгини и царицы»
Благовещенский собор
до 31 июля

«Вологодский кремль. Сокровища северных монастырей» Памятники XIV–XIX веков из вологодского кафедрального собора, епархиального древлехранилища и монастырей вологодского края. В том числе произведения круга великого иконописца Дионисия: книги, иконы, фотографии фресок Ферапонтова монастыря близ города Кириллова, расписанного Дионисием вместе с сыновьями.
Успенская звонница
до 2 апреля

ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

«Александровская слобода. Забытая столица»
Покровский собор
до 30 марта

«Защитнику Отечества посвящается» Советский политический плакат.
до 24 апреля

«Народы Дагестана. Быт и ремесла»
до 30 марта

«Сто и двенадцать стульев» Стулья из собрания музея. На некоторых достоверно сиживали разные исторические личности.
до 15 апреля

«Царицы-инокини Новодевичьего монастыря» История жизни четырнадцати царственных монахинь Новодевичьего монастыря. Келейные иконы, царская обиходная и церковная утварь, рукописи и старинные книги, лицевое и орнаментальное шитье. Иконостас с семейными иконами царя Алексея Михайловича, реконструкции четырех несохранившихся надгробных иконостасов царевен Милославских и царицы Евдокии Лопухиной. Макет и графические виды Новодевичьего.
Новодевичий монастырь
до конца марта

«Измайлово и правители России»
Музей-усадьба «Измайлово»
до конца марта

«Русская старопечатная книга» Книги, походный печатный станок Петра Первого, печатные доски, работы граверов Оружейной палаты.
до конца марта

«Акварельный портрет из собрания ГИМ»
до 29 мая

МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМ. А.С.ПУШКИНА

Хорст Янссен (1929-1995) Гравюра, рисунок, плакат из коллекции Тете Беттера, Германия.
до 2 апреля

Александр Лабас (1900-1983). К столетию мастера
Музей личных коллекций
до 25 марта

«Золотая казна России» Материальные и художественные ценности из Гохрана: самородки платины, алмазы «Власть Советов» (190,8 карата), «Людмила Зыкина» (55 карат), работы золотых и серебряных дел мастеров XIX – начала XX века из Москвы и Петербурга. Впервые в России экспонируется коллекция фалеристики и нумизматики Гохрана.
до 19 марта

«Под сводами римских катакомб. Раннехристианские фрески в акварелях Федора Реймана»
до 9 мая

ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

«Пейзаж середины XIX века»
В Лаврушинском переулке
до октября

«Графика XX века» Произведения первых послереволюционных лет: Эль Лисицкий, Любовь Попова, Варвара Степанова, Иван Клюн, Натан Альтман, Борис Кустодиев, Кузьма Петров-Водкин, Сергей Герасимов и др. Отдельные залы отведены под экспозицию графических работ Варвары Бубновой и Александра Дейнеки, приуроченную к юбилею со дня рождения последнего. Также представлены работы художников, работавших в области оформления книги в 1920-1950-х годах: Д.Митрохина, П.Митурича, В.Конашевича, Н.Тырсы и других.
На Крымском Валу
постоянная экспозиция

«Видеоскульптура в Германии с 1963 года» Работы как отцов видеоарта (Нам Джун Пайк, Вольф Фостель), так и молодых немецких художников из школ медиа-искусства.
На Крымском Валу
до 16 марта

«Художники Скулме. XX век. Латвия» Династия живописцев. Самый старший Скулме – главный латышский художник.
На Крымском Валу
до 2 апреля

«Искусству Палеха – 75 лет» Имеется в виду советский Палех. Вообще-то, Палех древнее раз в пять.
В Лаврушинском переулке
до 26 марта

«Детства милые виденья» Творчество малолетних из коллекции Института художественного образования Российской академии образования. Графика первой половины XX века – рисунки с выставок 1934 и 1937 годов.
В Лаврушинском переулке
до 26 марта

ТЕАТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ИМ. А.А.БАХРУШИНА

«Человек пластический. Судьба свободного танца в России. Москва, 1910-20-е»

Первые гастроли Айседоры Дункан в Европе и России, зарождение русской школы танца модерн, деятельность балетомана князя Сергея Волконского, авангардные труппы К.Голейзовского, Л.Лукина, Н.Греминой, И.Чернецкой. Экспонаты из государственных и частных собраний.
Театральная галерея на Малой Ордынке
до конца марта

Юрий Хариков Художник МХАТ. Станковая графика, эскизы костюмов.
до конца марта

Коллекция музея-квартиры актерской семьи Мироновых и Менакера
Музей-квартира М.В. и А.А.Мироновых и А.С.Менакера
постоянная экспозиция

«Кабинет В.Э.Мейерхольда» Фотографии, личные вещи, эскизы костюмов и декораций, документы.
Музей-квартира В.Э.Мейерхольда
постоянная экспозиция

«Пространство театра Мейерхольда» Эскизы костюмов и декораций от пышного «большого стиля» работ Мейерхольда в театре Комиссаржевской и Императорских театрах до послереволюционного конструктивизма. Признанные сценографы: Иван Билибин, Николай Сапунов, Сергей Судейкин, Александр Головин, Мстислав Добужинский, Любовь Попова.
Музей-квартира В.Э.Мейерхольда
до конца марта

«Мейерхольд и МХАТ» Ранний период творчества режиссера. Костюмы и эскизы, фотографии, афиши.
Музей-квартира В.Э.Мейерхольда
до конца марта

«Кабинет Николая Петровича Шубинского»
Дом-музей М.Н.Ермоловой
постоянная экспозиция

МУЗЕЙ ИСТОРИИ МОСКВЫ

Питер Блейк «Алфавит».
Старый Английский двор
до 2 апреля

«Портрет на фоне города» Фотография.
Музей истории Москвы
до конца марта

«Предметы раскопок в историческом центре Москвы» Выставочные залы и галерея музея расположены под землей, на глубине 7 метров. На выставке – предметы, обнаруженные при раскопках в центре Москвы в 1992-96 годах. Центральный экспонат – Воскресенский мост через реку Неглинную, памятник архитектуры XVII–XVIII веков.
Музей археологии Москвы
постоянная экспозиция

«Лефортово вчера, сегодня, завтра» Экспозиция посвящена трехсотлетней истории района.
Музей истории Лефортово
постоянная экспозиция

«Кузьминки. От прошлого к настоящему»
Музей-усадьба «Кузьминки»
постоянная экспозиция

«Светом души возродится...» Реставраторы храма Христа Спасителя.
Музей храма Христа Спасителя
до конца марта

ДРУГИЕ МУЗЕИ

«Другое искусство» Собрание русского искусства 1950-70-х известного московского коллекционера Леонида Талочкина – крупнейшее частное собрание этого рода.
Музей Российского гуманитарного университета
постоянная экспозиция

Русское искусство XX века Коллекции провинциальных художественных музеев и частные собрания; собрание З.К.Церетели, составляющее фонд музея.
Музей современного искусства
постоянная экспозиция

«Христианство на Африканском Роге»
Музей Востока
29 марта – 10 мая

«Красота Японии в фотографиях» Полторы сотни работ известных японских фотографов Есио Ватанабэ, Кена Домона, Ясухиро Исимото. Съемки святилищ, дворцов и прочих достопримечательностей.
Музей Востока
до 15 марта

«Классик, завершающий великую эпоху. Вадим Сидур: попытка заглянуть в будущее» Выставка, посвященная 75-летию В.Сидура. Работы последних лет жизни художника; например, набивная скульптура из ткани, к которой вынужден был обратиться больной Сидур, когда сил для работы с металлом уже не хватало. И графика – неизменные тонкие завитки пером.
Музей Вадима Сидура
до конца марта

«Рождество Христово в русской иконе» Тридцать три иконы XVI–XIX веков из коллекции музея-заповедника «Коломенское». Большинство выставляется впервые. Многофигурная икона «Символ веры» (XVII в.) из Преображенского собора, икона с апокрифическими сценами «Рождество Христово» из Вологды, многофигурное «Обновление храма Воскресения Христова» (XIX в.) с редким сюжетом. Старопечатные и рукописные книги, резные царские врата (XVIII в.), предметы церковной утвари. Старообрядческие иконы из московских и подмосковных молелен и рукописная книга «Минея праздничная» (конец XIX – начало XX вв.) из Овражной молельни села Коломенское.
Музей-заповедник «Коломенское»
до конца марта

Алексей Орловский «Топография памяти».
Зверевский центр современного искусства
до 17 марта

«Архигалерея» Выставка-продажа.
Музей архитектуры им. А.В.Щусева
14 марта – 11 апреля

«Расцветший крест» Славянская писанка.
Музей декоративно-прикладного и народного искусства
20 марта – 30 апреля

«Металл и стекло в интерьере»
Музей декоративно-прикладного и народного искусства
14 марта – 27 апреля

«Русский фарфор в контексте общеевропейского»
Музей-заповедник «Царицыно»
до 18 мая

«Ржевская битва»
Музей Великой Отечественной войны
до 31 мая

«В.А.Дегтярев и Ковровский оружейный завод» К 120-летию выдающегося оружейника.
Музей Великой Отечественной войны
24 марта – 31 мая

«Первый иллюстратор «Воскресения» Л.Н.Пастернак»
Музей Л.Н.Толстого
до 30 мая

«Модели железных дорог» Из частных коллекций.
Политехнический музей
до 31 марта

«Искусство керамики и стекла» Более четырех тысяч изделий из керамики, фарфора, фаянса и стекла – от античности до современности.
Музей керамики и усадьбы «Кусково»
до конца марта

«Чечня. Право на культуру» Репортажная и пейзажная фотография.
Музей и общественный центр им. А.Д.Сахарова
до конца марта

«От чистого сердца» Подарки музею.
Дарвиновский музей
до 25 апреля

«Исчезающий мир птиц»
Дарвиновский музей
до 25 апреля

«Удивительное в камне» Образцы камней и изделия из них. Окаменевшие останки животных. Выставка-продажа.
Биологический музей им. А.А.Тимирязева
19 марта – 16 апреля



«Видеоскульптура в Германии с 1963 года» – значит европейский видеоарт с самого его начала. Первые работы отцов нового искусства, Нам Джун Пайка и Вольфа Фостеля, представлены фотодокументацией, в оригинальном виде прибыли только более поздние произведения (на фото – «Будда» Нам Джун Пайка, 1992). За патриархами следует поколение нынешних профессоров разных немецких художественных школ, за профессорами – нынешние или недавние студенты. Сюжетное видео (Анна Андерс) соседствует с демонстрацией телесного образа телевидения: телевизора как предмета (Жан Франсуа Гитон), телекоммуникации как вещи (Клаус фон Брох), зрителя как объекта (Дитер Кисслинг) и жертвы (Нво Гюнтер). Ультрасовременное, высокотехнологичное искусство. По техническим обстоятельствам срок работы выставки сократился втрое. Придется спешить.
Третьяковская галерея на Крымском Валу, до 16 марта

галереи

Елена Ловен «Спасибо за покупку». Видеоинсталляция на тему рекламы.
XL-галерея
до 19 марта

Александр Бродский «Кома».
Галерея Марата Гельмана
с 17 марта

Галерея «Глаз» Работы известных советских мастеров Александра Гринберга, Ивана Шагина, Марка Марковa-Гринберга, а также современных художников: Франциско Инфанте, Юрия Авакумова, Ольги Чернышевой, Влада Локтева, Владимира Лагранжа и др.
Московский центр искусств
постоянная экспозиция

Анатолий Слепышев Работы последних лет. Галантные сцены и охоты.
Сегодня
до конца марта

Мартин Зет
TV-галерея
до конца марта

Дмитрий Ершов «Городской синдром».
Дар
с середины марта

Марина Обухова «Азбука Сафо». Графика по шелку.
Fine Art
до 24 марта

Мария Арендт «Ручная работа». Вышитые панно, графика.
Русская галерея на Волхонке
до 17 марта

«Воображаемая Россия» Старинные географические карты.
Юнион
до 31 марта

«Русский романтизм»
Дом Нащокина
до конца марта

Александр Константинов «Линейки».
Новая коллекция
до 9 апреля

Анна Бирштейн «Трезы». Натюрморты: туманные сервизы и яркие букеты.
Галерея «Манеж»
до 25 марта

Татьяна Ян «Цветы, плоды, дары». Натюрморты.
Галерея «Манеж»
до 25 марта

Дмитрий Карабчиевский
ЭКСПО88
до конца марта

Федор Платов и Ефросиния Ермилова-Платова
На Солянке
до 27 марта

«Есть женщины в русском плакате!» Женщины в русском плакате: персонажи и мастера. Плакаты Н.Ватолиной («Не болтай!»), В.Кулагиной, Ю.Нименова, киноафиши братьев Стенберов и т.п.
Дом плаката
до 20 марта

Андрей Колкутин
CMT
до 15 апреля

Давид Хайкин
Zoo
до 1 апреля

Сьюзан Джонсон «Восток встречает Запад». Фотография.
Дель
до 30 марта

«Завтра начинается вчера» Е.Антонова, А.Алпатов, А.Бобрович, С.Валуева и др.
Moscow Business Plaza
до 20 марта

залы

Давид Штеренберг «Натюрморты». Произведения из Русского музея и частных собраний.
Московский центр искусств
до 15 апреля

«Русское искусство из собрания музеев Центральной России»
Новый Манеж
до 18 марта

«Десять серьезных художников» Выпускники Института художественного творчества.
Измайлово
до 17 марта

Дмитрий Ошовский и Константин Сафронов «Стиль жизни». Этюды архитектуры Золотого кольца, пейзажи Карелии, портреты, натюрморты, ню.
Измайлово
до 17 марта

«Акварели старых мастеров из московских и подмосковных музеев» Экспонаты из ГМИИ им. А.С.Пушкина, Музея В.А.Тропинина, Музея истории Москвы, Литературного музея, музея-усадьбы «Архангельское». Работы В.Н.Гау, Ф.А.Бруни, Л.О.Премацци, В.Н.Стрикова, М.К.Клодта, В.Е.Маковского, С.А.Коровина, А.П.Рябушкина, Л.С.Бакста, Альб.Н.Бенуа и др.
Школа Андриани
до 20 апреля

Владислав Ефимов и Аристарх Чернышов «Генетическая гимнастика».
Дом
22-26 марта

Николай Виноградов и студия «Москва, которую мы потеряли». Фотографии архитектора и реставратора, одного из основателей Общества любителей памятников старины.
Арт Пушкино студия
до конца марта

«Московские художники к 70-летию ЦДРИ»
Центральный дом работников искусств
до конца марта

«Живой Булгаков. (Памяти М.А.Булгакова)» Книги, иллюстрации.
Российская государственная библиотека
до 15 марта

«Е.А.Баратынский. 200 лет со дня рождения»
Российская государственная библиотека
до 20 марта

«Пять пленэров в Урюпинске»
Российский фонд культуры
до 21 марта

Елена Касатова «Где твои крылья...»
Театральный центр «Вернисаж»
21-25 марта

«Тепло, еще теплее... В поисках стиля (Интерьер путешественника)» К.Бердников, Н.Данковская, М.Степанова, Ж.Ситникова, А. и Ю.Политовы, Д. и Н.Журовы, Л.Наумкина, О.Пронина и др. Искусство любимой тематики для местного интерьера. Живопись, графика, гобелен, батик, керамика, плетеная и кованая мебель.
Культурно-исторический комплекс «Сливницкий»
до 14 марта

«Откуда мы пришли?» Я.Романс, А.Тутунов, А. и С.Ткачевы, И.Попов, В.Стожаров и др.
Замоскворечье
до 15 марта

«Видимое журнала» Выставка журнала «Интрада».
Библиотека иностранной литературы
до конца марта

Юрий Гулитов «Бекказыно».
Дом
15-19 марта

Зиги Цан «Миф из бумаги».
Дом
15-19 марта

Сергей Ястребов «Анатомия аромата». Живописные ассоциации дизайнера Ястребова с запахами известных духов.
Кунцево
до 19 марта

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ХУДОЖНИКА

Международный художественный салон «ЦДХ-2000» Главное художественное событие года, по версии бывшего Союза художников СССР. Экспозиции всех союзов художников стран СНГ, Латвии, Эстонии, Москвы, Санкт-Петербурга, Киева, Российской академии художеств, Академии художеств Узбекистана, Международной ассоциации союзов архитекторов. Стенды двадцати трех галерей из России, Белоруссии, Узбекистана и Украины. Выставочные проекты Союза дизайнеров России и Московского архитектурного института («Чистилище»), Государственного центра современного искусства («Искусство нового салона: традиции и современность»), студентов московских и питерских художественных вузов («Мосты») и пр. Персональные авторские экспозиции 100 художников. Холл, залы 2, 3, 5,15
Каталог салона – www.artinfo.da-tax.com
16-26 марта

«Новый Ренессанс» *Зал 19*
до 19 марта

Сергей Емец «Свободный формат». Непрямоугольные картины. *Зал 16*
до 19 марта

Юрий Васильевич Васильев (1925-1990) «...Другое время – и мне». Шестидесятник и универсал: спектакли в «Таганке», иллюстрации к Достоевскому, скульптура в Чехословакии. *Зал 17*
до 19 марта

«Русская реалистическая школа. Классическое наследие» Выставка галереи «Золотой плюс». *Зал 21*
до 26 марта

Юрий Чумаков и Андрей Захаров *Зал 18*
до 26 марта

Наталья и Валерий Близнюки *Зал 18*
до 26 марта

Евгений Чебан *Зал 18*
до 26 марта

Станислав Скобелев, Владимир Орлов, Владимир Сироткин, Владимир Пусовский *Зал 21*
до 26 марта

Геннадий Сотсков *Залы 22-27*
до 19 марта

«Недвижимость-2000. Настоящее и будущее» *Залы 16,17*
25-26 марта

Выставка детского рисунка Фестиваль еврейского детского и юношеского художественного творчества. *Зал 19*
21 марта – 2 апреля

«Шедевры русского плаката» Из фондов Российской государственной библиотеки. *Залы 22-23*
21 марта – 9 апреля

Егор Зайцев *Зал 24*
21 марта – 9 апреля

«Гармония тайн» Творческий союз «Арина» (Москва). *Залы 25-27*
21 марта – 9 апреля



адреса

Московский Кремль 202 37 76, 202 42 56 ⓜ Александровский Сад, Боровицкая, Библиотека им. Ленина, пт-ср 10.00-17.00, вход на территорию 2 р., в музеи 10-25 р.
Исторический музей 292 40 19, Красная пл., 1/2 ⓜ Театральная, Площадь Революции, пн, ср-вс 11.00-19.00, кроме первого пн месяца, вход 7-15 р.
Собор Покрова на Рву (филиал ГИМ) 298 58 80, Красная пл. ⓜ Охотный Ряд, Театральная, Китай-город, с мая по октябрь – ср-пн 10.00-18.00 (касса до 17.30), с ноября по апрель – ср-пн 11.00-16.00 (касса до 15.30), кроме первого пн месяца, вход 5-12 р.
Новодевичий монастырь (филиал ГИМ) 246 85 26, Новодевичий пр., 1 ⓜ Спортивная, ср-пн 10.00-17.00, кроме первого пн месяца, вход на территорию свободный, на выставки 10-13 р.
Музей-усадьба «Измайлово» (филиал ГИМ) 367 56 61, Городок им. Баумана, 12 (Мостовая башня) ⓜ Измайловский парк, ср-пн 11.00-17.00, вход 14 р.
Музей истории Москвы 924 84 90, Новая пл., 12 ⓜ Китай-город, Лубянка, вт, чт, сб-вс 10.00-17.00, ср, пт 11.00-18.00, вход 4-10 р.
Старый Английский двор (филиал Музея истории Москвы) 298 39 52, 298 39 61, Варварка, 4а ⓜ Китай-город, вт, чт, сб-вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, кроме последней пт месяца, вход 4-10 р.
Музей храма Христа Спасителя (филиал Музея истории Москвы) 202 47 21, 202 80 24, Волхонка, 15 ⓜ Кропоткинская, вт, чт, сб-вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, вход свободный
Музей археологии Москвы (филиал Музея истории Москвы) 292 41 71, Манежная пл., 1а ⓜ Охотный Ряд, вт, чт, сб-вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, вход 10-20 р.
Музей истории Лефортово (филиал Музея истории Москвы) 360 01 47, Крюковская, 23 ⓜ Семеновская, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 4-10 р.
Музей-усадьба «Кузьминки» (филиал Музея истории Москвы) 377 94 57, Тополевая аллея, 4 ⓜ Кузьминки, ср-вс 10.00-18.00, вход 5-10 р.
Музей-заповедник «Коломенское» 112 81 74, просп. Андропова, 39 ⓜ Коломенская, вт-вс 10.30-18.00, вход свободный
Музей и общественный центр им. А.Д.Сахарова 923 41 15, Земляной Вал, 57, стр. 6 ⓜ Курская, ср-вс 11.00-19.00, вход свободный
Музей архитектуры им. А.В.Щусева 291 21 09, Воздвиженка, 5 ⓜ Библиотека им. Ленина, Арбатская, вт-пт 11.00-17.45, сб-вс 11.00-16.00, вход 4-10 р.
Музей керамики и усадьба «Кусково» 370 01 60, Юности, 2 ⓜ Рязанский Проспект, Выхино, ср-вс 10.00-18.00, кроме последней ср месяца, вход 1-10 р.
Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина 203 95 78, Волхонка, 12 ⓜ Кропоткинская, вт-вс 10.00-18.00, вход 8-20 р.
Музей личных коллекций (филиал ГМИИ им. А.С.Пушкина) 203 15 46, Волхонка, 14 ⓜ Кропоткинская, вт-вс 12.00-19.00 (касса до 18.00), вход 2,5-5 р.
Третьяковская галерея 951 13 62, Лаврушинский пер., 10 ⓜ Третьяковская, вт-вс 10.00-19.30, вход 8-20 р.
Третьяковская галерея на Крымском Валу 238 13 78, Крымский Вал, 10 ⓜ Парк Культуры, Октябрьская, вт-вс 10.00-19.30, вход 8-20 р.
Музей Востока 202 45 55, Никитский б-р, 12а ⓜ Арбатская, вт-вс 11.00-20.00, вход 2-15 р.
Музей декоративно-прикладного и народного искусства 921 01 39, Делегатская, 3 ⓜ Маяковская, Сухаревская, сб-чт 10.00-18.00 (касса до 17.00), кроме последнего чт месяца, 5-15 р.
Музей-заповедник «Царицыно» 321 07 43, Дольская, 1 ⓜ Царицыно, Орехово, ср-пт 11.00-17.00, сб-вс 10.00-18.00, вход 2,5-5 р.
Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-45 гг. (на Поклонной горе) 449 80 44, Братьев Фонченко, 11 ⓜ Кутузовская, вт-вс 10.00-17.00, кроме последнего чт месяца, вход свободный
Музей Вадима Сидура 918 51 81, Новогиреевская, 37, стр. 2 ⓜ Перово, ср-вс 12.00–19.00, вход 2-6 р.
Зверевский центр современного искусства 265 61 66, Новорязанская, 29, стр. 3 ⓜ Бауманская, пн-пт 11.00-19.00, в выходные – по договоренности, вход свободный
Театральный музей им. А.А.Бахрушина 953 44 70, Бахрушина, 31/12 ⓜ Павелецкая, ср-пн 12.00-18.00, кроме последнего пн месяца, 3-10 р.
Музей-квартира М.В. и А.А.Мироновых и А.С.Менакера (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 241 61 97, М.Власьевский пер., 7, кв. 8 ⓜ Смоленская, пн, ср (по договоренности), вход 30 р.
Музей-квартира В.Э.Мейерхольда (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 229 53 22, Брюсов пер., 12, кв. 11 ⓜ Охотный Ряд, Чеховская, ср, чт, вс 12.00-17.00, сб 14.00-17.00, вход 3-10 р.
Дом-музей М.Н.Ермоловой (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 290 54 16, Тверской б-р, 11 ⓜ Пушкинская, Тверская, Чеховская, ср-пн 12.00-19.00, кроме последнего пн месяца, вход 3-10 р.
Театральная галерея на Малой Ордынке (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 953 12 45, М.Ордынка, 9 ⓜ Третьяковская, ср-вс 12.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 3-10 р.
Музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева 278 14 67, Андроньевская пл., 10 ⓜ Таганская, Площадь Ильича, Римская, чт-вт 11.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 2-5 р.
Музей народной графики 208 51 82, М.Головин пер., 10 ⓜ Сухаревская, вт-сб 10.00-16.00, 3-5 р. (предв. позвонить)
Литературный музей 921 73 95, 925 12 26, Петровка, 28 ⓜ Чеховская, ср, пт 14.00-18.00, чт 11.00-17.00, сб 12.00-15.00, вход 2-5 р.
Музей А.С.Пушкина 202 23 21, Пречистенка, 12 ⓜ Кропоткинская, вт-вс 11.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.
Московский музей современного искусства (Центрели) 200 66 95, Петровка, 25 ⓜ Чеховская, ср-пн 12.00-20.00, вход свободный
Музей Л.Н.Толстого 202 21 90, Пречистенка, 11 ⓜ Кропоткинская, вт-вс 11.00-17.00 (касса до 16.30), кроме последней пт месяца, вход 3-10 р.
Политехнический музей 923 07 36, Новая пл., 3/4, подъезд 1 ⓜ Китай-город, Лубянка, вт-вс 10.00-18.00, кроме последнего чт месяца, вход в музей 4-10 р.
Дарвиновский музей 135 33 82, Вавилова, 57 ⓜ Академическая, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.
Биологический музей им. К.А.Тимирязева 252 07 49, М.Грузинская, 15 ⓜ Краснопресненская, Улица 1905 года, вт, чт, сб, вс 10.00-18.00, ср, пт 12.00-19.00, кроме последнего вт месяца, вход 3-10 р., по первым вт месяца – свободный
А-3 291 84 84, Старокопюшенный пер., 39 ⓜ Смоленская, Кропоткинская, ср-вс 11.00-19.00, вход свободный
Айдан-галерея 943 53 48, Новопесчаная, 23/7 ⓜ Сокол, пн-пт 12.00-18.00, вход по договоренности
Академия художеств 201 58 40, Пречистенка, 21 ⓜ Кропоткинская, ср-пт 12.00-20.00 (касса до 19.00), сб-вс 10.00-18.00, вход 3-7 р.
Арт Нуво студия 921 05 51, Пушечная, 9 (ЦДРИ) ⓜ Кузнецкий Мост, Лубянка, пн-пт 11.00-17.00, вход свободный
Беляево 335 83 22, Профсоюзная, 100 ⓜ Беляево, ср-вс 12.00-19.00, вход 2-4 р.
Библиотека иностранной литературы 915 35 52, Николоямская, 1 (зал литературы по искусству) ⓜ Таганская, пн-пт 10.00-19.00, сб-вс 10.00-17.00, вход по читательским билетам
Вместе 291 62 28, Трехпрудный пер., 9 ⓜ Маяковская, 11.00-18.00, вход свободный
Галерея Марата Гельмана 238 84 92, М.Полянка, 7/7, стр. 5 ⓜ Полянка, вт-сб 12.00-18.00, вход свободный
Дар 238 65 54, М.Полянка, 7/7, стр. 5 ⓜ Полянка, ср-вс 14.00-17.00, вход свободный
День 292 15 77, Страстной б-р, 16/27 ⓜ Чеховская, вт-вс 14.00-20.00, вход свободный
Дом 953 72 42, Б.Овчинниковский пер., 24/4 ⓜ Новокузнецкая, 12.00-20.00, вход 20-30 р.
Дом на Брестской 250 35 82, 2-я Брестская, 6 ⓜ Маяковская, пн-чт 10.00-18.00
Дом Нащокина 299 11 78, Воротниковский пер., 12 ⓜ Маяковская, 12.00-19.00, вход 15-25 р.
Дом плаката 291 80 20, Б.Никитская, 53 (Центральный дом литераторов), 2-этаж ⓜ Баррикадная, Краснопресненская, 10.00-20.00 (предварительно уточняйте), вход свободный
Замоскворечье 954 30 09, Серпуховской Вал, 24/2 ⓜ Шаболовская, 11.00-18.00, вход свободный
Измайлово 166 17 27, Измайловский пр., 4 ⓜ Измайловский Парк, ср-вс 11.00-19.00, вход 1 р.
Кунцево 445 16 50, Кременчугская, 22 ⓜ Кутузовская, ср-сб 14.00-20.00, вс 12.00-18.00, вход 5 р.
Летний Сад 290 66 88, Б.Никитская, 46 ⓜ Баррикадная, Арбатская, пн-пт 11.00-20.00, сб 11.00-19.00, вход свободный
Галерея «Манеж» 202 82 52, Манежная пл., 1 ⓜ Библиотека им. Ленина, вт-пт 12.00-19.00, сб-вс 12.00-17.00, вход свободный
Манеж Манежная пл., 1 ⓜ Библиотека им. Ленина, Александровский Сад, вт-вс 11.00-19.00, вход 10-20 р.
Московский центр искусств 924 88 72, Нетлинная, 14 ⓜ Цветной Бульвар, Кузнецкий Мост, Театральная, 11.00-19.00, вход 10-20 р.
На Солянке 921 55 72, Солянка, 1/2, стр. 2 (вход с ул. Забелина) ⓜ Китай-город, ср-вс 11.00-18.00, вход 1-3 р.
Новый Манеж 292 44 59, Георгиевский пер., 3 ⓜ Охотный Ряд, вт-вс 11.00-20.00, вход 2-15 р.
Новая коллекция 959 01 41, Б.Полянка, 15 ⓜ Полянка, пн-сб 11.00-19.00, вс 10.00-16.00, вход свободный
Риджина 250 85 71, 1-я Тверская-Ямская, 22 ⓜ Маяковская, Белорусская, вт-сб 12.00-20.00, вход свободный
Российская государственная библиотека 203 77 56, Воздвиженка, 3/5, под. 1, 2-й этаж ⓜ Библиотека им. В.И.Ленина, 12.00-17.00, вход по читательским билетам
Российский гуманитарный университет 250 69 08, Чаянова, 15 ⓜ Новослободская, Менделеевская, вт-сб 10.00-17.00
Российский фонд культуры 265 59 15, Ст.Басманная, 15а ⓜ Курская, Красные Ворота, Бауманская, пн-пт 11.00-19.00, сб 11.00-18.00, вход свободный
Русская галерея на Воздвиженке 298 65 63, Воздвиженка, 5 ⓜ Библиотека им. Ленина, Александровский Сад, Арбатская, вт-пт 11.00-17.45, сб-вс 11.00-16.00, вход 5 р.
С`АРТ 916 03 66, Земляной Вал, 14/16 (вход с М.Казенного пер.) ⓜ Курская, 12.00-20.00, вход свободный www.artinfo.ru/hotline
Сегодня 241 44 38, М.Власьевский пер., 5 (в помещении Центральной студии художественно-проектного творчества) ⓜ Кропоткинская, пн-чт 12.00-17.00, вход свободный
Культурно-исторический комплекс «Славянский» 928 59 92, Никольская, 17 ⓜ Площадь Революции, Лубянка, пн-сб 11.00-19.00, вс – по договоренности
Театральный центр «Вернисаж» 945 32 45, Бетовая, 5/2, стр. 1 ⓜ Бетовая
Центральный дом работников искусств 921 82 92, Пушечная, 9 (вход со двора) ⓜ Кузнецкий Мост, 12.00-19.00, вход свободный
Центральный дом художника 238 96 34, Крымский Вал, 10 ⓜ Октябрьская, Парк Культуры, вт-вс 11.00-20.00, вход 5-15 р.
Школа акварели Сергея Андрияки 261 57 27, Бороховский пер., 17/1 ⓜ Курская, ср-вс 12.00-20.00, вход свободный
ЭКСПО-88 925 72 42, Забелина, 1а ⓜ Китай-город, пн-пт 12.00-18.00, вход свободный
Юнион 241 02 55, Смоленская, 6 ⓜ Смоленская, пн-пт 10.00-20.00, сб-вс 11.00-20.00, вход свободный
Fine Art 251 76 49, Б.Садовая, 3, корп. 10 ⓜ Маяковская, пн-пт 11.00-18.00, сб 12.00-17.00, вход свободный
L-галерея 289 24 91, Октябрьская, 26 ⓜ Менделеевская, вт-сб 11.00-19.00, вход свободный
M`Ars 146 20 29, М.Филевская, 32 ⓜ Пионерская, вт-сб 12.00-20.00, вс 12.00-18.00, вход свободный
Moscow Business Plaza 941 89 66, Бережковская наб., 2 (в гост. «Радиссон-Славянская») ⓜ Киевская, 10.00-21.00, вход свободный
TV-галерея 238 02 69, Б.Якиманка, 6 ⓜ Полянка, вт-сб 12.00-19.00, вход свободный
XL-галерея 299 37 24, Б.Садовая, 6 ⓜ Маяковская, пн-пт 16.00-20.00, вход свободный, www.geocities.com/soho/8070
Zoo 255 95 41, Московский зоопарк, Павильон «Дом обезьян» ⓜ Краснопресненская, Баррикадная, вт-вс 11.00-18.00, вход свободный

ТЕАТР

С ЕЛЕНОЙ КОВАЛЬСКОЙ



Афро-венецианец

«Отелло» в Вахтанговском театре

Евгений Вахтангов умер слишком рано, поставил слишком мало, и главным его наследием стала загадка посложнее той, что загадывала его Турандот. Что такое «вахтанговское», можно ли его реанимировать, имитировать или создать заново – на эти вопросы всю свою историю Вахтанговский театр ищет ответы.
Несколько лет назад вахтанговских актеров позвал в свои спектакли режиссер Владимир Мирзоев. В холодных изощренных композициях Мирзоева Владимир Симонов, Максим Суханов, Юлия Рутберг, Сергей Маковецкий продемонстрировали то, что не вскрывал в них с такой очевидностью родной театр: вкус к форме, внятной внешней выразительности, способность вести игру, которую предлагает режиссер, и не возбуждать себя изнутри ради жизнеподобности своих героев. В этом театр увидел то самое «вахтанговское» и даже однажды позвал Мирзоева для постановки.
Самого Мирзоева, модного чужака, в театре не слишком жалуют, но тем забавнее, что «Отелло», выпущенный здесь Евгением Марчелли, сильно напоминает мирзоевские стильные действа. Марчелли свел на сцене два мира – итальянскую комедию масок и драму ревности, разразившуюся в казарме. Шекспировская пьеса балансирует на их стыке, как актеры на перилах решетки, пересекающей сцену.
По обе стороны от сцены стоят ударные установки, на которых барабанщики выбивают жгучие ритмы. Выбегает Родриго, одетый в итальянский карнавальный костюм, с лицом, разрисованным под гжель, вместе с ним – Яго (Сергей Маковецкий) в черной военной униформе. Они поднимают шум вокруг побега Дездемоны, и вот являются Отелло (суровый Владимир Симонов, перекрашенный в блондина, на фото), а чуть позже и сама беглянка (Анна Дубровская, на фото). Дездемона, бойкая девчонка, ходит вынятив соблазнительные формы, смущает в помыслах мужчин, чем вызывает ревность жены Яго, Бьянки (Лидия Вележева). Бьянке не меньше, чем мужу, на руку оболгать Дездемону, благо ложь о Дездемонином порочности выглядит правдоподобно. И убивал Дездемону режиссер с видимым удовольствием. Круглое зеркало, перед которым она сидит, начинает сочиться кровью, а в это время динамик воспроизводит нежнейший шепот Отелло.

Режиссер убивал Дездемону с видимым удовольствием

Не хочется верить, что всю эту красоту развели ради того, чтобы рассказать, как Отелло погиб из-за женской дури и кокетства. Я, стыдно признаться, всегда именно так и понимала эту пьесу, не видя в ней ничего величественного. Но знающие люди уверяли, что это не так. Марчелли, видимо, со знающими людьми не советовался. Но если любая бедиберда оправдана блестящей формой и это и есть пресловутое «вахтанговское», то стоит подумать, не умолчали ли современники Вахтангова что-то важное о его театре.

Театр им. Евг.Вахтангова, чт 16, пт 24 марта, 19.00

«Играем… Шиллера!»

В версию шиллеровской «Марии Стюарт» в «Современнике» поставил литовский режиссер Римас Туминас, знаменитый в Москве своим дивной красоты «Маскарадом», показанным два года назад. Тот спектакль увидела Галина Волчек и пригласила Туминаса ставить в «Современнике». Второго шедевра не вышло, но театр спектаклем может гордиться. Он из тех монументальных зрелищ, которые недолюбливает публика, но которые выдвигаются на престижные премии, чего «Современнику» сегодня так не хватает. Ведущим актрисам труппы, Марине Неловой и Елене Яковлевой, Туминас подарил роли, о которых пишут в мемуарах: Елизавету и Марию Стюарт соответственно. Ради таких ролей актрисы готовы были на жертвы. Когда Яковлева срывает в запале парик, а потом бьется в падучей, на нее, народную любимицу, ей-богу, страшно смотреть. Когда Неелова ведет монолог десять минут на одной нечеловеческой ноте, за нее душа болит. Ждали от Туминаса изощренной метафоричности, которой литовский театр славится, как побережье Юрмалы янтарем, – он и здесь проявил невиданную щедрость. За Марией Стюарт всюду носят чашу с водой – следует понимать, что нет Марии места в чужом ей мире, где она – как рыба на песке. В сцене ее казни воду выпускают. Надо думать, жизнь иссякает вместе с водой. Елизавету для изъявления монаршей воли одевают, под руки ставят подпорки, и ими водит шут-дурачок. Значит, руки отказывают ей, когда нужно подписывать приговор сопернице. Режиссер был щедр настолько, что дал Нееловой сыграть в Елизавете перевоплотившегося, но жаждущего мстить Гамлета, о котором по причине пола ей можно было даже не мечтать. Но щедрость простиралась еще дальше – он обеим актрисам подарил по ударной сцене: Елизавете – сцену рокового решения, Марии – сцену смертной казни. А вот тут он нас и обманул: после каждой такой кульминации ждешь финала, а его все нет и нет. Досадно.

Современник, ср 15, чт 23 марта, 19.00

«Орфей и Эвридика» Ж.Ануя

Это самый молодежный спектакль. И не только в Молодежном театре, но и во всей Москве. «Орфей и Эвридика» сделан по передовому евростандарту. На сцене экраны для фото- и видеопроекций, которые эффектно моделируют пространство.
Эдуард Бояков отредактировал старую высокопарную пьесу, и переложенный на наш век мифологический сюжет, не потеряв возвышенности, перестал отдавать мелодрамой. Герои заговорили по-человечески. Экивировали их соответственно. Орфей – музыкант? Музыкант. Значит, будет с электрогитарой. Возлюбленная Эвридика – кто? Девчонка. Значит, в майке на лямках. Но этой модернизации была бы грош цена, не играй в спектакле хорошие актеры.
Начнем с конца. Татьяна Бестаева находилась на сцене минут десять, но сыграла в роли матери Эвридики мою тетю Инну и всех знакомых теток вместе взятых. Евгений Редько – не то проводник Орфея в царство мертвых, не то идеолог фашизма – поддает мистики, не пользуясь, как это обычно бывает в театре, опереточными штампами. Теперь мы добрались до главного: Орфея играет Владимир Епифанцев, человек-феномен. Тот самый Епифанцев, который, учась у Петра Фоменко в ГИТИСе, запугал всех своим неимоверным темпераментом. Епифанцев, который на заброшенной фабрике напротив «Ударника» показывает вместе с подругой жутковатый перформанс «Ромео и Джульетта», а на концертах в клубе «Свалка» рычит и все норовит раздеться: «Я не тянусь к искусству. Все, что я делаю, вещи для меня естественные». Надо видеть, как он играет Орфея. В этом сколько удовольствия, столько и презрения к театру. Сколько самолюбования, столько и самоотдачи. Сколько напора, столько и нежности. Это его первая роль в профессиональном театре, и он ее не любит. Считает, что спектаклю не хватает драйва. Но Епифанцев слишком взыскательный критик. Ему везде будет мало места и мало драйва, тем более в евростандарте.

Российский академический молодежный театр, чт 23 марта, 19.00



Главные события сезона

Март

Дети Ванюшина *С.Найденова. Режиссеры А.Гончаров, Ю.Иоффе. В ролях А.Фатюшин, Р.Мадянов, М.Полянская, А.Лобоцкий и др. Театр им. Вл.Маяковского*

Слуги и снег *А.Мердок. Режиссер Е.Невежина. В ролях А.Феклистов, Л.Нифонтова, М.Иванова, Ю.Лахин, А.Якубов, Ф.Добровравов и др. «Сатирикон»*

Город миллионеров *(«Филумена Мартурано» Эде Филиппо). Режиссер М.Захаров. В главных ролях И.Чурикова и А.Джигарханян. «Ленком»*

Театральный фестиваль «Золотая маска»

Макбет *У.Шекспира. Театр «Meno fortas», Вильнюс, Литва*

Чевенгур *А.Платонова. Малый драматический театр – Театр Европы, Санкт-Петербург*

Отец *А.Стриндберга. БДТ им. Г.Товстоногова, Санкт-Петербург*

Буря *У.Шекспира. Театр им. Комиссаржевской, Санкт-Петербург*

P.S. *Э.-Т.-А.Гофмана. Александринский театр, Санкт-Петербург*

Апрель

На дне *М.Горького. Режиссер А.Шапиро. Художник А.Боровский. В ролях О.Табаков, А.Филитенко, С.Безруков, Е.Германова, Я.Бойко, А.Смоляков и др. Театр п/р О.Табакова*

Венецианский купец *У.Шекспира. Режиссер Р.Стуруа. В ролях А.Калягин, А.Филитенко, И.Золотовицкий и др. Театр «Et Cetera»*

Мамаша Кураж и ее дети *Б.Брехта. Режиссер П.Хомский. В ролях В.Талызина, М.Кондратьева, А.Бобровский, А.Коган и др. Театр им. Моссовета*

Утонченный вкус

календарь

О Сведения о спектаклях публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 16 марта по факс 956 46 96 для Елены Ковальской или электронной почтой по адресу kovalskaia@sbolshoi.ru с указанием адреса и телефона театра. Привлекается предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, представленной их организаторами.

фестиваль

Программа театрального фестиваля «Золотая маска», драматический и кукольный театр. Программу музыкального театра см. в рубрике «Опера. Балет» на стр. 73-74. Справки и заказ билетов на все спектакли фестиваля по тел. 755 85 55

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

Буря У.Шекспира.
Театр им. Комиссаржевской (Санкт-Петербург)
На сцене Театра им. Вл.Маяковского
вт 21 марта, 19.00

Золушка
Театр «Кукольный дом» (Санкт-Петербург)
На сцене филиала Театра им. А.С.Пушкина
сб 18 марта, 16.00, 19.00
вс 19 марта, 13.00, 15.00

Игра
Студия «Театр»
На сцене Театра «ОКОЛО дома Станиславского» (Другой зал)
ср 15, пн 20 марта, 17.00

Как я съел собаку Моноспектакль Е.Гришковца.
На сцене театра «Эрмитаж»
пн 20 марта, 12.00, 20.00
вт 21 марта 20.00

Комната смеха О.Богаева.
Театр п/р О.Табакова
На сцене Театра на Таганке
вт 14 марта, 19.00

Кто боится Вирджинии Вульф Э.Олби.
Театр драмы им. А.С.Пушкина (Магнитогорск)
На сцене Московского театра юного зрителя
вс 19, пн 20 марта, 19.00

Макбет У.Шекспира.
Театр «Meno fortas» (Вильнюс, Литва)
На сцене Театра им. Моссовета
пн 20, вт 21 марта, 19.00

Мистификация Н.Садур (по Н.Гоголю).
Ленком
пт 17, пт 24 марта, 19.00

Отец А.Стриндберга.
БДТ им. Г.Товстоногова (Санкт-Петербург)
На новой сцене МХАТ им. А.П.Чехова
пн 20 марта, 19.00
вт 21 марта, 15.00

Пиковая дама А.Пушкина.
Театр кукол им. С.В.Образцова
вт 24 марта, 14.00, 18.00

Пушкин. Дуэль. Смерть. К.Гинкаса.
Московский театр юного зрителя
чт 16, пт 24 марта, 19.00

P.S. Э.-Т.-А. Гофмана.
Александринский театр (Санкт-Петербург)
На сцене филиала Малого театра
пн 13 марта, 19.00
вт 14 марта, 14.00, 19.00

Сказки Гофмана Ж.Оффенбаха.
Театр «Зазеркалье» (Санкт-Петербург)
На старой сцене Театра на Таганке
пн 20 марта, 15.00, 19.00

Соловей Г.-Х.Андерсена.
Театр кукол (Екатеринбург)
На сцене Московского театра юного зрителя
вс 19 марта, 15.00, 19.00

Старосветская история Н.Гоголя.
«Пятый театр» (Омск)
На сцене театра «Эрмитаж»
пн 13 марта, 19.00
вт 14 марта, 16.00

Трудовой хлеб А.Островского.
Малый театр
На сцене филиала
ср 22, чт 23 марта, 19.00

Чевенгур А.Платонова.
Малый драматический театр – Театр Европы (Санкт-Петербург)
На сцене культурно-выставочного центра «Соколники»
пт 24, сб 25, вс 26 марта, 19.00

Циники А.Марienгофа.
Театр драмы (Минусинск)
На сцене Московского театра юного зрителя
пт 17 марта, 14.00, 19.00

ВНЕКОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА «RUSSIAN CASE»

Стая
Класс экспрессивной пластики п/р Г.Абрамова
На сцене театра «Эрмитаж»
пн 20 марта, 15.00
вт 21 марта, 13.00

Войцех Т.Бюхнера.
Открытый театр (Санкт-Петербург)
На сцене «Под крышей» Театра им. Моссовета
вт 21 марта, 16.00

Картинки с выставки
Кукольный театр (Екатеринбург)
На сцене Театра «ОКОЛО дома Станиславского» (Другой зал)
вт 21 марта, 11.00, 18.00
ср 22 марта, 15.00, 19.00

Гроза А.Островского.
Московский театр юного зрителя
вт 21, ср 22 марта, 19.00

Игрушки Бертрана
Театр «ЧерноеНЕБОбелое»
На сцене филиала Театра им. А.С.Пушкина
чт 23 марта, 13.00

Человек рассеянный Н.Скороход.
Театр юного зрителя (Екатеринбург)
На сцене «Под крышей» Театра им. Моссовета
чт 23 марта, 15.00

Фантазии, или Шесть персонажей в поисках ветра
Театр «Фарсы» (Санкт-Петербург)
На сцене Московского театра юного зрителя
чт 23 марта, 18.00
пт 24 марта, 16.00

Женитьба Н.Гоголя.
Театр на Покровке
чт 23 марта, 19.00

К.И. из «Преступления» Д.Гинка (по Ф.Достоевскому).
Московский театр юного зрителя
чт 23 марта, 21.00

Житие и страдание преподобной мученицы Февронии М.Бартенева.
Театр юного зрителя (Екатеринбург)
На сцене «Под крышей» Театра им. Моссовета
пт 24 марта, 14.00, 20.00

Лебединое озеро Опера П.И.Чайковского.
Театр «Тень оперы»
пт 24 марта, 17.00
сб 25 марта, 13.00
вс 26 марта, 15.00

Волки и овцы А.Островского.
Мастерская П.Фоменко
На сцене театра «Новая опера»
пт 24 марта, 19.00

Вертеп
Областной театр кукол (Архангельск)
На сцене театра ГИТИС
сб 25 марта, 19.00

Вид в Гельдерланде Ю.Волкова.
Театр «Глобус» (Новосибирск)
На сцене «Под крышей» Театра им. Моссовета
сб 25 марта, 18.00
вс 26 марта, 14.00

Смертельный номер О.Антоновой.
Театр п/р О.Табакова
На новой сцене МХАТ им. А.П.Чехова
сб 25 марта, 19.00

Черный монах А.Чехова.
Московский театр юного зрителя
вт 14, ср 15, сб 25 марта, 19.00

Маленькое шоу для больших людей
Областной театр кукол (Архангельск)
На сцене театра ГИТИС
вс 26 марта, 12.00, 18.00

репертуар

МАЛЫЙ ТЕАТР

Бешеные деньги А.Островского. Режиссер В.Иванов. В ролях С.Аманова, А.Евдокимова, В.Баринов, В.Бабятинский и др. (2'40'', 1 антракт). 15-50 р.
Сцена филиала
пт 17 марта, 19.00

Волки и овцы А.Островского. Режиссер В.Иванов. В ролях Л.Поликова, А.Коршунов, В.Коршунов, Л.Титова, И.Муравьева и др. (3'15'', 1 антракт). 22-5-75 р.
Основная сцена
вс 26 марта, 18.00

Дядюшкин сон Ф.Достоевского. Режиссер А.Четверкин. В ролях Э.Быстрицкая, Н.Корниенко, Л.Поликова, Э.Марцевич и др. (3'20'', 2 антракта). 9-30 р.
Сцена филиала
пт 21 марта, 19.00

Дядя Ваня А.Чехова. Режиссер С.Соловьев. В ролях Ю.Соломин, В.Соломин, Э.Марцевич, С.Аманова и др. (3'20'', 1 антракт). 15-50 р.
Основная сцена
чт 16, ср 22 марта, 19.00

Князь Серебряный А.К.Толстого. Режиссер В.Иванов. В ролях Я.Барышев, Т.Панкова, А.Кочетков, Ю.Васильев и др. (3'00'', 1 антракт). 12-40 р.
Сцена филиала
вт 14 марта, 19.00
сб 18 марта, 18.00

Коварство и любовь Ф.Шиллера. Режиссер Ю.Соломин. В ролях В.Баринов, Я.Барышев, В.Бочкарев, А.Евдокимова, Е.Самойлов и др. (3'20'', 1 антракт). 22-5-75 р.
Основная сцена
вт 14 марта, 19.00

премьера **Король Густав Васа** А.Стриндберга. Режиссер А.Нордстрем. В ролях В.Коршунов, Т.Панкова, А.Коршунов, Ю.Каюров, А.Кочетков и др. (3'40'', 2 антракта). 15-50 р.
Основная сцена
сб 25 марта, 19.00

Лес А.Островского. Режиссер Ю.Соломин. В ролях Л.Юдина, А.Ермаков, В.Павлов, И.Муравьева, Е.Самойлов и др. (3'15'', 1 антракт). 12-50 р.
Основная сцена
сб 18 марта, 18.00

Горе от ума А.Грибоедова. Режиссер О.Ефремов. В ролях Е.Добровольская, В.Невинный, И.Савина, А.Мягков и др. (2'40'', 1 антракт). 20-100 р.
Основная сцена
вт 21 марта, 19.00

Гроза А.Островского. Режиссер Д.Брусникин. В ролях Е.Кindинов, С.Любшин, И.Савина, Д.Корсун, М.Брусникина и др. (2'20'', 1 антракт). 20-100 р.
Основная сцена
ср 22 марта, 19.00

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер Р.Кокас. В ролях А.Калягин, С.Юрский, В.Гвоздицкий, В.Невинный и др. (3'15'', 1 антракт). 20-100 р.
Основная сцена
пт 19 марта, 18.00

премьера **И свет во тьме светит** Л.Толстого. Режиссер В.Долгачев. В ролях Б.Щербаков, В.Невинный, О.Барнет, К.Борзенкова, Н.Гуляева, Т.Лаврова, Н.Егорова, Д.Корсун и др. (3'00'', 1 антракт).
Основная сцена
пт 24 марта, 19.00

Красивая жизнь Ж.Ануя. Режиссер В.Ланской. В ролях В.Жолобов, И.Васильев, Н.Тенякова, Д.Юрская и др. (2'10'', 1 антракт). 20 р.
Новая сцена
чт 23 марта, 19.00

Максимилиан Столпник Н.Осьмолыстина. Режиссер М.Ефремов. В ролях Д.Брусникин, М.Брусникина, Н.Килимник, В.Невинный-мл. и др. (2'30'', 1 антракт). 20-100 р.
Основная сцена
пт 17 марта, 19.00

Мишин юбилей А.Гельмана. Р.Нельсона (США). Режиссер О.Ефремов. В ролях С.Любшин, Т.Лаврова, А.Мягков, А.Жарков и др. (2'35'', 1 антракт). 20-100 р.
Основная сцена
сб 25 марта, 18.00

Новый американец А.Марьямова (по произведениям С.Довлатова). Режиссер П.Штейн. В ролях Д.Брусникин, Н.Медведева, Н.Тенякова, А.Мягков и др. (3'25'', 1 антракт). 30-50 р.
Новая сцена
вс 26 марта, 19.00

премьера **Привидения** Г.Ибсена. Режиссер Н.Скорик. В ролях А.Мягков, А.Вознесенская, А.Жарков, Е.Кindинов и др. (2'30'', 1 антракт). 20-100 р.
Основная сцена
чт 16, чт 23 марта, 19.00

Пьеса без названия А.Чехова. Режиссер Д.Брусникин. В ролях Д.Брусникин, О.Барнет, А.Хованская и др. (3'00'', 1 антракт). 20-100 р.
Новая сцена
вс 19 марта, 18.00

Рождественские грезы Н.Птушкиной. Режиссер П.Штейн. В ролях И.Савина, Н.Тенякова, Е.Кindинов, Н.Неведина (2'00'', без антракта). 50 р.
Новая сцена
ср 15, пт 24 марта, 19.00

премьера **Самое главное** Н.Евреиновой. Режиссер М.Козак. В ролях В.Гвоздицкий, О.Мысина, Д.Юрская, И.Апексимова, И.Золотовицкий, А.Феклистов и др. 20-100 р.
Основная сцена
ср 15 марта, 19.00

Сон в летнюю ночь У.Шекспира. Режиссер Н.Шейко. В ролях Д.Корсун, Р.Коростелева, И.Апексимова, В.Гвоздицкий, А.Феклистов и др. (2'30'', 1 антракт). 30 р.
Новая сцена
чт 16 марта, 19.00

Тартюф Ж.-Б.Мольера. Режиссер А.Эфрос. В ролях С.Любшин, А.Жарков, Н.Гуляева, Р.Коростелева и др. (2'40'', 1 антракт). 20-100 р.
Основная сцена
сб 18 марта, 18.00

Татуированная роза Т.Уильямса. Режиссер Р.Виктюк, режиссер восстановления И.Мирошниченко. В ролях И.Мирошниченко, И.Верник и др. (2'30'', 1 антракт). 30 р.
Новая сцена
пт 17 марта, 19.00

Три сестры А.Чехова. Режиссер О.Ефремов. В ролях В.Сотникова, Н.Медведева, А.Мягков, В.Невинный, В.Гвоздицкий и др. (2'40'', 1 антракт). 20-100 р.
Основная сцена
вт 14 марта, 16.00

Ундина Ж.Жироду. Режиссер Н.Скорик. В ролях С.Колесников, Д.Юрская, А.Хованская, И.Верник и др. (2'35'', 1 антракт). 20-100 р.
Основная сцена
ср 26 марта, 12.00, 16.00

МХАТ ИМ. А.М.ГОРЬКОГО

премьера **Без вины виноватые** А.Островского. Режиссер Т.Доронина. В ролях Т.Дорониной, Л.Пузыкарева, Ю.Горобец, А.Самойлов, В.Ровинский и др.
вт 23 марта, 18.30

премьера **В день свадьбы** В.Розова. Режиссер В.Усков. В ролях В.Ровинский, И.Мортунова и др. (2'30'', 1 антракт). 10-100 р.
пт 24 марта, 18.30

Дама-невидимка П.Кальдерона. Режиссер Т.Доронина. В ролях А.Чубченко, Е.Катышева, Ю.Зыкова и др. (2'10'', 1 антракт). 10-100 р.
ср 19, сб 25 марта, 18.30

Доходное место А.Островского. Режиссер Т.Доронина. В ролях А.Чубченко, Н.Пеньков и др. (2'50'', 1 антракт). 10-100 р.
пт 14 марта, 18.30

Ее друзья В.Розова. Режиссер В.Усков. В ролях И.Фадина, К.Косаренкова и др. (2'10'', 1 антракт). 10-100 р.
сб 25 марта, 12.00

Зойкина квартира М.Булгакова. Режиссер Т.Доронина. В ролях Т.Дорониной и др. (2'30'', 1 антракт). 10-100 р.
вс 26 марта, 18.30

Мадам Александра (=Колозеба=Ж.Ануй). Режиссер Т.Доронина. В ролях Т.Дорониной, И.Старыгиной и др. (1'15'', 1 антракт). 10-100 р.
пт 17 марта, 18.30

На всякого мудреца довольно простоты А.Островского. Режиссер В.Станицын. В ролях В.Клементьев, А.Погодин, Л.Пузыкарева и др. (2'15'', 1 антракт). 10-100 р.
ср 22 марта, 12.00

Наполеон в Кремле В.Малягина. Режиссер Н.Пеньков. В ролях Н.Пеньков, В.Ровинский, А.Самойлов и др. (2'30'', без антракта). 10-100 р.
Малый зал
пт 17 марта, 19.00

Обрыв И.Гончарова. Режиссер А.Солонин. В ролях Л.Пузыкарева, И.Старыгин, Л.Матасова и др. (2'45'', 1 антракт). 10-100 р.
ср 15 марта, 18.30

Синяя птица М.Метерлинка. Режиссеры возобновления М.Яншин, А.Комаров. 10-50 р.
сб 18, вс 26 марта, 12.00

ТЕАТР ИМ. ЕВГ.ВАХТАНГОВА

Без вины виноватые А.Островского. Режиссер Н.Фоменко. В ролях Ю.Борисова, Л.Максакова, Ю.Яковлев, М.Ульянов и др. (3'20'', 1 антракт). 150 р.
Малый зал
пт 17 марта, 14.00

премьера **Воскрешение, или Чудо святого Антония** М.Метерлинка. Режиссер Н.Фоменко. В ролях Л.Максакова, А.Завьялов, Ю.Яковлев, И.Алабина, Р.Симонов и др. (1 антракт). 30-100 р.
сб 18 марта, 18.00

За двумя зайцами... М.Старицкого. Режиссер А.Горбань. В ролях М.Васьков, Ю.Красков, Н.Дымченко, М.Аронова, А.Дубровская и др. (2'20'', 1 антракт). 20-70 р.
ср 15 марта, 19.00

премьера **Левша** Н.Лескова, Е.Замятина. Режиссер А.Горбань. В ролях Н.Прияхина, В.Зольгин, В.Коваль, Е.Федоров, М.Аронова, О.Долухов и др.
пт 17, сб 25 марта, 19.00

Милый лжец Д.Килти. Режиссер А.Шапиро. В ролях Ю.Борисова, В.Ланской (3'20'', 1 антракт). 70 р.
Малый зал
вт 21 марта, 18.00

премьера **Отелло** У.Шекспира. Режиссер Е.Марчелли. В ролях В.Симонов, С.Маковецкий, А.Дубровская, А.Фороостенко, Л.Веселкина, Н.Прияхина и др.
чт 16, пт 24 марта, 19.00

Пиковая дама А.Пушкина. Режиссер Н.Фоменко. В ролях Л.Максакова, Е.Князев, М.Есипенко, В.Зозулин, Ю.Рутберг и др. (2'10'', 1 антракт). 20-70 р.
пт 14, пт 23 марта, 19.00

Посвящение Еве Э.Шмитта. Режиссеры С.Яшин, С.Голомазов. В ролях В.Ланской, Е.Князев и др. (2'00'', без антракта). 20-70 р.
ср 22 марта, 19.00

Принцесса Турандот К.Гоцци. Режиссер Е.Вахтангов, режиссер возобновления Г.Черняховский. В ролях О.Фороостенко, Ю.Красков, М.Есипенко, А.Дубровская и др. (2'45'', 1 антракт). 20-70 р.
ср 26 марта, 19.00

Три возраста Казановы М.Цветаевой. Режиссер Е.Симонов. В ролях Ю.Яковлев, В.Шалевич, В.Ланской, Е.Сотникова и др. (2'00'', 1 антракт). 20-70 р.
пт 19 марта, 18.00

Я тебя больше не знаю, милый А.де Бенедетти. Режиссер Р.Виктюк. В ролях Л.Максакова, Е.Шифрин, С.Маковецкий, Ю.Рутберг, Е.Мельникова и др. (3'00'', 1 антракт). 20-70 р.
вт 21 марта, 19.00

ТЕАТР ИМ. МОССОВЕТА

премьера **Венецианский купец** У.Шекспира. Режиссер А.Житинкин. В ролях М.Козаков, А.Голобородько, А.Ильин, Н.Прокушкина, Е.Крюкова и др.
чт 16 марта, 19.00

Двенадцатая ночь, или Все равно что У.Шекспира. Режиссер М.Вайль. В ролях А.Леньков, Е.Стеблов, Т.Догилева, А.Ильин и др. (1 антракт). 15-75 р.
ср 15, сб 18 марта, 19.00

Заповедник С.Довлатова. Режиссер М.Зонненштраль. В ролях Д.Журавлев, О.Моховая, А.Бобровский и др. (2'00'', 1 антракт). 25-75 р.
Сцена «Под крышей»
пт 17, ср 22 марта, 19.00

премьеры марта

Антонио фон Зльба Г.Майнарди. Режиссер Р.Виктюк. В главной роли Е.Образцова.
Театр Романа Виктюка
На сцене Театра им. Евг.Вахтангова
пн 13 марта, 19.00

Без вины виноватые А.Островского. Режиссер Т.Доронина.
МХАТ им. А.М.Горького
чт 23, ср 29 марта, 18.30

Город миллионеров (по пьесе «Филумена Мартурано» Э.де Филиппо). Режиссер М.Захаров. В главных ролях И.Чурикова и А.Джигарханян.
Ленком
вт 14, ср 15, вт 21, ср 22 марта, 19.00

Дети Ванюшина С.Найденова. Режиссеры А.Гончаров, Ю.Иоффе. В ролях А.Фатюшин, Р.Мадянов, М.Полянская, А.Лобоцкий и др.
Театр им. Вл.Маяковского, основная сцена
сб 18, сб 25 марта, 19.00

Заводной апельсин, или Ангелы смерти Э.Берджесса. Режиссер Р.Виктюк.
На сцене театра «Содружество актеров Таганки»
ср 15, чт 16 марта, 19.00

Играем... Шиллера! (по пьесе Шиллера «Мария Стюарт»). Режиссер Р.Туминас (Литва). В ролях М.Неелова, Е.Яковлева, И.Кваша и др.
Современник
ср 15, чт 23 марта, 19.00

Леокадия и десять бесстыдных сцен А.Шницлера.
Театр «Эрмитаж»
вс 19, сб 25 марта, 19.00

Лиса и виноград Г.Фигейредо. Режиссеры Л.Дуров.
Театр на Малой Бронной
пн 27, чт 30 марта, 19.00

Любовь – книга золотая А.Н.Толстого. Режиссер А.Бадулин.
Центральный театр Российской армии, малый зал
пт 31 марта, 19.00

Неаполь – город миллионеров Э.де Филиппо. Режиссер М.Мокеев. В ролях О.Аросева, С.Мишулин, М.Ильина, Б.Тенин, Е.Графкин, А.Гусенко, Н.Селезнева и др. 70-150 р.
Театр сатиры
сб 18, пн 27 марта, 19.00

Орфей и Эвридика Ж.Ануя. Режиссер Ю.Урнов. В ролях В.Ешпанцев, Е.Волкова, Т.Бестаева, Е.Редько и др.
Российский академический молодежный театр
чт 23 марта, 19.00

Сильвия А.Герни. Режиссер П.Штейн. В ролях Е.Симонова, Ч.Хаматова, Г.Тараторкин и др.
Независимая антреприза
На сцене Театра им. Вл.Маяковского
пн 13, вт 14, ср 15, пн 20 марта, 19.00

Слуги и снег А.Мердок. Режиссер Е.Невежина. В ролях А.Феклистов, Л.Нифонтова, М.Иванова и др.
Сатирикон
вт 14, ср 15, чт 23, пт 31 марта, 19.00

Старомодная комедия А.Арбузова. Режиссер Ю.Еремин.
Театр им. А.С.Пушкина, основная сцена
ср 22 марта, 19.00

Убийство в храме. Репетиция Т.Элиота, Э.Робертса, М.Розовского.
Театр «У Никитских ворот»
пн 27, вт 28 марта, 19.00

Иисус Христос – суперзвезда Э.Уэббера, Т.Райса. Режиссер П.Хомский. В ролях О.Казанчеев, В.Сторожик, В.Яременко, Л.Марис и др. (2'25'', 1 антракт). 15-75 р.
вт 14, пт 24 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Куколка** Т.Уильямса. Режиссер П.Хомский. В ролях С.Виноградов, О.Понизова, И.Климова, Г.Коротков, И.Соколова и др. 15-75 р.
пт 17, сб 25 марта, 19.00

На Золотом озере Э.Томпсона. Режиссер Б.Щедрин. В ролях Г.Жженов, Л.Шаповалова, Л.Наумкина, Ю.Жженова и др. (2'10'', 1 антракт). 10-50 р.
ср 22 марта, 19.00

Не будите мадам Ж.Ануя. Режиссер Ю.Еремин. В ролях Г.Тараторкин, Т.Бестаева, О.Остроумова, А.Яцко, М.Кондратьева и др. (1'55'', без антракта). 15-75 р.
вс 19 марта, 19.00

Скандал? Скандал... Скандал! («Школа злословия» Р.Шеридана). Режиссер П.Хомский. В ролях Г.Коротков, Е.Валюшкина, А.Васильев и др. (3'00'', 1 антракт). 15-75 р.
вс 26 марта, 19.00

Страсти по Митрофану («Недоросль» Д.Фонвизина). Режиссер Б.Щедрин. В ролях Н.Прокопович, А.Пашутин, А.Колган, Н.Пшенная и др. (2'50'', 1 антракт). 5-25 р.
вс 26 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Убийственная любовь** Ю.Каменецкого, Э.Щедрина. Режиссер С.Виноградов. В ролях Н.Дробышева, С.Виноградов, Е.Дробышева.
Сцена «Под крышей»
вс 19 марта, 19.00

Утешитель вдов Д.Маротты, Б.Рандоне. Режиссер П.Хомский. В ролях М.Шубина, Г.Дашевская, А.Васильев, В.Сулимов, А.Адоскин и др. (2'40'', 1 антракт). 15-75 р.
чт 23 марта, 19.00

Шиворот-навыворот Г.Гладкова, Ю.Энтина. Режиссеры В.Богачев, П.Хомский. В ролях О.Моховая, А.Бобровский, А.Межулис, А.Яцко и др. (1'50'', 1 антракт). 5-25 р.
вс 19, сб 25 марта, 19.00

Школа жен Ж.-Б.Мольера. Режиссер Б.Мильграм. В ролях Е.Гладинский, Е.Крюкова, В.Еременко и др. (3'20'', 1 антракт). 150 р.
Сцена «Под крышей»
чт 16 марта, 19.00

ТЕАТР ИМ. ВЛ.МАЯКОВСКОГО

Банкрот А.Островского. Режиссер Е.Лазарев. В ролях А.Фатюшин, Р.Мадянов, О.Прокофьева и др. (3'00'', 1 антракт). 5-50 р.
Филиал на Сретенке
пн 20, вс 26 марта, 19.00

Госпожа министерша Б.Нушича. Режиссер А.Белинский. В ролях Г.Анисимова, Ю.Соколов, С.Рубеко и др. (2'20'', 1 антракт). 5-50 р.
Филиал на Сретенке
пт 24 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Дети Ванюшина** С.Найденова. Режиссеры А.Гончаров, Ю.Иоффе. В ролях А.Фатюшин, Р.Мадянов, М.Полянская, А.Лобоцкий и др.
Основная сцена
сб 18, сб 25 марта, 19.00

Жертва века А.Островского. Режиссер А.Гончаров. В ролях Е.Симонова, Н.Гундарева, А.Лазарев, И.Охлупин, Р.Мадянов и др. (3'30'', 1 антракт). 15-200 р.
Основная сцена
вт 16 марта, 19.00

Забавы Дон-Жуана М.Павловой. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях А.Лобоцкий, Е.Парамонов, Н.Васильева и др. (3'00'', 1 антракт). 5-50 р.
Филиал на Сретенке
пн 13 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Загадочные вариации** Э.Шмитта. Режиссер Е.Невежина. В ролях И.Костолевский, М.Филиппов. 15-200 р.
Основная сцена
вс 26 марта, 19.00

Как вам это полюбится У.Шекспира. Режиссер А.Гончаров. В ролях Д.Повереннова, А.Макогон, О.Судиловская, В.Запорожский и др. (3'00'', 1 антракт). 15-100 р.
Основная сцена
чт 23 марта, 19.00

Королева-мать М.Сантанелли. Режиссер А.Литвин. В ролях Т.Карпова, С.Петров (2'20'', 1 антракт). 5-50 р.
Филиал на Сретенке
чт 23 марта, 19.00

Круг С.Моэма. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях А.Лазарева, С.Немоляева, Е.Симонова, И.Костолевский, Э.Виторган и др. (2'30'', 1 антракт). 6-100 р.
Основная сцена
вс 19 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Кукольный дом** Г.Ибсена. Режиссер Л.Хейфец. В ролях Е.Симонова, И.Костолевский, Э.Виторган, А.Балтер, И.Кашницев (2'30'', 1 антракт). 15-200 р.
Основная сцена
пт 24 марта, 19.00

Любовный напиток П.Шеффера. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях Н.Гундарева, Е.Симонова, О.Прокофьева, Т.Орлова (3'20'', 1 антракт). 15-200 р.
Основная сцена
пт 24 марта, 19.00

Любовь студента («Дни нашей жизни» Л.Андреева). Режиссер Ю.Иоффе. В ролях Г.Анисимова, И.Кашницев, А.Ильин, Ю.Соколов и др. (2'50'', 1 антракт). 5-50 р.
Филиал на Сретенке
сб 18 марта, 19.00

Приключения Буратино А.Толстого.
Основная сцена
вс 19, вс 26 марта, 12.00

Розенкранц и Гильденстерн мертвы... Т.Стоппарда. Режиссер Е.Арье. В ролях Ю.Коренев, С.Юшкевич, С.Соломазов, Н.Тюнин и др. (3'00'', 1 антракт). 5-50 р.
Филиал на Сретенке
чт 16, ср 22 марта, 19.00

...Чума на ваши оба дома Г.Горина. Режиссер Т.Ахрамкова. В ролях С.Немоляева, А.Балтер, А.Лазарев, Н.Волков, Э.Виторган и др. (3'30'', 1 антракт). 15-200 р.
Основная сцена
пт 17 марта, 19.00

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР РОССИЙСКОЙ АРМИИ

Ваша сестра и пленница Л.Разумовской. Режиссер А.Бурдонский. В ролях Л.Касаткина, А.Покровская, Ф.Чеханков и др. (3'30'', 1 антракт). 15-40 р.
Малый зал
сб 18 марта, 18.00

Загнанная лошадь Ф.Саган. Режиссер Н.Пинигин. В ролях В.Зельдин, Н.Рудная, Л.Татарова и др. (3'00'', 1 антракт). 15-40 р.
Малый зал
вс 19 марта, 18.00

Идиот Ф.Достоевского. Режиссер Ю.Еремин. В ролях Б.Плотников, В.Абрамов, Ф.Чеханков и др. (3'20'', 1 антракт). 15-30 р.
Малый зал
пт 24 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Любовь Дона Перлимплина** Г.Лорки. Режиссер Самир Усман аль-Баш (Сирия). В ролях Ф.Чеханков, А.Попова, О.Данько, В.Савельева и др.
Малый зал
пт 17 марта, 19.00
сб 25 марта, 18.00

ПРЕМЬЕРА **Приглашение в замок** Ж.Ануя. Режиссер А.Бурдонский. В ролях В.Зельдин, А.Покровская, А.Дик, Л.Кулин, А.Киреева, И.Марченко и др. (3'00'', 1 антракт). 15-50 р.
Малый зал
чт 16 марта, 19.00
вс 26 марта, 18.00

Приключения Чиполлино Д.Родари. Режиссер А.Бадулин. В ролях А.Каминский, Д.Матросов, С.Дик и др. (1'55'', 1 антракт). 15-25 р.
Малый зал
сб 18, вс 19 марта, 12.00
сб 25, вс 26 марта, 11.00

Шарады Бродвея М.Орра, Р.Дэнема. Режиссер А.Бурдонский. В ролях Л.Касаткина, О.Богданова и др. (3'00'', 1 антракт). 15-40 р.
Малый зал
ср 15 марта, 19.00

Юбилейный вечер, посвященный 70-летию Театра Российской армии.
Большой зал
чт 23 марта, 18.00

ЛЕНКОМ

ПРЕМЬЕРА **Город миллионеров** (по пьесе «Филумена Мартурано» Э.де Филиппо). Режиссер М.Захаров. В главных ролях И.Чурикова и А.Джигарханян.
вт 14, ср 15, вт 21, ср 22 марта, 19.00

Две женщины И.Тургенева. Режиссер В.Мирзоев. В ролях Е.Шанина, Д.Певцов, В.Раков, С.Чонишвили, М.Миронова и др. (3'00'', 1 антракт). 40-100 р.
сб 25 марта, 19.00

Жестокие игры А.Арбузова. Режиссер М.Захаров. В ролях К.Юшкевич, Н.Чонишвили, Т.Фокина, В.П.Кузнецов, Н.Серова и др.
вс 26 марта, 19.00

Королевские игры Г.Горина. Ш.Каллоша. Режиссер М.Захаров. В ролях А.Лазарев, Н.Стукалина, Л.Броневой, Ю.Колычев, В.Раков и др. (2'40'', 1 антракт). 40-100 р.
чт 23 марта, 19.00

Мистификация Н.Садур. Режиссер М.Захаров. В ролях Д.Певцов, Т.Кравченко, А.Леонов, В.Раков, С.Степанченко, А.Большова и др. (2'35'', 1 антракт). 40-100 р.
пт 17, пт 24 марта, 19.00

Чайка А.Чехова. Режиссер М.Захаров. В ролях И.Чурикова, А.Захарова, Д.Певцов, О.Янковский, Л.Броневой и др. (3'10'', 1 антракт). 40-100 р.
сб 18, вс 19 марта, 19.00

Юнона и Авось А.Вознесенского, А.Рыбникова. Режиссер М.Захаров. В ролях Н.Караченцов, И.Пиварс, А.Соколов, В.Раков, П.Смеян, Л.Поргина и др. (1'50'', 1 антракт). 40-100 р.
чт 16 марта, 19.00

ТЕАТР САТИРЫ

Бешеные деньги А.Островского. Режиссер А.Миронов. В ролях Н.Карпу-

СОЮЗ ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ РОССИИ / МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИИ
ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ / ГОСУДАРСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

ЗОЛОТАЯ МАСКА

НАЦИОНАЛЬНАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ И ФЕСТИВАЛЬ



Основан в 1841 году
СБЕРБАНК РОССИИ

Московская межбанковская валютная биржа

12-27 МАРТА
ЛУЧШИЕ РОССИЙСКИЕ СПЕКТАКЛИ В МОСКВЕ

4 цвета · Виноградов · MOSCOW Marriott ROYAL HOTEL ★★★★★ · FINNAIR · DirectNet TELECOMMUNICATIONS · NESCAFÉ GOLD

афиша · время ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА · ПАНОКОЛОР · КУЛЬТУРА · ЭХО · ИЗВЕСТИЯ

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ: 7558335

ница. В.Безруков, М.Державин, Г.Менглет, О.Аросева и др. (2'40'', 1 антракт). 20-80 р.
чт 23 марта, 19.00

Босиком по парку Н.Саймона. Режиссер И.Данкман. В ролях А.Яковлева, С.Рябова, Ю.Васильев, О.Аросева и др. (2'40'', 1 антракт). 30-100 р.
вс 26 марта, 19.00

Бочка меда, или Волшебницы тоже ошибаются Л.Устинова. Режиссер С.Мишулин. В ролях А.Ленин, И.Луковская, О.Суркова и др. (2'10'', 1 антракт). 6-30 р.
сб 18, вс 19, ср 22, чт 24, сб 25 марта, 12.00

Восемь любящих женщин Р.Тома. Режиссер Н.Фекленко. В ролях В.Шарыкина, О.Суркова, О.Мотина и др. (2'15'', 1 антракт). 20-80 р.
вт 21, чт 24 марта, 19.00

Идеальный муж О.Уайльда. Режиссер В.Плучек. В ролях Ю.Авшаров, В.Носачев, Ю.Васильев, А.Буренко и др. (2'50'', 1 антракт). 30-100 р.
ср 22, сб 25 марта, 19.00

Как пришить старушку Д.Патрика. Режиссер М.Зонненштраль. Бенефис О.Аросьевой (2'50'', 1 антракт). 70-150 р.
чт 16 марта, 19.00

Малыш и Карлсон, который живет на крыше А.Линдгрен. Режиссер С.Мишулин. В ролях С.Мишулин, В.Радченко, В.Кулик и др. (2'00'', 1 антракт). 6-30 р.
пн 20, вт 21, чт 23, вс 26 марта, 12.00

Молчи, грусть, молчи... А.Ширвиндта. Режиссер А.Ширвиндт. В ролях А.Ширвиндт, М.Державин, В.Васильева, Г.Менглет, О.Аросева, Н.Коринченко, С.Мишулин и др. (2'30'', 1 антракт). 70-150 р.
вс 19 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Неаполь – город миллионеров** Э.де Филиппо. Режиссер М.Мокеев. В ролях О.Аросева, С.Мишулин, М.Ильина, Б.Тенин, Е.Графкин, А.Гузенко, Н.Селезнева, Н.Защипина. 70-150 р.
сб 18 марта, 19.00

Поле битвы после победы принадлежит мародерам Э.Радзинского. Режиссер А.Житинкин. В ролях Л.Гурченко, А.Ширвиндт, А.Яковлева, М.Державин и др. (2'30'', 1 антракт). 70-150 р.
пт 17 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Привет от Цюрупы!** С.Коковкина (по Ф.Искандеру). Режиссер С.Коковкин. В ролях А.Ширвиндт, М.Державин.
Сцена «Чердак Сатиры»
сб 18, сб 25 марта, 20.00

ПРЕМЬЕРА **Ревизор** Н.Гоголя. Режиссер В.Плучек. В ролях В.Гаркалин, Е.Графкин, В.Шарыкина и др. (3'20'', 1 антракт). 30-100 р.
вт 14 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Секретарши** Ю.Васильева. Режиссер Ю.Васильев. В ролях Ю.Васильев, З.Зелинская, А.Яковлева, М.Куликова и др. (1'40'', без антракта).
ср 15, пн 20 марта, 19.00

СОВРЕМЕННИК

Аккомпаниатор А.Галина. Режиссер А.Галин. В ролях В.Гафт, А.Покровская, Л.Иванова, И.Древнов (2'30'', 1 антракт). 20-150 р.
пт 24 марта, 19.00

Аномалия А.Галина. Режиссер А.Галин. В ролях Е.Миллиоти, Г.Петрова, М.Хазова и др. (2'30'', 1 антракт). 10-50 р.
пт 17 марта, 19.00

Виндзорские насмешницы У.Шекспира. Режиссер С.Яшин. В ролях И.Кваша, А.Назаров, Л.Ахеджакова, А.Покровская и др. (3'20'', 1 антракт). 20-150 р.
пт 14 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Играем... Шиллера!** (по пьесе Шиллера «Мария Стюарт»). Режиссер Р.Туминас (Литва). В ролях М.Неелова, Е.Яковлева, И.Кваша, Р.Суховерко и др.
ср 15, чт 23 марта, 19.00

Крутой маршрут Е.Гинзбург. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неелова, Е.Яковлева, Л.Толмачева, Л.Ахеджакова и др. (2'50'', 1 антракт). 15-120 р.
сб 18 марта, 19.00

Мы едем, едем, едем... Н.Коляды. Режиссер Г.Волчек. В ролях Л.Ахеджакова, Е.Яковлева, А.Леонтьев, Г.Петрова (3'00'', 1 антракт). 20-150 р.
вс 19 марта, 19.00

Пигмалион Б.Шоу. Режиссер Г.Волчек. В ролях В.Гафт, Е.Яковлева, В.Шальных, Л.Толмачева и др. (3'10'', 1 антракт). 30-200 р.
пт 17 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Три товарища** Э.Ремарка. Режиссер Г.Волчек. В ролях Ч.Хаматова, А.Леонтьев, Е.Семенов, М.Житкалов, М.Разуваев, О.Дроздова, Г.Фролов, М.Хазова и др. 50-500 р.
чт 16, сб 25 марта, 19.00

Четыре строчки для дебютантки Ж.Ануя. Режиссер А.Савостьянов. В ролях Н.Дорошина, Е.Козелькова, Е.Семенова, М.Аниканова, А.Каххи и др. (2'40'', 1 антракт). 10-50 р.
вс 26 марта, 19.00

САТИРИКОН

Гамлет У.Шекспира. Режиссер Р.Стуруа. В ролях К.Райкин, А.Филиппенко, Н.Вдовина, Л.Нифонтова и др. (3'00'', 1 антракт). 30-300 р.
пт 17, сб 18 марта, 19.00

Квартет Ж.-Б.Мольера. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, Е.Борисова, А.Варганова, Г.Сиятвинда, Д.Суханов (без антракта). 30-150 р.
ср 22, сб 25 марта, 19.00

Кьоджинские перепалки К.Гольдони. Режиссер К.Райкин. В ролях М.Аверин, М.Кузьмина, А.Варганова, Г.Сиятвинда и др. (2'40'', 1 антракт). 30-120 р.
вт 21 марта, 19.00

Лев зимой Дж.Голдмена. Режиссер И.Войтулевич. В ролях Ю.Лахин, М.Иванова, Н.Березкина, А.Журман, К.Мутайских и др. (2'50'', 1 антракт). 100 р.
Малая сцена
ср 22 марта, 19.30

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, А.Корчков, К.Мутайских, Ф.Добронравов и др. (3'15'', 1 антракт). 30-150 р.
пт 24 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Слуги и снег** А.Мердок. Режиссер Е.Невежкина. В ролях А.Феклистов, Л.Нифонтова, М.Иванова, Ю.Лахин, А.Якубов, Ф.Добронравов и др.
вт 14, вс 19, чт 23 марта, 19.00

Совсем недавно Спектакль – творческая встреча. Автор и исполнитель – з.а. России Т.Кушелевская (2'10'', без антракта). 40 р.
Малая сцена
вт 14 марта, 19.30

Трехгрошовая опера Б.Брехта. Режиссер В.Машков. В ролях К.Райкин, Н.Вдовина, Н.Фоменко, М.Иванова и др. (2'30'', 1 антракт). 30-200 р.
ср 15, чт 16 марта, 19.00

ТЕАТР НА ТАГАНКЕ

Борис Годунов А.Пушкина. Режиссер Ю.Любимов. В ролях В.Золотухин, В.Шаповалов, Ю.Беляев и др. (2'45'', 1 антракт). 5-60 р.
чт 23 марта, 19.00

Братья Карамазовы Ф.Достоевского. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ф.Антипов, В.Шаповалов, В.Соболев и др. (2'40'', 1 антракт). 5-60 р.
ср 22 марта, 19.00

Владимир Высоцкий Режиссер Ю.Любимов. В ролях В.Шаповалов, В.Золотухин, И.Бортник, Ю.Смирнов и др. (2'00'', без антракта). 10-60 р.
вт 21 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Добрый человек из Сезуана** Б.Брехта. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Л.Селютина, И.Рыжиков, М.Полицеймако, С.Трифонов и др. 30-150 р.
вс 26 марта, 19.00

Мастер и Маргарита М.Булгакова. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Д.Щербаков, А.Колников, А.Трофимов, С.Фадеда и др. (3'10'', 1 антракт). 30-150 р.
пн 13, пн 24 марта, 19.00

Медея Еврипида. Режиссер Ю.Любимов. В ролях В.Золотухин, Л.Селютина, Ю.Беляев, М.Полицеймако и др. (1'30'', без антракта). 10-60 р.
вс 19 марта, 19.00

Тартюф Ж.-Б.Мольера. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ф.Антипов, Р.Сотириади, В.Соболев, А.Цуркан и др. (2'10'', 1 антракт). 5-60 р.
пт 17, сб 25 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Хроники** У.Шекспира. Режиссер Ю.Любимов. В ролях А.Трофимов, А.Граббе, И.Линдт, В.Шаповалов, С.Савченко, М.Полицеймако, Л.Селютина, И.Пехович, Д.Межевич и др.
ср 15, чт 16 марта, 19.00

Шарашка (по роману «В круге первом» А.Солженицына). Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ю.Любимов, В.Золотухин, В.Шаповалов и др. (2'00'', без антракта). 15-100 р.
сб 18 марта, 19.00

СОДРУЖЕСТВО АКТЕРОВ ТАГАНКИ

ВВС (Высоцкий Владимир Семенович) Режиссер Н.Губенко. В ролях Н.Губенко, З.Славина, М.Лебедев, Н.Старкова и др. (1'40'', без антракта). 15-100 р.
чт 23 марта, 19.00

Две Бабы-яги Т.Карелиной, Р.Сефа.
сб 18, вс 19, пт 24, сб 25 марта, 12.00

Принцесса и свинопас Г.Х.Андерсена. Режиссер С.Кутасов. В ролях Е.Оболенская, А.Тынкасов, Т.Лукьянова, В.Матвихин и др. (2'00'', 1 антракт). 15-50 р.
вс 26 марта, 12.00

ТЕАТР ИМ. А.С.ПУШКИНА

Аленький цветочек (по сказке С.Аксакова). Режиссер Л.Лукьянов. В ролях М.Андреева, Н.Николаева, Д.Скрипченко и др. (2'00'', 1 антракт). 10-30 р.
Основная сцена
вт 19, сб 25 марта, 12.00

Великий Гэтсби Ф.Фицджеральда. Режиссер Э.Торон (США). В ролях Е.Писарев, В.Кулаков, А.Сухов, И.Ильм и др. (1'30'', без антракта). 30 р.
Сцена филиала
пн 13, вт 14 марта, 19.00

Дубровский А.Пушкина. Режиссер Р.Мархолиа. В ролях А.Песков, А.Сухов, В.Баринов и др. (1'45'', без антракта). 10-30 р.
Основная сцена
сб 18, вс 26 марта, 11.00, 14.00

ПРЕМЬЕРА **Женитьба Белугина** А.Островского. Режиссер В.Скальник. В ролях Т.Лакина, Ю.Боробец, Н.Марушина и др. 10-40 р.
Основная сцена
сб 25 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Зовите Печориным...** Н.Садур (по мотивам «Героя нашего времени» М.Лермонтова). Режиссер М.Мокеев. В ролях А.Песков, А.Арсентьев, В.Безруднный, А.Дубовский, И.Ильм, В.Исакова и др. 10-40 р.
Основная сцена
сб 18 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Леди на день** О.Данилова. Режиссер Д.Астрахан.
Основная сцена
пт 17 марта, 19.00

Остров сокровищ Р.Стивенсона. Режиссер Е.Писарев, Д.Филимонов. В ролях Вася Соколов, Миша Овчинников, Е.Писарев, В.Приторьев и др. (2'20'', 1 антракт). 10-40 р.
Основная сцена
чт 23 марта, 12.00

ПРЕМЬЕРА **Последняя женщина сеньора Хуана** Л.Жоховицкого. Режиссер Д.Попова. В ролях В.Приторьев, В.Кулаков, М.Андреева и др. (2'30'', 1 антракт). 20-50 р.
Основная сцена
ср 15 марта, 19.00

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер Ю.Еремин. В ролях В.Гвоздицкий, Е.Писарев, А.Пороховщиков, Т.Лякина, И.Бякова и др. (2'30'', 1 антракт). 15-50 р.
Основная сцена
чт 16 марта, 19.00

Сон в летнюю ночь У.Шекспира. Режиссер Г.Спранг (Канада). В ролях И.Бякова, Е.Скороходова, А.Дубовский, В.Кулаков и др. (3'00'', 1 антракт). 10-50 р.
Основная сцена
чт 23, пт 24 марта, 12.00

ПРЕМЬЕРА **Старомодная комедия** А.Арбузова.
Основная сцена
ср 22 марта, 19.00

Царь Эдип Софокла. Режиссер Ю.Еремин. В главной роли И.Бочкин (без антракта). 15-50 р.
Основная сцена
вс 19 марта, 19.00

Эти свободные бабочки Л.Герша. Режиссер Ю.Еремин. В ролях С.Мизери, А.Песков, Е.Скороходова, А.Терехин (2'15'', 1 антракт). 10-40 р.
Основная сцена
пт 24 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Dreisiebenas (Тройкасемеркатуз), или «Пиковая дама»** Драматическая фантазия на темы повести Пушкина. Режиссер Ю.Еремин.
Сцена филиала
пн 20, вт 21 марта, 19.00

ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО

Есть ли жизнь на Марсе?.. Спектакль П.Мамонова (1'50'', без антракта). 100 р.
вт 14 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Мещанин-дворянин** Ж.-Б.Мольера. Режиссер С.Сивак. В ролях Е.Невзоров, В.Аписько, В.Коренев, Л.Лупшина, А.Пантелеев, В.Кутаков.

чт 16, вс 19 марта, 19.00

Мужской род, единственное число Ж.Брикера, М.Ласега. Режиссер С.Спивак. В ролях В.Коренев, В.Аписько, Б.Невзоров, Л.Лупшина и др. (3'00'', 1 антракт). 30-150 р.
ср 15, вт 21 марта, 19.00

Собачье сердце М.Булгакова. Режиссер А.Товстоногов. В ролях В.Аписько, В.Стеклов, В.Коренев и др. (2'30'', 1 антракт). 20-80 р.
пт 17 марта, 19.00

Сумасшедшие поневоле Л.Пиранделло. Режиссер В.Бейлис. В ролях В.Коренев, В.Кутаков, М.Янушкевич и др. (2'10'', 1 антракт). 20-80 р.
сб 25 марта, 19.00

Таланты и поклонники А.Островского. Режиссер В.Ланской. В ролях И.Павленкова, А.Исайкина, В.Кутаков и др. (2'30'', 1 антракт). 20-80 р.
вс 26 марта, 19.00

Уважаемые граждане М.Зощенко. Режиссер А.Славутский. В ролях В.Коренев, В.Кутаков, М.Янушкевич и др. (1'30'', 1 антракт). 20-80 р.
ср 22 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Укрощение строптивой** У.Шекспира. Режиссер В.Мирзоев. В ролях М.Суханов и актеры театра (3'15'', 1 антракт). 20-150 р.
чт 23 марта, 19.00

Хлестаков (по «Ревизору» Н.Гоголя). Режиссер В.Мирзоев. В ролях М.Суханов, В.Симонов, Ю.Рутберг, Ж.Эшпле и др. (3'10'', 1 антракт). 20-150 р.
сб 18 марта, 19.00

Царевна-лягушка Г.Соколовой. Режиссер О.Великанова. 10-30 р.
вт 21, чт 23, сб 25 марта, 12.00

Черная курица Г.Соколовой. Режиссер О.Великанова. В ролях М.Беркова, Н.Фирсова, Л.Лупшина и др. (1'50'', 1 антракт). 10-30 р.
вс 19, ср 22, пт 24, вс 26 марта, 12.00

ТЕАТР-ЦЕНТР ИМ. М.Н.ЕРМОЛОВОЙ

Бал воров Ж.Ануя. Режиссер Ф.Веригина. В ролях Н.Архангельская, А.Шейнин, Е.Полянская, Б.Дергун и др. (2'50'', 1 антракт). 15-50 р.
Большой зал
ср 15 марта, 19.00

Балы и страсти Петербурга Д.Самойлова. Режиссер В.Андреев. В ролях Б.Быстров, А.Шейнин, Р.Юрин, Б.Дергун, В.Сарокханда и др. (2'30'', 1 антракт). 15-50 р.
Большой зал
сб 18 марта, 19.00

Великая Екатерина Б.Шоу. Режиссеры В.Андреев, Н.Бритаева. В ролях Н.Потапова, В.Молоков, А.Назарова, Н.Громова и др. (1'45'', без антракта). 15-50 р.
Большой зал
вс 26 марта, 19.00

Вечер комедии (Б.Шоу, К.Фортюно, О.Генри, Э.де Филиппо). Режиссер М.Борисов. В ролях Г.Анисимова, И.Бородулина, Г.Галкин и др. (2'00'', 1 антракт). 15-50 р.
Большой зал
пт 20, ср 22 марта, 19.00

Как люблю я вас... («Каватка» А.Толстого). Режиссер В.Левертов. В ролях В.Зайцев, В.Сарокханда, Е.Силина, Т.Шумова, Б.Быстров и др. 15-50 р.
Большой зал
чт 21 марта, 19.00

Калигула А.Камю.
Большой зал
пт 24 марта, 19.00

Мария Стюарт Ф.Шиллера. Режиссер В.Андреев. В ролях С.Головина, Н.Потапова, В.Еремичев, В.Молоков, А.Шейнин и др. (2 50'', 1 антракт). 15-50 р.
Большой зал
чт 16 марта, 19.00

Мэри Поппинс Б.Заходера, В.Климовского. Режиссер Ф.Веригина (2'00'', 1 антракт). 5-30 р.
Большой зал
вс 19, 26 марта, 11.00, 14.00

Перекресток («Варшавская мелодия» Л.Зорина). Режиссер В.Андреев. В ролях Э.Быстрицкая и В.Андреев (1'45'', без антракта). 15-50 р.
Большой зал
вт 19, сб 25 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Сальери – forever** («Маленькие трагедии» А.Пушкина). Режиссер В.Данцигер. В ролях А.Шейнин, Р.Юрин, В.Зайцев, Т.Шумова, А.Рехалин и др. 30 р.
Малый зал
пт 14 марта, 19.00
сб 18 марта, 16.00

Тайны Шинонского замка Д.Голдмэна. Режиссер В.Андреев. В ролях В.Андреев, О.Фомичева, В.Пьянко и др. (2'30'', 1 антракт). 15-50 р.
Большой зал
чт 23 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Танго** С.Мрожека. Режиссер В.Андреев. В ролях С.Головина, А.Назарова, О.Селезнева, О.Матушкина и др.
Большой зал
пт 17 марта, 19.00

ТЕАТР ИМ. Н.В.ГОГОЛЯ

Безобразная Эльза Э.Рислакки. Режиссеры Б.Голубовский, А.Чагиевский. В ролях О.Забара, О.Науменко, Е.Красницкий и др. (2'00'', 1 антракт). 10-80 р.
чт 23, вс 26 марта, 12.00

ПРЕМЬЕРА **Верная жена** С.Моэма. Режиссер А.Говорухо. В ролях Т.Чернышева, С.Брагарник, Л.Долгорукова, В.Гилинов и др. (2'30'', 1 антракт). 10-80 р.
чт 17 марта, 19.00

Вождь краснокожих О.Генри (1'50'', 1 антракт). 5-40 р.
пт 24 марта, 12.00

ПРЕМЬЕРА **Дрейфус** Ж.-К.Грембера. Режиссер С.Голомазов. В ролях Е.Красницкий, А.Фадеев, С.Муравьев, В.Гилинов, Я.Красиянский, В.Бабичева и др. 10-80 р.
Малый зал
сб 25, вс 26 марта, 18.00

Женщина с прошлым А.Яхонтова. Режиссер А.Бордуков. В ролях Г.Щепетнова, Л.Гаврилова, А.Гоманюк и др. (1'40'', без антракта). 10-80 р.
Малый зал
вс 19, ср 22 марта, 18.00

За закрытой дверью Ж.-П.Сартра. Спектакль театра «Игроки».
сб 18, вс 19 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **История солдата** И.Стравинского, Ш.Рамю. Режиссер С.Яшин. 10-80 р.
пт 24 марта, 19.00

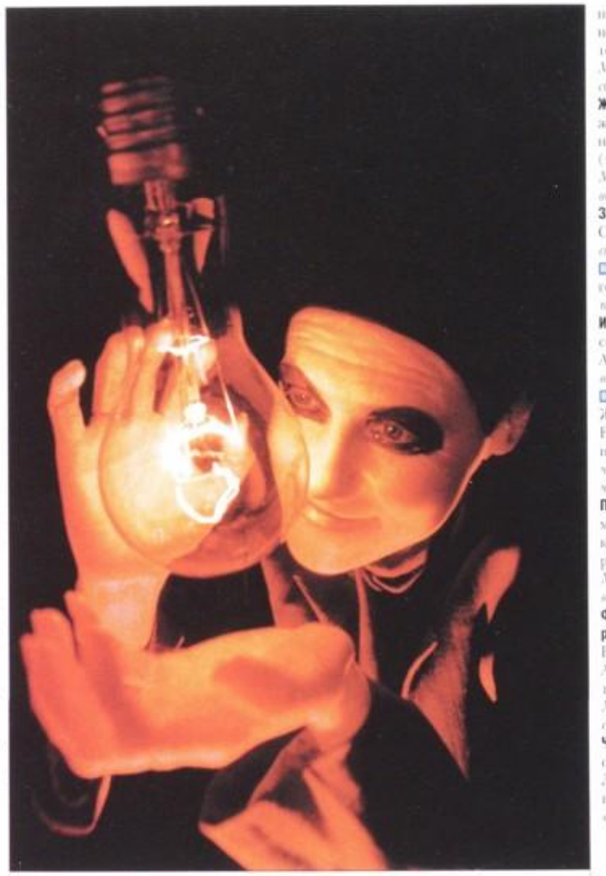
И эту дуру я любил А.Яхонтова. Режиссер А.Швецов. В ролях О.Науменко, А.Скворцов (1'50'', 1 антракт). 10-80 р.
вс 19, сб 25 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Мое преступление** Л.Вернейля, Ж.Берра. Режиссер С.Яшин. В ролях Е.Красницкий, О.Гущин, Н.Антонова и др. (2'30'', 1 антракт). 10-80 р.
чт 16 марта, 18.00
чт 23 марта, 19.00

Петербург А.Белого. Режиссер С.Голомазов. В ролях В.Прянчин, Е.Красницкий, И.Поляков и др. (3'00'', 1 антракт). 10-80 р.
Малый зал
вт 14 марта, 18.00

Фантазия на тему трагедии Ф.Шиллера «Мария Стюарт» Режиссер И.Цалов. В ролях И.Выборнова, Г.Щепетнова, А.Гоманюк и др. (1'50'', без антракта). 10-80 р.
Малый зал
сб 18 марта, 18.00

Чужой ребенок В.Шкваркина. Режиссер А.Бордуков. В ролях О.Науменко, Л.Долгорукова, Р.Спиричев, В.Гилинов и др. (2'30'', 1 антракт). 10-80 р.
вс 26 марта, 19.00



«Здесь был СССР» – спектакль театра «черноеНЕБОбелое» гипнотизирует, как удав, и пугает, как смерть. Два актера – Алексей Ивашнев и Марчелла Солтан – изображают монстра с лишней головой, покойницу с уродцем на руках, упырей, роботов. За час представления они ни единым жестом не выдали в себе людей.
Театр «черноеНЕБОбелое», на сцене Центрального музея В.Высоцкого, чт 16 марта, 20.00

ТЕАТР НА МАЛОЙ БРОННОЙ

Дураки Н.Саймона. Режиссер А.Исаков. В ролях В.Яворский, Т.Опыркова, Г.Сайфелин и др. (2'00'', 1 антракт). 20-50 р.
ср 22 марта, 19.00

Жиды города Питера А.Стругацкого, Б.Стругацкого. Режиссер Л.Дуров. В ролях А.Песелев, И.Кириченко, Л.Дуров и др. (2'10'', 1 антракт). 20-50 р.
вт 14 марта, 19.00

Жорж Данден, или Одураченный муж Ж.-Б.Мольера. Режиссер Б.Ставрев (Македония). В ролях И.Шабалтас, Т.Лозовая, В.Лакирев и др. (1'45'', 1 антракт). 20-50 р.
вс 19 марта, 19.00

Золотые яблоки В.Гуркина. Режиссер К.Панченко. В ролях В.Ершов, А.Макаров, М.Глазкова и др. (1'30'', 1 антракт). 20-50 р.
вс 19, вт 21 марта, 12.00

Золушка Е.Шварца. Режиссер Л.Дуров. В ролях О.Сирина, Т.Опыркова, М.Глазкова и др. (1'45'', 1 антракт). 20-50 р.
сб 18, пн 20, ср 22 марта, 12.00

Неугомонный дух Н.Коуарда. Режиссер Ю.Иоффе. В ролях И.Шабалтас, Е.Федорова, О.Сирина и др. (2'45'', 1 антракт). 20-50 р.
чт 17 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Нижинский, сумасшедший Божий клоун** Г.Бламстейна. Режиссер А.Житинкин. В ролях А.Домогаров, О.Вавилов, Е.Смирнова и др. (2'45'', 1 антракт). 20-100 р.

пн 13 марта, 19.00

Пианино в траве Ф.Саган. Режиссер А.Исаков. В ролях И.Шабалтас, Н.Громушкина, О.Вавилов и др. 20-50 р.
ср 15 марта, 19.00

Пляска смерти А.Стриндберга. Режиссер В.Гульченко. В ролях А.Николаева, М.Янушкевич, В.Яворский. 30 р.
Малая сцена
чт 23 марта, 19.00

Путешествие без багажа Ж.Ануя. Режиссер В.Харченко. В ролях И.Шабалтас, О.Вавилов, А.Антоненко-Луконина и др. (2'20'', 1 антракт). 20-50 р.
вт 21 марта, 19.00

Страсти по Торчалову Н.Воронова. Режиссер Л.Дуров. В ролях О.Вавилов, Д.Цурский, В.Ершов и др. (2'30'', 1 антракт). 20-50 р.
сб 18 марта, 19.00

Темные аллеи И.Бунина. Режиссер И.Древалев. В ролях А.Резалин, А.Терешко, Л.Тужаева и др. (1'45'', без антракта). 20-50 р.
Малая сцена
сб 18 марта, 14.00

Цианистый калий... С молоком или без? Х.Мильна. Режиссер В.Лакирев. В ролях Л.Перепелкина, Т.Кречетова, А.Терешко и др. (2'15'', 1 антракт). 20-50 р.
чт 16, вс 19 марта, 19.00

ТЕАТР «ЭРМИТАЖ»

Безразмерное Ким-танго (песни Ю.Кима). Режиссер М.Левитин. В ролях Б.Романов, М.Фаттахов, И.Богданова и вся труппа театра (1'40'', 1 антракт). 50-120 р.
ср 22, чт 23 марта, 19.00

Живой труп Л.Толстого, А.Пьецухлы. Режиссер М.Левитин. 50-150 р.
сб 18, вс 26 марта, 19.00

Зойкина квартира М.Булгакова. Режиссер М.Левитин. В ролях Д.Белоусова, Л.Селютина, Б.Романов, А.Соколов и др. (3'40'', 1 антракт). 50-150 р.
ср 15, пт 24 марта, 19.00

Кругом, возможно, Бог А.Введенского. Режиссер М.Левитин. В ролях С.Щепачев, И.Богданова, И.Качуро и др. (1'30'', 1 антракт). 50 р.
Сцена «Малый Эрмитаж»
вт 14 марта, 19.00

Леокадия и десять бесстыдных сцен А.Шницлера (2'30'', 1 антракт).
вс 19, сб 25 марта, 19.00

Полет Ди Грассо И.Бабеля. Режиссер М.Левитин. В ролях В.Вождицкий, И.Качуро, Д.Белоусова, Б.Романов и др. (3'00'', 1 антракт). 30-100 р.
пт 17 марта, 19.00

Хармс! Чармс! Шардам! или Школа клоунов Д.Хармса. Режиссер М.Левитин. В ролях Г.Храпунков, А.Пожаров, К.Тенета и др. (2'50'', 1 антракт). 30-120 р.
чт 16 марта, 19.00

ТЕАТР «СФЕРА»

Вестсайдская история Э.Леман. Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Новиков, А.Новиков, Т.Филатова, Т.Шитова и др. (1'50'', без антракта). 25-75 р.
вт 14, пт 24 марта, 19.00

Гарольд и Мод П.Хиггинса, Ж.-К.Карьера. Режиссер Н.Красноярская. В ролях Р.Быкова, Д.Ячевский и др. (2'45'', 1 антракт). 25-75 р.
вс 26 марта, 19.00



«Слуги и снег» по пьесе Айрис Мердок выпускает в «Сатириконе» Елена Невежина. В главных ролях – Александр Феклистов и Лика Нифонтова (на фото). Невежина остается самым молодым режиссером из тех, кто работает с актерами такого уровня.
«Сатирикон», вт 14, вс 19, чт 23 марта, 19.00

Королевство на стол! (по «Строителю Сольнесс» Г.Ибсена). Режиссер Е.Еланская. В ролях В.Стоноженко, Т.Шитова, Г.Калашникова и др. (2'40'', 1 антракт). 25-75 р.
вс 19 марта, 19.00

Король-олень К.Гоцци.
сб 25 марта, 15.00, 19.00
вс 26 марта, 12.00

Красавец-мужчина А.Островского.
чт 23 марта, 14.00, 19.00

Лолита В.Набокова. Э.Олби. Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Ячевский, А.Алексеев, И.Сидорова и др. (2'40'', 1 антракт). 25-75 р.
ср 15 марта, 19.00

Маленький принц А.де Сент-Экзюпери. Режиссер Е.Еланская. В ролях А.Корзунов, Г.Егорова, В.Стоноженко и др. (2'00'', без антракта). 25-75 р.
чт 16 марта, 19.00

Не любовь, а судьба... («Заповедник» С.Довлатова). Режиссер Д.Ячевский. В ролях Д.Ячевский, Т.Филатова, В.Барченко и др. (1'30'', без антракта). 25-75 р.
вт 21 марта, 19.00

Преступная троица А.Аверченко. Режиссер Е.Еланская. В ролях В.Куприянов, В.Николаев, Д.Ячевский и др. (2'40'', 1 антракт). 25-75 р.
ср 22 марта, 19.00

Смех во мраке («Камера обскура» В.Набокова). Режиссер Е.Еланская. В ролях О.Вавилов, А.Новицкий, В.Николаев и др. (2'40'', 1 антракт). 25-75 р.
пт 17 марта, 19.00

Театральный роман М.Булгакова. Режиссер Е.Еланская. В ролях К.Головко, А.Коршунов, Б.Левинсон и др. (2'45'', 1 антракт). 25-75 р.
сб 18 марта, 19.00

ТЕАТР «ET CETERA»

Дон Кихот А.Морфова (по мотивам романа М.Сервантеса). Режиссер А.Морфов (Болгария). В ролях А.Калягин, В.Симонов и др. 30-300 р.
ср 15 марта, 19.00

Конкурс А.Галина. Режиссер А.Галин. В ролях А.Грачев, Т.Владимирова, Л.Дмитриева, В.Вержбицкий и др. (3'00'', 1 антракт). 30-150 р.
вт 14 марта, 19.00

Смуглая леди сонетов Б.Шоу. Режиссер Р.Кохак. В ролях А.Калягин, Т.Владимирова, И.Золотовицкий и др. (1'25'', без антракта). 30-150 р.
чт 16 марта, 19.00

Тайна тетушки Мэлкин А.Милна.
вс 19 марта, 12.00

ТЕАТР П/Р О.ТАБАКОВА

Комната смеха («Русская народная почта» О.Богаева). Режиссер К.Гинкас. В главной роли О.Табаков (1'30'', без антракта). 30-300 р.
На сцене Театра на Таганке
вт 14 марта, 19.00

Не все коту масленица А.Островского. Режиссер А.Леонтьев. В ролях Н.Тимохина, А.Заворотнюк, Л.Хуснутдинова, В.Хлевинский и др.
пт 24 марта, 19.00

Смертельный номер О.Антонова. Режиссер В.Машков. В ролях С.Угрюмов, А.Панин, А.Смоляков, В.Егоров, С.Беляев (2'30'', 1 антракт). 20-500 р.
На новой сцене МХАТ им. А.П.Чехова
сб 25 марта, 19.00

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Буратино в Стране дураков (фантазия по мотивам А.Толстого). Режиссер Б.Цейтлин. В ролях В.Долгоруков, А.Коврижных, Ю.Свежакова, Л.Ларионова, Н.Подъяпольская и др. 15-45 р.
сб 18 марта, 11.00
сб 25 марта, 10.30

Гроза А.Островского. Режиссер Г.Яновская. В ролях Э.Зиганшина, Ю.Свежакова, И.Ясулович, И.Гордин и др. (3'20'', 1 антракт). 30-70 р.
вт 21, ср 22 марта, 19.00

Гуд-бай, Америка!!! А.Недзвецкого (по С.Маршаку). Режиссер Г.Яновская (1'50'', 1 антракт). 15-45 р.
вс 26 марта, 19.00

Золотой петушок А.Пушкина. Режиссер К.Гинкас. В ролях А.Нестерова, А.Ливанов, И.Лосева, Е.Левченко и др. (1'00'', 1 антракт). 45 р.
сб 18 марта, 15.00

Казнь декабристов К.Гинкаса. Режиссер К.Гинкас. В ролях Г.Яновская, Д.Сунопин, И.Гордин, Е.Сармонт и др. (2'00'', 1 антракт). 30-40 р.
сб 18 марта, 19.00

К.И. из «Преступления» Д.Гинка (по Ф.Достоевскому). Режиссер К.Гинкас. В главной роли О.Мысина (1'30'', без антракта). 50 р.
чт 23 марта, 21.00

Невероятный иллюзион Эрни А.Эйкборн. Режиссер В.Котовщикий (2'00'', 1 антракт). 10-40 р.
вс 26 марта, 11.00

Пушкин. Дуэль. Смерть. Спектакль К.Гинкаса. В ролях И.Ясулович, И.Гордин, О.Демидова, А.Нестерова, В.Пучков и др. (3'00'', 1 антракт). 75 р.
чт 16, пт 24 марта, 19.00

Черный моках А.Чехова. Режиссер К.Гинкас. В ролях С.Маковецкий, И.Ясулович, В.Вербеч, В.Кашпур. 50-170 р.
вт 14, ср 15, сб 25 марта, 19.00

РОССИЙСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР

Звездный мальчик О.Уайльда. Режиссер С.Таюшев. В ролях Л.Степчикова, Т.Кузнецова, Т.Матюхова и др. (2'00'', 1 антракт). 10-25 р.
сб 25 марта, 12.00

Капитанская дочка А.Пушкина. Режиссер Ю.Еремин. В ролях А.Хотченков, И.Ильин, Н.Черпавская и др. (2'30'', 1 антракт). 15-30 р.
вс 26 марта, 19.00

Маленький лорд Фаунтлерой Н.Воронова (по Ф.Барнету). Режиссер А.Некрасова. В ролях Л.Моравская, Н.Воронов и др. (3'00'', 1 антракт). 15-30 р.
чт 23 марта, 19.00

Незнайка-путешественник Н.Носова. Режиссер А.Блохин. В ролях Д.Зорькалов, О.Герасимов, Т.Аксюта, К.Карасик и др. (1'30'', 1 антракт). 15-30 р.
вс 19 марта, 12.00

Орфей и Эвридика Ж.Ануя. Режиссер Дени Криеф (Франция). В ролях В.Епифанцев, Е.Волкова, Т.Бестаева, Е.Редько.
чт 23 марта, 19.00

Отверженные Н.Воронова (по роману В.Гюго). Режиссеры А.Бородин, А.Некрасов. В ролях И.Воронов, Ю.Лученко, Ю.Балмусов и др. (спектакль в два вечера, 3'00'', 1 антракт). 15-50 р.
пт 17 марта, 19.00

Поллианна Э.Портера. Режиссер В.Богатырев. В ролях Т.Уймайкина, Ю.Нифонтов (2'30'', 1 антракт). 10-30 р.
сб 18 марта, 19.00

Приключения Тома Сойера М.Твена. Режиссер Д.Кронин (США). В ролях И.Ильин, А.Минаев, В.Цымбал и др. (2'00'', 1 антракт). 15-30 р.
сб 18 марта, 12.00

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер М.Шевчук. В ролях И.Ильин, Т.Чепурюкова, А.Веселкин, М.Полицеймако и др. 15-50 р.
вс 19, пн 24 марта, 19.00

Севильский цирюльник П.Бомарше. Режиссер С.Алдонин. В ролях Ю.Балмусов, Е.Редько, С.Серов, И.Нинина, О.Железняк, А.Мясников и др.
сб 25 марта, 19.00

Снежная королева Е.Шварца. Режиссер А.Некрасова. В ролях Т.Уймайкина, Т.Аксюта, И.Ильин и др. (2'00'', 1 антракт). 10-25 р.
вс 26 марта, 12.00

ТЕАТР «У НИКИТСКИХ ВОРОТ»

Золотой тюльпан Фанфана Ю.Кима. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Милосердов, О.Потавшицкая, А.Карпов и др. (1'40'', без антракта). 30 р.
вт 14 марта, 19.00

История лошади (по «Холстомеру» Л.Толстого). Режиссер М.Розовский. В ролях Е.Перчаков, Г.Борисова, В.Юматов и др. (2'05'', 1 антракт). 30 р.
пт 17 марта, 19.00

Майн кампф. Фарс Дж.Табори. Режиссеры М.Бате (Великобритания), М.Розовский. В ролях А.Карпов, А.Лукин, Н.Седых и др. (2'00'', 1 антракт). 30 р.
чт 16 марта, 19.00

Песни нашей коммуналки Режиссер М.Розовский. В ролях А.Вилков, В.Гладунов, И.Морозова и др. (2'00'', без антракта). 100-150 р.
ср 22 марта, 19.00

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Милосердов, К.Транская, А.Масалов и др. (2'50'', 1 антракт). 50 р.
сб 18 марта, 19.00

Убивец (по Ф.Достоевскому). Режиссер М.Розовский. В ролях А.Масалов, С.Сергиенко, В.Юматов и др. (2'30'', 1 антракт). 30 р.
вс 19 марта, 19.00

Фокусник из Люблина И.Зингера. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Молотков, М.Рассказова, М.Кайдалова и др. (2'40'', 1 антракт). 30 р.
ср 15 марта, 19.00

ТЕАТР «ШКОЛА СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ»

А чой-то ты во фраке? (опера и балет для драматических артистов по «Предложению» А.Чехова). Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Э.Виторган, В.Качан, А.Тютюнова, А.Сапожникова, Е.Стычкин (2'30'', 1 антракт). 20-120 р.
чт 23 марта, 19.00

Без зеркал Н.Кимонтовича. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях А.Каменкова, М.Евсеев, В.Качан, О.Гусилетова, Д.Больдман (2'30'', 1 антракт). 30-80 р.
вс 19 марта, 19.00

Ничего особенного В.Ветхова. Режиссер В.Шамиров. В ролях А.Балтер, А.Каменкова, В.Качан, О.Зенцова, О.Гусилетова и др. (2'50'', 1 антракт). 15-50 р.
вс 26 марта, 19.00

По поводу обещанного масла... Мюзикл по песням С.Никитина.
сб 25 марта, 15.00
вс 26 марта, 12.00, 15.00

Пришел мужчина к женщине С.Злотникова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алферова, А.Филозов (2'50'', 1 антракт). 20-100 р.
ср 15, вс 26 марта, 19.00

...С приветом, Дон Кихот! М.Сервантеса, Л.Минкуса и др. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Л.Полякова, Л.Дуров, В.Стеклов, С.Скворцов и др. (3'00'', 1 антракт). 30-200 р.
чт 16, пт 24 марта, 19.00

Чайка А.Чехова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алферова, М.Глузский, В.Бочкарев, Л.Дуров, А.Филозов, В.Качан, В.Стеклов, А.Тютюнова, А.Гордон, Л.Полякова, И.Дворжецкая, М.Ефремов, Г.Маргиросян, О.Гусилетова и др. (2'50'', 1 антракт). 30-200 р.
пт 17 марта, 19.00

МАСТЕРСКАЯ П.ФОМЕНКО

Варвары М.Горького. Режиссер Е.Каменькович. В ролях С.Тарамаев, П.Кутепова, К.Кутепова, Г.Тюнина, М.Джабраилова и др. (3'30'', 1 антракт). 30-250 р.
вс 26 марта, 19.00

Волки и овцы А.Островского. Режиссер П.Фоменко. В ролях Г.Тюнина, Ю.Степанов, П.Кутепова, М.Джабраилова, К.Бадалов и др. (3'10'', 1 антракт). 30-150 р.
На сцене театра «Новая опера»
вт 24 марта, 19.00

ТЕАТР НА ПОКРОВКЕ

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер С.Арцибашев. В ролях И.Костолевский, М.Филиппов, И.Ульянова, Е.Стародуб и др. (2'30'', 1 антракт). 35-180 р.
чт 23 марта, 19.00

Надежды маленький оркестрик (А.Володина, С.Хотимского, Л.Петрушевской). Режиссер С.Арцибашев. В ролях С.Арцибашев, Н.Красильникова, Б.Светлова и др. (1'30'', без антракта). 35-180 р.
сб 25 марта, 19.00

Пробное интервью на тему свободы М.Арбатовой. Режиссер С.Арцибашев. В ролях Е.Стародуб, В.Ненашев, Г.Чулков и др. (2'30'', 1 антракт). 35-150 р.
вс 26 марта, 13.00

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер С.Арцибашев. В ролях С.Арцибашев, Е.Булдаков, Е.Стародуб, В.Стукалов и др. (2'30'', 1 антракт). 35-250 р.
вс 26 марта, 19.00

Сцены из супружеской жизни И.Бергмана. Режиссер С.Арцибашев (2'30'', 1 антракт). 35-150 р.
вт 24 марта, 19.00

Таланты и поклонники А.Островского. Режиссер С.Арцибашев. В ролях И.Гребенкина, Н.Кирьякова, Г.Чулков, Е.Булдаков, В.Ненашев и др. (2'30'', 1 антракт). 35-150 р.
сб 25 марта, 13.00

ТЕАТР-СТУДИЯ «ЧЕЛОВЕК»

Клопомор С.Бодрова, Г.Слуцки. Режиссер Л.Рошкован. В ролях А.Агапов, Д.Ламочкин, О.Тимановская, Л.Горбатова (1'40'', без антракта). 30 р.
пн 17 марта, 19.00

Приключения бегемотика Бантика 15 р.
вс 26 марта, 12.00, 14.00

Про Машу 15 р.
сб 25 марта, 12.00, 14.00

Стриптиз С.Мрожека. Режиссер Л.Рошкован. В ролях В.Гаркалин, А.Андриенко (1'05'', без антракта). 40 р.
вс 19 марта, 19.00

ТЕАТР ЛУНЫ

Путешествие дилетантов Б.Окуджавы. Режиссер С.Проханов. В ролях С.Виноградов, В.Смирнитский, Е.Кондулайнен, Е.Захарова и др. (3'20'', 1 антракт). 150-350 р.
На сцене МХАТ им. А.П.Чехова
вс 20 марта, 19.00
На сцене театра
вт 24 марта, 19.00

Таис сияющая С.Проханова. Режиссер С.Проханов. В ролях А.Соколов, А.Терехова, Е.Перчаков, А.Резалин и др. (3'15'', 1 антракт). 100-450 р.
вс 21, ср 22 марта, 19.00

Фауст В.Койфмана, Т.Липа. Режиссер В.Койфман (Нидерланды). В ролях А.Ромашин, А.Резалин, Е.Стычкин и др. (1'40'', без антракта). 50-90 р.
чт 23 марта, 19.00

СТУДИЯ «ТЕАТР» А.ЛЕВИНСКОГО

Игра С.Беккета.
На сцене Театра «ОКОЛО дома Станиславского» (Другой зал)
пн 13, пн 20 марта, 19.00

ЕВРЕЙСКИЙ ТЕАТР «ШАЛОМ»

Встреча с актером театра Геннадием Абрамовым
ср 22 марта, 19.00

Кот Леопольд и хвостатые террористы А.Хайта.
чт 23, пт 24 марта, 13.00

Мой дом Моноспектакль Г.Абрамова.
чт 16 марта, 19.00

Национальность? Да! А.Хайта. Режиссер А.Левенбук. В ролях А.Левенбук, М.Голуб, Е.Валевич, М.Якимова и др. (2'00'', 1 антракт). 15-30 р.
сб 25 марта, 19.00

Пол-Нью-Йорка мне теперь родня Б.Рацера, В.Шанинского. Режиссер В.Витолс. В ролях М.Голуб, Г.Каганович, Е.Арзуманян, Г.Абрамов и др. (2'00'', 1 антракт). 15-30 р.
сб 18 марта, 19.00

Фаршированная рыба с гарниром Концерт еврейской песни. Режиссер А.Левенбук. В ролях А.Левенбук, Г.Абрамов, Е.Валевич и др. (2'00'', 1 антракт). 15-30 р.
вс 26 марта, 18.00

Шлимазл И.Эренбурга. Режиссер А.Левенбук. В ролях А.Ковальский, Г.Каганович, Я.Хачатурова-Лифшиц, Е.Валевич и др. (2'00'', 1 антракт). 15-30 р.
вс 26 марта, 13.00

Шоша (Единственная) И.Б.Зингера. Режиссер В.Витолс. В ролях Н.Гарус, Ф.Витковский, М.Якимова и др. (2'00'', 1 антракт). 15-30 р.
вс 19 марта, 13.00

ТЕАТР «ОКОЛО ДОМА СТАНИСЛАВСКОГО»

Конец игры (по пьесе «Эндшпиль» С.Беккета). Режиссер А.Левинский. В ролях А.Егоров, Н.Логинов, И.Сигорских, Н.Подникова (2'20'', 1 антракт). 30-50 р.
пт 17 марта, 19.00

Пейзаж Г.Пинтера. Режиссер В.Храбров. В ролях К.Желдин, В.Ступакова, А.Неронов, А.Алексеев и др. (1'25'', без антракта). 25 р.
Другой зал
чт 16 марта, 19.00

ТЕАТР НА ЮГО-ЗАПАДЕ

Вальпургиева ночь В.Ерофеева. Режиссер В.Беляковичч (2'00'', 1 антракт). 60 р.
ср 15 марта, 19.00

Дракон Е.Шварца. Режиссер В.Беляковичч (2'00'', 1 антракт). 70 р.
пн 24 марта, 19.00
сб 25 марта, 14.00

Дураки И.Саймона. Режиссер В.Беляковичч (1'50'', без антракта). 60 р.
сб 25 марта, 19.00
вс 26 марта, 14.00

Игроки Н.Гоголя. Режиссер В.Беляковичч (1'45'', без антракта). 50 р.
ср 22 марта, 19.00

Мастер и Маргарита М.Булгакова. Режиссер В.Беляковичч (3'30'', 1 антракт). 100 р.
пт 14 марта, 19.00

Мольер М.Булгакова. Режиссер В.Беляковичч. 70 р.
пт 17 марта, 19.00

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер В.Беляковичч (3'00'', 1 антракт). 70 р.
вс 26 марта, 19.00

Слуга двух господ К.Гольдони. Режиссер В.Беляковичч (2'30'', 1 антракт). 70 р.
вт 21 марта, 19.00

Сон в летнюю ночь У.Шекспира. Режиссер В.Беляковичч (3'00'', 1 антракт). 100 р.

пт 20 марта, 19.00

Страсти по Мольеру В.Белковича. Режиссер В.Белкович (3'20'', 1 антракт). 70 р.
сб 18, ве 19 марта, 19.00

Укрощение строптивой У.Шекспира. Режиссер В.Белкович (3'00'', 1 антракт). 70 р.
пн 13 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Чайка** А.Чехова. Режиссер В.Белкович (2'00'', 1 антракт). 70 р.
чт 16 марта, 19.00

Щи В.Сорокина. Режиссер В.Белкович (2'00'', 1 антракт). 70 р.
чт 23 марта, 19.00

ТЕАТР «МОДЕРНЪ»

...Ищет встречи! Режиссер С.Врагова. В ролях О.Царев, С.Пинегин, В.Игнатьева и др. (1'45'', 1 антракт). 50 р.
ср 15 марта, 19.00

Катерина Ивановна Л.Андреева. Режиссер С.Врагова. В ролях Ю.Васильев, А.Яковлева, О.Царев, С.Пинегин и др. (3'05'', 2 антракта). 50-100 р.
чт 16 марта, 19.00

Прекрасные дни С.Беккета. Режиссер В.Тульченко. В ролях Н.Кочетова, С.Пинегин (2'30'', 1 антракт). 20-50 р.
пт 14 марта, 19.00

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ВЕРНИСАЖ»

Зрительский клуб театра «Вернисаж»
сб 18 марта, 18.00

...И лучше выдумать не мог! По А.Пушкину: «Скупой рыцарь» (в роли Барона Г.Менглет), водевиль «От Балды». Режиссер И.Штериберг. В ролях Б.Эстрин, В.Новицкий, А.Лобода, А.Зайков, Е.Ручкина, Ю.Цибульникова и др. (1'15'', 1 антракт). 20-90 р.
сб 25 марта, 18.00

ПРЕМЬЕРА **Мадам Сан-Жен** В.Сарду. Э.Моро. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях Ю.Цибульникова, В.Новицкий, Б.Эстрин, В.Кузнецов и др. 20-90 р.
ве 19, ве 26 марта, 18.00

Последняя жертва А.Островского. Режиссер Г.Сдвонова. В ролях Г.Сдвонова, Л.Зайцева, Л.Ставская, Г.Шмелев и др. (2'15'', 1 антракт). 20-90 р.
сб 18 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Рыбка (Усадьба Ланиных)** Б.Зайцева. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях Г.Шмелев, О.Щетинин, Е.Шкурпело, В.Кузнецов и др. 20-90 р.
пт 17, пт 24 марта, 19.00

Сказание об Анне и Людвиге Спектакль ТК «Узел».
пт 14 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Снежная королева** Е.Шварца.
ве 19, сб 25 марта, 12.00

Соколы и вороны А.Сумбатова-Южина, Вл.Немировича-Данченко. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях В.Ленко, Ю.Смирнов, Н.Прозоровский, Е.Шкурпело и др. (2'10'', 1 антракт). 20-90 р.
чт 23 марта, 19.00

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ВИШНЕВЫЙ САД»

ПРЕМЬЕРА **Играем с Ионеско**
На сцене театрального центра «Вернисаж»
чт 16 марта, 19.00
ве 26 марта, 18.00

Соблазны И.-В.Гете. Режиссер Э.Гилязев. В ролях С.Ковалев, В.Райкин, И.Ветров, М.Вакулина, Т.Бондаренко, И.Казакова и др. (1'25'', без антракта). 9-30 р.
На сцене театрального центра «Вернисаж»
ср 15 марта, 19.00

Тартюф Ж.-Б.Мольера. Режиссер А.Вильскин. В ролях А.Вильскин, В.Райкин, С.Парфенов, И.Ветров, О.Широкова и др. (1'50'', без антракта). 9-30 р.
На сцене театрального центра «Вернисаж»
ве 19 марта, 18.00

«ДЕБЮТ-ЦЕНТР» (ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ АКТЕРА)

ПРЕМЬЕРА **Забытые сны** Современный танец. Творческая группа «ПО.В.С.Танцы». Хореография – А.Конникова, А.Альберт, Е.Головашева, Е.Козлова, Т.Танцура.
чт 16, пт 24 марта, 19.00

Месяц в деревне И.Тургенева. Режиссер В.Агеев. В ролях Д.Михайлова, И.Гринева, А.Андриенко и др. (3'00'', 1 антракт). 60 р.
сб 18, ве 26 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Парк культуры имени Горького** В.Левашова. Режиссер А.Конышев.
пн 13, пн 20 марта, 19.00

КОМИЧЕСКИЙ ТЕАТР «КВАРТЕТ И»

Актерские игры Режиссер С.Петрейков, Э.Радзюкевич. В ролях Д.Марьянов, Л.Бараш, А.Демидов, К.Ларин, Р.Хайт и др. (2'35'', 1 антракт). 35-80 р.
пт 17, пт 24 марта, 19.00

Ля комедия, или Мы будем развлекать вас всеми средствами, которые хороши (по «Лекарю поневоле» Ж.-Б.Мольера). Режиссер С.Петрейков. В ролях А.Демидов, Л.Бараш, Р.Хайт, К.Ларин, О.Мутрычева и др. (2'55'', 1 антракт). 35-80 р.
ве 19, сб 25 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Ля комедия-II, или Совсем другая история с элементами Большого Искусства** (по пьесе Э.Лабиша «Милейший Селимар»). При участии театра «Ученая обезьяна». Режиссер Э.Радзюкевич. В ролях Э.Радзюкевич, А.Жигалкин, А.Касаткина, Э.Савельева, А.Демидов и др. (2'20'', 1 антракт). 35-120 р.
сб 18 марта, 19.00

ТЕАТР РОМАНА ВИКТЮКА

ПРЕМЬЕРА **Антонио фон Эльба** Г.Майнарди. Режиссер Р.Виктюк. В главной роли Е.Образцова.
На сцене Театра им. Евг.Вахтангова
пн 13 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Заводной апельсин, или Ангелы смерти** Э.Берджесса. Режиссер Р.Виктюк.
На сцене театра «Содружество актеров Таганки»
ср 15, чт 16 марта, 19.00

ТЕАТРАЛЬНАЯ КОМПАНИЯ СЕРГЕЯ ВИНОГРАДОВА

Набоков, Машенька Режиссер С.Виноградов. В ролях Е.Стычкин, Е. и Н.Захаровы, О.Новикова, Г.Перель, В.Тягичев, А.Шаляпин, Б.Каморзин, М. и З.Арзуманова (2'40'', 1 антракт). 50-150 р.
На сцене Центр-музея В.Высоцкого
сб 18, ве 19 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Пена дней** Б.Виана. Режиссер С.Виноградов. В ролях А.Шутов, Е.Исаков, Б.Каморзин, Е.Елова и др. (3'20'', 1 антракт). 50-200 р.
На сцене Центр-музея В.Высоцкого
пт 21 марта, 19.00

НОВЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Блажь А.Островского. П.Невежина. Режиссер Б.Львов-Анохин. В главной роли В.Васильева.
пт 17 марта, 19.00

Британик Ж.Расина. Режиссер Б.Львов-Анохин.
ве 26 марта, 18.00

Кошкин дом С.Маршака.
ве 19 марта, 11.00

ПРЕМЬЕРА **Лиза и Лаврецкий** Инсценировка В.Седова по роману И.Тургенева «Дворянское гнездо». Режиссер Б.Львов-Анохин.
пт 24 марта, 19.00
сб 25 марта, 18.00

ПРЕМЬЕРА **Московские истории о любви и браке** А.Островского. Режиссер Б.Львов-Анохин.
сб 18 марта, 18.00

Опасные связи Ш.де Лакло.
ве 19 марта, 19.00

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ТЕАТР П/Р ВЯЧЕСЛАВА СПЕСИВЦЕВА

ПРЕМЬЕРА **Вечера на хуторе близ...** Н.Гоголя.
чт 23, пт 24 марта, 19.00

Время жить В.Спесивцева.
сб 25, ве 26 марта, 17.00

Евгений Онегин А.Пушкина.
сб 18 марта, 17.00

Иисус Христос – суперстар Т.Райса.
ве 19 марта, 17.00
ср 22 марта, 19.00

Ромео и Джульетта У.Шекспира.
пт 14 марта, 19.00

Сто лет одиночества Г.Гарсия Маркеса.
пт 17 марта, 18.00

Чайка по имени Джонатан Р.Баха.
ср 15, чт 16 марта, 19.00

ТЕАТР «БЕНЕФИС»

Милые грешницы... В.Плэшака. Режиссер А.Неровная. В ролях О.Ставиенко, Г.Новиков, Е.Журавкин и др. (2'20'', 1 антракт). 40-70 р.
пт 24 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Мой папа самый-самый!** В.Улановского, В.Орлова. Сказка-мюзикл (1'15'', 1 антракт). 25 р.
сб 25, ве 26 марта, 12.00

Не бойся быть счастливым! А.Арбузова. Режиссер А.Неровная. В ролях О.Ставиенко, И.Черныш, Г.Новиков и др. (2'10'', 1 антракт). 40-70 р.
ве 19 марта, 18.00

Недоступная С.Моэма. Режиссер А.Неровная. В ролях О.Ковылина, Г.Новиков, Е.Зинченко, О.Ставиенко и др. (2'20'', 1 антракт). 40-70 р.
сб 18 марта, 18.00

Шлягомпо О.Тарибова, Р.Козакова. Музыкальная волшебно-фантастическая феерия по мотивам английских сказок (1'15'', 1 антракт). 25 р.
пн-чт 20-23 марта, 12.00

ТЕАТР РУССКОЙ ДРАМЫ «КАМЕРНАЯ СЦЕНА» П/Р М.ЩЕПЕНКО

ПРЕМЬЕРА **И виждь, и внемли...** М.Щепенко.
пт 17, сб 18 марта, 18.30

Морозко Ю.Аверина.
чт-сб 23-25 марта, 11.00, 14.00
ве 26 марта, 11.00

ТЕАТР ИМ. РУБЕНА СИМОНОВА

Блудный сын (Франсуа Вийон) Е.Симонова. Режиссер Е.Симонов. В ролях И.Карташев, С.Йолефий, Н.Масич и др. (2'20'', 1 антракт). 5-70 р.
пт 24 марта, 19.00

Брызги шампанского М.Зощенко. Режиссер В.Шалевич (2'10'', 1 антракт). 5-70 р.
ср 15 марта, 19.00

Горя бояться – счастья не видать С.Маршака (1'20'', 1 антракт). 5-70 р.
ср 22, сб 25 марта, 11.00, 14.00

ПРЕМЬЕРА **Доходное место** А.Островского. Режиссер С.Кутасов. В ролях Е.Карельских, М.Безобразов, Л.Вепина, А.Давыдов и др. 5-70 р.
пт 21 марта, 19.00

Из сказки в сказку Сценическая композиция Р.Симонова-мл. (1'00'', 1 антракт). 5-70 р.
ве 19, чт 23, ве 26 марта, 11.00, 14.00

ПРЕМЬЕРА **Козленок в молоке** Ю.Полякова. Режиссер Э.Лившев (2'45'', 1 антракт). 5-70 р.
сб 25 марта, 18.00

На всю катушку! Д.Гэя. Режиссер А.Бирбань. В ролях Е.Доронина, И.Карташов, И.Воробьев и др. (3'30'', 1 антракт). 5-70 р.
чт 23 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Плейбой** Д.Синга. Режиссер М.Али-Хуссейн. В ролях О.Макаров, М.Авраменова, В.Демченко, С.Йолефий и др. 5-70 р.
сб 18 марта, 18.00

Сказка о попе и о работнике его Балде А.Пушкина. Режиссер В.Щебзыкин. В ролях В.Демченко, А.Ярмилко, А.Миронова и др. (1'30'', 1 антракт). 5-70 р.
сб 18 марта, 12.00
пт 21, пт 24 марта, 11.00, 14.00

Смеяться, право, не грешно (по водевилям А.Чехова). Режиссер Е.Симонов. В ролях Н.Русланова, И.Глухих, С.Йолефий и др. (2'20'', 1 антракт). 5-70 р.
ср 22 марта, 19.00

Старинные русские водевили Режиссер Р.Симонов-мл. В ролях Н.Русланова, Е.Карельских, Е.Минаева и др. (2'30'', 1 антракт). 5-70 р.
ве 26 марта, 18.00

ПРЕМЬЕРА **Убей меня, голубчик!** А.Несина. Режиссер М.Фейгелдаев.
пт 17 марта, 19.00

МОСКОВСКИЙ ОТКРЫТЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ ТЕАТР (МОСТ)

Непобедимая Армада Л.де Вега в авторском переводе В.Коркия. Режиссер Е.Славутин.
На сцене Культурного центра МГУ
чт 23 марта, 19.00

ТЕАТР «черноеНЕБОбелое»

Здесь был СССР Режиссер-доктор ДА.
На сцене Центра-музея им. В.Высоцкого
чт 16 марта, 20.00

Игрушки Бертрана Режиссер-доктор ДА. В ролях М.Солтан, А.Иванишев (5'', без антракта). 50-200 р.
На сцене филиала Театра им. А.С.Пушкина
чт 23 марта, 13.00

ТЕАТР «ПАРАДЖАНОВСКОЕ ФОЙЕ»

Каталог любви (по «Мессье Ферране» Ж.-К.Кариера). Режиссер В.Таббе. В ролях А.Аверкина, А.Ефремцов.
сб 25 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Последняя ночь Казановы** (по М.Цветаевой).
ве 19, ве 26 марта, 18.00

ТЕАТР ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ДРАМЫ

ПРЕМЬЕРА **Ричард III** У.Шекспира. Режиссер Д.Красков. В ролях Л.Краснов, Е.Константинов, С.Звездай, А.Александрович и др.
сб 25, ве 26 марта, 19.00

ТЕАТР ЭСТРАДЫ

ПРЕМЬЕРА **Ваня и Крокодил** Музыкальная сказка по мотивам произведений К.Чуковского.
ве 19, ве 26 марта, 13.00

ПРЕМЬЕРА **Мужчина для женщин** М.Эме. Режиссер Ж.-Ж.Вебер (Франция).
пн 13 марта, 19.00

ТЕАТР «АПАРТЕ»

Все мальчишки – дураки К.Драгунской. Режиссер Е.Салейкова. В ролях И.Денисов, Р.Хендзе, К.Бедьякин и др. (1'40'', 1 антракт).
На сцене Театра «ОКОЛО дома Станиславского» (другой зал)
ве 19, ве 26 марта, 16.00

Иван и Черт (по роману Ф.Достоевского «Братья Карамазовы»). Режиссер А.Любимов.
На сцене Театра «ОКОЛО дома Станиславского» (другой зал)
ср 22 марта, 19.00

Сахалинская жена Е.Ремпиной. Режиссер Г.Стрезков. В ролях Н.Оболдина, Е.Нестеров, А.Жев и др. (2'40'', без антракта).
На сцене театра «Школа современной пьесы»
пт 14 марта, 19.00

ЦЕНТР ДРАМАТУРГИИ И РЕЖИССУРЫ П/Р АЛЕКСЕЯ КАЗАНЦЕВА И МИХАИЛА РОЩИНА

ПРЕМЬЕРА **Шоппинг & Fucking** М.Равенхилла. Режиссер О.Субботина. В ролях В.Болстоганова, А.Жев, А.Смола, А.Кулачев, В.Бертье (2'30'', 1 антракт). 50-120 р.
На сцене Центра-музея им. В.Высоцкого
пн 13 марта, 19.00

ИСТОРИКО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Песня судьбы Поэтическая драма А.Блока. В ролях М.Мизяков, Т.Шарабарина, Н.Михеева и др.
сб 18 марта, 18.00

Час воли Божией (по сказке Н.Лескова). В ролях А.Дмитриев, В.Абанькин, С.Щеголькова и др.
сб 25 марта, 18.00

Шиш московский Скоморошья эпопея по пьесе Б.Шергина. В ролях В.Абанькин, Д.Кольго, А.Дмитриев и др.
пт 17, пт 24 марта, 18.00

ТЕАТР «ОДЕОН» ИНСТИТУТА СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

Беда от нежного сердца В.Соллогуба. Режиссер Е.Радомысленский.
чт 23, пт 24 марта, 19.00

Дети Ванюшина С.Найденова. Режиссер И.Тарханов.
чт 16, пт 17 марта, 19.00

Дурочка Л.де Вега. Режиссер Е.Радомысленский.
сб 25, ве 26 марта, 18.00

Никто Э.де Филиппо. Режиссер Е.Радомысленский.
сб 18, ве 19 марта, 18.00

ТЕАТР-КЛУБ «РУССКИЙ ДОМ»

Крошка Цахес Э.-Т.-А.Гофмана.
сб 25, ве 26 марта, 14.00

ПРЕМЬЕРА **Не бросайте пепел на пол** Автор пьесы и режиссер Е.Скороходова. В ролях Е.Скороходова, В.Кулаков.
сб 25 марта, 19.00

Такой поворот, что все наоборот
сб 18, ве 19 марта, 13.00

ПРОК-ТЕАТР

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер В.Епифанцев. В ролях Ю.Стебунова, В.Епифанцев.
На сцене «Фабрики кардинального искусства»
сб 25 марта, 19.30

антрепризы

Все это полная белиберда! (по пьесам «Вернисаж» В.Гавела, «Этюд для четверых» Э.Шницлер, «Развязка» С.Беккета). Режиссер К.Нерсесян. В ролях К.Транская, В.Пискунов, И.Чурников, А.Матасов (1'25'', без антракта). 50 р.
Независимый театральный проект
На сцене театра «У Никитских ворот»
пт 17 марта, 19.00

Горе от ума А.Грибоедова. Режиссер О.Меньшиков. В ролях О.Меньшиков, Е.Васильева, С.Мигицко и др. 35-750 р.
Театральное товарищество 814
На сцене Театра им. Маяковского
пн 13 марта, 19.00

Дали Спектакль Юрия Грымова. Пьеса Левана Вардзи. Режиссер Ю.Грымов. В ролях И.Оболдина, В.Воронкова, Д.Белоусова (2'00'', 1 антракт).
На сцене театра «Сатирикон»
пт 20 марта, 19.00

Железный класс А.Николаи. Режиссер И.Чиндяйкин. В ролях С.Юрский, О.Волкова, Н.Волков (2'20'', 1 антракт). 50-300 р.
Театральное агентство «Арт-партнер XXI»
На сцене театра «Содружество актеров Таганки»
пн 24 марта, 19.00

Лолита В.Набокова. Режиссер К.Гинкас. 120-150 р.
Концептуальный театр Кирилла Гинкаса
На сцене Центрального дома актера
ср 22 марта, 19.00

Лунный свет, медовый месяц... Н.Коуарда. Режиссер Т.Догилева. В ролях Т.Догилева, С.Маковецкий, В.Стеклов, Т.Аугшкан (2'20'', 1 антракт). 30-300 р.
Русская антреприза Михаила Козакова
На сцене Театра на Малой Бронной
пн 20 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Пизанская башня** Н.Птушкиной. Режиссер Ю.Еремин. В ролях В.Аленгова, В.Меньшов.
Театр Антона Чехова
На сцене театра «Содружество актеров Таганки»
пн 13, пн 14 марта, 19.00

Раздетые Ж.Каласа. Режиссер Ю.Уринов. В ролях В.Воронкова, А.Кретов. 40-60 р.
Творческая группа «Диски»
На сцене Центр-музея В.Высоцкого
пт 14 марта, 19.00

ПРЕМЬЕРА **Сильвия** А.Перри. Режиссер Н.Штейн. В ролях Е.Симонова, Ч.Хаматова, Г.Тараторкин и др.
Независимая антреприза
На сцене Театра им. Вл.Маяковского
пн 13, чт 14, ср 15, пн 20 марта, 19.00

Сирена и Виктория А.Галина. Режиссер В.Соломин. В ролях В.Соломин, Л.Удовиченко, И.Розанова (1'45'', 1 антракт). 40-350 р.
Продюсерская фирма Вадима Дубровицкого и Творческая группа «Новое небо»
На сцене Театра эстрады
пн 20, пн 21 марта, 19.00

Ужин с дураком Ф.Вебера. Режиссер Л.Трушкин. В ролях О.Басилашвили, Г.Хаханов, И.Апексимова и др. 5-750 р.
Театр Антона Чехова
На сцене Театра эстрады
ср 22, чт 23 марта, 19.30

Черта И.Горовица. Режиссер М.Боревой. В ролях Нина, Г.Кищенко, Р.Тутушев, С.Шеховцов (1'45'', без антракта). 50-900 р.
«Фабрика театральных событий»
На сцене филиала Театра им. Вл.Маяковского
сб 25 марта, 19.00

выбор ковальской

Перечисленные спектакли, на взгляд театрального обозревателя «Афиши», – лучшее, что в эти две недели можно будет увидеть в городе. Наряду с рекомендованными работами московских театров, в таблице указаны постановки Дэво Давиани (Санкт-Петербург) и Эймунтаса Някрошюса (Вильнюс), которые будут представлены в рамках конкурсной программы фестиваля «Золотая маска».

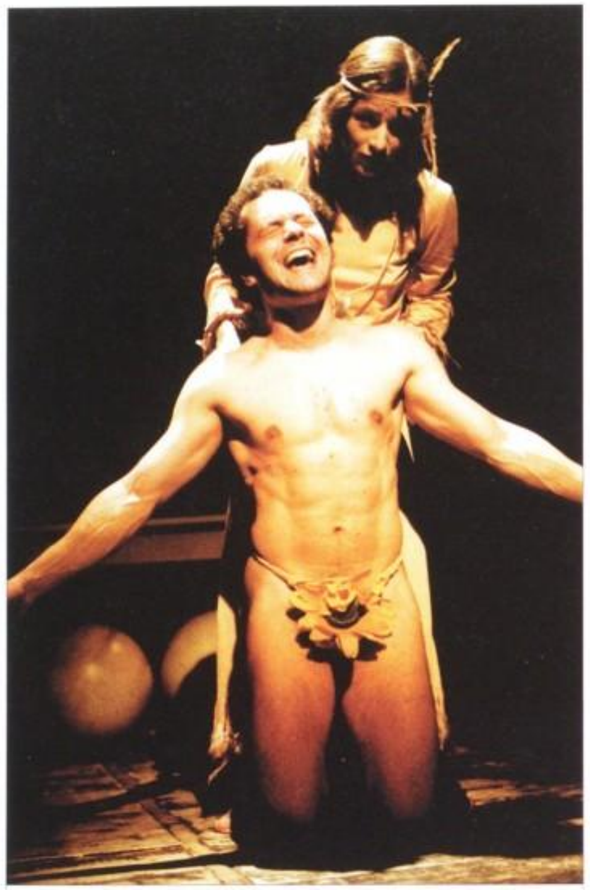
«Квартет» Ж.-Б.Мольера	**Сатирикон**	Режиссер К.Райкин. В ролях Д.Суханов, Е.Борисова, А.Варгазова, Г.Синявина.	Четверо актеров играют всех персонажей из двух мольеровских пьес. Мгновенные переодевания, блестящие актерские трансформации.
«Черный монах» А.Чехова	**Московский театр юного зрителя**	Режиссер К.Гинкас. В ролях С.Маковецкий, И.Ясулович, В.Верберг.	Лучшая роль Сергея Маковецкого в театре. Гениальное сценическое решение Сергея Бархина: спектакль идет на галерке, фоном служит страшная пустота зала.
«Чевенгур» по А.Платонову	**Малый драматический театр – Театр Европы**	Режиссер Л.Додин.	Два часа жители утопического Чевенгура жмутся друг к другу, изображая единое живое существо. В финале все как один скрываются под двадцатью тоннами воды в специально выстроенном бассейне. Прижимая к груди камни – чтобы наверняка.
«Макбет» У.Шекспира	**Театр «Meno fortas», Литва**	Режиссер Э.Някрошюс.	Литовский режиссер Някрошюс способен убедить в чем угодно. В злодее Макбете он увидел великомученика, и вы в это поверите.
«Укрощение строптивой» У.Шекспира	**Театр им. К.С.Станиславского**	Режиссер В.Мирзоев. В ролях М.Суханов и актеры театра.	Самый смешной спектакль Владимира Мирзоева для самого непредсказуемого актера Максима Суханова.



цитаты Леонид Федоров, группа «АукцЫон»

Театрал из меня никудышный. Выбираюсь в театр очень редко, где-то раз в год. Но вот недавно ходил на премьеру Анатолия Васильева «Моцарт и Сальери» в его театр на Поварской. Я дружен с хором Андрея Котова «Сирин», который поет в этом спектакле. Вот и пошел послушать знакомых. Мне очень все понравилось. Никогда ничего подобного не видел.

адреса



«Раздетые» – пьеса испанца Какаса. Место действия – чердак. Двое актеров (Вера Воронкова и Артем Кретов) разыгрывают три ролевые ситуации. Сначала она соблазняет, а он петушится, затем она жертва – он насильник, в финале она любит – он обманщик. Фокус в том, что каждая новая пара обнаруживает: мы уже были здесь. И более того, мы были теми, предыдущими. Такие вот люди, которые играют в игры. И игры, которые играют людьми.

Творческая группа «Ласки», на сцене Центра-музея В.Высоцкого, от 14 марта, 19.00

Малый театр 923 26 21, Театральная пл., 1/6 ⓜ Театральная
Филиал 237 31 81, Б.Ордынка, 69 ⓜ Добрынинская
МХАТ им. А.П.Чехова 229 87 60, Камергерский пер., 3 ⓜ Театральная
МХАТ им. А.М.Горького 203 87 73, Тверской б-р, 22 ⓜ Пушкинская
Театр им. Евг.Вахтангова 241 16 51, Арбат, 26 ⓜ Смоленская
Театр им. Моссовета 299 20 35, Б.Садовая, 16 ⓜ Маяковская
Театр им. Вл.Маяковского 290 46 58, Б.Никитская, 19 ⓜ Арбатская
Филиал на Сретенке 208 80 61, Пушкарев пер., 21 ⓜ Сухаревская
Центральный театр Российской армии 281 51 20, пл. Суворова, 2 ⓜ Новослободская
Ленком 299 07 08, М.Дмитровка, 6 ⓜ Пушкинская
Театр сатиры 299 63 05, Триумфальная пл., 2 ⓜ Маяковская
Современник 921 64 73, Чистопрудный б-р, 19а ⓜ Чистые Пруды
Сатирикон 289 78 44, Шереметьевский, 8 ⓜ Рижская
Театр на Таганке 915 12 17, Земляной Вал, 76 ⓜ Таганская
Содружество актеров Таганки 915 11 48, Земляной Вал, 76/21 ⓜ Таганская
Театр им. А.С.Пушкина 203 85 82, Тверской б-р, 23 ⓜ Пушкинская
Филиал 209 18 96, Сытинский пер., 3/25 ⓜ Пушкинская
Театр им. К.С.Станиславского 299 72 24, Тверская, 23 ⓜ Пушкинская
Театр-центр им. М.Н.Ермоловой 203 90 63, Тверская, 5/6 ⓜ Охотный Ряд
Театр им. Н.В.Гоголя 262 92 14, Казакова, 8а ⓜ Курская
Театр на Малой Бронной 290 40 93, М.Бронная, 4 ⓜ Тверская
Театр «Эрмитаж» 299 67 42, Каретный Ряд, 3, стр. 1 ⓜ Тверская
Театр «Сфера» 299 96 45, Каретный Ряд, 3, сад «Эрмитаж» ⓜ Пушкинская
Театр «Et Cetera» 291 46 61, Н.Арбат, 11 ⓜ Арбатская
Театр п/р О.Табакова 928 96 85, Чаплыгина, 1а ⓜ Чистые Пруды
Московский театр юного зрителя 299 53 60, Мамоновский пер., 10 ⓜ Пушкинская
Российский академический молодежный театр 292 00 69, Театральная пл., 2 ⓜ Площадь Революции
Театр «У Никитских ворот» 202 82 19, Б.Никитская, 23 ⓜ Арбатская
Театр «Школа современной пьесы» 200 07 56, Неглинная, 29/14 ⓜ Цветной Бульвар
Мастерская П.Фоменко 249 11 36, 248 91 62, Кутузовский просп., 30/32 ⓜ Кутузовская
Театр на Покровке 917 02 63, Покровка, 50/2 ⓜ Курская
Новая опера 200 06 68, Каретный Ряд, 3 ⓜ Тверская, Пушкинская, Чеховская
Театр-студия «Человек» 291 26 68, Скатертный пер., 23а ⓜ Арбатская
Театр Луны 299 44 92, Б.Козихинский пер., 30 ⓜ Маяковская
Еврейский театр «Шалом» 113 27 53, Варшавское ш., 71 ⓜ Варшавская
Театр «ОКОЛО дома Станиславского» 290 25 57, Вознесенский пер., 9а ⓜ Пушкинская, Арбатская
Другой зал Вознесенский пер., 9 ⓜ Пушкинская, Арбатская
Театр «Модернъ» 261 10 30, Спартаковская пл., 9/1 ⓜ Бауманская
Театральный центр «Вернисаж» 945 32 45, Бетовая, 5/2, стр. 1 ⓜ Бетовая
Театр на Юго-Западе 433 11 91, просп. Вернадского, 125 ⓜ Юго-Западная
«Дебют-центр» (Центральный дом актера) 248 91 06, Арбат, 35, 7 этаж ⓜ Арбатская
Комический театр «Квартет И» 250 41 15, Лесная, 18 ⓜ Белорусская
Новый драматический театр 182 03 47, Проходчиков, 2 ⓜ ВДНХ
Театр на Перовской 375 66 09, Перовская, 75 ⓜ Новогиреево
Экспериментальный театр п/р В.Спесивцева 218 23 32, Руставели, 19 ⓜ Дмитровская
Театр «Бенефис» 120 21 56, Гарибальди, 23, корп. 4 ⓜ Новые Черемушки
Театр им. Рубена Симонова 248 24 72, Калошин пер., 10/12 (или Ст.Арбат, 31, вход через арку) ⓜ Арбатская
Театр русской драмы «Камерная сцена» п/р М.Щепенко 915 07 18, Земляной Вал, 64 ⓜ Таганская
Русский духовный театр «Глас» 959 17 39, М.Ордынка, 30/6 ⓜ Полянка, Третьяковская
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац 930 70 21, просп. Вернадского, 5 ⓜ Университет
Театр «Параджановское фойе» 324 51 40, Москворечье, 43 ⓜ Каширская
Театр Антона Чехова 291 78 81, Н.Арбат, 21, стр. 2 ⓜ Арбатская
Театр эстрады 959 04 56, Берсеневская наб., 20/2 ⓜ Боровицкая, Полянка
Театр эмоциональной драмы 277 04 13, 384 48 88, Сибирский пр., 2 ⓜ Таганская, Пролетарская, Волгоградский проспект
Театр-клуб «Русский дом» 924 59 90, Сретенский б-р, 6/1 ⓜ Чистые Пруды, Тургеневская
Культурный центр МГУ 939 10 59, Воробьевы горы ⓜ Университет
Центральный дом работников искусств (ЦДРИ) 925 02 67, Пушечная, 6 ⓜ Кузнецкий Мост
Театр «Без вывески» З. и А.Космодемьянских, 31/2 ⓜ Войковская
Театр Романа Виктюка 268 06 69, Стромынка, 6 ⓜ Сокольники
Центр-музей В.Высоцкого 915 75 78, Н.Таганский туп., 3 ⓜ Таганская (кольцевая)
Театр «АпАРТе» 203 45 60, Вознесенский пер., 9а (малый зал театра «ОКОЛО дома Станиславского») ⓜ Пушкинская
Театральная компания Сергея Виноградова Заказ билетов 200 43 43
Театральное училище им. Б.В.Щукина (учебный театр) 241 64 61, 241 34 25, Б.Николопесковский пер. 12а ⓜ Арбатская, Смоленская
Детский музыкальный театр юного актера 200 62 19, М.Дмитровка, 8, стр. 4 ⓜ Пушкинская
Театр кукол им. С.В.Образцова 299 33 10, 299 53 73, Садовая-Самотечная, 3 ⓜ Цветной Бульвар, Сухаревская
Московский дворец молодежи 246 26 80, 245 84 39, Комсомольский просп., 28 ⓜ Фрунзенская
Театр «Кураж» 250 02 32, Лесная, 18, ДК им. Зуева ⓜ Белорусская, Менделеевская, Новослободская
Историко-этнографический театр 184 17 11, Рудневой, 3 ⓜ Бабушкинская
Театр «Одеон» 145 92 97, Сретенка, 26/1 ⓜ Сухаревская
Культурный центр «Меридиан» 333 35 38, Профсоюзная, 61 ⓜ Калужская
Центральный дом художника 238 96 34, Крымский Вал, 10 ⓜ Октябрьская, Парк Культуры
Театр п/р Геннадия Чихачева 371 73 33, академика Скрябина, 9 ⓜ Рязанский Проспект
Детский музыкальный театр «Экспромт» 921 01 16, 921 38 93 (малая сцена), Макаренко, 2/21 ⓜ Чистые Пруды, Тургеневская (большая сцена) Н.Басманная, 37 ⓜ Бауманская, Красные Ворота
Московский детский театр теней 465 65 92, Измайловский б-р, 60/10 ⓜ Первомайская, касса вт-вс и в дни школьных каникул 10.00-19.00, билеты 10 р.
Театр «Без вывески» З. и А.Космодемьянских, 31/2 ⓜ Войковская
Культурно-выставочный центр «Сокольники» Сокольнический Вал, 1, павильон №3 ⓜ Сокольники
Творческая группа «Ласки» Заказ билетов по пейджеру 755 65 65 аб. 47095
Театр-клуб «Русский дом» 924 59 90, Сретенский б-р, 6/1 ⓜ Чистые Пруды, Тургеневская
Театр ГИТИС 229 70 87, Б.Гнездниковский, 10 ⓜ Пушкинская
Театр «Тень оперы» 281 35 90, Октябрьская, 5 ⓜ Новослободская
Фабрика кардинального искусства Фалеевский пер., 1 ⓜ Третьяковская

МУЗЫКА

С ВАДИМОМ ЖУРАВЛЕВЫМ



Спиной и лицом

Поет и дирижирует Петер Шрайер

Концерты «двуличных» музыкантов, играющих в один вечер две роли – солистов и дирижеров, всегда собирают полные залы. Вид пианиста, отыгравшего свои каденции и выходящего к дирижерскому пульту, способен оживить канонические представления о концерте. 25 марта в Большом зале Московской консерватории можно будет увидеть немецкого тенора Петера Шрайера со спины (как дирижера оратории Баха «Страсти по Иоанну») и анфас

Теноры-крикуны обычно мучают публику протяжными верхними «до». Голос Шрайера – другого сорта

(как исполнителя вокальной партии Евангелиста). Результат такого аттракциона – аутентичное исполнение оратории, неподъемной для любого русского дирижера. Партию Евангелиста, состоящую из сухих речитативов и лишенную всяких вокальных красот, Шрайер поет чуть ли не с детства.

Впервые перед московской публикой (только лицом) Шрайер появится на три дня раньше, чтобы принять участие в концерте памяти Святослава Рихтера. В день рождения пианиста и главного русского немца устраивают что-то вроде «Декабрьских вечеров» с участием его бывших партнеров. На этот раз Петер Шрайер выступает вместе с другими друзьями Рихтера: Квартетом им. Бородина и виолончелисткой Наталией Гутман. Когда-то с Рихтером Шрайер пел вокальный цикл «Зимний путь» Шуберта. Поэтому и теперь он собирается исполнить шесть песен Шуберта, а место Рихтера займет Юрий Мартынов, специалист по старинному фортепиано.

До сих пор найдется мало певцов, которые смогут конкурировать со Шрайером в исполнении шубертовских «Серенады» или «Таинмеда». Теноры-крикуны обычно мучают публику протяжными верхними «до». Голос Шрайера – другого сорта. Начав певческую карьеру в самом знаменитом европейском хоре мальчиков – дрезденском «Крейцхоре», Шрайер сумел сохранить дискантовую высоту и детскую мягкость голоса. Дирижеры всех школ и стилей, от романтичного Караяна до аутентичного Арнонкура, рвали Шрайера на части. Сейчас Шрайеру 65, а тенор в таком возрасте редко поет хорошо. Но Шрайер и здесь оказался исключением: он сохранил и голос, и традиции немецкой камерной музыки, а это ценится больше, чем способность брать высокие ноты.

Большой зал Московской консерватории, пн 20, чт 23 марта, 19.00

календарь

Сведения о концертах публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 16 марта по факс 788 06 86 для Вадима Журавлева или электронной почтой по адресу vjuravlev@afisha.ru с указанием адреса и телефона концертного зала. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 МАРТА

Большой зал Московской консерватории «Новый век российского пианизма». Шопен, Шуман, Мендельсон. Николай Луганский (фортепиано). Николай Луганский по праву считается лучшим пианистом молодого поколения. До звездного статуса ему остался один шаг. *19.00 ⓚ 20*

Малый зал Московской консерватории Вечер камерной музыки. Пуленк, Глинка, Моцарт, Валентин Сахаров (кларнет, Франция), Любовь Тимофеева (фортепиано), Валерий Попов (фагот). Квартет «ТВИНС». *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского «Дуплексный и дуплексы». Симфонический оркестр под управлением Владимира Понькина. Хоровая студия «Пионерия». Хоры Академии музыки им. Гнесиных, Университета культуры и искусств. Солисты: Валентина Толкунова, Александр Ведерников, Иосиф Кобзон, Светлана Варгузова, Юрий Веденеев. *19.00*

Рахманиновский зал Московской консерватории Сонаты для виолончели и фортепиано Бетховена. Александр Рудин (виолончель), Алексей Любимов (романтический клавир). *19.00*

ВТОРНИК, 14 МАРТА

Большой зал Московской консерватории «Моцарт и музыка Вены». Оратория для солистов, хора и оркестра «Семь слов Спасителя нашего на кресте» Гайдна. Двадцать четвертый фортепианный концерт Моцарта. Симфонический оркестр под управлением Владимира Понькина. Хоровая капелла России им. Юрлова. Солисты: Виктор Ямпольский (фортепиано), Валентина Шаронова (сопрано), Александра Гришкина (меццо-сопрано), Алексей Мартынов (тенор), Дмитрий Степанович (бас). *19.00 ⓚ 2*

СРЕДА, 15 МАРТА

Большой зал Московской консерватории «Страсти по Матфею» Баха. Симфонический оркестр Большого зала консерватории. Камерный хор Московской консерватории. Дирижер – Фолькер Хемфлинг (Германия). Солисты: Хайке Халлавика (сопрано), Элизабет Граф (меццо-сопрано), Петер Брехбюлер (тенор), Экхехард Абеле (бас). Исполнением «Страстей» в Москве открывается «Год памяти Баха», посвященный 250-летию со дня смерти кантора лейпцигской Томаскирхе. *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Вечер фортепианной музыки. Шуберт, Рахманинов. Евгений Рывкин (США). *19.00 ⓚ 43*

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов «Дебют-2000». Вечер фортепианной музыки. Бах-Бузони, Моцарт, Шопен, Лист, Рахманинов, Мессиан. Николай Токарев (фортепиано). *19.00*

ЧЕТВЕРГ, 16 МАРТА

Большой зал Московской консерватории Третья симфония Сибелиуса. Второй фортепианный концерт, симфоническая поэма «Мазепа» Листа. Московский симфонический оркестр под управлением Павла Когана. Солист – Денис Мацуев (фортепиано). *19.00 ⓚ 4 (I)*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Увертюра к опере «Вольный стрелок» Вебера. Четвертая симфония Брамса. Пятый фортепианный концерт Бетховена. Симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер – Павел Сорокин. Солист – Николай Петров (фортепиано). *19.00 ⓚ 31*

ПЯТНИЦА, 17 МАРТА

Большой зал Московской консерватории Общедоступный абонемент. Фортепианный концерт Грига. Увертюра «Сон в летнюю ночь», Четвертая («Шотландская») симфония Мендельсона-Бартольди. Большой симфонический оркестр им. П.И.Чайковского. Дирижер – Мишa Дамев (Швейцария). Солист – Александр Гиндин (фортепиано). *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Второй фортепианный концерт Рахманинова. Шестая («Патетическая») симфония Чайковского. Симфонический оркестр радио и ТВ. Дирижер – Вернер Штифель (Германия). Солист – Юрий Розум (фортепиано). *19.00 ⓚ 30*

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов «В тоне ha». Поэт Геннадий Айги. Музыка современных композиторов, импровизации – Владимир Тонха (виолончель). *19.00*

СУББОТА, 18 МАРТА

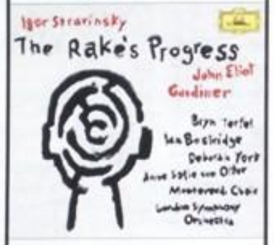
Большой зал Московской консерватории Второй фортепианный концерт. Три пьесы для скрипки с оркестром Чайковского. Скрипичный концерт Глазунова. Симфонический оркестр под управлением Владимира Понькина. Солисты: Мария Тетерина (фортепиано), Антон Сорокин (скрипка). *19.00*

Малый зал Московской консерватории Произведения для виолончели и органа Вивальди. Юрий Лоевский (виолончель), Людмила Голуб (орган). *19.00*

Рахманиновский зал Московской консерватории Гайдн, Моцарт, Телеман, Шостакович. Александр Бобровский (альт). *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского «Stabat Mater» для солистов, хора и оркестра Перголези. Русская духовная му-

cd/классика



Обладатели премии Grammy за 1999 год

Классический альбом И.Стравинский «Жар-птица. Весна священная. Персефона». Хор и симфонический оркестр Сан-Франциско. Дирижер – Майкл Тилсон Томас.
RCA Victor Read Seal

Оркестр И.Стравинский «Жар-птица. Весна священная. Персефона». Хор и симфонический оркестр Сан-Франциско. Дирижер – Майкл Тилсон Томас.
RCA Victor Read Seal

Опера И.Стравинский «Похождения повесы». Лондонский симфонический оркестр. Дирижер – Джон Элиот Гардинер. Солисты: Ян Бостридж, Брин Терфель, Анна-Софи фон Оттер, Дебра Йорк и др.
Deutsche Grammophon

Хор Б.Бриттен «Военный реквием». Хор и симфонический оркестр Вашингтона. Дирижер – Роберт Шафер. Солисты: Роберт Стилвел, Ричард Клемент, Кристина Ёрке.
The Washington Chorus

Солист с оркестром С.Прокофьев. Концерты для фортепиано с оркестром №1, 3. Б.Барток. Концерт для фортепиано с оркестром №3. Марта Аргерих (фортепиано). Симфонический оркестр Монреаля. Дирижер – Шарль Дютуа.
EMI Classics

Солист без оркестра Д.Шостакович. 24 прелюдии и фуги. Владимир Ашкенази (фортепиано).
Decca

Камерная музыка Л.Бетховен. Сонаты для скрипки и фортепиано №1-3 op. 12, №1-3 op. 30, «Весенняя» и др. Анна-Софи Мутер (скрипка), Ламберт Оркис (фортепиано).
Deutsche Grammophon

Вокальная музыка Г.Малер «Волшебный рог мальчика». Берлинский филармонический оркестр. Дирижер – Клаудио Аббадо. Солисты – Анна-Софи фон Оттер, Томас Квастхофф.
Deutsche Grammophon

Современная музыка П.Булез «Repons». Ансамбль Inter Contemporain. Дирижер – Пьер Буле.
Deutsche Grammophon

зыка. Большой детский хор под управлением Виктора Попова. *18.00*

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов «Концерты при свечах». Вечер третий. Александр Фрачуи (гитара), Мария Латинская (клавесин). *19.00*

Концертный зал Музея А.С.Пушкина «Антреприза Московского союза музыкантов представляет». Россини, Верди, Брамс, Оффенбах, Рахманинов, Прокофьев, Гаврилин, Десятников. Татьяна Куинджи (сопрано), Полина Осетинская, Алексей Горяйболь (фортепиано). *17.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 МАРТА

Большой зал Московской консерватории Двадцатый фортепианный концерт, Реквием для солистов, хора и оркестра Моцарта. Симфонический оркестр под управлением Вероники Дударовой. Хоровая капелла России им. Юрлова. Солисты: Евгений Рывкин (фортепиано), Ирина Полянская (сопрано), Мария Кулешова (меццо-сопрано), Владимир Бака (тенор), Александр Фомин (бас). *14.00* ⁂ *11*

Московский симфонический оркестр. Дирижер – Владимир Зива. Солист – Андрей Диев (фортепиано). *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Кантата для солистов, хора и оркестра «Carmina Burana» Орффа. Фрагменты из «Всенощного бдения», произведения для фортепиано Рахманинова. Симфонический оркестр кинематографии. Дирижер – Сергей Скрипка. Русский хор им. А.В.Свешникова. Солисты: Ольга Чеснокова (сопрано), Федор Аникеев, Марат Галиахметов (тенор), Дмитрий Трапезников (баритон), Анатолий Шелудяков (фортепиано). *14.00* ⁂ *41*

Вечер органной музыки. Любек, Бем, Бах, Франк, Сергей Сирин, Дижур (орган). *19.00* ⁂ *46*

Малый зал Московской консерватории Дворжак, Брамс. Квартет им. Шостаковича. В концерте принимают участие Николай Луганский (фортепиано), Евгений Петров (кларнет). *19.00*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 МАРТА

Большой зал Московской консерватории Памяти Святослава Рихтера. Фортепианный квинтет, Виолончельный концерт Дворжака. Песни Шуберта. Квартет им. Бородина, Людмила Берлинская (фортепиано), Петер Шрайер (тенор, Германия), Юрий Мартынов (фортепиано). Государственный симфонический оркестр под управлением Евгения Светланова. Дирижер – Александр Рудин. Солистка – Наталия Гутман (виолончель). *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Вечер фортепианной музыки. Бетховен. Михаил Лидский (фортепиано). *19.00* ⁂ *44*

ВТОРНИК, 21 МАРТА

Большой зал Московской консерватории «Всенощное бдение» Рахманинова (со старинным монастырским обиходом и «Пешим действом» в обработке Кастальского). Московский ансамбль духовной музыки под управлением Галины Кольцовой. *19.00* ⁂ *10*

Концертный зал им. П.И.Чайковского «Страсти по Иоанну» для солистов, хора и оркестра Баха. Симфонический оркестр под управлением Владимира Понькина. Камерный хор Ren Choir. Солисты: Надежда Красная (сопрано), Наталья Бурнашева (меццо-сопрано), Алексей Мартынов (тенор), Анатолий Сафиулин (бас). *19.00* ⁂ *32*

СРЕДА, 22 МАРТА

Большой зал Московской консерватории Концерт для оркестра Бартока. Концерт для саксофона и оркестра Эшпая. Третий фортепианный концерт Прокофьева. «Погребальная песня и пробуждение» Гербера. Симфонический оркестр «Молодая Россия». Дирижер – Марк Горенштейн. Солисты: Николай Петров (фортепиано), А.Волков (саксофон). *19.00* ⁂ *9 (II)*

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов Бах, Шуберт, Шуман, Хиндемит. Юлия Дейнека (альт), Ирина Монастырская (фортепиано). *19.00*

ЧЕТВЕРГ, 23 МАРТА

Большой зал Московской консерватории «Страсти по Иоанну» Баха. Ансамбль старинной музыки Московской консерватории. «Фаворит-чид-капелла хор» (Лейпциг). Дирижер и солист – Петер Шрайер (тенор). Солисты: Ульрике Штэуде (сопрано), Элизабет Вилькe (меццо-сопрано), Маркус Ульман (тенор), Эгберт Юнханс, Йорг Хемпель (бас). *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Симфония «Андрей Рублев» для тенора, органа и инструментального ансамбля, симфония «Мемориал Микеланджело» для баса, вокально-инструментального ансамбля, органа и струнного оркестра Олега Янченко. Симфонический оркестр под управлением Владимира Понькина. Ансамбль солистов «Российский консорт». Камерный хор Ren Choir. Дирижер и солист – Олег Янченко (орган). Солисты: Анатолий Сафиулин (бас), В.Азбатаев (тенор), Лилия Кавина (терменвокс). *19.00* ⁂ *50*

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов Вечер фортепианной музыки. Песни Шуберта в фортепианных транскрипциях Листа. Александр Гиндин (фортепиано). *19.00*

ПЯТНИЦА, 24 МАРТА

Большой зал Московской консерватории Первая симфония. Первый фортепианный концерт, увертюра «Леонора №3» Бетховена. Московский симфонический оркестр для детей и юношества. Дирижер – Дмитрий Орлов. Солист – Михаил Рыба (фортепиано). *19.00*

Малый зал Московской консерватории Итальянская скрипичная музыка XVII–XVIII в.в. Верачини, Тартини, Вивальди. Александр Мельников (скрипка), Екатерина Мельникова (орган). Камерный оркестр «Московская камерата». Дирижер – Игорь Фролов. *19.00*

Концертный зал на Пречистенке Гийом де Машо. Ансамбль «Алла Франческа» (Франция) в составе Бриджит Лен (меццо-сопрано, арфа, ударные), Рауля Ле Шенадека (контртенор), Микаэля Гребиля (тенор, лютня), Эмманюэля Бонардо (баритон, виола, ребэк, систр), Пьера Амона (флейта, волынка, барабан), Пьера Боранью (бомбард, флейта, волынка). Гийом де Машо был последним французским трубадуром, сочинявшим и музыку, и стихи. Машо была не по душе анонимность средневековых певцов-композиторов, и он одним из первых стал бороться за авторские права труверов. Уникальная возможность услышать музыку 700-летней давности и вообще узнать, как выглядят систр или бомбард. *19.00*

СУББОТА, 25 МАРТА

Большой зал Московской консерватории Общедоступный абонемент. Концерт для фортепиано с оркестром, Сюита из балета «Золушка» Прокофьева (аранжировка В.Федосеева). Новое из русской хоровой классики (аранжировка А.Вискова). Большой симфонический оркестр им. П.И.Чайковского. Хоровая капелла России им. Юрлова. Дирижер – Владимир Федосеев. Солист – Николай Луганский (фортепиано). *19.00*

Малый зал Московской консерватории Бах. Алексей Семенов (орган, клавесин), ансамбль «Лада». *19.00*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 МАРТА

Большой зал Московской консерватории Вечер фортепианной музыки. Шопен. Наум Штаркман (фортепиано). *19.00* ⁂ *17*

Малый зал Московской консерватории И.-С.Бах, К.-Ф.-Э.Бах, Моцарт. Камерный оркестр «Времена года». Дирижер – Владислав Булахов. Солистка – Полина Федотова (фортепиано). *19.00*

Концертный зал им. П.И.Чайковского Исторические гимны России, патриотическая музыка Российской армии, русские народные и казачьи песни. Духовные песнопения. Оркестр Министерства обороны России. Дирижер – Виктор Афанасьев. Оркестр народных инструментов. Дирижер – Николай Некрасов. Мужской камерный хор. *19.00*

адреса

Большой зал Московской консерватории 229 74 12, 229 94 01, Б.Никитская, 13 ⁂ Арбатская, Библиотека им. Ленина, Охотный Ряд

Концертный зал им. П.И.Чайковского 299 36 81, 299 30 57, Триумфальная пл., 4/31 ⁂ Маяковская

Концертный зал на Пречистенке 915 79 74, 213 27 19, Пречистенка, 32 ⁂ Кропоткинская

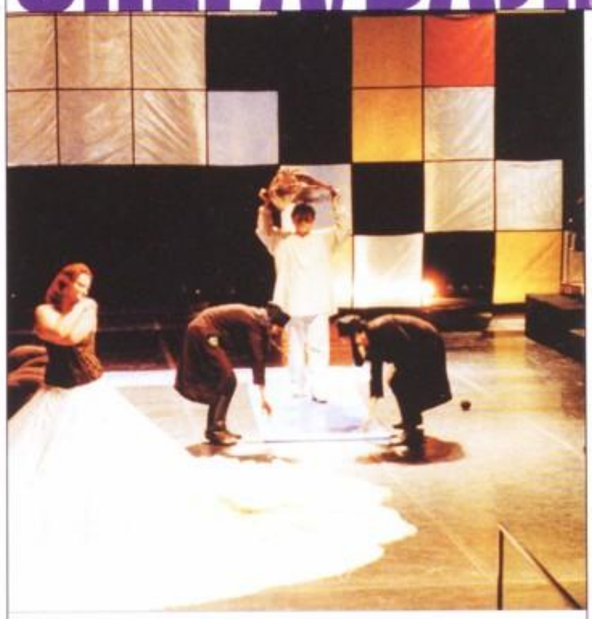
Малый зал Московской консерватории 299 36 81, 299 39 57, Б.Никитская, 13 ⁂ Арбатская, Библиотека им. Ленина, Охотный Ряд

Музей А.С.Пушкина 201 32 56, Пречистенка, 12/2 ⁂ Кропоткинская

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов 290 51 80, Б.Никитская, 46 ⁂ Баррикадная

Рахманиновский зал Московской консерватории 229 81 83, 229 77 95, Б.Никитская, 11 ⁂ Арбатская, Библиотека им. Ленина, Охотный Ряд

ОПЕРА/БАЛЕТ
С ВАДИМОМ ЖУРАВЛЕВЫМ



Псалмопевец

«Молодой Давид» из Новосибирска

Оперную программу фестиваля «Золотая маска» в этом году следовало бы провести в Вальпургиеву ночь. Никогда еще в борьбу за главную театральную премию не вступало столько представителей нечистой силы. Падший ангел и призрак старой графини, маг-астролог и квартет гофмановских фантомов. Все они похожи, точно ожили благодаря одному человеку. Так оно и есть: их породил Дмитрий Бертман, руководитель «Геликон-оперы», известный своими агрессивно-эротическими режиссерскими трактовками. Два года подряд он оставался безусловным фаворитом «Маски», а все провинциальные театры, мечтавшие заполучить главную премию, брали на вооружение его режиссерские методы.

Среди всех постановок, которые участвуют в фестивале, вероятно, только одна будет способна «ответить» Голиафу-Бертману. Это спектакль «Молодой Давид» московского режиссера Дмитрия Черникова. Здесь нет ни нечисти, ни фрейдизма. На заднюю стену сцены спроецирован гигантский рот вещающего пророка-псалмопевца, на переднем плане – массовка, мерно разбрасывающая бутафорские камни, в центре – белоснежное платье царевны Мелхолы и перемотые человеческие кишечности из папье-маше. Зрители сидят на сцене, рядом с артистами и оркестром.

До сих пор в числе номинантов «Маски» фигурировали одни лишь классические шлягеры, и полноценная современная опера появляется на фестивале впервые. Автор оперы, композитор Владимир Кобекин, не принадлежит к числу радикальных авангардистов, поэтому музыка его в меру современна, в меру театральна. Черников, в свою очередь, не «иллюстрирует» музыку, а ищет театральность в музыкальном ритме и превращает спектакль в цепочку визуальных соответствий музыки и действия.

«Молодой Давид» был органично вписан в архитектуру гигантского оперного театра в Новосибирске, больше похожего на цирк, чем на театр. И если в Театре Российской армии организаторы фестиваля попытаются воспроизвести похожую обстановку, то у «Давида» есть все шансы победить московских филистимлян.

Театр оперы и балета (Новосибирск)
На сцене Центрального театра Российской армии, чт 16 марта, 19.00

> НИКОГДА ЕЩЕ В БОРЬБУ ЗА «ЗОЛОТУЮ МАСКУ» НЕ ВСТУПАЛО СТОЛЬКО ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ НЕЧИСТИ

календарь

О Сведения о спектаклях публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 16 марта электронной почтой по адресу vjuravlev@aha.ru или по факсу 288 06 86 для Вадима Журавлева с указанием адреса и телефона театра. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.

фестиваль

«ЗОЛОТАЯ МАСКА»

Сказки Гофмана Ж.Оффенбаха. Постановка А.Петрова. Оффенбах и его либреттисты сделали Гофмана бесприбудным пьяницей. Режиссер Александр Петров пошел еще дальше – его Гофман обозревается опиумом где-то в притонах Шанхая. Правда, являющиеся ему фантомы бывших возлюбленных – вполне европейского вида. Спектакль решен в жанре ревю и в отдельных сценах отдает мюзик-холлом. Поют по-французски, но многочисленные диалоги проговаривают по-русски. Видимо, поэтому Гофман так и не понимает всех предостережений своего друга Николаса (на самом деле это – законспирировавшаяся муза поэта) и все время попадает в дурацкие истории с женщинами. Для тех, кто знаком с последней оперой Оффенбаха по спектаклю в московском театре «Геликон», стоит увидеть полную версию «Жизели».
Театр «Зазеркалье» (Санкт-Петербург)
На сцене Российского академического молодежного театра
пн 13, вт 14 марта, 19.00

Поцелуй феи / Средний дуэт / Поэма экстаза И.Стравинского / Ю.Хапина / А.Скрябина. Хореография А.Ратманского. Алексей Ратманский незаметно превратился в самое заметное явление современного русского балета. В нынешнем году три его одноактных балета вполне могут потягаться за «Золотую маску» со «священными чудовищами» Мариусом Петипа и Джорджем Баланчиным. Тем более что у Ратманского танцует лучшая молодая балерина – Ульяна Лопаткина.
Мариинский театр (Санкт-Петербург)
На сцене Музыкального театра им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко
пн 13 марта, 19.00

Черт и девственница А.Травайоли. Постановка К.Стрежнева. Жила-была 90-летняя девственница. Но к ней пришел самый настоящий Черт и предложил вернуться на 70 лет назад, чтобы согрешить с ведьмочкой, которому в свое время был дан от ворот поворот... Благодаря такому сюжету в спектакле задействованы примадонны всех возрастов. Мюзикл среднего качества, решенный в духе московского шлягера «Метро». Правда, победнее.
Академический театр музыкальной комедии (Екатеринбург)
На сцене театра «Новая опера»
вт 14, ср 15 марта, 19.00

Молодой Давид В.Кобекина. Постановка Д.Черникова.
Театр оперы и балета (Новосибирск)
На сцене Центрального театра Российской армии
чт 16 марта, 19.00

Кровать Хореография Г.Абрамова. *Класс экспрессивной классики п/р Г.Абрамова*
На сцене Центрального музея В.Высоцкого
пт 17 марта, 14.00
На сцене Детского музыкального театра юного актера
ср 22 марта, 13.00

Свадебка / Ты есть у меня или тебя у меня нет / Откуда и куда Хореография Т.Баганковой / О.Пона / Вань Сх. *«Провинциальные танцы» (Екатеринбург)*
Театр современного танца (Челябинск)
Камерный балет «Москва»
На сцене Российского академического молодежного театра
пн 20 марта, 14.00
ср 22 марта, 19.00

Любовь моя, цвет зеленый / Мальчики налево. Девочки направо Хореография Е.Прокопьевой / Н.Левченко и Е.Мартьяновой. *«Красноярский балет» (Иркутск)*
«Контакт» (Екатеринбург)
На сцене Российского академического молодежного театра
пн 20 марта, 20.00
ср 22 марта, 15.00

Инкогнито из Петербурга В.Пескина. Постановка В.Вавилова.
Театр музыкальной комедии (Красноярск)
На сцене Театра им. Е.Вахтангова
пн 20 марта, 19.00

Ах, высший свет Г.Гладкова. Постановка В.Бородина.
Театр оперетты Урала (Новоуральск)
На сцене Российского академического молодежного театра
вт 21 марта, 19.00

Играющий мальчик Хореография Ю.Кретова.
Театр «Дилижанс» (Санкт-Петербург)
На сцене театра «Эрмитаж»
ср 21 марта, 16.00

Мазепа П.Чайковского. Постановка Г.Исаакяна. Исаакян – это уральский Бертман. Исаакян любит жесткие режиссерские концепции, которые не всегда оказываются под силу закомплексованным провинциальным примадоннам. В екатеринбургском «Мазепе» гигантские гвозди в духе Ю.Кекера соседствуют с казацкими бурками, шпицлями и галифе. Но и это не прибавляет особых достоинств не самой лучшей опере Чайковского.
Театр оперы и балета (Екатеринбург)
На сцене Музыкального театра им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко
сб 22 марта, 19.00

Золотой петушок Н.Римского-Корсакова. Постановка Д.Бертмана. Сатирическая опера Римского-Корсакова в интерпретации Дмитрия Бертмана выглядит необычно только на фоне классических вариаций оперы. Для самого Бертмана спектакль ничего особенного не представляет. Царь Дадон похож на Звездинова, воевода – советский маршал. Шемаханская царица – мадам из пуб-

личного дома. В общем, спектакль включен в число номинантов скорее по привычке – ну какая «Золотая маска» без Бертмана.
Геликон-опера
ср-сб 22-25 марта, 19.00

Кармина бурана К.Орффа. Хореография А.Полубенцева.
Театр оперы и балета (Красноярск)
На сцене Музыкального театра им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко
чт 23 марта, 19.00

Дочь полка Г.Доницетти. Постановка В.Цюпы. «Дочь полка» – редчайшая опера, поскольку для ее исполнения требуются супертенор (способен спеть девять верхних до подряд) и суперсопрано с гигантским диапазоном. В Красноярске напели и то и другое. История малолетней солдатки, которой не по душе возвращаться в дом вельможных родителей, решена вполне в оперетточном духе: с яркими декорациями и деревенскими шутками. Правда, когда дело доходит до разговорных диалогов, становится не по себе. Говорить – не то, что верхние ноты брать.
Театр оперы и балета (Красноярск)
На сцене театра «Новая опера»
сб 25 марта, 19.00

Голоса незримого А.Щетинского / В.Кобекина / И.Барданашвили. Постановка Д.Бертмана. Три монооперы на библейские сюжеты – «Ева», «Моисей», «Благовещенье» – исполняются под рояль, без декораций. Специалисты в области современной музыки считают лучшей из триптиха «Благовещенье» Александра Щетинского. За роялем – прекрасный пианист Юрий Полубелов.
Геликон-опера
ср 26 марта, 19.00

репертуар

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Гала-концерт к 100-летию со дня рождения Ивана Семеновича Козловского.
чт 14 марта, 19.00

Лебединое озеро П.Чайковского. Хореография В.Васильева.
ср 15 марта, 19.00

Бал-маскарад Д.Верди. Постановка С.Штейна.
чт 16 марта, 19.00

Дон Кихот Л.Минкуса. Хореография А.Горского.
пт 17, ж 26 марта, 19.00

Щелкунчик П.Чайковского. Хореография Ю.Григоровича.
сб 18 марта, 12.00

Аида Д.Верди. Постановка И.Габитова.
сб 18 марта, 19.00

Жизель А.Адама. Хореография В.Васильева.
вс 19, пт 24 марта, 19.00

Любовь к трем апельсинам С.Прокофьева. Постановка П.Устинова.
пт 21, ср 22 марта, 19.00

Тоска Д.Пуччини. Постановка Б.Покровского.
чт 23 марта, 19.00

Чиполлино К.Хачатуряна. Хореография Г.Майорова.
сб 25 марта, 12.00

Богема Д.Пуччини. Постановка Ф.Мерди.
сб 25 марта, 19.00

Травиата Д.Верди. Постановка В.Васильева.
вс 26 марта, 12.00

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО И В.И.НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

Библейские легенды: Суламифь / Саломея В.Бесединой / П.Габриэля. Хореография Д.Брянцева.
пт 17 марта, 19.00

Сказка о царе Салтане Н.Римского-Корсакова. Постановка А.Тителя.
сб 18 марта, 19.00

Таис Ж.Массне. Постановка Б.Покровского.
вс 19 марта, 19.00

Иоланта П.Чайковского. Постановка Л.Михайлова.
пт 24 марта, 12.00

Жизель А.Адама. Классическая редакция.
пт 24 марта, 19.00

Конек-горбунок Р.Щедрина. Хореография Д.Брянцева.
сб 25 марта, 12.00

Севильский цирюльник Д.Россини. Постановка К.Станиславского.
сб 25 марта, 19.00

Пиковая дама П.Чайковского. Постановка Л.Михайлова.
вс 26 марта, 19.00

НОВАЯ ОПЕРА

О, Моцарт! Моцарт... Опера «Моцарт и Сальери» Н.Римского-Корсакова, Реквием Моцарта. Постановка В.Васильева.
сб 18 марта, 19.00

Травиата Д.Верди. Постановка А.Сигаловой.
пт 17 марта, 19.00

Шехеразада / Болеро / Половецкие пляски Н.Римского-Корсакова / М.Равеля / А.Бородина. Имперский русский балет под управлением Г.Тараканды. Хор и оркестр театра «Новая опера».
вс 19 марта, 19.00

Щелкунчик П.Чайковского. Имперский русский балет под управлением Г.Тараканды. Хор и оркестр театра «Новая опера».
вс 26 марта, 19.00

ГЕЛИКОН-ОПЕРА

Царская невеста Н.Римского-Корсакова. Постановка Д.Бертмана.
чт 16, пт 17, сб 18 марта, 19.00

КАМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР П/Р Б.ПОКРОВСКОГО

Давайте создадим оперу! Б.Бриттена. Постановка А.Микка.
Старая сцена
сб 18 марта, 18.00
вс 19 марта, 12.00

Концерт струнного квартета им. М.Вайнберга.
Новая сцена
вс 19 марта, 17.00

Коронация Поппеи К.Монтеверди. Постановка Б.Покровского.
Новая сцена
ср 15, чт 16 марта, 19.00

АРБАТ-ОПЕРА

Колокольчик Г.Доницетти. Постановка О.Ивановой.
Большой зал Дома актера
вт 21 марта, 19.00

Pietà Музыкальная притча по произведениям Перголези, Баха, Каччини, Тушо, Шуберта. Постановка О.Ивановой.
Гостиная Дома актера
вт 14 марта, 19.00

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

Веселая вдова Ф.Легара.
чт 23 марта, 19.00

Граф Люксембург Ф.Легара.
пт 24 марта, 18.00

Катрин А.Кремера.
вс 26 марта, 18.00

Летучая мышь И.Штрауса.
ср 22 марта, 19.00

Метро Мюзикл Я.Стоклосы. Постановка Я.Юзефовича.
чт-вс 16-19 марта, 19.00
сб 18, вс 19 марта, 14.00

Принцесса цирка Н.Кальмана.
сб 25 марта, 12.00, 18.00

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ

Дон Кихот Л.Минкуса. Хореография В.Васильева.
Театр «Кремлевский балет»
пт 24 марта, 14.00

Золушка С.Прокофьева. Хореография В.Васильева.
Театр «Кремлевский балет»
чт 23 марта, 14.00

Лебединое озеро П.Чайковского. Классическая редакция.
Театр «Кремлевский балет»
пт 17 марта, 19.00
ср 22 марта, 14.00

Наполеон Бонапарт Т.Хренникова. Хореография А.Петрова.
Театр «Кремлевский балет»
вс 19 марта, 14.00

Ромео и Джульетта С.Прокофьева. Хореография Ю.Григоровича.
Театр «Кремлевский балет»
пт 14 марта, 19.00

Руслан и Людмила М.Глинки–В.Агафонникова. Хореография А.Петрова.
Театр «Кремлевский балет»
пт 21 марта, 14.00

Том Сойер П.Овсянникова. Хореография А.Петрова.
Театр «Кремлевский балет»
вс 26 марта, 14.00

Щелкунчик П.Чайковского. Хореография А.Петрова.
Театр «Кремлевский балет»
сб 25 марта, 14.00, 19.00

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. П.И.ЧАЙКОВСКОГО

Концерт Государственного академического ансамбля народного танца под управлением Игоря Моисеева.
пт 24, сб 25 марта, 19.00

адреса

Большой театр 292 00 50, 292 99 86, Театральная пл., 1 ⓜ Охотный Ряд
Геликон-опера 290 09 71, Б.Никитская, 19 ⓜ Арбатская, Пушкинская
Государственный Кремлевский дворец 917 23 36, Кремль ⓜ Библиотека им. Ленина, Александровский Сад
Детский музыкальный театр юного актера 200 62 19, М.Дмитровка, 8, стр. 4 ⓜ Пушкинская
Дом актера им. А.А.Яблочкиной 248 91 03, 241 11 51, Арбат, 35 ⓜ Арбатская, Смоленская
Концертный зал им. П.И.Чайковского 299 36 81, 299 30 57, Триумфальная пл., 4/31 ⓜ Маяковская
Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко 229 83 88, 229 06 49, Б.Дмитровка, 17 ⓜ Пушкинская, Чеховская, Тверская
Новая опера 200 08 68, Каретный Ряд, 3 ⓜ Тверская, Пушкинская, Чеховская
Новая сцена Камерного музыкального театра п/р Б.Покровского 929 13 26, Никольская, 17 ⓜ Лубянка, Площадь Революции
Российский академический молодежный театр 292 00 69, Театральная пл., 2 ⓜ Площадь Революции
Старая сцена Камерного музыкального театра п/р Б.Покровского 157 47 07, Ленинградский просп., 71 ⓜ Сокол
Театр им. Евг.Вахтангова 241 16 51, Арбат, 26 ⓜ Смоленская
Театр оперетты 292 12 37, 292 04 05, Б.Дмитровка, 6 ⓜ Охотный Ряд
Театр «Эрмитаж» 209 67 42, Каретный ряд, 3, стр. 1 ⓜ Тверская
Центральный театр Российской армии 281 51 20, пл. Суворова, 2 ⓜ Новослободская
Центр-музей В.Высоцкого 915 75 78, Н.Таганский туп., 3 ⓜ Таганская (кольцевая)

ВСЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ МОСКВЫ В ЖУРНАЛЕ
афиша
В КАЖДОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА РУБРИКА РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ
CLASSIFIEDS
РАЗДЕЛЫ CLASSIFIEDS: ТУРИЗМ | РАБОТА | ОБУЧЕНИЕ | НЕДВИЖИМОСТЬ | ЗДОРОВЬЕ И КРАСОТА | ВЕЩИ | УСЛУГИ | ДОСУГ | РАЗВЛЕЧЕНИЯ | МАГИЯ И ГАДАНИЕ | ЗНАКОМСТВА | СООБЩЕНИЯ
ЧИТАЙТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ НА СТР. 112-121

СПОРТ
С ИГОРЕМ ПОРОШИНЫМ



Глина

Открытие футбольного сезона

Некоторые считают, что Российский чемпионат должен начинаться в августе и заканчиваться в мае. По такому расписанию живет Европа. Суровая русская зима мешает нам перевести часы на европейское время. И слава богу.
Есть высший замысел в том, что футбол в России начинается в конце марта. В эти дни влечение к футболу почти неодолимо. В зрелище мужиков, пинающих мяч на еще не высушенном солнцем газоне, есть странная прелесть. Зритель волен фантазировать. Сотворить себе спящих кумиров.
Но, как всякая мартовская блажь, очарование весенним футболом испарится. Наступит осень, наших глиняных богов сокрушат в Европе, болельщик будет привычно ругаться. Затем наступит зима. Все простится и все забудется. И чем ближе к весне, тем чаще он будет заглядывать в календарь, предвкушая весну и домашний футбол.
Что там у нас в календаре? Первый же тур чемпионата России дает москвичам два блестящих повода провести два часа на свежем воздухе. Сезон открывается матчем «Локомотив» – ЦСКА, а на следующий день «Спартак» принимает в «Лужниках» горячую «Аланию». Попробую угадать, о чем мечтают болельщики трех лучших российских клубов.
В команде ЦСКА – скорбное уныние. В середине февраля ушла из дома и пропала без вести жена тренера армейцев Олега Долматова. Следствие в тупике. Все, что остается полководцу ЦСКА, – забыться в трудах и подвигах. Великая скорбь часто рождает великие победы.
Болельщики «Спартака» продолжают надеяться на своих старых звезд. Но на этот раз сил Тихонова, Титова, Филимонова может не хватить для завоевания очередного чемпионского титула. Очень уж укрепился в межсезонье «Локомотив».
Главный конкурент «Спартака» в прошлом сезоне на этот раз надеется взять свое мощью атаки. «Локомотив» переманил главного бомбардира «Динамо» Олега Терехина и молится на Руслана Пименова. На предсезонных сборах в Португалии этот тинейджер наколотил по три мяча двум экстрамым немецким клубам – менхенгладбахской «Боруссии» и «Гамбургу» (последний идет сейчас третьим в чемпионате Германии) – в товарищеских матчах. Еще давно поэт заметил, что в России вряд ли вы найдете две пары метких ног. Поэтому даже тренировочные подвиги юноши обнадеживают. Вдруг этот восемнадцатилетний идол сделан не из глины?

> Странная прелесть: наблюдать мужиков, неловко пинающих мяч на рыхлом газоне

«Локомотив» – ЦСКА
Стадион «Локомотив»,
пт 24 марта, 19.00, вход 30-50 р.
«Спартак» – «Алания»
Стадион «Лужники»,
сб 25 марта, 17.00, вход 30-70 р.

календарь

Сведения о соревнованиях публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 16 марта (788-66-86 для Игоря Порошина или электронной почтой по адресу iporoshin@aflsha.net с указанием вашего адреса и телефона. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 МАРТА

Хоккей Финал Кубка федерации-2000.
Дворец спорта «Лужники», 19.00, вход 30 р.

СРЕДА, 15 МАРТА

Баскетбол Чемпионат России. Женщины. Суперлига. «Динамо» (Москва) – «Уралмаш» (Екатеринбург). *Универсальный дворец спорта «Динамо», 18.00, вход свободный*
Хоккей Чемпионат России. Суперлига. Плей-офф. 1/4 финала. «Динамо» (Москва) – победитель пары «Молот-Прикамье» (Пермь) – «Лада» (Тольятти). Игра состоится при ничейном итоге четырех предыдущих встреч 1/4 финала. *Дворец спорта «Лужники», 18.30, вход 30 р.*

ЧЕТВЕРГ, 16 МАРТА

Баскетбол Чемпионат России. Женщины. Суперлига. «Динамо» (Москва) – «Уралмаш» (Екатеринбург). *Универсальный дворец спорта «Динамо», 18.00, вход свободный*

СУББОТА, 18 МАРТА

Волейбол Чемпионат России. Мужчины. Суперлига. «МГТУ-Лужники» (Москва) – «Самотлор» (Нижневартовск). *Универсальный дворец спорта «Дружба», 16.00, вход свободный*
ЦСКА – «Дорожник» (Красноярск). *Универсальный спортивный комплекс ЦСКА, игровой зал, 17.00, вход свободный*
Хоккей Чемпионат России. Суперлига. Плей-офф. Полуфинал. Игра состоится в случае победы «Динамо» (Москва) в четвертьфинальной серии. *Дворец спорта «Лужники», 13.00, вход 30 р.*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 МАРТА

Волейбол Чемпионат России. Мужчины. Суперлига. «МГТУ-Лужники» (Москва) – «Самотлор» (Нижневартовск). *Универсальный дворец спорта «Дружба», 16.00, вход свободный*
ЦСКА – «Дорожник» (Красноярск). *Универсальный спортивный комплекс ЦСКА, игровой зал, 17.00, вход свободный*
Хоккей Чемпионат России. Суперлига. Плей-офф. Полуфинал. Игра состоится в случае победы «Динамо» (Москва) в четвертьфинальной серии. *Дворец спорта «Лужники», 13.00, вход 30 р.*

ЧЕТВЕРГ, 23 МАРТА

Баскетбол Евролига. Мужчины. Плей-офф. 1/4 финала. ЦСКА – «Панатинаикос» (Афины, Греция). Игра состоится в случае победы ЦСКА в серии 1/8 финала против «Цибоны» (Хорватия). *Универсальный спортивный комплекс ЦСКА, 20.00, вход 70-450 р.*
Кикбоксинг и тайский бокс Международный турнир памяти Юрия Ступенькова (фулл-контакт, соло). *Универсальный дворец спорта «Крылья Советов», 11.00, вход свободный*

ПЯТНИЦА, 24 МАРТА

Баскетбол Чемпионат России. Женщины. Суперлига. 2-й этап. «Динамо» (Москва) – «Динамо» (Новосибирск). *Универсальный дворец спорта «Динамо», 17.00, вход свободный*
Футбол Чемпионат России. Высшая лига. «Локомотив» (Москва) – ЦСКА. *Стадион «Локомотив», 19.00, вход 30-50 р.*

СУББОТА, 25 МАРТА

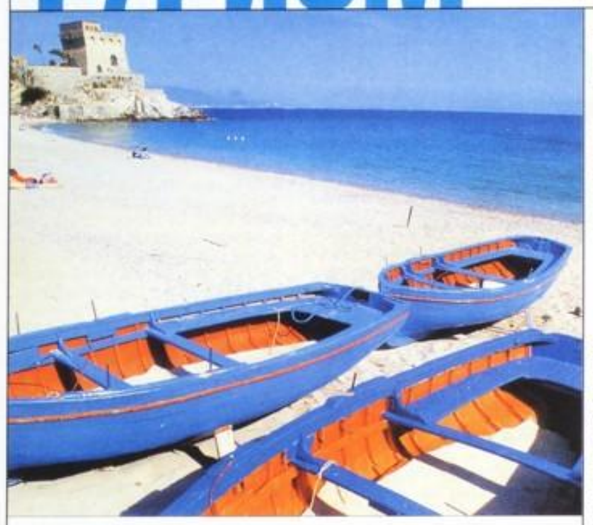
Баскетбол Чемпионат России. Женщины. Суперлига. 2-й этап. «Динамо» (Москва) – «Динамо» (Новосибирск). *Универсальный дворец спорта «Динамо», 17.00, вход свободный*
Конный спорт Чемпионат России в помещении (конкур). *Конно-спортивный комплекс «Битца», 11.00, вход свободный*
Футбол Чемпионат России. Высшая лига. «Динамо» (Москва) – «Сатурн» (Раменское). *Стадион «Динамо», 17.00, вход 30-50 р.*
«Спартак» (Москва) – «Алания» (Владикавказ). *Стадион «Лужники», 17.00, вход 30-70 р.*

адреса

Дворец спорта «Лужники» 201 17 85, Лужнецкая наб., 24 ⓜ Спортивная
Конно-спортивный комплекс «Битца» 318 57 44, Балаклавский просп., 33 ⓜ Чертановская
Стадион «Динамо» 212 70 92, Ленинградский просп., 36 ⓜ Динамо
Стадион «Локомотив» 161 97 04, 161 98 81, Б.Черкизовская, 125а ⓜ Черкизовская
Стадион «Лужники» 201 03 61, 201 11 64, Лужнецкая наб. ⓜ Спортивная
Универсальный дворец спорта «Динамо» 456 91 57, 453 31 77, Лавочкина, 32 ⓜ Речной Вокзал
Универсальный дворец спорта «Дружба» 201 03 21, 201 11 64, Лужнецкая наб., 9 ⓜ Спортивная
Универсальный дворец спорта «Крылья Советов» 214 45 95, Ленинградский просп., 24а ⓜ Белорусская, Динамо
Универсальный спортивный комплекс ЦСКА 213 79 92, 213 78 58, Ленинградский просп., 39а ⓜ Аэропорт, Динамо

ТУРИЗМ

С АЛЕКСЕЕМ АСЛАНЯНЦЕМ



Покой

На побережье Амальфи надо ехать вдвоем

Взрыв прогремел 24 сентября 1999 года. Его слышали не только в Равелло, но и по всему Амальфитанскому побережью, от Позитано до Вьетри-суль-Маре. Увитый плющом корпус многоэтажной гостиницы Ravello на несколько секунд замер и стал оседать. Вечером по такому случаю в городках и деревушках побережья был устроен праздник. Война против дома-монстра, длившаяся почти двадцать лет, завершилась. Гостиница была сметена с лица земли.

Еще в конце семидесятых жители местной коммуны вынесли приговор: «Этот дом должен быть разрушен». Он наносит непоправимый ущерб амальфитанским пейзажам – новостройка слишком высока. Власти пытались найти компромисс: предлагали переоборудовать оскорбительную для глаз гостиницу в больницу, ведь ближайшая – в тридцати километрах по узкой горной дороге. Но коммунары были непреклонны. Через месяц после победы настоятель равельского собора сообщил мне с гордостью: «Наконец-то Амальфитана снова стала похожа на рай». А знакомый журналист из Венеции ввернул: «D'accordo» – в смысле того, что действительно рай.

В путеводителях побережье Амальфи, что на юге Италии, в полусотне километров от Неаполя, обязывают курортной зоной. Но на Сочи, Анталию, Хургаду, Паттайю и прочие традиционные курорты эти сорок километров берега не тянут. Никаких тебе русскоговорящих гидов, аквапарков, дайвинг-центров и дискотек с цветомузыкой. Амальфитана – это спокойствие и только спокойствие. Приезжать сюда надо обязательно вдвоем. Ни больше ни меньше. Причем не с товарищем.

Для итальянцев побережье Амальфи – это нечто среднее между смотровой площадкой на Воробьевых горах и дачным поселком на Николиной Горе. В гостиницах живут новобрачные, на окрестных виллах – политики и деятели культуры. Среди почетных дачников – Роберто Росселлини, Франко Дзеффирелли, Рудольф Нуреев, соблазнявшая Одиссея сирена Лейкозия, Жаклин Кеннеди, Хэмфри Богарт, Грета Гарбо и ветеран Троянской войны Эней. Предлагаемых видов отдыха четыре: есть, плавать, спать и смотреть. Последнее – самое важное. Не зря люди отдали двадцать лет жизни борьбе со злосчастной гостиницей. Отныне смотреть здесь можно на все: на море, горы, рыбаков, помидоры, купающуюся Хилари Клинтон, иконостасы древних церквей и аборигенов, одной рукой держащихся за сотовый, другой – за руль мотороллера «Веспа».

> Среди почетных дачников – Грета Гарбо, Жаклин Кеннеди и ветеран Троянской войны Эней

Идеальное время смотреть – апрель. Море уже теплое, цены в гостиницах еще невысокие, улицы по-прежнему пустынны, и стоны: «Мама миа! Красота-то какая!» – раздаются за твоей спиной всего несколько раз в сутки.

Алексей Казаков

календарь

Сведения о развлечениях за пределами Москвы публикуются бесплатно. Присылайте информацию по факсу 588-06-86 для Алексея Асланянца или электронной почтой по адресу asl@aha.ru не позднее чем за 5 недель до события. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.

АВСТРИЯ

Вена. Выставка «Мастера XX века: Гобелены» Странный старик Фриденсрайх Хундертвассер ходит в самодельных сандалиях и занимается чем бог на душу положит: живописью, шелкографией, архитектурой, разрабатывает дизайн для национальных флагов, почтовых марок и автомобильных номеров. Странный старик Фриденсрайх Хундертвассер выстроил себе в родной Вене музей Kunsthaus – с шахматным фасадом, неровными полами и деревьями на крыше, чуть ли не самый необычный европейский музей, с выставками под стать. Нынешняя посвящена гобеленам, выполненным на знаменитой фабрике в Обюссоне по эскизам главных художников века: Миро, Пикассо, Кальдера, Эрнста, Шагала, Кандинского, Ле Корбюзье, Клее, Дюбюффе и др. Всего покажут полсотни ковров.
до 14 мая

ИСПАНИЯ

Севилья. Пасхальная неделя Для поддержания сил Папа разрешает севильцам есть скоромное даже в Страстную пятницу – с таким рвением, как в столице Андалусии, Пасху не празднуют нигде. Всю неделю к собору идут процессии кающихся с гигантскими статуями и оркестрами. Условия показания – черный плащ, черный балахон, босые ноги и молчать все 12 часов, что длится шествие. Самые важные процессии проходят по ночам, особенно с четверга на пятницу.
16-23 апреля

МАРОККО

Уарзазате. Марафон песков Шестидневный забег на 250 километров по пескам Сахары на юге Марокко, должно быть, один из самых брутальных марафонов на планете. Тем не менее каждый год находится с полтысячи желающих обоих полов и всех возрастов. Участники должны пробежать шесть марафонских дистанций на полном самообеспечении: все, что может понадобиться на эти дни, включая воду и еду, – в рюкзаке за спиной. Точное место забега держится в секрете до последнего дня, но, как правило, он проходит в песках к востоку или югу от городка Уарказате. Самым тяжелым считается четвертый день, когда надо пробежать двойную марафонскую дистанцию. Если попадете в песчаную бурю и собьетесь с трассы, единственный способ выжить – подбирать мертвых летучих мышей и кипятить собственную мочу. За все время летальный исход был только однажды. Участие в марафоне стоит $2500, победитель получает $2500 и небольшую медаль. Camel Trophy и «Париж–Дакар» уходят, как дети в школу.
9-15 апреля

НИДЕРЛАНДЫ

Амстердам. Выставка «Рембрандт в памяти Гойи и Пикассо. Графика» Пятьдесят работ Рембрандта призваны продемонстрировать, как один голландец повлиял на графику двух испанцев (для сравнения представлены 27 гравюр Гойи, столько же – позднего Пикассо). С доном Франсиско родство выводится проще, с доном Пабло – очень и очень приблизительно. Несмотря на всю дидактичность – одна из главных европейских выставок сезона. Покалать в одном месте самую важную графику Рембрандта, Гойи и Пикассо до сих пор никто не пробовал.
15 апреля – 15 июля

ПЕРУ

Аякучо. Пасхальная неделя Примеров сочетания религии инков и христианства в Перу найдется достаточно, но никому еще не удалось переплюнуть жителей городка Аякучо к юго-востоку от Куско. Если от сложнейшего ритуала отступить хотя бы на шаг, считают они (к примеру, надеть на статую Христа не тот парик), – город уничтожит землетрясение. Равным образом, простираясь перед богом, нельзя поднимать на него глаза, иначе до следующей Пасхи дожить не суждено. Самого накала торжества достигают к пятнице, когда толпы верующих хлещут плетьми Христа в соборе. После этого гроб со статуей выносят, и до самого воскресенья индейцы предаются всем смертным грехам – бог умер, а значит, все можно. До убийств дело пока еще не доходило, а вот блуда, краж и чревоугодия – хоть отбавляй.
17-21 апреля

США

Бивер. Всемирные соревнования по метанию коровьих лепешек Правила, установленные в 1970 году, прекрасны в своей простоте. Каждый участник соревнований, проходящих в городке Бивер в штате Оклахома, получает возможность метнуть две лепешки подсохшего коровьего навоза. Снаряды должны быть не меньше 15 сантиметров в диаметре и природной формы, любая попытка улучшить аэродинамические качества лепешки карается 7,5-метровым пенальти. Если лепешка разламывается в полете, засчитывается та половина, что улетит дальше. Побеждает сильнейший.
8-15 апреля

Mitt
7-я Московская Международная Выставка «Путешествия и Туризм»
22-25 Марта 2000
Выставочный комплекс ЗАО «Экспоцентр» на Красной Пресне, Москва, Россия
2000
Откройте для себя мир уникальных деловых возможностей в сфере международного туристского бизнеса на Московской Международной Выставке «Путешествия и Туризм»
ОРГАНИЗАТОРЫ: ITEtravel, ITE
КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН: (095) 935 73 50
ФАКС: (095) 935 73 51
ЧАСЫ РАБОТЫ:
22 марта, среда 13.00-18.00
23 марта, четверг 10.00-18.00
24 марта, пятница 10.00-18.00
25 марта, суббота 10.00-16.00
ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПОНСОРЫ: TTG, Ведомости, Иностранец, Новый Иностранец, НТВ плюс, 103.0 FM, Известия, ВГИК-Арт, Радио 101, Радио-1, Версия, Московские новости, factiva, Business Review, Transaero, Радио Станция 2000
СООРГАНИЗАТОР: ЗАО Экспоцентр

пн 0:30 вт 0:30 ср 0:30 чт 0:30
ФАКультет
с 1 марта
новый сексуально-озабоченный сериал
с 16 марта повтор: чт 22:00 пт 22:00 сб 22:00 вс 22:00

ВЕЩИ

С НАСТЕЙ ЛЫКОВОЙ

Москвошвея

Конкурс молодых модельеров «Платье года»

Тяжела жизнь у молодых модельеров. Встает модельер рано утром и едет в Бирюлево – у него там недорогая портниха на дому вещи шьет. Приезжает. Ссорится с портнихой – она рукава нужной длины делать отказывается, объясняет модельеру, что так не положено. Потом ждут модель – примерку делать. Модель опаздывает часа на два. И вообще, она не модель вовсе, а баскетболистка – конечности у нее подходящей длины, а плечи в два раза шире чем надо. Но она с модельером в одном классе училась, и с шестого по девятый была в него влюблена, и потому готова ездить на примерки бесплатно. Затем у модельера встреча с певицей – крашеной невоспитанной блондинкой по имени то ли Снежана, то ли Лана. Если с ней подружиться, она вещи на съемки своего первого клипа возьмет, и даже заплатит. Модельер старается найти с певицей общий язык, говорит комплименты, страдает.



Победитель получит вешалку, швейную машинку и признание

Вечером – показ в ночном клубе. Визажиста нет – слишком дорого. Подиум упирается в бар, где сидят проститутки. Они уже все коллекции наизусть знают, лучше фэшн-критиков. После показа нужно проявить твердость и получить деньги за показ у менеджера клуба. Сразу. Иначе оплата может отложиться на неопределенный срок. Но модельер не грустит. У него конкурс «Платье года» скоро. Он уже платье выбрал и ночью из шкафа достает – любуется. Проводится «Платье года» уже пять лет. Участники конкурса показывают по одному платью. Работы должны соответствовать модным тенденциям и авторскую индивидуальность демонстрировать (на фото – платье прошлогоднего победителя Олега Бирюкова). Отборочные туры проводят по всей стране, для финала из сотен платьев выбирают тридцать, в жюри приглашают деятелей моды – то Оливье Лапидуса, то Шанталь Тома.

16 марта в гостинице «Славянская» состоится финал «Платья года». Будут три номинации: авангардное, вечернее и городское платье. Победитель получит огромную позолоченную вешалку, швейную машинку и общественное признание. Но никаких контрактов ему не предложат.

Рассуждать о том, что нет у нас настоящей индустрии моды, а поэтому нет работы у талантливых модельеров – как-то даже неловко. Это и так всем понятно. Но зато на конкурсе «Платье года» все по-настоящему: роскошный зал, грамотно поставленный показ, кутюрье в жюри и толпа журналистов. К тому же в этом году впервые посмотреть финал смогут все желающие. Если 700 р. за билет не пожалеют.

937 28 05, 937 28 06

гост. «Редисон Славянская» Бережковская наб., 2 ■ Киевская чт 16 марта, 19.00

Магазины

Сведения о магазинах, коллекциях и распродажах публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 10 марта по факсу 588 06 86 для Насти Лыковой или электронной почтой по адресу lykova@afisha.ru с указанием адреса и телефона магазина. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.

НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

Путь к себе 257 39 87, *Ленинградский просп., 10а ■ Белорусская, 10.00-21.00*

Значит так. Заходите в магазин, быстро проходите мимо африканских истуканов, благовоний и подушек для медитации, у стенда с приглашениями на тренинги, один другого страшнее, поворачиваете налево. Там развешаны наряды из Индии просто сказочной красоты. Вся коллекция – сарафаны, кофты, брюки – сшита из шелка и украшена зеркальцами. Сарафаны длинные, на лямочках. Брюки широкие, с драпировкой на животе. Есть еще брюки, которые вовсе и не брюки, а кусок ткани с завязками. Надеваются особым образом, так что разрезы получаются до бедер. Цены: сарафаны – 400 р., брюки – 500-600 р., сумочки – 400 р., платки – 200 р. Оказывается, в национальном наряде можно выглядеть не беспризорницей с Арбата, а светской модницей. Правда, у вещей есть один недостаток: они линяют, но краска сходит постепенно и равномерно, так что выстиранными их тоже можно носить. Я даже сначала не хотела про эти наряды писать, думала рассказать только одной хорошей подруге, но совесть замучила.

СПОРТИВНЫЙ МАГАЗИН

Конверс-спорт 251 15 55, *Тверская-Ямская, 18 ■ Маяковская, пн-пт 10.00-21.00, сб 12.00-21.00, вс 12.00-18.00*

Converse – американская спортивная марка. Один мой знакомый, специалист по связям с общественностью, на деловые встречи надевает Праду и Хельмута Ланга, а спортом занимается и на дачу ездит только в Converse. Самая достойная внимания часть коллекции – кеды. Разных цветов, двух моделей: высокие и пониже, по 800 р. Кеды сделаны в Америке, куртки, брюки и прочее – в Китае. Так что знакомый, кроме кед, ничего себе не подобрал. Но если не привередничать, можно обзавестись неплохим однотонным свитером с небольшим лейблом на рукаве или груди за 700-900 р., бейсболкой синего цвета за 450 р. или спортивными брюками за 900-1200 р. Еще продаются отечественные вещи марки Solo: купальники, спортивные топы и брюки. Закрытый купальник синего цвета с перекрещенными на спине лямками – 700 р. Я его купила для эксперимента. Хотела проверить, как будет себя под водой вести. Оказалось, не красится, в складки не собирается и не просвечивает. Это хорошо. Но цены все-таки неправильные. Понятно, когда вещи очень известных марок стоят неадекватных денег. Хочешь – плати за магию имени, хочешь – нет. Никто ведь не заставляет. А вот по какой причине хлопковый спортивный костюм Solo стоит больше 1000 р. – непонятно. Изза именитого соседа?

Reebok 737 84 18, *ТК «Охотный Ряд», 2 уровень ■ Охотный Ряд, 11.00-22.00*

В магазине сделали ремонт. Но не простой. Интерьером занимались художники из Image Design Group. Получилось замечательно: стены серебристые, манекены тоже, примерочные – темно-синие. В обновленном магазине много вещей линии Reebok Classic – куртки, свитера и брюки этой линии можно носить каждый день. Очень мило выглядят мужские широкие хлопковые брюки светлых тонов с накладными карманами, белые футболки с V-образным вырезом и женские короткие глубокого синего цвета куртки на пуговицах. Главное достоинство этой линии – отсутствие больших надписей «Reebok» на спине и груди. Порядок цен традиционный – от 25 до $80. Хотя я бы лично наценку за интерьер делала.

РАСПРОДАЖА

Лидэ 240 66 81, *Кутузовский просп., 23 ■ Кутузовская, пн-сб 11.00-21.00, вс 11.00-19.00*

Скидки в магазине доходят до 70%, но все равно дорого, потому что марки здесь продаются модные, в Москве редкие и сами по себе дорогие. Только здесь можно купить вещи под названием A.F.Vandevorst. А без них теперь модному человеку никак нельзя. Обеспеченные девушки рассматривают красные вышитые кресты, фирменный знак марки, друг у друга на спинах и спрашивают: «И ты тоже знаешь?» Уметь выговаривать это имя – необходимый светский навык. Еще нужно иметь в виду, что с размерами у марки путаница. Согласитесь, приятно говорить продавщице из примерочной, что сороковой и тридцать восьмой велик и нельзя ли поискать тридцать шестой. Госпожа Вандеворст это понимает, поэтому у нее размеры и смещены на два в нашу пользу. Сейчас можно купить серые, темно-зеленые или черные широкие брюки с особыми штанинами (спереди отворот, сзади – нет) за $300 и рубашки сложного кроя с подъемным жилетом на спине за $170. Все остальное раскупили. Еще одно имя для выговаривания – Ann Demeulemeester. В «Лидэ» продаются ее длинные платья с завязками, которые вокруг шеи наматываются ($300), и мужские кофты с длинными рукавами, такие тонкие, что видно как бицепсы-трицепсы играют ($70).

В большом ассортименте ароматические свечи. Но скидки на них не распространяются. А как было бы приятно недорого купить в «Лидэ» свечку и приобщиться к современнейшей моде. А так – отдавай 500 р. за самую скромную свечку. Обидно.



ДЕТИ



Пандемониум

Детский обед в «Балаганчике»

В ресторане «Балаганчик» происходят странные вещи. В день разведенных пап и заботливых мам, в воскресенье, в серьезный ресторан для хулиганов с воображением приглашают детей. Официанты вытягиваются в струнку. Родители степенно занимают места. Дети поступают в распоряжение клоунов. В зале есть еще пара-тройка незаметных людей. Они артисты-музыканты. Пока клоуны ведут занимательные беседы и обучают гостей фокусам с платками, перед эстрадой кротом выстраиваются банки. Жестяные, изнутри кофе. Отличные барабаны. А дудки мальчикам и девочкам вручают настоящие, очень громкие. Редкий случай, когда чудовищной какофонии рады все. Дома из-за подобного безобразия получился бы целый скандал. А здесь папы-мамы вежливо улыбаются, произносят: «Восхитительно!» и обещают в следующий раз разрешить сыну/дочери принести с собой любимые крышки от кастрюль. «Обязательно!»

Тут откуда ни возьмись выныривает «дядя Боря». Субъект жгучей внешности и с вкрадчивыми манерами. Это не кто иной, как Борис Юханапов – ученик Анатолия Васильева, профессор Российской академии театрального искусства, режиссер-авангардист и главное действующее лицо воскресенья в «Балаганчике». Во взрослой жизни Юханапов снимает видеофильмы и ставит спектакли, о которых существуют разные мнения. Но никто не спорит, что Борис Юханапов – суперчеловек и выдающийся педагог. Юханапову нравится завораживать людей. Особенно маленьких. Потому что ему уже сейчас понятно, кто из них вырастет и что еще можно исправить. Дядя Боря рассказывает сказки собственного сочинения. Каждому ребенку – свою. Плюс еще одна общая история, в которую можно поиграть. В прошлое воскресенье он лечил больного змея «Вопросов и Ответов». Одна девочка никак не соглашалась выйти из-за стола и оставить маму. Она старательно пилила свой обед ножом и смущенно хлопала ресницами. Дядя Боря приблизился к ней с королевским предложением: «Сонечка, ты хочешь сыграть в «Изумрудную птичку»?»

Стеснительных девочек превращают в Изумрудных птичек

Сонечку пришлось уговаривать. Каково же было мое удивление, когда через полчаса я заметила Сонечку под своим столом. Оказалось, что после «Птички» ей понравилось прятки, что она настоящая шумная девочка. Старыми играми, с криком и воплями, заканчивается «Детский воскресный обед», на котором ели только родители. Мальчикам и девочкам было некогда.

Я ненавижу детские праздники. Они кажутся или казенными, или фальшивыми. В «Балаганчике» стереотипы потерпели фиаско. Два с половиной часа я жалела, что раньше никто не предлагал мне сыграть в «Изумрудную птичку».

Светлана Кесоян

От 2,5 лет
«Балаганчик», 209 54 44, Трехгорный пер., 10/2 ✱ Пушкинская, Тверская, вс 14.00-17.00, начало программы в 15.00, вход свободный, детское меню 150 р.

календарь

Сведения о развлечениях для детей публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 16 марта по факсу 258 06 86 для Светланы Кесоян или электронной почтой по адресу skesoyan@afisha.ru с указанием вашего адреса и телефона. Приветствуется представление иллюстративного материала. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, присланной из органов которым.

ВЫСТАВКИ

«Русская старопечатная книга» Книги, походный печатный станок Петра Первого, печатные доски, работы граверов Оружейной палаты. *От 7 лет*
Исторический музей
до конца марта

«Клинки России-2000» Холодное оружие. Русский стиль, авангард и фэнтези. Современные авторские работы и изделия царских оружейников с XVIII века. *От 5 лет*
Кремль, Оружейная палата
до 22 мая

«Воображаемая Россия» Старинные географические карты. Россия на себя не похожа и называется то Сарматией, то Ретенией. *От 10 лет*
Юнион
до 2 апреля

«Золотая казна России» Экспонаты из Гохрана: золото, бриллианты. *От 7 лет*
Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина
до 19 марта

«Модели железных дорог» Из частных коллекций. *От 3 лет*
Политехнический музей
до 31 марта

«Исчезающий мир птиц» Детские плакаты с конкурса «Животные в опасности», записи пения исчезающих или исчезнувших птиц. Мастер-классы оригами – японского искусства воссоздавать птичек из бумаги. *От 3 лет*
Дарвиновский музей
до 23 апреля

«Русское искусство из собраний музеев Центральной России» *От 5 лет*
Новый Манеж
до 18 марта

«Сто и двенадцать стульев» Из некоторых стульев достоверно сконструировали разные исторические личности. *От 7 лет*
Исторический музей
до 15 апреля

КИНО

История игрушек-2
Джон Лассетер, США, 1999
Продолжение первого в истории мультфильма, сделанного в технике трехмерной компьютерной анимации. Во второй серии главный герой, деревянный ковбой Вуди, выясняет, что он не простая игрушка, а игрушка-металзвезда, коллекционный экземпляр. Негодяи хотят его похитить из родимой детской и продать в японский музей.

Дети и компьютерные безумцы Америки уже оставили в кинотеатрах 250 миллионов долларов. Теперь наша очередь.
От 4 лет
35ММ, сб-вс 18.15, ср 22, сб-вс 25-26 марта, 11.00, 13.00
пн-пт 20-21, чт-пт 23-24 марта, 11.00
Родина, сб-вс 18.15, пн-вс 24-26 марта, 10.30, 12.15
пн-ср 20-22 марта, 10.30, 12.15, 14.00
чт 23 марта, 10.30, 14.30
Под куполом, чт-пт 23-24 марта, 17.00
сб-вс 25-26 марта, 13.00, 15.00, 17.00

КЛУБЫ

Монте-Карло По ночам стриптиз, а днем – дети. Им показывают мультфильмы (домашний кинотеатр) и клоунов (артисты цирка), а также устраивают дискотеки. Без родителей в клуб не пускают – профессиональных воспитателей здесь пока нет. *От 5 до 12 лет*
пт 17 марта, 13.00, вход 85 (на двоих с ребенком)

Проект О.Г.И. Сюда приводят своих детей примерные жены архитекторов, художников и поэтов. Первая часть праздника – кукольный спектакль. После него – рисование и лепка. В баре специальное детское меню: выпечка, фруктовые салаты, молочные супы и прочее. Можно позвонить заранее и заказать обед для всей семьи. *От 5 до 12 лет*
вс 19, вс 26 марта, вход для ребенка 20 р. (для взрослых – свободный)

ТЕАТРЫ

Ваня и Крокодил (по мотивам сказок К.Чуковского). Ходят слухи, что Корней Иванович Чуковский вывел Сталина в образе усатого Таракана, а Хрущева изобразил в виде смелого Воробья. А вот история его ранней сказки «Крокодил» напрямую связана с политической сатирой. При царском режиме ее не печатали. После – сказка не понравилась жене главного любителя детей, Крупской, и ее запретили снова. Образ крокодила, курящего папиросы и говорящего исключительно по-турецки, глубоко взволновал режиссера Екатерину Гранитову и композитора Григория Ауэрбаха. И они написали музыкальную версию неизвестного опуса. В ней нашлось место и другим произведениям Чуковского, и народным на классиком русской литературы. Ради постановки спектакля в Театре эстрады пришли на работу целый курс выпускников Театральной академии. Такие серьезные усилия не могли не увенчаться успехом. *От 4 лет*
Театр эстрады
вс 19, вс 26 марта, 13.00

«Следствие ведут колобки (Время пингвинов и бабочек)» Спектакль Э.Успенского. *От 5 до 10 лет*
Театр песни «Перекресток»
вс 19, сб 25 марта, 12.00, 14.30, вход 40 р.

«Фургон с заплатками» Концерт. Вместе с детьми поют и читают стихи Е.Агрикович, С.Седов, И.Токмакова, А.Аппилов, М.Першин и Д.Крупская. *От 5 до 10 лет*
Театр песни «Перекресток»
сб 18 марта, 14.00, вход 40 р.

Салун матушки Мидоус Дж.Харриса. *От 7 лет*
Детский музыкальный театр «Экспромт»
сб 25, вс 26 марта, 12.00, 14.30

Приходи, сказка! М.Аэлова, В.Тихвинского. *От 4 лет*
Московский детский театр теней
сб 18 марта, 11.00, 13.30

Негде, в тридевятом царстве... А.Пушкина. *От 4 лет*
Московский детский театр теней
вс 19 марта, 11.00, 13.30

Аленький цветочек С.Аксакова. *От 4 лет*
Московский детский театр теней
вс 20 марта, 11.00, 13.30

Цирк моего детства А.Крупенина, Л.Мацилитина, В.Шпака. *От 4 лет*
Московский детский театр теней
вт 21 марта, 11.00, 13.30

Тайна степной колдуньи Б.Кулунчаковой. *От 4 лет*
Московский детский театр теней
ср 22 марта, 11.00, 13.30

Золушка Ш.Перро. *От 4 лет*
Московский детский театр теней
чт 23 марта, 11.00, 13.30

Черная курица (по мотивам сказки А.Погорельского). *От 5 лет*
Московский детский театр теней
пт 24 марта, 11.00, 13.30

премьера **Щелкунчик** Э.Т.А.Гофмана. *От 5 лет*
Московский детский театр теней
сб 25 марта, 11.00, 13.30

Играем в вестерн! С.Маслеева. *От 7 лет*
Московский детский театр теней
вс 26 марта, 11.00, 13.30

Сказка о царе Салтане *От 4 лет*
Театр кукол им. С.В.Образцова
чт 16, ср 22 марта, 14.00
вс 19, сб 25 марта, 11.00, 14.00
вс 26 марта, 17.00

Маугли *От 4 лет*
Театр кукол им. С.В.Образцова
пт 17 марта, 14.00
вс 19, ср 22 марта, 17.00

Геракл *От 6 лет*
Театр кукол им. С.В.Образцова
пт 17, вт 21 марта, 17.00

Волшебная лампа Аладдина *От 6 лет*
Театр кукол им. С.В.Образцова
сб 18 марта, 11.00, 14.00

Буратино *От 3 лет*
Театр кукол им. С.В.Образцова
вт 21 марта, 14.00

Каша Чукоккала *От 7 лет*
Театр кукол им. С.В.Образцова
вс 26 марта, 11.00, 14.00

Красная Шапочка Опера. *От 7 лет*
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац
пт 24 марта, 12.00

Тайна волшебных слов Мюзикл. *От 7 лет*
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац
сб 25 марта, 12.00

Волшебство у Лукоморья Музыкальная сказка. *От 7 лет*
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац
вс 26 марта, 12.00, 16.00

Маугли Опера. *От 7 лет*
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац
ср 15 марта, 15.00

Волшебная музыка, или Давайте делать оперу Музыкальная сказка. *От 4 лет*
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац
сб 18 марта, 12.00



«Только клоуны» – в проекте Старого цирка участвуют театр «Микос», дуэт «Долли и Домино» и «Дуэт Блюз». Долли и Домино – раскрашенные весельчаки, «Микос» – дурашливые неудачники. Во время представления смех до упаду вызывается в неподдельную грусть. Спектакль скорее для взрослых, чем для детей. И неудивительно, что в шоу клоунов с удовольствием участвуют родители и студенты-прогульщики.
Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре (расписание см. ниже)

Синяя птица Балет. *От 6 лет*
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац
сб 18, сб 25 марта, 18.00

Царевна-лягушка Мюзикл. *От 7 лет*
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац
вс 19 марта, 12.00, 16.00

Золотой ключик Опера. *От 7 лет*
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац
вт 21 марта, 12.00, 16.00

Сказка о рыбаке и рыбке Опера. *От 7 лет*
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац
ср 22 марта, 12.00

Белоснежка Опера. *От 7 лет*
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац
ср 22 марта, 18.00

Дюймовочка Опера-балет. *От 7 лет*
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац
чт 23 марта, 12.00, 16.00

Поросенок Кюк Музыкальная сказка. *От 6 лет*
Театр п/р Геннадия Чихачева
сб 18 марта, 12.00

Теремок Музыкальный спектакль по сказке С.Маршака. *От 4 лет*
Театр п/р Геннадия Чихачева
вс 19 марта, 12.00

Приключения в Стране дураков Музыкальная сказка. *От 4 лет*
Театр п/р Геннадия Чихачева
вс 19 марта, 17.00

Пират и призраки *От 7 лет*
Театр п/р Геннадия Чихачева
чт 23, чт 24 марта, 12.00

Ну, волк, погоди! *От 7 лет*
Театр п/р Геннадия Чихачева
сб 25 марта, 12.00

Золушка *От 7 лет*
Театр п/р Геннадия Чихачева
сб 25 марта, 17.00

ЦИРКИ

Будьте добры! По сказкам А.С.Пушкина. *От 2 лет*
Театр зверей В.Л.Дурова
Мышиная железная дорога
ср 15, чт 16, пт 17 марта, 11.30, 12.30, 13.20, 14.10
сб-вс 18-26 марта, 10.50, 11.30, 12.30, 13.20, 14.10, 15.40, 16.30, 17.10

В кругу друзей *От 3 лет*
Большой московский цирк на проспекте Вернадского
ср 15, пт 17, ср 22, пт 24 марта, 19.00
сб 18, вс 19, сб 25, вс 26 марта, 11.30, 15.00, 19.00

Новая сказка *От 3 лет*
Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре
сб 18, вс 19, сб 25, вс 26 марта, 11.00, 14.30
пн 20, вт 21, ср 22 марта, 19.00
чт 23 марта, 14.30, 19.00
пт 24 марта, 11.00, 14.30, 19.00

Только клоуны *От 8 лет*
Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре
вс-чт 14-23 марта, 14.30, 19.00
пт 24 марта, 11.00, 14.30, 19.00
пт 17 марта, 18.00
сб 18, вс 19 марта, 11.00, 14.30, 18.00
сб 25, вс 26 марта, 11.00, 14.30, 18.00

Уголок дедушки Дурова *От 2 лет*
Театр зверей В.Л.Дурова
Малая сцена
чт 16, пт 17 марта, 11.00
сб-вс 18-26 марта, 11.00, 14.00, 16.30

Цирк дедушки Дурова *От 2 лет*
Театр зверей В.Л.Дурова
Большая сцена
ср 15, чт 16 марта, 15.00
пт 17 марта, 12.00
сб-вс 18-26 марта, 12.00, 15.00, 17.30

Цирковое представление с дрессированными морскими животными *От 2 лет*
Дельфинарий
ср 15, пт 17, ср 22, пт 24 марта, 12.00, 16.00, 18.00
чт 16, чт 23 марта, 16.00, 18.00
сб-вс 18-21, сб 25, вс 26 марта, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00

адреса

Большой московский цирк на проспекте Вернадского 930 28 15, 930 02 72, просп. Вернадского, 7 ✱ Университет, билеты 20-150 р.

Дарвиновский музей 135 33 82, Вавилова, 57 ✱ Академическая, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.

Дельфинарий 369 79 66, Мироновская, 27 ✱ Семеновская, касса 11.00-18.00, билеты с/ст 23-25 р., сб-вс 33-35 р.

Детский музыкальный театр «Экспромт» 921 01 16, 921 38 93 (малая сцена), Мичуринский, 2/21 ✱ Чистые Пруды, Тургеневская (большая сцена) Н.Басманная, 37 ✱ Бауманская, Красные Ворота

Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац 930 70 21, просп. Вернадского, 5 ✱ Университет

Исторический музей 292 40 19, Красная пл., 1/2 ✱ Охотный Ряд, Театральная, Площадь Революции, пн, ср-вс 11.00-19.00, кроме первого пн месяца, вход 7-15 р.

Монте-Карло 232 93 94, Калчуг, 3/2 (напротив гост. «Калчуг») ✱ Новокузнецкая

Московский Кремль 202 37 76 ✱ Александровский Сад, Боровицкая, Библиотека им. Ленина, пт-ср 10.00-17.00, вход на территорию 2 р., в музеи 10-25 р.

Московский детский театр теней 465 65 92, Измайловский б-р, 60/10 ✱ Первомайская, касса вт-вс и в дни школьных каникул 10.00-19.00, билеты 10 р.

Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре 200 06 68, Цветной б-р, 13 ✱ Цветной Бульвар, касса 11.00-19.00, билеты 20-150 р.

Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина 203 95 78, 203 79 98, Волхонка, 12 ✱ Кропоткинская, вт-вс 10.00-19.00 (касса до 18.00), вход 8-20 р.

Новый Манеж 292 44 59, Георгиевский пер., 3 ✱ Охотный Ряд, вт-вс 11.00-20.00, вход 2-15 р.

Политехнический музей 923 07 56, Новая пл., 3/4, подъезд 1 ✱ Китай-город, Лубянка, вт-вс 10.00-18.00, кроме последнего чт месяца, вход в музей 4-10 р.

Проект О.Г.И. 927 56 78, Потаповский пер., 8/12, стр. 2 ✱ Чистые Пруды

Театр зверей им. В.Л.Дурова 971 30 47, 281 72 22, Дурова, 4 ✱ Цветной Бульвар, Проспект Мира, билеты 15-45 р.

Театр кукол им. С.В.Образцова 299 33 10, 299 53 73, Садовая-Самотечная, 3 ✱ Цветной Бульвар, Сухаревская

Театр п/р Геннадия Чихачева 371 75 33, академика Скрябина, 9 ✱ Рязанский Проспект

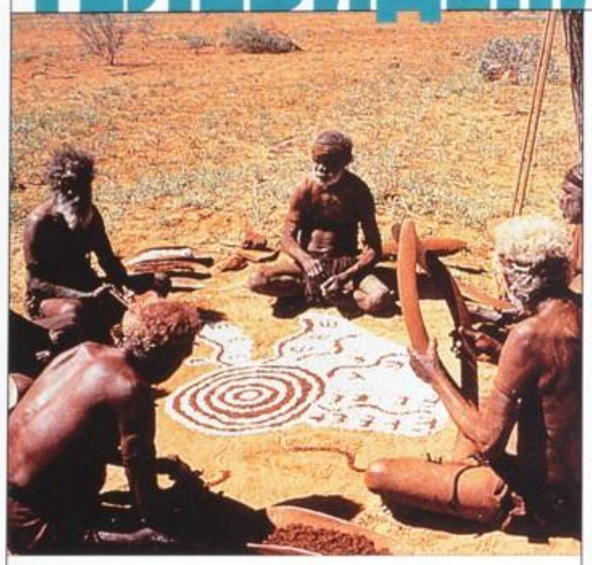
Театр песни «Перекресток» 158 17 00, Волоколамское ш., 13 ✱ Сокол

Театр эстрады 959 04 56, Берсеневская наб., 20/2 ✱ Боровицкая, Полянка

Юнион 241 02 55, Смоленская, 6 ✱ Смоленская, пн-пт 10.00-20.00, сб-вс 11.00-20.00, вход свободный

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

С МАРИЕЙ ШУБИНОЙ



Люди, львы, орлы и куропатки

Новые путешествия на РТР

«Добрый день, – говорит из телевизора широко улыбающееся лицо Ивана Затевахина. – Сегодня мы поговорим о кроликах». «Мы отправимся в Среднюю Азию», – вторит привычный с детства голос Юрия Сенкевича. Воскресенье. Сон до полудня, ванна с персиковой пеной, ложка лениво размешивает сахар в кофе. Перламутровая рыбина торжественно проплывает из левого угла экрана в правый, кося глазом в объектив подводной команды Кусто.

Жизнь лемуров – единственная информация, на которую согласен размягченный воскресеньем мозг. Спрос рождает предложения

Дневная медитация перед телевизором, который рассказывает о затерянных африканских племенах, животных и птицах или показывает исторические памятники, – странная традиция выходного дня. Табуи зебр, ритуальные танцы масаи – медительное и бесстрастное зрелище. Жизнь лемуров – единственная информация, на которую согласен размягченный воскресеньем мозг. Спрос рождает предложения. Два от РТР – географические: сделанный собственными силами тележурнал «Планета Земля» и силами CNN – документальный фильм «Тайны тысячелетия». Основной сюжет «Планеты Земля» – результат экспедиции съемочной группы, к нему в нагрузку – несколько купленных у западных телекомпаний. Извержения, индуистские храмы, замок Дракулы, льды – приобщайтесь.

«Тайны тысячелетия» – документальное кино в лучших традициях National Geografic. Десять серий, десять столетий: за веком войн – век чумы, век паровых машин – за веком телескопа. В каждой серии пять путешествий по миру. За кадром – факты тысячелетия, на экране – сохранившиеся наглядные пособия, вроде высеченных в скалах Эфиопии христианских церквей.

В марте «Клуб кинопутешественников» празднует сорокалетие, с этой зимы Николай Дроздов ведет «В мире животных» из новой дорогостоящей студии. Осенью на НТВ появились «Путешествия натуралиста», в скором времени должна начаться своя география. Все рано или поздно кончается, и только обезьяна во время воскресного завтрака всегда прыгает с одной лианы на другую.

«Планета Земля», сб 18 марта, 16.15, РТР
«Тайны тысячелетия», вс 19 марта, 16.05, РТР

сериал ФАКультет

Никакого «ФАК», ни большими, ни маленькими буквами, не будет ни разу за все тридцать серий. Только разговоры о презервативах, вибраторах, гомосексуализме и пирсинге половых органов. В усеченном варианте «Беверли-Хиллз 90210» нет дружбы, учебы, отношений с родителями, любви, ревности и карьеры. Из «ФАКультета» выкинули все лишнее, кроме подростковых комплексов и бесконечного бубнежа про секс. Абсолютно все выкинули, даже собственно секс. В телеуроках иностранного языка когда-то устраивали театральные постановки, чтобы лучше усваивался предмет. «ФАКультет» больше всего похож именно на образовательную программу. Декораций – минимум, только необходимые для наглядности. Комната в общежитии: две студентки колледжа с утра до ночи говорят про любовь и нелюбовь, оргазм, «его» размеры, делятся опытом и ссорятся, если любовник одной ночистил зубы щеткой второй подруги. Свидания на заднем сиденье автомобиля, вопросы, запасся ли партнер презервативом. Ремень безопасности: помеха или способ соблазнить?

Количество персонажей тоже строго обусловлено кругом проблем полового воспитания. Актеры донельзя плохие. Но ничего другого от них и не требуется: их нанимали не играть чувства, а разговаривать про них. А поскольку сериал американский, никто из героев не курит и даже не пытается для смелости хоть раз выпить чего-нибудь крепче пива.

«Undressed» (оригинальное название сериала) был сделан на MTV Networks в прошлом году. Нам предстоит эксперимент: в свое время, когда открылось MTV Россия, здесь сделали вид, что свежая западная музыка и сленг Бивиса и Баттхеда для нас – само собой разумеющиеся вещи. И преуспели. Возможно, тупые шутки и плоские персонажи «ФАКультета» смогут приучить тинейджеров успешнее предохраняться, чем мультяшки с песней про «человека разумного» и звезды эстрады с торжественной клятвой «Я выбираю безопасный секс».

пн 13 марта, 0.35, MTV

сериал Убойная сила

Все начиналось со сложносочиненного скандала. Нарушили авторские права писателя Андрея Кивинова, написавшего детективы про питерских оперов. Вручили не тем, кому надо, премию ТЭФИ за сериал «Улицы разбитых фонарей». Во время предвыборной драки НТВ с ОРТ отправили «Ментов» воевать в эфире против Сергея Доренко.

Ну а теперь скандал перешел в безумие. ОРТ рекламирует «Убойную силу», в которой те же персонажи: Дукалис, Ларин, Соловец, Волков, и те же актеры, что и в «Улицах разбитых фонарей». Они разыскивают преступников, острят и одеты в те же куртки и шапки-петушки. Безумие нарастает в выходные, когда, включив НТВ, попадаешь на бесконечные «Улицы».



И совсем не сразу можно разобраться, что в «Убойной силе» речь идет о другом, соседнем отделении милиции, в которое переводят Дукалиса. Появляются два новых главных героя, остальные «менты» – лишь в эпизодах. В первых девяти сериях «Убойной силы», в отличие от «Улиц разбитых фонарей», есть сквозной сюжет. Нулевую пилотную серию снимал, как и в «Улицах», Александр Рогожкин. Благодаря Рогожкину и сценарию Кивинова в «Убойной силе» вновь появляется то, чем когда-то гордились на ТНТ (где и придумали «Улицы»), а теперь потеряли из-за поставленного на поток производства: точность деталей, смачность, чтоб все – «как в жизни». Рогожкин заставляет подыгрывать актерам забредших на съемочную площадку бомжей. Кивинов вставляет в сценарий бандитскую разборку, диалоги которой подслушал во времена своей службы в милиции.

Ответвление от успешного сериала – история вовсе не уникальная: Ren TV сейчас показывает, например, и «Пляж (Спасатели Малибу)» и «Ночи Малибу», в которых один из пляжных героев становится частным детективом.

И любителей милицейской правды жизни, которые с понедельника по четверг будут смотреть «Убойную силу» на ОРТ, а в субботу и воскресенье «Улицы разбитых фонарей» на НТВ, меньше всего будет волновать, что появление сиквела связано с конкуренцией и скандалом.

пн 13 марта, 19.40, ОРТ

МузТВ сегодня – это:
НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ
ПЕРВОЕ КРУГЛОСУТОЧНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
150 ГОРОДОВ РОССИИ И БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ
МУЗЫКАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ ДЛЯ ВСЕХ
МЕНЯЕТ КОЖУ
МУЗ ТВ

ОРТ

6-17

06.00 Доброе утро
06.20 Выборы-2000
09.00 Новости
09.15 ПЕРВАЯ Нежный яд
10.15 Пока все дома
10.45 Как это было. Большая история «Малой земли». 1976 год
11.20 Вкусные истории
11.30 ПЕРВАЯ Новые приключения Синдбада
12.00 Новости (с сурдопереводом)
12.15 Выборы-2000
12.55 ПЕРВАЯ Следствие ведут Знатоки. Дело №20: Бумеранг. 2 серия
14.30 Вместе
15.00 Новости (с сурдопереводом)
15.20 МИР Охотники за привидениями
15.45 Что да как
16.00 Звездный час
16.25 До шестнадцати и старше
17.00 ПЕРВАЯ Нежный яд

18-20

18.00 Новости
18.25 Выборы-2000
18.30 С легким паром!
18.55 Мы и время
19.35 Погода
19.40 ПЕРВАЯ Убойная сила
20.45 Спокойной ночи, малыши!

21-23

21.00 Время
22.00 ПЕРВАЯ Секретные материалы
22.55 Десять лет, которые... Год 1990. Наши надежды. Док. сериал
23.40 Взгляд

0-

00.25 Новости
00.40 ПЕРВАЯ Майк Хаммер: Убить друга

РТР

6-17

06.00 Вести
06.20 Доброе утро, Россия!
07.00 Вести
08.00 Вести
08.25 Телеспецназ: Дежурная часть
08.40 Семейные новости
09.00 Вести
09.20 Квантовая медицина
09.30 СПОРТ Арена – спорт
10.00 Гомеопатия и здоровье
10.15 ПЕРВАЯ Цыганка
11.05 ПЕРВАЯ Санта-Барбара
12.00 Зеркало
13.00 Вести
13.25 Город женщин
14.00 ПЕРВАЯ Черная жемчужина
14.50 ПЕРВАЯ Дикий ангел
15.40 Планета Земля
16.35 Магазин на диване
17.00 Вести
17.20 Башня
17.40 ФИЛЬМ Ва-банк



19.25 Круглый стол
20.00 Вести
20.45 ПЕРВАЯ Двойной обман

18-20

18.15 Деловая Москва
18.30 Губернские известия
19.00 Подмосковье. XXI век
19.15 Седьмая студия
19.30 Медицинское обозрение
19.40 Погода
19.45 ФИЛЬМ Мульти-пульти
20.00 События
20.55 ПЕРВАЯ Наварро: Кровавые банкноты

21-23

21.45 ФИЛЬМ Есть о чем поговорить
23.45 СПОРТ Спорт + ТВ

0-

00.00 Вести
00.20 СПОРТ Спорт + ТВ. Продолжение
01.05 Телеспецназ: Дежурная часть
01.20 Магазин на диване

ТВЦ / Московия

6-17

06.00 Настроение
08.00 События
08.15 Настроение
09.00 Выборы-2000
09.50 Петровка, 38
10.00 ПЕРВАЯ Узурпаторша
11.00 События
11.15 Выборы-2000
11.30 Дата
12.00 ПЕРВАЯ Профессия – следователь
13.15 Дата
14.00 События
14.30 ПЕРВАЯ Лесси
15.00 ПЕРВАЯ Инспектор Деррик
16.30 ПЕРВАЯ Бестолковые
17.00 События
17.15 Выборы-2000

18-20

18.15 Деловая Москва
18.30 Губернские известия
19.00 Подмосковье. XXI век
19.15 Седьмая студия
19.30 Медицинское обозрение
19.40 Погода
19.45 ФИЛЬМ Мульти-пульти
20.00 События
20.55 ПЕРВАЯ Наварро: Кровавые банкноты

21-23

22.45 Постскриптум
23.00 События
23.15 Времечко
23.45 Ночной полет

0-

00.15 Петровка, 38
00.25 ПЕРВАЯ Сказки с того света

НТВ

6-17

06.00 Сегодня утром
06.55 ПЕРВАЯ Она написала убийство
10.00 Сегодня
10.25 Вчера в «Итогах»
11.45 Куклы
12.00 Сегодня
12.30 Старый телевизор. ПЕРВАЯ Место встречи изменить нельзя
14.00 Сегодня
14.30 Криминал. Чистосердечное признание
14.55 ПЕРВАЯ Улицы разбитых фонарей II
16.00 Сегодня
16.25 ПЕРВАЯ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена
17.25 Интересное кино
17.35 Впрок
17.50 ПЕРВАЯ Любовь и тайны Сансет-Бич

18-20

18.40 Криминал
19.00 Сегодня
19.40 Герой дня
20.00 ПЕРВАЯ Скорая помощь
20.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению

21-23

22.00 Сегодня
22.45 Двое
23.35 Сегодняшко

0-

00.15 Сегодня в полночь
00.40 Антропология
01.15 СПОРТ Футбольный клуб. Лига чемпионов

Культура

6-17

12.30 Новости культуры
12.45 Опера К.Дебюсси «Пелеас и Мелизанда». В постановке Лионской оперы. 1, 2, 3 акты
14.30 Новости культуры
14.45 Опера К.Дебюсси «Пелеас и Мелизанда». 4, 5 акты
15.40 Каникулы. Выставка кукол
16.00 Новости
16.10 ПЕРВАЯ Тайна Сагалы
16.35 Научная карта России. Обнинск
17.05 Играет пианист Жан Поль Арманго
17.35 ПЕРВАЯ И огонь, и пламя

18-20

18.30 Новости
18.40 Мир авиации
19.05 Власть факта
19.20 Н.А.Римский-Корсаков. Фантазия на тему оперы «Золотой Петушок»
19.30 Былое в лицах. Легенда об императоре. 1 часть
20.10 Вечерняя сказка
20.20 ФИЛЬМ Болек и Лелек на Диком Западе
20.30 Новости культуры
20.50 Ф.Достоевский «Фома Опискин». Спектакль Театра им. Моссовета. 1 часть

21-23

22.15 После новостей...
22.35 Ф.Достоевский «Фома Опискин». Спектакль Театра им. Моссовета. 2 часть

0-

00.00 Новости культуры

ТВ-6

6-17

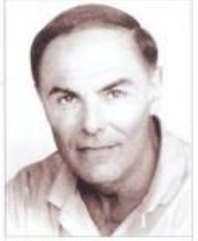
06.50 День за днем
08.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю
09.00 Новости
09.10 ФИЛЬМ Огненный дракон
10.35 Телемагазин
11.00 Новости
11.05 Телемагазин
11.10 Скандалы недели
12.00 Катастрофы недели
12.50 Телемагазин
13.00 ЦитаДЕНЬ
13.05 День за днем
15.00 Новости
15.15 Телемагазин
15.30 ПЕРВАЯ Никто, кроме тебя
16.15 Знак качества
16.25 Телемагазин
16.45 Диск-канал
17.20 ПЕРВАЯ Тарзан – защитник джунглей
17.45 ПЕРВАЯ Грейс в огне

18-20

18.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю
18.30 Амба-ТВ
19.00 ПЕРВАЯ Пси-фактор
20.25 Место встречи
20.40 Вы – очевидец

21-23

21.35 ПЕРВАЯ Телохранители: Устами младенца
22.45 Дорожный патруль
23.00 Новости
23.15 Алле, народ!
23.30 ФИЛЬМ Переступив черту



01.10 Диск-канал

КИНО НА ТВ

09.10 Огненный дракон Ц Мо, Гонконг, 1978, в ролях Джеки Чан, Рей Ми. Рукопашный боевик с Джеки Чаном. Обыкновенное: брат помогает брату в схватке с врагом. Необыкновенное: в качестве врага выступает банда неонацистов. *ТВ-6*

09.15 Разборка в Гонконге Денг Цу, Гонконг, 1974, в главной роли Джеки Чан. *ТВ 3*

10.45 Мы из джаза Карен Шахназаров, СССР, 1983, в ролях Игорь Скляр, Александр Панкратов-Черный, Евгений Евстигнеев. *М1*

11.15 Царевич Алексей Россия, 1997. *ТВ 3*

13.15 Черная маска Дэниел Ли, США, 1996, в ролях Джет Ли, Карен Мок. *М1*

15.30 Осада Венеции Джорджо Феррара, СССР-Италия, 1991, в ролях Изабелла Росселлини, Александр Абдулов, Александр Ширвиндт. *ТВ 3*

17.40 Ва-банк Юлиуш Махульский, Польша, 1981, в ролях Ян Махульский, Леонард Петрашак, Ева Шикульска. А не надоело ли вам? *РТР*

19.00 Экспресс миллионеров Сэмо Хуиг, Гонконг, 1986, в ролях Синтия Ротрок, Ричард Нортон, Сэмо Хуиг. *ТВ 3*

19.45 Пчелка Александр Сорокин, Россия, 1993, в ролях Татьяна Догилева, Эдуард Марцевич, Анатолий Равикович. Розовощекий сосунок заводит амуры с замужней женщиной. И влюбляется всерьез. А она оказывается алчной прожигательницей денежек. И мужа-фальшивомонетчика ни за что не променяет на недофильского гая в налаже. *М1*

19.55 Десять негритят 1 серия. Станислав Говорухин, Россия, 1987, в ролях Александр Абдулов, Михаил Глузский, Татьяна Друбич. *Дарьял-ТВ*

21.00 Мордашка Андрей Разумовский, Россия, 1990, в ролях Дмитрий Харатьян, Лия Ахеджакова, Леонид Куравлев. *ТВ 3*

21.30 Любимая Молли Сидней Люмет, США, 1974, в ролях Блайт Дэнер, Энтони Перкинс, Сьюзен Сарандон. Мама Гвинет Пэлтроу, актриса Блайт Деннер, в молодости тоже была белокурой принцессой с видами на «Оскар». «Любимая Молли» – ее визитная карточка. Мелодрама из техасской жизни, о прекрасной женщине, в которую все жизнь влюблена пара закадычных друзей. *Ren TV*

21.30 Продлись, продлись, очарованье... Яроюлк Лапшин, СССР, 1984, в ролях Ия Савина, Олег Ефремов. Пенсионерская любовная драма. *ТНТ*

21.45 Есть о чем поговорить Лассе Хальстрем, США, 1994, в ролях Джулия Робертс, Роберт Дювал, Джина Рольенде. Провинциальная мелодрама. Джулия Робертс объезжает лошадей и хочет замуж, опавшие листья шелестят под копытами, старики родители дают советы у камелька. Шведский режиссер Лассе Хальстрем – мастер такого рода кино («Моя собачья жизнь», «Что гложет Гилберта Грейпа»). Сейчас его «Правила винного цеха» выдвигают на «Оскар» как лучший фильм года. Но «Есть о чем поговорить» он снимал не в самый лучший момент жизни. *РТР*

21.45 Джек Лессистер: Правосудие в краю заливов Питер Меркль, США, 1995, в ролях Джеральд Макрэни, Джеймс Сикинис, Трейси Скоджинс. Детектив. Врача обвиняют в гибели пациента. Тогда он становится Шерлоком Холмсом и сам ищет разгадку убийства в операционной. *М1*

22.30 Любить Михаил Калик, Россия, 1968, в ролях Светлана Светличная, Марианна Вертинская, Сергей Гурзо. *Дарьял-ТВ*

23.30 Переступив черту Тэри Грейвер, США, 1989, в ролях Джон Сэксон, Рик Херст, Колин Моррис. Драма из жизни мотогонщиков. Сине-красные шлемы, пыль из-под колес, ревущие звери на трассе и – травмы, травмы... *ТВ-6*

23.30 Гром и молния Алан Смити, США, 1995, в ролях Сабрина Жене, Кристофер Аткинс, Александра Нагаи. *ТВ 3*



19.40 Убойная сила премьера сериала *ОРТ*

M1

6-17

07.00 Городские новости
07.15 ФИЛЬМ Грандайзер
07.45 Музпром
08.00 Наши в городе!
08.15 ФИЛЬМ Сказка о Мальчише-Кибальчише. Маленькая колдунья
09.00 Торговый ряд
09.15 ПЕРВАЯ Детектив Нэш Бриджес
10.00 Торговый ряд
10.15 Без страховки!
10.45 ФИЛЬМ Мы из джаза
12.10 Торговый ряд
12.20 Музпром
12.40 Торговый ряд
13.00 Если хочешь быть здоров
13.15 ФИЛЬМ Черная маска
14.40 Торговый ряд
15.00 ФИЛЬМ Грандайзер
15.30 ПЕРВАЯ Милый враг
16.15 Торговый ряд
16.30 Просто...
17.00 ПЕРВАЯ Детектив Лиа Зоммер
17.50 Торговый ряд

18-20

18.00 ПЕРВАЯ Государственная граница
18.10 Торговый ряд
19.20 Музпром
19.30 Городские новости
19.45 ФИЛЬМ Пчелка



21-23

21.15 Музпром
21.30 ФИЛЬМ Как казаки кашеш варили
21.45 ФИЛЬМ Джек Лессистер: Правосудие в краю заливов
23.15 Наши в городе!
22.25 Голая правда
23.35 ПЕРВАЯ Детектив Нэш Бриджес

0-

00.20 Проекция «Х»
00.30 ПЕРВАЯ Государственная граница

Ren TV

6-17

16.45 ФИЛЬМ Гадкий утенок
17.10 ФИЛЬМ Черепашки ниндзя
17.35 ПЕРВАЯ Пляж (Спасатели Малибу)

18-20

18.30 Новости
18.45 Третий лишний
19.00 ПЕРВАЯ Селеста, только Селеста
20.00 Клуб «Белый попугай»
20.30 Новости
20.45 Пятая колонка

21-23

21.00 ПЕРВАЯ Редакция
21.30 ФИЛЬМ Любимая Молли
23.35 Новости
23.50 СПОРТ Спорткурьер

0-

00.05 ПЕРВАЯ Пляж (Спасатели Малибу)
01.05 Ночной музыкальный канал

СТС-Москва

6-17

07.00 ФИЛЬМ Приключения Вуди и его друзей
07.30 ФИЛЬМ Каспер
08.00 ФИЛЬМ Космические спасатели лейтенанта Марша
08.30 ФИЛЬМ Замок лгунов
09.00 ТВ-клуб
09.30 ПЕРВАЯ Удивительные странствия Геракла
10.15 Погода в Москве и Подмосковье
10.30 ПЕРВАЯ Беверли Хиллз 90210
11.30 ПЕРВАЯ Мелроуз Плейс
12.30 ПЕРВАЯ Кегни и Лейси
13.30 ТВ-клуб
14.00 Время покупать
14.30 Удачная покупка
15.00 ФИЛЬМ Замок лгунов
15.30 ПЕРВАЯ Приключения Вуди и его друзей
16.00 ФИЛЬМ Каспер
16.30 ФИЛЬМ Космические спасатели лейтенанта Марша
17.00 ПЕРВАЯ Команда «А»

18-20

18.00 ПЕРВАЯ Частный детектив Магнум
19.00 ПЕРВАЯ Фантастическая девушка
19.30 ПЕРВАЯ Блоссом
19.45 Погода в Москве и Подмосковье
20.00 ПЕРВАЯ Зена – королева воинов

21-23

21.00 ПЕРВАЯ Удивительные странствия Геракла
22.00 ПЕРВАЯ Шелковые сети
23.05 ПЕРВАЯ Полиция Майами: Отдел нравов
23.55 Погода в Москве и Подмосковье

0-

00.00 Время покупать
00.30 ПЕРВАЯ Кегни и Лейси

ТНТ

6-17

07.00 ФИЛЬМ Планета монстров
07.30 ПЕРВАЯ Отважные
08.00 На свежую голову!
09.00 ПЕРВАЯ Верность любви
10.00 Из жизни женщины
10.25 Сонник
10.30 ПЕРВАЯ Диагноз: убийство
11.25 ПЕРВАЯ Сиквест
12.30 Телемагазин
14.30 ПЕРВАЯ Сеньора
15.20 ПЕРВАЯ Незабываемая
16.30 ФИЛЬМ Планета монстров
17.00 ПЕРВАЯ Отважные
17.30 Из жизни женщины

18-20

18.00 ПЕРВАЯ Я люблю Люси
18.30 Страсти по Соловьеву
19.00 ПЕРВАЯ Очевидец-3
19.25 Глобальные новости
19.30 ПЕРВАЯ Диагноз: убийство
20.30 СПОРТ Европейский футбол

21-23

21.30 ФИЛЬМ Продлись, продлись, очарованье...
23.25 Телемагазин
23.40 Глобальные новости
23.45 СПОРТ Титаны рестлинга

0-

00.45 Гринвич: навстречу новому тысячелетию. Концерт

ТВ 3

6-17

09.15 ФИЛЬМ Разборка в Гонконге
11.00 Телемагазин
11.15 ФИЛЬМ Царевич Алексей
13.30 ТВ-клуб
15.00 ТВ-клуб
15.30 ФИЛЬМ Осада Венеции



17.30 Телемагазин
17.45 ПЕРВАЯ Пуиза Фернанда

ИНТЕРНЕТ
НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП
ОТ 18 $ В МЕСЯЦ
ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ
NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432

18-20

18.45 Телемагазин
19.00 ФИЛЬМ Экспресс миллионеров

21-23

21.00 ФИЛЬМ Мордашка
23.00 Телемагазин
23.30 ФИЛЬМ Гром и молния

0-

Дарьял-ТВ

6-17

17.35 ФИЛЬМ В старом сундуке. Златовласка

18-20

18.05 Вечный вопрос
18.20 ПЕРВАЯ Хождение по мукам
19.40 Три в одном
19.55 ФИЛЬМ Десять негритят. 1 серия

21-23

21.00 Салон «Каприс»
21.50 Гранки +
22.05 Неделя в 4-х гранях
22.15 Три в одном. Звезды дискотек
22.30 ФИЛЬМ Любить
23.55 Детектив-клуб. Презентация хоккейной команды

0-

01.05 Гранки +

MTV*

6-17

07.00 News блок
07.05 Бодрое утро
07.30 ФИЛЬМ Бивис и Баттхед
08.00 News блок
08.30 Блок Shot
09.30 Новая атлетика
10.00 News блок
10.05 Биоритм
10.45 Декодер
11.00 Двадцатка самых-самых
12.00 News блок
12.05 Биоритм
12.15 Музыкальное чтиво
12.30 Биоритм
14.00 News блок
15.00 Дневной каприз
15.15 Высшая проба
15.45 Декодер
16.00 News блок
16.15 Высшая проба
16.45 Музыкальное чтиво
17.00 Декодер
17.30 Музыкальное чтиво
17.40 Блок Shot

18-20

18.00 News блок
18.05 Биоритм
19.30 Австралийская двадцатка
20.30 ФИЛЬМ Бивис и Баттхед

21-23

21.00 News блок
21.05 Биоритм
23.00 News блок

0-

00.30 News блок
00.35 ПЕРВАЯ ФАКультет
01.00 Star-трек: TLC
01.30 ФИЛЬМ Бивис и Баттхед
01.45 Музыкальное чтиво

Муз ТВ

17.00 Вечерний звон

18.00 Pro-новости
19.00 Наше
20.00 Музактив
20.15 Наше

21.00 Pro-новости
22.00 Stэйкер
23.00 Pro-новости

00.00 Pro-новости

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–17	06.00 Доброе утро 08.20 Выборы-2000 09.00 Новости 09.15 ПЕРВ Нежный яд 10.15 Джентльмен-шоу 10.45 Серебряный шар. Марина Цветаева 11.20 Вкусные истории 11.30 ПЕРВ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Выборы-2000 12.40 Добрый день 13.20 ПЕРВ Следствие ведут Знатоки. Дело №21: Без ножа и кастета. 1 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 ОРТ Охотники за привидениями 15.45 Возможно все! 16.00 СПОРТ Царь горы 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ПЕРВ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро. Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.25 Телеспецназ: Дежурная часть 08.40 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 СПОРТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.15 ПЕРВ Цыганка 11.05 ПЕРВ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.30 Москва–Минск 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.05 ПЕРВ Черная жемчужина 14.50 ПЕРВ Дикий ангел 15.40 Диалоги о животных 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.20 Башня 17.50 МЕЛО Ва-банк II  19.25 Круглый стол 20.00 Вести 20.45 ПЕРВ Двойной обман	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Выборы-2000 09.50 Петровка, 38 10.00 ПЕРВ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Выборы-2000 11.30 Дата 12.00 ПЕРВ Профессия – следователь 13.15 Дата 14.00 События 14.15 Как добиться успеха. Доктор Богданов 14.20 Комильфо 14.30 ПЕРВ Лесси 15.00 ПЕРВ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москвия 16.15 Параллели 16.30 ПЕРВ Бестолковые 17.00 События 17.15 Выборы-2000	06.00 Сегодня утром 08.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению 10.00 Сегодня 10.25 Один день 10.55 Пойми меня 11.25 Путешествия натуралиста 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ПЕРВ Место встречи изменить нельзя 14.00 Сегодня 14.30 Итого 14.50 В нашу гавань заходили корабли 16.00 Сегодня 16.35 ПЕРВ Поис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 ПЕРВ Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.35 РЕН Нормандия – Неман 14.30 Новости культуры 14.50 ОРТ 38 попугаев 15.20 Дом актера. Театр + футбол 16.00 Новости 16.10 ПЕРВ Тайна Сагалы 16.35 Рассказы старого сплетника. Слово об Александре Твардовском 17.10 Ортодокс 17.35 ПЕРВ И огонь, и пламя	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МЕЛО Патриот  10.45 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 ПЕРВ Пси-фактор 11.55 ПЕРВ Телохранители: Устами младенца 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПЕРВ Никто, кроме тебя 16.20 Телемагазин 16.50 Диск-канал 17.20 ПЕРВ Тарзан – защитник джунглей 17.45 ПЕРВ Грейс в огне
18–20	18.00 Новости 18.25 Выборы-2000 18.30 Смехопанорама 19.00 Ищу тебя 19.40 Погода 19.45 ПЕРВ Убойная сила 20.45 Спокойной ночи, малыши!	19.25 Круглый стол 20.00 Вести 20.45 ПЕРВ Двойной обман	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 19.00 Седьмая студия 19.30 Параллели 19.40 Погода 19.45 МЕЛО Мульти-пульти 20.00 События 20.15 Лицом к людям	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 ПЕРВ Скорая помощь 20.50 Глас народа	18.30 Новости 18.40 Ноу-хау 18.55 Музыка на все времена 19.40 Былое в лицах. Легенда об императоре. 2 часть 20.20 Вечерняя сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Русская. Док. фильм. 1 часть	18.15 Дорожный патруль 18.30 БИС 19.00 ПЕРВ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 СВ-шоу. Михаил Ефремов
21–23	21.00 Время 22.00 ПЕРВ Противостояние 23.05 Десять лет, которые... Год 1991. Противостояние. Док. сериал 23.50 Новости	21.45 МЕЛО Живая мишень 23.30 Круглая дата. Егор Яковлев	21.10 МЕЛО Сицилианская защита 22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.35 СПОРТ Футбол. Лига чемпионов. «Реал» (Мадрид) – «Динамо» (Киев)	21.50 После новостей... 22.10 РЕН Геракл у Адмета 22.30 Из концертного зала. Произведения Р.Штрауса 23.00 МЕЛО Ностальгия. 1 серия	21.40 ПЕРВ Телохранители: Знай своего врага 22.45 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.25 Концерт-бенефис Ксении Георгиади
0–	00.10 Жизнь замечательных людей: Борис Покровский 00.40 МЕЛО Приключения каноника Доласа. 1 серия	00.00 Вести 00.20 Персона. Лев Кулиджанов 01.15 Телеспецназ: Дежурная часть 01.30 Магазин на диване 01.45 Прогноз погоды	00.15 Петровка, 38 00.25 МЕЛО Железный легион	00.35 Сегодня в полночь 01.00 МЕЛО Американский бизон 	00.00 Новости культуры	00.25 Диск-канал 01.10 Дорожный патруль 01.20 ПЕРВ Грейс в огне

кино на ТВ

09.10 Патриот Дин Сэмлер, США, 1998, в ролях Стивен Сигал, Гэйлард Сартэйн, Сайлес Уир Митчелл. *ТВ-6*

09.45 Гром и молния Алан Смити, США, 1995, в ролях Сабрин Жене, Кристофер Аткинс, Александра Наган. *ТВ 3*

10.45 Пчелка Александр Сорокин, Россия, 1993, в ролях Татьяна Догилева, Эдуард Марцевич, Анатолий Равикович. *М1*

11.30 Мордашка Андрей Разумовский, Россия, 1990, в ролях Дмитрий Харатьян, Лия Ахеджакова, Леонид Куравлев. *ТВ 3*

11.35 Продались, продались, очаровань... Ярополк Лапшин, СССР, 1984, в ролях Ия Саввина, Олег Ефремов, Алевтина Евдокимова. *ТНТ*

11.45 Любимая Молли Сидней Люмет, США, 1974, в ролях Блайт Дэннер, Энтони Перкинс, Сьюзен Сэрэндон. *Ren TV*

12.35 Нормандия – Неман Жан Древиль, СССР-Франция, 1960, в ролях Николай Лебедев, Николай Рыбников, Жак Ришар. *Культура*

13.15 Джек Лессистер: Правосудие в краю заливов Питер Меркл, США, 1995, в ролях Джералд Макрэни, Джеймс Сикинг, Трейси Скоджинс. *М1*

15.30 Барышня-крестьянка Алексей Сахаров, Россия, 1995, в ролях Леонид Куравлев, Василий Лановой, Наталья Гвоздикова. *ТВ 3*

17.50 Ва-банк II Юлиуш Махульский, Польша, 1984, в ролях Ян Махульский, Леонард Петрашак, Беата Тышкевич. *РТР*

19.00 Разборка в Гонконге Денг Цу, Гонконг, 1974, в главной роли Джеки Чан. *ТВ 3*

19.40 Десять негритят 2 серия. Станислав Говорухин, Россия, 1987, в ролях Александр Абдулов, Михаил Глузский, Татьяна Друбич. *Дарьял-ТВ*

19.45 И черт с нами! Александр Павловский, СССР, 1991, в ролях Николай Караченцов, Лариса Удовиченко, Александр Демьяненко. Политфарс из времен, когда ругаться на Сталина было еще модно. Крымский массовик-затейник собирает артистов театра и кино праздновать День смеха на даче, где когда-то отдыхал Иосиф Виссарионович. Приехали Кокшенов, Демьяненко, другие мастера сатиры. Заходят в дом – а там живой Сталин сидит и трубку курит. *М1*

21.00 Эрик-Викинг Терри Джонс, Великобритания, 1989, в ролях Тим Роббинс, Терри Джонс, Ирти Кит. *ТВ 3*

21.10 Сицилианская защита Игорь Усов, СССР, 1980, в ролях Николай Волков, Александр Абдулов, Надежда Павлова. В шахматах сицилианской защитой называют оборону путем нападения. Именно эту тактику использует контрабандист антиквариата, на след которого вышла советская милиция. *ТВЦ*

21.30 Продается женщина Диана Бертран, Франция. *Ren TV*

21.30 Частный детектив Филипп Лабро, Франция, 1976, в ролях Жан-Поль Бельмондо, Бруно Кремер, Патрик Фьерри. Жестокий и сухой боевик об охоте на маньяка, убивавшего патлатых красавцев-тинейджеров. Один из лучших фильмов с Бельмондо. *ТНТ*

21.45 Живая мишень Россия, в ролях Александр Абдулов, Игорь Кваша, Эммануил Виторган. *РТР*

21.45 Гора сапог Джузеппе Колицци, Италия, 1969, в ролях Теренс Хилл, Бад Спенсер. Все думают, что спагетти-вестерн – это Серджо Леоне. На самом деле Леоне представлял напыщенный, эпический вариант жанра. «Гора сапог» – это настоящее, легкомысленное и смешное ковбойское кино по-итальянски. Сейрийный продукт, тем и приятный. *М1*

22.00 Халима Усман Сапаров, СССР, 1990, в ролях Тамара Шакирова, Георгий Явтушский, Бохадур Миралибеков. *Дарьял-ТВ*

23.00 Ностальгия 1 серия. Андрей Тарковский, Италия–СССР, 1983, в ролях Олег Янковский, Доминциана Джордано, Эрланд Юсефсон. *Культура*

23.30 Экспресс миллионеров Само Хунг, Гонконг, 1986, в ролях Синтия Ротрок, Ричард Нортон, Само Хунг. *ТВ 3*

00.25 Железный легион Яков Бентуви, США, 1991, в ролях Кевин Уолш, Эрика Нани. Режи Де Мортон. Фэнтези о жестокой владычице планеты, которая решила отнять у одной гражданки жениха и сделать его своим любовником и гладиатором. *ТВЦ*

00.40 Приключения каноника Доласа 1 серия. *ОРТ*

01.00 Американский бизон Майкл Корренте, США, 1996, в ролях Дастин Хоффман, Деннис Франц, Дэвид Мэмет – один из лучших драматургов Америки 80-х. «Американский бизон» – пьеса на троих. Стареющий умник-лоботряс (Хоффман) пытается войти в долю к дружку, составившему мастерский план ограбления. Третья фигура – распутный подросток, которому уготована роль грабителя. Сплошные разговоры, но какие! Редкая пьеса, сохранившая свое внутреннее напряжение при дословном переносе на экран.



01.00 Американский бизон фильм *НТВ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–17	07.00 Городские новости 07.15 МЕЛО Грандайзер 07.45 Мультром 08.00 Наши в городе! 08.10 Телекинос 08.30 Мультром 08.40 МЕЛО Королева – Зубная Щетка 09.00 Торговый ряд 09.15 ПЕРВ Детектив Нэш Бриджес 10.00 Торговый ряд 10.15 Желтуха 10.45 МЕЛО Пчелка 12.20 Мультром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МЕЛО Джек Лессистер: Правосудие в краю заливов 14.45 Торговый ряд 15.00 МЕЛО Грандайзер 15.30 ПЕРВ Милый враг 16.10 Мультром 16.35 Торговый ряд 17.00 ПЕРВ Детектив Лиа Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 МЕЛО Черепашки ниндзя 07.30 РЕН Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Клуб «Белый попугай» 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 ПЕРВ Два капитана 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МЕЛО Любимая Молли 13.30 ПЕРВ Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 ПЕРВ Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 16.00 ПЕРВ Свет женских глаз 16.50 МЕЛО Гадкий утенок 17.10 МЕЛО Черепашки ниндзя 17.35 ПЕРВ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 ПЕРВ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МЕЛО Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МЕЛО Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МЕЛО Лягушка-путешественница 09.00 ТВ-клуб 09.30 ПЕРВ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ПЕРВ Беверли-Хиллз 90210 11.30 ПЕРВ Мелроуз-Плейс 12.30 ПЕРВ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 Время покупать 14.30 Удачная покупка 15.00 МЕЛО Лягушка-путешественница 15.30 МЕЛО Приключения Вуди и его друзей 16.00 МЕЛО Каспер 16.30 МЕЛО Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПЕРВ Команда «А»	07.00 МЕЛО Планета монстров 07.30 ПЕРВ Отважные 08.00 На свежую голову! 09.00 ПЕРВ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПЕРВ Диагноз: убийство 11.35 МЕЛО Продались, продались, очаровань... 13.20 МЕЛО Котенок по имени Гав 13.30 Телемагазин 14.20 ПЕРВ Сеньора 15.30 ПЕРВ Незабываемая 16.20 МЕЛО Планета монстров 17.00 ПЕРВ Отважные 17.30 Из жизни женщины	09.45 МЕЛО Гром и молния 11.15 Телемагазин 11.30 МЕЛО Мордашка 13.30 Телемагазин 14.00 ПЕРВ Луиза Фернанда 15.00 ТВ-клуб 15.30 МЕЛО Барышня-крестьянка 17.30 Телемагазин 17.45 ПЕРВ Луиза Фернанда	17.35 МЕЛО Как тоску одолели. Корабли пустыни	6–17	07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 МЕЛО Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Банзай! 09.30 Star-трек. TLC 10.00 News блок 10.05 Биоритм 10.45 Музыкальное чтиво 11.00 Австралийская двадцатка 12.00 News блок 12.05 Биоритм 12.15 Декодер 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Большое кино 15.45 Музыкальное чтиво 16.00 News блок 16.15 Большое кино 16.45 Декодер 17.00 Музыкальное чтиво 17.30 Декодер 17.40 Банзай!	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Музактив 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Shэйker 13.00 Pro-новости 14.00 Pro-новости 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18–20	18.00 ПЕРВ Государственная граница 19.10 Торговый ряд 19.20 Мультром 19.30 Городские новости 19.45 МЕЛО И черт с нами!	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПЕРВ Селеста. только Селеста 20.00 Аварии на гонках. Док. сериал 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 СПОРТ Спорт. Погода	18.00 ПЕРВ Частный детектив Магнум 19.00 ПЕРВ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПЕРВ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПЕРВ Зена – королева воинов	18.00 ПЕРВ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 ПЕРВ Очевидец-3 19.25 Глобальные новости 19.30 ПЕРВ Диагноз: убийство 20.30 Музыка	18.45 Телемагазин 19.00 МЕЛО Разборка в Гонконге  21.00 МЕЛО Эрик-Викинг 23.00 Телемагазин 23.30 МЕЛО Экспресс миллионеров	18.05 Вечный вопрос 18.20 ПЕРВ Хождение по мукам 19.25 Три в одном 19.40 МЕЛО Десять негритят. 2 серия 20.50 За 5 минут до славы	18–20	18.00 News блок 18.05 Биоритм 19.30 Два нуля на MTV 20.30 МЕЛО Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21–23	21.20 Мультром 21.30 МЕЛО Как казаки соль покупали 21.45 МЕЛО Гора сапог 22.15 Наши в городе! 23.25 ПЕРВ Детектив Нэш Бриджес	21.00 ПЕРВ Редакция 21.30 МЕЛО Продается женщина 23.20 Новости 23.35 СПОРТ Спорткурьер 23.50 ПЕРВ Пляж (Спасатели Малибу)	21.00 ПЕРВ Удивительные странствия Геракла 22.00 ПЕРВ Шелковые сети 23.05 ПЕРВ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 МЕЛО Частный детектив 23.40 Телемагазин 23.55 Глобальные новости		21.20 Зри в корень. Изгои 21.40 Гранки + 22.00 МЕЛО Халима 23.30 Три в одном. Звезды дискотек 23.45 Академия любви. Любовные увлечения Н.Гумилева	21–23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Shэйker 23.00 Pro-новости
0–	00.10 Билет для вас... 00.40 Провокация «Х» 00.50 ПЕРВ Государственная граница 02.00 ПЕРВ Детектив Лиа Зоммер	00.50 Ночной музыкальный канал	00.00 Клуб «Здоровая семья» 00.30 ПЕРВ Кегни и Лейси	00.00 ПЕРВ Чисто английские убийства 01.05 Страсти по Соловьеву		00.05 Дело №... Катакомбы 01.00 Гранки +	0–	00.30 News блок 00.35 ПЕРВ ФАКультет 01.00 Стилиссимо 01.30 МЕЛО Бивис и Баттхед 01.45 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

ТВ СРЕДА, 15 МАРТА

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–17	06.00 Доброе утро 08.20 Выборы-2000 09.00 Новости 09.15 СЕРИАЛ Нежный яд 10.15 Смехопанорама 10.45 Ищу тебя 11.20 Вкусные истории 11.30 СЕРИАЛ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Выборы-2000 12.40 СЕРИАЛ Следствие ведут Знатоки. Дело №21: Без ножа и кастета. 2 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МУЛЬТ Охотники за привидениями 15.45 Классная компания 16.00 Зов джунглей 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 СЕРИАЛ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро. Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.25 Телеспецназ: Дежурная часть 08.40 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 СПОРТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.15 СЕРИАЛ Цыганка 11.05 СЕРИАЛ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.30 Мой XX век 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.00 СЕРИАЛ Черная жемчужина 14.50 СЕРИАЛ Дикий ангел 15.40 Моя семья 16.30 Магазин на диване 16.45 Медицинский вестник 17.00 Вести 17.20 Башня	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Выборы-2000 09.50 Петровка, 38 10.00 СЕРИАЛ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Выборы-2000 11.30 Дата 12.00 СЕРИАЛ Профессия – следователь 13.20 Дата 14.00 События 14.15 Дамский клуб 14.20 На помощь! 14.30 СЕРИАЛ Лесси 15.00 СЕРИАЛ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Московия 16.30 СЕРИАЛ Бестолковые 17.00 События 17.15 Выборы-2000	18.00 Сегодня 18.35 СЕРИАЛ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 СЕРИАЛ Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.40 МУЗЫК Я шагаю по Москве  14.00 Поезд на третьем пути 14.30 Новости культуры 14.45 МУЛЬТ Шайбу! Шайбу! В гостях у лета. Салют. Олимпиада! 15.30 Пятнадцатый подъезд 16.00 Новости 16.10 СЕРИАЛ Тайна Сагалы 16.35 МУЛЬТ Необыкновенный матч 16.55 Мелодии Исаака Дунаевского 17.35 СЕРИАЛ И огонь, и пламя	15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 СЕРИАЛ Никто, кроме тебя 16.20 Знак качества 16.30 Телемагазин 16.55 Диск-канал 17.25 СЕРИАЛ Тарзан – защитник джунглей 17.50 СЕРИАЛ Грейс в огне
18–20	18.00 Новости 18.25 Выборы-2000 18.30 Маски-шоу 19.00 Человек и закон 19.40 Погода 19.45 СЕРИАЛ Убойная сила 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.00 МУЛЬТ Мультфильм 18.10 МУЛЬТ Золотая мина. 1 серия 19.25 Круглый стол 20.00 Вести 20.45 СЕРИАЛ Двойной обман	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.55 Дорогая медицина 19.00 Ритмы Подмосковья 19.15 Экспромновости 19.30 Мир жилища 19.40 Погода 19.45 СЕРИАЛ Мульти-пульти 20.00 События 20.55 МУЛЬТ Под гипнозом	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 СЕРИАЛ Скорая помощь 20.45 СЕРИАЛ День рождения Буржуя  22.00 Сегодня 22.35 СПОРТ Футбол. Лига чемпионов. «Барселона» (Испания) – «Герта» (Германия)	18.30 Новости 18.40 Архитектурная галерея. Атриумы 18.55 В.Моцарт. Концерт для ф-но с оркестром 19.15 Кто мы? Хроника смутного времени 19.45 Тайны портретного фойе. Максим Горький. 1 часть 20.10 Вечерняя сказка 20.20 МУЛЬТ Болек и Лелек на Диком Западе 20.30 Новости культуры 20.50 Русская. Док. фильм. 2 часть 21.45 После новостей... 22.05 Исторические концерты. Дирижирует Евгений Мравинский 22.30 МУЗЫК Ностальгия. 2 серия 23.30 МУЗЫК Полифем. Акид и Галатея	18.20 Дорожный патруль 18.30 Наши любимые животные 19.00 СЕРИАЛ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Я сама. Русские мужчины: взгляд со стороны
21–23	21.00 Время 22.00 СЕРИАЛ Противостояние 23.05 Десять лет, которые... Год 1992. Шоковая терапия. Док. сериал 23.50 Новости	21.50 МУЛЬТ Наемник-2	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	21.45 После новостей... 22.05 Исторические концерты. Дирижирует Евгений Мравинский 22.30 МУЗЫК Ностальгия. 2 серия 23.30 МУЗЫК Полифем. Акид и Галатея	21.40 СЕРИАЛ Телохранители. Цель 22.45 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 МУЗЫК Монстр подсознания
0–	00.05 Цивилизация. Гении и злодеи уходящей эпохи 00.35 МУЗЫК Приключения каноника Доласа. 2 серия	00.00 Вести 00.20 Мода + ТВ 01.15 Телеспецназ: Дежурная часть 01.30 Магазин на диване 01.45 Прогноз погоды	00.15 Петровка, 38 00.25 МУЗЫК Соперники	00.35 Сегодня в полночь 01.00 СПОРТ Дневник Лиги чемпионов	00.00 Новости культуры	00.55 Диск-канал 01.25 Дорожный патруль 01.40 Плейбой

кино на тв

09.15 Царевич Алексей Россия. *ТВ 3*

10.45 И черт с нами... Александр Павловский, СССР, 1991, в ролях Николай Караченцов, Лариса Удовиченко, Александр Демьяненко. *М1*

11.30 Осада Венеции Джорджо Феррара, СССР-Италия, 1991, в ролях Изабелла Росселлини, Александр Абдулов, Александр Ширвиндт. *ТВ 3*

11.35 Частный детектив Филипп Лабро, Франция, 1976, в ролях Жан-Поль Бельмондо, Бруно Кремер, Патрик Фьерри. *ТНТ*

11.45 Продается женщина Диана Бертран, Франция. *Ren TV*

12.40 Я шагаю по Москве Георгий Данелия, СССР, 1963, в ролях Никита Михалков, Галина Польских, Ролан Быков. *Культура*

13.15 Гора самоа Джузеппе Колицци, Италия, 1969, в ролях Теренс Хилл, Бад Спенсер. *М1*

15.30 Пять углов Тони Билл, США, 1988, в ролях Джоди Фостер, Тим Роббинс, Тодд Графф. *ТВ 3*

18.10 Золотая мина 1 серия. Евгений Татарский, СССР, 1977, в ролях Олег Даль, Михаил Глузский, Лариса Удовиченко. *РТР*

19.00 Кулак возмездия Денг Цу Бонконг, 1977, в главной роли Джеки Чан. *ТВ 3*

19.45 Контрабанда Станислав Говорухин, СССР, 1974, в ролях Нина Русланова, Всеволод Абдулов, Владимир Павлов. Приключения на пассажирском теплоходе. КГБ пытается ловить контрабандистов так, чтобы честные граждане пассажиры никогда об этом не догадались. *М1*

19.50 Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо Станислав Говорухин, СССР, 1972, в ролях Леонид Куравлев, Евгений Жариков, Ираклий Хизанишвили. *Дарьял-ТВ*

20.55 Под гипнозом Майкл Лафлин, Великобритания, 1986, в ролях Джоди Фостер, Джон Литгоу, Майкл Мерфи. Викторианская мелодрама. Новая Зеландия, конец XIX века. Сиротка страдает в приюте. Потом выходит замуж за старика-деспота. Рожает от него мертвого ребенка. И вспоминает свой особый дар – гипнотизировать людей. Море штормит, мокнет плющ на древних стенах поместья, свечи дрожат в канделябрах, Джоди Фостер подбирает юбки и страшно таращит глаза. *ТВЦ*

21.00 Монастырь Мануэль Ди Оливейра, Португалия–Франция, 1995, в ролях Катрин Денев, Джон Малкович, Луис Мигель Синтра. *ТВ 3*

21.30 Ури Геллер, экстрасенс Кен Расселл, США–Израиль, 1995, в ролях Ишай Голан, Теренс Стэмп, Идан Альтерман. Кен Рассел – мастер скандальных кинобиографий великих людей. Он представил секс-идолами и поп-фигурами Ференца Листа, Рудольфа Валентино, Густава Малера. В этом фильме речь пойдет о знаменитом экстрасенсе конца прошлого века. Геллер успешно двигал глазами тарелки на ярмарках Ближнего Востока, где и был замечен американским импресарио и препровожден во впечатлительный Нью-Йорк. Поп-артовское шаманство под «Хава нагилу». *Ren TV*

21.30 Невероятные приключения янки в Африке Трэй Хофмейер, США–ЮАР, 1993, в ролях Леон Шустер, Джон Маникиса, Уилсон Дангстер. *ТНТ*

21.45 Старики-разбойники Эльдар Рязанов, СССР, 1971, в ролях Юрий Никулин, Евгений Евстигнеев, Ольга Аросева. *М1*

21.50 Наемник-2 Филипп Мора, США, 1997, в ролях Роберт Таунсенд, Оливье Грюнер, Клаудия Кристиан. *РТР*

22.10 Среди добрых людей Евгений Брюнчугин, СССР, 1962, в ролях Вера Марецкая, Софья Павлова, Ира Мишк, Юра Леонтьев. *Дарьял-ТВ*

22.30 Ностальгия 2 серия. Андрей Тарковский, Италия–СССР, 1983, в ролях Олег Янковский, Доминиана Джордано, Эрланд Юсефсон. *Культура*

23.30 Пять углов США, 1988. *ТВ 3*

23.35 Монстр подсознания Джон Карл Бьюклер, США, 1987, в ролях Дебора Малоуни, Брайан Робертс, Винс Эдвардс. Рисованный монстр сожрал своего создателя, автора комиксов. Много лет спустя в доме художника поселяется девица, поклонница комиксов. Сидой ее увлечения монстр воскресает. И наступает графический ад. *ТВ-6*

00.25 Соперники США. *ТВЦ*

00.35 Приключения каноника Доласа 2 серия. *ОРТ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–17	07.00 Городские новости 07.15 МУЛЬТ Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Предприниматель 08.20 Музпром 08.50 МУЛЬТ Почему исчезла шапка-невидимка 09.00 Торговый ряд 09.15 СЕРИАЛ Детектив Нэш Бриджес 10.00 Торговый ряд 10.15 МУЛЬТ Мальчик из Неаполя 10.45 МУЗЫК И черт с нами... 12.20 Торговый ряд 12.30 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МУЗЫК Гора сапог 15.00 МУЛЬТ Грандайзер 15.30 СЕРИАЛ Милый враг 16.10 МУЛЬТ Лебеди Непрядвы 16.35 Торговый ряд 17.00 СЕРИАЛ Детектив Лиз Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 07.30 МУЛЬТ Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Четвертая власть 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 СЕРИАЛ Два капитана 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МУЗЫК Продается женщина 12.30 СЕРИАЛ Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 СЕРИАЛ Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 16.00 СЕРИАЛ Свет женских глаз 16.50 МУЛЬТ Гадкий утенок 17.10 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 17.35 СЕРИАЛ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МУЛЬТ Каспер 08.00 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МУЛЬТ Мойдодыр 09.00 ТВ-клуб 09.30 СЕРИАЛ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 СЕРИАЛ Беверли-Хиллз 90210 11.30 СЕРИАЛ Мелроуз-Плейс 12.30 СЕРИАЛ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Удачная покупка 15.00 МУЛЬТ Мойдодыр 15.30 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МУЛЬТ Каспер 16.30 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СЕРИАЛ Команда «А»	07.00 МУЛЬТ Планета монстров 07.30 СЕРИАЛ Отважные 08.00 На свежую голову! 09.00 СЕРИАЛ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 СЕРИАЛ Диагноз: убийство 11.35 МУЗЫК Частный детектив 12.30 Телемагазин 14.30 СЕРИАЛ Сеньора 15.30 СЕРИАЛ Незабываемая 16.30 МУЛЬТ Планета монстров 17.00 СЕРИАЛ Отважные 17.30 Из жизни женщины	09.15 МУЗЫК Царевич Алексей 11.15 Телемагазин 11.30 МУЗЫК Осада Венеции 12.30 Телемагазин 14.00 СЕРИАЛ Луиза Фернанда 15.00 Телемагазин 15.30 МУЗЫК Пять углов 17.30 Телемагазин 17.45 СЕРИАЛ Луиза Фернанда	17.35 МУЛЬТ Крем-брюле. Крылатый ослик. Нехочуха	6–17	07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.30 Стиляссимо 10.00 News блок 10.05 Биоритм 10.45 Декодер 11.00 Два нуля на MTV 12.00 News блок 12.05 Биоритм 12.15 Музыкальное чтиво 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Новая атлетика 15.45 Декодер 16.00 News блок 16.15 Новая атлетика 16.45 Музыкальное чтиво 17.00 Star-трек. TLC 17.40 Блок Shot	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше  10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Shaker 13.00 Pro-новости 14.00 Pro-новости 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18–20	18.00 СЕРИАЛ Государственная граница 19.10 Торговый ряд 19.20 Музпром 19.30 Городские новости 19.45 МУЗЫК Контрабанда	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 СЕРИАЛ Селеста, только Селеста 20.00 Большой репортаж 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 СПОРТ Спорт. Погода	18.00 СЕРИАЛ Частный детектив Магнум 19.00 СЕРИАЛ Фантастическая девушка 19.30 СЕРИАЛ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СЕРИАЛ Зена – королева воинов	18.00 СЕРИАЛ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 СЕРИАЛ Очевидец-3 19.25 Глобальные новости 19.30 СЕРИАЛ Диагноз: убийство 20.30 СЕРИАЛ Чисто английские убийства	18.45 Телемагазин 19.00 МУЗЫК Кулак возмездия 	18.05 Вечный вопрос 18.20 СЕРИАЛ Хождение по мукам 19.35 Три в одном 19.50 МУЗЫК Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо	18–20	18.00 News блок 18.05 Биоритм 19.30 Русская десятка 20.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музактив 20.15 Наше
21–23	21.10 Музпром 21.20 МУЗЫК Как «казаки» на свадьбе гуляли 21.45 МУЗЫК Старики-разбойники 23.15 Наши в городе! 23.25 СЕРИАЛ Детектив Нэш Бриджес	21.00 СЕРИАЛ Редакция 21.30 МУЗЫК Ури Геллер, экстрасенс 23.20 Новости 23.35 СПОРТ Спорткурьер 23.50 СЕРИАЛ Пляж (Спасатели Малибу)	21.00 СЕРИАЛ Удивительные странствия Геракла 22.00 СЕРИАЛ Шелковые сети 23.05 СЕРИАЛ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 МУЗЫК Невероятные приключения янки в Африке 23.35 Телемагазин 23.50 Глобальные новости 23.55 СЕРИАЛ Чисто английские убийства	21.00 МУЗЫК Монастырь 23.00 Телемагазин 23.30 МУЗЫК Пять углов 	21.20 Три в одном. Звезды дискотек 21.35 Гранки + 21.50 Неделя в 4-х гранях 22.10 МУЗЫК Среди добрых людей 23.30 Ночной VJ	21–23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Shaker 23.00 Pro-новости
0–	00.10 Проекция «Х»	00.50 Ночной музыкальный канал	00.00 Клуб «Здоровая семья» 00.30 СЕРИАЛ Кегни и Лейси	01.00 Страсти по Соловьеву		01.10 Гранки +	0–	00.30 News блок 00.35 СЕРИАЛ ФАКультет 01.00 Высшая проба 01.30 МУЗЫК Бивис и Баттхед 01.45 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

ИНТЕРНЕТ
НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП
ОТ 18 $ В МЕСЯЦ
ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ
NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	06.00 Доброе утро 08.20 Выборы-2000 09.00 Новости 09.15 СРЕДА Нежный яд 10.15 Маски-шоу 10.45 Курбан-байрам. Трансляция из Уфимской соборной мечети 11.30 СРЕДА Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Выборы-2000 12.40 СРЕДА Следствие ведут Знатоки. Дело №22: Мафия. 1 серия 14.25 Вкусные истории 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 ЧЕТВ Охотники за привидениями 15.45 Семь бед – один ответ 16.00 100% 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 СРЕДА Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.25 Телеспецназ: Дежурная часть 08.40 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 СПОРТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.15 СРЕДА Цыганка 11.05 СРЕДА Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.30 Мой XX век 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.00 СРЕДА Черная жемчужина 14.50 СРЕДА Дикий ангел 15.40 Новая «Старая квартира» 16.30 Магазин на диване 17.00 Вести 17.20 Башня	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Выборы-2000 09.50 Петровка, 38 10.00 СРЕДА Узурпаторша 11.00 События 11.15 Выборы-2000 11.30 Дата 12.00 СРЕДА Профессия – следователь 13.10 Дата 14.00 События 14.15 История болезни 14.30 СРЕДА Лесси 15.00 СРЕДА Инспектор Деррик 16.00 Деловая Московия 16.15 Параллели 16.30 СРЕДА Бестолковые 17.00 События 17.15 Выборы-2000	06.00 Сегодня утром 08.55 СРЕДА День рождения Буржуя 10.00 Сегодня 10.25 Глас народа 11.30 Фитиль 11.40 Среда. Экологическая программа 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. СРЕДА Место встречи изменить нельзя 14.00 Сегодня 14.30 ЧЕТВ Наводнение: кто спасет наших детей? 16.00 Сегодня 16.35 СРЕДА Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 СРЕДА Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.40 ЧЕТВ Юдифь из Ветулии 14.00 Мой Эрмитаж 14.30 Новости культуры 14.45 ЧЕТВ Коля, Оля и Архимед 15.05 Памяти Соломона Михоэлса 16.00 Новости 16.10 СРЕДА Тайна Сагалы 16.35 ЧЕТВ Гномы и горный король 16.45 ЧЕТВ А если это любовь?	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 Пальчики оближешь 09.35 Своя игра 10.05 Ваша музыка: Людмила Николаева и ансамбль «Русская душа» 11.00 Новости 11.05 СРЕДА Пси-фактор 12.00 СРЕДА Телохранители: Цель 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 СРЕДА Никто, кроме тебя 16.15 Телемагазин 16.50 Диск-канал 17.20 СРЕДА Тарзан – защитник джунглей 17.50 СРЕДА Грейс в огне
18-20	18.00 Новости 18.25 Выборы-2000 18.30 Каламбур 19.00 Процесс. Железный занавес: за и против 19.40 Погода 19.45 СРЕДА Убойная сила 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.05 ЧЕТВ Золотая мина. 2 серия 19.25 Круглый стол 20.00 Вести 20.45 СРЕДА Двойной обман	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом 19.40 Погода 19.45 ЧЕТВ Мульти-пульти 20.00 События 20.55 ЧЕТВ Грязная игра	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Независимое расследование 20.50 СРЕДА День рождения Буржуя	18.30 Новости 18.40 Российский курьер. Кабардино-Балкария 19.20 Время музыки 19.45 Кумиры. Николай Трофимов 20.10 Вечерняя сказка 20.20 ЧЕТВ Болек и Лелек на Диком Западе 20.30 Новости культуры 20.50 Колыбельная для сверчка. Док. фильм	18.15 Дорожный патруль 18.35 СРЕДА Мистер Бин: Снова в школу 19.05 СРЕДА Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 О.С.П.-студия
21-23	21.00 Время 22.00 СРЕДА Противостояние 23.05 Десять лет, которые... Год 1993. За что боролись. Док. сериал 23.50 Новости	21.55 ЧЕТВ Крутые	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 От Медины до Мекки. Дневник паломника. Док. фильм 23.45 Сегодняшко	21.15 Театр одного художника 21.35 После новостей... 21.55 ЧЕТВ Белорусский вокзал 23.30 Джазофрения	21.35 СРЕДА Телохранители: Отступник 22.45 Дорожный патруль 22.80 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 ЧЕТВ Безумие  01.15 Диск-канал 01.50 Дорожный патруль 02.05 СРЕДА Грейс в огне
0-	00.05 Собрание заблуждений 00.35 ЧЕТВ Трое против кардинала	00.00 Вести 00.20 Кино + ТВ 01.15 Телеспецназ: Дежурная часть 01.30 СПОРТ Биатлон. Кубок мира 02.30 Магазин на диване	00.15 Петровка, 38 00.25 ЧЕТВ Потоки любви 	00.35 Сегодня в полночь 01.00 ЧЕТВ Я тебя люблю	00.00 Новости культуры	

кино на тв

09.30 Кулак возмездия Денг Цу, Гонконг, 1977, в главной роли Джеки Чан. *ТВ 3*

11.30 Монастырь Мануэль Ди Оливейра, Португалия–Франция, 1995, в ролях Катрин Денев, Джон Малкович, Луис Мигель Синтра. *ТВ 3*

11.35 Невероятные приключения янки в Африке Грэй Хофмейер, США–ЮАР, 1993, в ролях Леон Шустер, Джон Мачикиза, Уилсон Дангстер. *ТНТ*

11.45 Ури Геллер, экстрасенс Кен Расселл, США–Израиль, 1995, в ролях Ишай Голан, Теренс Стэмп. *Ren TV*

12.40 Юдифь из Ветулии Дэвид Уорк Гриффитт, США, 1914, в ролях Блэнш Суит, Генри Уолтхолл, Лилиан Гиш. Экранизация библейского сюжета выполнена первым режиссером-автором – Гриффитом, продолжившим дорогу будущим Феллини, Пазолини и прочая. *Культура*

14.30 Наводнение: кто спасет наших детей? Крис Томпсон, Австралия, 1993, в ролях Джо Спано, Дэвид Лэпер, Майкл Гурджян. Телевизионный фильм катастроф с актерами из австралийской мыльной оперы «Соседи». *НТВ*

15.30 Эрик-Викинг Терри Джонс, Великобритания, 1989, в ролях Тим Роббинс, Терри Джонс, Ирта Кит. *ТВ 3*

16.45 А если это любовь? Юлий Райзман, СССР, 1961, в ролях Жанна Прохоренко, Андрей Миронов, Евгений Жариков. *Культура*

18.05 Золотая мина 2 серия. Евгений Татарский, СССР, 1977, в ролях Олег Даль, Евгений Глузский, Лариса Удовиченко. *РТР*

19.00 Смертники Чу Йен Пинг, Гонконг, 1984, в ролях Джеки Чан, Ванг Йю, Бриджет Лин. *ТВ 3*

19.45 Человек ниоткуда Эльдар Рязанов, СССР, 1961, в ролях Сергей Юрский, Юрий Яковлев, Анатолий Папанов, Людмила Гурченко. *М1*

19.45 Вертикаль Станислав Говорухин, СССР, 1967, в ролях Владимир Высоцкий, Лариса Лужина. *Дарьял-ТВ*

20.55 Грязная игра Колин Хиггинс, США, 1978, в ролях Голди Хоун, Чеви Чейз, Рейчел Робертс. Криминальная комедия, безалаберная, как кудряшки Голди Хоун. *ТВЦ*

21.00 Опасный опекун Джон Дингуэлл, Австралия, 1993, в ролях Энтони Ла Палья, Хьюго Уивинг, Барри Отто. *ТВ 3*

21.30 Горячий город Ларри Коэн, США, 1996, в ролях Фред Уильямсон, Джим Браун, Пэм Грир. Стильный боевик о чернокожих «гангстах» среднего возраста. *Ren TV*

21.30 Мерилин, моя любовь Уилли Ломмел, США, 1992, в ролях Стефани Андерсон, Джастин Лейзард, Роза Андре. *ТНТ*

21.45 Калитка в ад Стив Уайт, США, 1996, в ролях Ленор Касдорф, Робин Томас, Стар Андреефф. *М1*

21.55 Крутые Россия, в ролях Игорь Шавлак, Василий Мищенко, Игорь Ливанов. *РТР*

21.55 Белорусский вокзал Андрей Смирнов, СССР, 1970, в ролях Евгений Леонов, Анатолий Папанов, Нина Ургант. *Культура*

22.35 Домашняя война Алан Смити, США, 1987, в ролях Джон Крайер, Линн Редгрейв, Савелий Крамаров. *Дарьял-ТВ*

23.35 Безумие Доналд Кэмелл, США, 1995, в ролях Энн Хеч, Кристофер Уокен, Джоан Чен. Триллер о банковской служащей. Чтобы оплатить покупки роскошного особняка, она по ночам обслуживает миллионеров-извращенцев. Один из них решает вовлечь разбитную, но глупую (ха-ха! не на ту напали!) девицу в свои финансовые махинации. *ТВ-6*

23.45 Барышня-крестьянка Алексей Сахаров, Россия, 1995, в ролях Леонид Куравлев, Василий Лановой, Елена Корикова. *ТВ 3*

00.25 Потоки любви Джон Кассаветес, США, 1984, в ролях Джина Роулендс, Джон Кассаветес, Сеймур Кассель. Кассаветес – отец американского независимого кино. Все эти городские разговорные драмы с нечновой атмосферой и сексуальными фрустрациями он придумал еще в начале 60-х. Почти любой его фильм – шедевр. Не исключение и «Потоки любви»: драма об отношениях писателя-зоологаса с его замкнутой болезненной сестрой. Центральный дуэт исполнили сам Кассаветес и его замечательная жена Роуленд (*Глория*). *ТВЦ*

00.35 Трое против кардинала Андре Юннебель, Франция–Италия, 1953, в ролях Жорж Маршаль, Джино Черви, Бурвиль. *ОРТ*

01.00 Я тебя люблю Марко Феррери, Франция–Италия, 1986, в ролях Кристофер Ламберт, Жан Рено, Анемон. Комедия от автора «Большой жратвы». Провокационная и сверхсентиментальная одновременно. *НТВ*



00.25 Потоки любви *фильм ТВЦ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-17	17.00 СРЕДА Детектив Лиа Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 ЧЕТВ Черепашки ниндзя 07.30 ЧЕТВ Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Большой репортаж 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 СРЕДА Два капитана 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 ЧЕТВ Ури Геллер, экстрасенс 13.30 СРЕДА Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 СРЕДА Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 16.00 СРЕДА Свет женских глаз 16.50 ЧЕТВ Гадкий утенок 17.10 ЧЕТВ Черепашки ниндзя 17.35 СРЕДА Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 СРЕДА Приключения Вуди и его друзей 07.30 ЧЕТВ Каспер 08.00 ЧЕТВ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 ЧЕТВ Стойкий оловянный солдатик 09.00 ТВ-клуб 09.30 СРЕДА Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 СРЕДА Беверли-Хилз 90210 11.30 СРЕДА Мелроуз-Плейс 12.30 СРЕДА Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Удачная покупка 15.00 ЧЕТВ Стойкий оловянный солдатик 15.30 ЧЕТВ Приключения Вуди и его друзей 16.00 ЧЕТВ Каспер 16.30 ЧЕТВ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СРЕДА Команда «А»	07.00 ЧЕТВ Планета монстров 07.30 СРЕДА Отважные 08.00 На свежую голову! 09.00 СРЕДА Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 СРЕДА Диагноз: убийство 11.35 ЧЕТВ Невероятные приключения янки в Африке 13.30 Телемагазин 14.30 СРЕДА Сеньора 15.30 СРЕДА Незабываемая 16.30 ЧЕТВ Планета монстров 17.00 СРЕДА Отважные 17.30 Из жизни женщины	09.30 ЧЕТВ Кулак возмездия 11.15 Телемагазин 11.30 ЧЕТВ Монастырь 13.30 Телемагазин 14.00 СРЕДА Луиза Фернанда 15.00 ТВ-клуб 15.30 ЧЕТВ Эрик-Викинг  17.30 Телемагазин 17.45 СРЕДА Луиза Фернанда	17.35 ЧЕТВ Ветер про запас. Загадочная планета	6-17 07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 ЧЕТВ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Банзай! 09.30 Музыкальное чтиво 09.45 Декодер 10.00 News блок 10.05 Биоритм 10.45 Музыкальное чтиво 11.00 Русская десятка 12.00 News блок 12.05 Биоритм 12.15 Декодер 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Стилиссимо 15.45 Музыкальное чтиво 16.00 News блок 16.45 Декодер 17.00 Высшая проба 17.40 Банзай!	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Музактив 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Shэйker 13.00 Pro-новости 14.00 Pro-новости 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18-20	18.00 СРЕДА Государственная граница 19.10 Торговый ряд 19.20 Музпром 19.30 Городские новости 19.45 ЧЕТВ Человек ниоткуда  21.10 Музпром 21.20 ЧЕТВ Как казаки в футбол играли 21.45 ЧЕТВ Калитка в ад 23.20 Наши в городе! 23.30 СРЕДА Детектив Нэш Бриджес	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 СРЕДА Селеста, только Селеста 20.00 Военная тайна 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 СПОРТ Спорт. Погода 21.00 СРЕДА Редакция 21.30 ЧЕТВ Горячий город 23.25 Новости 23.40 СПОРТ Спорткурьер 23.55 СРЕДА Пляж (Спасатели Малибу)	18.00 СРЕДА Частный детектив Магнум 19.00 СРЕДА Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СРЕДА Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СРЕДА Зена – королева воинов 21.00 СРЕДА Удивительные странствия Геракла 22.00 СРЕДА Шелковые сети 23.05 СРЕДА Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	18.00 СРЕДА Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 СРЕДА Зверюшки 19.25 Глобальные новости 19.30 СРЕДА Диагноз: убийство 20.30 СРЕДА Чисто английские убийства 21.30 ЧЕТВ Мерилин, моя любовь 23.45 Глобальные новости 23.50 СРЕДА Чисто английские убийства	18.45 Телемагазин 19.00 ЧЕТВ Смертники 21.00 ЧЕТВ Опасный опекун 23.00 Москва–Питер 23.15 Телемагазин 23.45 ЧЕТВ Барышня-крестьянка	18.05 Вечный вопрос 18.20 СРЕДА Хождение по мукам 19.30 Три в одном 19.45 ЧЕТВ Вертикаль 21.00 Академия любви. Разные судьбы Ильи Репина и Исаака Левитана 21.30 Время «Ч». А.Рыбников 22.00 Гранки + 22.20 Три в одном. Звезды дискотек 22.35 ЧЕТВ Домашняя война	18-20 18.00 News блок 18.05 Биоритм 19.30 Пучшая европейская двадцатка 20.30 ЧЕТВ Бивис и Баттхед 21.00 News блок 21.05 Биоритм 22.00 СРЕДА ФАКультет 22.30 Биоритм 23.00 News блок	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21-23	00.20 Экстро НПО 00.25 Проекция «Х» 00.45 СРЕДА Государственная граница 01.55 СРЕДА Детектив Лиа Зоммер	00.55 Ночной музыкальный канал	00.00 Клуб «Здоровая семья» 00.30 Магия моды 01.00 СРЕДА Кегни и Лейси	00.55 Страсти по Соловьеву		00.05 Ночные шалости plus 01.15 Гранки +	21-23 21.00 News блок 21.05 Биоритм 22.00 СРЕДА ФАКультет 22.30 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Shэйker 23.00 Pro-новости
0-							0- 00.30 News блок 00.35 СРЕДА ФАКультет 01.00 Большое кино 01.30 ЧЕТВ Бивис и Баттхед 01.45 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–17	06.00 Доброе утро 08.20 Выборы-2000 09.00 Новости 09.15 ПРЕМ Нежный яд 10.15 Каламбур 10.45 Человек и закон (с сурдопереводом) 11.20 Вкусные истории 11.30 ПРЕМ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Выборы-2000 12.40 Добрый день 13.00 ПРЕМ Следствие ведут Знатоки. Дело №22: Мафия. 2 серия 14.20 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 Мультазбука 15.50 КВН-2000	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.25 Телеспецназ: Дежурная часть 08.40 Тысяча и один день 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 СПОРТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.15 ПРЕМ Цыганка 11.05 ПРЕМ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.30 Мой XX век 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.00 ПРЕМ Черная жемчужина 14.50 ПРЕМ Дикий ангел 15.40 На здоровье! 16.20 Диалоги о рыбалке 17.00 Вести 17.20 Акуна Матата	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москвич! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Выборы-2000 09.50 Петровка, 38 10.00 ПРЕМ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Выборы-2000 11.30 Дата 12.00 ПРЕМ Профессия – следователь 13.00 Дата 14.00 События 14.15 Столичные истории 14.30 ПРЕМ Лесси 15.00 ПРЕМ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Московия 16.15 История болезни 16.30 ПРЕМ Бестолковые 17.00 События 17.15 Выборы-2000	06.00 Сегодня утром 08.55 ПРЕМ День рождения Буржуя 10.00 Сегодня 10.25 Без рецепта 10.55 Дог-шоу 11.25 Служба спасения 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ПРЕМ Место встречи изменить нельзя 14.00 Сегодня 14.30 Независимое расследование 15.20 Большие родители 16.00 Сегодня 16.25 ПРЕМ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 ПРЕМ Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.40 МУЛЬТ Кот в сапогах 12.55 Б.Шоу «Миллионерша». Спектакль Театра им. Евг.Вахтангова. 1 часть 14.30 Новости культуры 14.45 Б.Шоу «Миллионерша». Спектакль Театра им. Евг.Вахтангова. 2 часть 16.00 Новости 16.10 ПРЕМ Тайна Сагалы 16.25 Живое дерево ремесел 16.45 Время музыки 17.10 МЕЛОД Метель	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 Без вопросов... 09.40 Star Старт 10.10 Мое кино 10.45 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 ПРЕМ Пси-фактор 11.55 ПРЕМ Телохранители: Отступник 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПРЕМ Никто, кроме тебя 16.20 Знак качества 16.40 Диск-канал 17.15 ПРЕМ Тарзан – защитник джунглей 17.40 ПРЕМ Дежурная аптека
18–20	18.00 Новости 18.25 Выборы-2000 18.30 Джентльмен-шоу 19.00 В прицеле – президент. Док.фильм 19.40 Погода 19.45 Поле чудес 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.15 Дежурная часть 18.45 Гараж 19.25 Круглый стол 20.00 Вести 20.50 ПРЕМ Пуаро: Убийство на балу	18.15 Деловая Москва 18.30 Губерния 19.00 Арт-вояж 19.30 Дорогами «Русского дома» 19.40 Погода 19.45 МУЛЬТ Мульти-пульти 20.00 События 20.55 Секретные материалы	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Экстремальные ситуации 20.50 ПРЕМ День рождения Буржуя	18.30 Новости 18.40 Новое кино 19.05 Новый век российского пианизма. Д.Мацуев 19.40 Парижский журнал. Выстрел Горгулова 20.05 Вечерняя сказка 20.15 МУЛЬТ Лелек и Болек 20.30 Новости культуры 20.50 Древо Васнецовых. Док. фильм	18.15 Дорожный патруль 18.25 Как стать звездой? 18.55 Шоу Бенни Хилла 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 ПРЕМ Телохранители: Территория смерти
21–23	21.00 Время 21.45 ПРЕМ Коломбо: Убийство в старом стиле 23.15 Десять лет, которые... Год 1994. Все дозволено. Док. сериал	21.55 Неизвестный Путин. Док. фильм 22.55 Панорама недели	21.25 МЕЛОД Побег из ада 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Петровка, 38 23.55 МЕЛОД Убийственное лето  02.15 Смотри!	22.00 Сегодня 22.40 Профессия – репортер 23.05 Криминальная Россия. Бешеное золото. 1 серия 23.40 МЕЛОД Инспектор-разиня	21.40 После новостей... 22.00 МЕЛОД Чернов / Chernov 23.35 Кто там...	21.45 МЕЛОД Тихо умереть 23.25 Новости 23.40 Алле, народ!
0–	00.00 Новости 00.15 Эх, Семеновна! 00.55 МЕЛОД Мужской зигзаг	00.00 Вести 00.20 МЕЛОД Лолита 01.50 Телеспецназ: Дежурная часть 02.05 СПОРТ Биатлон. Кубок мира 03.05 Магазин на диване			00.00 Новости культуры	00.00 Дорожный патруль 00.10 МЕЛОД Темные лошадки  01.50 Радиохит

кино на тв

09.15 Очарованный странник Ирина Поплавская, СССР, 1990, в ролях Александр Михайлов, Андрей Ростоцкий, Ольга Остроумова. *ТВ 3*

10.45 Человек ниоткуда Эльдар Рязанов, СССР, 1961, в ролях Сергей Юрский, Юрий Яковлев, Людмила Гурченко. *М1*

11.30 Черный клоун Борис Галкин, Россия, 1994, в ролях Борис Галкин, Евгения Уралова, Евгений Стеблов. *ТВ 3*

11.35 Найти и обезвредить Георгий Кузнецов, СССР, 1982, в ролях Борис Невзоров, Андрей Градов, Александр Воеводин. *ТНТ*

11.45 Горячий город Ларри Коэн, США, 1996, в ролях Фред Уильямсон, Джим Браун, Пэм Грир. *Ren TV*

13.15 Волга-Волга Григорий Александров, СССР, 1938, в ролях Любовь Орлова, Игорь Ильинский, Мария Миронова. *М1*

15.30 Опасный опекун Джон Дингуэлл, Австралия, 1993, в ролях Энтони Ла Палья, Хьюго Уивинг, Барри Отто. *ТВ 3*

17.10 Метель Владимир Басов, СССР, 1964, в ролях Олег Видов, Валентина Титова, Георгий Мартынюк. *Культура*

19.00 Черные тигры Тед Пост, США, 1979, в ролях Чак Норрис, Энн Арчер, Джеймс Франциско. *ТВ 3*

19.45 Взбесившийся автобус Георгий Натансон, СССР, 1991, в ролях Игорь Бочкин, Анна Самохина, Эммануил Виторган. *М1*

19.50 Приключения Тома Сойера 1 серия. Станислав Говорухин, СССР, 1981, в ролях Федя Стуков, Владик Сухачев, Маша Миронова. *Дарьял-ТВ*

21.00 Хорошо на природе! Говард Дейч, США, 1988, в ролях Дэн Эйкройд, Джон Кэнди, Аннет Бенинг. Дурацкая комедия про вражду двух семейных кланов, не поделивших поле для пикника. Стоит смотреть ради смешной игры Аннет Бенинг («Красота по-американски»), которая исполнила в этом фильме свою первую роль в кино. *СТС-Москва*

21.00 Машина смерти *ТВ 3*

21.25 Побег из ада Гидеон Амир, США, 1986, в ролях Дэвид Кэррадайн, Чарлз Фэйд, Мако. *ТВЦ*

21.30 Французский вальс Сергей Микаэлян, Россия, 1995, в ролях Ирина Апексимова, Дональд Сазерленд, Робер Оссейн. Мелодрама с чудовищным сюжетом. 1944 год. Семь русских девушек сбегают из фашистского концлагеря, расположенного на территории Франции. В лесах они набредают на французских сопротивленцев. Но партизаны девушек к себе не берут, и девушки создают собственный отряд. А командующие – русская и француз – друг в друга безумно влюбляются. Самое интересное, что эти бредовые «Ромео и Джульетта» основаны на реальных фактах. *Ren TV*

21.45 Тихо умереть Джим Греко, США, 1997, в ролях Гарри Грэм, Кен Нагаяда, Кристина Евида. *ТВ 6*

21.45 Смертоносное золото Лин Чан Вей, Гонконг, 1992, в ролях Мелвин Вонг, Ли Кунг. *М1*

22.00 Чернов / Chernov Сергей Юрский, СССР–Испания, 1990, в ролях Сергей Юрский, Олег Басилашвили, Сергей Маковецкий. *Культура*

22.15 Умри, моя любовь Мар Таргарона, Испания, 1996, в ролях Жорж Коррафас, Изабел Местрес, Лолес Леон. *Дарьял-ТВ*

23.00 Дитя убийцы Марк Лестер, США–Канада, 1997, в ролях Кевин Диллон, Ник Манкузо, Лизетт Энтони. *ТНТ*

23.30 Все против одного 1 серия. СССР. *СТС-Москва*

23.30 Смертники Чу Йен Пинг, Гонконг, 1984, в ролях Джеки Чан, Ванг Йю, Бриджит Лин. *ТВ 3*

23.40 Инспектор-разиня Клод Зиди, Франция, 1980, в ролях Коллюш, Жерар Депардье, Доминик Лаванан. *НТВ*

23.55 Убийственное лето Жан Беккер, Франция, 1983, в ролях Изабель Аджани, Ален Сушон, Сюзанна Флон. Плохая экранизация самого неудачного криминального романа Себастьяна Жапризо. *ТВЦ*

23.55 Тигрица Карин Хоуард, Германия, 1992, в ролях Валентина Варэс, Джеймс Ремар, Джордж Непард. *Ren TV*

00.10 Темные лошадки Уильям Де Вицци, США, 1997, в ролях Джон Туртурро, Скотт Гленн, Элизабет Перкинс. Криминальная драма, возможно, наследит поклонников эротического синефильского кино Ди Чилло и братьев Коэнов. Хотя по большому счету «Темные лошадки» – отъявленное эпигонство. *ТВ 6*

00.20 Лолита Эдриан Лайн, США, 1997, в ролях Джереми Айронс, Доминик Суэйн, Мелани Гриффит. *РТР*

00.55 Мужской зигзаг Юрий Рогозин, Россия, 1993, в ролях Михаил Ефремов, Борис Щербаков, Евгения Добровольская. Комедия о московской супружеской паре, которая, благо город необъятный, вовсю балуется обоюдными изменами. *ОРТ*

02.30 Девственница на продажу Джо Д'Амато, Италия, 1985, в ролях Лили Карати, Эл Клайвер. *М1*



00.10 **Темные лошадки** *фильм ТВ6*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–17	07.00 Городские новости 07.15 СПОРТ Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Музпром 08.40 МУЛЬТ Новогоднее путешествие 08.50 МУЛЬТ Крокодил 09.00 Торговый ряд 09.15 ПРЕМ Лейтенант Рокка 10.05 Торговый ряд 10.15 Маски-шоу 10.45 МЕЛОД Человек ниоткуда 12.10 Торговый ряд 12.20 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МЕЛОД Волга-Волга 15.00 МУЛЬТ Грандайзер 15.30 ПРЕМ Милый враг 16.15 Музпром 16.35 Торговый ряд 17.00 ПРЕМ Детектив Лиз Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 07.30 МУЛЬТ Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Военная тайна 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 ПРЕМ Два капитана 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МЕЛОД Горячий город 13.30 ПРЕМ Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Элли Макбил 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 16.00 ПРЕМ Свет женских глаз 16.50 МУЛЬТ Гадкий утенок 17.10 МУЛЬТ Черепашки ниндзя 17.35 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МУЛЬТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МУЛЬТ Гаврош 09.00 ТВ-клуб 09.30 МУЛЬТ Мувиола: Борьба за Скарлетт О'Хара 10.45 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 МУЛЬТ Мелроуз-Плейс 12.30 ПРЕМ Театральные истории 13.20 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Удачная покупка 15.00 МУЛЬТ Гаврош 15.20 МУЛЬТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МУЛЬТ Каспер 16.20 МУЛЬТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ПРЕМ Команда «А»	07.00 МУЛЬТ Планета монстров 07.30 ПРЕМ Отважные 08.00 На свежую голову! 09.00 ПРЕМ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Соник 10.30 ПРЕМ Диагноз: убийство 11.35 МЕЛОД Найти и обезвредить 12.20 МУЛЬТ Затруднительное положение 13.30 Телемагазин 14.30 ПРЕМ Сеньора 15.30 ПРЕМ Неразбиваемая 16.30 МУЛЬТ Планета монстров 17.00 ПРЕМ Отважные 17.30 Из жизни женщины	09.15 МЕЛОД Очарованный странник 11.15 Телемагазин 11.30 МЕЛОД Черный клоун  13.30 Телемагазин 14.00 ПРЕМ Луиза Ферранда 15.00 ТВ-клуб 15.30 МЕЛОД Опасный опекун 17.30 Телемагазин 17.45 ПРЕМ Луиза Ферранда	17.35 МУЛЬТ Медной горы хозяйка. Неуловимый Фунтик	6–17	07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.30 Большое кино 10.00 News блок 10.05 Биоритм 10.45 Декодер 11.00 Лучшая европейская двадцатка 12.00 News блок 12.05 Биоритм 12.15 Музыкальное чтиво 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Star-трек. TLC 15.45 Декодер 16.00 News блок 16.15 Star-трек. TLC 16.45 Музыкальное чтиво 17.00 Новая атлетика 17.40 Блок Shot	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Shokker 13.00 Pro-новости 14.00 Pro-новости 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18–20	18.00 ПРЕМ Государственная граница 19.05 Торговый ряд 19.15 Музпром 19.30 Городские новости 19.45 МЕЛОД Взбесившийся автобус	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПРЕМ Селеста, только Селеста 20.00 Случайный свидетель 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 СПОРТ Спорт. Погода	18.00 ПРЕМ Частный детектив Магнум 19.00 ПРЕМ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ПРЕМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Зена – королева воинов	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Первые лица. Наталья Гундарева 19.00 ПРЕМ Зверюшки 19.25 Глобальные новости 19.30 ПРЕМ За пределами возможного 20.30 ПРЕМ Чисто английские убийства	18.45 Телемагазин 19.00 МЕЛОД Черные тигры	18.05 Вечный вопрос 18.20 ПРЕМ Хождение по мукам 19.35 Три в одном 19.50 МЕЛОД Приключения Тома Сойера. 1 серия	18–20	18.00 News блок 18.05 Биоритм 19.30 40 лучших клипов Британии 20.30 МУЛЬТ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музактив 20.15 Наше
21–23	21.25 МУЛЬТ Парасолька становится другом 21.45 МЕЛОД Смертоносное золото 23.15 Наши в городе! 23.25 Голая правда 23.35 ПРЕМ Лейтенант Рокка	21.00 ПРЕМ Редакция 21.30 МЕЛОД Французский вальс 23.25 Новости 23.40 СПОРТ Спорткурьер 23.55 МЕЛОД Тигрица	21.00 МЕЛОД Хорошо на природе! 23.30 МЕЛОД Все против одного. 1 серия 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 ПРЕМ Новые приключения ментов: Собака Сталина 22.40 Телемагазин 22.55 Глобальные новости 23.00 МЕЛОД Дитя убийцы  01.00 Первые лица	21.00 МЕЛОД Машина смерти 23.00 Телемагазин 23.30 МЕЛОД Смертники	21.05 Три в одном. Звезды дискотек 21.20 Зри в корень. Российские театры 21.40 Гранки + 21.55 Неделя в 4-х гранях 22.15 МЕЛОД Умри, моя любовь 23.45 Ночной VJ	21–23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 22.00 ПРЕМ ФАКультет 22.30 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Shokker 23.00 Pro-новости
0–	00.25 Проекция «Х» 00.35 ПРЕМ Государственная граница 01.40 ПРЕМ Детектив Лиз Зоммер 02.30 МЕЛОД Девственница на продажу	01.45 ПРЕМ Пляж (Спасатели Малибу)				01.15 Гранки +	0–	00.30 News блок 00.35 Русская десятка 01.30 Декодер 01.45 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

ИНТЕРНЕТ
НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП
ОТ 18 $ В МЕСЯЦ
ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ
NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	06.00 Новости 06.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 06.25 ПРЕМ Все путешествия команды Кусто: Поющий кит 09.15 Ералаш 09.30 Играй, гармонь любимая! 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Смак 10.30 Поле чудес 11.30 Утренняя почта	08.00 МУЛЬТ Витька Шушера и автомобиль 09.05 СПОРТ Вовка в тридевятом царстве 09.25 Прогноз погоды 09.30 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.35 Сто к одному 11.20 Сам себе режиссер 11.50 ПРЕМ Друзья	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Московия! 09.10 Задушевное слово 09.15 Первосвятитель 09.30 ПРЕМ Воин в золотом кимоно 10.30 Городское собрание 11.00 События 11.15 С утра попозже 11.45 Россия – США: поймем ли друг друга? Телемост Москва–Бостон	08.00 Сегодня 08.15 ПРЕМ День рождения Буржуя 09.05 ПРЕМ Закон джунглей 09.35 ПРЕМ Миго-инопланетянин 10.00 Сегодня 10.15 Криминал. Чистосердечное признание 10.40 Экстремальные ситуации 11.25 Пойми меня	10.05 Читая Библию. Ветхий Завет 10.15 Аистенок 10.40 МЕЛОД История моей глупости	06.55 МЕЛОД Тихо умереть 08.25 Дорожный патруль 08.35 ПРЕМ В мире женщин 09.30 Диск-канал 10.05 БИС 10.40 Как стать звездой? 11.10 Знак качества 11.50 Пальчики оближешь
12-14	12.00 Дневной киносеанс. МЕЛОД Прежде чем расстаться 14.00 Вкусные истории 14.05 В мире животных 14.45 История одного шедевра. Русский музей	12.20 Эх, дороги... 12.35 Золотой ключ 13.00 Вести 13.20 Федерация 14.10 МЕЛОД Городской романс	12.50 Погода на неделю 12.55 СПОРТ Хоккей. Чемпионат России. Плей-оф. Полуфинал	12.00 Сегодня 12.30 Большие деньги 13.00 МЕЛОД Пираты XX века 14.30 В нашу гавань заходили корабли	12.05 Мировая деревня. Воспоминание о Масленице 12.30 Путешествие по Северу с Юрием Лединым. Белый медведь. Док. фильм 13.25 Графоман 14.05 Рассказы старого сплетника. Я видел Бабанову 14.30 Новости культуры 14.40 ПРЕМ Цирк Умберто	12.25 Без вопросов... 13.00 Новости 13.15 МЕЛОД Джанго 14.55 Наши любимые животные
15-17	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 ПРЕМ Горец: Неосторожность 15.55 Седьмое чувство 16.40 Серебряный шар. Борис Эйфман 17.20 Обратная сторона. Валерий Леонтьев	15.50 МУЛЬТ Том и Джерри 16.15 Планета Земля 17.15 Мужчина и женщина	15.30 Булат и злато: Короли русского бизнеса 15.55 ПРЕМ Жюли Леско 17.35 Национальный интерес 2000	15.40 Свидетель века 16.00 Сегодня 16.30 Профессия – репортер. Александр Зиненко. Место под солнцем 16.50 Без рецепта 17.20 Дог шоу 17.50 ПРЕМ Она написала убийство	15.35 МУЛЬТ Королевские зайцы 15.50 Мой цирк 16.15 Е.Носов «Шопен. Соната №2». Телеспектакль 17.35 Концерт лауреатов XVIII Международного конкурса вокалистов имени М.Глинки	15.25 Своя игра 15.55 СВ-шоу. Михаил Ефремов 16.45 Я сама. Русские мужчины: взгляд со стороны 17.45 ПРЕМ В мире женщин
18-20	18.00 Новости 18.15 С легким паром! 18.50 МЕЛОД Привычка жениться	18.00 Моя семья 19.00 Два рояля 20.00 Вести 20.40 Аншлаг	18.05 Моя судьба. Елисеюл Василий Родзянко: Возвращение домой 18.30 История болезни 18.55 Погода 19.00 Брейн-ринг 20.00 Неделя 20.45 Слушается дело	19.00 Сегодня 19.35 Герой дня без галстука 20.05 О, счастливчик! 20.50 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей II	18.30 Новости 18.35 Сферы. Международное обозрение 19.15 Царская ложа. Наталья Макарова 20.00 Вечерняя сказка 20.05 МУЛЬТ Мистер Пронька 20.30 Что Вы на это скажете? Док. фильм	18.45 Дорожный патруль. Расследование 19.00 ПРЕМ Горец: Бессмертный ворон 20.00 Новости дня 20.20 Скандалы недели 20.50 МЕЛОД В выигрыше все
21-23	21.00 Авторская программа Сергея Доренко 22.10 Погода 22.20 ПРЕМ Китайский городовой 23.15 Угадайка 23.55 МЕЛОД Серпико 	21.50 МЕЛОД Колесо любви 23.35 МЕЛОД Ночь пугала	21.35 МЕЛОД Война полов 23.25 Российские тайны: следствие ведет ТВЦ 23.50 Поздний ужин	22.00 Сегодня 22.45 МЕЛОД Шпион, который меня любил  01.00 Про это	21.05 Прерванный полет. Художник Р.Семашкевич 21.30 Никитинские вечера 22.00 Новости культуры 22.20 Блеф-клуб 23.00 Александр Калягин. Монолог о любимых. Док. фильм 23.20 СПОРТ Баскетбол. Северо-Европейская лига. «Маджик» – ЦСКА	22.40 МЕЛОД Искусство Шаолиня – Змея и Журавль
0-	01.00 СПОРТ Биатлон. Кубок мира 02.10 Прогноз погоды	00.05 МЕЛОД Прелестная малышка 02.00 Твой ход, киноман! 02.05 Парад плюс				00.30 Дорожный патруль 00.40 Диск-канал. Максидром 01.15 Плейбой

КИНО НА ТВ

06.55 Тихо умереть Джим Греко, США, 1997, в ролях Гарри Грэм, Кен Нагаяма, Кристина Ешида. *ТВ-6*

08.00 Витька Шушера и автомобиль Вероника Токарская, Россия, 1993, в ролях Наталья Крачковская, Елена Яковлева, Алеша Антипов. *РТР*

08.35 Ненасытная Чандра Кумар, Индия, 1989, в ролях Митхун Чакраборти, Джей Такур, Манви Госвами. *М1*

09.00 Французский вальс Сергей Микаэлян, Россия, 1995, в ролях Ирина Лачина, Дона Гибер, Робер Парти. *Ren TV*

10.30 Хорошо на природе! Говард Дейч, США, 1988, в ролях Дэн Эйкройд, Джон Кэнди, Аннет Бенинг. *СТС-Москва*

10.40 История моей глупости Мартон Келети, Венгрия, 1966, в ролях Эва Рутткаи, Золтан Варкони, Мани Киш. Сатирическая салонная комедия о людях театра. *Культура*

11.15 Пчеловод Тео Ангелопулос, Франция–Греция–Италия, 1986, в ролях Марчелло Мастроянни, Денос Иллиопулос, Серж Реджани. *ТВ 3*

11.40 Смертоносное золото Лин Чан Вей, Гонконг, 1992, в ролях Мелвин Вонг, Ли Куин. *М1*

12.00 Прежде чем расстаться Александр Косарев, СССР, 1984, в ролях Наталья Фатеева, Иван Лаников, Клара Лучко. *ОРТ*

12.00 Василиса Прекрасная Александр Роу, СССР, 1939, Георгий Мидлер, Сергей Столяров, Никита Кондратьев. *Ren TV*

13.00 Пираты XX века Борис Дуров, СССР, 1979, в ролях Николай Еременко-мл., Петр Вельяминов, Талгат Нигматулин. *НТВ*

13.15 Джанго Серджо Корбуччи, Италия, 1966, в ролях Франко Неро, Хосе Бодано, Лоредана Нуцак. Открыточный вестерн с сексуальным ковбоем. *ТВ-6*

14.00 Очарованный странник Ирина Поплавская, СССР, 1990, в ролях Александр Михайлов, Андрей Ростоцкий, Ольга Остроумова. *ТВ 3*

14.10 Городской романс Петр Тодоровский, СССР, 1970, в ролях Евгений Киндинов, Зиновий Гердт, Мария Леонидова. *РТР*

14.15 Единица с «обманом» Андрей Прошенко, СССР, 1984, в ролях Лена Борзунова, Лена Зайцева, Олег Кропот, Саша Шиш. *М1*

14.15 Любимая кинозвезда Индия, в ролях Афтаб, Шрифдосани, Урмила Матондкар. *Ren TV*

15.30 Сказки старого волшебника 1 серия. *СТС-Москва*

16.00 Черный клоун Борис Галкин, Россия, 1994, в ролях Борис Галкин, Евгения Уралова, Евгений Стеблов. *ТВ 3*

18.00 Черная стрела Сергей Тарасов, СССР, 1985, в ролях Галина Беляева, Игорь Шавлак, Александр Филиппенко. *М1*

18.50 Привычка жениться Джерри Рис, США, 1991, в ролях Ким Бэсингер, Алек Болдуин, Элизабет Шу. Глупая комедия, но Бэсингер много и хорошо поет. *ОРТ*

19.00 Супермен из Гонконга Тинг Синг Си, Гонконг, в ролях Бозо Ень, Само Хунг. *ТВ 3*

19.50 Приключения Тома Сойера 2 серия. Станислав Говорухин, СССР, 1981, в ролях Феди Стуков, Владик Сухачев, Маша Миронова. *Дарьял-ТВ*

20.00 Бухта смерти Григорий Кохан, СССР, 1991, в ролях Олег Штефанко, Игорь Крикунов, Оксана Фомичева. *М1*

20.50 В выигрыше все Карел Рейш, США, 1990, в ролях Ник Нолти, Дебра Уингер, Уилл Пэттон. Детектив о расследовании убийства с мастерской интригой и сильными характерами. *ТВ-6*

21.00 Попался, или Шпионские игры Джефф Кэньо, США, 1985, в ролях Энтони Эдвардс, Линда Фиорентино, Кристофер Райделл. Шпионский триллер времен «холодной войны». Разбитной сосунок-американец знакомится в Париже с роковой красавицей. Та вербует его в агенты штази, гдэровского КГБ. *СТС-Москва*

21.00 Незабываемое Джон Дал, США, 1996, в ролях Рей Лиотта, Линда Фиорентино, Питер Койот. *ТВ 3*

21.30 Мошенники Стивен Эллиотт, Австралия, 1993, в ролях Фил Коллинз, Хьюго Уивинг, Джозефина Бирнс. Блестящий дебют режиссера Эллиотта, автора «Присциллы, королевы пустыни». Страховой агент и облапошенная им семья ставят друг другу изящные подножки. *Ren TV*

21.35 Война полов Мелвин Шевильсон, США, 1972, в ролях Барбара Харрис, Джек Леммон. Комедия в блестящем исполнении старых комедиантов. Убежденный холостяк и брюзга идут на прием к окулисту. Женщина-врач, конечно, заинтригует его до того, что по концовке он испросит ее руки и сердца. *ТВ11*

21.50 Колесо любви Эрнест Ясан, Россия, 1994, в ролях Михаил Пореченков, Мария Липкина, Анна Самохина. *РТР*

21.50 Кровавая луна Тони Линг, США, 1996, в ролях Гэри Дэниелс, Чак Джеффрис, Нина Репита. *М1*

22.15 Дым отечества Ярополк Лапшин, СССР, 1980, в ролях Петр Вельяминов, Михаил Зимин. *Дарьял-ТВ*

22.35 Судья Дредд Дэнни Кэнион, США, 1995, в ролях Сильвестр Сталлоне, Арманд Ассанте, Дайэн Лейн. *ТНТ*

22.40 Искусство Шаолиня – Змея и Журавль Чен Хи Хва, Гонконг, 1978, в ролях Джеки Чан, Норя Мяо, Кэм Кен. *ТВ-6*

22.45 Шпион, который меня любил Льюис Гилберт, Великобритания, 1977, в ролях Роджер Мур, Барбара Бах, Курд Юргенс. Десятый фильм о приключениях агента 007. *НТВ*

23.30 Все против одного 2 серия. СССР. *СТС-Москва*

23.35 Ночь пугала Том Холланд, США, 1995, в ролях Элизабет Баррондес, Джон Мисс, Гэри Локвуд. *РТР*

23.35 Молодые и красивые Дино Ризи, Италия, 1996, в ролях Лука Венантини, Анна Фальки, Эдуардо Скита. *М1*

23.45 Машина смерти *ТВ 3*

23.55 Серпико Сидни Люмет, США, 1973, в ролях Ал Пачино, Тони Робертс, Джон Рэндолф. Жесткая полицейская драма. Один из главных американских фильмов эпохи Уотергейта. *ОРТ*

00.00 Кока-кола Кид Дункан Макавеев, Австралия, 1985, в ролях Эрик Робертс, Грета Скаччи, Билл Керр. Заводная сатирическая комедия о коммивояжере, приехавшем в Австралию продавать кока-колу. Красивые и белозубые Робертс и Скаччи улыбаются так солнечно, что только ради этого стоит посмотреть фильм. *Ren TV*

00.05 Прелестная малышка Луи Маль, США, 1978, в ролях Брук Шилдс, Кит Кэррадайн, Сюзан Сарандон. Ретро о нью-орлеанском публичном доме времен Первой мировой. *ТВ11*



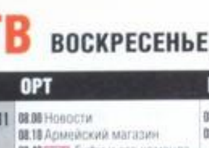
23.55 Серпико фильм *ОРТ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-11	07.55 Городские новости 08.10 ПРЕМ Сказка о попе и работнике его Балде 08.35 МЕЛОД Ненасытная 10.40 Отдых по-русски 11.00 Маски-шоу 11.30 Эта безумная планета 11.40 МЕЛОД Смертоносное золото	08.00 Так-шоу Опры 08.30 МУЛЬТ Самый маленький гном. Приключение на плоту 09.00 МЕЛОД Французский вальс 11.00 Золотой шар	07.45 Музыка. Ase of Base 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МУЛЬТ Джимми-суперчервяк 08.30 МУЛЬТ Чудовищная сила 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 МУЛЬТ Американский хвост 10.30 МЕЛОД Хорошо на природе!	08.00 ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл 09.00 МУЛЬТ Приключения Педдингтонского медвежонка 09.30 ПРЕМ Верите ли вы в это? 10.00 Пират-атака 10.30 МУЛЬТ Новые приключения гномов 11.00 ПРЕМ Тайный мир Алекс Мак-2 11.30 Сокровища Паго-Паго	10.00 ПРЕМ Тарзан 11.15 МЕЛОД Пчеловод 		6-11	07.00 Утренний завод 08.00 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 08.30 Стилиссимо 09.00 Weekend-ный каприз 10.00 Биоритм 11.00 40 лучших клипов Британии	06.00 Зажигай! 09.00 Музактив 09.15 Наше
12-14	12.15 Будь готов! 13.45 Без страховки! 14.15 МЕЛОД Единица с «обманом»	12.00 МЕЛОД Василиса Прекрасная 13.30 Новости 13.45 Четвертая власть 14.15 МЕЛОД Любимая кинозвезда	13.00 Вояж, вояж 13.30 Удачная покупка 14.00 ПРЕМ Мое второе «я» 14.30 ПРЕМ Северная сторона	13.00 ПРЕМ Сказка о попе и работнике его Балде 13.30 ПРЕМ Верите ли вы в это? 14.00 Веди: Истребители Восточного фронта. Док. фильм 14.55 Сонник	13.30 ТВ-клуб 14.00 МЕЛОД Очарованный странник		12-14	12.00 Биоритм 13.00 12 злобных зрителей 14.00 Декодер 14.30 Музыкальное чтиво	12.00 Shэйкер
15-17	15.25 Торговый ряд 15.45 ПРЕМ Следователь 17.05 Торговый ряд 17.15 Наши в городе! 17.30 Торговый ряд 17.50 Музпром	17.00 Штормовое предупреждение. Док. сериал 17.30 Новости 17.45 СПОРТ Спорткурьер	15.30 МЕЛОД Сказки старого волшебника. 1 серия 17.30 Стильные штучки	15.00 СПОРТ Европейский футбол 16.00 ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл 17.00 ПРЕМ Сиквест	16.00 МЕЛОД Черный клоун	17.25 МУЛЬТ Ох, отдохну. Король и дыня. Про зайку Ой и зайку Ай	15-17	15.00 Дневной каприз 15.15 News блок weekly 15.45 МУЛЬТ Звездный бой насмерть 16.15 News блок weekly 16.45 МУЛЬТ Звездный бой насмерть	16.00 Наше. Яна
18-20	18.00 МЕЛОД Черная стрела 19.25 МУЛЬТ Как казаки олимпийцами стали 19.45 Городские новости 20.00 МЕЛОД Бухта смерти	18.00 ПРЕМ Ночи Малибу 19.00 МУЛЬТ Симпсоны 19.30 ПРЕМ Секретные материалы 20.30 Большая политика	18.00 Clean & Clear Music. Boys, Boys, Boys 18.30 Шоу-бизнес 19.00 ПРЕМ Большой ремонт 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Путешествия в параллельные миры	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 МУЛЬТ Кузнец и беда. Лев и Лео 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 ПРЕМ За пределами возможного 20.30 СПОРТ Титаны рестлинга	18.00 ПРЕМ Конан 19.00 МЕЛОД Супермен из Гонконга	18.05 Вечный вопрос 18.20 ПРЕМ Хождение по мукам 19.35 Три в одном 19.50 МЕЛОД Приключения Тома Сойера. 2 серия	18-20	18.00 Star-трек. Spice Girls 18.30 Биоритм 19.30 Музыкальное чтиво 20.00 Большое кино 20.30 МУЛЬТ Звездный бой насмерть	20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21-23	21.50 МЕЛОД Кровавая луна 23.35 МЕЛОД Молодые и красивые	21.00 МУЛЬТ Волчонок 21.30 МЕЛОД Мошенники 23.25 Большой репортаж	21.00 МЕЛОД Попался, или Шпионские игры 23.30 МЕЛОД Все против одного. 2 серия 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 ПРЕМ Инспектор Мартин Бек 22.30 Глобальные новости 22.35 МЕЛОД Судья Дредд 	21.00 МЕЛОД Незабываемое 23.15 Телемагазин 23.45 МЕЛОД Машина смерти	21.10 Салон «Каприс» 22.00 Три в одном. Звезды дискотек 22.15 МЕЛОД Дым отечества 23.45 Время «Ч». А.Рыбников	21-23	21.00 Двадцатка из США 22.00 ПРЕМ ФАКультет 22.30 Биоритм 23.30 Двадцатка самых-самых	22.00 Shэйкер
0-	01.05 Проекция «Х» 01.15 Пастельные истории. Красотки 02.10 ПРЕМ Следователь	00.00 МЕЛОД Кока-кола Кид 01.55 Ночной музыкальный канал	01.00 ПРЕМ Северная сторона	00.45 Кино, кино, кино 01.20 Встреча с... Ирина Аллегрова 02.20 Скрытой камерой		00.15 Вездеход	0-	00.30 Бит-битва. Сбитый летчик – не политик 02.30 Биоритм	02.00 Ночной канал



*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	08.00 Новости 08.10 Армейский магазин 08.40 МИНИ Гуфи и его команда 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Нелутевые заметки 10.30 Пока все дома. В гостях у Эльдара Рязанова 11.00 ОТРАЗ Альф 11.30 Здоровье	08.00 Служу Отечеству! 08.25 Папа, мама, я – спортивная семья 09.20 Устами младенца 09.50 Доброе утро, страна! 10.30 Аншлаг 11.30 Городок. Из раннего	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Московия! 09.10 Задушевное слово 09.15 Эти дни в 45-м. Евгений Матвеев 09.35 ОТРАЗ Воин в золотом кимоно 10.30 Слово и дело 11.00 События 11.15 Полевая почта 11.55 21 кабинет	08.00 Сегодня 08.15 ОТРАЗ Улицы разбитых фонарей II 09.10 О, счастливчик! 10.00 Сегодня 10.15 Ключи от форта Байяр	10.05 Читая Библию. Новый Завет 10.15 Аистенок 10.40 МИНИ Потрясающие приключения мушкетеров 11.55 Консилиум	06.55 МИНИ В выигрыше все 08.40 Дорожный патруль 08.55 ОТРАЗ Приключения Шерлока Холмса: Голубой карбункул 09.50 Пе-Go-Go 10.25 Star Старт 10.55 Амба-ТВ 11.30 ОТРАЗ Мистер Бин: Снова в школу
12-14	12.00 Дневной киносеанс. МЕЛОДР Человек ниоткуда 14.00 Вкусные истории 14.05 Клуб путешественников 14.45 История одного шедевра. Русский музей	12.00 Русское лото 12.40 СПОРТ Мореплавание Солнышкина 13.00 Вести 13.20 Парламентский час 14.10 Новая «Старая квартира»	12.25 Анекдот слышали?.. 12.55 СПОРТ Хоккей. Чемпионат России. Плей-оф. Полуфинал	12.00 Сегодня 12.20 Служба спасения 13.00 Путешествия натуралиста 13.30 Полундра 14.00 Женский взгляд 14.30 Криминальная Россия. Бешеное золото. 1 серия	12.25 Экспедиция «ЧИЖ» 12.50 Фестиваль моноспектаклей. Друзей моих прекрасные черты... Исполняет Валентин Никулин 14.10 Дворцовые тайны. Молодая Екатерина 14.30 Новости культуры 14.45 ОТРАЗ Цирк Умберто	12.00 Шоу Бенни Хилла 12.55 Телемагазин 13.05 Канон 13.30 Дорожный патруль. Расследование 13.50 Фильм-концерт В.Леонтьева «По дороге в Голливуд»
15-17	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 ОТРАЗ Горец: Быть или не быть 16.00 Умницы и умники 16.25 МИНИ 101 далматинец 16.50 МИНИ Новые приключения Винни Пуха 17.20 Как это было. Программа «500 дней». 1990 год	15.05 Диалоги о животных 16.05 Тайны тысячелетия. Док. сериал 17.00 Пресс-клуб	15.30 Погода на неделю 15.45 Параллели 16.00 Погода 16.05 ОТРАЗ Жюли Леско 17.55 Третьего не дано	15.00 СПОРТ Третий тайм 16.00 Сегодня 16.25 Большие родители 17.00 Холодная война. Док. сериал 17.50 ОТРАЗ Она написала убийство	15.35 МИНИ Двенадцать месяцев 16.30 Положение вещей 17.00 О, кино, кино! Док. фильм	15.35 Телемагазин 15.50 Вы очевидец 16.45 О.С.П.-студия 17.45 Катастрофы недели
18-20	18.00 Новости 18.15 Ералаш 18.25 Смехопанорама 19.05 МЕЛОДР Час пик 	18.00 Перед «Зеркалом» 18.15 МЕЛОДР Няньки 20.00 Зеркало	19.00 События 19.25 МЕЛОДР Проверка на дорогах	19.00 Итоги 20.25 Куклы 20.50 ОТРАЗ Улицы разбитых фонарей II	18.30 Новости 18.35 Джаз в филармонии 19.15 К юбилею Юлии Борисовой. Обаяние таланта 19.30 Джаз в филармонии 20.10 Вечерняя сказка 20.20 МИНИ Лелек и Болек 20.30 Танец сквозь тьму. Рудольф Нуреев	18.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 19.00 ОТРАЗ Приключения Шерлока Холмса: Медные буки 20.00 МЕЛОДР Против закона
21-23	21.00 Время 21.55 Погода 22.00 МЕЛОДР Хищник	21.00 МЕЛОДР Библия. Давид. 2 серия 22.30 СПОРТ Праздник спорта. Открытие Ледового дворца в Подольске	21.10 Момент истины 21.55 СПОРТ Спортивный экспресс 22.25 МЕЛОДР Осторожно, бандиты	21.50 Итого 22.10 МЕЛОДР Во имя справедливости 23.55 МЕЛОДР Труп моего врага 	21.30 С потолка 22.00 Новости культуры 22.20 Вокзал мечты 22.45 МЕЛОДР Идеальный муж	21.35 МЕЛОДР Каторжник 762 23.25 Ваша музыка: «Комиссар»
0-	00.00 СПОРТ Время футбола 00.30 МЕЛОДР Затерянный в Сибири	00.45 СПОРТ Биатлон. Кубок мира 01.55 Прогноз погоды	00.20 Мозаика. Вячеслав Малежик			00.20 ОТРАЗ Дневники красной туфельки

КИНО НА ТВ

06.55 В выигрыше все Карел Рейш, США, 1990, в ролях Ник Нолт, Дебра Уингер, Уилл Пэттон. *ТВ-6*

08.25 Кровавая лука Тони Линг, США, 1996, в ролях Гэри Дэниелс, Чак Джеффрис, Нина Рената. *М1*

09.00 Мошенники Стивен Эллиотт, Австралия, 1993, в ролях Фил Коллинз, Хьюго Уивинг, Джозефина Бирнс. *Ren TV*

10.30 Попался, или Шпионские игры Джефф Кэнью, США, 1985, в ролях Энтони Эдвардс, Линда Фиорентино, Кристофер Райделл. *СТС-Москва*

11.15 Незабываемое Джон Далл, США, 1996, в ролях Рей Лиотта, Линда Фиорентино, Питер Койот. *ТВ 3*

11.40 Черная стрела Сергей Тарасов, СССР, 1985, в ролях Галина Беляева, Игорь Шавлак, Александр Филиппенко. *М1*

12.00 Человек ниоткуда Эльдар Рязанов, СССР, 1961, в ролях Сергей Юрский, Юрий Яковлев, Людмила Гурченко. *ОРТ*

14.00 Супермен из Гонконга Тинг Синг Си, Гонконг, в ролях Бодо Еш, Сэмо Хунг. *ТВ 3*

15.30 Сказки старого волшебника 2 серия. *СТС-Москва*

18.00 Ключи от неба Виктор Иванов, СССР, 1964, в ролях Александр Леньков, Валерий Бессараб, Зоя Вихорева. *М1*

18.15 Няньки Джон Парагон, США, 1994, в ролях Питер Пол, Дэвид Пол, Барри Деннен. *РТР*

18.20 Приключения Тома Сойера 3 серия. Станислав Говорухин, СССР, 1981, в ролях Феди Стуков, Владик Сухачев, Маша Миронова. *Дарьял-ТВ*

19.00 Татуировка Ли Тео-Нам, Гонконг, 1978, в ролях Бодо Еш, Джим Келли. *ТВ 3*

19.05 Час пик Бретт Ратнер, США, 1998, в ролях Джеки Чан, Крис Такер, Элизабет Пеньи. Приключенческая комедия – одна из лучших в своем жанре. Гонконгский полицейский отправляется в Америку разыскивать похищенную дочь консула, а выходит на след законспирированной организации, вывозившей контрабандой древнее китайское добро за границу. *ОРТ*

19.25 Проверка на дорогах Алексей Герман, СССР, 1985, в ролях Ролан Быков, Владимир Заманский, Анатолий Солоницын, Олег Борисов. *ТВЦ*

19.40 Мелодрама с покушением на убийство Николай Малецкий, Украина, 1992, в ролях Ирина Метлицкая, Альберт Филозов, Майя Булгакова. *Дарьял-ТВ*

20.00 Против закона Джим Винорски, США, 1997, в ролях Ричард Грико, Ник Манкузо, Нэнси Аллен. *ТВ-6*

20.00 Частный детектив, или Операция «Кооперация» Леонид Гайдай, СССР, 1989, в ролях Спартак Мишулин, Александр Белявский, Нина Гребешкова. *М1*

21.00 Библия. Давид 2 серия. Роберт Маркович, Италия–США–Германия, 1997, в ролях Натаниэл Паркер, Шерил Ли, Леонард Нимой. *РТР*

21.00 Операция «Айгер» *СТС-Москва*

21.00 Пчеловод Тео Ангелопулос, Франция–Греция–Италия, 1986, в ролях Марчелло Мастроянни, Дионс Илиопулос, Серж Реджани. *ТВ 3*

21.30 Ночной незнакомец Грегори Браун, США, 1994, в ролях Стивен Бауэр, Дженнифер Рубин. *М1*

21.35 Каторжник 762 Луко Дубов, США, 1997, в ролях Фрэнк Загарино, Билли Драго. *ТВ-6*



00.05 Шоссе *фильм Ren TV*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-11	07.55 Городские новости 08.10 Музпром 08.25 МЕЛОДР Кровавая луна 10.10 Торговый ряд 10.40 Музпром 11.00 Желтуха 11.30 Эта безумная планета 11.40 МЕЛОДР Черная стрела	08.00 ОТРАЗ Маппет-шоу 08.30 МИНИ Ваня и крокодил. Великан-эгоист. Про шмелей и королей 09.00 МЕЛОДР Мошенники 11.00 ОТРАЗ Секретные материалы	07.45 Музыка. Шаня Твейн 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МИНИ Ох уж эти детки 08.30 МИНИ Назад в будущее 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 КБ «Легонавт» 10.30 МЕЛОДР Попался, или Шпионские игры	09.00 ОТРАЗ Доктор Элинор Бромвелл 09.55 Сонник 09.00 МИНИ Приключения Паддингтонского медвежонка 09.30 Мир дикой природы 10.00 Пират-атака 10.30 МИНИ Новые приключения гномов 11.00 ОТРАЗ Тайный мир Алекс Мак-2 11.30 Сокровища Паго-Паго	09.45 Прикосновение 09.45 ОТРАЗ Конан 10.45 Караоке на Арбате 11.00 Клуб ДЮ 11.15 МЕЛОДР Незабываемое		6-11	07.00 Утренний завод 08.00 МИНИ Звездный бой насмерть 08.30 Новая атлетика 09.00 Weekend'ный каприз 10.00 Биоритм 11.00 Двадцатка из США	06.00 Зажигай! 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше
12-14	13.05 Музпром 13.15 Будь готов! 13.45 СПОРТ Магия хоккея 14.05 Музпром 14.15 ОТРАЗ Остров Бабочка	12.00 Большая политика 12.30 ОТРАЗ Элли Макбил 13.30 Новости 13.40 СПОРТ Мир спорта глазами «Жиллетт» 14.10 СПОРТ Футбол. Английская премьер-лига	13.00 Клуб «Здоровая семья» 13.30 Удачная покупка 14.00 ОТРАЗ Молодость Геракла 14.30 ОТРАЗ Северная сторона	13.00 МИНИ Теремок 13.30 Мир дикой природы 14.00 Неизвестная планета 14.30 Великие тайны и мифы XX века: Тайна «Аполлона-13» 14.55 Сонник	13.30 ТВ-клуб 14.00 МЕЛОДР Супермен из Гонконга		12-14	12.00 Биоритм 13.00 Star-трек. Spice Girls 13.30 News блок weeky 14.00 Биоритм	12.00 Shэйкер
15-17	15.05 МИНИ Необыкновенный матч 15.25 Торговый ряд 15.45 ОТРАЗ Следователь 17.05 Торговый ряд 17.25 Музпром 17.40 Торговый ряд	16.00 ОТРАЗ Гавайская метка 17.00 Реноме 17.30 Новости 17.45 СПОРТ Спорткурьер	15.30 МЕЛОДР Сказки старого волшебника 2 серия 17.30 Шоу-бизнес	15.00 СПОРТ Суперкоккей. Неделя НХЛ 15.30 СПОРТ Мировой футбол 16.00 ОТРАЗ Доктор Элинор Бромвелл 17.00 ОТРАЗ Сиквест	16.00 Телемагазин 16.15 ОТРАЗ Тарзан 17.15 Телемагазин 17.30 Прикосновение	17.35 МИНИ Пиф-паф, ой-ой-ой. Сказка о сказке	15-17	15.00 Дневной каприз 15.15 МИНИ Бивис и Баттхед 15.45 Декодер 16.00 Банзай! 16.15 МИНИ Бивис и Баттхед 16.45 Музыкальное чтиво	16.00 Наше
18-20	18.00 МЕЛОДР Ключи от неба 19.15 МИНИ Парасолька на модном курорте 19.25 Телекинос 19.45 Городские новости 20.00 МЕЛОДР Частный детектив, или Операция «Кооперация»	18.00 ОТРАЗ Ночи Малибу 19.00 МИНИ Симпсоны 19.30 ОТРАЗ Секретные материалы 20.30 Новости 20.45 СПОРТ 1/52	18.00 Музыка 18.30 ОТРАЗ Молодость Геракла 19.00 ОТРАЗ Большой ремонт 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ОТРАЗ Путешествия в параллельные миры	18.00 ОТРАЗ Я люблю Люси 18.30 Кино, кино, кино 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 ОТРАЗ За пределами возможного 20.30 Встреча с... Игорь Крутой	18.30 Необузданная Африка. Док. фильм 19.00 МЕЛОДР Татуировка	18.05 Вечный вопрос 18.20 МЕЛОДР Приключения Тома Сойера. 3 серия 19.25 Три в одном 19.40 МЕЛОДР Мелодрама с покушением на убийство	18-20	18.00 Высшая проба 18.30 Биоритм 19.00 Декодер 20.00 12 злобных зрителей	20.00 Музактив 20.15 Наше
21-23	21.00 Ночной незнакомец 23.05 Музпром 23.25 МЕЛОДР Остров пещерных девушек	21.00 МИНИ Волчонок 21.30 Звони и смотри: МЕЛОДР Урожай страсти. Зимний гость. Лучшие из лучших-2 22.30 Случайный свидетель	21.00 МЕЛОДР Операция «Айгер» 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 ОТРАЗ Инспектор Мартин Бек 22.30 Глобальные новости 22.35 Однажды вечером 23.40 СПОРТ Титаны рестлинга	21.00 МЕЛОДР Пчеловод 23.15 Капитал 23.30 Телемагазин	21.00 Дело N... 21.40 Пятое измерение 22.00 Три в одном. Звезды дискотек 22.15 МЕЛОДР Командир корабля 23.55 Ночной VJ	21-23	21.00 Двадцатка самых-самых 22.00 ОТРАЗ ФАКультет 22.30 Биоритм	22.00 Shэйкер
0-	00.40 ОТРАЗ Следователь	00.05 МЕЛОДР Шоссе  02.10 Ночной музыкальный канал	00.00 Время покупать 00.30 ОТРАЗ Северная сторона	00.40 Стриж и другие... 01.15 Скрытой камерой	00.00 МЕЛОДР Черные тигры		0-	00.30 12 злобных зрителей 01.30 News блок weekly 02.00 Музыкальное чтиво 02.30 Биоритм	02.00 Ночной канал

22.00 Хищник Джон Мактирнан, США, 1987, в ролях Арнольд Шварценеггер, Карл Уэзерс, Джесси Вентура. Триумф воли. Группа американских спецназовцев во главе с Арнольдом Шварценеггером выброшена в латиноамериканскую сельву обезвредить партизанскую группировку. К тридцатой минуте фильма задача выполнена. Но в той же самой сельве охотился благородный воин из инопланетного племени Ядзка. Сверхчеловек Шварценеггер против самурая с далеких планет. *ОРТ*

22.10 Во имя справедливости Джон Фэнни, США, 1991, в ролях Стивен Сигал, Уильям Форсайт, Джина Гершон. *НТВ*

22.15 Командир корабля Владимир Бравн, СССР, 1954, в ролях Михаил Кузнецов, Анатолий Вербицкий, Любовь Соколова. *Дарьял-ТВ*

22.25 Осторожно, бандиты Клод Лелуш, Франция, 1976, в ролях Жан-Поль Бельмондо, Мари-Франс Пизье, Николь Гарсиа. Бельмондо открывает в провинциальном городке публичный дом. Заведение пользуется успехом, но удачливый человек у деревенских бракует – что бельмо на глаз. Начинается травля, и жемчужная комедия становится боевиком. Хорошо. *НТВ*

00.00 Черные тигры Тед Пост, США, 1979, в ролях Чак Норрис, Энн Арчер, Джеймс Франциско. *ТВ 3*

00.05 Шоссе Мэтью Брайт, США, 1996, в ролях Риз Уизерспун, Кифер Сазерленд, Брук Шилдс. Трэш-версия сказки о Красной Шапочке. Еще несколько лет назад «Шоссе» было очень модным фильмом. Благодаря остроумной игре актеров и почти порнографической смешной анимации смотреть весело и сегодня. *Ren TV*

00.30 Затерянный в Сибири Александр Митта, Россия–Великобритания, 1990, в ролях Энтони Эндрюс, Елена Майорова, Зиновий Гердт. *ОРТ*



*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–17	06.00 Доброе утро 08.20 Выборы-2000 09.00 Новости 09.15 Час пик 10.55 Пока все дома. В гостях у Эльдара Рязанова 11.30 Новые приключения Синдбада  12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Выборы-2000 12.40 Добрый день 13.15 Россия молодая 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 Охотники за привидениями 15.45 Что да как 16.00 Звездный час 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.25 Телеспецназ: Дежурная часть 08.40 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.15 Цыганка 11.05 Санта-Барбара 12.00 Зеркало 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.00 Черная жемчужина 14.50 Дикий ангел 15.40 Планета Земля 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.25 Башня	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 09.00 События 09.15 Настроение 09.00 Выборы-2000 09.50 Петровка, 38 10.00 Узурпаторша 11.00 События 11.15 Выборы-2000 11.30 Дата 12.00 Золотая мина. 1 серия 13.15 Дата 14.00 События 14.30 Лесси 15.00 Инспектор Деррик 16.00 Деловая Московия 16.30 Бестолковые 17.00 События 17.15 Выборы-2000	06.00 Сегодня утром 08.55 Она написала убийство 10.00 Сегодня 10.25 Вчера в «Итогах» 11.45 Куклы 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Место встречи изменить нельзя 14.00 Сегодня 14.30 Криминал. Чистосердечное признание 14.55 Улицы разбитых фонарей II 16.00 Сегодня 16.25 Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.40 Танец сквозь тьму. Рудольф Нуреев 13.40 Огненное письмо. Финифть 14.30 Новости культуры 14.45 Веселая карусель. Гадкий утенок. Жил-был пес 15.20 За околицей 15.30 С потолка 16.00 Новости 16.10 Тайна Сагалы 16.35 А вдруг получится 16.40 О пользе традиций, или Русские в Англии 17.45 Эпизоды из жизни артиста. К 85-летию С.Рихтера	06.50 День за днем 08.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 09.00 Новости 09.10 Бесстрашная гиена 11.00 Новости 11.05 Телемагазин 11.15 Скандалы недели 11.50 Катастрофы недели 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 Никто, кроме тебя 16.15 Знак качества 16.25 Телемагазин 16.45 Диск-канал 17.15 Тарзан – защитник джунглей  17.45 Дежурная аптека
18–20	18.00 Новости 18.25 Выборы-2000 18.30 Банка комиксов 19.00 Мы и время 19.40 Погода 19.45 Убойная сила 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.05 Док. фильм 19.25 Круглый стол. Теледебаты кандидатов в Президенты РФ 20.00 Вести 20.50 Семейный альбом 1 серия	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 19.00 Седьмая студия 19.30 Медицинское обозрение 19.45 Погода 20.00 События 20.55 Наварро: Заложница по ошибке	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 Скорая помощь 20.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению	18.30 Новости 18.40 Вижу цель! 19.05 К 75-летию Питера Брека. Гамлет и мы 19.30 Музыка барокко в Патриарших палатах Московского Кремля 19.55 Власть факта 20.10 Вечерняя сказка 20.20 Лелек и Болек 20.30 Новости культуры 20.50 Былое в лицах. Трагедия Льва Толстого	18.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю 19.00 Амба-ТВ 19.00 Новости дня 19.25 Место встречи 20.40 Вы – очевидец
21–23	21.00 Время 22.00 Секретные материалы 23.00 Десять лет, которые. Год 1995. Кому война... Док. сериал 23.40 Взгляд	23.00 Вести 23.35 Семейный альбом. 2 серия	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Двое 23.35 Сегоднячко	21.30 Коммунальная история. Гномы и горный король 21.45 После новостей... 22.05 А.Максимов «Пастух». Спектакль театра «На Покровке». Режиссер С.Арцибашев	21.40 Игра-убийца 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 Кровавые игры
0–	00.25 Новости 00.40 Майк Хаммер: Позор для прокурора	00.35 Мода + ТВ 01.15 Телеспецназ: Дежурная часть	00.15 Петровка, 38 00.25 Сказки с того света	00.15 Сегодня в полночь 00.40 Антропология 01.15 Футбольный клуб. Лига чемпионов	00.00 Новости культуры	01.10 Диск-канал

кино на тв

09.10 Бесстрашная гиена Джеки Чан, Тонконг, 1979, в ролях Джеки Чан, Йен Си Кван, Джеймс Тьен. *ТВ-6*

09.15 Час пик США, 1998, в ролях Джеки Чан. *ОРТ*

09.15 Настоящий американский герой Лу Антонио, США, 1978, в ролях Брайан Данехай, Брайан Кервин, Шери Норт. *ТВ 3*

10.45 Ключи от неба *М1*

11.30 Цареубийца Карен Шахназаров, Россия–Великобритания, 1991, в ролях Малкольм Макдауэлл, Олег Янковский, Армен Джигарханян. *ТВ 3*

12.00 Золотая мина 1 серия. Евгений Татарский, СССР, 1977, в ролях Олег Даль, Михаил Глузский, Евгений Киндинов. Особо опасный рецидивист бежит из тюрьмы, делает пластическую операцию и отправляется на дачу разрывать закопанную отцом золотую мину. *ТВЦ*

13.15 Частный детектив, или Операция «Кооперация» *М1*

15.30 Враг народа Бухарин Леонид Маргин, СССР–США, 1990, в ролях Александр Романцов, Сергей Шакуров, Евгений Лазарев. *ТВ 3*

19.00 Современные девчонки Джерри Крамер, США, 1984, в ролях Вирджиния Мадсен, Дафна Зунига. *ТВ 3*

19.35 День ангела Станислав Говорухин, СССР, 1968, в ролях Наталья Фатеева, Борис Андреев, Евгений Жариков. *Дарьял-ТВ*

19.45 Вишневые ночи Аркадий Микульский, Украина, 1992, в ролях Инна Капинос, Владимир Шевельков, Константин Степанков. Лейтенант НКВД любит девушку и борется против бандеровцев. Девушка любит лейтенанта и поставляет информацию бандеровцам. *М1*

20.50 Семейный альбом Джек Бендер, 1 серия, США, в ролях Жаклин Смит, Майкл Откин. Об очень не-



21.30 **Железный орел** фильм *Ren TV*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–17	07.00 Городские новости 07.15 Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.15 Магия хоккея 08.40 Музпром 08.50 Как паньки хозяйствуют 09.00 Торговый ряд 09.15 Лейтенант Рокка 10.05 Торговый ряд 10.15 Без страховки! 10.45 Ключи от неба 12.00 Торговый ряд 12.20 Музпром 12.35 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 Частный детектив, или Операция «Кооперация» 14.45 Торговый ряд 15.00 Грандайзер 15.30 Милый враг 16.10 Торговый ряд 16.30 Просто... Pet Shop Boys 16.45 Торговый ряд 17.00 Детектив Лиз Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 Черепашки ниндзя 07.30 Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Случайный свидетель 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 Два капитана 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 Звони и смотри: фильм-победитель 13.30 Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 Секретные материалы 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 15.55 Свет женских глаз 16.45 Гадкий утенок 17.10 Черепашки ниндзя 17.35 Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 Приключения Вуди и его друзей 07.30 Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 Старые знакомые 09.00 ТВ-клуб 09.30 Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 Беверли-Хиллз 90210 11.30 Мелроуз-Плейс 12.30 Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Время покупать 14.30 Удачная покупка 15.00 Старые знакомые 15.30 Приключения Вуди и его друзей 16.00 Каспер 16.30 Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 Команда «А»	07.00 Планета монстров 07.30 Отважные-2 08.00 На свежую голову! 09.00 Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 За гранью возможного 11.35 Сиквест 13.30 Телемагазин 14.30 Семьяра 15.30 Незабываемая 16.30 Планета монстров 17.00 Отважные-2 17.30 Из жизни женщины	09.15 Настоящий американский герой 11.15 Телемагазин 11.30 Цареубийца 13.30 ТВ-клуб 14.00 Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 Враг народа Бухарин 17.30 Телемагазин 17.45 Тихие воды 	17.35 ТВ-клуб	6–17	17.00 Декодер 17.15 Дневной каприз 17.30 Музыкальное чтиво 17.40 Блок Shot	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Shoйker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18–20	18.00 Государственная граница 19.05 Торговый ряд 19.15 Как казаки соль пожупали 19.30 Городские новости 19.45 Вишневые ночи	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 Селеста, только Селеста 20.00 Клуб «Белый попугай» 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 Спорт. Погода	18.00 Частный детектив Магнум 19.00 Фантастическая девушка 19.30 Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 Зена – королева воинов	19.00 Я люблю Люси 19.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 За гранью возможного 20.30 Европейский футбол	18.45 Телемагазин 19.00 Современные девчонки	18.45 Вечный вопрос 18.50 Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 День ангела	18–20	18.00 News блок 18.05 Биоритм 19.30 Австралийская двадцатка 20.30 Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.15 Наше
21–23	21.15 Музпром 21.25 Зима в Простоквашино 21.45 Гостья из прошлого 23.15 Наши в городе! 23.25 Голая правда 23.35 Лейтенант Рокка	21.00 Редакция 21.30 Железный орел 23.35 Новости 23.50 Спорткурьер	21.00 Удивительные странствия Геракла 22.00 Шелковые сети 23.05 Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 President и его женщина 23.25 Телемагазин 23.50 Глобальные новости 23.55 Лучшие матчи НХЛ: «Детройт Ред Уингз» – «Колорадо Эвеланш»	21.00 Настоящий американский герой 23.00 Телемагазин 23.30 Слишком влюбленная	21.00 Салон «Каприс» 21.55 Гранки + 22.10 Неделя в 4-х гранях 22.20 Три в одном. Звезды дискотек 22.35 Халима	21–23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shoйker
0–	00.25 Проекция «Х» 00.35 Государственная граница	00.05 Пляж (Спасатели Малибу)  01.05 Ночной музыкальный канал	00.00 Время покупать 00.30 Частный детектив Магнум	01.05 Страсти по Соловьеву		00.05 Зри в корень. Российские театры 01.10 Гранки +	0–	00.30 News блок 00.35 ФАКультет 01.00 Star-трек. Spice Girls 01.30 Бивис и Баттхед 01.45 Музыкальное чтиво	00.00 Pro-новости

простых отношениях популярной актрисы и ее семьи на протяжении тридцати лет. Трехчасовая пафосная мелодрама, высоко оцененная американскими телекритиками. Поставлена по роману Даниэлы Стил. *РТР*

21.00 Настоящий американский герой *ТВ 3*

21.30 Железный орел Сидней Фурье, США, 1986, в ролях Лу Госсетт-мл., Джейсон Гедрик, Дэвид Сахет. Комикс на экране. Восемнадцатилетний юноша, совершенно не парясь, садится за штурвал истребителя и летит выручать своего папу на Ближний Восток. *Ren TV*

21.30 President и его женщина Елена Райская, Россия, 1996, в ролях Елена Сафонова, Борис Токарев, Михаил Горевой. *ТНТ*

21.45 Гостья из прошлого Тайбот Тикас, США, 1994, в ролях Кэрол Алт, Ронни Маркуитт, Марк Джаскос. Чем-то похоже на «Почтальона, дважды звонящего дважды». Парень, вышедший из тюрьмы, + красавица, богатая и страстная, + муж, которого красавица собирается убивать руками бывшего заключенного. *М1*

22.35 Халима Молодая восточная женщина Халима Бакаева работает прокурором. Неожиданно она выходит на мафию, руководимую высокопоставленными государственными чиновниками. Конец Халимы Бакаевой предрешен. Фильм поставлен по реальным событиям. *Дарьял-ТВ*

23.30 Слишком влюбленная Ариэль Зейтун, Франция, 1997, в ролях Наги, Кристиан Реали, Мишель Бужна. *ТВ 3*

23.35 Семейный альбом 2 серия *РТР*

23.35 Кровавые игры Таня Розенберг, США, 1990, в ролях Трегори Каминнгс, Лора Алберт, Росс Хэген. Команде бейсболисток грозит полное истребление. Они только что разгромили мужскую команду из провинциального городка, и теперь уязвленные спортсмены хотят разобраться с девушками за пределами стадиона. *ТВ-6*

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	06.00 Доброе утро 08.29 Выборы-2000 09.00 Новости 09.15 ПЕРВАЯ Нежный яд 10.15 Джентльмен-шоу 10.45 Как это было 11.20 Ералаш 11.30 ПЕРВАЯ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Выборы-2000 12.40 Добрый день 13.15 ПЕРВАЯ Россия молодая 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 ORT Охотники за привидениями 15.45 Возможно все! 16.00 СПОРТ Царь горы 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ПЕРВАЯ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро. Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.25 Телеспецназ: Дежурная часть 08.40 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 ORT Крот в зоопарке 09.30 СПОРТ Арена-спорт 10.00 ORT Кот в сапогах. Сказка про дурака Володю 10.35 МАТЧ! Хиппиниада, или Материк любви 12.00 Телеспецназ 12.25 Мой XX век 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.05 Охота жить. К/м фильм 14.35 МАТЧ! Журавушка 16.00 ORT Парасолька в цирке. Парасолька и автомобиль. Парасолька на охоте. Парасолька становится дружинником 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.20 Башня 17.45 МАТЧ! Джокер	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Выборы-2000 09.50 Петровка, 38 10.00 ПЕРВАЯ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Выборы-2000 11.30 Дата 12.00 МАТЧ! Золотая мина. 2 серия 13.15 Дата 14.00 События 14.15 Комильфо 14.30 ПЕРВАЯ Лесси 15.00 ПЕРВАЯ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Московия 16.15 Параллели 16.30 ПЕРВАЯ Бестолковые 17.00 События 17.15 Выборы-2000	06.00 Сегодня утром 08.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению 10.00 Сегодня 10.25 Герой дня без галстука 11.00 Большие родители 11.40 Свидетель века 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ПЕРВАЯ Место встречи изменить нельзя 14.00 Сегодня 14.20 Итого 14.50 В нашу гавань заходили корабли 16.00 Сегодня 16.35 ПЕРВАЯ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 ПЕРВАЯ Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.40 МАТЧ! Взрослые дети 14.10 «Тарканы» с Тамарой Мельниковой. 1 передача 14.30 Новости культуры 14.45 ORT Наследство волшебника Бахрама 15.05 Вспоминая Уланову 16.00 Новости 16.10 ПЕРВАЯ Тайна Сагалы 16.35 Ортодокс 17.00 Ч.Диккенс «Тайна Эдвина Друда». Телеспектакль. 1 часть	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 МАТЧ! Против закона 10.40 Телемагазин 11.00 Новости 11.05 ПЕРВАЯ Пси-фактор  11.55 ПЕРВАЯ Игра-убийца 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ПЕРВАЯ Никто, кроме тебя 16.29 Неизвестный Явлинский. Док. фильм 16.45 Диск-канал 17.20 ПЕРВАЯ Тарзан – защитник джунглей 17.45 ПЕРВАЯ Дежурная аптека
18-20	18.00 Новости 18.25 Выборы-2000 18.30 Планета КВН 19.00 Ищу тебя 19.40 Погода 19.45 ПЕРВАЯ Убойная сила 20.45 Спокойной ночи, малыши!	19.25 Круглый стол. Теледебаты кандидатов в Президенты РФ 20.00 Вести 20.50 Музыкальный ринг. 25 лет в эфире	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.45 История болезни 19.00 Седьмая студия 19.15 Европейские ворота России 19.30 Параллели 19.45 Погода 20.00 События 20.15 Лицом к людям	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 ПЕРВАЯ Скорая помощь 20.55 Глас народа	18.30 Новости 18.40 Ноу-хау 18.55 Надежды маленький оркестрик... Театр «На Покровке» 19.35 Цитаты из жизни. А.Добрынин. 1 часть 20.15 Вечерняя сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Русский дом под Парижем. Иван Бунин: очень хочу домой. Док. фильмы	18.20 Дорожный патруль 18.30 БИС 19.00 ПЕРВАЯ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 СВ-шоу. Лика
21-23	21.00 Время 22.00 ПЕРВАЯ Противостояние 23.05 Десять лет, которые... Год 1996. Голосуй, а то... Док. сериал 23.50 Новости	23.00 Вести 23.35 Музыкальный ринг. Продолжение	21.15 МАТЧ! Первая перчатка 22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Глас народа 23.35 Сегодняшко	21.40 После новостей... 22.00 МАТЧ! Пядь земли 23.25 Соло и тутти. Ф.Шопен. Первый концерт для фортепиано с оркестром. Солист И.Рашковский	21.40 ПЕРВАЯ Игра-убийца 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 МАТЧ! Сделка состоялась
0-	00.10 Жизнь замечательных людей. Георгий Жженов 00.40 МАТЧ! Точное равенство 	00.10 Колизей. Микаэл Таривердиев 01.05 Телеспецназ: Дежурная часть 01.20 Магазин на диване 01.40 Прогноз погоды	00.15 Петровка, 38 00.25 МАТЧ! Колдун	00.15 Сегодня в полночь 00.40 МАТЧ! Тривиальное чтиво	00.05 Новости культуры	01.10 Диск-канал 01.45 Дорожный патруль 01.55 ПЕРВАЯ Дежурная аптека

кино на тв

09.10 Против закона *ТВ-6*

09.45 Слишком влюбленная Ариэль Зейтун, Франция, 1997, в ролях Наги, Кристиан Реали, Мишель Бежа. *ТВ 3*

10.35 Хиппиниада, или Материк любви Россия, в главной роли Бронислав Брондуков. *РТР*

10.45 Вишневые ночи *М1*

11.30 Враг народа Бухарин Леонид Маригин, СССР-США, 1990, в ролях Александр Романцов, Сергей Шакуров, Евгений Леонов-Аккорд. *ТВ 3*

11.35 President и его женщина Елена Райская, Россия, 1996, в ролях Елена Сафонова, Борис Токарев, Михаил Горевой. *ТНТ*

11.45 Железный орел Сидней Фурье, США, 1986, в ролях Ли Тергесетт-мл., Джейсон Гедрик, Дэвид Сахет. *Ren TV*

12.00 Золотая мина 2 серия. Евгений Татарский, СССР, 1977, в ролях Олег Даль, Михаил Глузский, Евгений Киндинов. *ТВЦ*

12.40 Взрослые дети Вилен Азаров, СССР, 1961, в ролях Алексей Грибов, Зоя Федорова, Александр Демьяненко. *Культура*

13.15 Веселые ребята Григорий Александров, СССР, 1934, в ролях Леонид Утесов, Любовь Орлова. *М1*

14.35 Журавушка Николай Москаленко, СССР, 1968, в ролях Людмила Чурсина, Нонна Мордюкова, Армен Джигарханян. *РТР*

15.30 На заре туманной юности Василий Панин, Россия, 1997, в ролях Александр Вершинин, Виктор Павлов, Людмила Зайцева. *ТВ 3*

17.45 Джокер Юрий Кузьменко, СССР, 1990, в ролях Валерий Сторожик, Андрей Болтнев, Татьяна Агафонова. *РТР*

19.00 Девять месяцев, или Попробуй родить ребенка Патрик Брауде, Франция, 1994, в ролях Патрик Брауде, Филиппин Леруа-Болье, Катрин Жакоб. *ТВ 3*

19.35 Брызги шампанского Станислав Ворохин, СССР, 1988, в ролях Алексей Бурыкин, Олег Меньшиков, Антонина Венедиктова. *Дарьял-ТВ*

19.45 Искусство жить в Одессе Георгий Юнгвальд-Хилькевич, Украина, 1989, в ролях Алексей Петренко, Олег Табаков, Светлана Крючкова. Гангстерская комедия по мотивам «Одесских рассказов» Исаака Бабеля. *М1*

21.00 Потрясение Ян Эллесон, США, 1990, в ролях Майкл Кейн, Элизабет МакГоверн. *ТВ 3*

21.15 Первая перчатка Андрей Фролов, СССР, 1946, в ролях Владимир Володин, Анастасия Зуева, Иван Переверзев. *ТВЦ*

21.30 Любимая дочь Ли Жюне, Франция. *Ren TV*

21.30 Ночные гости Джордж Монтези, США, 1995, в ролях Марки Пост, Стивен МакХэтти, Кендес Кэмерон. *ТНТ*

21.45 Операция «Золотой Феникс» Джалал Мэри, США, 1994, в ролях Джалал Мэри, Джейми Хонг, Кэрин Шеппард. *М1*

22.25 Ребро Адама Вячеслав Криштофович, СССР, 1990, в ролях Инна Чурикова, Светлана Рябова, Мария Голубкина. *Дарьял-ТВ*

23.30 Цареубийца Карен Шахназаров, Россия-Великобритания, 1991, в ролях Малкольм Макдауэлл, Олег Янковский, Армен Джигарханян. *ТВ 3*

23.35 Сделка состоялась Эндрю Дайс, США, 1994, в ролях Тереза Рассел, Адам Болдуин, Барри Примус. Тереза Рассел в роли загадочной незнакомки соблазняет Адама Болдуина в роли несчастного в браке мужа. Дальше все как обычно: «давай убьем своих супругов и заживем счастливо», – скажет она, он покорно согласится – и сделка состоялась. *ТВ-6*

00.25 Колдун Уильям Фридкин, США, 1976, в ролях Рой Шрайдер, Брюно Кремер, Франсиско Рибаль. Фильм поставил Уильям Фридкин – режиссер «Французского связного» и «Экзорциста». Колдуны из названия совершенно ни при чем. Фильм про путешествие на край ночи. Герои – четыре преступника с разных концов света. Отчаяние и смертельная опасность загнала их в никарагуанскую глушь, где они все и перезнакомились. Они – единственные, кто согласился выполнить самоубийственное задание, – доставить груз динамита через полыхающие в пожаре территории. «Колдун» заметно слабее «Французского связного», но мастерский почерк большого кино семидесятых чувствуется в каждом кадре. *ТВЦ*

00.40 Точное равенство Питер Тайгер, США, 1996, в ролях Пэм Монтгомери, Билл Кэмпбелл, Дерк Читвуд. Путешествия в далеком космосе. Нужно отправить вакцину на одну из удаленных колоний Земли. Прежде чем вакцина доберется до цели, пройдет часа полтора экранного времени. *ОРТ*

00.40 Тривиальное чтиво Боб Коэрр, США, 1996, в ролях Томми Дэвидсон, Джули Браун, Сандра Бернхард. Пусная пародия на сами понимаете кого. *НТВ*



00.25 Колдун фильм *ТВЦ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-17	07.00 Городские новости 07.15 МАТЧ! Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Телекинос 08.20 Музпром 08.50 МАТЧ! Про щенка 09.00 Торговый ряд 09.15 ПЕРВАЯ Лейтенант Рокка 10.00 Торговый ряд 10.15 Желтуха 10.45 МАТЧ! Вишневые ночи 12.15 Торговый ряд 12.30 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 МАТЧ! Веселые ребята 14.45 Торговый ряд 15.00 МАТЧ! Грандайзер 15.30 ПЕРВАЯ Милый враг 16.15 Торговый ряд 16.30 Музпром 16.40 Торговый ряд 17.00 ПЕРВАЯ Детектив Лиз Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 МАТЧ! Черепашки ниндзя 07.30 МАТЧ! Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Клуб «Белый попугай» 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 ПЕРВАЯ Два капитана 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МАТЧ! Железный орел 13.30 ПЕРВАЯ Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 ПЕРВАЯ Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 15.55 ПЕРВАЯ Свет женских глаз 16.45 МАТЧ! Гадкий утенок 17.10 МАТЧ! Черепашки ниндзя 17.35 ПЕРВАЯ Пляж (Спасатели Малибу)	17.00 ПЕРВАЯ Команда «А» 17.55 Погода в Москве и Подмосковье	07.00 МАТЧ! Планета монстров 07.30 ПЕРВАЯ Отважные-2 08.00 На свежую голову! 08.00 ПЕРВАЯ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ПЕРВАЯ За гранью возможного 11.35 МАТЧ! President и его женщина 13.30 Телемагазин 14.30 ПЕРВАЯ Сеньора 15.30 ПЕРВАЯ Незабываемая  16.30 МАТЧ! Планета монстров 17.00 ПЕРВАЯ Отважные-2 17.30 Из жизни женщины	08.45 МАТЧ! Слишком влюбленная 11.15 Телемагазин 11.30 МАТЧ! Враг народа Бухарин 13.30 Телемагазин 14.00 ПЕРВАЯ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 МАТЧ! На заре туманной юности 17.30 Телемагазин 17.45 ПЕРВАЯ Тихие воды	17.35 ТВ-клуб	6-17	07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 МАТЧ! Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Банзай! 09.30 Star-трек. Spice Girls 10.00 News блок 10.05 Биоритм 10.45 Музыкальное чтиво 11.00 Австралийская двадцатка 12.00 News блок 12.05 Биоритм 12.15 Декодер 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Большое кино 15.45 Музыкальное чтиво 16.00 News блок 16.15 Большое кино 16.45 Декодер 17.00 Музыкальное чтиво 17.30 Декодер 17.40 Банзай!	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 MuzZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Shэйкер 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18-20	18.00 ПЕРВАЯ Государственная граница 19.05 Торговый ряд 19.15 МАТЧ! Загадка сфинкса 19.30 Городские новости 19.45 МАТЧ! Искусство жить в Одессе	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 ПЕРВАЯ Селеста, только Селеста 20.00 Аварии на гонках. Док. сериал 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 СПОРТ Спорт. Погода	18.00 ПЕРВАЯ Частный детектив Магнум 19.00 ПЕРВАЯ Фантастическая девушка 19.30 ПЕРВАЯ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПЕРВАЯ Зена – королева воинов	18.00 ПЕРВАЯ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 ПЕРВАЯ За гранью возможного 20.30 СПОРТ Лучшие матчи НХЛ: «Детройт Ред Уингз» – «Колорадо Эвеланш»	18.45 Телемагазин 19.00 МАТЧ! Девять месяцев, или Попробуй родить ребенка	18.45 Вечный вопрос 18.59 МАТЧ! Летающий дом 19.28 Три в одном 19.35 МАТЧ! Брызги шампанского	18-20	18.00 News блок 18.05 Биоритм 19.30 Два нуля на MTV 20.30 МАТЧ! Бивис и Баттхед 	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21-23	21.30 МАТЧ! Контакты и конфликты 21.45 МАТЧ! Операция «Золотой Феникс» 23.20 Наши в городе! 23.30 ПЕРВАЯ Лейтенант Рокка	21.00 ПЕРВАЯ Редакция 21.30 МАТЧ! Любимая дочь 23.30 Новости 23.45 СПОРТ Спорткурьер	21.00 ПЕРВАЯ Удивительные странствия Геракла 22.00 ПЕРВАЯ Шелковые сети 23.05 ПЕРВАЯ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 МАТЧ! Ночные гости 23.35 Телемагазин 23.50 Глобальные новости 23.55 ПЕРВАЯ Чисто английские убийства	21.00 МАТЧ! Потрясение 23.00 Телемагазин 23.30 МАТЧ! Цареубийца	21.20 За 5 минут до славы 21.50 Гранки + 22.10 Три в одном. Звезды дискотек 22.25 МАТЧ! Ребро Адама 23.40 Академия любви. Разные судьбы Ильи Репина и Исаака Левитана	21-23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shэйкер
0-	00.15 Билет для вас... 00.45 Проекция «Х» 00.55 ПЕРВАЯ Государственная граница 02.00 ПЕРВАЯ Детектив Лиз Зоммер	00.00 ПЕРВАЯ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 Клуб «Здоровая семья» 00.30 ПЕРВАЯ Частный детектив Магнум	01.00 Страсти по Соловьеву		00.10 Дело №... Таинственный яд 00.55 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 ПЕРВАЯ ФАКультет 01.00 Стилиссимо 01.30 МАТЧ! Бивис и Баттхед 01.45 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6–17	06.00 Доброе утро 08.20 Выборы-2000 09.00 Новости 09.15 ОРТ Нежный яд 10.15 Банка комиксов 10.45 Ищу тебя 11.20 Ералаш 11.30 ОРТ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Выборы-2000 12.40 Добрый день 13.15 ОРТ Россия молодая 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 NTV Охотники за привидениями 15.45 Классная компания 16.00 Зов джунглей 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ОРТ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.25 Телеспецназ: Дежурная часть 08.40 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 SPORT Арена-спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.15 ОРТ Цыганка 11.05 ОРТ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.25 Москва – Минск 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.00 ОРТ Черная жемчужина 14.50 ОРТ Дикий ангел 15.40 Моя семья 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.20 Башня	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Выборы-2000 09.50 Петровка, 38 10.00 ОРТ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Выборы-2000 11.30 Дата 12.00 НТВ Смерть под парусом. 1 серия 13.15 Дата 14.00 События 14.15 Дамский клуб 14.30 ОРТ Лесси 15.00 ОРТ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Московия 16.15 Взлетная полоса 16.30 ОРТ Бестолковые 17.00 События 17.15 Выборы-2000	06.00 Сегодня утром 08.55 Глас народа 10.00 Сегодня 10.25 Глас народа 11.10 Пойми меня 11.40 Среда. Экологическая программа 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ОРТ Место встречи изменить нельзя 14.00 Сегодня 14.30 НТВ О любви 16.00 Сегодня 16.35 ОРТ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 ОРТ Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.35 НТВ Августовская рапсодия 14.05 «Тарханы» с Тамарой Мельниковой. 2 передача 14.30 Новости культуры 14.50 НТВ Приключения кузнечика Кузи 15.10 Царская ложа. Наталья Макарова 16.00 Новости 16.10 ОРТ Тайна Сагалы 16.35 Ф.Лист. Концерт №. 1 для фортепиано с оркестром. Солист Н.Петров. Дирижер Ф.Шипуэй 16.55 Ч.Диккенс «Тайна Эдвина Друда». Телеспектакль. 2 часть	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.10 NTV Каторжник 762 11.00 Новости 11.05 ОРТ Пси-фактор 11.55 ОРТ Игра-убийца 12.45 Телемагазин 13.00 ЦитаДЕНЬ 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ОРТ Никто, кроме тебя 16.20 Знак качества 16.30 Телемагазин 16.45 Диск-канал 17.20 ОРТ Тарзан – защитник джунглей 17.45 ОРТ Дежурная аптека
18–20	18.00 Новости 18.25 Выборы-2000 18.30 Маски-шоу 19.00 Человек и закон 19.40 Погода 19.45 ОРТ Убойная сила 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.10 РТР Не будите спящую собаку. 1 серия 19.25 Круглый стол. Теледебаты кандидатов в Президенты РФ 20.00 Вести 20.50 НТВ Бездна. 1 серия	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.50 Медицинское обозрение 19.00 Ритмы Подмосковья 19.15 Экспоновости 19.20 Проект Россия 19.45 Погода 20.00 События 20.55 НТВ Завтрак в Париже	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 ОРТ Скорая помощь 20.50 ОРТ День рождения Буржуя 	18.40 Архитектурная галерея. Инфраструктура 18.55 Юбилей квартета Бородина 19.20 Цитаты из жизни. А.Добрынин. 2 часть 20.10 Вечерняя сказка 20.20 НТВ Пелех и Болек 20.30 Новости культуры 20.50 Экспресс-кукушка. Сокращенный. Док. фильмы	18.20 Дорожный патруль 18.30 Наши любимые животные 19.00 ОРТ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Я сама. Жизнь удалась!
21–23	21.00 Время 22.00 ОРТ Противостояние 23.05 Десять лет, которые... Год 1997. Герой нашего времени. Док. сериал 23.50 Новости	22.45 Кино + ТВ 23.00 Вести 23.35 Кино + ТВ. Продолжение	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.35 SPORT Футбол. Лига чемпионов. «Динамо» (Киев) – «Бавария» (Мюнхен)	21.40 После новостей... 22.00 НТВ Человек, которого я люблю 23.30 Другая музыка	21.45 ОРТ Игра-убийца 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 НТВ Голливудская мадам
0–	00.05 Цивилизация 00.25 НТВ Напиши сценарий 	00.20 Телеспецназ: Дежурная часть 00.30 Магазин на диване 00.50 Прогноз погоды	00.15 Петровка, 38 00.25 НТВ Извините, вы ошиблись номером	00.35 Сегодня в полночь 01.00 SPORT Дневник Лиги чемпионов	00.00 Новости культуры	01.00 Диск-канал 01.35 Дорожный патруль 01.50 Плейбой

кино на тв

09.10 Против закона *ТВ-6*

09.30 Современные девчонки Джерри Крамер, США, 1984, в ролях Вирджиния Мадсен, Дафна Зунига. *ТВ 3*

10.45 Искусство жить в Одессе Георгий Юнгвальд-Хилькевич, Украина, 1989, в ролях Алексей Петренко, Олег Табаков, Светлана Крючкова. Гангстерская комедия по мотивам «Одесских рассказов» Исаака Бабеля. *М1*

11.30 Потрясение Ян Эглесон, США, 1990, в ролях Майкл Кейн, Элизабет Макговерн. *ТВ 3*

11.35 Человек, которого я люблю Юлий Карасик, СССР, 1966, в ролях Георгий Жженов, Евгений Герасимов. *ТНТ*

11.45 Любимая дочь Лу Жюне, Франция. *Ren TV*

12.00 Смерть под парусом 1 серия. Ада Неретинеце, СССР, 1976, в ролях Марианна Вертинская, Мирдза Мартинсоне, Юрий Яковлев. *ТВЦ*

12.35 Августовская рапсодия Акиро Куросава, Япония, 1991, в ролях Сашико Мурасе, Ричард Гир, Хисаши Игава. *Культура*

13.15 Операция «Золотой Феникс» Джалал Мэри, США, 1994, в ролях Джалал Мэри, Джемс Хонг. Дешевый американский боевик с демонстрацией восточных единоборств высшего уровня. *М1*

14.30 О любви *НТВ*

15.30 Девять месяцев, или Попробуй родить ребенка Патрик Брауде, Франция, 1994, в ролях Патрик Брауде, Филиппин Леруа-Болье, Катрин Жакоб. *ТВ 3*

18.10 Не будите спящую собаку 1 серия. Анатолий Бобровский, СССР, 1991, в ролях Виктор Павлов, Алексей Жарков, Владимир Этуш. *РТР*

19.00 Тарзан в Манхэттене Майкл Шульц, США, 1989, в ролях Джо Лара, Ким Кросби. *ТВ 3*

19.45 Путь в «Сатурн» Вилен Азаров, СССР, 1967, в ролях Георгий Жженов, Евгений Кузнецов, Михаил Глузский. Советский блокбастер про разведчиков. Крылов, он же Крамер, проникает в немецкую разведшколу «Сатурн». Продолжение следует. *М1*

20.50 Бездна 1 серия. Стюарт Жиллард, США, 1997, в ролях Ким Катралл, Крэйг Нильсон. *РТР*

20.55 Завтрак в Париже Джон Лэмонд, Австралия, 1992, в ролях Барбара Паркинс, Род Муллинар. Предсказуемая австралийская мелодрама. Строптивая фэшн-дизайнер из Мельбурна против фотографа из глянцевых парижских журналов. Побеждает любовь. Лучшее в этом фильме – название. *ТВЦ*

21.00 Свобода удара Алан Болдсейн, США, 1988, в главной роли Майкл Дудикофф. *ТВ 3*

21.30 Разиня Жерар Ури, Франция–Италия, 1965, в ролях Бурвиль, Луи де Фюнес, Вентитино Вентантини. *ТНТ*

21.30 Раненая США–Канада, в ролях Мэчси Эмк, Гром Грин, Эдриан Пэдар. *Ren TV*

21.45 Опасные повороты Дэвид Льюис, США, 1988, в ролях Тэйт Донован, Лесли Нильсен. *М1*

22.00 Человек, которого я люблю *Культура*

22.25 Умри, моя любовь Испания, 1996, в ролях Жорж Коррафас, Изабелл Местрес, Долес Леон. *Дарьял ТВ*

23.30 Черная вуаль Александр Прошкин, Россия, 1995, в ролях Александр Абдулов, Ирина Метлицкая. *ТВ 3*

23.35 Голливудская мадам Фред Галло, США, 1994, в ролях Майкл Нури, Роберт Констанцо, Шэннон Уайрри. Садомазохистский триллер. Полицейский развелся и начал немедленно внедряться в общество высококлассных проституток, готовых удовлетворить любые фантазии. При их помощи он надеется найти серийного убийцу. *ТВ 6*

00.25 Извините, вы ошиблись номером Тони Уорнби, США, 1989, в ролях Лонни Андерсон, Патрик Мэкни. *ТВЦ*

00.35 Напиши сценарий Эндрю Галлерани, США, 1997, в ролях Шеридэн Пенн, Джереми Пайвен, Джобит Уильямс. *ОРТ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6–17	07.00 Городские новости 07.15 NTV Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Предприниматель 08.20 NTV Сокровища затонувших кораблей 08.35 Музпром 08.50 NTV Про деда, бабу и курочку Рябу 09.00 Торговый ряд 09.15 ОРТ Лейтенант Рокка 10.20 NTV Мистер Пронька 10.45 НТВ Искусство жить в Одессе 12.30 Музпром 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 НТВ Операция «Золотой Феникс» 14.50 Торговый ряд 15.00 NTV Грандайзер 15.30 ОРТ Милый враг 16.30 Музпром 17.00 ОРТ Детектив Лиз Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 NTV Черепашки ниндзя 07.30 NTV Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Четвертая власть 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 ОРТ Месье Ленуар, который... 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 НТВ Любимая дочь 13.30 ОРТ Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 ОРТ Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 15.55 ОРТ Свет женских глаз 16.45 NTV Гадкий утенок 17.10 NTV Черепашки ниндзя 17.35 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 NTV Приключения Вуди и его друзей 07.30 NTV Каспер 08.00 NTV Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 NTV Высокая горка 09.00 ТВ-клуб 09.30 ОРТ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ОРТ Беверли-Хиллз 90210 11.30 ОРТ Мелроуз-Плейс 12.30 ОРТ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Удачная покупка 15.00 NTV Высокая горка 15.30 NTV Приключения Вуди и его друзей 16.00 NTV Каспер 16.30 NTV Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ОРТ Команда «А»	07.00 NTV Планета монстров 07.30 ОРТ Отважные-2 08.00 На свежую голову! 09.00 ОРТ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ОРТ За гранью возможного 11.25 НТВ Человек, которого я люблю 13.20 NTV Как львенок и черепаха пели песню 13.30 Телемагазин 14.30 ОРТ Сеньора 15.30 ОРТ Незабываемая 16.30 NTV Планета монстров 17.00 ОРТ Отважные-2 17.30 Из жизни женщины	09.30 НТВ Современные девчонки 11.15 Телемагазин 11.30 НТВ Потрясение 13.30 Телемагазин 14.00 ОРТ Тихие воды 15.00 Телемагазин 15.30 НТВ Девять месяцев, или Попробуй родить ребенка 17.30 Телемагазин 17.45 ОРТ Тихие воды 	17.35 ТВ-клуб	6–17	07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 NTV Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.30 Стилиссимо 10.00 News блок 10.05 Биоритм 10.45 Декодер 11.00 Два нуля на MTV 12.00 News блок 12.05 Биоритм 12.15 Музыкальное чтиво 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Новая атлетика 15.45 Декодер 16.00 News блок 16.15 Новая атлетика 16.45 Музыкальное чтиво 17.00 Star-трек. Spice Girls 17.40 Блок Shot	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Stokker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18–20	18.00 Новости 18.25 Выборы-2000 18.30 Маски-шоу 19.00 Человек и закон 19.40 Погода 19.45 НТВ Убойная сила 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.10 НТВ Не будите спящую собаку. 1 серия 19.25 Круглый стол. Теледебаты кандидатов в Президенты РФ 20.00 Вести 20.50 НТВ Бездна. 1 серия	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.50 Медицинское обозрение 19.00 Ритмы Подмосковья 19.15 Экспоновости 19.20 Проект Россия 19.45 Погода 20.00 События 20.55 НТВ Завтрак в Париже	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 ОРТ Скорая помощь 20.50 ОРТ День рождения Буржуя 	18.40 Архитектурная галерея. Инфраструктура 18.55 Юбилей квартета Бородина 19.20 Цитаты из жизни. А.Добрынин. 2 часть 20.10 Вечерняя сказка 20.20 НТВ Пелех и Болек 20.30 Новости культуры 20.50 Экспресс-кукушка. Сокращенный. Док. фильмы	18.20 Дорожный патруль 18.30 Наши любимые животные 19.00 ОРТ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Я сама. Жизнь удалась!	18–20	18.00 News блок 18.05 Биоритм 19.30 Русская десятка 20.30 NTV Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 MyzZone 20.15 Наше
21–23	21.10 Музпром 21.20 NTV Каникулы Бонифация 21.45 НТВ Опасные повороты 23.15 Наши в городе! 23.25 ОРТ Лейтенант Рокка	21.00 ОРТ Редакция 21.30 НТВ Раненая 23.35 Новости 23.50 SPORT Спорткурьер	21.00 ОРТ Удивительные странствия Геракла 22.00 ОРТ Шелковые сети 23.05 ОРТ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 НТВ Разиня 23.55 Телемагазин	21.00 НТВ Свобода удара 23.00 Телемагазин 23.30 НТВ Черная вуаль	21.30 Три в одном. Звезды дискотек 21.45 Гранки + 22.00 Неделя в 4-х гранях 22.25 НТВ Умри, моя любовь 23.55 Ночной VJ	21–23	21.00 News блок 21.05 Биоритм  23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shaker
0–	00.15 Цыганская ночь 00.50 Проекция «Х» 01.00 ОРТ Государственная граница 02.05 ОРТ Детектив Лиз Зоммер	00.05 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 01.05 Ночной музыкальный канал	00.00 Клуб «Здоровая семья» 00.30 ОРТ Частный детектив Магнум	00.10 Глобальные новости 00.15 ОРТ Досье инспектора Лавардена 01.15 Страсти по Соловьеву		01.15 Гранки +	0–	00.30 News блок 00.35 ОРТ ФАКультет 01.00 Высшая проба 01.30 NTV Бивис и Баттхед 01.45 Музыкальное чтиво 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

ТВ ЧЕТВЕРГ, 23 МАРТА

в программе могут произойти изменения

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-17	06.00 Доброе утро 08.20 Выборы-2000 09.00 Новости 09.15 СТРАЖ Нежный яд 10.15 Маски-шоу 10.45 Человек и закон (с сурдопереводом) 11.20 Ералаш 11.30 СТРАЖ Новые приключения Синдбада 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Выборы-2000 12.40 Добрый день 13.15 СТРАЖ Россия молодая 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 МИНИ Охотники за привидениями 15.45 Семь бед – один ответ 16.00 100% 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 СТРАЖ Нежный яд	06.00 Вести 06.20 Доброе утро. Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.25 Телеспецназ: Дежурная часть 08.40 Семейные новости 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 SPORT Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.15 СТРАЖ Цыганка 11.05 СТРАЖ Санта-Барбара 12.00 Телеспецназ 12.25 Мой XX век 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.00 СТРАЖ Черная жемчужина 14.50 СТРАЖ Дикий ангел 15.40 Новая «Старая квартира» 16.35 Магазин на диване 17.00 Вести 17.20 Башня 	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Выборы-2000 09.50 Петровка, 38 10.00 СТРАЖ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Выборы-2000 11.30 Дата 12.00 МИНИ Смерть под парусом. 2 серия 13.15 Дата 14.00 События 14.15 История болезни 14.30 СТРАЖ Лесси 15.00 СТРАЖ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Московия 16.15 Параллели 16.30 СТРАЖ Бестолковые 17.00 События 17.15 Выборы-2000	06.00 Сегодня утром 08.55 СТРАЖ День рождения Буржуя 10.00 Сегодня 10.25 МИНИ Восемьсот лье по Амазонке 12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. СТРАЖ Место встречи изменить нельзя 14.00 Сегодня 14.30 МИНИ Снегурочку вызывали? 15.45 МИНИ Ежик в тумане 16.00 Сегодня 16.35 СТРАЖ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена  17.25 Интересное кино 17.35 Впрок 17.50 СТРАЖ Любовь и тайны Сансет-Бич	12.30 Новости культуры 12.40 МИНИ Новые приключения янки при дворе короля Артура. 1 серия 14.00 МИНИ На лесной тропе 14.10 «Тарханы» с Тамарой Мельниковой. 3 передача 14.30 Новости культуры 14.45 МИНИ Мы с Шерлоком Холмсом. Куплю привидение. На краю тайны 15.15 Дворцовые тайны. Молодая Екатерина 15.30 Друг, помолись за меня. Док. фильм 16.00 Новости 16.10 СТРАЖ Тайна Сагалы 16.35 В.-А.Моцарт. Концерт для двух фортепиано с оркестром. Солисты – В.Руденко, Н.Луганский. Дирижер В.Федосеев 17.00 Ч.Диккенс «Тайна Эдвина Друда». Телеспектакль. 3 часть
18-20	18.00 Новости 18.25 Выборы-2000 18.30 Каламбур 19.00 Процесс 19.40 Погода 19.45 СТРАЖ Убойная сила 20.45 Спокойной ночи, малыши!	18.10 МИНИ Не будите спящую собаку. 2 серия 19.25 Круглый стол. Теледебаты кандидатов в Президенты РФ 20.00 Вести 20.50 МИНИ Бездна. 2 серия	18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом 19.45 Погода 20.00 События 20.55 МИНИ Скиталец	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня 20.00 СТРАЖ Скорая помощь 20.50 СТРАЖ День рождения Буржуя	18.30 Новости 18.40 Российский курьер. Кемеровская область 19.20 Время музыки 19.45 Осенние портреты. Раиса Стручкова 20.10 Вечерняя сказка 20.20 МИНИ Лелек и Болек 20.30 Новости культуры 20.50 Чудеса и знаки. Миры Умберто Эко. Док. фильм	18.15 Дорожный патруль 18.30 СТРАЖ Мистер Бин: Ваша подача, мистер Бин 19.00 СТРАЖ Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 О.С.П.-студия
21-23	21.00 Время 22.00 СТРАЖ Противостояние 23.05 Десять лет, которые... Год 1998. Обвальный август. Док. сериал 23.50 Новости	22.35 SPORT Футбол + ТВ. 23.00 Вести 23.35 SPORT Футбол + ТВ. Продолжение	22.45 Постскриптум 23.00 События 23.15 Времечко 23.45 Ночной полет	22.00 Сегодня 22.45 Экстремальные ситуации 23.35 Сегоднячко  00.15 Сегодня в полночь 00.40 МИНИ Как хороши эти белые	21.30 МИНИ Королевский бутерброд 21.45 После новостей... 22.05 МИНИ Гамлет. 1 серия 23.15 Театр одного художника. П.Рубенс 23.30 Джазофрения	21.35 СТРАЖ Игра-убийца 22.35 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Алле, народ! 23.35 МИНИ Испытание будущим
0-	00.05 Ника-2000 00.15 Посмотри 00.45 МИНИ Джокер	00.15 Телеспецназ: Дежурная часть 00.30 Горячая десятка 01.25 Магазин на диване 01.40 Прогноз погоды	00.15 Петровка, 38 00.25 МИНИ Творец		00.00 Новости культуры	01.25 Диск-канал 02.00 Дорожный патруль 02.10 СТРАЖ Дежурная аптека

кино на тв

09.15 Черная вуаль Александр Прошкин, Россия, 1995, в ролях Александр Абдулов, Ирина Метлицкая, Ирина Розанова. *ТВ 3*

10.25 Восемьсот лье по Амазонке США, в ролях Дафни Зунига, Барри Боствик, Адам Болдуин. *НТВ*

10.45 Путь в «Сатурн» Вилен Азаров, СССР, 1967, в ролях Георгий Жженов, Евгений Кузнецов, Михаил Глузский. *М1*

11.30 Свобода удара Алан Болдсейн, США, 1988, в ролях Майкл Дудикофф. *ТВ 3*

11.35 Разиня Жерар Ури, Франция–Италия, 1965, в ролях Бурвиль, Луи де Фюнес, Венантино Венантини. *ТНТ*

11.45 Раненая США–Канада, в ролях Мэчен Эмик, Грэм Грин, Эдриан Пэсдар. *Ren TV*

12.00 Смерть под парусом 2 серия. Ада Нетретиепе, СССР, 1976, в ролях Марианна Вертинская, Мирдза Мартинсоне, Юрий Яковлев. *ТВЦ*

12.40 Новые приключения янки при дворе короля Артура 1 серия. Виктор Гресь, СССР, 1988, Сергей Колтаков, Альберт Филозов, Елена Фишгойсева. *Культура*

13.15 Опасные повороты Дэвид Льюис, США, 1988, в ролях Тэйт Донован, Лесли Нильсен. *М1*

14.30 Снегурочку вызывали? Валентин Морозов, СССР, 1985, в ролях Ирина Алферова, Владимир Меньшов, Ольга Волкова. *НТВ*

15.30 Тарзан в Манхэттене Майкл Шульц, США, 1989, в ролях Джо Лара, Ким Кросби. *ТВ 3*

18.10 Не будите спящую собаку 2 серия. Анатолий Бобровский, СССР, 1991, в ролях Виктор Павлов, Алексей Жарков, Владимир Этуш. *РТР*

19.00 Контракт на ребенка Жан-Поль Лилиенфельд, Франция, 1995, в ролях Жан-Франса Бальме, Патрик Брауде, Клементин Селарье. *ТВ 3*

19.45 Конец «Сатурна» Вилен Азаров, СССР, 1967, в ролях Георгий Жженов, Евгений Кузнецов, Михаил Глузский. *М1*

20.50 Бездна 2 серия. Стюарт Жиллард, США, 1997, в ролях Ким Катралл, Кройг Нильсон. *РТР*

20.55 Скиталец США, в главной роли Томми Ли Джонс. *ТВЦ*

21.00 Круг друзей Пат О'Коннор, США, 1994, в ролях Мишн Драйвер, Джеральдина О'Рейн, Сафрон Барроуз. *ТВ 3*

21.30 Западня Виктор Рамбалди, США, 1995, в ролях Питер Уэллер, Роберт Патрик, Шарлотта Льюис. *Ren TV*

21.30 Однажды в Китае Юэн Бан, Тонкюнг, 1992, в ролях Жао Вен Жоу, Джен Ванг, Макс Мок. *ТНТ*

21.45 Страх Винсент Роберт, США, 1994, в ролях Эдди Воун, Лилиэд Хэйворд. Один из худших фильмов ужасов в истории кино. Поставил его преподаватель со сценарного факультета Южнокалифорнийской киношколы Винсент Роберт. «Страх» – его единственный опыт работы в большом кино. Студенты, отдыхающие в загородном домике, находят большую деревянную куклу, поверяют ей зачем-то все свои страхи, а потом она их всех убивает. Несмотря на чрезвычайную жестокость, с которой кукла убивала учащихся, студенты сценарного факультета уважают своего профессора, а также его собаку по кличке Ребель, с которой он всегда приходит на занятия. *М1*

22.05 Гамлет 1 серия. Григорий Козинцев, СССР, 1964, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Анастасия Вертинская, Эльза Радзиня. *Культура*

22.35 Дым отечества Ярополк Лапшин, СССР, 1986, в ролях Петр Вельяминов, Игорь Ледогоров, Михаил Зимин. *Дарьял-ТВ*

23.35 Испытание будущим Эрик Парансон, США, 1998, в ролях Вивьен Шиллинг, Билл Пэкстон, Брайан Джеймс. *ТВ6*

23.45 На заре туманной юности Василий Панин, Россия, 1997, в ролях Лев Дуров, Любовь Соколова, Аристарх Ливанов. *ТВ 3*

00.25 Творец Иван Пассер, США, 1985, в ролях Мюриель Хемингуэй, Питер О'Тулл, Винсент Спано. *ТВЦ*

00.40 Как хороши эти белые Марко Феррери, Франция–Испания–Италия, 1987, в ролях Микеле Плачидо, Николетта Браски, Марушка Детмерс. *НТВ*

00.45 Джокер Мел Дамски, США, 1992, в ролях Пауэрс Бут, Синди Пиккет, Терри О'Куинн. Специализец по прозвищу Пастор и пастор, когда-то служивший в спецназе, пытаются выяснить обстоятельства смерти друга Пастора. Жители техасского городка им в этом очень мешают. *ОРТ*



00.15 Посмотри премьера программы *ОРТ*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
6-17	07.00 Городские новости 07.15 МИНИ Грандайзер 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 МИНИ Бременские музыканты 08.30 Музпром 08.50 МИНИ Девочка и медведь 09.00 Торговый ряд 09.15 СТРАЖ Лейтенант Рокка 10.05 Торговый ряд 10.25 МИНИ Пес в сапогах 10.45 МИНИ Путь в «Сатурн» 12.10 Торговый ряд 12.30 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 МИНИ Приключения барона Мюнхгаузена 13.15 МИНИ Опасные повороты 14.45 Торговый ряд 15.00 МИНИ Грандайзер 15.30 СТРАЖ Милый враг 16.20 Торговый ряд 16.30 Музпром 16.40 Торговый ряд 17.00 СТРАЖ Детектив Лиз Зоммер 17.50 Торговый ряд	07.00 МИНИ Черепашки ниндзя 07.30 МИНИ Три медведя 08.00 Музыкальный канал 08.30 Большой репортаж 09.00 Пятая колонка 09.10 Третий лишний 09.30 Новости 09.45 СТРАЖ Месье Ленуар, который... 11.10 Телемагазин 11.30 Новости 11.45 МИНИ Раненая 13.30 СТРАЖ Редакция 14.00 Телемагазин 14.30 СТРАЖ Полицейский блюз 15.30 Новости 15.45 Телемагазин 15.55 СТРАЖ Свет женских глаз 16.45 МИНИ Гадкий утенок 17.10 МИНИ Черепашки ниндзя 17.35 СТРАЖ Пляж (Спасатели Малибу)	07.00 СТРАЖ Приключения Вуди и его друзей 07.30 МИНИ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МИНИ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 МИНИ Беги, ручеек 09.00 ТВ-клуб 09.30 СТРАЖ Удивительные странствия Геракла 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 СТРАЖ Беверли-Хиллз 90210 11.30 СТРАЖ Мепроуз-Плейс 12.30 СТРАЖ Порт-Чарльз 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Удачная покупка 15.00 МИНИ Беги, ручеек 15.30 МИНИ Приключения Вуди и его друзей 16.00 МИНИ Каспер 16.30 МИНИ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СТРАЖ Команда «А»	07.00 МИНИ Планета монстров 07.30 СТРАЖ Отважные-2 08.00 На свежую голову! 09.00 СТРАЖ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 СТРАЖ За гранью возможного 11.35 МИНИ Разиня 13.30 Телемагазин 14.30 СТРАЖ Сеньора 15.30 СТРАЖ Незабываемая 16.30 МИНИ Планета монстров 17.00 СТРАЖ Отважные-2 17.30 Из жизни женщины	09.15 МИНИ Черная вуаль 11.15 Телемагазин 11.30 МИНИ Свобода удара 13.30 Телемагазин 14.00 СТРАЖ Тихие воды 15.00 ТВ-клуб 15.30 МИНИ Тарзан в Манхэттене 17.30 Телемагазин 17.45 СТРАЖ Тихие воды	17.35 ТВ-клуб	6-17	07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 МИНИ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Банзай! 09.30 Музыкальное чтиво 09.45 Декодер 10.00 News блок 10.05 Биоритм 10.45 Музыкальное чтиво 11.00 Русская десятка 12.00 News блок 12.05 Биоритм 12.15 Декодер  17.00 Высшая проба 17.40 Банзай!	06.00 Зажигай! 07.00 Pro-новости 08.00 Pro-новости 09.00 MузZone 09.15 Наше 10.00 Pro-новости 11.00 Pro-новости 12.00 Сиеста 13.00 Pro-новости 14.00 Shэйker 15.00 Pro-новости 16.00 Вечерний звон 17.00 Pro-новости
18-20	18.00 СТРАЖ Вход в лабиринт 19.10 Торговый ряд 19.20 МИНИ Парасолька становится другом 19.30 Городские новости 19.45 МИНИ Конец «Сатурна»	18.30 Новости 18.45 Третий лишний 19.00 СТРАЖ Селеста, только Селеста 20.00 Военная тайна 20.30 Новости 20.45 Пятая колонка 20.55 SPORT Спорт. Погода	18.00 СТРАЖ Частный детектив Магнум 19.00 СТРАЖ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СТРАЖ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СТРАЖ Зена – королева воинов	18.00 СТРАЖ Я люблю Люси 18.30 Страсти по Соловьеву 19.00 Удивительные животные 19.25 Глобальные новости 19.30 СТРАЖ За гранью возможного 20.30 СТРАЖ Досье инспектора Лавардена	18.45 Телемагазин 19.00 МИНИ Контракт на ребенка	18.45 Вечный вопрос 18.50 МИНИ Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 Россия, которую мы потеряли. Док. фильм	18-20	18.00 News блок 18.05 Биоритм 19.30 Лучшая европейская двадцатка 20.30 МИНИ Бивис и Баттхед	18.00 Pro-новости 19.00 Наше 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21-23	21.20 Музпром 21.30 МИНИ Шарман, шарман! 21.45 МИНИ Страх 22.25 Наши в городе! 23.35 СТРАЖ Лейтенант Рокка	21.00 СТРАЖ Редакция 21.30 МИНИ Западня 23.35 Новости 23.50 SPORT Спорткурьер	21.00 СТРАЖ Удивительные странствия Геракла 22.00 СТРАЖ Шелковые сети 23.05 СТРАЖ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 МИНИ Однажды в Китае  23.45 Телемагазин	21.00 МИНИ Круг друзей 23.00 Москва–Питер 23.15 Телемагазин 23.45 МИНИ На заре туманной юности	21.40 Академия пюви 22.00 Гранки + 22.20 Три в одном. Звезды дискотек 22.35 МИНИ Дым отечества	21-23	21.00 News блок 21.05 Биоритм 22.00 СТРАЖ ФАКультет 22.30 Биоритм 23.00 News блок	21.00 Pro-новости 22.00 Pro-новости 23.00 Shэйker
0-	00.25 Экстро НЛО 00.40 Проекция «Х» 00.50 СТРАЖ Вход в лабиринт 02.00 СТРАЖ Детектив Лиз Зоммер	00.05 СТРАЖ Пляж (Спасатели Малибу) 01.05 Ночной музыкальный канал	00.00 Романо трае 00.30 Стильные штучки 01.00 СТРАЖ Частный детектив Магнум	00.00 Глобальные новости 00.05 СТРАЖ Досье инспектора Лавардена 01.05 Страсти по Соловьеву		00.05 Ночные шалости plus 01.15 Гранки +	0-	00.30 News блок 00.35 СТРАЖ ФАКультет 01.00 Большое кино 01.30 МИНИ Бивис и Баттхед 01.45 Декодер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 Pro-новости 01.00 Pro-новости 02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

ОРТ

6-17
06.00 Доброе утро
08.20 Выборы-2000
09.00 Новости
09.15 ПЕРВАЯ Нежный яд
10.15 Каламбур
10.45 Процесс
11.20 Ералаш
11.30 ПЕРВАЯ Новые приключения Синдбада
12.00 Новости (с сурдопереводом)
12.15 Выборы-2000
12.40 Добрый день
13.15 ПЕРВАЯ Россия молодая
14.20 Вместе
15.00 Новости (с сурдопереводом)
15.20 Страна чудес. Джумканта



16.50 Ералаш
17.00 ПЕРВАЯ Нежный яд

18-20
18.00 Новости
18.25 Выборы-2000
18.30 Джентльмен-шоу
19.00 ПЕРВАЯ Кремль. 9: Покушение
19.40 Погода
19.45 ПЕРВАЯ Убойная сила
20.45 Спокойной ночи, малыши!

21-23
21.00 Время
21.45 Поле чудес
22.45 Десять лет, которые... Год 1999. Открытый финал. Док. сериал
23.30 Новости
23.45 Эх, Семеновна!

0-
00.25 НТВ Телохранитель

РТР

06.00 Вести
06.20 Доброе утро, Россия!
07.00 Вести
08.00 Вести
08.25 Телеспецназ: Дежурная часть
08.40 Тысяча и один день
09.00 Вести
09.20 Квантовая медицина
09.30 СПОРТ Арена – спорт
10.00 Гомеопатия и здоровье
10.15 ПЕРВАЯ Цыганка
11.05 ПЕРВАЯ Санта-Барбара
12.00 Телеспецназ
12.25 Мой XX век
13.00 Вести
13.25 Город женщин
14.00 ПЕРВАЯ Черная жемчужина
14.50 ПЕРВАЯ Дикий ангел
15.40 На здоровье!
16.20 Диалоги о рыбалке
17.00 Вести
17.20 Акуна Матата

18.20 Дорожный патруль
18.30 Как стать звездой?
19.00 Шоу Бенни Хилла
20.00 Новости дня
20.25 Место встречи
20.40 ПЕРВАЯ Игра-убийца

21.35 НТВ Крестный сын
23.30 Новости
23.45 Алле, народ!

00.00 Новости культуры

ТВЦ / Московия

06.00 Настроение
07.00 Просыпайся, Московия!
08.00 События
08.15 Настроение
09.00 Выборы-2000
09.50 Петровка, 38
10.00 ПЕРВАЯ Узурпаторша
11.00 События
11.15 Выборы-2000
11.30 Дата
12.00 НТВ Завещание доктора Доуэля
13.30 Дата
14.00 События
14.15 Столичные истории
14.30 ПЕРВАЯ Лесси
15.00 ПЕРВАЯ Инспектор Деррик
16.00 Деловая Московия
16.30 ПЕРВАЯ Бестолковые
17.00 События
17.15 Выборы-2000

18.15 Деловая Москва
18.30 Губерния
18.45 История болезни
19.00 Поэты России. XX век: Марина Цветаева
19.30 Дорогами «Русского дома»
19.45 Погода
20.00 События
20.55 Секретные материалы

21.20 СПОРТ Хоккей. Чемпионат России. Плей-оф. Полуфинал
23.00 События
23.15 Времечко
23.45 Петровка, 38
23.55 НТВ Исключенные из школы детективов

01.35 Смотри!

НТВ

06.00 Сегодня утром
08.55 ПЕРВАЯ День рождения Буржуя
10.00 Сегодня
10.25 Без рецепта
10.55 Дог-шоу
11.25 Служба спасения
12.00 Сегодня
12.30 Старый телевизор. ПЕРВАЯ Место встречи изменить нельзя
14.00 Сегодня
14.30 НТВ В моей смерти прошу винить Клаву К.
16.00 Сегодня
16.35 ПЕРВАЯ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена
17.25 Интересное кино
17.35 Впрок
17.50 ПЕРВАЯ Любовь и тайны Сансет-Бич

18.40 Криминал
19.00 Сегодня
19.35 Герой дня
19.55 Независимое расследование
20.50 ПЕРВАЯ День рождения Буржуя

22.00 Сегодня
22.45 Криминальная Россия. Бешеное золото. 2 серия
23.20 Женский взгляд
23.55 НТВ Бабочки

Культура

12.30 Новости культуры
12.40 НТВ Новые приключения янки при дворе короля Артура. 2 серия
14.10 «Тарханы» с Тамарой Мельниковой. 4 передача
14.30 Новости культуры
14.45 НТВ Ивашка из дворца пионеров. В порту. Каникулы Бонифация
15.30 Время музыки
16.00 Новости
16.10 ПЕРВАЯ Тайна Сагалы
16.50 Ч. Диккенс «Тайна Эдвина Друда». Телеспектакль. 4 часть

18.30 Новости
18.40 Новое кино
19.05 В.Шукшин «Миль пардон, мадам!» Исполняет М.Ульянов
19.30 Они дружили с Козловским
20.10 Вечерняя сказка
20.15 НТВ Лелек и Болек
20.30 Новости культуры
20.50 Дмитрий Панин. Теория густот. Док. фильм

21.50 После новостей...
22.10 НТВ Гамлет. 2 серия
23.20 Дом актера. Сам себе до-ре-ми

00.00 Новости культуры

ТВ-6

06.50 День за днем
08.45 Дорожный патруль
09.00 Новости
09.10 Без вопросов...
09.40 Star Старт
10.10 Пальчики оближешь
10.45 Телемагазин
11.00 Новости
11.05 ПЕРВАЯ Пси-фактор
11.55 ПЕРВАЯ Игра-убийца
13.00 ЦитаДЕНЬ
13.05 День за днем
15.00 Новости
15.15 Телемагазин
15.30 Узбекистан. Дорога в XXI век
16.15 Знак качества
16.25 Время побеждать. Док. фильм
16.40 Диск-канал
17.15 ПЕРВАЯ Тарзан – защитник джунглей



17.45 ПЕРВАЯ Дежурная аптека

18.20 Дорожный патруль
18.30 Как стать звездой?
19.00 Шоу Бенни Хилла
20.00 Новости дня
20.25 Место встречи
20.40 ПЕРВАЯ Игра-убийца

21.35 НТВ Крестный сын
23.30 Новости
23.45 Алле, народ!

00.05 Дорожный патруль
00.25 Радиохит
01.30 Дорожный патруль
01.45 ПЕРВАЯ Дежурная аптека

Кино на ТВ

09.15 Пьеса для пассажира Вадим Абдрашитов, Россия, 1995, в ролях Сергей Маковецкий, Игорь Ливанов, Юрий Беляев. *ТВ 3*

09.30 Дикие лебеди *СТС-Москва*

10.45 Конец «Сатурна» Вилен Азаров, СССР, 1967, в ролях Георгий Жженов, Евгений Кузнецов, Михаил Глузский. *М1*

11.30 Контракт на ребенка Жан-Поль Лиденфельд, Франция, 1995, в ролях Жан-Франсуа Бальме, Патрик Брауде, Клементин Селарье. *ТВ 3*

11.35 Однажды в Китае Юен Бан, Гонконг, 1992, в ролях Жао Вен Жоу, Джен Ванг, Макс Мок. *ТНТ*

11.45 Западня Виктор Рамбалди, США, 1995, в ролях Питер Уэллер, Роберт Патрик, Шарлотта Льюис. *Ren TV*

12.00 Завещание профессора Доуэля Леонид Менакер, СССР, 1984, в ролях Ольгерт Кродерс, Игорь Васильев, Валентина Титова. *ТВЦ*

12.40 Новые приключения янки при дворе короля Артура 2 серия. Виктор Гресь, СССР, 1988, Сергей Колтаков, Альберт Филозов, Елена Финогеева. *Культура*

13.15 Страх Винсент Роберт, США, 1994, в ролях Эдди Воун, Лилэнд Хэйуорд. *М1*

14.30 В моей смерти прошу винить Клаву К. Николай Лебедев, Эрнест Ясан, СССР, 1979, в ролях Надежда Горшкова, Владимир Шевельков, Любовь Полищук. *НТВ*

15.30 Круг друзей Пат О'Коннор, США, 1994, в ролях Минни Драйвер, Джеральдина О'Рейли, Сафрон Барроуз. *ТВ 3*

19.00 Праздные люди Бред Саундерс, США, 1995, в ролях Рой Дотрайс, Аманда Пламмер, Кристин Эберсоли. *ТВ 3*

19.45 Исповедь содержанки Борис Григорьев, Россия–Голландия, 1992, в ролях Марина Зудина, Михаил Жигалов, Людмила Нильская. *М1*

21.00 Иван Васильевич меняет профессию Леонид Гайдай, СССР, 1973, в ролях Юрий Яковлев, Леонид Куравлев, Александр Демьяненко. *СТС-Москва*

21.00 Бугимен Вилл Ломмель, США, 1980, в ролях Джеймс Кэррадайн, Сюзанна Лав. *ТВ 3*

21.30 Влюбленные Эльер Ишмухамедов, СССР, 1969, в ролях Родион Нахапетов, Анастасия Вертинская, Рустам Сагдуллаев. *Ren TV*

21.35 Крестный сын Роберт Нож, США, 1998, в ролях Родней Дангерфилд, Дом Де Луиз, Кевин Макдоналд. Пародия на фильм «Крестный отец». Со спецэффектами. *ТВ6*

21.45 Мои счастливые звезды Само Хунг, Гонконг, 1985, в ролях Джеки Чан, Йен Бяо, Само Хунг. Двое гонконгских полицейских отправляются в Токио, чтобы отловить своего продажного коллегу. Один – похищен злыми ниндзями. Другой – Джеки Чан, проходящий под именем Мускула. Он выписывает из Гонконга банду бродяг и мелких воришек, чтобы восстановить справедливость и мир во всем мире. *М1*

22.10 Гамлет 2 серия. Григорий Козинцев, СССР, 1964, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Анастасия Вертинская, Эльза Радзиня. *Культура*

22.25 Командир корабля Владимир Браун, СССР, 1954, в ролях Михаил Кузнецов, Анатолий Вербицкий, Любовь Соколова. *Дарьял-ТВ*

23.00 Охранник для дочери, или Сара Мацей Слесицкий, Польша, 1997, в ролях Богуслав Линда, Цезарь Пазура, Марек Перепечко. *ТНТ*

23.30 Омут вечного сна США. *СТС-Москва*

23.30 Пьеса для пассажира *ТВ 3*

23.55 Исключенные из школы детективов Филиппо Отави, Италия, 1986, в ролях Дэвид Лансберг, Лорин Дрейфусс, Кристиан Де Сика. *ТВЦ*

23.55 Бабочки Андрей Малюков, СССР–Польша, 1991, в ролях Елена Сафонова, Даниель Ольбрыхский, Галина Польских. Про дверь. Фотографу звонят в дверь. За дверью стоит женщина, которую он любил. Но дверь лучше не открывать. За дверью могут прятаться бандиты. И если открыть дверь – они его убьют. Но открыть дверь очень хочется. *НТВ*

00.25 Телохранитель Анатолий Иванов, Россия–Украина, 1991, в ролях Николай Прокопович, Владимир Литвинов, Александр Мартынов. *ОРТ*

00.30 Короли мамбо Арне Глигчер, США, 1992, в ролях Арманд Ассанте, Антонио Бандерас, Кэти Мориарти. *РТР*

02.20 Интимные признания Франко Моле, Италия, 1990, в ролях Мартина Брошар, Дэвид Брендон, Линда Кэрол. *М1*



М1

07.00 Городские новости
07.15 ПЕРВАЯ Грандайзер
07.45 Музпром
08.00 Наши в городе!
08.10 СТС Зак и Пюс спасают Нанетт. Кот в сапогах
08.50 Музпром
09.00 Торговый ряд
09.15 ПЕРВАЯ Лейтенант Рокка
10.05 Торговый ряд
10.15 Маски-шоу
10.45 НТВ Конец «Сатурна»
12.20 Торговый ряд
12.40 Музпром
12.50 Торговый ряд
13.00 Если хочешь быть здоров
13.15 НТВ Страх
15.00 СТС Грандайзер
15.30 ПЕРВАЯ Милый враг
16.25 Торговый ряд
16.35 Просто... Джанет Джексон
16.50 Торговый ряд
17.00 ПЕРВАЯ Детектив Лиа Зоммер
17.50 Торговый ряд

18.00 ПЕРВАЯ Вход в лабиринт
19.10 Торговый ряд
19.20 Музпром
19.30 Городские новости
19.45 НТВ Исповедь содержанки

21.15 Музпром
21.30 СТС Парасолька в цирке
21.45 НТВ Мои счастливые звезды
23.10 Наши в городе
23.20 ПЕРВАЯ Лейтенант Рокка

00.10 Проекция «Х»
00.20 ПЕРВАЯ Вход в лабиринт
01.30 ПЕРВАЯ Детектив Лиа Зоммер
02.20 НТВ Интимные признания

Ren TV

07.00 ПЕРВАЯ Черепашки ниндзя
07.30 СТС Три медведя
08.00 Музыкальный канал
08.30 Военная тайна
09.00 Пятая колонка
09.10 Третий лишний
09.30 Новости
09.45 ПЕРВАЯ Месье Ленуар, который...
11.10 Телемагазин
11.30 Новости
11.45 НТВ Западня
12.30 ПЕРВАЯ Редакция
14.00 Телемагазин
14.30 ПЕРВАЯ Элли Макбил
15.30 Новости
15.45 Телемагазин
15.55 ПЕРВАЯ Свет женских глаз
16.45 СТС Гадкий утенок
17.10 СТС Черепашки ниндзя
17.35 ПЕРВАЯ Пляж (Спасатели Малибу)

18.30 Новости
18.45 Третий лишний
19.00 ПЕРВАЯ Селеста, только Селеста
20.00 Случайный свидетель
20.30 Новости
20.45 Пятая колонка
20.55 СПОРТ Спорт. Погода

21.00 ПЕРВАЯ Редакция
21.30 НТВ Влюбленные
23.05 Новости
23.20 СПОРТ Спорткурьер
23.35 НТВ Пять углов



01.35 ПЕРВАЯ Пляж (Спасатели Малибу)

СТС-Москва

07.00 СТС Приключения Вуди и его друзей
07.30 СТС Каспер
07.55 Погода в Москве и Подмосковье
08.00 СТС Космические спасатели лейтенанта Марша
08.30 СТС Куда летишь, Витар?
09.00 ТВ-клуб
09.30 НТВ Дикие лебеди
10.45 Погода в Москве и Подмосковье
11.30 ПЕРВАЯ Мелроуз-Плейс
12.30 ПЕРВАЯ Порт-Чарльз
13.30 ТВ-клуб
14.00 Клуб «Здоровая семья»
14.30 Удачная покупка
15.00 СТС Куда летишь, Витар?
15.30 СТС Приключения Вуди и его друзей
16.00 СТС Каспер
16.30 СТС Космические спасатели лейтенанта Марша
17.00 ПЕРВАЯ Команда «А»

18.00 ПЕРВАЯ Частный детектив Магнум
19.00 ПЕРВАЯ Фантастическая девушка
19.25 Погода в Москве и Подмосковье
19.30 ПЕРВАЯ Блоссом
19.45 Погода в Москве и Подмосковье
20.00 ПЕРВАЯ Зена – королева воинов

21.00 НТВ Иван Васильевич меняет профессию
23.30 Омут вечного сна
23.55 Погода в Москве и Подмосковье

ТНТ

07.00 ФОКС Планета монстров
07.30 ПЕРВАЯ Отважные-2
08.00 На свежую голову!
09.00 ПЕРВАЯ Верность любви
10.00 Из жизни женщины
10.25 Сонник
10.30 ПЕРВАЯ За гранью возможного
11.35 НТВ Однажды в Китае
13.30 Телемагазин
14.30 ПЕРВАЯ Сеньора
15.30 ПЕРВАЯ Незабываемая
16.30 ФОКС Планета монстров
17.00 ПЕРВАЯ Отважные-2
17.30 Из жизни женщины

18.00 ПЕРВАЯ Я люблю Люси
18.30 Первые лица. Григорий Явлинский
19.00 Удивительные животные
19.25 Глобальные новости
19.30 ПЕРВАЯ За гранью возможного
20.30 ПЕРВАЯ Досье инспектора Лавардена

21.30 ПЕРВАЯ Новые приключения ментов. Заказчик
22.40 Телемагазин
22.55 Глобальные новости
23.00 НТВ Охранник для дочери, или Сара

ТВ 3

08.15 НТВ Пьеса для пассажира
11.15 Телемагазин
11.30 НТВ Контракт на ребенка
13.30 Телемагазин
14.00 ПЕРВАЯ Тихие воды
15.00 ТВ-клуб
15.30 НТВ Круг друзей
17.30 Телемагазин
17.45 ПЕРВАЯ Тихие воды

18.45 Телемагазин
19.00 НТВ Праздные люди

21.00 НТВ Бугимен
23.00 Телемагазин
23.30 НТВ Пьеса для пассажира

Дарьял-ТВ

17.35 ТВ-клуб

18.45 Вечный вопрос
18.50 СПОРТ Летающий дом
19.20 Три в одном
19.35 Великая криминальная революция. Док. фильм

21.25 Зри в корень. Выбор президента
21.45 Гранки +
22.00 Неделя в 4-х гранях
22.10 Три в одном. Звезды дискотек
22.25 НТВ Командир корабля

00.05 Ночной VJ
01.15 Гранки +

MTV*

6-17
07.00 News блок
07.05 Бодрое утро
07.30 СТС Бивис и Баттхед
08.00 News блок
08.30 Блок Shot
09.30 Большое кино
10.00 News блок
10.05 Биоритм
10.45 Декодер
11.00 Лучшая евроэйская двадцатка
12.00 News блок
12.05 Биоритм
12.15 Музыкальное чтиво
12.30 Биоритм
14.00 News блок
15.00 Дневной каприз
15.15 Star-трек. Spice Girls
15.45 Декодер
16.00 News блок
16.15 Star-трек. Spice Girls
16.45 Музыкальное чтиво
17.00 Новая атлетика
17.40 Блок Shot

18-20
18.00 News блок
18.05 Биоритм
19.30 40 лучших клипов Британии
20.30 СТС Бивис и Баттхед

21-23
21.00 News блок
21.05 Биоритм
22.00 ПЕРВАЯ ФАКультет
22.30 Биоритм
23.00 News блок

0-
00.30 News блок
00.35 Русская десятка
01.30 Декодер
01.45 Музыкальное чтиво
02.00 News блок
02.05 Биоритм



Муз ТВ

06.00 Зажигай!
07.00 Pro-новости
08.00 Pro-новости
09.00 Музыкальная метель
09.15 Наше
10.00 Pro-новости
11.00 Pro-новости
12.00 Сиеста
13.00 Pro-новости
14.00 Shaker
15.00 Pro-новости
16.00 Вечерний звон
17.00 Pro-новости

18.00 Pro-новости
19.00 Наше
20.00 MuzZone
20.15 Наше

21.00 Pro-новости
22.00 Pro-новости
23.00 Shaker

00.00 Pro-новости
01.00 Pro-новости
02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	08.00 Новости 08.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 08.25 ПРЕМ Все путешествия команды Кусто: На юг, к огню и льдам 09.15 Ералаш 09.30 Играй, гармонь любимая! 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Смак 10.30 Поле чудес 11.30 Утренняя почта	08.00 МУЛЬТ Шаг с крыши 09.25 Прогноз погоды 09.30 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.35 Сто к одному 11.20 Сам себе режиссер 11.50 ПРЕМ Друзья	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Московия! 09.10 Задушевное слово 09.15 Первосвятитель 09.25 Эти дни в 45-м. Евгений Матвеев 09.35 ПРЕМ Воин в золотом кимоно 10.30 Городское собрание 11.00 События 11.15 Полевая почта 11.45 МУЛЬТ Всадник на золотом коне	08.00 Сегодня 08.15 ПРЕМ День рождения Буржуя 09.05 ПРЕМ Закон джунглей 09.35 ПРЕМ Миго-инопланетянин 10.00 Сегодня 10.15 Криминал: Чистосердечное признание 10.40 Экстремальные ситуации 11.25 Пойми меня	10.05 Читая Библию. Ветхий Завет 10.15 Аистенок 10.40 МУЛЬТ Крепость из песка	06.30 ПРЕМ В мире женщин 07.25 Дорожный патруль 07.50 ПРЕМ Игра-убийца 09.25 Диск-канал 09.55 БИС 10.35 Как стать звездой? 11.05 Знак качества 11.50 Пальчики оближешь
12-14	12.00 МУЛЬТ Лекарство против страха 14.05 В мире животных 14.45 История одного шедевра. Русский музей	12.20 Эх, дороги... 12.35 Золотой ключ 13.00 Вести 13.20 Федерация 14.10 МУЛЬТ Неисправимый лгун	12.55 МУЛЬТ Винни Пух идет в гости. Винни Пух и день забот 13.25 Просто Россия 14.00 События 14.15 ПРЕМ Практика	12.00 Сегодня 12.25 Большие деньги 12.55 МУЛЬТ Молодая жена 14.35 В нашу гавань заходили корабли	12.45 Моржи. На родине кайры. Док. фильмы 13.25 Графоман 14.00 Рассказы старого сплетника. О династии актеров Боярских 14.30 Новости культуры 14.45 ПРЕМ Цирк Умберто	12.20 Без вопросов... 13.00 Новости 13.15 Мое кино
15-17	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.15 Седьмое чувство 16.00 Серебряный шар. Евгений Урбанский 16.40 Детектив-шоу 17.20 Премьера Первого канала	15.30 МУЛЬТ Том и Джерри 16.15 Планета Земля 17.15 Мужчина и женщина	15.05 Погода на неделю 15.10 ПРЕМ Письмо. Комаров 15.30 ПРЕМ Жюли Леско 17.30 Брейн-ринг	15.40 Свидетель века 16.00 Сегодня 16.30 Профессия – репортер 16.50 Без рецепта 17.20 Дог шоу 17.50 ПРЕМ Она написала убийство	15.40 Лед и вечность. Фестиваль ледовых скульптур 15.50 Ж.Сименон «Мегрэ и старая дама». Телеспектакль. Режиссер В.Бровкин	15.00 Наши любимые животные 15.30 Своя игра 16.00 СВ-шоу. Лика 16.55 Я сама. Жизнь удалась! 17.55 ПРЕМ В мире женщин
18-20	18.00 Новости 18.15 Ералаш 18.30 Женские истории. Людмила Лядова 19.05 МУЛЬТ Особенности национальной охоты  21.00 Авторская программа Сергея Доренко 22.15 Погода 22.20 ОРТ. 5 лет в эфире	18.00 Моя семья 19.00 Два рояля 20.00 Вести 20.40 Аншлаг	18.30 Моя судьба. Епископ Василий Родзянко: Последний похлон 18.55 Погода 19.00 Надежда Кадышева и ансамбль «Золотое кольцо» 20.00 События 20.30 Слушается дело	19.00 Сегодня 19.35 Один день 20.05 О, счастливчик! 20.55 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей II	18.30 Новости 18.35 Сферы. Международное обозрение 19.15 Пятнадцатый подъезд. К 100-летию И.Козловского 19.40 Острова. Режиссер А.Погребной 20.20 Вечерняя сказка 20.25 МУЛЬТ Лелек и Болек 20.35 Тайна старой графини	18.55 ПРЕМ Приключения Шерлока Холмса: Пляшущие человечки 20.00 Новости дня 20.20 Скандалы недели 20.50 Дорожный патруль. Расследование
21-23	21.50 МУЛЬТ Воздушный охотник 23.30 Горе от ума. Спектакль	21.20 МУЛЬТ Казино 23.35 Российские тайны: следствие ведет ТВЦ	22.00 Сегодня 22.45 МУЛЬТ Корабль «Лунный гонщик»	21.05 В нем все есть! Только возраста в нем нет... К 85-летию В.Зельдина 22.00 Новости культуры 22.20 Блеф-клуб 23.00 МУЛЬТ Дети Дон Кихота	21.10 МУЛЬТ Падение 23.00 МУЛЬТ Молодой тигр  00.35 Дорожный патруль 00.50 Диск-канал. Максидром 01.25 Плейбой
0-	01.25 МУЛЬТ Золото партии	02.20 Прогноз погоды	00.00 МУЛЬТ Рядовой верблюд 02.00 Поздний ужин 02.15 Твой код. киноман! 02.20 Парад плюс	01.00 Про это	

КИНО НА ТВ

08.00 Шаг с крыши Радомир Василевский, СССР, 1970, в ролях Георгий Милляр, Зиновий Гердт, Лев Прыгунов. *РТР*

08.10 Раджа-спаситель К.Бапайах, Индия, 1996, в ролях Джеки Шроф, Тога Капур, Шакти Капур. *М1*

09.00 Влюбленные Эльер Ишмухамедов, СССР, 1969, в ролях Родион Нахапетов, Анастасия Вертинская, Рустам Сагдуллаев. *Ren TV*

10.30 Омут вечного сна США. *СТС/Москва*

10.40 Крепость из песка Япония, 1974. *Культура*

11.00 Царская охота 1 серия. Виталий Мельников, Россия, 1990, в ролях Анна Самохина, Светлана Крючкова, Николай Еременко. *ТВ 3*

11.40 Мои счастливые звезды Само Хунг, Гонконг, 1985, в ролях Джеки Чан, Йен Био, Само Хунг. *М1*

11.45 Всадник на золотом коне СССР, 1980. *ТВЦ*

12.00 Лекарство против страха Альберт Мкртчян, СССР, 1978, в ролях Александр Фатюшин, Георгий Жженов, Владимир Седов. *ОРТ*

12.00 Третий тайм Евгений Карелов, СССР, 1962, в ролях Леонид Куравлев, Вячеслав Невинный, Глеб Стриженов. *Ren TV*

12.55 Молодая жена Леонид Менакер, СССР, 1978, в ролях Анна Каменкова, Владлен Бирюков, Галина Макарова. Адский любовный треугольник. Дембель, его невеста из города и онюзоренная крестьянка Маня. Жгучие страсти на колхозных угодьях. «Молодая жена» объехала всю советскую деревню и пользовалась чрезвычайной популярностью в тысячах сельских клубов. Картина была признана лучшим фильмом года по результатам опроса читателей «Советского экрана». *НТВ*

14.00 Праздные люди Бред Саундерс, США, 1995, в ролях Рой Дотрайс, Аманда Пламмер, Кристин Эккерсолл. *ТВ 3*

14.10 Неисправимый лгун Вилен Азаров, СССР, 1973, в ролях Георгий Вицин, Нина Макарова, Владимир Этуш. *РТР*

14.10 Радуга Боб Хоскинс, США, 1996, в ролях Боб Хоскинс, Терри Финн. *М1*

14.45 Встань и иди Майкл Диннер, США, в ролях Питер Бёрг, Кэтрин Моррис. *Ren TV*

15.30 Иван Васильевич меняет профессию Леонид Гайдай, СССР, 1973, в ролях Юрий Яковлев, Леонид Куравлев, Александр Демьяненко. *СТС/Москва*

16.00 Шрам (Покушение на Пиночета) Себастьян Аларкон, Россия–Чили, 1996, в ролях Сергей Векслер, Валерий Николаев, Лариса Шахворостова. *ТВ 3*

18.00 Новый Одеон Анатолий Эйрамджан, Россия, 1992, в ролях Александр Панкратов-Черный, Дмитрий Харатьян, Ирина Муравьева. Фильм без начала и без конца, но зато с песнями, плясками, шутками. Михаилом Кокшеновым и Александром Панкратовым-Черным. *М1*

19.00 Американец Стивен Остин, США, 1997, в ролях Гарри Дэниелс, Йен Жаклин, Джеральд Окамура. *ТВ 3*

19.05 Особенности национальной охоты Александр Рогожкин, Россия, 1995, в ролях Алексей Буддаков, Виктор Бычков, Сергей Русскин. *ОРТ*

19.35 По семейным обстоятельствам 1 серия. Алексей Коренев, СССР, 1977, в ролях Галина Польских, Ролан Быков, Евгений Евстигнеев. *Дарьял-ТВ*

20.00 Убийство на Ждановской Судамбек Мамилов, Россия, 1992, в ролях Иван Бортник, Александр Мартынов, Вадим Захарченко. *М1*

21.00 Байки из склепа. Рыцарь-дьявол Эрнест Диккерсон, США, 1995, в ролях Билли Зэйн, Уильям Сэдлер, Джеда Пинкетт. *СТС/Москва*

21.00 Жареные зеленые помидоры Джон Авнет, США, 1995, в ролях Кэтти Бейтс, Джессика Тенди. *ТВ 3*

21.10 Падение Лев Пискунов, Россия, 1993, в ролях Александра Захарова, Алика Смехова. Действие разворачивается спустя несколько дней после августовского путча. Генералы и высшие чиновники один за другим совершают самоубийства. *ТВ6*

21.20 Казино Самсон Самсонов, Россия, 1992, в ролях Армен Джигарханян, Эдуард Марцевич, Карина Золотова. *ТВЦ*

21.30 Хвост виляет собакой Барри Левинсон, США, 1997, в ролях Дастин Хоффман, Роберт Де Ниро, Вуди Харрельсон. *Ren TV*

21.35 Судья Дредд Дэнни Кэнон, США, 1995, в ролях Сильвестр Сталлоне, Арманд Ассанте, Дайэн Лэйн. 2115 год. Весь мир – дерьмо. Им управляют тупоголовые и кровожадные судьи. Они могут задержать кого угодно и вынести приговор на месте. Самый могущественный из судей – Дредд – он же Сильвестр Сталлоне. Еще один усталый фантастический боевик. *М1*

21.50 Воздушный охотник *РТР*

22.00 Смерть под чужим именем Великобритания, 1997, в ролях Джон Нетлз, Дэниел Кейси, Джен Ваймарк. *Дарьял-ТВ*

22.40 Роковое влечение Эдриан Дэйн, США, 1987, в ролях Майкл Дуглас, Гленн Клоуз, Энн Арчер. *ТНТ*

22.45 Корабль «Лунный гонщик» Льюис Гилберт, США, 1979, в ролях Роджер Мур, Луис Чайлз, Мишель Лонсдейл. *НТВ*

23.00 Молодой тигр Ву Ма, Гонконг, 1980, в ролях Джеки Чан, Менг Фей. *ТВ6*

23.00 Дети Дон Кихота Евгений Карелов, СССР, 1965, в ролях Анатолий Папанов, Вера Орлова, Владимир Кенсвя. *Культура*

23.30 Моей тайны цветок сокровенный Педро Альмодовар, Испания, 1995, в ролях Марисса Паредес, Иманоль Ариас, Росси де Пальма. Лео пишет под псевдонимом готические романы, выходящие миллионными тиражами, живет ожиданием телефонных звонков от ее мужа, Пако, работающего в Брюсселе, вымещает свое отчаянье в разговорных статьях про свои же романы и совершенно не замечает, что газетный издатель Анхель любит ее больше всего на свете. С возрастом испанский мастер Педро Альмодовар становится сентиментальнее. Улыбка стала добрее, а сердце - теплее. *М1*

23.45 Бугимен Вилл Ломмель, США, 1980, в ролях Джейми Кэррадайн, Сюзанна Лав. *ТВ 3*

00.00 Рядовой верблюд Джо Кэмп, США, 1976, в ролях Джейми Хэмптон, Кристофер Коннелли, Слим Пеккинс. *ТВЦ*

01.25 Золото партии *ОРТ*



	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-11	07.55 Городские новости 08.10 МУЛЬТ Раджа-спаситель 10.40 Отдых по-русски 11.00 Маски-шоу 11.15 Торговый ряд 11.40 МУЛЬТ Мои счастливые звезды	08.00 Ток-шоу Опры 08.30 МУЛЬТ 38 попугаев. Как лечить удава? Куда идет слоненок? 09.00 МУЛЬТ Влюбленные 11.00 Золотой шар	07.45 Музыка. 98 Degrees 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 МУЛЬТ Джимми-суперчервяк 08.30 МУЛЬТ Чудовищная сила 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 МУЛЬТ Американский хвост 10.30 МУЛЬТ Омут вечного сна 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл 08.55 Сонник 09.00 МУЛЬТ Приключения Педдингтонского медвежонка 09.30 ПРЕМ Верите ли вы в это? 10.00 Пират-атака 10.30 МУЛЬТ Новые приключения гномов 11.00 ПРЕМ Тайный мир Алекс Мак-2 11.30 Сокровища Паго-Паго	09.45 ПРЕМ Тарзан 11.00 МУЛЬТ Царская охота. 1 серия		6-11	07.00 Утренний завод 08.00 МУЛЬТ Бивис и Баттхед 08.30 Стилиссимо 09.00 Weekend'ный каприз 10.00 Биоритм 11.00 40 лучших клипов Британии	06.00 Зажигай! 09.00 Наше
12-14	12.05 Торговый ряд 13.15 Будь готов! 13.45 Без страховки! 14.10 МУЛЬТ Радуга	12.00 МУЛЬТ Третий тайм 13.30 Новости 13.45 СПОРТ «Спартак» на Ren TV. Презентация нового проекта 14.15 Третий лишний 14.45 МУЛЬТ Встань и иди	13.00 Вояж, вояж 13.30 Удачная покупка 14.00 ПРЕМ Мое второе «я» 14.30 ПРЕМ Северная сторона	13.00 ПРЕМ Каштанка 13.30 ПРЕМ Верите ли вы в это? 14.00 Веди: История игрушки в России. Док. фильм 14.30 Веди: Модерн в России. Док. фильм 14.55 Сонник	13.30 ТВ-клуб 14.00 МУЛЬТ Праздные люди		12-14	12.00 Все об А.Крупнове 13.00 12 злобных зрителей 14.00 Декодер 14.30 Музыкальное чтиво	12.00 Двадцать 13.00 Stoiker
15-17	15.45 ПРЕМ Следователь 17.15 Наши в городе! 17.30 Торговый ряд 17.50 Музпром	16.45 МУЛЬТ Утенок, который не умел играть в футбол. Как утенок-музыкант стал футболистом 17.30 Новости 17.45 СПОРТ Спорткурьер	15.30 МУЛЬТ Иван Васильевич меняет профессию 17.30 Магия моды	15.00 СПОРТ Европейский футбол 16.00 ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл 17.00 ПРЕМ Сиквест	16.00 МУЛЬТ Шрам (Покушение на Пиночета) 17.45 ПРЕМ Конан	17.35 ТВ-клуб	15-17	15.00 Дневной каприз 15.15 News блок weekly 15.45 МУЛЬТ Звездный бой насмерть 16.15 News блок weekly 16.45 МУЛЬТ Звездный бой насмерть	16.00 Вечерний звон
18-20	18.00 МУЛЬТ Новый Одеон 19.10 Музпром 19.25 МУЛЬТ Как казаки на свадьбе гуляли 19.45 Городские новости 20.00 МУЛЬТ Убийство на Ждановской	18.00 СПОРТ Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва) – «Алания» (Владикавказ) 20.30 Большая политика	18.00 Clean & Clear Music. Музыка кино 18.30 Шоу-бизнес 19.00 ПРЕМ Большой ремонт 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Путешествия в параллельные миры	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 МУЛЬТ Козленок, который считал до 10. Кот-рыболов 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 СПОРТ Титаны рестлинга	19.00 МУЛЬТ Американец	18.45 Вечный вопрос 18.50 МУЛЬТ Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 МУЛЬТ По семейным обстоятельствам. 1 серия 20.50 Салон «Каприс»	18-20	18.00 Star-трек. «Черный Обелиск» 18.30 Биоритм 19.30 Музыкальное чтиво 20.00 Большое кино 20.30 МУЛЬТ Звездный бой насмерть  21.00 Двадцатка из США 22.00 ПРЕМ ФАКультет 22.30 Биоритм	18.45 Pro-обзор 19.00 Двадцать 20.00 Наше
21-23	21.25 МУЛЬТ Возвращение блудного попугая 21.35 МУЛЬТ Судья Дредд 23.15 Голая правда 23.30 МУЛЬТ Моей тайны цветок сокровенный	21.00 МУЛЬТ Волчонок 21.30 МУЛЬТ Хвост виляет собакой 23.25 СПОРТ Гонки на выживание	21.00 МУЛЬТ Байки из склепа. Рыцарь-дьявол 23.30 ПРЕМ Сезон охоты 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	21.30 ПРЕМ Инспектор Мартин Бек 22.35 Глобальные новости 22.40 МУЛЬТ Роковое влечение	21.00 МУЛЬТ Жареные зеленые помидоры 23.15 Телемагазин 23.45 МУЛЬТ Бугимен	21.45 Три в одном. Звезды дискотек 22.00 МУЛЬТ Смерть под чужим именем 23.40 Время «Ч». А.Макаревич	21-23	21.00 Двадцатка из США 22.00 ПРЕМ ФАКультет 22.30 Биоритм	23.00 Stoiker
0-	01.15 Проекция «Х» 01.25 Пастельные истории. Лучшее тело Вселенной 02.15 ПРЕМ Следователь	00.10 Век российского футбола. Док. фильм 01.40 Ночной музыкальный канал	01.00 ПРЕМ Северная сторона	01.15 Кино, кино, кино 01.50 Встреча с... Энрике Иглесиас 02.50 Скрытой камерой		00.10 Вездеход	0-	00.30 Двадцатка самых-самых 01.30 Star-трек. А.Крупнов «Альбом» 02.00 Декодер 02.30 Биоритм	02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ



	ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11	08.00 Новости 08.10 Служу России! 08.40 МИМ Гуфи и его команда 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Непутевые заметки 10.30 Пока все дома 11.00 ПРЕМ Альф 11.30 Здоровье	08.00 Служу Отечеству! 08.25 Папа, мама, я – спортивная семья 08.20 Устами младенца 09.50 Доброе утро, страна! 10.30 Аншлаг 11.30 Городок	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Московия! 09.10 Задушевное слово 09.15 Эти дни в 45-м. Евгений Матвеев 09.30 Я выбираю будущее! Телевизионный марафон 09.50 МИМ Мурзилка на спутнике. Фантазеры из деревни Угоры 10.30 Я выбираю будущее! 11.00 События 11.15 МИМ Василиса Прекрасная	08.00 Сегодня 08.15 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей II 09.10 О, счастливчик!  10.00 Сегодня 10.15 Ключи от форта Байяр	10.05 Читая Библию. Новый Завет 10.15 Аистенок 10.40 МИМ Старик Хоттабыч	06.45 Дорожный патруль 07.00 ПРЕМ Приключения Шерлока Холмса: Переводчик с греческого 07.55 Ле-Go-Go 08.30 Star Старт 09.05 Амба-ТВ 09.35 ПРЕМ Мистер Бин. Ваша подача, мистер Бин 10.10 Шоу Бенни Хилла 11.10 Канон 11.40 Дорожный патруль. Расследование
12-14	12.00 МИМ Ты есть... 13.55 Клуб путешественников 14.35 СПОРТ Время футбола	12.00 Русское лото 12.40 МИМ История о девочке, наступившей на хлеб. Однажды 13.00 Вести 13.20 Парламентский час 14.10 Новая «Старая квартира»	12.25 Я выбираю будущее! 13.00 Улыбка Фернанделя. К/м фильм 13.25 Грани. Сергей Безруков 13.54 Погода на неделю 14.00 События 14.15 МИМ Актриса	12.00 Сегодня 12.30 Служба спасения 13.00 Путешествия натуралиста 13.30 Полундра 14.00 Женский взгляд 14.30 Криминальная Россия. Бешеное золото. 2 серия	12.00 Мировая деревня. Сказка о дудочках 12.25 Консилиум 12.50 Жить до страха и боли. По воспоминаниям Г.Бениславской о С.Есенине. Исполняет В.Верберг 14.00 Мой Эрмитаж 14.30 Новости культуры 14.45 ПРЕМ Цирк Умберто	12.00 Выборы-2000 12.30 МИМ Двенадцать месяцев
15-17	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 ПРЕМ Горец: Быть или не быть 16.00 Умницы и умники 16.25 МИМ 101 далматинец 16.50 МИМ Новые приключения Винни Пуха 17.20 Как это было. Тайна советского стелса. 1984 год	15.10 Диалоги о животных 16.10 Тайны тысячелетия. Док. сериал 17.00 Результаты выборов	15.50 Я выбираю будущее! 16.00 Параллели 16.25 Национальный интерес 2000 17.00 События 17.10 Анекдот слышали?.. 17.40 Я выбираю будущее!	15.00 СПОРТ Третий тайм 16.00 Сегодня 16.25 Большие родители 17.00 Холодная война. Док. сериал 17.50 ПРЕМ Она написала убийство	15.40 МИМ Зайка-зазнайка 15.55 Кино вчера и всегда 16.20 Положение вещей 16.50 И.Бабель «Мой первый гонорар». Исполняет В.Андреев 17.15 Романса трепетные звуки. Док. фильм	15.00 Выборы-2000 15.35 Вы – очевидец 16.35 О.С.П.-студия 17.35 Катастрофы недели
18-20	18.00 Новости 18.15 Ералаш 18.30 Смехопанорама 19.05 МИМ Особенности национальной рыбалки 21.00 Выборы-2000	20.00 Зеркало 20.55 Результаты выборов	18.15 Момент истины 19.00 События 19.25 МИМ Одиноким предоставляется общежитие	19.00 Итоги 19.40 Куклы 19.55 ПРЕМ Улицы разбитых фонарей II 20.55 Итоги	18.00 Питер Брук. 1 передача 18.35 ПРЕМ Тайна третьей планеты 19.25 У.Джордано «Андре Шенье». Опера в постановке театра Ла Скала 20.00 Вечерняя сказка 20.10 У.Джордано «Андре Шенье». Продолжение	18.35 Дорожный патруль. Сводка за неделю 19.00 ПРЕМ Профессионалы 20.00 Выборы-2000 20.15 Политконцерт
21-23	21.00 Я выбираю будущее!	22.30 МИМ Танго и Кэш  00.30 Итоги: Ночь после выборов	22.00 Новости культуры 22.20 МИМ Раба любви 23.55 Мгновения мастерства	21.00 Выборы-2000 21.50 МИМ Создать героя
0-				00.00 Выборы-2000 01.10 Ваша музыка: Вика Цыганова 02.05 Выборы-2000 02.15 ПРЕМ Дневники красной туфельки 03.15 Выборы-2000		

КИНО НА ТВ

08.25 Новый Одеон Анатолий Эйрамджан, Россия, 1992, в ролях Александр Панкратов-Черный, Дмитрий Харатьян, Ирина Муравьева. *М1*

09.00 Хвост виляет собакой Барри Левинсон, США, 1997, в ролях Дастин Хоффман, Роберт Де Ниро, Вуди Харрельсон. *Ren TV*

10.30 Байки из склепа. Рыцарь-дьявол Эрнест Диккерсон, США, 1995, в ролях Билли Зэйн, Уильям Сэдлер, Джеда Пинкетт. *СТС/Москва*

10.40 Старик Хоттабыч Геннадий Казанский, СССР, 1956, в ролях Николай Волков, Евгений Весник, Ефим Копелян. *Культура*

11.15 Василиса Прекрасная Александр Роу, СССР, 1939, в ролях Георгий Милляр, Сергей Столяров, Ирина Зарубина. *ТВЦ*

11.15 Жареные зеленые помидоры Джон Авнет, США, 1995, в ролях Кэтти Бейтс, Джессика Тенди. *ТВ 3*

11.40 Судья Дредд Дэнни Кэнон, США, 1995, в ролях Сильвестр Сталлоне, Арманд Ассанте, Дайэн Лэйн. *М1*

12.00 Ты есть... Владимир Макеранец, Россия, 1993, в ролях Анна Каменкова, Регимантас Адомайтис, Вадим Любшин. По словам автора сценария этого фильма Виктории Токаревой, ее героиня Анна побеждает ненависть, проходит мучительный путь страдания и сострадания, а в финале обретает подлинную любовь. *ОРТ*

12.30 Двенадцать месяцев Анатолий Граник, СССР, 1972, в ролях Лиана Жвания, Николай Волков, Татьяна Пельтцер. *ТВ-6*

14.00 Американец Стивен Остин, США, 1997, в ролях Гари Дэниелс, Йен Жаклин, Джеральд Окамура. *ТВ 3*

14.15 Актриса Леонид Трауберг, СССР, 1943, в ролях Галина Польских, Ролан Быков, Евгений Евстигнеев. *Дарьял-ТВ*

18.00 Взрослые дети Вилен Аларов, СССР, 1961, в ролях Алексей Грибов, Зоя Федорова, Александр Демьяненко. *М1*

18.30 Царская охота 2 серия. Виталий Мельников, Россия, 1990, в ролях Анна Самохина, Светлана Крючкова, Николай Еременко. *ТВ 3*

19.05 Особенности национальной рыбалки Александр Рогожкин, Россия, 1998, в ролях Алексей Булдаков, Виктор Бычков, Семен Стругачев. *ОРТ*

19.25 Одиноким предоставляется общежитие Самсон Самсонов, СССР, 1983, в ролях Наталья Гундарева, Фрунзе Мкртчян, Александр Михайлов. *ТВЦ*

19.35 По семейным обстоятельствам 2 серия. Алексей Коренев, СССР, 1977, в ролях Галина Польских, Ролан Быков, Евгений Евстигнеев. *Дарьял-ТВ*

20.00 Виртуальное оружие Энтони М.Дусон, США, 1996, в ролях Терренс Хилл, Марьелос Марвин Хэглер. *М1*

21.00 Рожденный четвертого июля Оливер Стоун, США, 1989, в ролях Том Круз, Уиллем Дэфо, Рэймонд Дж.Барри. Доброволец – морской пехотинец возвращается из Вьетнама в инвалидной коляске. Он пытается найти в себе силы жить по-человечески, постепенно понимает истинный смысл войны и становится активистом пацифистского движения. Оливер Стоун получил за антивоенную драму «Оскар». *СТС/Москва*

21.00 Шрам (Покушение на Пиночета) Себастьян Аларкон, Россия–Чили, 1996, в ролях Сергей Векслер, Валерий Николаев, Лариса Шахворостова. *ТВ 3*

21.45 Сказка Бронкса Роберт Де Ниро, США, 1993, в ролях Роберт Де Ниро, Лилло Бранкато. Единственная режиссерская работа Роберта Де Ниро. Сага об американских итальянцах. Снята при помощи пятидесяти тысяч штампов из предыдущих саг про американских итальянцев. Мальчик разрывается между двумя мирами: миром, где живут красивые и богатые итальянские гангстеры, и миром, где живет его папа – бедный, но честный итальянский водитель автобуса (Роберт Де Ниро). *М1*

21.50 Создать героя Филип Борсос, США, 1995, в ролях Дональд Сазерленд, Хелен Миррен, Хелен Шавер. *ТВ-6*

22.05 Рябиновые ночи Виктор Кобзев, СССР, 1984, в ролях Евгений Леонов-Гладышев, Елена Кузнецова, Лев Борисов. *Дарьял-ТВ*

22.20 Раба любви Никита Михалков, СССР, 1975, в ролях Елена Соловей, Родион Нахапетов, Александр Калягин. *Культура*

22.30 Танго и Кэш Андрей Кончаловский, США, 1989, в ролях Сильвестр Сталлоне, Курт Рассел, Джек Пэланс. Довольно неудачная режиссерская работа Андрея Кончаловского в Голливуде. Курт Рассел в роли Кэша и Сильвестр Сталлоне в роли Танго – два лучших и соперничающих между собой полицейских Лос-Анджелеса. Потом в город приходит беда, и им приходится работать плечом к плечу. *НТВ*

23.45 Белый праздник Владимир Наумов, Россия, 1994, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Армен Джигарханян, Наталия Белохвостикова. *ТВ 3*

23.45 Жизнь во лжи *М1*

00.15 Похороны Абель Феррара, США, 1996, в ролях Винсент Галло, Кристофер Уокен, Крис Пенн. Даже неудачные фильмы Абеля Феррары («Плохой лейтенант», «Король Нью-Йорка») стоит пересматривать по нескольку раз. «Похороны» – депрессивный гангстерский фильм, рассказывающий о судьбе трех братьев из итальянского квартала. Двое старших братьев должны отомстить за смерть младшего – голубоглазого паренька, марксиста и местного сумасшедшего. *Ren TV*

	М1	Ren TV	СТС-Москва	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ		MTV*	Муз ТВ
6-11	07.55 Городские новости 08.10 Музпром 08.25 МИМ Новый Одеон 09.35 МИМ Угодья Футрота 10.40 Торговый ряд 11.00 Желтуха 11.30 Торговый ряд 11.40 МИМ Судья Дредд	08.00 ПРЕМ Маппет-шоу 08.30 МИМ Бабушка удава. Привет мартышке. Завтра будет завтра 09.00 МИМ Хвост виляет собакой 11.00 Новости 11.05 Золотой шар	07.45 Музыка. Шания Твейн 08.00 МИМ Ох уж эти детки 08.30 МИМ Назад в будущее 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 КБ «Легонавт» 10.30 МИМ Байки из склепа. Рыцарь-дьявол 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл 09.00 МИМ Приключения Паддингтонского медвежонка 09.30 Мир дикой природы 10.00 Пират-атака 10.30 МИМ Новые приключения гномов 11.00 ПРЕМ Тайный мир Алекс Мак-2 11.30 Сокровища Паго-Паго	08.45 Прикосновение 09.45 ПРЕМ Конан 10.45 Караоке на Арбате 11.00 Клуб ДЮ 11.15 МИМ Жареные зеленые помидоры		6-11	07.00 Утренний завод 08.00 МИМ Звездный бой насмерть 08.30 Новая атлетика 09.00 Weekend'ный каприз 10.00 Биоритм 11.00 Двадцатка из США 	06.00 Зажигай! 09.00 Наше
12-14	13.20 Будь готов! 13.50 СПОРТ Магия хоккея 14.15 ПРЕМ Остров Бабочка	12.00 СПОРТ Гонки на выживание 12.30 ПРЕМ Элли Макбил 13.30 Новости 13.45 СПОРТ Мир спорта глазами «Жиллетт» 14.05 СПОРТ Футбол. Английская премьер-лига	13.00 Клуб «Здоровая семья» 13.30 Удачная покупка 14.00 МИМ Молодость Геракла 14.30 ПРЕМ Северная сторона	13.00 МИМ Песенка радости 13.30 Мир дикой природы 14.00 Неизвестная планета 14.30 Великие тайны и мифы XX века: Тайна младенца Линдберга	13.30 ТВ-клуб 14.00 МИМ Американец		12-14	12.00 Биоритм 13.00 Star-трек. А.Крупнов «Альбом» 13.30 News блок weekly 14.00 Биоритм	12.00 Двадцать 13.00 Pro-обзор 13.15 Shoiker
15-17	15.05 МИМ Шпионские страсти 15.25 Торговый ряд 15.45 ПРЕМ Следователь 17.05 Торговый ряд 17.15 МИМ Рики-Тики-Тави 17.35 Торговый ряд	16.00 Новости. Специальный выпуск 16.05 ПРЕМ Гавайская метка 17.00 Реноме 17.30 Новости 17.45 СПОРТ Спорткурьер	15.30 ПРЕМ Сезон охоты 17.30 Шоу-бизнес	15.00 СПОРТ Суперхоккей. Неделя НХЛ 15.30 СПОРТ Мировой футбол 16.00 ПРЕМ Доктор Элинор Бромвелл 17.00 ПРЕМ Сиквест	16.00 Телемагазин 16.15 ПРЕМ Тарзан 17.15 Телемагазин 17.30 Прикосновение	17.35 ТВ-клуб	15-17	15.00 Дневной каприз 15.15 МИМ Бивис и Баттхед 15.45 Декодер 16.00 Банзай! 16.15 МИМ Бивис и Баттхед 16.45 Музыкальное чтиво	16.00 Вечерний звон
18-20	18.00 МИМ Взрослые дети 19.15 МИМ Человек в воздухе 19.25 Телекинос 19.45 Городские новости 20.00 МИМ Виртуальное оружие	18.00 ПРЕМ Ночи Малибу 19.00 МИМ Симпсоны 19.30 ПРЕМ Секретные материалы 20.30 МИМ Волчонок	18.00 Музыка 18.30 ПРЕМ Молодость Геракла 19.00 ПРЕМ Большой ремонт 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 ПРЕМ Путешествия в параллельные миры	18.00 ПРЕМ Я люблю Люси 18.30 Кино, кино, кино 18.55 Глобальные новости 19.00 Скрытой камерой 19.30 ПРЕМ За гранью возможного 20.30 Встреча с... Ирина Аллегрова	18.30 МИМ Царская охота. 2 серия	18.45 Вечный вопрос 18.50 МИМ Летающий дом 19.20 Три в одном 19.35 МИМ По семейным обстоятельствам. 2 серия 20.50 Дело №...	18-20	18.00 Высшая проба 18.30 Биоритм 19.30 Декодер 20.00 12 злобных зрителей	19.00 Наше
21-23	21.25 МИМ Контакты и конфликты 21.45 МИМ Сказка Бронкса 23.45 МИМ Жизнь во лжи	21.00 Новости 21.15 СПОРТ 1/52 21.30 Большая политика 22.00 Звони и смотри: МИМ Лунная шкатулка. На грани помешательства. Возлюби ближнего своего	21.00 МИМ Рожденный четвертого июля 	21.30 ПРЕМ Инспектор Мартин Бек 22.35 Глобальные новости 22.40 Однажды вечером 23.45 СПОРТ Титаны рестлинга	21.00 МИМ Шрам (Покушение на Пиночета) 23.00 Капитал 23.15 Телемагазин 23.45 МИМ Белый праздник	21.35 Пятое измерение 21.50 Звезды дискотек 22.05 МИМ Рябиновые ночи 22.15 Шансон по-русски. Русское диско 23.45 Ночной VJ	21-23	21.00 Двадцатка самых-самых 22.00 ПРЕМ ФАКультет 22.30 Биоритм	
0-	01.15 ПРЕМ Следователь	00.00 Новости 00.15 МИМ Похороны 02.15 Ночной музыкальный канал	00.00 Время покупать 00.30 ПРЕМ Северная сторона	00.45 Стриж и другие... 01.20 Скрытой камерой			0-	00.30 12 злобных зрителей 01.30 News блок weekly 02.00 Музыкальное чтиво 02.30 Биоритм	00.00 Pro-обзор 00.15 Shoiker 02.00 Ночной канал



*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 10.00 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

classifieds

ВСЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ МОСКВЫ

ТУРИЗМ 112
за рубежом
горные лыжи
иммиграция
визы
РАБОТА 112
вакансии
ищу работу
ОБУЧЕНИЕ 112
частные уроки
творческие студии
школы танцев
музыка
иностранные языки
тренинги
НЕДВИЖИМОСТЬ 113
продам
обмен
консультации
сниму
сдам
куплю
КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ 113
красота
здоровье
психотерапия
спорт
сауны/бани
ВЕЩИ 116
продам
куплю
магазины
подарки
свадебные салоны
УСЛУГИ 116
ремонт компьютеров
транспортные
фото
дизайн
организация праздников
рекламные
медицинские
юридические
финансовые
ремонтные
другие
ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ 116
дети
события
рестораны
клубы
хобби
другое
МАГИЯ/ГАДАНИЕ 120
ЗНАКОМСТВА 121
службы знакомств
частные объявления
СООБЩЕНИЯ 121

ТУРИЗМ
за рубежом

Лиц. № 832000 Сертификат РОСС RU.ТУ09.В00036

Бизнес - Тур представляет:

экскурсионные туры от 599
отдых на любом из 4 морей
ИЗРАИЛЬ
лечение на Мертвом море
организация бизнес-семинаров
а также:
Скандинавия, Чехия, Италия
Франция, Испания, Германия
Египет, Кипр, Канары
Мексика, Куба
953-99-77, -90-52, -94-46
ул. Большая Ордынка, д.51, оф. 1

Подберём варианты надёжных фирм
СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА ПО ТУРИЗМУ
БЕСПЛАТНО
9.30-20.00
Сб. 10.00-18.00
более 5000 предложений,
а также ГОРЯЩИЕ ТУРЫ!
(095) 290-2011, 202-7033; www.redphone.ru

УПОЛНОМОЧЕННЫЙ АГЕНТ UTE
путешествия
Би Эй Си
Экскурсионные туры:
Австрия, Италия, Франция, Чехия
Москва, Трехпрудный пер., 9/5, офис 302 Тел. 937 5560

АВИАБИЛЕТЫ
для МОЛОДЕЖИ, СТУДЕНТОВ, ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
Sputnik
Уполномоченная организация международных координаторов студенческого туризма ISTC
ул. Косыгина, 15
тел./факс: (095) 939-8317
тел.: (095) 938-0883, 737-0440
e-mail: avia&sputnik-tourism.ru
МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЕ И СТУДЕНЧЕСКИЕ КАРТОЧКИ
СУПЕР! ЛОНДОН 235$ ТУДА И ОБРАТНО
ALTERO
YOUTH & STUDENT TRAVEL SERVICES
ул. Пятницкая, 30, стр. 1
тел.: (095) 951-5390, 953-7078
e-mail: altero-travel&mtu-net.ru

E-mail: home@swiss.ru
ШВЕЙЦАРСКИЙ ДОМ
Швейцария с головы до пят
(путешествия, лечение, обучение)
Всё лучшее в Альпах
(Франция, Австрия)
Групповые поездки в Европу
тел.: (095) 742-5959, 299-2529

ИГИД АЭРО
Испания – от $550
Египет – от $350
ОАЕ – от $290
Продажа авиабилетов на Аликанте, Тенерифе, Малагу, Барселону, Хургаду
Москва, Беговая, 20/1
Тел. 945 3003, тел./факс 945 4579
e-mail: igida@centro.ru

Отдыхайте в Доминиканской республике! На Карибах чудесно! Тел. 292 5108, «Географический клуб»



Апартаменты, виллы, отели, пансионы, коттеджи ЕГИПЕТ МАЛАЙЗИЯ ФРАНЦИЯ ГРЕЦИЯ ЧЕХИЯ ИОРДАНИЯ ИЗРАИЛЬ *и другие страны*
Дивный сон
Лиц. №352990
www.divnson.ru
ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ e-mail: info@divnson.ru
238-88-01, 230-75-36, 230-71-52, 237-03-76
м. "Третьяковская", Кадашевская наб., д. 6/1, стр. 3

Клуб любителей активного туризма! Гималаи! Андалусия (вело)! Горнолыжные Альпы! Тел. 187 3638, www.klatinet@mail.ru

РАБОТА
вакансии

Редакции требуется менеджер в отдел рекламы на штатную работу. Тел. 940 0910
Танцовщицы Тел. 160 7483

Административная
Тел. 158 0539

Бизнес Тел. 535 3195

Психологическому театру
требуется психолог,
актеры
Тел. 361 7244

Требуются девушки-танцовщицы (группы и сопо) для работы по контракту за рубежом. Интим исключается. Тел. 329 0148, Юля; Тел. 259 8419, Анна

ищу работу

Няня для ребёнка обр. высшее педагогическое, 43 года, опыт работы в семьях 6 лет, возможно проживание. Тел. 499 1248
Амата Профессиональные гувернантки, домработницы, повара, семейные пары – в дом. Юридическое оформление, гарантия замены. Тел. 241 6724, 144 1450
Студент МАрхИ ищет работу. ArchiCAD, AutoCAD, ArCON, 3D MAX. Пейджер 961 3333 аб. 39333
DJ (дип- и джаззи-хаус) ищет работу в небольшом клубе. Тел. 173 0084, Денис

ОБУЧЕНИЕ
частные уроки

Испанка дает уроки испанского языка Пейджер 232 0000 аб. 28259

Математика
Тел. 931 2542

История и история искусств Индивидуальные и групповые занятия. Для вас и ваших детей. Тел. 245 6078, Александра
Английский язык Тел. 963 0873
Фортепиано Интенсив. Тел. 282 6897

творческие студии

Театральная школа на Старом Арбате объявляет набор на театрально-музыкальное отделение. 8-16 лет. Тел. 476 9610

школы танцев

Школа латиноамериканского танца Мамбо, сальса, меренге, румба, хастл и др. Тел. 216 8872, 394 2020
Современные танцы – все стили! Возможна стажировка в ночных клубах. Зал в центре Москвы. Тел. 591 5328
Школа современной хореографии Модерн-джаз, степ, фламенко. Аргентинское танго. Тел. (будни) 420 9744, 962 0427 (10.00-15.00), 309 5259 (13.00-17.00)

ШКОЛА ТАНЦА
- Ультрасовременный клубный танец house, techno, hip-hop, funk, twist, disco, break dance
- Латино: сальса, меренге
- rock-&-roll, буги-вуги, хастл

Возраст от 12 лет и старше
Тел. 945 4981

Имидж проект Александра Шевчука «Райский сад»
- Школа стилистов
  Парикмахерское искусство для профессионалов
  Make up для профессионалов
  Парикмахерское искусство для начинающих
  Make up для начинающих
- Агентство стилистов
  TV-проекты, фотосъемки
  шоу-проекты
  нестандартные задачи
- Салоны красоты под ключ

ШКОЛА СТИЛИСТОВ
РАЙСКИЙ САД
АЛЕКСАНДРА ШЕВЧУКА
www.raisad.ru
(095) 928 6661

КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ
красота

«ЛАТИКА» – салон-парикмахерская Бадаевский пер., 18а ✉ Новослободская. Тел. 978-9293. Солярий, маникюр, педикюр, наращивание ногтей. Работаем на профессиональной парфюмерии для волос SELECTIVE, для ногтей CREATIVE Nail design

Татуировки
Тел. 192 7838

Услуги парикмахера Тел. 489 8879
Наращивание ногтей Тел. 327 3382
Комплекс омоложения: ароматерапия, рефлексотерапия, суггестив. Тел. 182 4604
Ногти Тел. 425 9002

САЛОН КРАСОТЫ «САНАТА»
стрижки для стильных и смелых (опытные мастера)
чистка и омоложение лица (лучшая профессиональная марка)
наращивание ногтей
м. «Шаболовская», Шаболовка, 53
тел. 954 4784

Профессиональная коррекция фигуры. Французские методики для моделей и актрис. Тел. 241 9275, 241 3735

Африканские косички
Дреды. Наращивание натуральных волос.
Тел. 470 9030

музыка

ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВЫЙ КОЛЛЕДЖ «КОНСОРТ»
Обучение по классам: вокал, фортепиано, саксофон, труба, гитара, ударные, а также композиция, импровизация, сольфеджио, гармония. Преподают известные педагоги и лучшие джазовые музыканты: И.Яник, М.Окунь, Ю.Чугунов, В.Гусейнов, Д.Бриль, Л.Кушнир. Обучение в Центре, платное. Тел. 238 7823 (раб. дни)

Абсолютный слух и навыки музицирования для детей от 5 лет и взрослых. Тел. 267 2669

НЕДВИЖИМОСТЬ

ГИЛЬДИЯ®
лиц.№000077
АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ



Все операции с недвижимостью
ул. Чаянова, д.15, к.5
тел.: 978-00-05

продам

2-комн. кв. ✉ Водный Стадион. Экологически чистый район. Фасонная, 6/9эт., общ. пл. 45 м², жил. 30 м², комн. изол., телефон, паркет, двойн. двери, домофон, мягкая мебель, после ремонта. 824 800. Пейджер 961 3333 аб. 39333

обмен

2-комн. кв. ✉ Речной Вокзал – на однокомнатную в Центре. Без доплаты, без посредников. Тел. 923 5568

консультации

Консультации по вопросам
приобретения недвижимости в Испании.
Организация бизнеса.
Тел. 218 4078

САЛОН КРАСОТЫ «Инфанта»
Во время бесплатного сеанса – 25%
САЛОН КРАСОТЫ
Полный комплекс парикмахерских услуг
Весь спектр косметических процедур
Маникюр, педикюр
Коррекция фигуры (4 способа борьбы с лишним весом и целлюлитом!)
Массаж ручной и аппаратный
Наращивание ногтей, реконструкция ногтей, ремонт
Загар, макияж
Вертикальный солярий
Чистопрудный б-р., 10, стр. 1 **923 5456**
Ленинградский просп., д. 32/2 отель «Советский» **960 2005**



САЛОН КРАСОТЫ «Модный дворик»
Салон красоты «Модный дворик»
Модные стрижки – антистиль 2000, косметология, компьютерное моделирование, Африканские косички – пластет, обучаем. Коррекция фигуры, маникюр, педикюр, наращивание и дизайн ногтей, татуаж, пирсинг, бодиарт, избавим от химических морщин.
✉ Лубянка
Тел. 924 6703, 925 7159



Модный салон красоты «МОНРО–СТУДИО»
Для тех, кто ищет профессионалов! Для тех, кому важен результат!
скидка 15%
м. «Лубянка» Никольская, 25
торговый центр «Наутилус»
Тел. 937 2388, 937 2399

салон красоты «МАКС-СТУДИО»
источник вашей красоты всегда рядом с вами
парикмахерские услуги
детские стрижки
косметика
педикюр
маникюр
детский маникюр
массаж
солярий
сауна
фреш-бар
Ленинский проспект, 137
Тел. 438 0748





здоровье

ЦЕНТРАЛЬНАЯ СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ СПРАВКА
о неотложной стоматологической помощи, специалистах, ценах, адресах и рейтинге частных клиник Москвы и Московской области по стандартам Стоматологической ассоциации России.
Тел. 234 9999 (многоканальный) ежедневно с 9.00 до 20.00

Стоматология
Недорого.
Тел. 287 2881

индивидуальный подход к каждому пациенту
терапия, ортопедия
тел. 134 0456
ОРТОДОНТИЯ

Ультразвуковая чистка Наращивание ногтей. Тел. 229 1103.
Тайские таблетки Тел. 790 6950
Похудеть. Помолодеть. Не навредив Тел. (095) 480 6197, (812) 101 3578
Похудение Тел. 413 3882

Стоматологическая поликлиника «Гелиос-медикал»
- отбеливание зубов без вреда для эмали в течение 1 часа (система Air flow)
- косметическая реставрация зубов
- керамические вкладки
- металлокерамика
- керамика без металла
- удаление без боли
- имплантация
- исправление прикуса

5 ЛЕТ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ
БЕСПЛАТНО:
- консультация
- транспорт от метро до клиники
- отбеливание после лечения
Гарантия до 5 лет
Тел. 181 9973, 181 9155

ПОХУДЕТЬ ПО-НОВОМУ...
от 0,5 до 1 кг в день
Стационарно и амбулаторно
Обслуживание класса «люкс»
Система скидок.
Код–МДА
Тел. 575 0837, 384 1062

Контактные линзы
и средства ухода ведущих фирм (в т.ч. цветные).
Супернизкие цены.
Доставка по Москве.
Тел. 8 901 766 8186

Центральная представительская поликлиника Стоматологической ассоциации России на Смоленской площади – это уникальный центр, в котором сосредоточены последние достижения мировой стоматологии



Технология препарирования (лечения) зуба без бора «Кей-Си-Пи», современная ортодонтия (исправление прикуса), в том числе и для взрослых.
Щадящая рентгенодиагностика при помощи компьютерной радиовидиозиографии, компьютерная панорамная рентгенодиагностика (особенно для детишек).
Лечение «безнадежных» зубов (кисты, гранулемы) с помощью уникальной немецкой технологии «Депофорез» (положительный 10-летний результат применения в Европе).
Эффективное лечение заболеваний тканей пародонта (пародонтит, пародонтоз) гидроокисью меди-кальция (пр-во Германии).
Косметическая реставрация зубов, художественная инкрустация (бриллианты, сапфиры и т.д.). Современные технологии отбеливания зубов.
Эксклюзивные технологии профилактики с применением тифенфлюоридов (действительно глубокое фторирование). Надежная профилактика заболеваний зубов будущим мамам.
Гуманные хирургические технологии с использованием лазера, имплантология.
Все технологии зубного протезирования, включая виниры, безметалловая керамика.

Побывайте в поликлинике на Смоленской площади, и вы обязательно найдете для себя врача, которому без боязни доверите зубное здоровье своей семьи.
Гибкая система скидок, к оплате принимаются все виды кредитных карт.
Смоленская пл., 4
«Дом моды на Арбате», подъезд «Б»
Тел. 232 5855, 232 5856

ПЛАСТИЧЕСКАЯ И КОСМЕТИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ ЛИЦА И ТЕЛА
190 0090 легкий телефон для решения сложных проблем
ВСЕ ВИДЫ ОПЕРАЦИЙ ПО НОВЕЙШИМ МЕТОДИКАМ
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР РЕПРОДУКЦИИ ЧЕЛОВЕКА
NATIONAL CENTRE FOR HUMAN REPRODUCTION



Эстетическая, пластическая хирургия
Art Deco
КЛИНИКА
м. Шаболовская, ул. Лестева, 20
Тел.: (095) 952 0252
МА «Здоровое поколение»

Мягкое рождение
Подготовка к родам.
Тел. 382 2342, 360 8774

Вертикальные роды без стресса
Тел. 394 4263 www.7i.ru

психотерапия

Психотерапия Консультирование. В новый век – без старых проблем! Тел. 450 7955

спорт

Спортивно-развлекательный клуб «Пейнтлэнд-парк» предлагает активно и весело провести любой праздник и просто отдохнуть на природе: 1) Пейнтбол – суперигра для суперазартных. 2) Захватывающая игра «Искатели приключений» – («Форт Байяр» в лесу). 3) Развлекательная игра «Пикник на обочине» – (пейнтбол + испытания). Дополнительные услуги: бильярд, стрельба по тарелкам, ресторан, гостиничный домик, сауна. Проводим выездные игры. Спортинг-клуб «Москва» (15 км по Минскому шоссе от МКАД). Тел./факс 126 0943, 482 4712. www.paintballclub.ru

Настольный теннис в «Лужниках» для всех. Тел. 245 5481, 201 0339
Спортклуб «Северо-Запад» Берзарина, 19/1 Октябрьское Поле. Тел. 194 5300 с 10.00 до 22.00. **Готовьте тело к сезону «Лето-2000!»** Предлагаем: широкий комплекс антицеллюлитных и лечебных процедур, тренажерный зал, аэробика, школа восточных единоборств и другое

Panatta Sport Club
ПАНАТТА-СПОРТ
самый модный фитнес-центр
Купон на 1-е занятие – 100 р.
974 2469

Школа айкидо
Тел. 940 0146.
Алексей,
с 10.00 до 14.00

Сауна «Рыбка»
Кунцевская, Можайское ш., 21, корп. 3
Тел. 440 7884. Финская сауна, бар, домашняя кухня, комната отдыха, автостоянка. Умеренные цены, уютная обстановка и внимательные менеджеры – только для вас!

Сауна «Кунцево-люкс»
Бассейн 7х4 м, русский бильярд, бар, комната релаксации, идеальная чистота, домашняя кухня, автостоянка. Система абонементов и скидок. Тел. 440 4240. Круглосуточно.
Предъявителю журнала – скидка 10%



сауны/бани

5 лет успешной работы
Женское здоровье
Специалисты в области коррекции фигуры рекомендуют средство для похудения
Вам не надо бегать по дорогим салонам, тратить драгоценное время на процедуры, операции и маски. Вы просто питаетесь вкусным печеньем и запиваете его чаем.
Результат потрясающий !!!
В день вы теряете до 1 кг лишнего веса, а приобретаете гармоничную коррекцию всех функций организма, здоровье и великолепную подтянутую кожу.
(095) 427-15-06
с 9 до 21 ч. ежедневно

ГЛОК!

ГЛОБАЛЬНОЕ ОРОШЕНИЕ КИШЕЧНИКА

ГЛОК – это выведение из кишечника не переваренных остатков пищи или застарелых каловых масс (2 – 5 кг).
ГЛОК – это восстановление всасывающей способности стенок толстого кишечника, т.е. всасывания из толстого кишечника питательных веществ и витаминов.
ГЛОК – это выведение из кишечника токсинов (более 20 видов ядов), продуцируемых патогенной флорой кишечника и продуктами ферментизации. Токсины по системе кровотока разносятся по всему организму и могут поражать многие системы и органы человека.
ГЛОК – это выведение из кишечника паразитов, о присутствии которых человек может и не подозревать.
ГЛОК – это восстановление нормальной флоры кишечника, т.е. избавление от любых форм дисбактериоза.
ГЛОК – это восстановление слизи, необходимой для продвижения пищевого комка и работы биологически активных точек на стенках кишечника.
ГЛОК – это освобождение биологически активных точек на стенках кишечника, т.е. стимуляция процессов реабилитации и омоложения организма.
ГЛОК – это восстановление нормальной работы рефлекторных зон кишечника и работы различных органов, связанных с этими зонами.
ГЛОК – это восстановление двигательной активности (перистальтики) стенок кишечника.
ГЛОК – это профилактика рака кишечника и прямой кишки, простатита, геморроя, артритов и многих других заболеваний.
ГЛОК – это амбулаторно, всего 45 минут, комфортно, 16 станций в Москве и регионах и многое другое...

СИСТЕМА СОС ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ СТАНЦИЯ
www.yp.ru/sos
926 40 81/82
Москва (095) 952 1263
Москва (095) 958 3278
Н.- Новгород (8312) 344 737
С.- Петербург (812) 000 0000

КЛУБ ДИВО
- русскую парную на дровах
- ресторан русской и европейской кухонь
- бассейн 5х10 м
- русский бильярд
- каминный зал в охотничьем стиле
- отдых на открытом воздухе
- спутниковое телевидение
- охраняемую автостоянку

Имеет честь предложить:
2-й Дорогобужский пер., 18а
Тел. 443 5148, 440 6995



Береста
Приглашаем вас!
В банно-оздоровительный комплекс «Береста»
К вашим услугам:
- русская парная на дровах
- бассейн
- массажист
- трапезная с домашней кухней
- караоке-бар
- каминный зал с русским бильярдом

Действует гибкая система скидок
За более подробной информацией обращаться по телефонам:
(095) 582 1415, 582 1028, 107 0353
Подмосковье, поселок «Дружба» (7 км от МКАД по Ярославскому шоссе)



Добро пожаловать в Клуб «13»



У нас Вы действительно отдохнете!

Вас ждут: 2 финские сауны, 2 бассейна, комнаты отдыха, бильярд, американский мини-футбол, караоке, домашняя кухня, прекрасный сервис, радушие и гостеприимство.

Нас легко найти

м. Водный стадион, Головинское шоссе, 13
Работаем круглосуточно.тел.(095)452-39-96 s1.dosug.org

Есть сауны хорошие, есть шикарные, а есть... любимые

САУНА-КЛУБ
ДЛЯ ВАС И ВАШЕЙ СЕМЬИ

Круглосуточно создаем уют и ждем вас. К вашим услугам: финская сауна, бассейн, джакузи, солярий, бильярд, настольный теннис, комната отдыха. Уровень нашего обслуживания намного выше наших цен.

Адрес: ул. Красная Сосна, 3, 1 этаж, центральный вход. Тел. 187 1982
sauna.hypermart.net

Аквамир – идеальный подарок



Полностью герметичный мини-аквариум, в котором живут морские креветки, не требующие никакого ухода. «Аквамир» разработан при участии NASA, его аналог побывал в космосе. Гарантия
т. 720-4445, 976-2404, 977-6513
Предъявителю журнала – скидка!!!

Книги из Европы
АТЛАНТИКА
пн-вс 9.00-22.00 Телефон 937-2682
• Бестселлеры • учебники • курсы • словари • путеводители • дизайн/архитектура • книги для детей
из Англии, Франции, Германии
Шереметьевская, 60а
Рамстор-2, 3 этаж
Предъявителю купона – скидка 10%

ВЕЩИ

продам

Продаю мобильный телефон ERICSSON DF-388 (работал в Би Лайн-800). В комплекте 2 зарядных устройства (домашнее и авто), фирменная упаковка, все инструкции и пр. Состояние полностью идеальное. Цена – $50. Тел. 288 0686, Мучкин Андрей

Дубленку женскую, черную, выше колена, р. 48-50, хорошее состояние, $150. Тел. 923 5568

Гарнитур (диван, два кресла), новый, темно-коричневый велюр $120. Тел. 923 55 68

Продукты для худеющих и соблюдающих пост. Тел. 264 3172 (9.00-11.00)

куплю

Мобильные телефоны и пейджеры любые. Тел. 778 8307

магазины

КОМИССИОННЫЙ МАГАЗИН
элитной одежды

Мы принимаем женскую одежду малоношеную или новую и только известных торговых марок, таких как:

-ESCADA
-Cerruti
-Dolce&Gabbana
-MaxMara
и подобных...
-VALENTINO
-Christian Dior
-Thierry Mugler
-Marina Rinaldi
-GUCCI
-CHANEL
-FENDI
-MOSCHINO

"Вторая жизнь"

Специальные предложения

СУПЕРПРЕДЛОЖЕНИЕ для первых 20 клиентов
Для Вас комиссионный сбор составляет всего 10% (Обычно 20%)

Для первых 100 клиентов, сдавших вещи на комиссию, льготное условие: в случае, если часть Ваших вещей не продалась в течение 45 дней, мы НИЧЕГО не берем за хранение (обычно 5% от стоимости вещей)

Мы удобно расположены:
пр-т Мира, д. 112, в 50 метрах от ст. метро «Алексеевская»
Звоните начиная с 11 марта 2000 г. по нашим телефонам:
216-66-50, 216-66-61

организация праздников

Джаз На презентациях, выставках, в клубах. Тел. 515 2361, 8 902 694 4523

Концертный администратор Звезда. Тел. 160 7483

Супербаянисты Тел. 216 4880

Праздники Тел. 571 5670



Ощути вкус праздника!
Все – от безумных до строгих презентаций. Эксклюзивные свадьбы, звезды эстрады, шоу-программы. Детские праздники у вас дома, в школе, в кафе! Клоуны, шары, торт, сюрпризы! Тел. 924 6207

Show-party Тел. 232 2002

Агентство Праздник: свадьбы, юбилеи, презентации, праздники. Тел. 250 0775

УСЛУГИ

ремонт компьютеров

Ремонт компьютеров Тел. 743 4240

транспортные

Грузоперевозки Грузчики. Тел. 483 0653
Грузоперевозки Грузчики. Тел. 407 5170
Автогрузоперевозки Тел. 305 8561
Газель Тент. Тел. 516 9611

фото

Любые виды фоторабот: салонный портрет, портфолио моделей, фотографии любого формата, рекламная съемка. Тел. 764 3181

Портфолио, портрет, выездная съемка. Тел. 122 7721
Фотостудия Art Профессиональную фотосъемку проводят дипломированные специалисты Института кинематографии. Тел. 309 2785

дизайн

Багетная мастерская Изготовление рам из багета для живописи, графики, фотографий, гобеленов. Большой выбор картона для паспарту. Сухаревская. Тел. 207 6032
Дизайн интерьера, компьютерное моделирование. Тел. 923 55 68
Дизайн интерьеров Тел. 171 6639
Дизайнерская одежда Тел. 393 9040

Студия флористического дизайна «Сакура»
Изысканные букеты и композиции с доставкой. Свадебные букеты. Красногвардейская наб., 16, торгово-пешеходный мост «Багратион». Тел. 255 8165
www.glasnet.ru/~sakura

рекламные

ТИПОГРАФИЯ
АФИШИ, ПЛАКАТЫ КАТАЛОГИ, ЖУРНАЛЫ
(095) 436-0833, 436-9799
пейджер 913-3355 аб. 45111

медицинские

Предлагаю тайские таблетки Тел. 132 7649
Похудеть 100% Тел. 150 8950
Суперпохудение Тел. 331 1682

ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ

дети

Цирк на дом Тел. 571 5670
Клоуны детям Тел. 489 8879

Кинг-бебипраздник Тел. 216 4880

Детский игровой центр «Лимпопо»
Проводятся дни рождения, праздники для детей. Надувные аттракционы. Ежедневно с 10.00 до 20.00. 1-я Владимирская, 10в. Тел. 303 7883

события

Нуца,
Гоша Куценко и др.
в шпионской комедии
ЧЕРТА
в постановке Михаила Горевого.
25 марта
на сцене
Театра им. Вл.Маяковского
(филиал на Сретенке)
Тел. 292 3243

АКАДЕМ КЛУБ
бар, ресторан, ночной клуб



Незабываемый панорамный вид на Москву со 100-метровой высоты.

Русская, европейская кухня. Интерьер в европейском стиле, танцпол, дискотека, американский пул. Ужин – $30. Карта вин. Охраняемая платная автостоянка. Служба безопасности. Обслуживаем банкетов - до 1000 (!) человек. Заказ столов желателен. Окунитесь в атмосферу уюта и торжества!! Представьтесь читателем «Афиши» и вы получите сюрприз к вашему заказу!!!

Ленинский просп., 32а, 22 этаж,
Президиум РАН. Тел. 938 5775
Будни: 12.00-6.00, выходные: 16.00-6.00

Русский охотничий клуб
РЕСТОРАН • БАР
Ежедневно для Вас готовятся более 170 блюд по старинным рецептам из мяса диких животных - кабана, лося, оленя, косули, бобра, барсука, зайца; из дичи – рябчиков, перепелов, диких уток; из деликатесных рыб. Ужин 40$.
Приятная клубная атмосфера. Симфоническая фоновая музыка. Юбилеи, фуршеты (банкетный зал на 45 персон, кабинеты на 10,4,3 персоны). Охраняемая автостоянка.
ОТКРЫТ С 13.00 ДО 24.00
ст.м."Преображенская пл."
1-я ул. Бухвостова, 3.
962-06-77 963-96-65
www.mxm.ru

рестораны

Ресторан-клуб «Старый свет»
Банкеты, юбилеи, свадьбы
291-8379
Старосветские эротические забавы
290-1793
м. Кропоткинская Гоголевский б-р,14



Знаете, что привело в восторг всех гурманов Москвы на прошлой неделе? Теперь в любимом баре «Парнас» все желающие могут отведать блюда европейской и русской кухонь, а также попробовать очередную нашу новинку – разнообразные шашлыки восточной кухни, приготовленные на древесных углях. На дворе зима, пора холодов и стужи. Именно теперь хочется тепла и уюта, которые всегда рад подарить вам бар «Парнас». «Парнас» - Петровские линии, 1/20 и Театральная, Кузнецкий Мост, с 12.00 до последнего гостя. Тел. 200 4714. Только для вас! Ежедневно низкие цены на лучшее бочковое пиво (Heineken, Tuborg, Lapin Kulta – от $2, а также «Сокол»). Каждые чт и пт с 22.00 живая музыка. Проводим незабываемые вечеринки. Скидки по картам Countdown. **Предъявителю журнала «Афиша» или объявления – скидка 10%.** Лучший пивной бар Москвы ждет вас! Два этажа закуски и пива – то ли вам не дано?



Часы работы:
с 12.00 до 6.00
пт, сб – живая музыка
(рок-н-ролльные группы)
Камергерский пер., 5
Тел. 299 1952
КАФЕ & КЛУБ «Оранжевый галстук»
лучшее место для проведения банкетов и презентаций

Паб «Львиное сердце»
БАР ■ РЕСТОРАН ■ ДИСКОТЕКА ■ БИЛЬЯРД и VIP-караоке
Ежедневно.
Работает с 12.00 до 5.00
Каждую четверг, пятницу, субботу – рыцарское шоу и стриптиз-шоу программы.
на меню с 12.00 до 17.00
Скидка 25%
Ежедневно с 22.00 самая демократичная дискотека. В нашем пабе реально хорошо отдохнуть, не потратив и $30.
Ленинский проспект, 88
Тел. 138 0091 Тел./факс 138 0070



Уголок Старой Праги на Котельнической

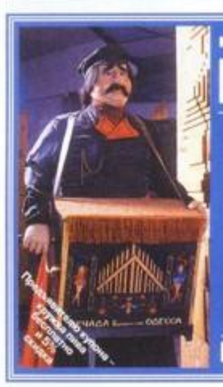
«Будвар» – уютный пивной ресторанчик. Название заведению дано в честь одного из лучших сортов чешского пива – «Будейовицкого Будвара». Помимо легендарного бархатного сладковато-горького напитка из Будейовиц, «Будвар» имеет в своем распоряжении знаменитые кристально-чистые светлые «Крушовице» и карамельно-бархатистые темные «Крушовице», «Пльзеньский Праздрой» с благородной горчинкой и золотистый пенистый «Радегаст». Достойным аккомпанементом к хорошему пиву является чешско-немецкая кухня. В «Будваре» каждое блюдо призвано вызывать жажду, утолить которую может только пиво. Стартовать рекомендуется с золотистых кусочков молочного поросенка с хреном, ломтиков копченого угря с домашним сыром, винегрета из соленых грудей, рыжиков и белых грибов. Среди горячих блюд присутствуют обязательные свиные ножки с картошечкой и кислой капустой, копченые свиные ребрышки, жаренье свиные уши с гороховой кашей, ребрышки ягненка и утка с вишнями. Для пивоманов – «морское» продолжение: огромная рыбная тарелка с клешнями краба, раком, тигровой креветкой, морскими гребешками, каракатицами и мидиями, раковые шейки, жаренный на решетке палтус. Только в «Будваре» есть домашние настойки на хрене, перце, клюкве, калине, кедровых и грецких орешках, можжевельнике, барбарисе, анисе, китайке, а также всемирно известная настойка «Бехеровка». Необходимо подчеркнуть три важных момента: цены в «Будваре» весьма умеренные, а его меню отвечает не только пивным, но и любым другим вкусам, и, внимание, не пропустите появления нового кулинарного шедевра – бараньей ноги с чечевицей и куриными пупками. Заказ столика обязателен.

Телефоны для заказов: 915 1598, 915 3124
Котельническая наб., 33. Часы работы – с 12.00 до 24.00



Весна! Все девушки в Амазонии

Уголок джунглей в центре Москвы
Европейская кухня, Суши-бар
Каждый четверг – латиноамериканская вечеринка
Пятница и суббота – живая музыка с 12.00 до 6.00 утра
Ежедневно с 12.00 до 17.00 – бизнес-ланч
Вход бесплатный!
Страстной бульвар, 14
Тел. 209 7487. Тел./факс 209 9606
www.24hours.ru/amazonia



новый грузинский ресторан
МИМИНО
972 4412
120 национальных блюд
огромный выбор настоящих грузинских вин
живая музыка
концертные программы
Скидка 5% + блюдо бесплатно
Новослободская, 46

БАССЕТ КЛУБ
Ветошный пер., 4/5
Тел. 298 0329
Работаем: Пн – Вс с 12.00 до 6.00
скидка 10%

«Сюсичка-пусичка» – небольшое, очаровательное, уютненькое, гостеприимное кафе для влюбленных, семей, деловых людей и веселых компаний.
Здесь все по-домашнему, располагающий к уюту интерьер с веселыми сексапильными картинками, висюльками, гобеленовые скатерти – как дома, душевность и забота в обслуживании, вкусненькие закуски от «Сю Си Пуси».
Кухня: в основном «семейные», фамильные рецепты, только у нас и традиционные русские и европейские блюда.
ср., чт., сб., вс. – «живая музыка».
пт – праздник «Сю Си Пуси» с сюрпризами и клоунами.
Ужин на персону – $15.
Кредитные карты – основной.
Желателен предварительный заказ столиков.
Работаем для вас и до последнего клиента.



КАФЕ Сю Си Пуси
Тел. 913 8004
м. «Третьяковская», «Добрынинская», Пятницкая ул., 56/4

Бали

В Москве появился первый индонезийский ресторан. До этого ни в столице, ни в России подобного заведения не существовало. Ресторан «Бали» – небольшая частичка индонезийской жизни, отыскать которую вы можете неподалеку от метро «Парк Культуры», на улице Тимура Фрунзе, 11. Индонезия полна загадок и тайн хотя бы потому, что немного найдется москвичей, побывавших в этой стране. Возможно, посетив ресторан «Бали», вам так захочется познакомиться с Индонезией поближе, что в тот же вечер вы начнете собирать сумки в дальнюю поездку, а может быть, вы просто станете завсегдатаем «Бали». Ресторан украшают маски и индонезийские божки, охраняющие посетителей от злых духов. Даже если какой-нибудь маленький демон и сможет проскользнуть мимо их пристальных глаз, его навсегда прогонит нежный перезвон колокольчиков. Индонезия – тропическая страна, и там достаточно влажно, наверное, поэтому для полноты впечатлений в «Бали» есть фонтанчик и падают водопады. Пространство удачно разделяют бамбуковые заросли, которые легко убираются, если в зале проводится банкет. Желающие посидеть совсем по-индонезийски могут прилечь на подушки и, развалившись, вкушать индонезийские лакомства. Готовит в «Бали» индонезийский повар, лучший специалист Джакарты, которого с огромным трудом переманили в Москву. Суп «Бинтут» из бычьих хвостов, суп «Гудей» из баранины с кокосовым молоком, телятина в имбирном соусе, а также знаменитые индонезийские шашлычки под ореховым соусом и тигровые креветки, жаренные с луком и чесноком. Попробуйте настоящую индонезийскую кухню и вы станете ее верным поклонником. В ресторане «Бали» есть и особенный эксклюзив – «резаное» пиво. Это абсолютно новый рецепт пива, которое готовит по особенной технологии. Вы сможете пить одновременно светлое и темное пиво, слои которых не будут смешиваться, а пропорция напитков не будет меняться. Кроме того, в «Бали» вы можете попробовать отличные грузинские и французские вина, натуральные соки из экзотических фруктов, насладиться живой музыкой. Часы работы: с 12.00 до последнего клиента. Посадочных мест: 75. Бизнес-ланч: с 12.00 до 16.00. Стоимость ужина на 1 человека со спиртным: от $25. Адрес: ⊗Парк Культуры, Тимура Фрунзе, 11. Тел. 246 4053.



РЕСТОРАННЫЙ РЕЙТИНГ
Бесплатные консультации и заказ мест в лучших ресторанах Москвы
234-03-71
956-66-88
956-88-66
200-52-32

знаменитый ресторан
Ноев Ковчег
Почувствуйте тепло армянской земли. Вкусите благодати плодов ее. В жарком пламени, прямо на ваших глазах, жарятся парное мясо и свежая рыба. Изысканный вкус и аромат армянских коньяков... Волшебные звуки живой музыки и хрустальный плеск фонтанов...
м. «Китай-город», М.Ивановский пер., 9
Тел. 9170717

РЕСТОРАН НА КУДРИНСКОЙ
Европейская, грузинская кухни
Живая музыка, уютный интерьер, умеренные цены: дневное меню $7, ужин $20
Организуем банкеты, свадьбы
Система скидок
120 посадочных мест
Открыт с 12.00 до 24.00
Садовая-Кудринская, 3а
Тел. 254 3648
При предъявлении журнала – скидка 10%

Лисья нора
ирландский паб
ПРИГЛАШАЕТ НА ДЕНЬ СВЯТОГО ПАТРИКА 17 МАРТА
м. «Сухаревская», Даев пер., 2. Тел. 207 0498

Chilli Pepper
Красный Перчик
«Шведский стол-меню»
Всего за 9 у.е.
съешь столько, сколько сможешь!
Зайди и убедись!
м. «Смоленская» за гостиницей «Белград» Шубинский пер., 2/3
Тел. 241 6217
ежедневно с 12.00

10 % скидка
РВС
Что есть РВС?
Это достаточно качественное местечко для качественной тусовки. С вполне романтичным ресторанчиком, американским пабом и диско-баром с танцами до утра.
Крутим евро-попсу.
Нам по чужды "Текилы Party", "Fashionы", бильярдные Strip Турниры и разные классные вечеринки.
Малая Пироговская 1
тел: 246-4700, 247-0446

«МатиСС»
Кафе «МатиСС»
Предлагает вкусно и недорого пообедать или поужинать.
Вы приятно проведете время за просмотром любимого кино на широком экране.
Романтическое настроение гарантируем!
Ждем вас по адресу: Новокузнецкая, 6.
Тел. 951 9892

Бистро
БИСТРО «СОЛЬ И ПЕРЕЦ»
Самое вкусное и стильное место в Москве приглашает всех друзей провести незабываемые встречи в обновленном авангардном интерьере с зеленой аурой экзотических растений, под приятную музыку при свечах.
Фирменные блюда отличного качества русской и европейской кухни: домашние пельмени, свиная ножка гриль, телятина с черносливом, куриная ножка, фаршированная грибами, деликатесы из рыбы. Богатый выбор напитков - от вкуснейших сортов разливного пива до более крепких.
Рогожская Застава, 2/1. Часы работы: 10.00-22.00
и Площадь Ильича, Римская, в трех шагах от метро
Тел. 278 4245
Представьтесь читателем «Афиши» – и получите скидку на пиво! Всегда!

Клуб для женщин
АРКАДИЯ
ежедневно Мужской стриптиз Non-Stop
Ленинградский пр-т, д.30, стр. 2 Тел: 214-73-11 www.berloga.ru

СТРИПТИЗ - БАР
«БЕЛЫЙ МЕДВЕДЬ»
Проспект Мира, 116. Тел. 287-2551
Ежедневно с 6 вечера до 5 утра
WWW.BERLOGA.RU

клубы

ПАУТИНА
Тел. 933 4252



Мистические гадания,
стрип-марафоны,
шоу-программы,
дискотеки,
презентации...
Ресторан – испанская, японская, европейская кухни.
Понедельник, суббота, воскресенье –
три клубных дня – три утренника (до 10.00)

и «Красные ворота», «Баумановская» Старая Басманная, 38

Бильярдный клуб
Нескучный сад

Русская и европейская кухни
3 бильярдных зала
– снукер
– русская пирамида – 10 столов
– американский пул – 14 столов
часы работы: с 14.00 до 4.00



Москва, Ленинский просп., 32а, 2 этаж
Тел. 938 5686, 938 5533
Рады вас видеть среди своих гостей!

другое

Розыгрыши Тел. 104 1033

Милые девушки!
Состоятельные мужчины для ВАС!
Звоните прямо сейчас!
252-4183 252-4039

Пара познакомится с девушкой для длительных отношений. Тел. 308 6798
Эротический массаж Тел. 243 3555
Досуг Тел. 790 5237, 24 часа

Для состоятельных мужчин!
Молодые, красивые девушки без комплексов будут рады познакомиться с вами.

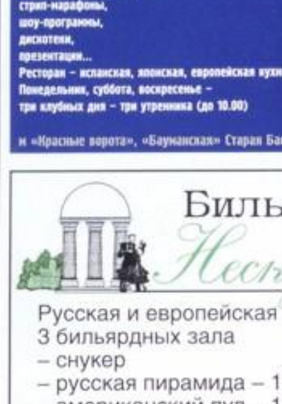


Звоните прямо сейчас!
252-4183 252-4039

СКОРАЯ ИНТИМ-ПОМОЩЬ



ТЕЛ. 278 4304



АЛЕНА – москвички Тел. 309 2273, 300 5127
Две сестры или мама с дочкой приглосят в гости состоятельного мужчину. Тел. 720 5903
Девушки и женщины от 18 до 60 лет. Тел. 720 5903
Бисексуальные леди всех возрастов. Тел. 726 8017

Досуг Люкс. Тел. 112 7808
Высший пилотаж Тел. 451 5332
Досуг Тел. 210 2461
Красотки Тел. 390 8374
Досуг Тел. 450 7524
Очаровательные девушки Выезд. Тел. 477 2315. Приглашаются девушки
Досуг 24 часа. Тел. 171 3663
Досуг Тел. 711 0119. Яна

Досуг
Тел. 375 8342.
Круглосуточно. Привезем к вам и пригласим в гости.
Лиза

Очарование
Тел. 901 4740

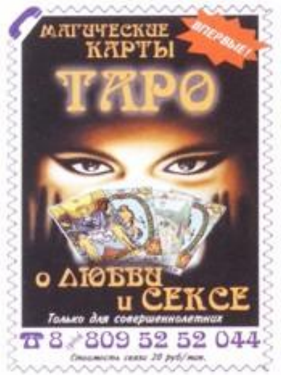
Досуг. Быстро
Тел. 171 6458

Досуг
Тел. 494 8575. Катя

Досуг
Тел. 447 2149

Досуг.
Приедем к вам
Пригласим в гости по всей Москве.
Круглосуточно.
Тел. 145 6410

Старинная магия Помогу тем, кому не помогли. Тел. 582 9776
Магия Помогу в безнадежных ситуациях. Тел. 144 1772



100% верну мужа
Тел. 334 9248

Творческий центр
«Полет в бесконечность»
«Миры Карлоса Кастанеды»
Магическое путешествие (Искусство Сновидения).
Поворот Колеса Случая.
Толтекское Таро и Руны.
Тенсегрити.
Помощь и обучение.
Тел. 190 3025, 211 6926.
http://walk.to/infinity

МАГИЯ/ГАДАНИЕ

252 4212



252 4212

Мощное африканское колдовство
Для тех, кто нуждается в реальной помощи

НЕКОММЕРЧЕСКИЙ ФОНД СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ
УЛЬЯНЫ РОСС

Я, вместе со специалистами своего центра решим ваши семейные, сексуальные проблемы, проблемы с детьми, бизнесом, карьерой, деньгами и здоровьем.

Прием ведут: *психоаналитики, сексопатолог, биоэнергетики, астрологи, адепты магии.*

Вся любовная магия (в тех, гармоничных семейных отношениях, устранение соперниц).
Мощное ясновидение. Поиск. Обряды. Гадание.
«Клиника» энергетическая защита и очень много другого.

Настоящая магия так много может сделать для вас!
Вы устали от одиночества, безденежья, болезней?
Доверьтесь мне, и вы взойдете на вершину любви, богатства, здоровья!

Возможно обучение в «Школе» магов.



Тел. 924 9745, 924 2906

ЗНАКОМСТВА

службы знакомств

Клуб знакомств Тел. 148 7858
Сваха Тел. 280 8991, 718 4040

Служба знакомств «Импульс»
С 11.00 до 21.00, кроме воскресенья.
Тел. 151 9834



Стоимость связи 15 руб./мин.
Услуга только для совершеннолетних

Агентство
«Информкарьера»
Только у нас! ЗНАКОМСТВА. Друзья по интересам, длительные отношения, создание семьи, переписка, брак, другое. Специальные скидки для разведенных! Всего за сорок рублей в месяц вы в нашем фотобанке, вы в Интернет, вы участники наших встреч и вечеринок. Только у нас курьерская служба доставки! Если наши предложения вас не устроили – мы вернем вам деньги. Наш адрес: ст. Пушкинская, Малая Дмитровка 16а, стр. 1, 3 этаж. Тел. 299 3700, 299 5818 (доб. 112, 104)

СООБЩЕНИЯ

Dear N., forever my girl. It doesn't take much to see that the problems of two (sorts, Bogie) little people don't amount to a hill of beans in this crazy world. Someday you'll understand that. Not now. Here's looking at you kid. Let's keep together... as fuckin' time goes by. V. – best friend.

Пусть в этот день весенними лучами вам улыбнутся люди и цветы, и пусть всегда идут по жизни с вами Любовь, здоровье, счастье и мечты. Юля.

Алсу! Ты самая обаятельная и привлекательная девушка! С праздником тебя.

Нельзя, в любви не зная рамок,
везде, чуть что, шершеть ля фамок!
В.Михайлов.

Кто женщину создал, тому – спасибо! Ведь он создал меня, ее, тебя! Мы – книги между книг – найди, достань, открой, прочти, поймы! Мы – женщины, и этим мы правы! Мы славные, мы разные – безумные и страстные! Мы плачем, мы смеемся, мы дарим жизнь, мы любим! Без нас весь мир бы просто дошел от логики, расчета и прогресса! Да здравствует она, и ты, и я! Спасибо Вам за все! Терпения Вам, Здоровья, Ласки и Любви! Просто Женщина. Ваша, терпеливая, здоровая, ласковая и любовная Ксю.

Разве это срок для настоящего чуда. Рыжий Пуф.

Разум и чувствительность
Клубничка! Официальное тебе поздравление от тех, кто любит тебя всей душой! Ты угадала, это мы – твои сотрудники, каждый день наслаждающиеся твоим нежным голосом, солнечным цветом волос и высокохудожественным чутьем. С днем рождения, милая!!! Желаем тебе, дорогая Пеша Лангелеева, ночерных, здоровья, вечтерах, успехов ВО ВСЕМ, а встретых, встречи с Брэдитом твоей мечты, похожим на Габриэла Бирна! Мы.

Мася! Весенним ранним утром, когда ты приходишь в свою норк, то вспомни вечер тот 8 марта, твою любовь, да, я не смог заснуть! Согласен, все было классно, нам надо быть вдвоем! Но Мася, как ты моешь назвать все это – Международным женским днем?

Юлька, мелкая и вредина!
Поздравляю с 8 Марта. Я тебя люблю! Величко А.Б.

Наташа! Ты самое лучшее, что было и есть в моей жизни. Я хочу засыпать и просыпаться только с тобой. Когда я смотрю на тебя, не лую тебя, я убеждаюсь, что лучше тебя нет и никого быть не может. Когда я засыпаю без тебя, снишься мне только ты, и даже когда мы с тобой ссоримся, я все равно думаю только о тебе. И я мечтаю провести всю свою жизнь только с тобой и постараюсь сделать все, чтобы ты осталась со мной навсегда. С 8 марта! Миша.

Дорогие Валентина Федоровна,
Элинна, Яночка! Сердечно поздравляем вас с 8 Марта! Ваши любящие мужчины Телятниковы.

Поздравляю маму, жен, жену директора двбимой компании, всех «жен» учителя, девушки и девочек любимой компании, девчонок из груда, студенток кафедры дизайна архитектурной среды выпуска 1996 г., экстерната 1 курса той же кафедры. Лейли, Эльфию, Денисов и ее подруг, тетю Ирк, тетю Любов, Машу, которая должна 600 долларов, бабушку Тосю, дедушку (у него день рождения 9 марта), Галиф Григорьевич, молодого дизайнера Алену, секретаря Надежду из МАрхИ, Сухорук Ольгу, Аверочкину, Травину Юльку и замечательную сестру с 8 Марта. ВС.



Мой маленький сладенький котеночек! Мой Большой Умный Кис! Пусть и до и после каждого 8 Марта твой хвостик будет пушистым, поиск путовкой, а ушки ласковыми. Твой Игорь.

Любимую Наташеньку Тарасову
поздравляем с 17-летием. Желаем здоровья, любви, удачи во всем. Тарасовы, Назаровы и К°.

Поздравляем девушек группы ФО-104 (ВГНА) с 8 Марта!!! Страшно подумать, что было бы в нашей группе без вас! Только представьте себе, какие предпочтения в личной жизни могут возникнуть у молодого человека, который долгое время проводит в мужском коллективе, так что спасибо, девчонки за то, что вы есть! Хотим пожелать счастья, любви и чтобы в вашей жизни встречались такие милые, умные, обаятельные и привлекательные ребята, как мы! Ребята гр. ФО-104 (А.и.С.).

Милая мамочка!
Мы тебя очень любим и поздравляем с днем рождения!
Все мы.

Твои груди – как магнит для моих ладоней. Я люблю тебя одну из вокруг всех. Олей. Так как сегодня 10 марта, то с праздником я тебя уже поздравил.

Гельдович!
В 25 лет от всей души прими совет: цветы дари, люби, дерзай и никогда не унывай.
Банзай.

После моего поздравления с Днем святого Валентина, я надеюсь, ты теперь сама каждый раз покупаешь «Афишу» и ищешь мои сообщения. Поздравляю тебя с находкой и с Днем 8 Марта. Дядя Вредина.

Дорогая Марина!
Поздравляю с днем рождения. Подробности и пощели при встрече. Володя.

Милая Сиадра! Все песни этого мира о твоей красоте, все героини романов и кинофильмов выглядят фригидными подростками в лучах твоей покоряющей женственности! Эта весна, впрочем, как и все прочие времена всех прочих лет – предназначены для нас. С 8 Марта, дорогая! Митя.

Санька, любовь моя!
Поздравляю тебя с праздником 8 Марта! Оставайся всегда таким экзотическим цветочком, какая ты есть! Николай.

Милый мой Тусик-Кролюсик! Я тебя хочу... поздравить с праздником, пожелать всего наилучшего и сказать, что тебя ОБОЖАЮ!!! Твой Пусик (Ю.).

Сказать не могу я... Но слова, что тебе не скажу. Берей волнуют грядь. Им не дано исхода. Остались лишь в сердце моем.

Посв. Карине О. Платье от Лорана, облик от Дорен, мудрость от Корана, кредо от Кармен. Тимур К.

Anny, I knew I loved before I met you.
Yours truly, madly, deeply, A.

Поздравляю лемура Кики с новым хозяином!

Глебус, мой сладкий мальчик!
Поздравляю тебя с двадцатилетием! Люблю тебя за твою доброту, заботу и шиланутость. Оставайся таким же.
Твой пупс (Любовь).

ВИДЫ РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

МОДУЛЬНЫЕ

1/4	стандартная	93x125,7 мм
1/4	горизонтальная	190x61,4 мм
1/4	вертикальная	44,5x254,3 мм
1/8	стандартная	93x61,4 мм
1/8	горизонтальная	190x29,2 мм
1/8	вертикальная	44,5x125,7 мм
1/16	стандартная	44,5x61,4 мм
1/16	горизонтальная	93x29,2 мм
1/32	стандартная	44,5x29,2 мм
1/32	горизонтальная	93x13,2 мм

СТРОЧНЫЕ

Простое строчное объявление.

Строчное объявление
в рамке.

Строчное объявление
в рамке с логотипом.

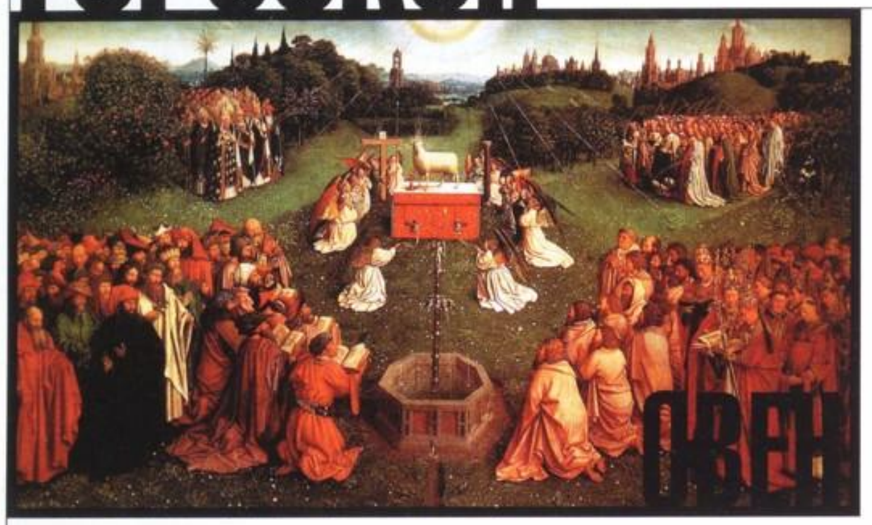
По вопросам размещения рекламы и частных объявлений обращаться по тел.
788 0688, 788 0686
к Елене Илюшиной, Максиму Котельникову, Игорю Сойке

ВНИМАНИЕ!

СТРОЧНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ ПО ТЕЛЕФОНУ!
743 3333, 201 2030
10.00-21.00, кроме сб и вс
ОПЛАТА ПО КВИТАНЦИИ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СБЕРБАНКА МОСКВЫ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Если вы хотите дать объявление в нашу рубрику, снимите трубку и наберите указанные номера телефонов. Вы можете (в кредит) продиктовать свой текст и в ближайшем выпуске журнала увидеть его напечатанным в нужном вам разделе.

ГОРОСКОП



Овен Будущее Овнов может проясниться 16 марта, особенно если в этот день вы отправитесь в путешествие. Во второй половине месяца главным для вас станет работа. 18-го придется потрудиться над важным проектом – сосредоточьтесь на деталях и мелочах, и числу к 19-му ждите его успешного завершения. Для достижения следующей цели Овнам понадобится настойчивость и упорство. Дело, за которое вы возьметесь 23 и 24 марта, должно занимать вас до конца месяца.

Телец 14 марта будьте нежнее с любимыми и не забывайте, что ваши жесты могут сказать больше, чем слова. 15-го могут накалиться домашние проблемы, на работе – дел невпроворот, но все же постарайтесь волевым решением забить на все и провести 18-20 марта не в семейных склоках и не за рабочим столом. Приветствуются все мыслимые и немыслимые развлечения – для подвигов, которые ожидают вас до конца месяца, понадобятся немалые силы.

Близнецы 14 марта начальство потребует от вас неимоверных усилий, и на время Вы почувствуете себя Сизифами. Говорят, труд делает свободным – вот на себе и проверите. 16-17 марта представится шанс отдохнуть от трудов – рекомендуется поездка за город. На природе стоит обновить свою жизненную стратегию, если таковая, конечно, имеется. Оказаться в центре всеобщего внимания Близнецам суждено 21 и 22 марта. Окружающие будут ловить каждое ваше слово – воспользуйтесь этим.

Рак 14-15 марта Раков преследует мания величия. Вместо того чтобы тратить силы на подвиги, позаботьтесь лучше о мелочах, от которых в конечном счете и будет зависеть успех. Увидеть эти детали в новом свете вы сможете в полнолуние 20 марта. К 22-му занимавшие вас домашние и семейные заботы отступят на задний план, и настанет время вылезать из панциря и порадоваться жизни и весне. Развлекитесь на всю катушку, желательно – в обществе ближайших друзей.

Лев Сначала – плохая новость. 14 марта станет неудачным днем для многих Львов. Ожидаются короткие вспышки комплекса неполноценности, все видится в искаженном свете, речь невнятная и захлебывающаяся. Хорошая новость: 16 марта Луна входит в ваш знак, и значит, все неприятности позади. По крайней мере – до 23-24 марта, когда вас могут настигнуть семейные проблемы. Ближайшим родственницам может понадобиться ваша помощь. Или хотя бы сочувствие.

Дева Середина марта для Дев – пора самосовершенствоваться. Развивайте интеллект, чувство юмора, вестибулярный аппарат, читайте полезные для психического здоровья книжки. 18-20 марта обещают стать временем буйств и веселий. Старайтесь, тем не менее, соблюдать хоть какую-то меру и не терять бдительности. Тем более что в конце месяца на вас могут возложить ответственную задачу, и к тому времени придется как минимум выйти из запоя.

Весы После 14 марта окружающие могут позволять себе самые неприятные замечания в ваш адрес. Найдите все же силы позаботиться о своей репутации, постоять за себя. А силы – и нервы – вам для этого потребуются немалые. Возможно, после этого вам вообще на людей смотреть будет противно. Что ж, общайтесь с животными. Поговорите на улице с собакой, покормите воробьев, посетите павильон свиноводства на ВВЦ. Восстановить душевное равновесие и влиться во вселенскую гармонию удастся к 21-22 марта, когда Луна окажется в вашем знаке.

Скорпион В середине месяца Скорпионов поджидают некоторые затруднения, и та легкость, с которой вы из них выйдете, не останется незамеченной окружающими. Почивать на лаврах, однако, было бы несколько преждевременно, в чем вы и сами вскоре сможете убедиться. Полнолуние 20 марта откроет вам глаза на множество вполне бытовых проблем, решение которых послотит Скорпионов на ближайшие дни. Ваша раздражительность вполне понятна и оправданна, но подождите до 23-го и остаток месяца вы сможете провести в более уравновешенном состоянии духа.

Стрелец Окружающие строят вам всяческие препятствия. Совет тут звезды вам могут дать только один: пресекайте на корню. Будьте настойчивы. Если в ответ на просьбу о помощи вам говорят «нет», просите еще и еще. Поделиться горестями и надеждами с близким человеком вы сможете 21 марта. И не вешайте нос – ваши лучшие дни в этом месяце не так далеки, как может показаться. Возможность убедиться в этом представится уже 25-26 марта.

Козерог В середине марта будьте бдительны. Перемещаться по улицам осторожно, подняв воротник, не оглядываться, не вступать в контакты с посторонними. 16 или 17 марта вы поймете, для чего это нужно – недоброжелатели буквально повсюду. К 21-22 марта на вас обрушатся потоки клеветы. Возможно, придется ненадолго уехать, сменить обстановку. Не волнуйтесь – Луна придет вам на помощь в ближайшее время.

Водолей Используйте силу воображения, и все досаждавшие вам в недавнем прошлом неприятности испарятся сами собой. 16-17 марта вы в превосходной форме, друзья говорят о вас с восторгом, немного завидуют. Наиболее благоприятные дни для интеллектуальной деятельности – 21 и 22 марта. Не удивляйтесь, если к вам начнут обращаться за советом десятки людей. Помогайте им, но и сами просите помощи 25 и 26 марта – даже вам сейчас не по силам решить все важные вопросы в одиночку.

Рыбы Будьте щедрее 16 и 17 марта. Все, что вы сможете дать сейчас окружающим, возвернется вам сторицей. 18, 19 и 20 марта старайтесь не строить пустых планов, действуйте, только исходя из точного знания. В этом случае добиться успеха не составит особого труда. Несмотря на все свершения, ближе к концу периода может нарастать чувство неудовлетворенности. Соблюдайте спокойствие, это скоро пройдет.

На иллюстрации: Хуберт(?) и Ян Ван Эйки. Поклонение мистическому Агнцу, центральная часть алтаря, 1425–1429. Собор святого Бавона, Гент.

ЖУРНАЛ АФИША ПРЕДСТАВЛЯЕТ: ВАШ ЛИЧНЫЙ ГОРОСКОП НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ ПО ТЕЛЕФОНУ | 8 809 555 5678 | СТОИМОСТЬ ЗВОНКА – 15 РУБ. / МИН.

8 МАРТА, НЕ ЗАБУДЬ! ПРОЧИТАЙ ЭТУ СТРАНИЦУ СЕЙЧАС!!!.... 8 МАРТА, НЕ ЗАБУДЬ!

8 МАРТА, НЕ ЗАБУДЬ!

Bosco di Ciliegi

Метелица

ПРАЙЗЛАЙН
совместно с компанией «Сколько промоушнз»

ПОЗВОНИ И ВЫИГРАЙ!

MOSCOW Marriott ROYAL HOTEL

GUERLAIN PARIS

Проведите свои выходные, как подобает миллионеру. В качестве специального предложения к открытию прайзлайн мы предоставляем счастливой паре уникальную возможность провести выходные, как подобает миллионерам. Если вы позвоните нам и выиграете конкурс, то вашими на эти выходные станут:

- $ 10000 на покупку одежды от Bosco Di Ciliegi
- номер в Marriott Royal Hotel
- полный набор услуг в салоне красоты Guerlain Beauty Studio
- обеды и ужины в лучших ресторанах Москвы
- $1000 на казино «Метелица»
- лимузин с шофером

Это не сон. Это реальность. Это для вас. Просто снимите трубку и наберите номер нашего телефона. Не упустите возможность выиграть этот единственный в жизни приз.

Условия конкурса: Организаторы конкурса не несут ответственности за действия участников. Организаторы конкурса оставляют за собой право изменить объявленный ранее приз без предварительного уведомления. (В этом случае будет предложен равный по стоимости альтернативный приз.) Организаторы проинформируют победителей о выигрыше в течение одной недели после конкурса, результаты конкурса определяет компьютер. Стоимость одной минуты разговора – 30 рублей. Участники конкурса должны предъявить свой личный идентификационный номер при получении приза. Участники должны четко заполнить регистрационную форму. Организаторы оставляют за собой право дисквалифицировать любую фиктивную или неправильно заполненную заявку на участие. Ограничений по количеству заявок на участие одного человека не существует. К участию в конкурсе допускаются лица старше 18 лет.

8-809-53-53-555

ПОЗВОНИ И ВЫИГРАЙ!
8 809 55 55 001 МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
8 809 55 55 002 ТЕЛЕВИЗОР И ВИДЕОМАГНИТОФОН
8 809 55 55 003 СТИРАЛЬНАЯ МАШИНА

Условия конкурса: Организаторы конкурса не несут никакой ответственности за действия участников. Организаторы конкурса оставляют за собой право изменить объявленный ранее приз без предварительного уведомления. (В этом случае будет предложен равный по стоимости альтернативный приз.) Организаторы проинформируют победителей о выигрыше в течение одной недели после конкурса, результаты конкурса определяет компьютер. Стоимость одной минуты разговора – 25 рублей. Участники конкурса должны предъявить свой личный идентификационный номер при получении приза. Участники должны четко заполнить регистрационную форму. Организаторы оставляют за собой право дисквалифицировать любую фиктивную или неправильно заполненную заявку на участие. Ограничений по количеству заявок на участие одного человека не существует. К участию в конкурсе допускаются лица старше 18 лет.

Мега Пейдж

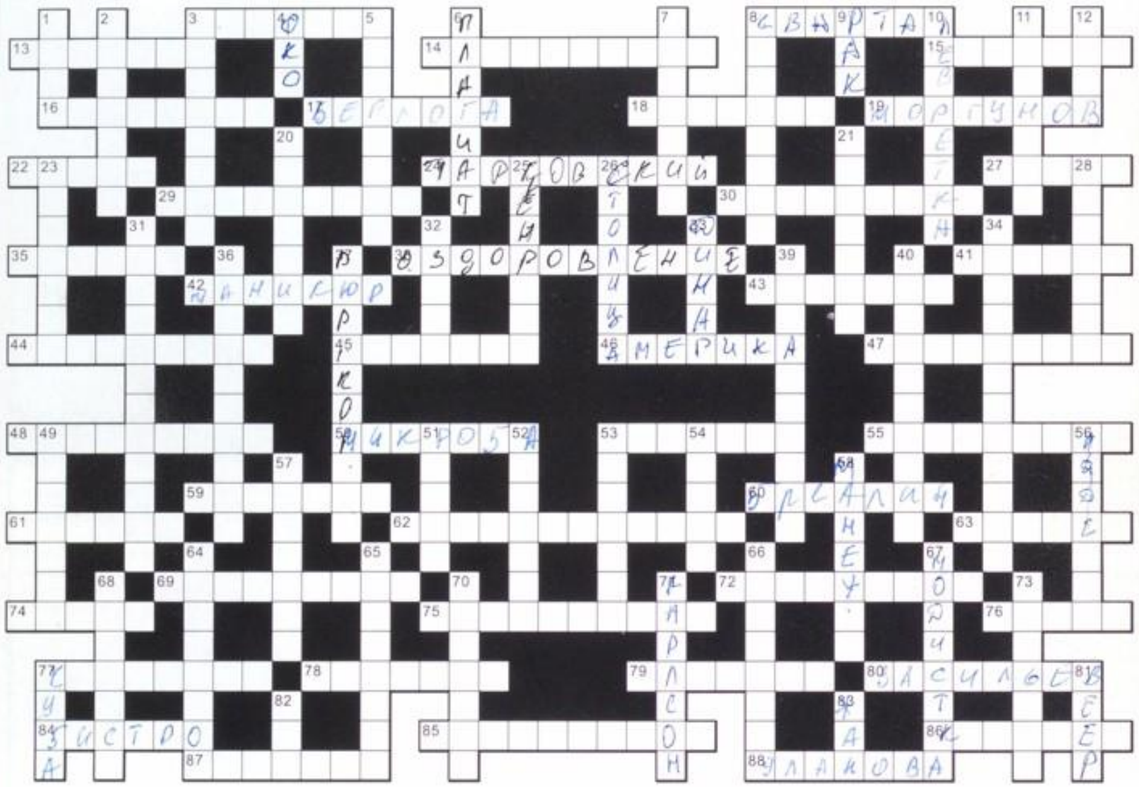
В новый век – с новой технологией!
Двусторонняя пейджинговая связь!

ИНФОРМ ЭКСКОМ

Первый приз: Подключенный мобильный телефон BEELINE GSM
Второй приз: Подключенный эксклюзивный двухсторонний пейджер с 2-х месячным бесплатным обслуживанием.
Третий приз: Подключенный пейджер с 2-х месячным бесплатным обслуживанием
Дополнительные призы: 50 пейджеров с подключением при условии 6-ти месячной оплаты

8-809-55-55-004

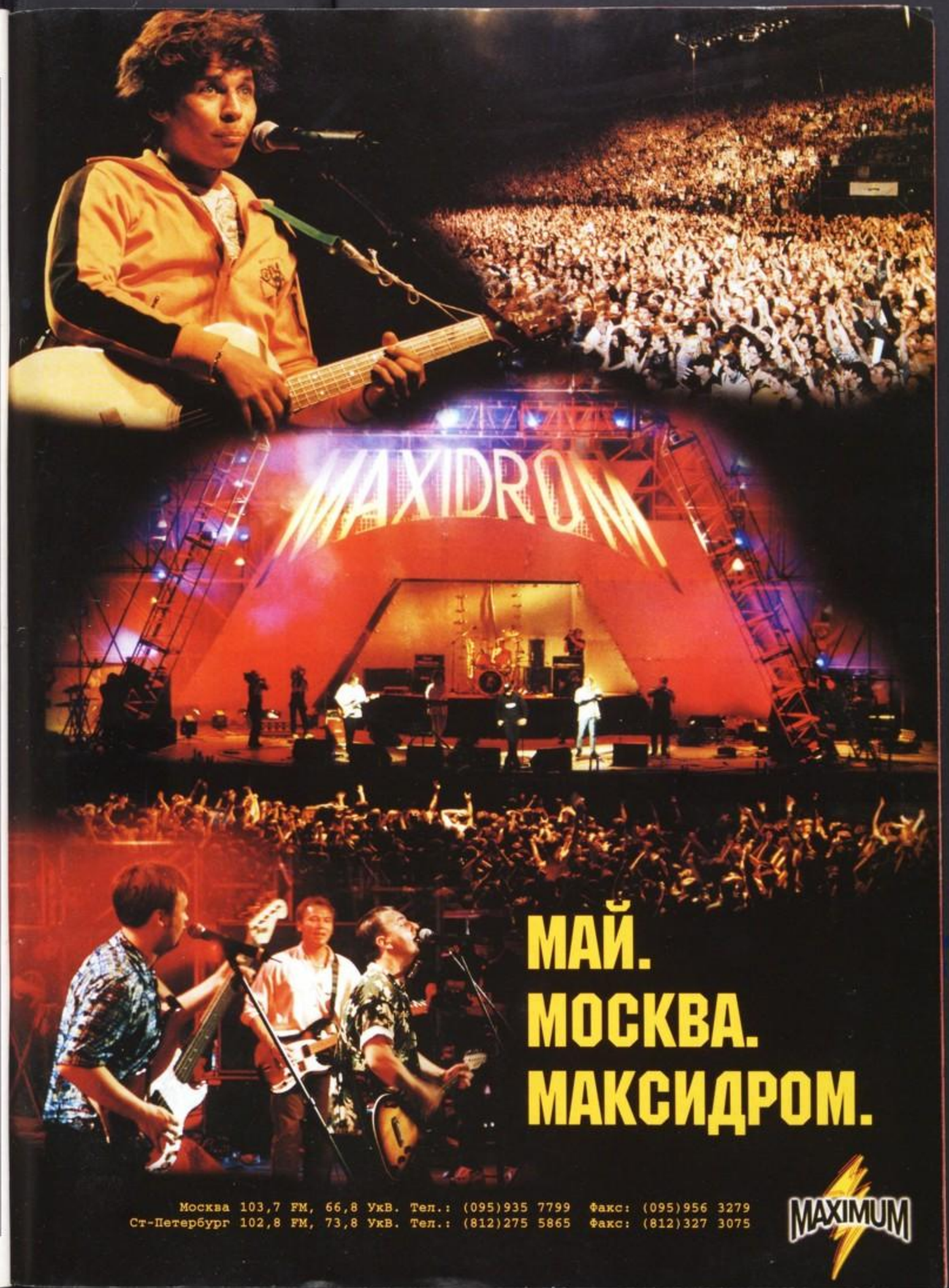
КРОССВОРД



По горизонтали: 3.Луиза Чикконе. 8.Часть улицы между двумя перекрестками. 13.Песня «Мумий Тролля». 14.Испанский режиссер. 15.Древние произведения на библейские сюжеты, отвергнутые церковью. 16.Концлагерь в Польше. 17.Медвежье жилище. 18.Пистолет Джеймса Бонда. 19.Бывалый. 22.Ведомство адмирала Канариса. 24.Советский режиссер («Страсти по Андрею», «Зеркало»). 27.Старушка-следователь у Агаты Кристи. 29.Песня венецианского гондольера. 30.Французская яблочная водка. 35.Антисемит. 38.Грязелечение. 41.Чудовище. 42.Уход за ногтями. 43.Профессия героя Кайдановского в одноименном фильме. 44.Петр или Наполеон. 45.Крестьянин, отдавший жизнь за царя. 46.Новый Свет. 47.Повстанец. 48.Японец с тушью и кисточкой. 50.Источник заразы. 53.Подросток-стукач. 55.Певица Кабалье. 59.Не Негоро. 60.Блеск для волос. 61.Гигант на глиняных ногах. 62.Профессия писателя Борхеса. 63.Мужское лекарство. 69.Коктейль с текилой. 72.Дали или Альенде. 74.Конституционный демократ. 75.Людоед. 76.Деспот. 77.Шкура нерожденного ягненка. 78.Певица из Уфы. 79.Женское, возрастное. 80.Художественный руководитель Большого театра. 84.Французская забеговка. 85.Фильм с Арнольдом Шварценеггером. 86.Конь, на которого Печорин выменял Бэлу. 87.Пьеса М.Горького. 88.Балерина Галина Сергеевна.

По вертикали: 1.Большевик, сгоревший в топке паровоза. 2.Зупокойная месса. 3.Тертый миндаль с сахарной пудрой. 4.Глаз. 5.Первое слово, произнесенное Полиграфом Шариковым. 6.Воровство в музыке, литературе. 7.Борец в Думе. 8.Аргентинский писатель. 9.Знак Зодиака. 10.Полуостров или собака. 11.Бурное выяснение отношений. 12.Мать городов русских. 20.Питейное заведение. 21.Герой произведений поэта Ляпис-Трубецкого («12 стульев»). 23.Мировая религия. 25.Приятель Моники. 26.Москва. 28.Храм всех богов. 31.Похитители детей из романа Гюго «Человек, который смеется». 32.Пражский писатель или московский ресторан. 33.Иракская валюта. 34.Предупреждение беременности. 36.Лжедмитрий. 37.Красная Роза. 39.Скрипичный мастер. 40.Республика, также известная как Монтенегро. 49.Единственное в Европе княжество без князя. 51.Владимир Ульянов или «Шакал» Санчес. 52.Ревизор. 53.Основатель программы «Мое кино», сценарист. 54.Рубрика журнала «Афиша». 56.Прыжок в классическом балете. 57.Спортивная машина. 58.Улица, на которой находится старое здание Московского университета. 64.Спутник Чкалова по беспересадочному полету из Москвы через Северный полюс в Америку. 65.Следы распятия. 66.Слуга из «Вокруг света за восемьдесят дней». 67.Шляпница. 68.Мусульманская семинария. 70.Русский мистик («Роза мира»). 71.Человек с пропеллером. 73.Главный город Страны Басков. 77.Остров Свободы. 81.Маленькое опахало. 82.Актриса Тайлер. 83.Же не или Габен.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В №24 по горизонтали: 6.Дахау. 9.Гонак. 11.Шариат. 13.Шамбала. 14.«Процесс». 16.Керель. 18.Флоренция. 19.Герострат. 20.Узурпатор. 25.Ривз. 26.Цадик. 27.«Кика». 28.Тито. 29.Прадо. 30.Эсер. 39.«Горизонт». 40.Свинарка. 41.Барбудос. 42.Петроний. 43.Магомаев. 44.Кампучия. 45.Расстрел. 46.Электрик. 52.Вуду. 53.«Пента». 54.Анис. 56.Таро. 57.Ордер. 58.Алеф. 64.Ветеринар. 65.Калатозов. 66.Кабальеро. 67.Шайтан. 68.Голгофа. 69.Климент. 70.Шконка. 71.Остин. 72.Гарем. **по вертикали:** 1.Нагорная. 2.Параноик. 3.Сомбреро. 4.Катманду. 5.Сангир. 7.Мадера. 8.Богарт. 10.Клошар. 12.Тело. 13.ШКИД. 15.Сидо. 16.Клон. 17.Устав. 21.Квазимодо. 22.Киднеппинг. 23.Структура. 24.Остракизм. 31.Комар. 32.«Интер». 33.Эвиан. 34.Акция. 35.Мараг. 36.Корея. 37.Весло. 38.Химия. 47.Педераст. 48.Стриптиз. 49.«Менты». 50.Круассан. 51.Пельтцер. 52.Вомбат. 55.Сварог. 56.Тротил. 59.Феникс. 60.«Леон». 61.Ганг. 62.Райт. 63.Трэш.



купоны на скидки и бесплатные услуги

Проблемы с купоном? Факс 788-0686 (для Марии Дроздовой) или alarm@afisha.ne

БЕСПЛАТНО

БЕСПЛАТНО 30 МИНУТ РАБОТЫ
в
ИНТЕРНЕТ-КАФЕ

дополнительно при покупке любого (от 15 минут) времени работы в Интернете

http://cafe.image.ru

Москва, ул. Новослободская, 16. Ⓜ Менделеевская
Тел.: 737 37 00 добавочный 146. E-mail: cafe@image.ru

10% СКИДКА

SUNRIDER
ПОХУДЕНИЕ

Предъявителю купона – 10% скидка на покупку продукции ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ.
Только натуральная продукция.
Потеря в весе от 4 до 8 кг в неделю.
Купон действителен до 26 марта.

Ⓒ Сокол, тел. 345-8051, 480-6197

30% СКИДКА

DOME CINEMA
КИНОТЕАТР
«ПОД КУПОЛОМ»

Предъявителю купона – 30% скидка.
Купон действителен до 26 марта.

Олимпийский просп., 18/1, тел. 931-9873

БЕСПЛАТНО

МОСКОВСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
ГЕЛИКОН-ОПЕРА

В рамках фестиваля «Золотая маска»
22, 23, 24 и 25 марта
«ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК»
Режиссер-постановщик – Засл. деят. искусств России Дмитрий Бертман

Каждый купивший билет с этим купоном получает подарок от театра!
Тел. 290-0971

50% СКИДКА

KODAK КИНОМИР

1+1=1!

Два билета по цене одного на любой из первых четырех сеансов с понедельника по пятницу.
Количество мест ограничено.
Купон действителен до 26 марта.

Настасьинский пер., 2, тел. 209-4359, 200-3563

14% СКИДКА

14% скидка
на контактные линзы +
очиститель для контактных линз в подарок

Купон действителен до 26 марта.

Ⓜ Ясенево, Литовский б-р, 22, Торговый дом «Ясенево», тел. 426-6744
Ⓜ Аэропорт, Усиевича, 8, стоматологическая п-ка №8, тел. 151-2273

БЕСПЛАТНО

Тем, кто знает толк в кофе
и итальянской кухне

РЕСТОРАННЫЙ КОМПЛЕКС КУФС

Специальное предложение: каждому покупателю - 2 чашки кофе бесплатно и 25% скидка на все меню.
Купон действителен до 26 марта.

Новый Арбат, 21, тел. 202-3982

БЕСПЛАТНО

Доставка днем и ночью:
Итальянская паста, Лазанья
Пицца
Закажите одну большую пиццу и получите порцию куриных крылышек с особым соусом от Джея БЕСПЛАТНО
755 9554
тел. 755 9554, 921 8948, 924 9237
Адрес: м. Чистые пруды, ул. Мясницкая, 22

50% СКИДКА

AMERICAN House of CINEMA

Купон действителен на одно лицо для посещения Американского дома кино с предоставлением 50% скидки с понедельника по четверг.
Не действителен в праздничные дни и на фестивалях.
Купон действителен до 26 марта.

Гостиница «Радиссон-Славянская», Бережковская наб., 2, тел. 941-8747

БЕСПЛАТНО

тестирование
+
Скидка до 50%
на обучение
English • EF
EF English First
www.ef.com
тел. 937-3883

50% СКИДКА

Частный дантист
2 пломбы = 1

Предъявителю купона - две пломбы по цене одной и подарок.

Петровско-Разумовская аллея, 4. Тел. 213-7615

10% СКИДКА

UNCLE GULLY'S

21 АПРЕЛЯ . ДЕНЬ АСТРОЛОГИИ
"У ДЯДИ ГИЛЯЯ"
Вы узнаете о себе то, чего никак не ожидали...
Скидка 10% для всех знаков зодиака.
Крайне благоприятный день..

Столешников пер.6
☎ 229-2050, 229-4750
www.steak.ru
Lic.N 001.004.933

5% СКИДКА

научно-образовательный центр
ШКОЛА КИТАЙГОРОДСКОЙ
Предъявителю купона – бесплатное тестирование, 5% скидка
НА ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ, НЕМЕЦКОМУ ИЛИ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКАМ

Купон действителен до 26 марта.

Тел. 737-7370, 939-1897

БЕСПЛАТНО

Сеть магазинов Старлайт Диск

МАРТОВСКИМ КОТАМ...
МНОГО ПИВА
НЕ НУЖНО.
ХВАТИТ
И БЛЮДЕЧКА...

СТАРЛАЙТ -1
Б.Садовая, 16а
(м. Маяковская)
тел.: 290-9638

СТАРЛАЙТ -2
Коровий вал, 9а
(Октябрьская п.л.)
тел.: 959-8919

13-19 марта - маленькое пиво "Efes" в подарок при предъявлении купона

СКИДКА $5

ДЛЯ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ

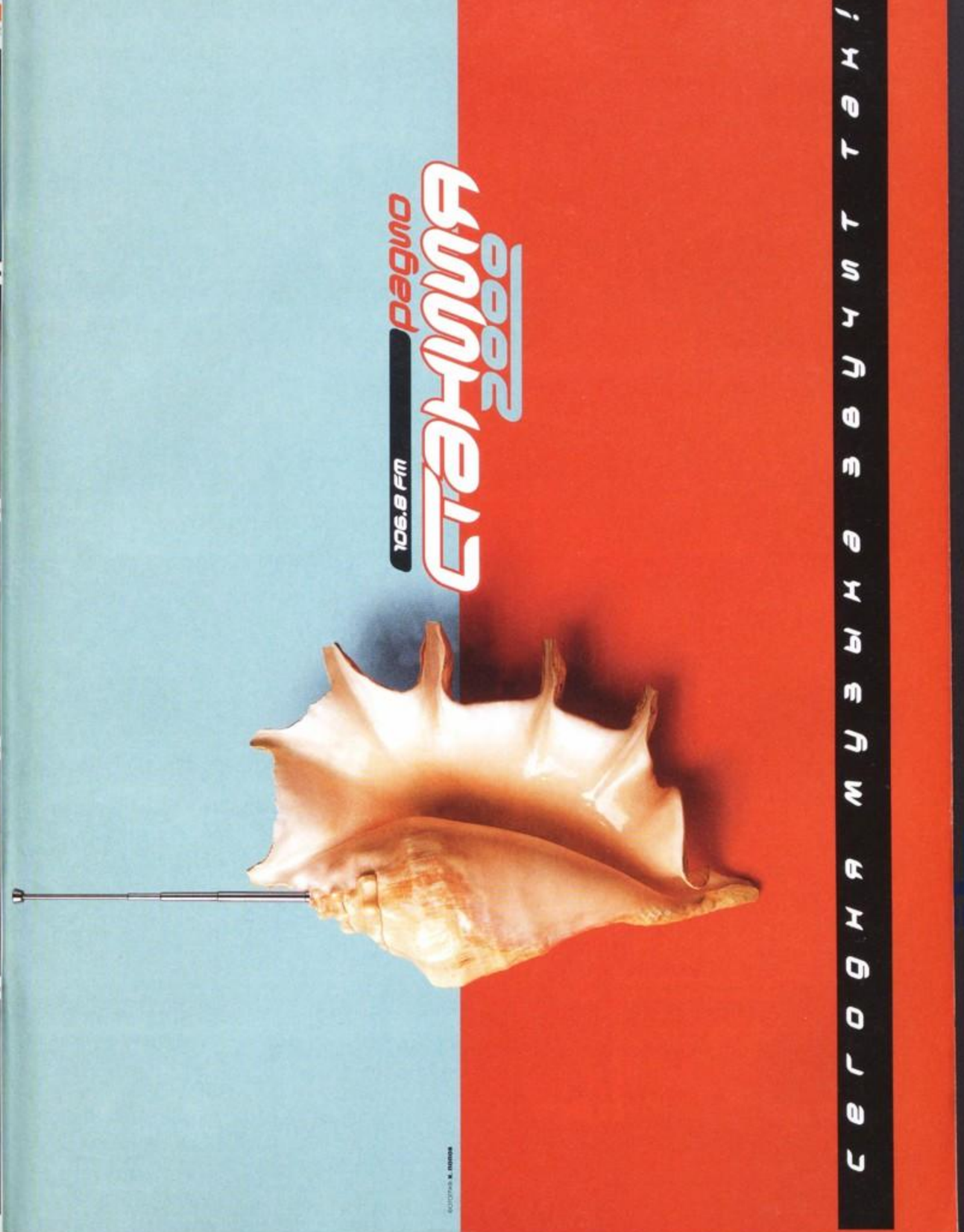
STAR
Student Travel Agency Russia

Предъявителю купона - скидка $5 при покупке авиабилета, скидка 25 руб. при покупке международной студенческой (ISIC) или туристической (GO-25) карточки.
Купон действителен до 15 мая 2000 г.

тел. 797-9555. E-mail: help@startravel.ru

106.8 FM радио СТАНЦИЯ 2000

Сегодня музыка завтрашнего дня!



фотограф К. Попов

БЕСПЛАТНО

САЛОН КРАСОТЫ
Оливем

Предъявителю купона - стрижка 400 рублей.
Окрашивание и лечение хной.
Макияж в подарок к весенним праздникам.

Пресненский Вал, 23, тел. 253-8229, 253-9025

5 % СКИДКА

VAGA BOND®

Предъявителю купона
скидка 5%

Новый Арбат, 15, ТК «Москвичка», 2 этаж

10 % СКИДКА

школа танцев DUNCAN CLUB

ТЫ ХОЧЕШЬ ТАНЦЕВАТЬ?
ПРИХОДИ, МЫ ТЕБЯ НАУЧИМ!

DUNCAN CLUB

Предъявителю купона - скидка 10%.

Ленинградский просп., 32/2, отель «Советский»
Тел. 960-2000, доб. 370, 371
www.chat.ru/~duncanclub email: duncanclub@chat.ru

БЕСПЛАТНО

ПушкинЪ

Зайдете за книгой
Родной или переводной,
Покажете купон -
Получите напиток
Горячий или холодный в подарок!

Книжный Сал. ПушкинЪ открыт с 12.30 до 22.30.

Пушкинская, М.Гнездниковский пер., 9/8, стр. 3а
Тел. 229-0432

БЕСПЛАТНО

МАГАЗИН
ЛАРГО

НОВАЯ ВЕСЕННЯЯ КОЛЛЕКЦИЯ
Каждому покупателю - подарок!

Молодежная, Ярцевская, 19, Рамстор-1, 2 этаж, тел. 937-0665

БЕСПЛАТНО

КОФЕ IN

НОВАЯ КОФЕЙНЯ
ЗАЙДИТЕ ЗА ПОДАРКОМ!

(не забудьте купон)
Б.Дмитровка, 16, стр. 1, тел. 229-4652

10 % СКИДКА

САЛОН КРАСОТЫ

бывший *Оливем*

Предъявителю купона - стрижка с укладкой - 450 р.
и бесплатная консультация косметолога в подарок.
10% скидка на все услуги салона с 10.00 до 13.00
по будням и с 18.00 до 20.00 в воскресенье.

Купон действителен до 26 марта.

М.Дмитровка, 8, стр. 1, тел. 299-7448

БЕСПЛАТНО

ТРАНС-ПИЦЦА ЭКСПРЕСС
НА ДОМ И В ОФИС
PIZZA
БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА
с этим купоном полтора литра ПИВА
или 2 бутылки COCA-COLA
бесплатно с каждой пиццей
728-3518
www.transpizzaexpress.newmail.ru

БЕСПЛАТНО

the place
the place
ресторан бар

Предъявителю купона при заказе с понедельника по пятницу с 17.00 - любая закуска в подарок. По субботам весь день скидка 50% на бранч-меню.

Ресторан, Бар, Космодамианская наб., 52/5
Риверсайд Тауэрс Бизнес Центр, тел. 725-4070, факс 725-4071

5 % СКИДКА

НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ -5%
ТЕРМИНАЛ
одежда для людей с воображением

Купон действителен до 26 марта.

Никольская, 11-13, стр. 3 (вход под арку), тел. 298-5332

50 % СКИДКА



клуб
«ГИППОПОТАМ»

Предъявителю купона -
билет на концерты групп:

17.03 - Tony Wadkins
(Ирландия),
акция Wisky Jameson
24.03 - Metro
по цене $2

Мантулинская, 5/1, стр. 6
тел. 256-2346

БЕСПЛАТНО

Coffee Bean
кофейни

ПОДЕЛИСЬ УДОВОЛЬСТВИЕМ!

С этим купоном - второй напиток бесплатно.

Покровка, 18, стр. 3 Китай-город, Чистые Пруды
тел. 923-9793 с 8.00 до 22.00 (пт-сб до 23.00)
Пушечная, 9/6 (здание ЦДРИ) Кузнецкий Мост
тел. 923-0219 с 9.00 до 20.00

15 % СКИДКА



Предъявителю купона-15% скидка
на модное окрашивание материалами
стилистов "Vidal Sassoon" у самых талантливых
парикмахеров Москвы.
Купон действителен до 1 мая 2000 года
любым из салонов красоты "Анди".

Ярославское ш., 22, к. 2, тел. 188-1089
Крылатское, Осенний б-р, 21, тел. 415-8265
Дмитрия Ульянова, 12, к. 1, тел. 125-2295
Вспольный пер., 3, тел. 202-9971

БЕСПЛАТНО

Multi Page

Приобретая шестимесячный контракт на самый стильный пейджер Аполло - бесплатный именной абонент и 1 месяц бесплатного обслуживания + убойная молодежная комедия от концерна «Видеосервис».
Купон действителен до 31 марта.

Тел. 234-7979

10 % СКИДКА

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР
ШКОЛА СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ

Предъявителю купона предоставляется 10% скидка при покупке билетов на все спектакли в кассе театра.
Купон действителен до 26 марта.
Репертуар смотрите в «Афише».

Неглинная, 29/14 Цветной Бульвар, тел. 200-0756, 200-3087

Ты помнишь?
Чудесное утро и кофе Carte Noire...

CARTE NOIRE. КОФЕ, ПРОБУЖДАЮЩИЙ ЖЕЛАНИЯ

Arabica Exclusif
CARTE NOIRE
Un café nommé désir
Instinct
ARÔME ABSOLU

Товар сертифицирован

Товар сертифицирован

HUGO
HUGO BOSS

ТЕМНАЯ СТОРОНА HUGO



DARK BLUE: WWW.HUGO.COM