

ВСЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ МОСКВЫ

НА ДВЕ НЕДЕЛИ С 31 ЯНВАРЯ ПО 13 ФЕВРАЛЯ 2000 №2 (22)

афиша

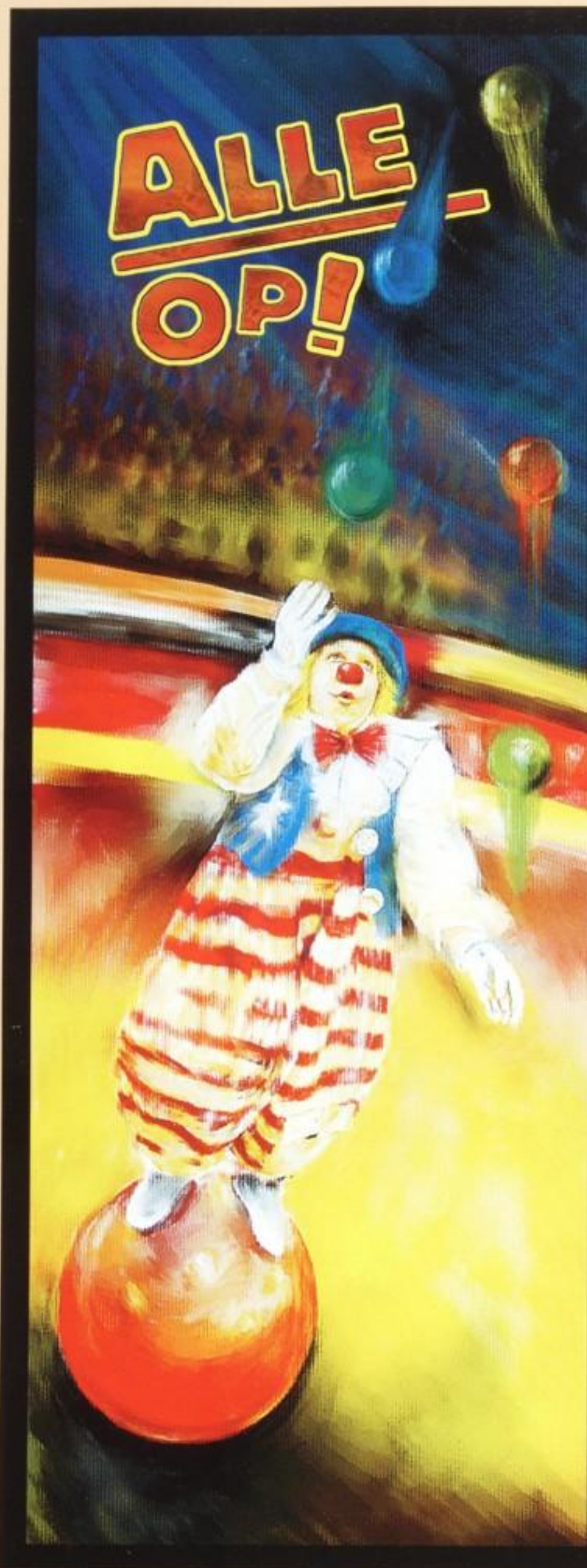
14 ДНЕЙ
14 КАНАЛОВ
ПРОГРАММА ТВ



www.afisha.net

ХРОНИКИ ЮРИЙ ЛЮБИМОВ СТАВИТ ШЕКСПИРА
СИЯЮЩИЙ НОВЫЙ МИР ЛУЧШЕЕ В ИНТЕРНЕТЕ
ДОГМА С БЕНОМ АФФЛЕКОМ И МЭТТОМ ДЭМОНОМ

РЕСТОРАНЫ КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ CD КИНО ВИДЕО КНИГИ ВЫСТАВКИ ТЕАТР МУЗЫКА/БАЛЕТ СПОРТ ТУРИЗМ ВЕЩИ ДЕТИ ТВ/РАДИО CLASSIFIEDS ГОРОСКОП КРОССВОРД СКИДКИ



КОМСТАР

СУЩЕСТВУЕТ С 1989

!!!!!! СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО !!!!!

ПРЕДСТАВЛЯЕТ:
в юбилейной программе ★ ПОД ★ для нового тысячелетия

КУПОЛОМ мира

★★★★★
5
для бизнес-клиентов на любой ВКС

НОВЫХ
ТАРИФНЫХ
ПРЕДЛОЖЕНИЙ

по срочной установке и обслуживанию
телефонных линий цифровой сети КОМСТАР * ТОН *

Тариф... 2000

УСТАНОВОЧНАЯ ПЛАТА МОЖЕТ БЫТЬ.....6.600 руб.
АБОНЕМЕНТНАЯ ПЛАТА МОЖЕТ БЫТЬ.....15 у.е.

КРОМЕ ТОГО:

для всех участников * ТАРИФА 2000 *

ЕДИННЫЕ РАСЦЕНКИ

на международные и междугородные вызовы
самые низкие среди частных операторов связи

30 50 %
ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА.....0.60
США, КАНАДА.....0.65
УКРАИНА.....0.30
БЕЛОРУССИЯ.....0.30
.....у.е.

COMSTAR
TELECOMMUNICATIONS

WWW.COMSTAR.RU SALES@COMSTAR.RU
Подробности по: 103031, Дзиганский переулок, дом 3, строение 1
Т (7-503 или 7-095) 956-0000 Ф (7-503 или 7-095) 956-0707

В НОМЕРЕ

20 РЕСТОРАНЫ 22 КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ 34 CD
36 КИНО 44 ВИДЕО 47 КНИГИ 49 ВЫСТАВКИ 54 ТЕАТР
66 МУЗЫКА/БАЛЕТ 69 СПОРТ 70 ТУРИЗМ
73 ВЕЩИ 75 ДЕТИ 76 ТВ/РАДИО 113 CLASSIFIEDS
122 ГОРОСКОП 124 КРОССВОРД 126 СКИДКИ



6 ОДИН

Накануне премьеры «Хроник» по Шекспиру в Театре на Таганке Елена Ковальская беседует с режиссером Юрием Любимовым. Фотографии Сергея Дандуряна.

10 ДВА ПИСАТЕЛЯ

На экраны московских кинотеатров выходит «Догма» с Мэттом Дэймоном и Беном Аффлеком. Алексей Васильев – о двух простых парнях, заработавших «Оскар» своим первым фильмом и проклятия – вторым.

16 СИЯЮЩИЙ НОВЫЙ МИР

Перед запуском www.afisha.net интернетные гуру Александр Гагин, Даниил Дугаев, Сергей Кузнецов, Роман Лейбов и Антон Носик называют самые яркие явления Рунета.



Соловьев
НА ПРЕСНЕ



Милостивые государи и государины, имеем
честь пригласить вас на Званый Ужин, который
состоится в квартире Ильи Ильича Соловьева.

Вы всегда сможете отведать самые вкусные
и изысканные блюда и провести ваши вечера
в уюте и праздности.

с уважением, внучатый племянник Ильи Ильича Соловьева

Anton Babakov

Антон Бабаков

Каждый день для вас готовят только
2 главных блюда. Итак, в течение месяца –
30 перемен

Вы будете желанными гостями
в нашем ресторане в любой день с 19.00
Наш адрес: ул. 1905 года, стр. 2
Телефон: 255 - 9290

афиша

на 200 страниц в формате А4 (100 страниц)
20 января 2000 года №2(22)

Главный редактор: Илья Осипов-Цвиннер

Аргументатор: Ирина Володина
Ответственный секретарь: Юлиа Бакал
Финансирователь: Ирина Метельская
Заместитель главного редактора: Алексей Катанов
Выпускающий редактор: Алексей Асланянц
Оформитель: Константин Агунов, Михаил
Бранинский, Алексей Васильев, Вадим Журавлев,
Светлана Кесова, Елена Ковальская, Наталья
Кострова, Настя Лыкова, Игорь Порошин, Юрий
Саврыкин, Дима Смирнов, Мария Шубина

Дизайн-студия: Влад Гриневич, Тимур Леофев,
Игорь Трошин, Алексей Пустовалов,
Арсений Мазин, Дмитрий Залогин

Контакты: Марина Халдова, Ирина
Бокерина, Наталья Ужик

Неполная информация
Телеком: РТВ-Пресс, Сервис-ТВ
Фотографии: С.Давидов (обложка, стр. 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000)

Президент: Эдгар Полон

Коммерческий директор: Андрей Мучкин
Финансовый директор: Андрей Третьяков
Директор по рекламе: Ольга Машинина
Директор по связям: Ольга Савкина
Директор по производству: Любовь Колтунова
Главный бухгалтер: Валентина Павлова
Технический директор: Сергей Комаров
Директор Афиши: Тимофей Овчинин

Редакция: Александр Новичков (зам. директора
редакции), Анна Дроздова, Дмитрий Кутузов,
Галина Новикова, Марина Орлова,
Наталья Орлова, Карина Урабаева
Секретарь: Елена Изюмина, Максим Котельников,
Мария Савицкая, Игорь Соколов
Распространение: Сергей Велицкий, Вадим
Воробей, Кирилл Краев, Петр Савицкий
Подписка: Татьяна Лазарева
PR: Наталья Пересвет
Судакс: Егор Обуховский
Администрация: Николай Колосов,
Сергей Першин, Наталья Степанова,
Николай Телетников

Учредитель и издатель: ЗАО Афиша Индустрия

Совместные директоры: Антон Кудряшов,
Илья Осипов-Цвиннер, Эдгар Полон

Адрес: Москва, Большая Никитская, 14/2, стр. 7

http://www.afisha.net

Телефон: 444-788 0686

E-mail: info@afisha.net

E-mail: отделе рекламы: ad@afisha.net

E-mail: отделе продаж: cl@afisha.net

Тираж: 51 000 экземпляров

Журнал «Афиша» включен в каталог РР по почте,
свидетельство о регистрации №100/00 от 07.04.00.
Печать осуществляется на оборудовании фирмы
«Афиша» на 100% из бумаги. Цена свободная.

Редакция не несет ответственности
за содержание рекламных объявлений, размещенных в рекламных
объявлениях, а также за содержание и достоверность
предоставляемой информации.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов рекламы.

Почтовый индекс: 125080, Москва

Оформление: дизайн: Анна Пресс

группа: Москва, Стальной пер. 3

Журнал «Афиша» издается и распространяется
на территории Apple Macintosh,
поставщиков фирм

Deep Apple

E-mail: sales@deepapple.com

www.deepapple.com

МАГИЯ ЧИСТОГО ЗВУКА



SGH-600

GSM

- Компактный и Легкий. Легко помещается на Вашей ладони, в кармане или сумочке
- Размеры: (в х ш х г) 108x44x21 мм
- Вес 97 г
- Продолжительность разговора / ожидания (стандартная батарея Li-Ion, 1000 mAh) до 3,5 ч / до 65 ч
- Удобный для чтения графический дисплей. Динамически изменяющиеся шрифты. До 4-х строк текста и строка иконок
- Голосовой набор номера (до 20 имен)
- Диктофон (до 140 с)
- Виброзвонок
- Активная крышка-флип
- Возможность передачи данных и факсов

SAMSUNG

ELECTRONICS

бросает вызов невозможному



Поздравьте любимых! конкурс «афиши»

Поздравьте своих любимых через рубрику «Classifieds»
и выиграйте приз!

самое романтическое,
самое критичное, самое доброе,
самое личное, самое веселое
поздравления получают призы

годовые подписки на журнал «Афиша»,
пригласительные билеты на двух человек в кинотеатры
«Американский дом кино», «Под куполом», «Пушкинский»

Присылайте ваши поздравления до 4 февраля
по факсу 788 0686 или по e-mail cl@afisha.net
(в Ки-8-г или сохраните в Text only)

г. Москва

МТС: Центральный офис продаж: ул. Садовая-Курьянская, 2. Тел.: (095) 928-4355

Дилеры МТС: • Новител: Ленинградское ш., 18, 156-7629, 825-2712, 137-0177; • Аларикс: ул. Новослободская, 48/2, 4-й этаж, 967-8716; • Европейдас: ул. М.Дмитрова, 18а, тел.: 761-6101; • Мобилель: Кузнецкий проул, 2/1, 967-4655, 243-3088; • Издательский дом «Юго-Запад»: Ленинский проспект, 1, Гостиная «Академическая», 1-й этаж, 237-4343, 237-3223; • Астра Телеком: Цветной бульвар, 28, стр. 2, 208-1010; • АС-Лайкс: ул. Б.Садовая, 10, оф. 25, 234-99-29; • РТИ Телеком: ул. Тверская, 18/1 (Тор. Комплекс), 784-7721; • АБ Телеком: Нахимовский проспект, 246, 930-5567, 245-9466; • Мобиком: ул. Б.Ордынка, 53, 135-4015, 951-0325; • МТК Мобилс: ул. Чехова, 5, 974-2555; • Мобайл ИнфоРис: Варшавское ш., 37, 114-4810; • Алин-Салкс: ул. Авиамоторная, 2, корп. 21, 956-5536; • Логиком-Информс: Ленинский проспект, 44, 137-0837; • Магистраль: Газетный переулок, 9, стр. 2, оф. 3, 291-3141; • Мега-Ф: Комсомольский проспект, 33/11, 257-2618, 242-4037; • Бифон: Озерковская наб., 56, 925-4272; • Компания «Аликс»: Ленинский проспект, 99, 431-3131; • МСС Спектр: ул. Воронцовская, 18/20, ул. 12-я Парковая, 7, 912-7241, 935-8335; • ООО Телнет: г. Жуковский, ул. Гагарина, 24, 969-8211; • ООО «Оликс»: ул. Ст.Басманная, 18, стр. 4, 261-2903; • АМТ Электроникс: ул. Охотный Ряд, 2 (Гл. Ввод гостиницы «Москва»), 292-2229/1042; • АВС Телеком: Краснопресненская наб., 12, 1-й этаж (ЦМТ, Совинцентр), 258-2255; • ООО ТРК: Московская обл., г. Химки, ул. Маяковская, 23, 575-8277; • ООО ЦМС: ул. Арбат, 20, 291-7336/3745; • ООО Алю: Остоженка, 41, 762-0050; • Арена: Шереметьевский а/п Шереметьево-2, 956-4680; • Ultra Star: Ленинградский проспект, 8, 257-1745; Малая Дмитровка, 14, 259-2222; • Арена: Новител: Ленинградское шоссе, 16, 912-9912, 156-7640/7501.

Товар сертифицирован

● новолуние 5 февраля в 16.03

1 февраля - день рождения Бориса Ельцина | 5 февраля - китайский Новый год | 9 февраля - день рождения Василия Чапаева, день гибели крейсера «Варяг» | 10 февраля - Васант Пanchami, праздник индуистской богини мудрости Сарасвати

52 рубля в месяц стоит телефон с 1 января 28% московских автомобилей и 42% иностранных, прибывающих в столицу, превышают нормы вредных выбросов 350 современных лифтов будут установлены в этом году 3260 вязов, берез, пихт и лиственниц высадят в Москве в феврале 12 злобных зрителей из «Афиши» примут участие в одноименной программе MTV 5 и 6 февраля

ЦИФРЫ

★ «СПАРТАК» стр. 20 ★ Синиша Лазаревич стр. 22 ★ Илья Лагутенко стр. 34 ★ Орлеанская дева стр. 36 ★ «Испанский узник» стр. 44 ★ Лиля Брик стр. 47 ★ Третьяковская галерея стр. 49 ★ Валерий Фокин стр. 54 ★ Борис Покровский стр. 66 ★ ЦСКА - «Тофаж» стр. 69 ★ Сезон карнавалов стр. 70 ★ Спортивная форма стр. 73 ★ Матвей Ганапольский стр. 76 ★



ПРЯТКИ «МУМИЙ ТРОЛЛЬ» В УНИВЕРМАГЕ

4 февраля в ГУМе исчезнет фонтан. С раннего утра рабочие в голубых костюмах будут расставлять вокруг него звуковые колонки, тянуть толстые провода, монтировать сцену. На протяжении всего дня к традиционному ассортименту глумовских фирменных бутиков, отделов игрушек, парфюмерии и магазинов инж-

него белья добавится компакт-диск под названием «Точно. Ругать. Алоо». В 19.00 на сцену у фонтана выйдет группа «Мумий Тролль» и даст свой первый концерт в 2000 году. Денег за вход в центральный универмаг брать не будут. После концерта запланирована раздача автографов. Если бы этот номер «Афиши» выходил на три дня раньше, то эта статья начиналась бы так: «4 февраля в «Рамсторе» на Шереметьевской улице исчезнет бутик Tati. С раннего утра рабочие...». Далее по тексту. Лишь в последний момент стало

известно, что выступление группы перенесено из «Рамстора» в ГУМ. У «Мумий Тролля» все не так у людей. Всю прошлую зиму нам обещали концерт Лагутенко в секретном месте, где-то между Москвой и Питером. Но место оказалось настолько секретным, что никто на него так и не пошел, включая саму группу. Затем Лагутенко объявил, что больше не даст ни одного концерта до прихода миллениума, и устроил фурор на летнем празднике «МК» в «Лужниках». В октябре объявил о своем выступлении с рижской

АЛИБИ

ЭРНЕСТ МАЦКЯВИЧУС, парламентский корреспондент программы «Сегодня», НТВ
Что вы будете делать в эти две недели?
Мне трудно сказать. Я, например, не помню, что делал вчера. А во сколько вы приходите в Думу?
С утра. Захожу между 9.30 и 10.00, выхожу всегда по-разному. А ходите куда-нибудь по вечерам?
Единственное местечко, где я могу спокойно посидеть, это моя кровать.
А по выходным?
Дышу свежим воздухом. Катаюсь на маленьких пластмассовых синих лыжах в подошву. Недавно видел Лешу Панерного в «Антропологин», обрадовался. Мы же с ним друзья детства. Хотелось бы сходить в его клуб «Китайский летчик», но пока никак.



Торговый дом «Новоарбатский» станет четырехэтажным. Два подвальных этажа, где располагались складские помещения, будут переоборудованы под супермаркет (на минус первом этаже), кафе, боулинг и дискотеку (на нулевом). Существующий гастроном будет расширяться: появятся игровые автоматы, бары и рестораны. Закрывать на время перестройки «Новоарбатский» не станут.
Торговый дом «Новоарбатский», 291 58 28, Новый Арбат, 13
Арбатская, Библиотека им. Ленина

Чайхана «Кишмиш» откроется в середине февраля в помещении булочной на Новом Арбате. Чайхана - не чайная: здесь едят. «Кишмиш» - традиционная узбекская чайхана с лагманами, шурпой и пловом, которые надо запивать зеленым чаем. Открывает заведение Аркадий Новиков («Гранд-опера», «Царская охота», «Белое солнце пустыни», сеть «Елки-палки»), увлекшийся в последнее время среднеазиатской кухней. «Кишмиш» - его второй узбекский ресторан после восстановленного «Узбекистана».
Чайхана «Кишмиш», Новый Арбат, 28 # Смоленская, Арбатская

В Биологическом музее им. К.А. Тимирязева 5 и 9 февраля проводится игра «Семейный лабиринт». Лабиринт занимает четыре зала: растения, животные, природное Земле, человек. В залах надо разыскать, например, какую-то определенную птичку или угадать предмет по вкусу и запаху с завязанными глазами. Победитель награждается памятным сувениром.
Биологический музей им. К.А. Тимирязева, 252 07 49, М. Грузинская, 15
Краснопресненская, Баррикадная, вход 3-10 р.
сб 5, ср 9 февраля, 12.00, 13.00, 14.00

В старших классах московских школ будет меньше уроков и домашних заданий. По приказу Московского комитета образования в 11 классе со второго полугодия категорически запрещается проводить больше 36 уроков и 2 контрольных в неделю. Кроме того, школьники теперь будут записывать в дневниках время, затраченное на домашние задания. Учителя же обязаны задавать на дом так, чтобы на выполнение всей домашней работы тратилось не больше четырех часов в день.

А по дополнительным предметам, таким как москвоведение, экология и астрономия, на дом задавать теперь вообще не будут.

В Новых Черемушках открылась выставка-продажа винно-водочных изделий подмосковных заводов.



В экспозиции 300 видов водки и 20 сортов вина. Порядок цен: бутылка водки стоит от 30 р. Во второй половине февраля выставка будет переоборудована в постоянно действующий дегустационный зал. Дегустационная норма - 25 грамм. Закуску придется приносить с собой.
719 90 21, 719 90 23, Нахимовская, 9
Новые Черемушки, 10.00-18.00

В конце февраля во Дворце молодежи откроется кинозал «МДМ-кино». Компания СИБ собирается продавать билеты в него по ценам на порядок меньше, чем в других кинотеатрах и центре города. Кинотеатр начнется с показа фильмов, которые уже идут в Москве: «Бег, Лода, бег» и «Сбежавшая невеста». Но с 8 марта в «МДМ-кино» одновременно с «Пушкинским» пойдет «Дикий, дикий Вест», а с апреля здесь обещают регулярные премьеры.
Московский дворец молодежи, 245 84 75, 245 84 95, Колосовский проезд, 28 # Фрунзенская

Борьбой сумо на снегу и перетягиванием каната по субботам и воскресеньям приглашает развлечься фестиваль экстремальных видов спорта «Чистая энергия Nescafe». Для желающих приобщиться

к экстремальной жизни с 10.00 до 16.00 работает «Школа сноуборда» с бесплатными советами и экипировкой. Для поклонников искусства - состязания в граффити. Остальным - горячий кофе, диджей, профессиональные танцоры и показательные выступления экстремальных мастеров на досках и велосипедах. 12-13 февраля и 4 марта пройдут соревнования по сноуборду на трамплине «Биг Эйр». Приз - автомобиль. Крылатские холмы сбег до 5 марта

«Золотой Птич» - молодежная премия за альтернативное внедрение в массовое сознание. Что это означает - простому человеку не понять. Однако журнал «Птич» уже четвертый год подряд самоотверженно вручает за это дело маленькую статуэтку в виде птички. В клубе «Мастер» премия будет вручаться по номинациям «Диджей года», «Проект года», «Промоутер года», «Группа/музыкант года», «Диск года». Есть еще специальная премия, предполагающая некий вклад в развитие молодежной культуры.
Клуб «Мастер», 237 17 42, Павловская, 6 # Серпуховская
ит 11 февраля, 22.00

Валентина Пономарева выступит в Государственном концертном зале «Россия». Программа называется «Праздник души». Праздников - два: День святого Валентина и юбилей певицы. Стилевой диа-



пазон Пономаревой неслыхан. Она записала диски с Сергеем Курехиным, Борисом Гребенщиковым, классиком академического авангарда Софией Губайдулиной, а на «Празднике души» Пономарева поет пылкие и русские романсы про любовь - многие считают ее эталоном и в этом жанре. ЦКЗ «Россия», 298 11 24, Москворецкая наб., 1 # Китай-город
ит 13, ит 14 февраля, 19.00

Юрий Любимов
выпускает спектакль
«Хроники»,
объединив в нем четыре
Шекспировские пьесы.
Режиссер говорит о спектакле,
насыщенном музыкой,
пластикой и решенном
максимально остро.

6, 7, 8 февраля вся труппа
Театра на Таганке
будет на подмостках.
Ожидаются грандиозные
массовые сцены и массовый
наплыв зрителей. В перерыве
между репетициями Юрий
Любимов дал интервью
Елене Ковальской.
Фото Сергея Дандуряна.

ОДИН

Я иду брать интервью у легенды. Чтобы получить эту возможность, следовало отправить факс за подписями, несколько экземпляров журнала, оговорить заранее вопросы. Я волнуюсь.

Любимов — персонаж из учебника. Он еще не вернулся в Москву, когда я отвечала на экзамене вопрос «Любимов и Театр на Таганке». О конце «оттепели» и о революционной постановке «Доброго человека из Сезуана» 1963 года, когда 47-летний актер и педагог Вахтанговского училища со своими студентами начал то, что через год стало Театром на Таганке.

«Живой», по повести Бориса Можая, был поставлен, когда я не родилась, был запрещен и восстановлен, когда я училась в институте. Смерть Высоцкого, лишение гражданства, семь лет работы за границей, раздел театра — история.

Идя к Любимову, запуталась в служебных входах разделившегося театра. Наконец попадаю туда, где прежде ходили Демидова и Высоцкий. В коридоре юбилейная афиша, на которой фломастером: «В соседнем театре есть все, но никого нет. У вас ничего нет, но зато у вас — все». Режиссера ждут суп и Владимир Мартынов, композитор последних спектаклей. В моем распоряжении двадцать минут.





Перед встречей с восьмидесятидвухлетним мэтром я была уверена, что стоит начать интервью — как Любимов сам примется рассказывать о злободневности шекспировских хроник, о мелких и крупных злодеях, о том, что своим спектаклем он анализирует итоги эпохи, что коммунистов сменили олигархи, что одни не лучше других и так всегда бывает в истории. Ведь «Таганка» была политическим театром, и невозможностью политического театра в современной Москве часто объясняют сравнительный успех последних работ режиссера.

В «Хрониках» вы размышляете об истории России в XX веке?
Наши «Хроники» — поэтический спектакль. Продолжение тех бесконечных

ке, Денисов... Но «Таганка» — это авторский театр. Владимир Иванович пишет музыку, а я делаю спектакли. Я работаю на артель, и желательно, чтобы артель меня понимала. Ценила метод, форму, стиль, в котором работает этот театр, его устремления, его родословную. Но наши люди не умеют работать, у них нет дисциплины. 70 процентов наших людей не умеют работать. Вот я начинал день: один напился, другой опоздал, третий проспал, четвертый забыл. И это в порядке вещей.

Почему же вы тогда считаете нужным жить и работать здесь? Ведь вам открыты двери европейских театров.
Но я же здесь родился и вырос, тридцать пять лет жизни угрожал, здесь мои друзья и родные. И потом, почему я?

«КАКИЕ ЕДИНОМЫШЛЕННИКИ? ЭТО ВСЕ БРЕД СОЦИАЛИЗМА. ЛЮДИ ДОЛЖНЫ ИСПОЛНЯТЬ СВОЮ РАБОТУ, А НЕ ИСКАТЬ ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ»

поэтических спектаклей, которые у нас шли 35 лет, о Пушкине, о Есенине, о Маяковском, о Высоцком.

Но в 60-х ваш поэтический театр звучал как политический. Возможно ли такое звучание поэтических спектаклей сегодня?

Политизированное общество и начальство воспринимали все только через призму политики. Я и тогда занимался совсем другим. Я искал свою эстетику, свой стиль, свои формы выражения.

А актеры...

А актеры — это комедианты, чего вы от них хотите.

Но ведь актеры — это партнеры и единомышленники.

Какие единомышленники? Это все бред социализма. Люди должны исполнять хорошо свою работу, а не искать единомышленников. Ведь Владимир Иванович Мартынов, когда подбирает музыкантов, способных сыграть хорошо его музыку, вы что думаете, он единомышленников ищет? Он ищет хороших музыкантов, которые могут сыграть его произведения.

Но ведь было время у «Таганки», когда единомышленники были вам нужны?

Да никогда не было этого.

Получается, что легендарная «таганская вальсица» — это только вы?

Почему? Был Высоцкий, вокруг театра была группа одаренных людей, музыкантов, поэтов, художников, ученых. Эрдман, Шостакович, Капица, Шнит-

Пусть лучше они уезжают. Хватит, они меня один раз уже попросили — я уехал, потом попросили — я приехал. К сожалению, я говорю банальные вещи. Задавайте конкретные вопросы.

Вы испытываете ностальгию?

А я не думаю, что ностальгия хорошее чувство. Нужны самые простые чувства, которые в заповедях. Прочтите молитву оптинских старцев, там терпение: господи, научи меня молиться.

Я говорю о чувствах к прошлому.

К прошлому? К властям самые отрицательные. Но к моей семье, к моим близким самые теплые и сердечные. К своему театру, разумеется, тоже. Сейчас я вынужден содержать этот театр, сделать его лучше. Раз уж родился ребенок, то нужно его растить.

Старый человек одинок. Одинок режиссер. Любимов давно уже герой исторический: третье ампула после героя сцены и героя общественной жизни. Его спектакли бессмысленно оценивать с точки зрения сегодняшнего театрального процесса. Он не модный и не актуальный.

Однако на новую постановку «Таганки» нужно идти — потому что одинокий человек Юрий Петрович Любимов, через которого дышит история, продолжает действовать.

Когда в театре проводилась фотосъемка для «Афиши» и молодые актеры, участвующие в спектакле, окружили Любимова, он попросил: «А снимите меня так: темная сцена — и на ней одинокий режиссер».

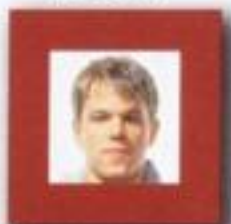
писателя

2

МЭТТ ДЭМОН
бен аффлек



МЭТТ



бен



«пушкинский», чт-вс 10—13
февраля. «американский
дом кино», «ролан», «стре-
ла», пт-вс 11—13 февраля



Фильм «Догма» снят в редком жанре мистории и действует на католи-ков, как чеснок на вампира. Верующие боятся переступить пороги...

...кинотеатров, где он идет. Удивляться не приходится: кино делали очень плохие ребята

Среди исполнителей главных ролей – Аланис Мориссет, Сельма Хайек, Джейсон Ли, за которыми волочится шлейф из злых песен и ублюдочных фильмов. **Алексей Васильев** пытается понять, как затесались в эту компанию две новоиспеченные голливудские Золушки в штанах: Мэтт Дэмон и Бен Аффлек.

Торжественное вручение премий Киноакадемии за 1997 год подходило к концу. Астеры – Джек Леммон, 72 года, и Уолтер Маттау, 76 лет, – наблюдали из-за кулис, как Шарон Стоун объявляла со сцены Shrine Auditorium одну из последних номинаций. Напряжение росло. Впервые за вечер дамы оставили в покое бархатное платье Стоун и обратили внимание на то, что звезда говорит. Старикан сохранил хладнокровие и потешался над секретностью, с которой Стоун оберегает координаты своего портного-вышивальщика. Потом они спокойно проследовали к микрофону. Пока живчик-коротышка Леммон зачитывал имена претендентов на «Оскар» за лучший оригинальный сценарий, брюзгливый Маттау помалкивал и нависал над напарником, стараясь заглянуть в конверт с именем победителя. «Оскар» присуждается... Бену Аффлеку и Мэтту Дэмону за сценарий «Умница Уилл Хантинг»!

Двух молодых актеров, Мэтта, 28 лет, и Бена, 26 лет, мало кто знал. Написав «Умницу» и сыграв в нем главные роли, они в одночасье стали звездами. На момент церемонии фильм успел стать самым прибыльным проектом компании Miramax: он обошел «Криминальное чтиво», собрав в прокате свыше ста миллионов долларов. Сказочный финал для двух простых парней.

Если отмотать сказку на начало, мы окажемся в 1980 году, в декорациях бостонской общаги. Подруги-матери оставляли восьмилетнего Бена на попечение десятилетнего Мэтта. Мальчики ползали по коридорам, играли в соседские игрушки, и в неограниченных количествах поглощали десерты, пока матери-одиночки занимались общественной деятельностью.

Следующий эпизод – 1985 год. Общественная деятельность мамы Мэтта довела ее до телевизионных ток-шоу. Знакомство с продюсером, разговоры о том, как талантливы мальчик. И вот пятнадцатилетний Мэтт изображает на телеэкране юного Майкла Дж. Фокса, кумира тогдашних подростков, героя фантастической комедии «Назад в будущее». Пареньку понравилась роль кинозвезды, которую ему дали примерить, как Золушке – хрустальные туфельки. Все свободное время он проводил на репетициях любительского театра. Бен завидовал.

Два года спустя, Бену исполнилось 15 лет. Его мать, Крис Аффлек, в подарок сыну наняла киноагента.

1988 год. Бен, который вымахал на пятнадцать сантиметров выше своего старшего друга, объяснил Мэтту, что они уже взрослые, что будет гораздо круче, если они станут на пару снимать собственное жилье, и что у них есть отличное прибыльное призвание – актерство. Мэтту речь понравилась, и он спросил, когда можно приступить к работе. Бен ответил, что прямо завтра, потому что обувная фирма TJ никак не может найти миловидного блондина для сезонной кампании, и он уверен, что Мэтт им подойдет. Через месяц стены домов на бостонских улицах украшали постеры с вихрастым Мэттом, а довольные друзья распивали пиво в собственных апартаментах. Радоваться было рано. Не везло даже с маленькими постановками. На «Джонни Замшу» взяли не их, а парня по имени



Брэд Питт. Парень стал звездой, а Мэтт с Беном продолжали мыкаться по случайным заработкам. Когда работал только один, деньги делили поровну, как и положено в сказках. Директора по кастингу выступают в роли злой мачехи. Два товарища – гадкие утята. Жизнь несправедлива, но они достойно держат удар. Весной девятности второго года у Мэтта был затяжной простой. От нечего делать он написал историю на 40 страниц про пареньку по имени Уилл Хантинг. Сюжет такой: Уилл работает дворником при университете и однажды во время уборки обнаруживает на школьной доске длинную неоконченную формулу, берет мел и за пару минут завершает ее. Оказывается, это была сложнейшая задача, над которой бились профессора. Все в университете хотят изучить феномен дворника: его таланты можно использовать для сложного государственного проекта. Но Уилл ни в какую не хочет делать научную карьеру: ему нравится шататься по улицам с загадочным другом-прорабом. Чем заканчивалась история, Мэтт не придумал. Тут он всегда мог положиться на друга. Бен решил, что сценарий – дело хорошее. Из него получится театральная постановка или даже фильм. И главные роли они непременно возьмут себе. Спустя два года сценарий был готов. Ребята отправились в самую скромную из мелких независимых компаний. Продюсер снимал офис в многоквартирном доме и собственноручно отправлял факсы. На Бена и Мэтта это действовало успокаивающе: они как раз и рассчитывали на маленькую постановку, где они смогли бы диктовать условия. Продюсер посоветовал добавить для настроения сцену прогулки по зоопарку. Ребята погуляли по зоопарку и добавили. Через неделю они снова пришли в офис, где застали молодую мамашу с орущим младенцем, которая ничего не знала ни о какой киностудии.

Друзья кушали на обратной дороге пива, посмеялись и твердо решили с независимыми больше не связываться. Но для крупной студии нужен крепкий, лучше всего приключенческий сюжет. Бен несколько дней провел в раздумьях и калькуляциях и принес тщательно просчитанный проект создания на базе «Уилла» политического триллера с бюджетом в 2 миллиона. Сцену в зоопарке решили не выбрасывать – на случай, если крупной студии тоже покажется, что мало настроены. Решили вообще ничего не выбрасывать: в конце концов, если что не понравится, продюсеры сами выкинут. Вкратце «Уилл» во второй редакции сводился к тому, что нечистый на руку фэбэровец, прослышав о талантах дворника, подсовывает ему под видом теста незавершенную формулу. Уилл понимает, что это формула уничтожения мира и собирает команду заискусствителей бара, чтобы спасти мир.

Создавалась эта версия в полевых условиях. Демон оказался у черта на рогах на съемках. Единственный факс в поселке принадлежал хозяину полупочты-получарчевни, иранцу. Свежие идеи Демон записывал между дублями и бежал к иранцу отсылать Аффлеку в Нью-Йорк. Шпионская глава похождения дворника мечена подписью Раджу – факс отбивал имя своего хозяина.

В ноябре 1994 года сценарий оказался на столе Эндрю Шаймана, одного из владельцев Castle Rock Entertainment. Шайман предложил сконцентрировать сюжет на поединке фэбэровца и Уилла, убрав побочные линии. «Пожалуйста», – сказали друзья и перенесли сценарий: дворник работает не в университете, а в баре, где странный посетитель чертит формулы на салфетках. Эпизод в зоопарке также пришлось убрать. Эту версию в Castle Rock согласились купить при условии, что снова увидят Дэмона и Аффлека.

[слева] сельма хайек сыграла в «догме» божественную музу – покровительницу поэтов и художников. работает стриптизершей [правее] помощники дьявола [вверху слева] режиссер кевин смит и его друг детства джейсон мьюэс в роли пророков [вверху справа] падшие ангелы устраивают самосуд над советом директоров голливудской студии



только когда те придут за билетами на премьеру. План рухнул: им нужны были главные роли. Они забрали сценарий у Шайнмана и отправились к режиссеру и продюсеру Робу Райнеру.

Райнеру идея о дворнике-гении была по душе, но вся часть с ФБР и НАСА оказалась полным бредом. Еще он посоветовал сконцентрироваться на личных отношениях. Замкнутый на пиве и прораба Уилла должен постепенно эмоционально открыться миру. «Пожалуйста», — сказали друзья, и придумали фигуру товарища, открывающего Уиллу любовь к жизни — этот герой был старшим прорабом на стройке.

Райнер нашел, что сценарий стал гораздо лучше, но в нем нет развязки. «Пожалуйста», — сказали друзья и поставили скоростную концовку старшего прораба: его на стройке раздавит стальная балка. Уилл плачет, но уроки жизни, полученные от строителя, позволяют ему примириться с миром. Райнер согласился, что в этом есть свой катарсис. Но тут пришел адвокат с Castle Rock, показал какие-то бумаги и сказал, что если они не найдут покупателя за три месяца сценарий переходит во владение Шайнмана. Бен и Мэтт впали в панику и стали лихорадочно вписывать в сценарий все, что могло прийти в голову. Они услышали, что на New Line Cinema запускают фильм «Ночи в стиле буги» о молодом парне, который обретает вторую семью, попав в порнобизнес, и заменили старшего прораба на порнорежиссера, а Уилла наделили другими талантами.

Когда сценарий попал к хозяину Miramax Харви Вайнштейну, в нем было полторы

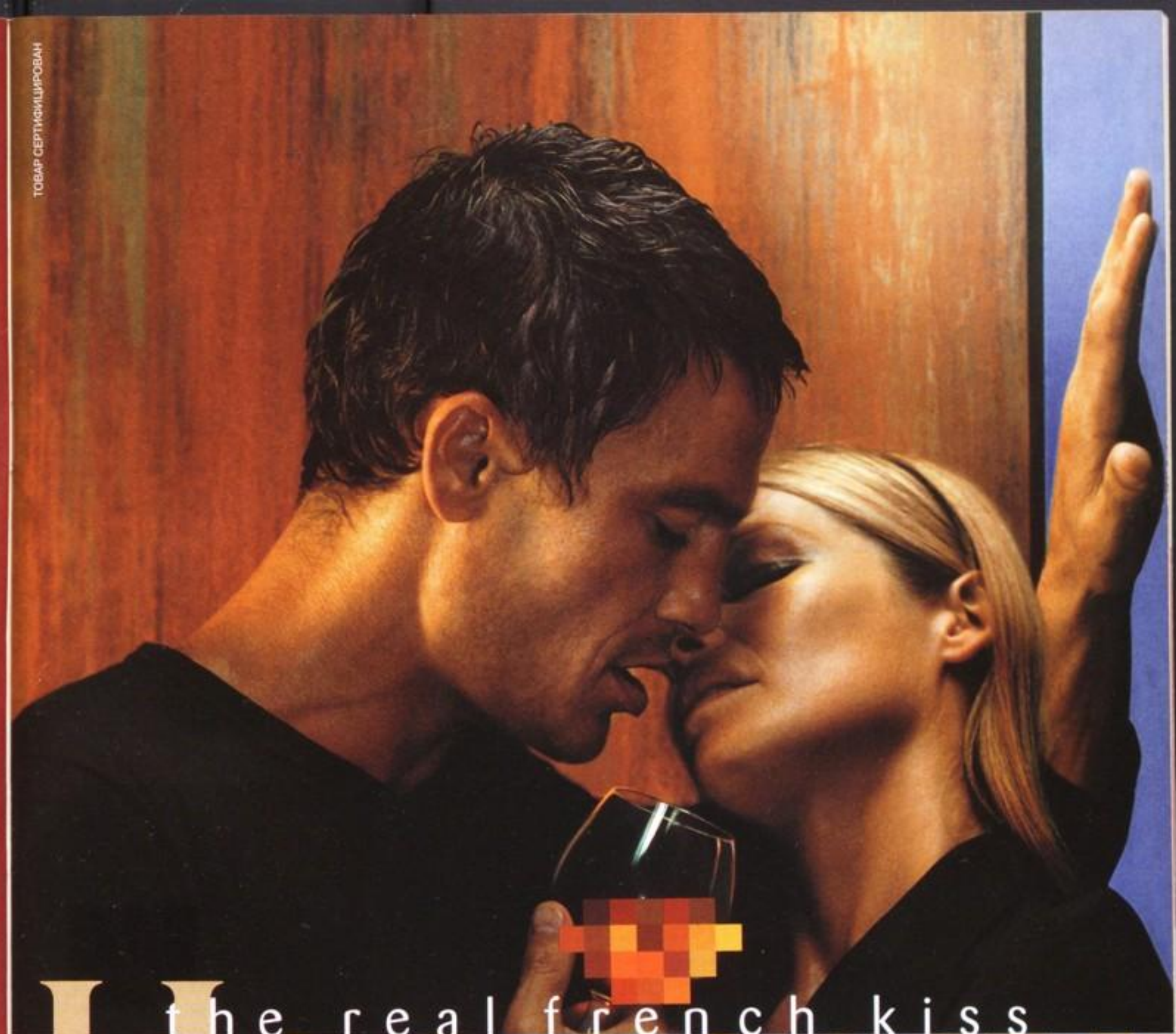
тысячи страниц. Всем фантазиям всех продюсеров Америки нашлось место в произведении стоворчивых авторов. Вайнштейн вызвал сценариста-ветерана Уильяма Голдмана, написавшего бездну хитов. За сутки он привел полторы тысячи страниц в порядок и заменил старшего прораба психоаналитиком. Продукт был готов к употреблению. Машина Miramax сделала остальное.

Этот «Оскар», который сейчас так уверенно сжимал в руке Мэтт («Если б мы проиграли — вот был бы отстой!»), тоже был результатом скорее работы машины, чем вдохновения авторов. Напрасно они так уж радовались. Всем было удобно иметь новых Золушек. И сценарий был, как заказывали. Всем сестрам по серьгам: и интеллектуалам, и пролетариям, и независимым, и студийным. Такое кино в Киноакадемии: пожилые академики убеждаются, что мир не изменился. Бен и Мэтт заполучили модных подружек и ведут себя так, будто так и надо. Но рано или поздно им напомнят, что впереди самое страшное — второй сценарий, где придется доказывать, чего они стоят.

Режиссер Кевин Смит, который помог Дэмону и Аффлеку в решающий момент продать сценарий Miramax, не долго думал, какие роли отвести им в «Догме». Его новый фильм — современная «Божественная комедия», где есть серафимы, пророки, апостолы, Вельзевул и сам Господь Бог. Убежденный концентуалист, Смит на все роли пригласил знаменитостей шоу-бизнеса, прощически соотнося их «звездную» иерархию с иерархией божественной. Дэмону и Аффлеку — падшие ангелы, жестокие и грубые. Они хотят

вернуться в рай. Цель всех положительных героев — им помешать, потому что возвращение падшего ангела на небеса приведет к уничтожению Вселенной.

За последние два года Аффлек и Дэмону заняли крепкие позиции в Голливуде. Атлетическое сложение и смазливость во вред не идут. И все-таки Смит был бы плохим режиссером, если бы использовал актеров только как знаки. Хотя Аффлек и Дэмону играют в «Догме» персонажей отрицательных, очень не хочется, чтобы их убивали, и все время ждешь их очередного появления. По отдельности они ничего собой не представляют, зато их дуэт — вещь ужасно симпатичная. Оба чувствуют малейшую перемену настроения другого, ловят шутки на лету. Такое нечасто увидишь — ни в кино, ни в жизни. Кого бы ни играли Дэмону и Аффлек, падших ангелов или дворника с прорабом, они все равно два друга детства. Бен и Мэтт, и за это их будут любить. Так же Ширвиндт и Державин: и в кружевных панталонах из «Женитьбы Фигаро», и в эстрадном конференсе — Ширвиндт и Державин. Или Леммон и Маттау, любимцы Америки, уже тридцать лет на пару кочующие из фильма в фильм. Публика любит не их персонажей, а их человеческие и актерские отношения — так же изо дня в день наблюдают смешных соседей или героев телесериала. Странно, с чего бы это именно их пригласили вручать приз за сценарий, если результаты голосования до последней минуты держатся в строгой тайне? Вероятно, все случилось по влечению свыше: кто же мог первым поздравить Двух Болтливых Молодцов, кроме Двух Ворчливых Стариков? □



the real french kiss Hennessy

COGNAC

Самый лучший новостной сайт

www.lenta.ru 1204 символа
1393 Байта

О том, что Интернет заменит телевизор, я впервые услышал году в девяносто четвертом. Тогда подумалось: сколько же времени должно для этого пройти? Оказалось – шесть лет. Последней каплей, которая заставила меня выключить телевизор, стала «Лента.ру» – информационный сайт. «Вести» и «Сегодня» в одном лице, текстовый телевизор, единственный крупный недостаток которого – отсутствие видео- и аудиосюжетов, которых на «Ленте» нет только потому, что пользователи пока не могут себе этого позволить. Прошлый год вообще выдался урожайным на крупные новостные проекты. Еще в конце 1998 года «Полит.ру» из авторского приложения к «Журналу.ру» превратился в обособленный информационный сервер. Весной появилась первая ежедневная Интернет-газета – «Газета.ру». Осенью заработали «Утро», «СМИ.ру» и «Интернет.ру». Количество профессиональных изданий в российской Сети приблизилось к критической массе. Выбрать из этой массы лидера – довольно сложно. На сайте Росбизнесконсалтинга – мощный поток новостей, но отсутствует внутренняя система навигации; в «Полит.ру» – работают профессиональные журналисты, но отсутствуют иллюстрации, в «Газете.ру» есть и то, и другое, но отсутствует постоянная лента новостей. При создании «Ленты.ру» все учли: тут есть и постоянный поток новостей, и иллюстрации, и удобная система навигации, а также уникальные опции – ссылки на сайты конкурентов.

Даниил Дугаев

Самая громкая сделка

www.port.ru 65 символов
75 Байт

940000 долларов заплатила анонимная группа инвесторов за 20% акций Port.Ru

Самый виртуальный музыкант

www.qub.com/q/psoy 764 символа
892 Байта

Псой Галактионович Короленко. На концертах Псой аншлаги, по количеству посвященных ему в Интернете статей «молодежный филолог и акын» опережает какие-нибудь «Танцы минус». При этом CD «Танцев минус» можно купить где угодно, записи же Псой Короленко не достанешь ни на Горбушке, ни в «Рок-галерее». Чуть ли не единственная возможность познакомиться с его творчеством – сетевой формат Real Audio или MP3. В сети находятся два концерта Псой: «С любовью приступим» и «Труды по знаковым системам». В августе прошлого года Псой покинул Россию и отправился в штат Канзас. С того времени создатель ансамбля «Нечеловеческая музыка» для своих поклонников окончательно превратился в виртуального персонажа. Сейчас виртуальный певец работает над проектом «PSOY KOROLENKO RECYCLES», составленным из текстов времен перестройки. Тогда Псой был не совсем еще Псой... да и Интернет – не совсем Интернет.

Сергей Кузнецов

Самая главная почта

www.mail.ru 264 символа
304 Байта

976222 абонента зарегистрировано на сервере бесплатной электронной почты mail.ru. Общее число пользователей Интернета в России составляет около 2 миллионов человек. Выходит, что примерно каждый второй россиянин с доступом в Интернет – клиент mail.ru. Вообще-то, такого уровня охвата аудитории не бывает.

Самый главный враг

www.tema.ru 1020 символа
1179 Байт

Сталин считал, что классовая борьба обостряется по мере строительства коммунизма. В российской Сети роль Врага с успехом исполняет сетевой дизайнер Артемий Лебедев – благо неприлично большой послужной список располагает к демонизации образа всеми желающими. Ненависть к Теме Лебедеву как культа и идеология возникла почти одновременно с его собственным появлением в Сети. Первые сообщения о гадком Лебедеве, дерущем жуткие деньги с клиентов за создание сайтов, появились в 1996 году. Сами ободранные клиенты (список которых в ту пору ограничивался «Птючем», Центробанком, Госдумой, Ринетом и группой «Аквариум») страдали молча. Их боль несли в народ те энтузиасты Интернета, которые, подобно Лебедеву, пытались продавать в России услуги по созданию сайтов, но не оправдали ожиданий инвесторов, родителей или любимой девушки. В неурожайном 1997 году Лебедев обвинялся в коммерциализации, профанации, баннеризации, схематизации, монополизации, наглости и членовредительстве. Дальше движение HATE LEBEDEV стало модой. Стилем жизни. Клубом. Индустрией. Потом, вероятно, историей. А Лебедев остался жить. Богатым и толстым – Главным Врагом всего передового в русской Сети.

Антон Носик

Сияющий Новый Мир

Перед нами лежит новый мир. Мы – в нужном месте в нужный момент. Вкус свободы, предвкушение

возможностей, азарт первооткрывателей: мы в Интернете. «Афиша» и компания Port.ru открыли сайт www.afisha.net. Запус-

ку проекта предшествовало внимательное изучение виртуального пейзажа. На пороге невероятных приключений

на целине Сети журнал «Афиша» попросил интернетных гуру назвать самые интересные достижения Рунета.

«Низший пилотаж» Бояна Ширянова. Книга из наркоманской жизни любителей «винта» с порнографически прописанными галлюцинациями едва не вылетела из конкурса сетевой литературы «АРТ-тенета-98» за матерщину и излишнюю психоделичность и в итоге заняла первое место. «Низший пилотаж» появился в Сети в конце 1997 года, а спустя год вышел на бумагу и до сих пор остается самой знаменитой сетевой книгой: дошло до того, что серьезные газеты сетовали, почему же скандальный роман не вошел в шорт-лист премий Андрея Белого и Антибукера. Сейчас ведутся переговоры об экранизации «Низшего пилотажа», в которой Боян должен сыграть одну из эпизодических ролей. Если это случится, один из самых таинственных персонажей Рунета обретет видимое миру лицо.

Сергей Кузнецов

Страница Государственного Эрмитажа, точнее – цифровая коллекция, там находящаяся, наверное, лучшее, что было в прошлом году в русском Интернете сделано вообще. Здесь запущена совершенно потрясающая система поиска, разработанная IBM, которая позволяет искать картины по колориту и композиции. Можно, впрочем, искать картины и более традиционными методами: по автору или по названию. А потом можно увеличить изображение и даже рассмотреть фрагменты. Если бы только чуть побыстрее работало это чудо...

Роман Лейбов

Создатели сайта «Новости из-под земли», работающие под псевдонимами Джейсон Фортис и Франко Неро, оценивают свое творение еще жестче: «Самый гниющий сайт Рунета». Сообщество онлайн-периодических изданий «Еже» признало fuck.ru лучшим юмористическим сайтом. В рейтинге TopList «Новости из-под земли» стоят в категории «Искусство/Литература», обходя по популярности большинство литераторов. Читатели предлагают свои точки зрения: «fuck.ru – место, где все проблемы и заботы уходят на второй план! Сортир – место, где мы чувствуем себя в полной безопасности! Сортир – место, где мы полностью уверены в себе!». Разнообразие мнений не случайно: fuck.ru – невиданное доселе явление. В реальной жизни это выглядело бы так: полторы тысячи граждан собираются, громко матерятся, плюют на пол и друг на друга, время от времени орут пинья. Причем все это не только в силу привычки к русской бытовой свободе, а ради удовольствия! Среди огромных объемов словесных нечистот попадаются почти гениальные тексты. Постоянные авторы fuck.ru, имена которых следует опустить из соображений цензуры, раскрепощившись, вдруг оказываются способны высказать новый, неординарный взгляд на вещи.

Александр Галкин

Самая успешная книга

www.rema.ru/komment/vadvad/it/pil/pil1 645 символов
753 Байта

Самый изящный проект

www.hermitage.ru 443 символа
512 Байт

Самый дикий проект

www.fuck.ru 1059 символов
1230 Байт

Самый безграмотный хакер

security.riai.net

677 символов
796 Байт

Webster. В ночь с 8 на 9 января 2000 года были взломаны «Вести.ру», «Газета.ру», «Лента.ру», «Русский журнал» и другие. На титульной странице красовалась надпись, что сделал это взломщик Webster, который сидит без работы и работу таким образом ищет. Два дня Webster раздавал направо и налево интервью, грозя сломать любой сервер и обещая защитить любой сервер так, что взломать его будет нельзя. К этому времени стало ясно, что для взлома была применена довольно примитивная технология, и над самолюбивым юношей стали потешаться. Когда же редактор двух пострадавших изданий, Антон Носик, пообещал подать в суд, Webster написал покаянное письмо: «Содействую в совершенном изломе, поскольку это была последняя попытка устроиться на работу...» (орфография автора). Работу он так пока и не нашел. **Сергей Кузнецов**

Самый смешной сайт

www.anekdot.ru

1099 символов
1278 Байт

Девять из десяти самых посещаемых сайтов Рунета, делают команды и корпорации. Единственный «авторский» проект – «Анекдоты из России». Так что это не только самый смешной сайт, но еще и памятник временам, когда Сеть принадлежала одиночкам. 8 ноября 1995 года астрофизик из Университета штата Кентукки Дмитрий Вернер выложил на свою страничку скопированные из конференции telcom.humor анекдоты. Через полгода страницу Вернера посещала 1000 человек в день, а когда осенью 1996-го анекдоты переехали на «Чертова кулички», к Диме подошел университетский системный администратор и сказал: «Ты что, убрал русский юмор? Наша статистика становится все хуже и хуже!». «Анекдоты» обеспечили серверу астрофизики 80% посещений. Сначала работа над анекдотами занимала полчаса в день. Потом Вернер стал исправлять грамматические ошибки, посылать письма... Постепенно это стало напоминать вторую работу. «Анекдоты» купила компания Netscape и стала платить Диме зарплату. Сегодня, когда сервер разросся, ему помогают двое добровольцев, но все равно анекдоты отнимают четыре часа в день. Однажды Вернер доехал до Москвы. Собрался весь сетевой бомонд – увидеть во плоти. Вечер не удался: все пытались рассказать анекдот, которого бы Вернер не знал, а он лениво говорил: «Знаю, знаю...». **Сергей Кузнецов**

Самая гуманная поисковая система

www.yandex.ru

1379 символов
1613 Байт

Поисковые системы – те же кладовщики на складе. Характеры у них – разные. Сравним их, попросив принести нам, например, резиновые сапоги (просто наберем эти два слова в строке запроса). «Апорт» (www.aport.ru) принесет помимо сапог (2000 документов) кучу попутной информации, которую вы и не заказывали, и запомнит ваш запрос навеки. Такой кладовщик из отставных кадровиков. «Рэмблер» (www.rambler.ru) притащит 2252 уникальных документов, отдельно – все резиновые изделия, отдельно – сапоги разного рода, и вывалит эту кучу перед нами. Довольно бесчеловечный кладовщик, из тех, что говорят: «Вас много, а я один». «Яндекс» с этими задачами справляется лучше других. Обернется быстро, притащит 2765 документов, причем они будут более понятным образом ранжированы. Но люблю я его не за это: мне нравится, что он шутить умеет. Скажем, рейтинги слов, запрошенных посетителями, составляет и ежемесячно следит, какие слова стали запрашивать чаще, а какие – реже. Кроме того, его можно научить не приносить со склада разные, предназначенные исключительно для взрослых вещи (включив «семейный фильтр»). А любимое мое развлечение – проверять с помощью «Яндекса» орфографию. Недавно моей начальнице один известный поэт прислал электронное письмо, в котором обнаружилось слово «Вифлием». Мягкий знак мы отмели с негодованием, а вот насчет того, «и» там или «е», стали позорно сомневаться. Пока начальница доставала с полки «Брогга-за», я набрал оба варианта в «Яндексе». «Вифлием» встретился в 302 документах. «Вифлеем» – в 6681-м. Все-таки не настолько общая грамотность упала, чтобы соотношение было не в пользу Вифлеема! **Роман Лейбов**

Самым скандальным писателем Рунета неожиданно оказался Владимир Сорокин. Скандал, правда, произошел благодаря Андрею Чернову, ветерану Сети, изобретателю кодировки KOI8-R и противнику идеи распространения авторского права на Интернет. Сеть, сказал Чернов, не СМИ, а скорее библиотека, и согласие автора на публикацию не требуется. Так в Сети появился роман «Голубое сало». Издатель Иванов и сам Сорокин долго ругались с Черновым к восторгу сетевой и бумажной прессы. Иванова назвали «несуществующим в реальности». Рунет сравнили с Чечней, а журналиста Курицына, вступившего за писателя, мондиалистской сволочью. Иванов с Сорокиным подали на Чернова в суд, обвиняя его даже не в том, что он положил в Сеть текст романа, а в том, что поставил на него ссылку. Суд они проиграли. И поделом: покажите хоть одного человека, способного прочесть «Голубое сало» от начала до конца с экрана монитора! **Сергей Кузнецов**

Самый большой скандал

nagual.ppru/~ache/texts/razbonka

775 символов
906 Байт

Самый знаменитый чат

www.krovatkaru

1109 символов
1320 Байт

История про то, как я узнал, что «Кроватка» – самый знаменитый чат. Приехал я в Москву и остановился у своего друга Димы. У Димы две дочки: одной 12, другой 13 лет. Встретили они меня странно. Младшая, например, спросила: «А вы по профессии кто, хакер?». «Нет, – говорю, – преподаватель литературы в университете». Тогда старшая, желая все-таки поддержать разговор об Интернете, задала такой вопрос: «А где вы чатитесь?». Я ответил, что в общем-то не чатюсь, не чатюсь то есть, и вежливо спросил в ответ, где чатятся они. «На «Кроватке!» – хором ответили девочки и состроили специальные такие гримасы, по которым можно было понять многое. И что «Кроватка» – это самый главный чат. И что компьютер в доме один, а чатиться обоим надо. Но окончательно я понял все в тот же день, но чуть позже. У Димы в подъезде домофон поставили, а он себе в квартиру соответствующий аппарат установить поленился. Ключа от домофона у него запасного тоже не было, так что попасть в квартиру можно было одним способом: позвонить из ближайшего автомата и попросить, чтобы девочки спустились и открыли дверь. Сам Дима на работе задержался. Вернулся я в 8 вечера. К половине десятого, изрядно промерзнув, послушав короткие гудки для разнообразия в трубках всех окрестных автоматов, я и понял наконец, какая «Кроватка» знаменитая. **Роман Лейбов**

НАСТРОЕНИЕ CHESTERFIELD

**МИНЗДРАВ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ:
КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ**

РЕСТОРАНЫ

СО СВЕТЛАНой КЕСОЯН



Мясо

Штаб-квартира «СПАРТАКА»

Сейчас я буду покупать на шницле – футбол. «Клубный ресторан» – не значит легкомысленный или увеселительный. Наоборот – очень серьезный, для избранных и посвященных. Указанные «Спартак» поклонятся кумиру по конкретному адресу. «От Москвы до Бреста нет такого места, где бы не болели за «Спартак». Поэтому администрация и сохранила за собой право отказать кому-нибудь в посещении, не объясняя причин. Буйные никому не нужны. Притвориться смиренной. Пустыли. Охранник галантно посветил фона-

«Победный борщ», «Овощной букет из Тарасовки» и «Клубный сэндвич» подают бэтмены

риком в сумку. Один официант подвез другого и представил. Принесли закуски: рулет из индейки и салат. Открыли счет – и трагедия разыгралась в считанные секунды. Три ломта рулета с курагой – это диетическая еда. Скорее для предвкушения, чем для утоления. Обидно, если в этот момент вам подсовывают непонятное мясо: рулет показался малосытным, с духом. Официант, в ответ на тихое недоумение, ушел на кухню. Вернулся и гордо произнес: «Там попробовали. Отрезали от целого куска. Все в порядке!». Кормить юношу насильно? Заставить почувствовать? Перейдем лучше к салату. Компоненты «Цезаря», даже если не сле-

довать классическому рецепту, настолько просты, что часто достаточно хорошего соуса и свежего мяса. В спартаковском «Цезаре» – ни того ни другого. Согласитесь, тут уже не до «Победного борща», «Овощного букета из Тарасовки», «Клубного сэндвича», кролика с дичками, «Подарки рыбной» или «Пеле-меней». Полная неизвестность. А вдруг и туда, для запаха, что-нибудь добавляли? Конечно, если шить... пиво или даже джин, то привкус может остаться незамеченным. Но что делать непьющим? Платить космические суммы (предловый рулет, например, стоил 160 р., а «Цезарь» – 170) и уходить в кондитерскую – заедать горечь поражения?

Ясно одно: даже в самом фанатском месте никакие шарфы и майки не помогут удержать клиента, если кухня не справляется. Пусть весь потолок в знаменах и вымпелах. Пусть официанты в нарядах спартаковских бэтменов. Пусть ветераны приводят в ресторан звуков сфотографироваться на фоне кубков. Пусть даже по телевизору все время показывают «Евроспорт» и существует подробный график трансляций на месяц вперед. Подсунут что-нибудь, «отрезанное от целого куска», и – поминать как звали. «На свете. Лучшее. Нет. Пока. Команды лучше «Спартака». «Спартак», 916 67 81, Звонкий Вал, 50 * Таловая, Курская, 12.00-5.00

Самобранка

Флирт – состояние приятное. Ни к чему не обязывает, отношения требуют красивой обстановки. Мимолетный поцелуй в подъезде – это не пойми что. Цветы-шоколад-шампанское – устаревшие приемы. Можно добиться большего. Выйти, к примеру, и пригласить свою шассию на бранч в дорожную гостиницу с проверенной репутацией. Не таскать предмет обожания по кофейням, кинотеатрам и лесопаркам. Еще успеете покормить белок. Бранч – это праздничный лагерь. А лагерь – это то, что у нас называется обедом, но часто без супа. По воскресеньям в «Мерриотт Гранд ОТЕЛЬ» проходит именно такой. Столы накрывают в ресторане «Самобранка» (справа от центрального входа). Оркестр с балалайками самозабвенно, но довольно тихо играет что-то русское. Крутом еда и меж столов бродит клоун, который ищет детей и к парочкам не пристаёт. Если, конечно, сами не позовете и не попросите фокусов. За 39,5 уе, с носа – красное и белое вино, шампанское и неограниченный количественный. Закуски, салаты, соусы, рыба, мясо, котлетки, тефтели – полное изобилие. Есть чем порадовать, удивить и накормить. Отдельная барышня печет румяные блины. Ягодные оладушки лежат под колпаком чуть дальше. Рядом гора красной икры. Но самое замеча-



Парадизо

Витальном рае, под юпитарисами и жарким солнцем, но с дуновением морского ветра, сидят веселые синьоры. Они ждут свои спагетти и бьют домашнее вино. Пахнет розмарином и шафремом. Рядом с трапезной, что в Старо-галицком переулке, кинатрисов и прочей природы не наблюдается. За окном зима. Впереди – два месяца зимы. Редкие синьоры не смеются. Им не знаком розмарин. Вместо спагетти они заказывают салат «Цезарь», потом лавшу «феттучи-



ни», ну а под занавес – лазанью. Домашнее вино никто не любит – слишком дешево. Трапезная «Парадизо» – загадочное заведение. Совсем не похоже на придорожный трактир, где вкусная, но дешевая еда и хозяйки-балдагур. Наша трапезная снаружи похожа на дворец. Внутри странная монументальность превращается в зажиточный двухэтажный дом с парадной и обычной столовой. В парадной подают «фирменные блюда» французской кухни за какие-то нереальные деньги. Фуа-гра – \$36, морские гребешки в соусе из белого вина – \$22, а жареные очищенные креветки с пармезаном целых \$32. В апартаментах обстановка проще и жизнеутраченной. Цены ниже, но все равно страшно далеко от народа. Вода по \$2, а лазанья по \$11. И сыр, замечте, совсем не пармезан, как обещали. Для полноценного вечера наши граждане заказывают рыбу на гриле. \$13-27 за дорадо, форель, лосося, сардины или скумбрию. Полноценного рае в «Парадизо», как вы понимаете, не получилось. Никто не сможет меня убедить, что в здоровом уме и твердой памяти следует отдать за тарелку макарон почти 300 р. Клима у нас не тот. 737 64 84, Старо-галицкий пер., 19а * Библиотека им. Ленина, с 12.00 и до последнего клиента

Золотая рыбка

Полный вперед! Держим курс в ресторан-водоем. Удивительным образом обошлось без сказок Пушкина. Просто всюду мечутся золотые рыбки. Они и украшения, и концепция. Сидишь за столом, а он – аквариум. Рядом пальма: листья искусственные, ствол прозрачный, внутри булькает вода. Она же журчит в фонтане по соседству, из кувшина в кувшин. Птички, бабочки, бронзовый младенец, похожий на ангела. Прочая мебель – лепить из природных материалов, то есть из Индонезии. В меню – множество деликатесов. Но не дают покоя рыбки под руками – причуды в самый дальний угол. Чтобы загнать им в глаза, приходится все время двигать тарелки. В столь живой атмосфере как-то божно сразу заказывать акулу и осетрину по-французски. Начнем с простой котлеты по-киевски за 125 р. Отличный способ проверить качество кухни. Железное правило: справился с котлетой, значит, и акула по плечу. Жаль, но экзамен не сдан. Котлета оказалась без грибной начинки и подусарой внутри. Угостили две вещи: сливочное картофельное пюре и сладко-жгучий салат «Креолка» (80 р.). Пюре томатный сок за 35 р. и минералка за 20. Официант, правда, тоже очень интересовался и котлетой, и общим уровнем. Информацию воспринимал с драматическими паузами. Просил извинить повара, дескать, он не спал ночь, гото-

вился к банкету. А потом вообще сказал, что котлету жарил повара-нок, которому уже дали по шее. А мне за причиненные неудобства шеф приготовил восхитительный кофе по-турецки. Бесплатно. Легкий обед стоил 260 р. Конейки. Конечно, если дело дойдет до экзотической рыбы – будет дороже. Рублей 500.

«Золотая рыбка» очень старается. «Пойди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что» – всегда пожалуйста. Но мне не дает покоя судьба золотых рыбок. Стресс, вечный страх и громкие разговоры прямо над головой – убивают. «Маленькая рыбка, жаренный карась, где твоя улыбка, что была вчера?» 202 67 78, 202 65 80, Навоицкий пер., 4 * Кротокинский, 10.00-23.00



Празднование года Дракона

По лунному календарю год Дракона наступит 5 февраля. Но встретить его готовы не все. Японские рестораны «Старый Токио», «Токио», «Мао», «Ягатори», «Планета суши» отказались что-либо праздновать. Говорят, наш Новый год их доконал. Скрывшиеся подарочные напитки (французское виноградно-е или японское рисовое вино) будут поданы в этот день в ресторане «Фудзи». А самые серьезные торжества пройдут в ресторане «Изуми». И только. В отличие от Японии, где празднества делят целую неделю, в «Изу-



ми» все начнется поздним вечером 4 февраля и ранней ночью 5-го закончится. Японцы уходя в дом ставят ветки сосны (символ долголетия), сливы и бамбука (символы стойкости и доброты). Развешивают пучки соломы и узкие бумажные ленты. В определенный момент солому поджигают: злые духи боятся дыма как огня. Жечь в «Изуми» не будут. Но зато, как в настоящем японском доме, гостям вынесут «Корабль счастья» Такара Боне. А в нем – семь фигурок из риса «со значением». Вперед сидит Эйбис, бог удачи. За ним – Дайкоку, бог плодородия. Следующий – Хотэй, бог счастья. Четвертый – Фукуруку-дзю, бог долголетия. Пятый – Бишамон, и это воин. Шестой – Дэнгэн, покровитель искусств. Седьмой – Дзюдзин, бог мудрости. Есть богов не разрешат. Закусывать придется лавшой из гречневой муки соба и сладостями моти. Каждому гостю в торжественной обстановке полагается подарок – фигурка Дарума с пустыми глазами. Надо обязательно загадать желание и нарисовать Дарума зрачок. Если желание исполнится – рисуйте второй глаз. Если нет – разбейте подарок и выбрасывайте! Ждите следующего Нового года. Любуйтесь Луной и солнцем. То есть предавайтесь цукки и юкими. Безо всякого зазеркала совести. Нгуи, 202 45 40, Спиридоника, 9/2, стр. 4 * Пушкинская, Краснопресненская, минимум 100 уе., 12.00-01.00

ТИВЕРСКАЯ, 17 ТЕЛ: 229-2373



КАЖДЫЙ ЧЕТВЕРГ - ДЖАЗ
СУББОТА - ЖИВЫЕ КОНЦЕРТЫ И ДИСКОТЕКА
ВТОРНИК & СРЕДА - ПИВНЫЕ ДНИ
ВЫПИВШЕМУ БОЛЬШЕ ГИМНЕСА ВО ВТОРНИК
ИЛИ ПАУЛАНЕРА В СРЕДУ С 20:00 ДО 23:00 -
ЯЩИК СООТВЕТСТВУЮЩЕГО ПИВА В ПОДАРОК!!!
РЕСТОРАН - КЛУБ - БАР



УКРАИНСКАЯ КУХНЯ

Старый Арбат, дом 9, стр. 1
(в здании Украинского культурного центра). Тел.: 737-04-47

- Банкеты (до 80 чел.) • Фуршеты (до 150 чел.)
- V.I.P зал (до 10 чел.)
- Украинский культурный центр (концертный зал, колонный зал) — фуршет (до 400 чел.), банкет (до 160 чел.)
- Средняя стоимость ужина — 15-20 \$
- Цена основных блюд — 6-20 \$
- Особенности карты вин — основные крымские (массандра)

КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ



Знаки Балкан

В подполье цирка на Цветном бульваре поселились югославы

«З то саваный фешенеблный клуб в городе!», — Синиша Лазаревича серые глаза и волосы с проседью, он любит Альмодовара и графа Феликса Юсупова. Вообще-то, Синиша танцующий, выступал в лучших миланских ночных клубах и зарабатывал на этом кучу денег. В Москву приехал в 1996 году. Приехал просто так, потусоваться и затусовался на три года. Земляков в Москве в то время было достаточно: они уже открыли местечко под названием «011», тусовщики, затанцованные, ждали помпезного открытия «Джаз-кафе». В тусовке их любовно называли просто югославами. «Пойдем к югославам» или «Крикни там югославам». Синиша с его вычурным сербским акцентом и плавающей походкой любил больше всех. Многие до сих пор жалуют, что он больше не работает в «Джаз-кафе». Но зато у него теперь есть свой клуб. Называется «Цирк». Или Circus.

Людям, которым за 30, очень важно, чтобы стаканы были чистые, а девушки — красивые.

«Это саваный фешенеблный клуб в городе!», — Синиша страшно доволен своим новым заведением. Юморит, Circus лучше всех клубов, что были, есть и будут. После реконструкции цирка на Цветном бульваре небольшая часть подвала долго пустовала: у строителей просто не дошли до нее руки. По дорожке, которую сейчас топчут посетители клуба, когда-то ходили гуськом ра-

ботники ЦК. Для них был отдельный вход. Синиша очень нравится эта история. Он считает, что в любом заведении должен быть черт: ход мало ли кто захочет прийти или уйти незамеченным. А в фойе обязательно яркий свет. Зачем? А это чтоб каждый мог видеть, кто во что одет, кто с кем пришел, кто с кем здоровается, кто на кого смотрит. «Это же модники, — резонно замечает Синиша, — для них это важно». А еще должно быть много барменов, итальянский ресторан с салонным джазом, мягкая мебель, обитая красным бархатом, и воздух, который, меняется 10 раз за час. Это все к вопросу о сервисе. Синиша, как лечащий врач, уже поставил диагноз: людям, которым за 30, очень важно, чтобы стаканы были чистые, а девушки — красивые. «Это саваный фешенеблный клуб в городе!», — И только поэтому здесь ждут гостей по формуле: девушка + богатый парень. Синиша считает, что именно такие посетители способны оценить парскую дозу с отдельным туалетом, многоярусным столом и прочими маленькими радостями вроде приборов ночного видения. В «Цирке» сюда ни глянь — везде полукруглые безокаменные ступени. «Это мрамор!» — «Не-а, гранит. Но это еще дорожка». Синиша ужасно доволен. Как все удачно сложилось. И на открытие пришло 800 человек. И слух уже по городу пошел, мол, открылось новое «Джаз-кафе». Ужасно приятно. «Цирк», 729 44 50, Цветной бр. 17. * Цветной бульвар, этаж 23.00-06.00

концерт Rep-See

Город Санкт-Петербург чудо как богат талантливыми девушками. Талантливым интересным девушкам свойственно сбиваться в стайки и петь легкомысленные песенки при поддержке многочисленных друзей-музыкантов. Иногда из этих забав возникают вполне себе полноценные поп-группы, гремящие на всю страну. Питерские девушки Аня и Маня жили когда-то в сквоте на Фонтанке, а девушка Инесса заходила к ним на огонек. Порой на потеху окружающим девушки устраивали яркие, ослепительные шоу, причем Аня переодевалась трансвеститом, то есть изображала мужчину, изображающего женщину. Так бы и выступали им перед узким кругом соседей-соседей, если бы не барабанщик Деннис «Ринго» Сладкович, играющий сейчас в группе S.P.O.R.T. и в неофициальном «Волков-трио». Он научил девушек петь на три голоса, отренерировал с ними сценические движения и придумал броское название Rep-See — в надежде, что одноименная корпорация разстроится и подбросит денюжку на прокорм. Корпорация, вопреки ожиданиям, отпустила судебным иском, и девуш-

кам пришлось в срочном порядке менять логотип. Но это был единственный сбой в стройном плане. После выхода первого альбома «Три звезды на небе» о Rep-See заговорили. Артемий Троицкий назвал их группой XXI века, а клип «Вовочка» получил Гран-при на фестивале «Поколение». К моменту выхода второго альбома о них успели забыть. Не мудрено — материала диска «Уступите дорогу» был готов еще год назад. Время уходит, а сценический гитарный easy listening потерял былую актуальность. Похоже, девушки это понимают — на недавнем фестивале «Нашествие» в Горбушке они появились в строгих серых костюмах и спели старый хит «Парни, музыка, наркотики» в жесткой рок-обработке. Эдакие beastie girls. Что с Rep-See будет дальше? Никто не знает.

Ю.С.

«Шестидесятые тоны», чт 10 февраля, 23.00



non&rox Crossroads

Кто-то празднует новый год по европейскому календарю, кто-то как-нибудь еще — кому как удобней. «Мумий Тролль», например, удобнее по-китайски (см. рубрику «Две недели в городе»), группа Crossroads, видимо, тоже. В ночь с 4 на 5 февраля в клубе «Китайский летчик Джао Да» музыканты отыграют концерт в честь китайского миллениума под кодовым названием «Возвращение из Китая».



Честно говоря, у блюмена Сергея Воронова (на фото) повод встречать новое тысячелетие, как все нормальные китайцы, будет серьезней, чем у Ильи Лагутенко. Не прошло и месяца, как Crossroads вернулись с родины Мао Цзюна, где за полтора месяца исколесили 2500 км, дали 20 концертов в разных городах и вошли в историю, как первая блюзовая группа в мире, посетившая Поднебесную. Правда, из поездки ребята вынесли одну единственную истину: страна, которая уже 2500 лет живет по законам конфуцианства, на самом деле — оплот социализма, а сами китайцы — злой народ, который не знает, что такое рок-музыка, потому что у них это все законом запрещено. Но несмотря на то, что Crossroads празднует новый год точно по китайскому календарю. Ради такого дела музыканты обещали оставить дома ковбойские шляпы, массивные перстни и черные очки. Зачем, если из Китая вывезены зеленые кители председателя Мао и кепки со звездами? «Будем нарядами», — пообещал Воронов. Вместе с кителями и кепками он привез из Китая два тамонных хита: шлягер рок-музыканта по имени Суйдзинь «Двадцать пять тысяч ли» (или «Рок-ролл нового Великого похода») и китайскую народную песню «Люсанди» (или «Третья дочь в семье Лю») в блюзовой обработке. Когда в одном пекинском клубе Crossroads впервые исполнили «Люсанди», музыканты закидали гигантскими букетами искусственных цветов, а после концерта в гримерку молча зашла уборщица, взяла цветы и унесла. Куда — неизвестно. «Китайский летчик Джао Да», чт 4 февраля, 23.00

танцы Pepsi mega-party 2000

В Москве есть всего три диджея. Фонарь (на фото), Олег Оджо и Санчес. Три самых лучших, самых красивых, самых талантливых. Остальные — не в счет. Согласен кто-то с этим или нет, неважно. Спорить бессмысленно: так считают крупнейшие мировые корпорации. Такого мнения, к примеру, придерживалась компания Coca-Cola год назад, когда запускала свою рекламную кампанию. В мощном «Спрайт-туре», длившемся не один месяц, участвовал Фонарь. Грив и многие другие, кто на тот момент казался лучшим. Тур катался по стране, диджей выступал в плохом отапливаемом ангаре и спортивных залах, непременно в футболках с логотипом «Enjoy Coca-Cola», и получал за это большие гонорары. Спусти год точно-точно то же самое затащили главные конкуренты кока. Первым делом корпорация Pepsi устроила кастинг: из целой армии диджеев выбрала трех. Вкус, надо сказать, у Coca-Cola с Pepsi в чем-то схож: и той и другой правятся Оджо, Санчес и Фонарь. В майках с соответствующей символикой диджей облетел 33 города, не считая Москвы и Питера.



В планах корпорации на февраль — четыре танцевальные вечеринки в клубе «Центр», подростковым раскладом, знаменитом на весь город своим роудерством. Средний возраст посетителя «Центра» — 17 лет. Он мечтает стать диджеем, шьет тапирку, не останавливаясь ни на минуту, только-только начал курить. Так считает статистика. Живые же люди свидетельствуют, что на мероприятии, которые устраиваются под эгидой красно-синего шарика, приходит и те, кому уже за 25. Курят они давно, а пенсы употребляют только в миксе с водкой. Вот такая правда жизни. Но диджеев это нисколько не волнует. «За деньги мы делаем все», — говорит один из них, демонстративно отглатывая из банки. «Центр», чт 3 февраля, 19.30, сб 5, чт 11, сб 12 февраля, 0.00

концерт Zdob Si Zdob

«Зти молдаване уберут любую московскую группу!» — кричал Александр Ф. Скляр, когда ему впервые дали послушать Zdob Si Zdob. В то время Скляр приходилось прослушивать по несколько десятков кассет в день. Что-то любопытное попадалось крайне редко, голова пухла от однообразия музыки, и на фоне общего безобразия Zdob Si Zdob выскочили абсолютными победителями. В ноябре 1994 года Скляр пригласил их в Москву.



Они выступили на фестивале «Учтите, плавать», спели свой знаменитый «Hardcore moldovenesc», завели дружбу с московскими ГЕК. А задолго до этого был родной город Кишинев, самодельная студия в школьном подвале, институт физической культуры и спорта. Группа постоянно меняла названия: представлялись то как Santa Maria, то как Perepi, то как Zdob Si Zdob. Последнее имя оказалось более живучим, с ним-то ребята и приехали в Москву. Звездный час пробил, когда им предложили разогреть публику перед концертом Rage Against The Machine. В прошлом году они записали альбом «Tabara Noastra», их клип закрутился на MTV. Вскоре все подростки дружно босили на улицах: «Хэй, добн дуб!» После сладкоголосого фанка молдавской группы «Куйбул», «добра» со всеми своими свирелями, волюнками и калимбами звучали куда интересней. Один считает, что Zdob Si Zdob — обычный хардкор, только по-молдавски, и что они все дерут у Юрана Бреговича, написавшего музыку ко многим фильмам Эмира Кустурицы. Другим нравится, что их песни невозможно понять, потому что в Кишиневе изъясняются на молдавском диалекте румынского языка, который простому русскому человеку в жизни не освоить. А кому-то нравится просто ходить на их концерты, где всегда весело, шумно и ужасно пьяно. Как на пыганской свадьбе. «Крий», чт 4 февраля, 23.00. «Шестидесятые тоны», чт 11 февраля, 23.00

ЖИЗНЬ — НЕ ИГРУШКА...

с февраля — ЖОВОЕ МЕЖДУ от нашего любимого шеф-повара Владимира Толеского.

- В феврале ресторан работает ежедневно с 19 ч до 6 ч.
- Клубные программы — каждую ПТ и СБ. Начало строго в 0:00 ч.
- Большая стоянка. С февраля действует новая система клубных карт — спрашивайте!
- Адрес: ул. Садовая-Самотечная, 3 (рядом с Театром кукол).

ЗВОНИТЕ! Т. 299-3039, 299-1656 www.kukly.ru

19 февраля с/к «Олимпийский» 1900

ОРТ. ВЗГЛЯД

Чайф

15 лет

Всё только начинается!

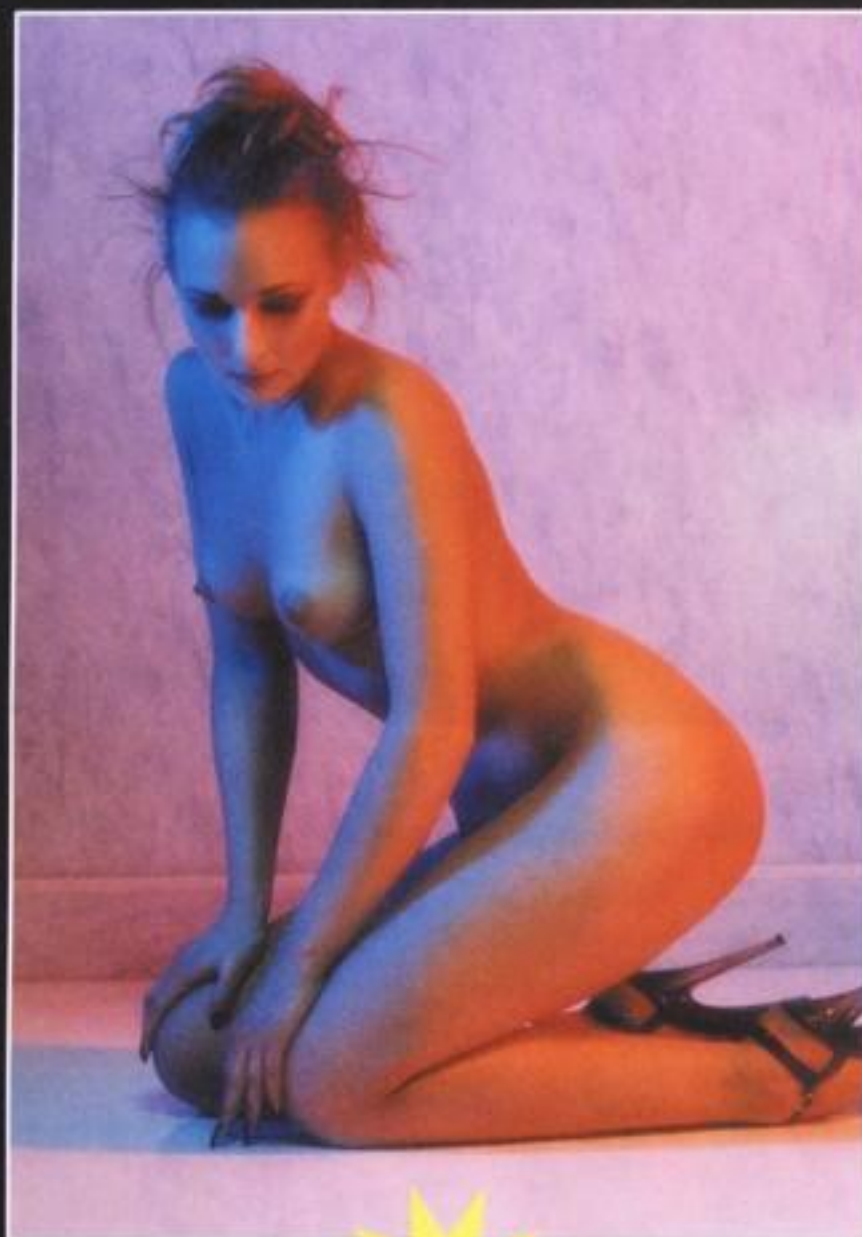
www.chaif.ru

Билеты продаются в кассах с/к «Олимпийский» и кассах города

Эротический развлекательный комплекс

распутин

с 17.00 до 5.00
эротическая программа



с 17.00
до 21.00:
скидка
на
crazy меню
50%

New!

ЭРОТИЧЕСКАЯ
ДИСКОТЕКА ЕЖЕДНЕВНО
С 23.00 ДО 6.00 УТРА

**PEEP-HALL
LIFE-HALL**

работает • topless-обмен валюты

Зубовский бульвар, 25 ☎ 246-8592, 245-5135

e-mail: raspustin@cityline.ru

календарь

О Сводении и концертах и вечеринках публикуется бесплатно. Присылайте информацию до 4 февраля по факсу 588 06 86 или электронной почтой по адресу: raspustin@cityline.ru для Натальи Костровой с указанием места адреса и телефона. Приветствуются предоставления иллюстраций материала. Публикации не гарантируются. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.

поп&рок

ПОНЕДЕЛЬНИК, 31 ЯНВАРЯ

Бункер Группа «Другая часть». Фанк. 23.00
Метелица Мурат Насыров. 1.00

ВТОРНИК, 1 ФЕВРАЛЯ

Бункер Группа «Седьмой город». Экс-«Старый приятель». 23.00
Свалка Группы «Базуко Дак», «Тайна исповеди», «Отход», Mad Drinkers и g1P. Молодые рок-музыканты. 20.00

СРЕДА, 2 ФЕВРАЛЯ

Бункер Группа Elklive Band. 23.00
Дом Актин «Песни и танцы эпохи Византизма». Давидовое «Волков-трио». Леонид Федоров («АукцЫон») и фольклорист Сергей Старостин. 21.00
Метелица Вечеринка «Музыкальная метель». Марина Хлебникова, Аркадий Укупник, Сосо Паклиашвили, группа «Лицей». 1.00
Tabula Rasa Группа «Седьмой город». 23.00

ЧЕТВЕРГ, 3 ФЕВРАЛЯ

А-клуб Группа «Черта». Дискотек. 23.00
Бункер Группа «Мистер Твинтер». Ритм-н-блюз. 23.00
Вормель «Волков-трио» и Леонид Федоров («АукцЫон»). 23.00
Китайский летчик Джао Да Группа Dub TV. 23.00
Метелица Диана Гурцкая. Презентация нового альбома «Ты здесь». 0.00
Полнолуние Вечеринка Blues Brothers. Группа The Upright & S.Kashin. Блюз и ритм-н-блюз. 21.00
Свалка Вечеринка «Все на Свалку!». Ведущий Василий Журавлев. В принципе, мероприятие танцевальное, но все же рок. 22.00
Шестнадцать тонн Группа «Колibri» (Питер). 23.00

Центральный дом художника Вечер кельтского фолка. Группа Rick and Piper и Tintal (ирландские городские баллады, рилы и джанги). Праздник посвящен дню святой Бригитты, одной из трех самых почитаемых святых Ирландии вместе с Колумом и Колумом Килле. В языческие времена Бригитта считалась как богиня поэзии и творчества.

на. Ее изображали в виде трех птиц на спине быка. В поклонение ей до сих пор зарывают у трех ручьев шаленка. 18.30

Art Garbage/Запасник Группа «Бабслей» (Питер). 22.00
Radio Ga Ga Группа «Скайт». Фолк-бит. 22.30

ПЯТНИЦА, 4 ФЕВРАЛЯ

А-клуб Александр Заречный и «Старый приятель». Создатель и бессменный вокалист группы пел когда-то про «самолет бумажный залетел в окно». Потом в коллективе произошел раскол: все хотели быть вокалистами и лидерами. Заречный их всех за это разогнал и набрал себе новых приятелей, а старые его музыканты теперь называются «Седьмой город». 0.00

Бункер Группа «Ногу свело!». 23.00
Гиппопотам Найк Борзов. Верхом на звезде! 23.00
Китайский летчик Джао Да Группа Crossroads с программой «Возвращение из Китая в Китай». Китайский Новый год. 23.00

Край Группа Zdob Si Zdub с программой «Tabala Noastra». 23.00
Метелица Ирина Понаровская. 1.00
Парижская жизнь Группа «СерьГа». Сергей Баладин. 23.00

Полнолуние Вечеринка Tutti Frutti. Группа Evergreens и Classic Rock. Лучшее из музыки 50-70 гг. 23.00
Республика Beefeater Олег Анофриев и «Бременские музыканты». 23.00
Свалка Группа «Колibri» (Питер). Хороший женский ансамбль в последнее время занял запись нового альбома, с которого девушки готовы пока спеть всего несколько песен в электронной обработке. 22.00

Шестнадцать тонн Группа «Квартал». 23.00
Art Garbage/Запасник Группа «Бонни Нев». 22.00
Tabula Rasa «Волков-трио» и Леонид Федоров («АукцЫон»). 23.00

СУББОТА, 5 ФЕВРАЛЯ

А-клуб Группа Fk. Поп-рок. 0.00
Бункер Группа «Калинов мост». 23.00
Вормель Группа «Колibri» (Питер). 23.00
Китайский летчик Джао Да Найк Борзов. 23.00
Край Вечеринка «Подлое затмение». Премьера фильма Олега Мавромата «Зеленый слоник» (реж. Светлана Баскова, муз. — группа Рамлета). Продолжительность — 1 ч 26 мин. Вероятно сюжет: сидят офицеры на гауптвахте и тихо сходят с ума. Иногда их выводят на работы, а каждый вечер приходит надсмотрщик и вешески над ними измывает. В конце фильма офицеры его убивают и тут уже сходят с ума по полной программе. 20.00

Группа «Дочь Монро и Кеннеди». 23.00
Метелица Наташа Королева. 1.00
Парижская жизнь Трио «Лицей». Уже не «Блестящие», но еще и не Реп-See. Три девушки поют про «домашний арест», «осень-осень» и т.д. Из коллектива вышли Лена Перов и (име «Амели») да то, что та открыто высказывалась за безоблачный секс с презервативом. Пуританские нравы отечественного шоу-бизнеса. 23.00
Плеханов Группа Tom Cat. Рок. 21.00
Полнолуние Вечеринка Tutti Frutti. Группа Scolder Blues и The Rogers. Лучшее из музыки 50-70 гг. 21.00
Свалка Группа «Ногу свело!». Мамамба-харум-бум-бурм, мамба-харум-харум-харум-бум-бурм! 23.00
Форпост Сергей «Сизл» Седюшин и группа «Выход» с программой «Выход из пещеры». 19.00

cd/non&rok



Евгений Федоров «Голы». Музыка к спектаклю
Joy Les Records
Лидер TequilaJazz Евгений Федоров всем обязан кинематографу. Его группа впервые собралась на съемках фильма «Дикий Восток». Чуть позже проеет мало-бюджетного кино студии Горького позволил ему реализовать музыкальные идеи, не укладывавшиеся в формат «Телелиды» — саундтреки все стерпеть. И даже когда мало-бюджетное кино ушло на дно, Федоров не бросил любимое занятие. Театрам, как выяснилось, тоже музыка нужна. Первый опыт работы Федорова на театральной сцене уже зафиксирован на CD. Мало кто из москвичей видел спектакль «Голы», поставленный в интерском Театре на Литейном. Даже группа поддержки, отправившись на премьеру, обнаружила там лишь усаженного пожарника, который и вывел всех вон. Судя по тому, что постановка уже выдвинута на Госпремию, кому-то из зрителей понравилось. Но крайней мере, композитор награды достоин вполне. Невооруженным ухом слышно, что петербургские симфонические традиции, от Шостаковича до Андрея Петрова, для Федорова — это дом родной. Но главное в другом. Почему-то никто из музыкантов города на Неве не пытался раньше поработать с темными глубинами интересной легенды. Федоров же проделал это крайне убедительно. Его инструментальные пассажи, лавинные и ледяные воды, — чистой воды дарк-эмбиент в традициях группы Coil. Подкупает при этом его скромность. У Coil подобные мелодии могли бы называться, скажем, «Кровь на алтаре». Федоров же дает им бесхитростные имена — «Дождь», «Стены». Если играют труба и арфа — то просто «Труба и арфа».

Ю.С.

Центральный дом журналиста Группа «Ради и Терновник» с программой «Холодные времена». Презентация песни «Холодные времена». Запаситесь прохладой и пресной водой — концерт будет длиться два часа. 19.00

Шестнадцать тонн Группа «Ногу свело!». 23.00

Art Garbage/Запасник Группа «Пасад». 22.00

Radio Ga Ga Группа «Бахит-Компют». Живой концерт. 23.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ФЕВРАЛЯ

Бункер Группа «Мечтать». 23.00

Вормель Группа «Миссия Антициклон». 23.00

Метелица Николай Трубоч. 1.00

Полнолуние Вечеринка Dirty Boogie. Группа Jailbreakers. Рок-абилити. 21.00

Свалка Clawfinger-party. 23.00

Art Garbage/Запасник Группа «НТО Репей». 22.00

Tabula Rasa Группа «Дочь Монро и Кеннеди». Вокалистка Светлана Чалурина поет и играет на домре. Слово «панк» в анонсах концертов этого коллектива администрация клуба употребляет запрещенно. Поэтому специально для Tabula Rasa придумали термин «экспрессивный прогрессив-фолк». 23.00

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 ФЕВРАЛЯ

Бункер Группа «Паровоз». 23.00

Метелица «Дарьял-ТВ» презентует новый телеканал и альбом «Воздох». 0.00

Свалка Группа «Эйфория». «Эпифания». «Идох». Sherl и Harley. Молодежный рок. 21.00

ВТОРНИК, 8 ФЕВРАЛЯ

Бункер Группа «Бабслей» (Питер). 23.00

Метелица Михаил Шувитский. Где мой черный пистолет? 1.00

Плеханов Группа «Песчинки времени». 21.00

Свалка Праздник в честь 1-летия группы «Пограничное состояние». Судя по названию коллектива, сильно пить будут все и именинники, и их гости, группа «Буджум», «Висмут», «Штурм 74». 21.00
Tabula Rasa Группа «Клудный сыт». 23.00

СРЕДА, 9 ФЕВРАЛЯ

Бункер Группа «Оптимальный вариант». 23.00

Метелица Группа «Отпетые мошенники». Люби меня, люби. 1.00

Свалка Группа «Пилот» (Питер). 22.00

ЧЕТВЕРГ, 10 ФЕВРАЛЯ

А-клуб Группа «Нафталин» и А.Чекушин. 23.00

Бункер Группа «Детский панацея». 23.00

Вормель Группа Passatiges. 22.00
Китайский летчик Джао Да Алексей Па-

перный и группа «Там». 23.00

Плеханов Группа «Ночные снайперы» (Питер). 20.30

Полнолуние Вечеринка Tutti Frutti. Группа Слэш. Лучшее из музыки 50-70 гг. 21.00

Свалка Вечеринка «Анфиска, которая любит пилоту». Девушка по имени Анфиска, которая работала на «Диск-канале» и пела в группе «Светлячки», заманивает посетителей на сцену и раздевает. Кому-то это кажется смешным. 23.00
Шестнадцать тонн Группа Rep-See (Питер). 23.00

Art Garbage/Запасник Группа «Мистер Твинтер». Блюз, рок-н-ролл. 22.00

ПЯТНИЦА, 11 ФЕВРАЛЯ

Бункер Группа «Бахит-Компют». 23.00

Гиппопотам Группа I.E.K. 23.00

Китайский летчик Джао Да Музыкальная свалка «Бременские музыканты» в оригинальном исполнении Олега Анофриева и музыкантов группы «Там». Повтор по многочисленным просьбам. 23.00

Край Группа «Два самолета» (Питер). У «самолетов» есть все, для того чтобы стать супергруппой: реветнионная база и собственная концертная площадка. Они не только музыканты, но и художественные вдохновители старейшего петербургского клуба «Грибоедов» и редакторы журнала «Памперс». После того как из группы дезертировал вокалист Вадик Покровский, «самолеты» занесли песни на русском. Те, кто помнит «Два самолета», образцы из его фирмкант и отказываются приходить на концерты. Остальные — наслаждаются не могут на зычного Лешу Давыдова. Песня про небесное шлю — 100%-ный хит. 22.00

Метелица Группа «Адамцева». 23.00

Шура. 1.00

Парижская жизнь Группа «Моральный кодекс». 23.00

Плеханов Группа «Наливное я» с программой «Музыка несократимого случая». Фанк-драка. 22.00

Полнолуние Вечеринка Gene Vincent's Birthday. Группы Grease Freaks, Great Pretenders, Sleepwalkers. Рок-абилити. 21.00

Свалка Группа «Калинов мост». 23.00

Шестнадцать тонн Группа Zdob Si Zdub (Киев). 23.00

Art Garbage/Запасник Группа «Адо». 22.00

Radio Ga Ga Группа «Квартал». Живой концерт. 23.00

СУББОТА, 12 ФЕВРАЛЯ

А-клуб Илья Константинов «Возвращение саксофона». 23.00

Бункер Группа «Манго-манго». 23.00

И.К.С.-кафе Группа Apple Jack. Кантри. 19.00

Китайский летчик Джао Да Группа «Два самолета» (Питер). 23.00

Край Тур «Питер-Москва — 2000». Познакомится Тоня Крушова («Черный обелиск»). Участвуют К.Савченко (автор песен группы «Черный обелиск»), В.Курьянов (группа «Здоровье»), И.Журавлев (группа «Альянс»), P.Сгарп (Stainless Band) и Катя Бочарова. 22.00

Метелица Игорь Николаев. 1.00

Оракул божественной бутылки Группа «Миссия Антициклон». 23.00

Парижская жизнь Группа «Несчастный случай». 23.00

Полнолуние Вечеринка Tutti Frutti. Группы Crushers и The Modes. Рок-абилити. 21.00

Республика Beefeater Найк Борзов. Солильный концерт. Песня про мальчика Вонседела из Найка звезды эстрады 2000. 23.00

Свалка Дельфин. 40-минутный концерт под «фанеру». Если верить сводкам с Юрбуки, «Глубина резкости», последний диск Дельфина, пользуется безудельной популярностью, продажи растут с каждым днем. Продюсеры из-за этого откладывают выпуск акустического альбома под названием «Плавники». По словам самого Дельфина, «Плавники» он исполнит на концертах и не собирается слишком сложно и для него, и для музыкантов. 28 января в МДМ пройдет дебютный сольный концерт Дельфина продолжительностью 1 ч 30 мин. На сцене присутствуют живые гитаристы, DJ Air и брейк-дэнсеры из Da Boogie Crew. 23.00

Art Garbage/Запасник Группа «Ночной портрет». 22.00

Radio Ga Ga Группа «Седьмой город». 22.30

Tabula Rasa Группа «Колibri» (Питер). 23.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 ФЕВРАЛЯ

Бункер Катя Бочарова. 23.00

Метелица Группа «Тетя-тетя». 23.00

Влад Сташевский. 1.00

Полнолуние Вечеринка Blues'n'Jazz. Группа Green Square. Блюз, джаз. 21.00

Свалка Группа «Кривое солнце» (Питер). Очень хороший рок-коллектив. Стоит прийти и послушать — не так уж часто они приезжают в столицу. 23.00

Спорткомплекс «Олимпийский» День святого Валентина с «Хит FM». Андрей Губин, Никита, Валерия, Александр Маршал, Дмитрий Маликов, Ирина Салтыкова, Диана Гурцкая, Татьяна Овсиенко, Татьяна Буланова, группы «Иванушки International», «Стрелки», «Отпетые мошенники», «Гости из будущего», «Блестящие», «Девочки», «А-меха», «Вирс», «Жуки». 18.00

Центральный дом художника Иван Смирнов. Лучший акустический гитарист страны. 19.00

**СЛЕДУЮЩИЙ
НОМЕР ЖУРНАЛА
афиша
ВЫЙДЕТ В СВЕТ
11.02.00**



GRAN CALIDAD



УПОЛНОМОЧЕННЫЙ
ДИСТРИБЬЮТОР
КУБИНСКИХ СИГАР

Москва, Марксистская, 34/7,
оф. 413-420.
Телефон: 911-6829, 911-6908
Факс: 911-6913

LA CASA DEL HABANO

Танцы

ПОНЕДЕЛЬНИК, 31 ЯНВАРЯ

Пропанганда DJ Языков, DJ Долящик. Электроническая вечеринка - музыка в стилях трип-хоп, эйсид-джаз, эмбиент. 20.00/0.30
Internet Coffee Shop Вечеринка Take It Easy. Музыка в стиле easy listening. 20.00/0.00

ВТОРНИК, 1 ФЕВРАЛЯ

Пропанганда DJ On Lee (он же Борис Романов). Дин-хаус, даб, easy listening. 23.00/1.00
Территория DJs Mixmaker и Ladjak. Трип-хоп, даунс. 21.00/0.00
Internet Coffee Shop Вечеринка «НЕдиджен». DJ Хризолит. Old school 70-х. 21.00/0.00
Papa John's Вечеринка Latin Rey. Очень хорошая черная музыка. 20.00/5.00

СРЕДА, 2 ФЕВРАЛЯ

XIII Fetish-party. Вечеринка в стиле садо-мазо. Латекс-шоу проходит под музыку, которую администрация клуба привезла из Амстердама. 23.00/6.00
Лекс Джаз-хаус-пати. DJs Санчес и Нади Бешеная. Хаус. 22.00/5.30
Пропанганда DJ Spider. Транс, техно, эмбиент и хаус. 21.00/0.30
Республика Beefeater Вечеринка Cafe Del Mar. DJ Мартин Ландрес, ведущий радиопрограммы Back to the Universe. 22.00/2.00
Территория DJ Зорькин. Электро, трип-хоп. 21.00/0.00
Internet Coffee Shop Вечеринка Sound System. Музыка даб и драм-н-бейс. DJs-резиденты Андрей Чагин и Иван Поляков. 20.00/0.00
Papa John's Девичник. Хаус вперемешку с латиноамериканскими хитами. 22.00/7.00

ЧЕТВЕРГ, 3 ФЕВРАЛЯ

XIII Fashion Police Party. DJs Град и Майк. Хаус, гараж, диско, европейский джаз-хаус. 23.00/7.00
Лекс Клуб-хаус-пати. DJs Иван Рудик. Feel Good and Soul. 22.00/5.30
Пропанганда Вечеринка DJ Санчеса. Клубный хаус. 22.00/5.00
Республика Beefeater Вечеринка Jazz Booms. DJ Дэн с негритянской перкуссией. 22.00/2.00
Территория DJs Панин, Деев и Костров. Easy listening, клуб-поп, нова-босса, антемио. 21.00/5.00
Центр Pepsi mega-party 2000. DJ Фонари.



Цитаты Елена Супрун, модельер

До нового года я ходила в два места: в «Джаз-кафе», которое уже закрылось, и в «Газерею», которая очень изменилась с тех пор. Ходила туда по вечерам. Мне нравилось, что там всегда можно было встретить друзей. Меня всегда принимали, как народную артистку. Ну, это мое выражение... Я слышала, открылся новый клуб «Цирк» и что он так себе. Но если там работает Синица на «Джаз-кафе», то он его раскрутит в два счета. Он очень талантливый промоутер. Никто ведь в «Джаз-кафе» не ходил, пока Синица там не появился.

Прогрессив-хаус. 19.30/22.00
Studio Aldo Corroia Party. «Ускользящая красота». В чилл-ауте пройдет презентация новых фотоальбомов Компюла, а в основном зале - шоу-показ. 21.00/6.00

ПЯТНИЦА, 4 ФЕВРАЛЯ

Граммфон DJs Bell, Zap, Санчес, Djungl и Джеф К (Silver Network, Париж). Хаус. 22.00/6.00
Парк DJs Илья и Олег Лушин. Хаус. 23.00/5.00
Пропанганда DJs Слайдер, Костя, Долящик и электронный проект Tetris. Хаус. 22.00/6.00
Слава DJ Слава Финист. Хаус-музыка типа «отдыхаем хорошо». 23.00/5.00
Территория DJs Сапунов, Лист и Зорькин. Хаус, электро. 22.00/6.00
Шестнадцать тонн DJ Cash. Клубный хаус. 0.00/3.00
Studio «Мумий Тролль-party». Лагутенко и Земфира. Все приурочено к выходу нового альбома «Троллей» - «Точно, Руты, Алоо». Празднование китайского Нового года. 21.00/6.00

СУББОТА, 5 ФЕВРАЛЯ

XIII DJs K Класс (Англия), Град и Коля. Клуб «XIII» является единственным клубом в Москве, который умудрился заманить в резиденции английских диджеев. Хаус. 23.00/7.00
Бункер Вечеринка из серии «Радионарад». DJs Павел Кириллофф и Пашков (Максимум), RJ Макс Бодров («Станция-2000») и Бася. Хиты из различных «двадцаток» вперемешку с диско-хаусом. 0.30/6.00
Граммфон DJs Bell, Zap, Санчес, Djungl и Джеф К (Silver Network, Париж). Хаус. 22.00/6.00
Парк DJs Илья и Олег Лушин. Хаус. 23.00/5.00
Пропанганда DJs Ваня, Бася, Долящик и Zap. Фанк, трип-хоп, хаус. 21.00/6.00
Территория DJs Мешков, Лист и Zig-Zag. Хаус. 22.00/6.00
Шестнадцать тонн DJ Мешков. Клубный хаус. 1.00/3.00
Центр Pepsi mega-party 2000. DJ Санчес. Хаус. 0.00/2.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ФЕВРАЛЯ

XIII Members Only. Коньяк, виски и кубинские сигары продаются дешево, чем в других заведениях. Хаус-музыка. 22.00/7.00
Граммфон DJs Djungl и Санчес. Хаус. 23.00/6.00
Край Вечеринка «Этно-диско». DJs Давлат и Пракхад. Танцы на коврах, восточная чайная церемония, кришнаитские сладости, благовония. 19.00/1.00
Лекс Вокал-хаус-пати. DJs Victor, Feel Good и Нади Бешеная. 22.00

Китайский летчик Джао Да Ритуальные танцы А. Герасимова*. Зачем ты танцуешь под мои барабаны? 23.00/5.00
Пропанганда DJs Долящик и Костя. Хаус. 23.00/6.00
Территория DJs Чагин и Поляков. Хаус, эмбиент. 20.00/0.00
Art Garbage/Запасник Латинская дискотека. 22.00/5.00

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 ФЕВРАЛЯ

Пропанганда DJ Языков, DJ Долящик. Электроническая вечеринка - трип-хоп, эйсид-джаз, эмбиент. 20.00/0.30
Internet Coffee Shop Вечеринка Take It Easy. Музыка в стиле easy listening. 20.00/0.00

ВТОРНИК, 8 ФЕВРАЛЯ

Пропанганда DJ On Lee (он же Борис Романов). Дин-хаус, даб, easy listening. 23.00/1.00
Территория DJs Mixmaker и Ladjak. Трип-хоп, даунс. 21.00/0.00
Internet Coffee Shop Вечеринка «НЕдиджен». DJ Хризолит. Old school 70-х. 21.00/0.00
Papa John's Вечеринка Latin Rey. Очень хорошая черная музыка. 20.00/5.00

СРЕДА, 9 ФЕВРАЛЯ

XIII Fetish-party. Вечеринка в стиле садо-мазо. Латекс-шоу. 23.00/6.00
Лекс Джаз-хаус-пати. DJs Санчес и Нади Бешеная. Хаус. 22.00/5.30
Пропанганда DJ Spider. Транс, техно, эмбиент и хаус. 21.00/0.30
Республика Beefeater Вечеринка Cafe Del Mar. DJ Мартин Ландрес, ведущий радиопрограммы Back to the Universe. Фильм «Джаманджи». 22.00/2.00
Территория DJ Зорькин. Электро, трип-хоп. 21.00/0.00
Internet Coffee Shop Вечеринка Sound System. Музыка даб и драм-н-бейс. DJs-резиденты Андрей Чагин и Иван Поляков. 20.00/0.00
Papa John's Девичник. Хаус вперемешку с латиноамериканскими хитами. 22.00/7.00

ЧЕТВЕРГ, 10 ФЕВРАЛЯ

XIII Fashion Police Party. DJs Град и Майк. Хаус, гараж, диско, европейский джаз-хаус. 23.00/7.00
Лекс Клуб-хаус-пати. DJs Иван Рудик. Feel Good and Soul. 22.00/5.30
Пропанганда Вечеринка DJ Санчеса. Клубный хаус. 22.00/6.00
Республика Beefeater Вечеринка Jazz Booms. DJ Дэн с негритянской перкуссией. 22.00/2.00
Территория DJs Панин, Деев и Костров. Easy listening, клуб-поп, нова-босса, антемио. 21.00/5.00

ПЯТНИЦА, 11 ФЕВРАЛЯ

Граммфон Valentine's Party. DJs Сапунов, Зорькин, Djungl, Санчес и Анисон Маркс (Лондон). Хаус. 22.00/6.00
Мастер «Золотой Птич-2000». Ежегодное вручение молодежной премии за альтернативное внедрение в массовое сознание. Торжественная церемония будет транслироваться в прямом эфире на канале Муз ТВ в программе «Телевизор». Все желающие могут передать привет своим спящим родителям - помахать ручкой в камеру. DJ Стейс Пулсен (США) и русские «итючские» диджеи. Хаус-музыка. 23.00/6.00
Парк DJs Илья и Олег Лушин. Хаус. 23.00/5.00

Роботек Вечеринка «Rude Boys vs Rude Girls». DJs Air, Novak («Станция-2000»), Дана Пушкина (Минск), Нюра (Волгоград). Live: группа Ruff Engine (Питер). В Москве джанго-вечеринки делают всего три человека: DJ Дэн с Грювом и Аркадий Аи. Первые два ограничиваются вечерними дискотеками в «Титанике», а вот Аи решил устроить что-то посерьезней. Драм-н-бейс. 23.00/6.00
Слава DJ Слава Финист. Хаус-музыка типа «отдыхаем хорошо». 23.00/5.00
Территория DJs Сапунов, Лист и Зорькин. Хаус, электро. 22.00/6.00
Шестнадцать тонн DJ Cash. Клубный хаус. 0.00/3.00
Пропанганда DJs Тетрис, Слайдер, Костя и Долящик. Хаус. 22.00/6.00
Центр Pepsi mega-party 2000. DJ Олег Оджо. Клубный хаус. 0.00/2.00

СУББОТА, 12 ФЕВРАЛЯ

Бункер Вечеринка из серии «Радионарад». DJs Павел Кириллофф и Пашков (Максимум), RJ Макс Бодров («Станция-2000») и Бася. Хиты из различных «двадцаток» вперемешку с диско-хаусом. 0.30/6.00
Граммфон Valentine's Party. DJs Сапунов, Зорькин, Djungl, Санчес и Анисон Маркс (Лондон). Хаус. 22.00/6.00
Парк DJs Илья и Олег Лушин. Хаус. 23.00/5.00
Территория DJs Мешков, Лист и Zig-Zag. Хаус. 22.00/6.00
Цепелин «Золотой Птич-2000». V.I.P.-вечеринка. Ежегодное вручение молодежной премии за «лучшего диджея», за «лучшего промоутера» и т.д. А также - за вклад в развитие молодежной культуры». DJ Стейс Пулсен (США). Хаус. 23.00/6.00
Шестнадцать тонн DJ Мешков. Клубный хаус. 1.00/3.00
Центр Pepsi mega-party 2000. DJs Cube, Legos и Хаузер. Прогрессив-хаус. 0.00/2.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 ФЕВРАЛЯ

XIII DJs Роуэн Бэйлс (Лондон, клуб Breeder). Коли и Град. Хаус. 23.00/7.00
Граммфон DJs Djungl и Санчес. Хаус. 23.00/6.00
Гиалопотам Вечеринка R&B. DJ Бигги (Нигерия). Соул, хип-хоп. 0.00/6.00
Край Вечеринка «Этно-диско». DJs Давлат и Пракхад. Танцы на коврах, восточная чайная церемония, кришнаитские сладости, благовония. 19.00/1.00
Лекс Вокал-хаус-пати. DJs Victor, Feel Good и Нади Бешеная. 22.00



Maddkatt Courtship «I Know Elektrikboy» London Records / Universal

Кто бы мог подумать, что этот, весь в золоте, чернокожий крепыш на доске слушает Depeche Mode и Radiohead? Феликс Стодлинг - один из гениев-самоучек, придумавших в конце 80-х чикагский хаус, самый светлый и жизне-радостный из танцевальных стилей. В середине 80-х подростки из черных кварталов Чикаго жадно ловили музыку, что приходила из Европы. Свои первые диски они записывали в 15 лет, в промежутках между уроками и походом в кино на «Бегущего по лезвию бритвы». У этих парней до сих пор крыша свернула набе-крен - хотя с запрещенными веществами большинство из них незнакомо. Им хватило одной музыки. Как и положено хаус-продюсеру, Феликс пользуется десятком псевдонимов. Самый известный из них - Felix Da Housecat. Как и положено современному музыканту, он пишет саундтреки к несуществующим кинофильмам. У него даже хватает фантазии на то, чтобы написать к этим фильмам сценарии. Сюжет этого диска - крайне бредовая фантазия о планете Синематик, которую поработили с помощью музыки некие «индустриальности». Спасти планету и восстановить музыкальную справедливость сможет только Электрик Бой, внешне напоминающий кота из японских комиксов. Удивительно, но саунд-трек сопровождается более чем приличной музыкой. Сменой сти-ти-поп, напоминающий Джор-джо Мародера и New Order, лег-кий хаус, сыгранный нарочито неправильно и малобюджетно. Очень стильно и очень танце-важно. Так, наверное, выглядел бы рейв в Простоквашино. Ю.С.

эске сладости, благовония. 19.00/1.00
Лекс Вокал-хаус-пати. DJs Victor, Feel Good и Нади Бешеная. 22.00
Китайский летчик Джао Да Ритуальные танцы А. Герасимова*. Зачем ты танцуешь под мои барабаны? 23.00/5.00
Пропанганда DJs Долящик и Костя. Хаус. 23.00/6.00
Территория DJs Чагин и Поляков. Хаус, эмбиент. 20.00/0.00
Art Garbage/Запасник Латинская дискотека. 22.00/5.00

Джаз

ПОНЕДЕЛЬНИК, 31 ЯНВАРЯ

Арбатский дворик Борис Прусов. 19.00
М-Бар Виктория Андреева и начинающие джазмены из Киева, Саратова, Санкт-Петербурга. 20.30
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Le Club Биг-бэнд Игоря Бутмана. Со-лист - Сергей Малаев. 21.00

ВТОРНИК, 1 ФЕВРАЛЯ

Арбатский дворик Борис Прусов. 19.00
М-Бар Сергей Манукян и Игорь Бойко (гитарист из группы В.Сюткина). 20.30
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Плеханов Труппа St. Clare. Саксофон и гитара. 20.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Birdland «Памяти Тони Уильямса». Алексей Николаев (тенор-сакс), Игорь Золотухин (гитара), Игорь Кондур (контрабас), Виктор Епанешников (барабаны). 20.30
Le Club Трио Якова Окуня. 21.00
Forte Acoustic Jam Session. Группы Blues Cousins и Modern Blues Band. 20.00

СРЕДА, 2 ФЕВРАЛЯ

Арбатский дворик Борис Прусов. 19.00
Бранд Jazz-rap. Скалды на коньяк, виски и сигары. Короче, на всю атрибутику садового джаза. 23.00
Дом «Волков-трио» и Леонид Федоров («АукцЫон»). Владимир Волков (контрабас), Святослав Куратов (гитара), Денис Сладкевич (барабаны). Неоджаз. Сам Волков иногда называет то, что он играет, «фри-джазом», а Куратов сдосто вычитал определение «несчастного джаза». 21.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Плеханов The Ragtime Band. Музыка 20-30-х годов. Настоящий оркестр, состоящий из 6 музыкантов: 3 трубы, 1 дудка, 1 банджо и барабаны. 20.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Le Club Герман Лукьянов (саксофон). 21.00
Forte Петрович & Blues Hammet Band. 20.00

ЧЕТВЕРГ, 3 ФЕВРАЛЯ

Арбатский дворик Борис Прусов. 19.00
Вормель «Волков-трио» и Леонид Федоров («АукцЫон»). Владимир Волков (контрабас), Святослав Куратов (гитара), Денис Сладкевич (барабаны). 21.00
Дом Ансамбль «Закон Шойги». Туингская традиционная музыка, горловое пение, камлание. 21.00
М-Бар Труппа XL. 20.30
Место встречи Группы «Эстамп». 22.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00



GRAN CALIDAD



АДРЕСА СЕАНЫХ МАГАЗИНОВ

«La Casa del Habano»

Набережная Тараса Шевченко, д. 1/2
Тел: 243-42-20

Гостиница «Радиссон-Славянская»

Бережковская набережная, д. 2,
Тел: 941-80-20

«Tabaco Shops»

Гостиница «Гранд-Отель Марриот»
Ул. Тверская, д. 26
Тел: 935-85-00, доб. 5885

Гостиница «Аврора Марриот»

Ул. Петровка, д. 11/20
Тел: 937-91-00, доб. 1283

LA CASA DEL HABANO

9 ЛУЧШИХ ДИ-ДЖЕЕВ, ИГРАЮЩИХ ХАУС

Санчес DJ-звезда. Играет в клубах «Граммофон» и «Пропанганд». Как и все порядочные диск-жокеи в нашей стране, начинал с техно, «Плюс-хауса» и гастролей в Челябинске. Звездой стал два года назад из-за своих вечерних «Пропанганд» по четвергам.

Кубиков DJ-голова. Сигналит в кино выпускников ВГИКа, делает собственный сайт в Интернете, где печатал стихи и рассказы друзей. Тоже когда-то играл техно, но со временем решил остановиться на спокойной музыке, под которую и сидится хорошо, и танцуется неплохо. В «Территории» по понедельникам с 20.00 до полуночи.

Зиг-Заг DJ-флюгер. Коллекционер американского хауса, играет все подряд и где пошло. Местами бывает весело, местами — откровенно скучно. Многие считают его профессионалом. На самом деле — просто угадывает настроение публики и подстраивается под него.

Лист DJ-сектант. Харе Кришна, харе Кришна. Хотя в последнее время отдаст предпочтение исключительно хаусу, играть может все: от быстрого техно до сонного эмбиента. Если попросить, может завести специальную пластинку с мантрой. Играет в «Территории».

Слава Финист DJ-крин. Один из старейших московских ди-джейв. Помнит, как открывались первые клубы и как они закрывались. Сейчас работает в клубе «Слава» и оживляет стрип-шоу. Очень любит орать в микрофон что-то из серии «Она-о-на-о-па-на!» и «Отдыхаем хорошо!».

Djungi DJ-годунок. Играет в клубе «Граммофон», которому по совместительству приходится организатором. Хаус как стиль ему совершенно не подходит. Было время, когда он играл джанс (откуда и прозвище), но на деле выяснилось, что денег такой музыкой не заработать: публика требует танцев. Вот он и переориентировался.

Олег Оджо DJ-отец. Учитель половины диск-жокеев Москвы. Работает артистом в клубе «Гараж». Превратил плохой бар в полупрофессиональный клуб и играет в нем салонный хаус, местами собственного сочинения.

Кат DJ-девушка. Несколько лет назад уехала на ПМЖ в Германию. Вернулась оттуда с сумкой набитой пластинками. Играла в «Титанике», «Гараже», «Галерее», «ХИП» и других клубах. У нее лучший в нашем городе джаз-хаус. Где ее послушать — не совсем понятно. Следите за программой клубов.

Сапунов DJ-новый. Пока что мало известный персонаж. По вторникам играет веселую музыку в «Шестидесяти тонах» — помогает клубу стать лучше. Посмотрим, что из этого получится.

Посольский клуб/The Embassy Club Группа «Босниана-джаз». 21.00
Birdland Стас Григорьев (тенор-сакс), Яков Окуль (фортепиано), Игорь Кондур (контрабас), Александр Машин (барабаны). 20.30
Le Club Арно Тессинер (труба). Музыка из Золотого фонда Jazz Messengers. 21.00
Nostalgie Art Club Принца Родригес, Игорь Тертышный, Анна Бутурлина и Юрий Шехин исполняют мелодии 20-х и 30-х годов и песни Френка Синатры, Эллы Фитцджеральд, Элвиса Пресли в сопровождении оркестра «Горячая девятка» Всеволода Даниловича. 20.30
Forte Джаз-концерт братьев Ивановых. 21.00

ПЯТНИЦА, 4 ФЕВРАЛЯ

Арбатский дворик Борис Прусов. 19.00
Джаз арт клуб Only Mainstream. Ансамбль Киселева и Шевцова. Валерий Киселев (саксофоны, кларнет), Александр Шевцов (гитара), Евгений Овчиненко (контрабас), Федор Андреев (ударные). 19.30
И.К.С.-кафе Alex Jazz Band. 19.00
М-Бар Группа «Мурайф». Салонный джаз. 20.30
МХАТ Алексей Николаев (альт-саксофон), Яков Окуль (фортепиано), Антон Ревнюк (контрабас), Александр Машин (барабаны). 22.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Посольский клуб/The Embassy Club «V.I.P. Джаз-Квартет». 21.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Birdland Дуэт Дима Кушнера. 20.30
Le Club Группа «Четверги Арутюняна». 21.00
Forte А.Козлов и группа «Арсенал». 20.00
Tabula Rasa «Возвратитесь» и Леонид Федоров («АукцЫон»). Владимир Волков (контрабас), Святослав Куратов (гитара), Денис Сидорович (барабаны). Волков играет на контрабасе XVIII века. 23.00

СУББОТА, 5 ФЕВРАЛЯ

Арбатский дворик Борис Прусов. 19.00
Джаз арт клуб Джазовая опера Юрия Маркина «Играй, скрипка» по мотивам произведений Ф.Кафки. 19.30
Дом Соревнование двух ударных систем. Риват Шафи (Туркменин, дэрб, дойра, гонг-нагара, нагара-каста), Кешай Канги Чоудри (Индия, табла, павай, кхор), Риват Шафи — легендарный барабанщик и перкуссионист группы «Донес». Его ударная установка состоит из десятков барабанов. 21.00
И.К.С.-кафе Acoustic Band. 19.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Birdland Вокальный джаз. Светлана Палова в сопровождении трио Игоря Золотухина. 20.30
Le Club Инна Желанная. 21.00
Forte Группа Crossroads. 20.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ФЕВРАЛЯ

Арбатский дворик Борис Прусов. 19.00
Дом Время цыган. Россия и Сербия.

1 часть. Играй! Понско (вокал, гитара), Виктор Романов-Орлов (бас), Вадим Орлов (гитара), Сергей Летов (духовые), Михаил Жук (ударные), Марианна Смирнова и Ана Сеславинская, танцевальный ансамбль «Карагёз». 20.30
Время цыган. Югославия. 2 часть. Музыка цыган-мусульман, танец живота «Кочек». В концерте принимают участие Сергей Летов (духовые) и Михаил Жук (ударные). 21.30
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Le Club Блаженный джем. Blues Cousins и Modern Blues Band. 21.00
Forte Вечеринка Just Friends и Нонна Иванова. 20.00

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 ФЕВРАЛЯ

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Le Club Биг-бэнд Игоря Бутмана. Солнечный — Сергей Малаев. 21.00
Forte Алексей Козлов с новой программой «Музыкальная гостиница». 20.00

ВТОРНИК, 8 ФЕВРАЛЯ

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Birdland Константин Серов (гитара), Александр Шевцов (гитара), Сергей Хитов (контрабас). 20.30
Le Club Пол Болденбек. Американский гитарист. 21.00
Forte Acoustic Jam Session. Группы Blues Cousins и Modern Blues Band. 20.00

СРЕДА, 9 ФЕВРАЛЯ

Большой зал Московской консерватории Оркестр Барашова. 19.00
Дом Навим Надиров представляет Акына Аблайхана (Казахстан) с программой «Песни Давида». 21.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Le Club Пол Болденбек. Американский гитарист. 21.00
Forte Петрович & Blues Hammer Band. 20.00

ЧЕТВЕРГ, 10 ФЕВРАЛЯ

Место встречи Сергей Толочин сотоварищи. 22.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Birdland Любовь к электричеству. Феликс Лахути (электроскрипка), Юрий Пагба (электронная и синтезатор), Алекс Ростопкин (бас-гитара), Дмитрий Влащенко (барабаны). 20.30
Le Club Алексей Сидоренко (вокал, тромбон). 21.00
Forte Джаз-концерт братьев Ивановых. 21.00

ПЯТНИЦА, 11 ФЕВРАЛЯ

Джаз арт клуб Ансамбль Владимира Нестерова. Классический джаз. 19.30

И.К.С.-кафе Группа «Аура». 19.00
МХАТ Лев Кушнер (фортепиано), Игорь Уланов (контрабас), Евгений Раббой (барабаны). 22.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Штольня Old Men Blues Band. 22.00
Birdland Александр Шевцов (гитара), Игорь Кондур (контрабас), Александр Андреев (барабаны). 20.30
Le Club Виктор Лифшиц и группа JVI. 21.00
Forte Алексей Козлов и группа «Арсенал». 20.00

СУББОТА, 12 ФЕВРАЛЯ

Дом Мастерская В.Колейчука. Тотальный театр и Театр тибетской музыки «Пурба». Действо «Звук перекрывает изображение». С участием Святослава Пономарева, Игоря Яничегова, Вячеслава Колейчука, Станислава Крейчи, Анны Колейчук и других. 21.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Birdland Вокальный джаз по субботам. Анна Бутурлина в сопровождении трио Алексея Беккера. 20.30
Le Club Алексей Кузнецов и «Джаз Аккорд Квартет». Алексей Кузнецов (гитара), Лев Кушнер (фортепиано), Игорь Кондур (контрабас), Александр Машин (барабаны). 21.00
Forte Квартет Анастасии Герасимовой. 20.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 ФЕВРАЛЯ

«Пицца-экспресс» в ТЦ «Смоленский пассаж» Камерный джаз. 19.00
Le Club Блаженный джем. Blues Cousins и Modern Blues Band. 21.00
Forte Вечеринка Just Friends и Нонна Иванова. 20.00

ЮМОР

ЧЕТВЕРГ, 3 ФЕВРАЛЯ

Театр эстрады Ефим Шифрин с новой программой «Шифринизмы-2000». 19.00

ПЯТНИЦА, 4 ФЕВРАЛЯ

Большой концертный зал в Олимпийской деревне Михаил Ефдокимов. Творческий вечер. 19.00

СУББОТА, 5 ФЕВРАЛЯ

Театр эстрады Михаил Ефдокимов. Творческий вечер. 19.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ФЕВРАЛЯ

Театр эстрады Михаил Ефдокимов. Творческий вечер. 19.00

Место <<ГАЛЕРЕЯ АКТЕР>> Время <<22.12.99>> Событие <<Рождество>>

Тверская, 16/2, работает ежедневно с 11.00 до 21.00

Новая коллекция Маши Цигаль "Bloody Mary"

Перформанс Никиты Нагибина "Код Дракона"

Рождество АКТЕРА

Огромный рождественский праздник, на который решилось новое руководство "Галереи Актер", удался на славу. Более двух тысяч человек в тот вечер стали свидетелями и участниками бесстрашного вступления в новую историю "Галереи Актер".

Bloody Mary

Персоны

Катя Герасимчева ("Дата" ТВЦ)
Светлана Злобина-Кутавина
Ирина Алферова
Мария Арбатова
Елена Баханова и Евгения Митта
Саша Моркво (Face Fashion)
Амалия Мордвинова
актриса Мария Миронова
Светлана Конкина
Тутта Ларсен ("Thaiwox")
Лиля и Полина
Ира (Блестящие) в салоне красоты "BEAUTY REPUBLIC"

спонсоры



ПЯТНИЦА, 11 ФЕВРАЛЯ

Театр эстрады Евгений Петросин и Елена Степаненко в эстрадном спектакле «Семейные радости». Авторы монологов, фелетов, интермедий и куплетов: Леонид Франгузов, Леонид Наталов, Наталия Коростелева и другие. 19.00

СУББОТА, 12 ФЕВРАЛЯ

Театр эстрады Евгений Петросин и Елена Степаненко в эстрадном спектакле «Семейные радости». 19.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 ФЕВРАЛЯ

Театр эстрады Евгений Петросин и Елена Степаненко в эстрадном спектакле «Семейные радости». 19.00

КСП

ПОНЕДЕЛЬНИК, 31 ЯНВАРЯ

Театр песни «Перекресток» Евгения Досвинова, Николай Якимов. 20.00
Гнездо глухаря Анатолий Кукуев (Неман). 20.00

ВТОРНИК, 1 ФЕВРАЛЯ

Центральный дом журналиста Александр Дольский. Вечер авторской песни. 19.00

СРЕДА, 2 ФЕВРАЛЯ

Центр авторского творчества Михаил

Щербаков и Михаил Стародубцев. 19.00
Театр песни «Перекресток» Открытие гитарного клуба. 20.00
Гнездо глухаря Бродянский и Александр Костромин. 20.00

ЧЕТВЕРГ, 3 ФЕВРАЛЯ

Центр авторского творчества Поэт Людмила Чебоксарова. 19.00
Театр песни «Перекресток» «Сны о Велении». Яна Симон и Александр Марченко (гитара). Баллады, песни. 19.00
Гнездо глухаря Вадим и Валерий Мишук, Александр Медведевский. 20.00
Народный бардовский кабак «Петровский гульбарий» Алексей Морозов. 20.00

ПЯТНИЦА, 4 ФЕВРАЛЯ

Театр песни «Перекресток» Алексей Никуликов. В фильме «Цыган» он играл сына Будая. 20.00
Гнездо глухаря Анатолий Киреев (Курган), Владимир Востышев (Харьков). 20.00
Народный бардовский кабак «Петровский гульбарий» Сергей Матвеев. 19.00
Плехановъ Владимир Каблер. 20.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ФЕВРАЛЯ

Театр песни «Перекресток» Георгий Лепский. 19.00
Гнездо глухаря Песни Будата Окуджава, Дмитрий Григорьев (гитара), Галина Хомчик, Андрей Крамаренко. 20.00

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 ФЕВРАЛЯ

Гнездо глухаря Песни дворов и окраин «Бабайку в лужу уронили». Концерт участников радио- и телепрограмм «В нашу гавань заходили корабли» и «В Кейтупинском порту». 20.00
Центральный дом журналиста Николай Матаев и трио «Каприз» с программой «Это про любовь». 19.00

ВТОРНИК, 8 ФЕВРАЛЯ

Театр песни «Перекресток» Александр Комолятов. Гитарный вечер. 19.00
Гнездо глухаря Александр Суханов. 20.00

СРЕДА, 9 ФЕВРАЛЯ

Театр песни «Перекресток» Лев Ханин-ев. 19.00
Гнездо глухаря Любовь Захарченко и Борис Бурда. 20.00

ЧЕТВЕРГ, 10 ФЕВРАЛЯ

Центр авторского творчества Сергей Никитин. 19.00
Гнездо глухаря Леонид Сергеев и Евгений Бляков. 20.00
Народный бардовский кабак «Петровский гульбарий» Александр Щербина и группа «Бедный Норик». 20.00

ПЯТНИЦА, 11 ФЕВРАЛЯ

Театр песни «Перекресток» Виктор Дюферов. 19.00
Гнездо глухаря Тимур Шаов. 20.00
Народный бардовский кабак «Петровский гульбарий» Группа «Редкая птица». Лилия и Владимир Муромцева. 20.00

СУББОТА, 12 ФЕВРАЛЯ

Гнездо глухаря Вадим Егоров. 20.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 ФЕВРАЛЯ

Гнездо глухаря Вечер романсов с участием бардов и актеров. Ведущая - Галина Хомчик. 20.00
Плехановъ Александр Щербина. 20.30

клубы/стриптиз

Белый медведь
Стриптиз, пн-сб 21.00-5.00
Бранд
Ночные шоу «Мужские забавы», пн-сб 23.00-3.00, пн-сб 1.00-2.00
Мужской стриптиз, пн-сб 0.00-2.00
Винсо Гранд
Мужской стриптиз, чт 0.00-1.30
Женский стриптиз, пн 0.00-2.00
Гараж
Мужской стриптиз, чт 1.00-2.00
Женский стриптиз, сб-вс 1.00-2.00
Гиппопотам
Мужской любительский стриптиз Plastic Show, ср 23.00-2.00
Женский любительский стриптиз Plastic Show, сб 23.00-2.00
Де Бассус
Стриптиз, пн-сб 21.00-6.00
Империя страсти
Стриптиз, пн-сб с 20.00 до последнего клиента
Карусель
Стриптиз, пн-сб 1.00-2.00
Львиное сердце
Стриптиз, чт-сб 1.00-2.00
Пинокио
Мужской стриптиз, пн-сб 1.30-3.00
Пузырь
Стриптиз, пн-сб 21.00-5.00
Распутин
Стриптиз, пн-сб 17.00-6.00, вход до 21.00 \$5, после 21.00 для мужчин \$40, для девушек \$50
Стриптиз «Откровенный», пн-сб 21.00-6.00, вход \$65 и \$75 (в зависимости от степени откровенности)
Сириус
Стриптиз, пн-сб 23.00-6.00
Слава
Стриптиз, пн-сб 0.00-5.00
Титаник
Стриптиз, пн-сб 1.00-2.00
Хамелеон
Мужской стриптиз, пн-сб 0.00-7.00
Цунами
Стриптиз, пн-сб 22.00-5.00
Dolls
Стриптиз, пн-сб 13.00-18.00 и 20.00-5.30

адреса

ХНН 927 23 91, Мясницкая, 13
* Тургеневская, Face control, вход ср до 0.00 для девушек \$5-7; чт, вс для мужчин \$10; пн-сб для мужчин \$5-15, для девушек до 23.00 свободный, с 23.00 - \$5 и бесплатный коктейль; ср-вс 21.00-6.00
А-клуб 972 11 32, Делетатская, 1
* Маяковская, концерты вт-чт, вс 23.00, пн-сб 0.00, вход вт-чт, вс для мужчин 50 р., пн-сб 100 р., пн-сб с 12.00 и до последнего.
Анатомический театр «Третье ухо» 203 46 75, Тверской б-р, 25 * Тверская (Литературный институт им. М.Горького), вход 20-40 р., начало концертов 19.00
Арбатский дворик 291 40 60, М.Афанасьевский пер., 8а * Арбатская
Азродеиз 591 03 20, Одинов, Можайское ш., 71 (с Белорусского вокзала), вход пн-сб 50 р., пн-сб 17.00-5.00
Бедные люди 951 33 42, Б.Ордынка, 11/6 * Новославянская, Третьяковская, вход после 20.00 - 60 р., пн-сб с 17.00 и до последнего.
Белый медведь 287 25 51, просп. Мира, 116 * Алексеевская, вход 750 р. для мужчин, 800 р. для женщин, пн-сб 18.00-5.00
Беркут 481 37 45, Путевой пр., 34а * Бибирево, пн-сб 50 р., пн-сб 11.00-6.00
Большой зал Московской консерватории 229 74 12, 229 94 01, Б.Никитская, 13 * Арбатская, Библиотека им. Ленина, Охотный Ряд
Большой концертный зал в Олимпийском деревне 437 56 50, Минусинский просп., 1 * Юго-Западная
Бранд 241 50 26, 2-й Смоленский пер., 1/4, стр. 1 * Смоленская, ресторан с 12.00, пн-сб 18.00-5.00
Бункер 200 15 06, Тверская, 12, стр. 2 * Тверская, начало концертов 23.00, дискотека 0.00-6.00; вс детские праздники с 14.00, вход для детей 30 р., для родителей свободный, вт-сб круглосуточно.
Бутылка 209 68 84, Петровка, 16 * Охотный Ряд, Face control, пн-сб 12.00 и до последнего.
Вермель 959 33 03, Раушская наб., 4/5 * Третьяковская, вход вт-чт 30 р., пн-сб 40 р., пн-сб 12.00-5.00
Винсо Гранд 912 10 83, 912 57 26, Таганская пл., 12/4, стр. 5 * Таганская, чт-вс 20.00-5.00
Вуду Ланж 253 23 23, Ср.Тихвинский пер., 5/7 * Белорусская, партия в бильярд вт-чт 50 р., пн-сб 100 р.; пн-сб 18.00-0.00, ср-вс 18.00-6.00
Галерея 737 03 80 (доб. 334) до 19.00, Страстной б-р, 17 * Чеховская, Face control, Dress code, чт-сб 23.00-6.00
Гараж 209 18 48, Тверская, 16 * Чеховская, вход чт только по клубным картам, пн-сб Face control, вс после 21.00 вход свободный, круглосуточно.
Гвозди 290 36 45, Б.Никитская, 19 * Тверская, бильярд 150 р. в час, вход пн-ср 100 р., чт-сб 50-150 р., пн-сб 12.00-5.00
Гиппопотам 256 23 46, Манушинская, 5/1, стр. 6 * Улица 1905 года, ср-вс 22.00-6.00
Гнездо глухаря 291 93 88, Б.Никитская, 22 * Арбатская, Тверская, начало концертов 20.00, вход 120 р., пн-сб 12.00-23.00
Граммфон 924 56 33, Пятницкая, 3 (прид. справа) * Кузнецкий Мост, вход сб 100 р., пн-сб 23.00-6.00
Де Бассус 259 84 19, Манушинская, 5/5 * Улица 1905 года, ресторан с 10.00, вход 500 р., пн-сб 21.00-6.00
Джаз арт клуб 191 83 20, Беговая, 5 * Беговая, вход 100 р., для студентов и пенсионеров скидка 50%, пн-сб 19.30-0.00
www.jazz.ru
Дом 953 72 36, Б.Овчинниковский пер., 24, стр. 4 * Новокузнецкая, вход на концерты 60 р., студентам 40 р., ср-вс 12.00-0.50
И.К.С.-кафе 281 85 29, Селезневская, 30/1 * Новослободская, пн-сб 12.00 и до последнего.
Империя страсти 287 01 22, просп. Мира, 101 * Алексеевская, вход после 19.00 - 250 р., пн-сб 20.00-8.00
Кабана 238 50 06, Раушская наб., 4 * Третьяковская, пн-сб 18.00-6.00
Кафе Дяди Сэма 928 67 43, Мясницкая, 18 * Чистые Пруды, американский пуд 30 р., партия, после 19.00 - 60 р., Face control, вс-ср 12.00-0.00, чт-сб 12.00-5.30
Карусель 251 64 44, 1-я Тверская-Ямская, 11 * Маяковская, вход пн-чт, вс 360 р., пн-сб 480 р., пн-сб 22.00-6.00
www.karusel.ru
Кино 974 25 33, Олимпийский просп., 16, СК «Олимпийский» * Проспект Мира, вход чт, сб только для членов клуба, чт-вс с 12.00 и до последнего.
Китайский летчик Джо Да 924 56 11, Лубянский пр., 25, стр. 1 * Китай-город, круглосуточно.
www.24online.ru/leitchik
Корона 202 69 90, Н.Арбат, 15 * Арбатская, вход после 18.00 пн-сб 500 р., вст 250 р., круглосуточно.
Край 267 03 90, 142 48 73, Сахартаковский пл., 14 * Бауманская, вход 50 р., чт, вс 18.30-0.30, пн-сб 21.00-5.00
Красная площадь, д.1 925 36 00, 292 11 96, Красная пл., 1 (в здании Исторического музея) * Площадь Революции, вт-сб дискотека концерты 20.30, ср и пн вход 100 р., студентам 50 р., пн-сб 12.00-0.00
Кризис жанра 241 29 40, Пречистенский пер., 4 * Кропоткинская, пн-сб 11.00-22.30
Кристалл 912 35 54, Марксистская, 38, стр. 1 * Марксистская, вход до 20.00 - 250 р., 20.00-8.00 - 500 р., ср-вс круглосуточно.
Куклы 229 16 56, Садовая-Самотечная, 3 * Цветной Бульвар, Face control, пн-сб 19.00-6.00
Лекс 912 91 87, Таганская пл., 2, ТК «Таганка» * Таганская, Face control, пн-сб 10.00-6.00
Летучая мышь 290 19 23, Поварская, 33 * Баррикадная, вход чт, вс 50 р., для студентов 30 р., пн-сб для девушек 60 р., для мужчин 80 р., чт-сб 23.00-6.00
Львиное сердце 138 00 91, Ленинский просп., 88 * Ленинский Проспект, пн-сб 12.00-5.00
МДМ Dance Hall 245 84 23, Комсомольский просп., 28 * Фрунзенская, чт, вс 18.00-23.00, пн-сб 22.00-6.00
М-бар 200 27 66, 209 76 51, Петровка, 28 * Чеховская, пн-сб 12.00-23.00
Манхэттен-экспресс 298 53 54, Варварка, 6 * Китай-город, партия в бильярд 40-60 р., вход 50-250 р., пн-сб 22.00-6.00

Moet & Chandon

29 января - «Бласт» - акустический концерт
4-11 февраля - презентация коньяка Hennessy X. O.

14 февраля - встреча Дня святого Валентина вместе с Moet & Chandon



Дом композиторов
8/10 Брюсов переулок
229-7185/6563

Места резервировать заранее



Поздравьте любимых!

конкурс «афиши»

Поздравьте своих любимых через рубрику «Classifieds» и выиграйте приз!

самое романтическое,
самое критичное, самое доброе,
самое личное, самое веселое
поздравления получают призы

годовые подписки на журнал «Афиша», пригласительные билеты на двух человек в кинотеатры «Американский дом кино», «Под куполом», «Пушкинский»

Присылайте ваши поздравления до 4 февраля по факсу 788 0686 или по e-mail cl@afisha.net (в Koi-8-г или сохраните в Text only)

для БОЛЕЛЬЩИКОВ, И НЕ ТОЛЬКО ...

РЕСТОРАН • БАР • ИГРОВОЙ КЛУБ

СПАРТАК

non-stop спортивные трансляции (150 спортивных программ) | ежедневно показ лучших матчей «СПАРТАКА» | dance party с лучшими ди-джеями Москвы | fashion show | прес-конференции, презентации | встречи с футболистами «Спартак» | официальные мероприятия ф/к «Спартак» | в игровом клубе - прием ставок на спортивные события | разнообразное меню бара и ресторана | бизнес-ланч с 12.00 до 16.00 | 5 сортов разливного пива | специальные закуски

В ПРОГРАММЕ КЛУБА: 5 ФЕВРАЛЯ ВЫСТУПЛЕНИЕ ГРУППЫ «А-МЕГА» 12 ФЕВРАЛЯ ВЫСТУПЛЕНИЕ ГРУППЫ «БЛЕСТЯЩИЕ». НАЧАЛО В 24.00

ЕЖЕДНЕВНО С 12 ДНЯ ДО 5 УТРА. ЗЕМЛЯНОЙ ВАЛ, Д. 50

ПРЕДВАВИТЕЛЬНО ЭТОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ - СКИДКА 10% НА ВСЕ МЕНЮ

Мастер 257 17 42, Павловская, 6
* Серпуховская, ср-вс 19.00-22.30,
вт-сб 23.00-6.00
Место встречи 229 23 73, Тверская, 17
* Тверская, партия в бильярд 50 р.,
пт-сб 12.00-5.00
Метелица 291 11 70, Н.Арбат, 21
* Арбатская, вход пт-сб 250-350 р.,
пт-сб 475 р., пт-сб 20.00-5.00,
пт-сб 20.00-6.00
Мираж 291 14 23, Н.Арбат, 21, стр. 1
* Арбатская, вход пт-сб 130 р., пт-сб 260 р.,
для членов клуба - свободный,
пт-сб 18.00-6.00
МХАТ 229 91 06, 229 19 73,
Камергерский пр., 3 * Театральная,
пт - джазовые концерты, вход 100 р.,
пт-сб 12.00-5.00
**Народный бардовский кабак «Петров-
ский гильбарий»** 923 75 83,
Петровка, 26 * Чеховская, вход на кон-
церты 25 р., с 12.00 и до последнего.
Ниагара 135 95 38, Ленинский просп., 55
(вход с улицы Губкина) * Ленинский
проспект, вход пт-сб 50 р.,
пт-сб 18.00-5.30
Оракул божественной бутылки
953 05 56, Ср. Овчинниковский пер., 1,
стр. 13 * Новокосинская, вход пт-сб 50 р.,
по флаерам 30 р., пт-сб 60-80 р.,
по флаерам 40 р., начало концертов
пт-сб 22.00, пт-сб 23.00, пт-сб 12.00-6.00,
сб-вс 16.00-6.00
Особняк Голицыных С.Басманная, 15а
* Курская, сб 19.00 - джазовые
концерты, вход 50 р.
Парижская жизнь 209 45 24, Каретный
Ряд, 3 * Пушкинская, бильярд 240 р.,
в час, пт-сб 11.00-7.00
Парк 257 10 69, Крымский Вал, 9, да-
ние Зеленого Театра * Октябрьская,
Face control, пт-сб 20.00-8.00
www.park.com.ru
Пиноккио 955 21 86, Орджоникидзе, 12
* Ленинский проспект, вход для
девушек пт-сб до 23.00 - 50 р., после
23.00 - 100 р., для мужчин пт-сб после
23.00 - 50 р., пт-сб 22.00-6.00
Пилла-экспресс 937 81 00, Смоленская
пл., 3-5, ТЦ «Смоленский пассаж»
* Смоленская, вечера камерного джаза
пт-сб 19.00-23.00, сб-вс 13.00-17.00,
19.00-23.00; пт-сб 18.00-23.00
Планета Голливуд 255 91 91, Красная
Пресня, 256 * Баррикадная,
пт-сб 11.00-1.00, ср-вс 11.00-5.30
Плехановъ 237 92 09, Стрельбицкий
пер., 36, корп. 3 * Серпуховская, вход
на концерты 60 р., с флаером 40 р.,
пт-сб с 12.00 до последнего.
Полнолуние 209 43 36, Б.Каретный
ряд, 2 * Цветной бульвар,
пт-сб 21.00-6.00, вс 20.00-0.00
Посольский клуб/The Embassy Club
229 71 85, Брюсов пер., 8/10
* Охотный Ряд, джазовые концерты
пт-сб 21.00, вход 100 р.; пт-сб с 12.00,
сб-вс с 17.00 и до последнего.
Проект О.Г.И. 927 56 78, Потаповский
пер., 8/12, стр. 2 * Чистые Пруды,
круглосуточно.
Пропаганда 924 57 32, 923 34 94,
Б.Хлостовицкий пер., 7
* Китай-город, кухня работает до
23.00, вход пт-сб после 23.00 - 70 р.,
пт-сб 12.00-1.00, чт-сб 12.00-6.00
Пузырь 138 49 61, Ломоносовский
просп., 23а, стр. 1 * Университет, вход
пт-сб, вс 30 р., пт-сб 60 р.
Пушкин 229 04 32, М.Гнедичевский
пер., 9, стр. 36 * Тверская,
Пушкинская, Face control,
пт-сб 12.00-0.00
Р-клуб 952 04 78, 4-й Ротковский пр.,

19/21 * Тульская, вход 40-80 р.,
пт-сб 18.00-23.00
Распутин 246 85 92, 245 51 35,
Зубовский б-р, 25 * Парк Косыгина,
круглосуточно.
Республика Beefeater 928 46 92, Ни-
кольская, 17 * Площадь Революции,
партия в бильярд 50 р., вход пт-сб 50 р.,
Face control, пт-сб 11.00-6.00
Рио 232 01 58, Кутузовский просп., гост.
«Украина» * Смоленская, вход для де-
вушек пт-сб, вс свободный, чт 50 р.,
для мужчин пт-сб 100 р., пт-сб для де-
вушек 100 р., для мужчин 200 р.,
пт-сб 21.00-6.00
Ритм-Блюз 203 65 56, 203 01 47,
Старогагаринский пер., 19, стр. 1
* Библиотека им. Ленина, начало
концертов 22.00, партия в бильярд
50 р., Face control, пт-сб с 17.00 и до
последнего.
Роботек 131 52 57, просп. Вернадского,
14, к/т «Звездный» * Проспект Вер-
надского, пт-сб 23.00-6.00
Ротонда 954 37 53, Ленинский просп.,
18, корп. 2 * Октябрьская, Face control,
вход 30-80 р., по флаерам свободный,
пт-сб 17.00-1.00, пт-сб 17.00-6.00
Салка 120 51 44, 128 78 23,
Профсоюзная, 27/1 * Профсоюзная,
партия в бильярд 30 р., вход пт-сб 30 р.,
ср-сб, чт 50 р., пт-сб 70 р.,
пт-сб свободный вход для работников
ночных клубов и 50% скидки для
студентов; пт-сб 18.00-6.00
СДК МАИ 158 31 21, 158 44 70,
Дубославская, 8 * Сокол, вход 30-
70 р., для студентов скидки на вход;
дискотека пт-сб вечерние 18.00-22.30,
пт-сб ночные 23.00-5.30
Синяя птица 299 22 25, М.Дмитровка,
23/15 * Пушкинская, пт-сб джаз,
12.00-0.00
Сириус 924 87 26, Страстной б-р, 10,
стр. 2 * Чеховская, вход свободный,
пт-сб 22.00-6.00
Слава 176 71 72, ш. Энтузиастов, 58
* Шоссе Энтузиастов,
вход пт 125 р., сб 150 р., пт-сб 18.00-5.00,
пт-сб 18.00-6.00
www.sla.com.deal
Спорткомплекс «Олимпийский»
288 29 18, просп. Мира, 16
* Проспект Мира
Старая площадь 298 46 88, Б.Черка-
сский пер., 8 * Китай-город,
пт-сб 11.00-6.00
Театр песни «Перекресток» 158 17 00,
Волоколамское ш., 13 * Сокол
Театр эстрады 959 04 56, Берсеневская
наб., 20/2 * Боровицкий, Полинка
Территория 292 45 44, Тверская, 5/6
(вход с Никитского пер.)
* Охотный Ряд, Face control,
кухня работает 12.00-5.30,
пт-сб, вс 12.00-1.00, чт-сб 12.00-6.00
www.territoria.ru
Титаник 213 60 95, Ленинградский
просп., 31, стадион «Юных пионеров»
* Динамо, вход пт 100 р., сб 250 р.,
пт-сб 23.00-6.00
Третий путь 951 87 34, Питчинка, 4
* Третьяковская, Face control, вход 50 р.,
пт-сб 22.00-5.00
Три обезьяны 951 15 63, 959 09 09,
Садовническая, 71, стр. 2
* Павелецкая, пт-сб 18.00-9.00
www.gag.ru/3monkeys
Тропикана 291 11 34, Н.Арбат, 21
* Смоленская, пт-сб 13.00-6.00
Фортост 242 16 54, Хамовнический
Вал, 28 * Спортивная, вход 20-50 р.,
пт-сб 17.00-23.00
Хамелеон 253 63 43, Пресненский Вал, 14

* Улица 1905 года, бильярд 100 р. в час,
вход для девушек 40-100 р., для мужчин
20-60 р., ср-вс для студентов 20 р.,
пт-сб 20.00-10.00
www.shameleon.ru
Центр 954 01 58, Холодильный пер., 3
* Тульская, вход 100 р., пт-сб 22.00-6.00
Центр авторского творчества 953 21 71,
Садовническая, 73, стр. 19
* Павелецкая, вход 60-100 р.
Центральная станция 959 46 43, Б.Та-
тарская, 16/2, стр. 2 * Новокосинская,
вход пт-сб по флаерам и для мужчин сво-
бодный, девушкам 23.00-3.00 - 25 р.,
вс для мужчин 50 р., для девушек 120 р.,
пт-сб для мужчин 100-160 р., для де-
вушек 200-280 р., вс для студентов свобо-
дный, пт-сб 19.00-7.00
www.gaycentral.ru
Центральный дом журналиста
291 56 98, Никитский б-р, 8а
* Арбатская
Центральный дом художника
238 19 55, Крымский Вал, 10/14
* Парк Косыгина, Октябрьская
Целлепи 207 23 92, 207 43 05, просп.
Мира, 7, стр. 3 * Проспект Мира,
пт-сб 18.00 и до последнего.
Целлепи 145 62 73, Барская, 9/2,
к/т «Украина» * Багратионовская,
пт-сб 17.00-5.30
Цирк 729 44 50, Цветной б-р, 13
* Цветной бульвар, чт-сб 23.00-6.00
Цунами 200 55 66, Рахмановский пер.,
1/24 * Кузнецкий Мост,
вход пт-сб 500 р., пт-сб 12.00-6.00
Чемпион 747 50 00, Ленинградское ш., 16
* Войковская, бильярд 300-600 р. в час,
американский пул 75-125 р., русский биль-
ярд 75-150 р., кароке 200-400 р. в час,
Q-Zax 30-50 р.; пт-сб 12.00-6.00
Четыре комнаты 959 33 20, Раушская
наб., 4/5 * Третьяковская, вход
пт-сб свободный, пт-сб на концерты
для девушек 30 р., для мужчин 70 р.,
пт-сб 19.00-6.00
Шангри-ла 299 00 03, Пушкинская пл., 2,
к/т «Пушкинский» * Пушкинская,
Тверская, Чеховская, вход 50 р.,
(при себе иметь паспорт или права),
круглосуточно.
Шанс 298 62 47, 956 71 02, Волокола-
мская, 11/15 * Площадь Ильича, вход
пт-сб, вс до 0.00 для девушек 50 р.,
для мужчин бесплатный, после 0.00 для
мужчин 50 р., для девушек 100 р.,
пт-сб для мужчин 100-120 р., для де-
вушек 140 р.; пт-сб 23.00-6.00
Шестнадцать тонн 253 53 00,
Пресненский Вал, 6 * Улица 1905 года,
вход пт-сб для девушек 50 р.,
для мужчин 100 р., пт-сб для девушек
150 р., для мужчин 200 р.,
пт-сб 18.00-6.00
Штольня 953 42 68, Зацеский Вал, 6
* Курская, начало концертов 22.00,
пт-сб, вс 13.00-2.00, чт-сб 13.00-5.00
Ю-ту 493 43 55, 493 35 11, Сходненская,
54, к/т «Балтика» * Сходненская, вход
40 р., по флаерам 30 р., начало кон-
цертов 18.00, пт-сб 18.00-6.00
Art Garbige / Записки 928 87 45, Старо-
садовский пер., 5 * Китай-город, вход
пт-сб 30-50 р., начало концертов
в 22.00, пт-сб 12.00-6.00
B.B.King 299 82 06, Садовая-Самотеч-
ная, 4/2 * Цветной бульвар, вход
сб после 20.00 - 100 р., пт-сб, вс 12.00-
2.00, пт-сб с 12.00 и до последнего.
Bells 959 37 37, Б.Полынка, 51а
* Полынка, партия в бильярд 50 р.,
вход пт-сб для девушек 50 р., для муж-
чин 100 р.; пт-сб, вс 12.00-5.00,
пт-сб 12.00-6.00

Beverly Hills 255 40 13, Кудринская пл., 1
* Баррикадная, вход пт-сб для девушек
150 р., для мужчин 200 р.,
пт-сб круглосуточно.
Birdland 296 33 63, Щиник, 16
* Серпуховская, пт-сб джазовые
концерты, вход пт, пт 100-200 р.,
пт-сб 12.00-0.00
Club 17 737 42 32, 737 42 33, Б.Полынка
пер., 17 * Сухаревская, пт-сб джазовые
концерты 20.00-23.00, пт-сб 12.00-0.00
Country Bar 917 28 82, Полюстрово, 50/2
* Чистые Пруды, билеты на концерты
70 р., пт-сб 12.00-4.00
Dolls 232 56 01, 252 57 21, Красная
Пресня, 236, стр. 1 * Баррикадная,
вход до 18.00 - 810 р., после 20.00 -
1400 р., пт-сб 13.00-5.30
Fashion House 911 79 00, Воронцовская,
6, стр. 1 * Марксистская, вход для муж-
чин 50 р., для девушек свободный,
пт-сб 21.00-5.00
Forte 202 88 33, Б.Бронная, 18
* Тверская, вход ср-сб 70-200 р.,
пт-сб 14.00-0.00
Golden Palace 212 39 09, 212 39 41,
3-я улица Ямского Поля, 15
* Белорусская, вход для мужчин 8.00-
20.00 - 250 р., 20.00-8.00 - 500 р. в обмен
на футбол, для девушек свободный,
круглосуточно.
Internet Coffee Shop 737 92 00, Столе-
шников пер., 14, База 14 * Театральная,
Face control, пт-сб, вс 12.00-0.00,
пт-сб круглосуточно.
La Bamba 977 42 66, Дмитровское ш., 27
* Тимирязевская, пт-сб 23.00-6.00
Le Club 915 10 42, В.Радницкая, 21
(здание Театра на Таганке)
* Таганская, вход 50-200 р.,
пт-сб с 12.00 и до последнего.
Moscow Soul Club 171 16 02, Рязанский
просп., 39, корп. 1, Дом культуры
им. 40-летия Октября * Рязанский
проспект, далее тролл. 63 или авт. 51
и 29 до остановки «Карачаевский
мост», ср-вс 23.00-6.00
Night Flight 229 41 63, Тверская, 17
* Тверская, Face control, 12.00-5.00
Nostalgia Art Club 916 94 78, Чистопруд-
ный б-р, 12а * Чистые Пруды,
пт-сб концерты 20.30
Papa John's 755 95 54, Мясницкая, 22
* Чистые Пруды, пт-сб 18.00-6.00
Radio Ga Ga 288 48 18, Олимпийский
просп., 16, Спорткомплекс
«Олимпийский», вход в клуб между
подъездами №2 и №3,
концерты пт-сб 0.00, пт-сб 12.00-6.00
Sharks 959 54 54, Питчинка, 29
* Третьяковская,
пт-сб 18.00 и до последнего.
Sport Bar 290 43 11, Н.Арбат, 10
* Арбатская, партия в бильярд 50 р.,
начало концертов пт-сб 22.00, сб 23.00;
пт-сб 12.00-6.00
Studio 292 50 80, 292 51 58, Тверская, 10
(вход с Глинкинского пер.)
* Охотный Ряд, вход пт-сб 150 р.,
круглосуточно.
Tabula Rasa 240 92 89, Бережковская
наб., 28 * Киевская, партия в бильярд
30 р., вход пт-сб, вс для девушек сво-
бодный, для мужчин 50 р., для студен-
тов 25 р., пт-сб 100 р., пт-сб 20.00-6.00
The Place 725 40 70, Космодамианская
наб., 52/5 * Павелецкая, 11.30-23.30
Virus 937 80 29, Смоленская пл., 3,
ТЦ «Смоленский пассаж»
* Смоленская, вход до 0.00 для девушек
свободный и скидки в баре (1+1=3), ср-
сб, вс 50 р., сб-вс для девушек 90 р.,
для мужчин 190 р., ср-сб, вс 22.00-4.00,
пт-сб 22.00-6.00

Свое
время
ты
делаешь
сам.

www.swatch.com

магазины SWATCH: ГУМ, Красная пл., 3, 3 линия, 929 3098; «База 14», Столешников пер., 14, 733 9206; Галерея «Актёр», ул. Тверская, 16, 935 7783; Рамстор, ул. Ярцевская, 19, 937 0437; Рамстор-2, Шереметьевская, 60-А, 937 2697.

CD

С ЮРИЕМ САПРЫКИНЫМ



Обзорщики рубрики CD Юрий Сапрыкин и Юлия Мухоморова рассказывают о новых альбомах. В этот раз мы поговорим о «Точно Ритм Делает» Мумий Троль.

Khaled «Kenza»

Музыка, которую играет Халед, на его родине, в Алжире, называется «рай». Смысл этого слова в русском языке вполне соответствует эйфорической и экзотической стилистике Халедовых песен. В арабском мире певец стал звездой еще в незапамятные времена, после переезда во Францию в 1996 году к нему пришел и международный успех. У нас



Халед известен только песней «Aisha», под которую любят мечтать о несбыточном операционистки московских банков. Равнодушные к творчеству арабского соловья тем более странно, что его райская музыка чрезвычайно похожа на звуковой ряд любимых народом индийских фильмов. Новый альбом Халеда вряд ли изменит что-то в этом плане: выйти на уровень бешеных звезд из «Танцора диско» или «Зиты и Питы» ему не суждено. Слишком много в этом диске европейского лоска. Причем степень лоска ощутимо зависит от имени продюсера. Таковых на диске трое, и спродюсированные ими треки отличаются как небо и земля: автор «Aisha» Жан-Жак Гольдман гонит традиционную для Франции сентиментальную попку, гитарист испанско-дегисской группы Gong Стив Хислидж создает таинственные звуковые пейзажи с экзотическими партиями струнных, а Лати Кроуфорд, андер совершенно оголтелого эйсид-джекового состава Brooklyn Funk Essentials, превращает сладкий голос Халеда в пикантную приправу к своему фирменному блюду — сочному и мясистому фанку с изжаренными духами и стоящими телками.

Mike Oldfield «The Millennium Bell»

Четверть века назад молодой гитарист Майк Олдрифд записал изысканный инструментальный альбом «Tubular Bells». Под эту музыку хорошо спалося и мечталось, что поправилось почтеннейшей публике. Диск вывел Олдрифда в люди. Тогда промчались как дым, а успех «Трубчатых колоколов» до сих пор не дает Олдрифду покоя. Курьезный, решивший заявить, всякий раз находил веское оправдание, чтобы заткнуть... Так и Олдрифд: из года в год исполняет доброй новод (будь то круглая дата со дня выхода прославленного альбома или собственное знакомство с электроникой музыкой — вот радость-то!), чтобы снова выпустить исправленное и дополненное переиздание «Tubular Bells». А тут как на грех millennium. Не воспользоваться этим было бы непростительно. И снова в ход идет нежные девичьи голоса, всякий раз находившиеся в хвосте мейнстрима. Не воспользоваться этим было бы непростительно. И снова в ход идут нежные девичьи голоса, всякий раз находившиеся в хвосте мейнстрима.

Enigma «The Screen Behind the Mirror»

Энигма мой знакомый бросил свою подругу после того, как она подслезлась к нему заветной мечтой: хотелось ей заниматься любовью на коре у камня под музыку Enigma. На самом деле, несчастная девушка точно уловила общий смысл проекта. Музыка, которую мастерит продюсер Майкл Крети, носит исключительно прикладную функцию: настраивать доверчивых престарелых на романтический лад с самыми далеко идущими последствиями. Ради этой цели Крети пускает в ход все, что плохо лежит — от григорианских хоралов до пронзительного голоса Йона Андерсона из Yes. Собирается это изюмом, загадочными шорохами и асинами певицы Сандры, приходящейся создателю Enigma законной женой. Все эти осточертевшие ингредиенты присутствуют и на новом альбоме. В роли главной изюминки выступает кантата Карла Орфа «Carmine Bologna»: фрагменты симфонического шедевра засмплированы в доброй половине треков. Когда-то творение Орфа переиграл клавишник Доус Рик Манзарек. Потом оно вошло в руки российских рекламистов, сделавших из него саундтрек к рекламным роликам фирмы «Партис». Но никто не смог испортить эту бессмертную музыку так, как это сделал Крети. Этот человек обладает удивительным талантом: все, к чему он прикасается, превращается в поп-культуру и обещает место. Такое не каждому дано.



Энигма мой знакомый бросил свою подругу после того, как она подслезлась к нему заветной мечтой: хотелось ей заниматься любовью на коре у камня под музыку Enigma. На самом деле, несчастная девушка точно уловила общий смысл проекта. Музыка, которую мастерит продюсер Майкл Крети, носит исключительно прикладную функцию: настраивать доверчивых престарелых на романтический лад с самыми далеко идущими последствиями. Ради этой цели Крети пускает в ход все, что плохо лежит — от григорианских хоралов до пронзительного голоса Йона Андерсона из Yes. Собирается это изюмом, загадочными шорохами и асинами певицы Сандры, приходящейся создателю Enigma законной женой. Все эти осточертевшие ингредиенты присутствуют и на новом альбоме. В роли главной изюминки выступает кантата Карла Орфа «Carmine Bologna»: фрагменты симфонического шедевра засмплированы в доброй половине треков. Когда-то творение Орфа переиграл клавишник Доус Рик Манзарек. Потом оно вошло в руки российских рекламистов, сделавших из него саундтрек к рекламным роликам фирмы «Партис». Но никто не смог испортить эту бессмертную музыку так, как это сделал Крети. Этот человек обладает удивительным талантом: все, к чему он прикасается, превращается в поп-культуру и обещает место. Такое не каждому дано.

Christina Aguilera «Christina Aguilera»

Чтобы предсказать появление Кристины Агилеры, не нужно быть Вангой. Ежу понятно: если в этом сезоне денди приносит Бритни Спирс, то следует ожидать появления ее клонов. Ягуары не ходят в одиночку. Кристина — не то чтобы совсем уж клон, но все особые приметы налицо. Крашеная блондинка с подведенными и проститутскими глазами. Глаза беспредельно слезли. Музыка — клон в десктопной степени. Все тот же соул, только адаптированный для подростков. Над альбомом работало жесткое количество народу. Одну Агилеру обслуживает витат, достаточный для загораживания мощностей крупной обувной фабрики. Бедная, бедная девочка. Она так хочет быть криче, чем Мадонна, а эти «обушники» — ни стыда ни совести — ведь помнят, что же и бросит. Среди создателей альбома есть человек по имени Трейвон Пои. Кристина на вкладке благодарит его за то, что он — заставляет ее смеяться. Спасибо, Трейвон, нам ты тоже доставил несколько приятных минут.

Kelis «Kaleidoscope»

Девочка села в церковном хоре. Подросла, свисая в клине грозного ронпера Ol' Dirty Bastard из Wu-Tang Clan. Ее взяли на заметку, уткнувшись и продали на мойдкор-лейбл. Вот и готова новая звезда R&B — мерзостей коммерческой музыки, в которую выродился яркий



и дикий Пинки с Ибица. Все очень возмущенно и одухотворенно. А чтобы целевая аудитория не заскукала, в каждой песне предлагается объяснение: «Эта мелодия символизирует первый день от Рождества Христова, эту композицию посвящена цивилизации инков, а это произведение Майк написал после посещения мемориального кабинета Черчилля». Последний трек, разумеется, посвящен надеждам, которые Майк связывает с наступающим тысячелетием. Особенно радует то, что незначителен будущий тысячелетний Cossack Russian dance. Иначе говоря, «какачок».

Notorious B.I.G. «Born Again»

Жизнь у Ноториуса Би-Ай-Джи была не сахар. Музыканты его окружали в те моменты, когда по соседству топорили пеньки. Рэперы Западного и Восточного побережья вели войну не на жизнь, а на смерть. А Ноториус на Восточном побережье был фигурой выдающейся — не только по своим габаритам, но и по авторитету. И когда лос-анджелесский авторитет Тинак Шакур посетил Ноториуса, песню следующего содержания: «Я твою сучку трахал, толстый ты козел», — стало понятно, что участь Тинака предопределена. А когда Тинак нашла бандитская пуля, стало ясно, что следующей жертвой станет Ноториус. Оплакивали артиста дождю (как это принято у криминалитета), а супруга его, Фойт Эниве (та самая, с позволения сказать, «сучка»), исполнила хороную песню Police, чтобы выразить всю глубину своей скорби.



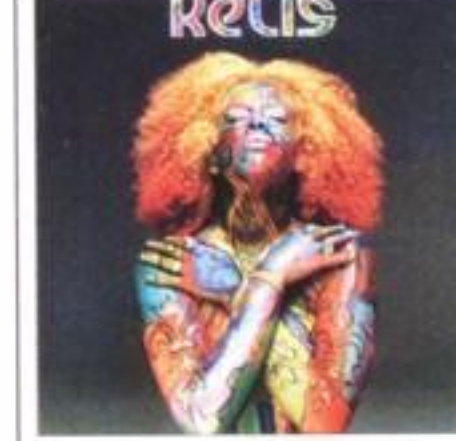
Судя по очередному посмертному альбому, траур еще не закончился. Нью-йоркское хип-хоп-сообщество возмущено безвременной кончиной брата-на-матиник нерукотворный. Лучшие люди рэп-сцены — от Паффа Дэдди до Айс Кьюба — почли за честь протараторить скляные горестные строки, подстраиваясь под голос покойного. На похоронный марш не похоже, специфика жанра обильно выливается. «Кам он, мафайа, кам он!». Хотя и веселая музыка не блещет, что естественно для человека, еще при жизни выпустившего диск «Ready To Die». Лучшее на диске — постер с фотографией Ноториуса. По выразительной силе этот артефакт сравним со снимками на полосу «Пронесенный» газеты «Коммерсант» — «Балашинский авторитет по кличке Слои в компании коллет по бизнесу».

Enigma «The Screen Behind the Mirror»

Энигма мой знакомый бросил свою подругу после того, как она подслезлась к нему заветной мечтой: хотелось ей заниматься любовью на коре у камня под музыку Enigma. На самом деле, несчастная девушка точно уловила общий смысл проекта. Музыка, которую мастерит продюсер Майкл Крети, носит исключительно прикладную функцию: настраивать доверчивых престарелых на романтический лад с самыми далеко идущими последствиями. Ради этой цели Крети пускает в ход все, что плохо лежит — от григорианских хоралов до пронзительного голоса Йона Андерсона из Yes. Собирается это изюмом, загадочными шорохами и асинами певицы Сандры, приходящейся создателю Enigma законной женой. Все эти осточертевшие ингредиенты присутствуют и на новом альбоме. В роли главной изюминки выступает кантата Карла Орфа «Carmine Bologna»: фрагменты симфонического шедевра засмплированы в доброй половине треков. Когда-то творение Орфа переиграл клавишник Доус Рик Манзарек. Потом оно вошло в руки российских рекламистов, сделавших из него саундтрек к рекламным роликам фирмы «Партис». Но никто не смог испортить эту бессмертную музыку так, как это сделал Крети. Этот человек обладает удивительным талантом: все, к чему он прикасается, превращается в поп-культуру и обещает место. Такое не каждому дано.

Kelis «Kaleidoscope»

Девочка села в церковном хоре. Подросла, свисая в клине грозного ронпера Ol' Dirty Bastard из Wu-Tang Clan. Ее взяли на заметку, уткнувшись и продали на мойдкор-лейбл. Вот и готова новая звезда R&B — мерзостей коммерческой музыки, в которую выродился яркий



и искренний соул. Скажем за это спасибо Уитни Хьюстон и Майке Кари. На этом можно было бы и закончить, если бы не одно «но». Девочка по имени Кейли, в отличие от сестер по жанру, оказалась очень даже ничто. Во первых, ноги там, грудь. Опять же светло-русые кудряшки на фоне шоколадной кожи пикантно смотрятся. Но это еще победы. Девочка по имени Кейли делает интересную музыку. Лавинчатые хип-хоповые биты, отстраненный голос — без густого гарлемского акцента, без вокальных изысканий и самолюбования. Уж если и соул, то скорее напоминающий об экспериментах Стини Уандера, чем о сахарном ороше Уитни Хьюстон. В клипах Кейли, конечно, «даст крутую» — лунит собственного мужа и рычит: «I hate you right now!». Но ей можно многое простить за один только трек «Surprised» — футуристический бляз неслышной красоты. Так звучит бы Pottishead, если бы родились афро-американцами.

Christina Aguilera «Christina Aguilera»

Чтобы предсказать появление Кристины Агилеры, не нужно быть Вангой. Ежу понятно: если в этом сезоне денди приносит Бритни Спирс, то следует ожидать появления ее клонов. Ягуары не ходят в одиночку. Кристина — не то чтобы совсем уж клон, но все особые приметы налицо. Крашеная блондинка с подведенными и проститутскими глазами. Глаза беспредельно слезли. Музыка — клон в десктопной степени. Все тот же соул, только адаптированный для подростков. Над альбомом работало жесткое количество народу. Одну Агилеру обслуживает витат, достаточный для загораживания мощностей крупной обувной фабрики. Бедная, бедная девочка. Она так хочет быть криче, чем Мадонна, а эти «обушники» — ни стыда ни совести — ведь помнят, что же и бросит. Среди создателей альбома есть человек по имени Трейвон Пои. Кристина на вкладке благодарит его за то, что он — заставляет ее смеяться. Спасибо, Трейвон, нам ты тоже доставил несколько приятных минут.

Девочка села в церковном хоре. Подросла, свисая в клине грозного ронпера Ol' Dirty Bastard из Wu-Tang Clan. Ее взяли на заметку, уткнувшись и продали на мойдкор-лейбл. Вот и готова новая звезда R&B — мерзостей коммерческой музыки, в которую выродился яркий

Enigma «The Screen Behind the Mirror»

Энигма мой знакомый бросил свою подругу после того, как она подслезлась к нему заветной мечтой: хотелось ей заниматься любовью на коре у камня под музыку Enigma. На самом деле, несчастная девушка точно уловила общий смысл проекта. Музыка, которую мастерит продюсер Майкл Крети, носит исключительно прикладную функцию: настраивать доверчивых престарелых на романтический лад с самыми далеко идущими последствиями. Ради этой цели Крети пускает в ход все, что плохо лежит — от григорианских хоралов до пронзительного голоса Йона Андерсона из Yes. Собирается это изюмом, загадочными шорохами и асинами певицы Сандры, приходящейся создателю Enigma законной женой. Все эти осточертевшие ингредиенты присутствуют и на новом альбоме. В роли главной изюминки выступает кантата Карла Орфа «Carmine Bologna»: фрагменты симфонического шедевра засмплированы в доброй половине треков. Когда-то творение Орфа переиграл клавишник Доус Рик Манзарек. Потом оно вошло в руки российских рекламистов, сделавших из него саундтрек к рекламным роликам фирмы «Партис». Но никто не смог испортить эту бессмертную музыку так, как это сделал Крети. Этот человек обладает удивительным талантом: все, к чему он прикасается, превращается в поп-культуру и обещает место. Такое не каждому дано.

Kelis «Kaleidoscope»

Девочка села в церковном хоре. Подросла, свисая в клине грозного ронпера Ol' Dirty Bastard из Wu-Tang Clan. Ее взяли на заметку, уткнувшись и продали на мойдкор-лейбл. Вот и готова новая звезда R&B — мерзостей коммерческой музыки, в которую выродился яркий



МУЗЫКУ СО ВСЕГО МИРА МЫ СДЕЛАЛИ ДОСТУПНОЙ ДЛЯ КАЖДОГО!

БОЛЕЕ МИЛЛИОНА

НАИМЕНОВАНИЙ CD, LP, VHS и DVD

ИЗ КАТАЛОГОВ ВСЕГО МИРА, В ТОМ ЧИСЛЕ ЯПОНСКИХ, АВСТРАЛИЙСКИХ И ИТАЛЬЯНСКИХ!

ОФОРМИТЬ ЗАКАЗ ВЫ МОЖЕТЕ В СЛЕДУЮЩИХ МАГАЗИНАХ:

- «ЦУМ» — МАГАЗИН «ВСЕСОЮЗНЫЙ», 5 ЭТАЖ, ТЕЛ. 292-59-02; 924-85-42.
- «РАМСТОР II» — МАГАЗИН «СОЮЗ» М. РИНСКАЯ, ШЕРЕМЕТЬЕВСКАЯ УЛ., Д. 60 А (3 ЭТ.), ТЕЛ. 937-26-29.
- «ГУМ» — МАГАЗИН «СОЮЗ» КРАСНАЯ ПЛ., Д. 3 (3 ЛИНИЯ, 3 ЭТАЖ), ТЕЛ. 929-33-44.
- «БИБЛИО-ГЛОБУС» — МАГАЗИН «СОЮЗ» М. ЛУБЯНКА, МЯСНИЦКАЯ УЛ., Д. 6, ТЕЛ. 924-46-80.
- «РАМСТОР I» — МАГАЗИН «СОЮЗ» М. МОЛОДЕННАЯ, ЯРЦЕВСКАЯ УЛ., Д. 19, ТЕЛ. 937-04-36.

А ТАКЖЕ НА СЕРВЕРЕ КОМПАНИИ «СОЮЗ»

WWW.SOYUZ.RU

НАША СИСТЕМА ЗАКАЗОВ ПОМОЖЕТ ВАМ ПРИОБРЕСТИ ТО, ЧТО НИКОГДА НЕ ПОЯВИТСЯ НА ПОЛКАХ МАГАЗИНОВ!



КАТАЛОГИ ОБНОВЛЯЮТСЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАКАЗА — ОТ 5 ДНЕЙ. ОБЪЕМЫ ЗАКАЗА — ОТ ОДНОЙ ШТУКИ.

«СОЮЗ» МЕЛОМАНУ — ДРУГ ТОВАРИЩ И БРАТ!

Multi-Mage®

НОВЕЙШИЙ 2-х СТРОЧНЫЙ ПЕЙДЖЕР APOLO

ПО СУПЕРПРИВЛЕКАТЕЛЬНОЙ ЦЕНЕ!

Широкий ассортимент 2-х и 4-х строчных пейджеров. Различные варианты продлений абонентского обслуживания.

Подключаем пейджеры других компаний на самых выгодных условиях.

234-7979

(многоканальный, кроме воскресенья)

МТЗ Отдел продаж сотовых телефонов 234 7272, 234 6974

КИНО

С АЛЕКСЕЕМ ВАСИЛЬЕВЫМ

Фестиваль испанского кино

К нам едет парень, который по слухам самого Педро Альмодовара. Хорхе Сансу — 30 лет, его называют испанским Томом Крузом, и совершенно справедливо. Обязательный бронежилет снимается в кино с 10 лет. Каждая новая роль Сансы становится национальным праздником, и весь Мадрид выстраивается в очередь за билетами. Среди самых известных его картин — жестокая мелодрама «Любовники», разыгранная на пару с Викторией Абриль, и постапокалиптическая трагикомедия «Прекрасная эпоха», лауреат «Оскара» за лучший иностранный фильм 1993 года. Конечно, такой парень не мог не попасть на съемочную площадку к Альмодовару. Именно Санса первый режиссер Испании позвал на главную роль в «Живой плоти». А тот уже на второй съемочный день давал вносить коррективы в сценарий — на такую наглость по отношению к Альмодовару не сподобился еще ни один актер. Произошел разговор на повышенных тонах, и Санс громко хлопнул дверью. «Живая плоть», кстати, Альмодовару в итоге не особо удалась.

В Москве Санс будет открывать неделю испанского кино, которая станет первой из фестивальных акций, давно обещанных кинотеатром «35ММ». Его актерские данные можно будет оценить в ретро-мелодраме «Девушка твоей мечты», которая, как и положено, стала в Испании событием года, завоевав 7 премий «Гойя» (местный аналог «Оскара»), в том числе — за лучший фильм. Кроме «Девушки» будут показаны еще четыре картины, все очень достойного качества. Испанское кино хорошо тем, что даже в наше анимационное время сохранило неистовую любовь к жизни. Женщины там — яркие и сумасбродные, мужчины — ловкие и быстрые. Никакого упаднического уныния. Покинувший любовника — повод для слез, предавший друг — для убийства, новый симпатичный сосед — для похода в парикмахерскую. Правильно расставлены приоритеты. Среди хаоса всяких «Бойцовских клубов» и «Трэйнистоттингов» за испанское кино можно держаться, как за соломинку. Я вот схвачусь и не отпущу до самого конца фестиваля. 35ММ, с 31 января — по 6 февраля

Стигматы / Stigmata

Руперт Уайрайт, США, 1999, в ролях Патриция Аркетт, Габриэль Byrne, Джонатан Прайс (дублированный)
www.mgm.com/stigmata

Парикмахерши — самые модные героини сезона. Не успела далеко убежать невеста — Джулия Робертс, как на экране появилась ее коллега Фрэнки (Патриция Аркетт). Но на этот раз нам предстоит не любовная драма, а мистический триллер: на руках и ногах девушки проступают язвы — точь-в-точь как у Христа. Вот она, загадка: ведь стигматы обычно появляются у сильно верующих людей, а Фрэнки — обыкновенная модная девушка, парикмахерша-парикмахерша, nightclubbing и Smashing Pumpkins, никакой религии и эзотерики. Именно эту тайну и призван разгадать катисанский Фокс Малдер, отец Эндрю. Тайну он, разумеется, раскроет, но и после этого останется много загадок. Например, действительно ли



авторы верят, что стигматы передаются через предметы, как кожные болезни? И почему одержимая Святым Духом Фрэнки так напоминает героиню «Экзорциста», одержимую кем-то совсем другим? И — главное — почему отец Эндрю так похож на Сатану из «Конца света»? Не верится, что все потому, что обоих играет Габриэль Byrne: может, дело в том, что если Сатану играют слуги Боспода, то Святого Духа кто должен играть? Вот именно. Зритель, ну, конечно, должен сказать, что все написанное абзацем выше — от лукавого и на самом деле «Стигматы» — просто очень длинный клип, в котором есть все, что нужно хорошему клипу: музыка модных (несколько лет назад) групп, знакомые лица (Byrne и Аркетт плюс Джонатан Прайс), падающие в воду капли крови, письмены, возникающие под рукой девушки, вылетающие стекла, порывы ветра, дождь над городом, черные птицы, толпы верующих, бразильская экзотика, питтсбургская повседневность и религиозная символика. Не зря режиссер Руперт Уайрайт столько лет снимал клипы. А что сценарий глупый — так, ради бога, какой еще может быть у клипа сценарий? Не всем же снимать «Беги, Лола, беги». Именно так, вероятно, скажет зритель — и будет прав. После выхода на видео фильм надо будет показывать на дисковом мониторе: там он будет уместней, чем в кинотеатре «Горизонт».

Сергей Кузнецов

Горизонт, с 21-23 февраля
Американский дом кино, с 24-25 февраля
Сфера, с 26-27 февраля

Жанна Каренина

Житие святой в постановке Люка Бессона

Что Жанну д'Арк сожгли на костре, а Анна Каренина бросилась под поезд, знает любой человек — этим мы, так сказать, отличаемся от обезьян. А вот что довело этих знаменитых женщин до столь печального конца — это уже особое культурное знание, для определения нашего биологического вида не обязательное. Если у вас такого особого знания нет, но вы хотели бы им овладеть, посмотрите новый фильм Люка Бессона. Там два с половиной часа очень подробно показывают, как и за что Орлеанская дева угодила на костер. Если же вы уже имеете представление об истории жизни Жанны д'Арк, то я даже не знаю, что вам

МОЖЕТ, СУМАСШЕДШАЯ БЫЛА, А МОЖЕТ, ЕЙ ПРАВДА БОГ ЯВЛЯЛСЯ

и сказать. Люк Бессон, поверьте, этого тоже не знал, когда снимал фильм. Я понимаю, что Люк Бессон — очень красивая фигура постмодернизма. Он первым начал делать боевики в стиле постпанк, он — автор «Никиты», «Леона», «Пятого элемента». Трудно поверить, будто такой режиссер вылез бы за одну из известнейших историй западной культуры просто так, без сверхзадачи, из просветительских соображений, какими руководствуются анонимные постановщики учебных телефильмов. Но так оно и есть. Для очистки совести сходите проверить — вот еще один возможный повод посмотреть «Жанну».

Третий, и последний, повод есть у снов — любителей непринужден-

ного подхода иллюстрированных журналов к жанру ЖЗЛ. Если «Жанну» нарезать на кадры, получится спецвыпуск-фотостраница журнала Vogue, который мог бы выйти к какому-нибудь юбилею Девы. Вот Жанна с русыми косами переживает видения в дотаринских лугах — прелестное пейзажное. Вот Жанна с мальчишеской стрижкой и турмугой в ярком кресте Руанского собора, — оцените тонкую игру со стилистикой Пьера и Жюль. Но не дай бог, если вы как-то специально интересуетесь Жанной — ни за что не ходите тогда смотреть это кино. Меня, например, ее образ по жанру мало возмущал. Но была к ее биографии пара вопросов. В первую очередь, как растить ее видения: это доказательство существования Бога или свидетельство безумия еретички? Бессон тоже ставит именно эти вопросы, но поступает по-европейски — оставляет трактовку на усмотрение зрителя: «Может, сумасшедшая была, а может, ей правда Бог являлся, не знаю, а вы как думаете?».

А мы думаем, что брать деньги за билеты, а после отвечать вопросом на вопрос — это еще хуже, чем не знать, кто такие Жанна д'Арк, Анна Каренина и Люк Бессон. Жанна д'Арк / Jeanne d'Arc, Люк Бессон, Франция, 1999. В ролях Мелла Поинвич, Жюль Малинви, Фэй Дэнниел, Паскаль Грегори (дублированный)
www.spe.sony.com/movies/jeanne
Кодак Кинотеатр, с 26-27 февраля
Под куполом, с 28-29 февраля
Риан, с 30-31 февраля

Власть страха
The Bone Collector

Филипп Нойс, США, 1999, в ролях Дензел Вашингтон, Анджелина Джоли, Кэри-Лана Ли, Майкл Рукер (дублированный)
www.thebonecollector.com

На Манхэттене опять страшно. Находит обглоданные трупы людей. Загадочный таксист увозит людей на пустыри и там картинно казнит — всех по-разному, но очень живописно. Одного студента, например, он фиксирует на стуле с завязанными руками, отрывает ему ступню, чтоб стекла кровь, и выпускает голых крыс. Крысы комьютерно огибают зрительно в лицо. «Власть страха» — это бессовестное собрание мотивов всех знаменитых триллеров 90-х. Сначала идет чистой воды «Семь» — потому что есть маньяк, который методично карает, и черно-белая пара облокаченных полицейских. Только черный парализован так, что может двигать только одним пальцем и мускулами лица, весь фильм лежит в одной позе и дает советы. Белый — женщина, в свитке с чем переходим к «Молчаливому убийце»: она стала полицейским после самоубийства ее отца, и преследование маньяка — единственный для нее

Бойцовский клуб / Fight Club

Дэвид Финчер, США, 1999, в ролях Эдвард Нортон, Хейден Кристин, Билли Кристин (дублированный)
www.fightclub.com

Джек живет в блочном доме, ходит на бочную службу, и его вообще нет — сплошная пустота, голое место. От жалости к себе он посещает собрания анонимных групп поддержки смертельно больных (поведемся — рак простаты, среда — экзема, пятница — СПИД): выплываешь на груди безплотный минута, и, глядя, ночью уходишь заснуть. Это — пока он не знакомится с Тайлером Дарденом, загадочным анархистом, который помогает ему избавиться от вредных привычек (типа квартиры и работы) и в один прекрасный вечер просит дать ему по морде, да покрепче. Так рождается «Бойцовский клуб», где мужчины терпят себя в мордобое и выходят помолодевшими на десять лет. Но и это — только начало головокружительной одиссеи, в результате которой ничто не останется прежним — ни Джек, ни Тайлер, ни наш с вами мир.

«Бойцовский клуб» — самая весомая на сегодня работа талантливого Дэвида Финчера. Это значит: дикое визуальное комьютерное, бешеный драйв, масса злости и никакой пошлости к себе, актерам и зрителям. В «Чужом-2», «Семь» и «Игре» он только развивался. Блуждал с идеями квантовой механики добра и зла, непредсказуемости женственных энергий и отчаяния, которое охватывает нас, когда мы теряем контроль. Тут есть все это, и еще чуть-чуть. На самом деле «Бойцовский клуб» — не один фильм, а целых три. В первом, желчном, щеки летят от

способ убить свою боль. Потом случаются «Девятые врата» — все дело, видите ли, в книжке с гравюрами 1913 года издания. Занимая одну тему за другой, авторы их тут же закрывают с деткомысленной небрежностью. Где должна быть нервотрепка на полчаса, ренают дело быстро. Маньяк заходит в палату черного копа. Тот тапает единственной рабочей палкой к локтю. Маньяк ему этот палец ломает. В ту же секунду в палату врывается содичная белая и стреляет маньяку в голову. Маньяк сразу умирает. За счет унылых планов города и паза в разговорах считаючка из названий триллеров растянуто на два часа. Паузы случаются по причине прозаичной: авторы сценария не умеют делать не только сцены действия, но и диалоги. Показательно, что для этой картины не согласился записать песню никто из ныне живущих певцов. Поэтому на финальных титрах пустили десятилетнюю давности медляк Питера Дингера. Медляк выискивал: затрещина заведенным — затрещина мизансцена.

Кодак Кинотеатр, с 21-23 февраля
Под куполом, с 24-25 февраля
Художественный, с 26-27 февраля

Американский пирог / American Pie

Тим Тейлор, США, 1999. В ролях Джейсон Бигс, Крис Кайон, Шон Уильям Скотт, Мелли Сунари, Наташа Лион (дублированный)
www.americanpie.com/americanpie

Пирог — старшесекс-классик, заставляющий пасть, что потерял девственность до выпускного вечера. Нехитрая завязка позволила авторам этой молодежной комедии собрать полную антологию сексуальных анекдотов, которые обычно под грифом «правдивых историй» рассказывают в школе на перемене в мужских туалетах. Фильм, опустившийся в пухляк даже ниже пошлости «Остина Наворса», все же не превратился в бессмысленный набор вульгарных сцен. Авторы проявили акробатическую ловкость: ставили эпизоды типа коитуса неопытного омыслиста с влюбленным пирогом в кресельный сюжет и приподняли в форме, не оскорбительной для общественного вкуса.

Горизонт, с 31 января — с 2 февраля
Американский дом кино, с 31 января — с 2 февраля
Сфера, с 31 января — с 2 февраля
Художественный, с 31 января — с 2 февраля
Кинотеатр (Большой зал), с 31 января — с 2 февраля
Ударник, с 31 января — с 2 февраля

Анализируй это! / Analyse This

Харри Раллин, США, 1999. В ролях Роберт Де Ниро, Билли Кристин, Лиза Кудроу, Чазз Палмистер (дублированный)
www.analysethis.com

Разговорная комедия о мафиози, которому понадобился сеанс психоанализа, могла состояться только при условии сильной игры актеров. Но Билли Кристин похож не на пруссакающего психоаналитика, а на подставившего кошелька-бенефицианта. Роберт Де Ниро — не на мафиози, страдающего эдиповым комплексом, а на хвост некогда блестящей кинокометы. Впрочем, правдоподобие не входит в число художественных приоритетов режиссера Раймуса. Он хочет снимать фильмы-симпатии, все как один похожие на «День сурка» — его лучшее произведение. Беда в том, что «День сурка» хоть и повторяется бесконечно, бывает только однажды. Кинотеатр (Большой зал), с 31 января — с 13 февраля

Афера Томаса Крауна
The Thomas Crown Affair

Джон Мак Тирни, США, 1999. В ролях Пирс Броснан, Рене Руссо, Деннис Лири, Фэй Дэнниел, Эстер Кампани (дублированный)
www.mgm.com/thomascrownaffair

Томас Краун — человек-загадка. Почему этот богач похищает из музея картину Моне, которую ему легче купить? Почему из всех женщин его увлекает именно та, что гонит его в смертельную ловушку? И увлекает ли? Мужественная непроницаемость Пирса Броснана идет этой роли, а в элитный фильм, где герои только и делают, что гонят на морозных катамаранах, управляют планерами и обедают в фешенебельных ресторанах, хочется улететь, как в дорожные меха. Кинотеатр (Малый зал), с 23-24, с 26, с 28, с 30, с 31 февраля

Беги, Лола, беги / Lola rennt

Тим Тейлор, Германия, 1999

10 ЛЕТ
MIBS
1990 - 2000

АВИАБИЛЕТЫ
ПУТЕШЕСТВИЯ

Петровский б-р, 10
937-6666
http://www.mibs.ru

Лин. № В 342280

В ролях Франк Потеми, Марк Габриэль, Роберт Кайон (дублированный)
www.spe.sony.com/classics/rendomani

Прекрасный образец по-настоящему модного кино. Динамичная картинка. Сложной адреналин. Спортивная актриса. Культовый саундтрек. Позитивная направленность. Весь фильм Дола бежит, чтобы спасти жизнь попавшего на деньги друга-наркомана. Когда все заканчивается плохо, режиссер отменяет пленку назад и начинается сначала. И так до тех пор, пока финал не устроит и режиссера, и Дола, и зрителя. Мессидж такой, что смерти нет. Потому что всегда возможны варианты. Что может быть человечнее комьютерной игры, которая убеждает нас, что роковых ошибок не бывает и счастливый конец обеспечен, надо только вовремя нажать на «Ескаре»? Художественный, с 31 января — с 2 февраля
Кинотеатр (Большой зал), с 31 января — с 2 февраля
Зорин, с 31 января — с 2 февраля

Взрыв из прошлого / Blast from the Past

Хью Уилсон, США, 1999. В ролях Брендан Фрейзер, Аманда Силверстоун, Кристофер Уокен, Гэри Ситерс (дублированный)
www.blastfromthepast.com

Уилсон канал мутантами, питающимися из мусорных баков и плевателю. Мальчики превращаются в девочек и наоборот. Все вооружены. Утоловный кодекс отменен. Таким оказался современный Нью-Йорк изобретателю, который пришел в 1962 году авиастроительству за ядерную войну, считался с беременной женой в бомбоубежище и разгерметизировался только через 35 лет. Его сыну Адаму предстоит продать род с Евой-мутанткой (Аманда Силверстоун) в романтической едкой комедии о том, до чего мы все докатились. Художественный, с 31 января — с 2 февраля

Девятые врата / The Ninth Gate

Роман Полански, Испания-Франция, 1999. В ролях Джонни Депп, Эммануэль Бель, Франк Ланджелли, Лена Уайл (дублированный)
www.ninthgate.com

В руках нью-йоркского букинистического дилера оказывается издание XVII века, остопа в котором сработал сам Люцифер и заперформал в них некий магический код. Автор классического сатанистского триллера «Ребенок Розмари»

31 январа – 13 феврала 2000 • афина #2(22) 39

календарь

О сведениях о фильмах и спектаклях публикуется бесплатно. Просьба указать информацию об авторе фильма (по факсу 788 00 00) или электронной почтой по адресу info@afisha.net для Алексея Васильева. Публикации не гарантируются. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, представляемой их организаторами.

фестиваль

Программа фестиваля испанского кино в кинотеатре «35ММ»

Все мужчины одинаковые

Todos los hombres sois iguales
Мигуэль Ламе Перейра, 1994, в ролях Иманоль Ариас, Антонио Реалте, Хуанчо Пуэкоффе, Кристиана Маркос, Мария Барранко

Комедия о трех бравых парнях – авантюристе, спортивном журналисте и архитекторе – решившим развестись со своими женами и жить на троих в фешенебельную квартиру. Ветеран комедийного жанра, Перейра, умеет сделать юмор приятным, не поступаясь хорошим тоном. На последнем московском фестивале был его детектив «Между ног» – видевшие эту картину знают, что Перейра также – изобретательный рассказчик и превосходный визуалист. *ср-чт 23 февраля, 13.30*

Девушка твоей мечты / La niña de tus ojos

Фернандо Труба, 1984, в ролях Пенелопы Крус, Антонио Реалте, Хорхе Санс, Лале Леон, Мария Барранко

Семь национальных кинопремий «Фойе», в том числе за лучший фильм года и главную женскую роль. Режиссеру Труба не впервые принимать высокие награды – его «Прекрасная эпоха» отмечена «Оскаром» за лучший иностранный фильм 1993 года. «Девушка» рассказывает о группе франкистских кинематографистов, снимающих музыкальный фильм в гитлеровской Германии. В их prime-клубе Бейбелес – вокруг этого обстоятельства громоздятся коллизии одновременно драматичные и смешные. В роли фрой Бейбелес – фассбиндеровская звезда Хана Шингула. *пт 31 января – чт 3 февраля, 15.30, пт 4 февраля, 15.00, сб 5 февраля, 20.30*

Привет, ты одна? / Hola, estas sola?

Иларио Баллан, 1996, в ролях Сеске, Кандели Пена, Алекс Ансуэ, Елени Пруфета, Аркадий Лопес

Спонтанная и безбашенная история двух двадцатилетних провинциалок, которые отправляются вдвоем искать приключения своей жизни в суматошном Мадриде и на солнечной Коста-дель-Соль. Молодежное кино, поверхностное как по мысли, так и по технике, но крайне приятное и ни к чему не обязывающее. Одну из девушек играет Силке, новая звезда Испании, прославившаяся после дебюта в фильме Хулио Медеда «Земля». *пт 4 февраля, 13.30*

Страницы истории. Менсак

Páginas de una historia. Mensaka
Сальвадор Горсия Руис, 1998, в ролях Густаво Сальвадор, Тристан Ульон, Лайя Марсел, Лали Луэне

Такие названия обычно получают записные биографические постановки. «Менсак» – фильм живой и занятный. В нем есть энергия молодости, потому что его герои – это подростки большого города, друзья, сдружившиеся вокруг уличного бродячего барабаника. Еще потому, что его поставил режиссер-дебютант, а сыграли в нем амбициозные, жаждущие славы актеры-студенты. Премия «Фойе» за лучший сценарий. *сб-вс 5-6 февраля, 13.30*

Цыганская душа / Alma gitana

Чус Гомес, 1996, в ролях Армани Каррина, Педро Алинса, Рафаэль Альварес, Лале Леон, Хулиета Серрано

Главный герой – молодой городской эгоист, мечтающий о карьере танцора фламенко. В баре, где он работает официантом, часто видит его танцы – выпендриться в разгар рабочего дня для него – сущее наслаждение. Чезовик экзотических увлечений, он влюбляется в цыганку. Кино широких жестов. Незабываемые роли второго плана – в исполнении Леон и Серрано – Водковой и Ахеджаковой испанского кино. *пт 31 января – сб 1 февраля, 13.30*



cd/soundtrack
American Pie
Music From The Motion Picture
Universal
There's something about your first piece.

Американский пир / American Pie
Музыкальный фильм
Молодежная комедия «Американский пир» о первых неуловимых сексуальных опытах старшеклассников – из тех малопримечательных фильмов, о которых говорят, что от них пахнет жареным. Жареным пахнет и от саундтрека – шашлыками, печеной картошкой, пионерскими кострами. Забавные гитарные песни о первой любви и разбитом сердце – что-то подобное разнеслось с расистским туманом над рекой, когда на нашем первом цикле мы встали на пути к траве, еще не зная, что за вкус будет у совсем уже близкого поцелуя. Завести такое на вечеринке можно в любом возрасте – если вы и ваши друзья не пресытились еще жизнью и ждете незабываемых ощущений от сотысячного поцелуя. Если же в вашей компании вы такой один – включите, когда будете приближаться к квартире. Особенно хорош восьмой трек, «Stranger By The Day» – сочетание отчаянной романтики записей и драматичных рифм группы Shades Apart очень напоминает лучшие моменты Владимира Кузьмина. Там даже слова такие есть: «Пять минут до дома твоего, мне уже не нужно ничего». Только по-английски.

Там даже слова такие есть: «Пять минут до дома твоего, мне уже не нужно ничего». Только по-английски.

кинопрокат

ПОНЕДЕЛЬНИК, 31 ЯНВАРЯ

35ММ Бойцовский клуб 11.00, 17.30, 20.00
Цыганская душа 13.30
Девушка твоей мечты 15.30
Американский дом кино Американский пир 19.00
Сбежавшая невеста 21.00

Горизонт Американский пир 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00
Зарядье Паутина лжи 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30
Хорошие и плохие 11.00, 13.00, 15.00, 17.00

Сибирийский широкланк 17.00
Киноцентр (Большой зал) Сбежавшая невеста 12.45, 19.15
Анализируй это! 15.45, 21.30
Бети, Лола, Бети 17.15

(Малый зал) И целого мира мало 12.00
Романс 14.15
Сибирийский широкланк 16.00
Паутина лжи 19.15

Девятые врата 21.30
Кодак Киномир Власть страха 10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.30, 22.00
Сбежавшая невеста 12.00, 16.30, 21.00

Под куполом Бойцовский клуб 16.00, 18.30, 21.00
Ролан Сбежавшая невеста 12.00, 14.15, 16.30, 19.00, 21.30
Стрела Американский пир 10.00, 14.30, 19.00, 23.30

Сбежавшая невеста 12.00, 16.30, 21.00
Сбежавшая невеста; Американский пир 1.00, Ночной пин-стоп

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Стрела Американский пир 10.00, 14.30, 19.00, 23.30
Сбежавшая невеста 12.00, 16.30, 21.00
Сбежавшая невеста; Американский пир 1.00, Ночной пин-стоп

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

СРЕДА, 2 ФЕВРАЛЯ

35ММ Бойцовский клуб 11.00, 17.30, 20.00
Все мужчины одинаковые 13.30
Девушка твоей мечты 15.30
Американский дом кино Сбежавшая невеста 19.00

Горизонт Американский пир 11.00, 13.00, 15.00, 17.00
Стигматы 23.00
Зарядье Паутина лжи 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30

Хорошие и плохие 11.00, 13.00, 15.00, 17.00
Сибирийский широкланк 17.00
Киноцентр (Большой зал) Бети, Лола, Бети 12.00, 17.45

Сбежавшая невеста 13.45, 19.30
Анализируй это! 15.45, 21.30
(Малый зал) Афера Томаса Крауна 11.30
Паутина лжи 13.30

Сибирийский широкланк 16.00
Черная кошка, белый кот 19.15
Романс 21.30

Кодак Киномир Власть страха 10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.30, 22.00
Под куполом Бойцовский клуб 16.00, 21.30
Власть страха 19.00

Пушкинский Сбежавшая невеста 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00
Ролан Сбежавшая невеста 12.00, 14.15, 16.30, 19.00, 21.30
Стрела Американский пир 10.00, 14.30, 19.00, 23.30

Сбежавшая невеста 12.00, 16.30, 21.00
Сбежавшая невеста; Американский пир 1.00, Ночной пин-стоп

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Кодак Киномир Власть страха 10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.30, 22.00
Под куполом Бойцовский клуб 16.00, 21.30
Власть страха 19.00

Пушкинский Сбежавшая невеста 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00
Ролан Сбежавшая невеста 14.15, 16.30, 19.00, 21.30
Стрела Американский пир 10.00, 14.30, 19.00, 23.30

Сбежавшая невеста 12.00, 16.30, 21.00
Сбежавшая невеста; Американский пир 1.00, Ночной пин-стоп

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Ударник Сбежавшая невеста 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30
Художественный Американский пир 11.00, 16.00, 21.00
Бети, Лола, Бети 13.30, 18.30

Художественный Бойцовский клуб 11.00, 16.00, 21.00
Варья из прошлого 13.30, 18.30

ПЯТНИЦА, 11 ФЕВРАЛЯ

35MM Черная кошка, белый кот 21.00
Американский дом кино Стигматы 19.00
Догма 21.00, 23.00
Горизонт Стигматы 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00
Зарядье Бег, Лола, бег 10.30, 12.30, 14.30, 16.30
Коррупционер 11.00, 13.00, 15.00, 20.00
Сибирский цирюльник 17.00
Призрак в опере 19.00
Киноцентр (Большой зал) Бег, Лола, бег 12.00, 17.45
Сбежавшая невеста 13.45, 19.30
Анализируй это! 15.45, 21.30
(Малый зал) И целого мира мало 11.30
Влюбленный Шекспир 13.45
Сибирский цирюльник 16.00
Матрица 19.15
Бойцовский клуб 21.30
Кодак Киномир Жанна д'Арк
Под куполом Власть страха
Бойцовский клуб
Жанна д'Арк
Пушкинский Догма
Ролан Жанна д'Арк 12.00, 19.00, 23.45
Догма 14.30, 21.30
Сбежавшая невеста 16.45
Стрела Догма 9.30, 14.00, 19.00, 23.45
Стигматы 12.00, 16.30, 21.30
Стигматы Догма 2.00, Ночной кошмар
Ударник Сбежавшая невеста 12.30, 19.00, 21.30, 0.00
Американский широк 15.00, 17.00
Художественный Бойцовский клуб 11.00, 16.00, 21.00
Власть страха 13.30, 18.30

СУББОТА, 12 ФЕВРАЛЯ

35MM Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза 11.00
Подполье 21.00
Американский дом кино Стигматы 14.00, 19.00
Догма 16.00, 21.00, 23.00
Горизонт Стигматы 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00
Зарядье Бег, Лола, бег 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 20.30
Коррупционер 11.00, 13.00, 15.00, 20.00
Призрак в опере 14.30, 18.30
Сибирский цирюльник 17.00
Киноцентр (Большой зал) И целого мира мало 10.00

Сбежавшая невеста 12.10, 18.00
Анализируй это! 14.10, 21.45
Бег, Лола, бег 16.10
Американский широк 20.00
(Малый зал) Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза 10.45
Матрица 13.00
История любви 15.15
Поттинг Хилл 17.15
Черная кошка, белый кот 19.30
Девятые врата 21.45
Кодак Киномир Жанна д'Арк
Под куполом Власть страха
Бойцовский клуб
Жанна д'Арк
Пушкинский Догма
Ролан Жанна д'Арк 12.00, 19.00, 23.45
Догма 14.30, 21.30
Сбежавшая невеста 16.45
Стрела Догма 9.30, 14.00, 19.00, 23.45
Стигматы 12.00, 16.30, 21.30
Стигматы Догма 2.00, Ночной кошмар
Ударник Сбежавшая невеста 12.30, 19.00, 21.30, 0.00
Американский широк 15.00, 17.00
Художественный Бойцовский клуб 11.00, 16.00, 21.00
Власть страха 13.30, 18.30

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 ФЕВРАЛЯ

35MM Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза 11.00
Черная кошка, белый кот 21.00
Американский дом кино Стигматы 14.00, 19.00
Догма 16.00, 21.00
Горизонт Стигматы 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00
Зарядье Бег, Лола, бег 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 20.30
Коррупционер 11.00, 13.00, 15.00, 20.00
Призрак в опере 14.30, 18.30
Сибирский цирюльник 17.00
Киноцентр (Большой зал) И целого мира мало 10.00
Сбежавшая невеста 12.10, 18.00
Анализируй это! 14.10, 21.45
Бег, Лола, бег 16.10
Американский широк 20.00
(Малый зал) Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза 10.45
Матрица 13.00
Афера Томаса Крауна 15.15
Черная кошка, белый кот 17.15
Романс 19.30
Девятые врата 21.15
Кодак Киномир Жанна д'Арк
Под куполом Власть страха

Бойцовский клуб
Жанна д'Арк
Пушкинский Догма
Ролан Жанна д'Арк 12.00, 19.00, 23.45
Догма 14.30, 21.30
Сбежавшая невеста 16.45
Стрела Догма 9.30, 14.00, 19.00, 23.45
Стигматы 12.00, 16.30, 21.30
Стигматы Догма 2.00, Ночной кошмар
Ударник Сбежавшая невеста 12.30, 19.00, 21.30
Американский широк 15.00, 17.00
Художественный Бойцовский клуб 11.00, 16.00, 21.00
Власть страха 13.30, 18.30

КИНОМАНИЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 31 ЯНВАРЯ

Искатели счастья (Владимир Корш-Саблин), СССР, 1936
19.00, Музей кино
Кто виноват? (Рольф Хансен, в гл. роли Цара Леандер), Германия, 1943
13.00, 15.00, Иллюзион
Фавориты Луны (Отар Носелани), Франция, 1984
21.00, Музей кино
Хрусталь, машину! (Алексей Герман), Россия, 1998
18.30, Музей кино
Цвет граната (Сергей Параджанов), СССР, 1970
17.00, Иллюзион

ВТОРНИК, 1 ФЕВРАЛЯ

Вратарь (Сергей Тимошенко), СССР, 1936
11.30, Иллюзион
Мона Лиза (Нил Джордан), Великобритания, 1986
20.30, Музей кино
Переход через Рейн (Анаре Кабатт, в гл. ролях Шарль Азнавур и Николь Курсель), Франция-Италия-ФРГ, 1960
13.00, Иллюзион
Потомок Чингис-хана (Всеволод Нудовкин), СССР, 1928
19.15, Музей кино
Программа фильмов Луиса Бунюэля: Андалусский пес Франши, 1928; Золотой век Франции, 1930
18.30, Музей кино
Рокко и его братья (Лукино Висконти, в гл. ролях Ален Делон и Ренато Сальватори), Италия-Франция, 1960
15.00, 18.00, Иллюзион
Чувствительный милиционер (Кира Муратова), Украина-Франция, 1992
19.00, Музей кино

СРЕДА, 2 ФЕВРАЛЯ

Любовь холоднее смерти (Райнер Вернер Фасбиндер, в гл. ролях Ули Ломель и Ханна Шингудла), ФРГ, 1969
18.30, Музей кино
Навострите ваши уши (Стивен Фрирс, в гл. ролях Гари Олден и Альфред Молина), Великобритания, 1987
20.30, Музей кино
Преступление господина Ланжа (Жан Ренуар, в гл. ролях Рене Лефевр и Жюль Берри), Франция, 1936
19.00, Музей кино
Программа анимационных фильмов Ми-

хаила Цехановского: Пасифик 321 1931; Сказка о попе и работнике его Балде 1933
18.45, Музей кино
Третий человек (Карол Рид, в гл. ролях Джозеф Коттен и Алда Ваалн), Великобритания, 1949
19.00, Иллюзион
У стен Малапаги (Рене Клеман, в гл. ролях Жан Габен и Иза Миранда), Франция-Италия, 1949
13.00, 15.00, Иллюзион
Убить священника (Агнешка Холланд, в гл. ролях Кристофер Ламберт и Эд Харрис), Франция-США, 1988
16.30, Иллюзион

ЧЕТВЕРГ, 3 ФЕВРАЛЯ

Валькирия (Патрис Шире, дирижер Пьер Булел, в гл. ролях Доминик Макнотайр и Гинет Джонс), Бэйрейт, 1981
18.00, Музей кино
Высшие духи (Нил Джордан, в гл. ролях Питер О'Ту и Дэрил Ханна), Великобритания, 1988
20.30, Музей кино
Жизнь взаимы (Сидней Поллак, в гл. ролях Аль Пачино и Марта Келлер), США, 1977, на английском языке
17.00, 19.00, Иллюзион
Познакомьтесь с Джоном Доу (Франк Капра, в гл. ролях Гари Купер и Барбара Стэнвик), США, 1941
14.00, Иллюзион
Провинциальные актеры (Агнешка Холланд), Польша, 1979
19.00, Музей кино
Программа фильмов Луиса Бунюэля: Лас Урдес (Земля без хлеба) Испания, 1937; Виридиана Испания, 1961
18.30, Музей кино
Стачка (Сергей Эйзенштейн), СССР, 1924
19.15, Музей кино

ПЯТНИЦА, 4 ФЕВРАЛЯ

Виридиана 17.00, 19.00, Иллюзион
Дама с камелиями (Джордж Кьюкор, в гл. ролях Грета Гарбо и Роберт Тейлор), США, 1937
13.00, 15.00, Иллюзион
Иван Грозный 2 серия (Сергей Эйзенштейн), СССР, 1946
18.45, Музей кино
Катцельмахер (Райнер Вернер Фасбиндер, в гл. ролях Ханна Шингудла и Гари Базер), ФРГ, 1969
18.30, Музей кино
Странная драма (Марсель Карне, в гл. ролях Мишель Симон и Франсуаза Розе), Франция, 1937
19.00, Музей кино
Торжество (Томас Винтерберг), Дания, 1988
20.30, Музей кино

СУББОТА, 5 ФЕВРАЛЯ

Большое казино (Луис Бунюэль), Мексика, 1947
18.45 (аудиториум), Музей кино
И корабль плывет (Федерико Феллини), Италия, 1983
15.00, 18.00, Иллюзион
Невиновный (Джон Макензи), Великобритания, 1984
18.30, Музей кино
Пепел и алмаз (Андрей Вайда, в гл. ро-

ли Збигнев Цыбульский), Польша, 1958
19.00, Музей кино
Поруганная честь Катарини Блюм (Фолькер Шлендорф, Маргарете Фон Тротта, в гл. ролях Ангела Винклер и Марио Адорф), ФРГ, 1975
16.30, Музей кино
Семья (Этторе Скола, в гл. ролях Витторио Гассман и Фанни Ардан), Италия, 1987
16.00, Музей кино
Сестра его дворецкого (Фрэнк Борзедж, в гл. роли Дина Дурбин), США, 1943
13.00, Иллюзион
Торжество 20.30, Музей кино

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ФЕВРАЛЯ

Аккатоне (Пьер Паоло Пазолини, в гл. ролях Франко Читти и Адриана Асти), Италия, 1961
16.30, Музей кино
Березняк (Андрей Вайда, в гл. ролях Оливера Лукашевич и Даниэль Ольбрыхский), Польша, 1971
18.45, Музей кино
Боги чумы (Райнер Вернер Фасбиндер, в гл. ролях Гари Базер и Ханна Шингудла), ФРГ, 1969
18.30, Музей кино
Земляничная поляна (Ингмар Бергман, в гл. ролях Виктор Шестрем и Биби Андерссон), Швеция, 1957
17.00, 19.00, Иллюзион
Ночь святого Лаврентия (Паоло и Витторио Таванни), Италия, 1982
19.00, Музей кино
«Палитры» Алена Жобера: Фигуры невидимого (Василий Кандинский, «Желто-красно-синий»), 1994; Спиральное время (Марсель Дюван, «Сходящая с лестницы»), 1994; Реализм Картье-Брессона 16.45, Музей кино
Портниха (Джим О'Брайен), Великобритания, 1988
20.30, Музей кино
Сестра его дворецкого 13.00, 15.00, Иллюзион
Торжество 16.00, Музей кино

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 ФЕВРАЛЯ

Китайский синдром (Джеймс Бриджет, в гл. ролях Джейн Фонда и Джек Леммон), США, 1979
16.00, Иллюзион
Крестный отец (Франсис Форд Коппола, в гл. ролях Марлон Брандо и Аль Пачино), США, 1972
18.30, Музей кино
Почему рождался господин Р.2 (Райнер Вернер Фасбиндер), ФРГ, 1969
18.30, Музей кино
Приключение это приключение (Клод Лелуш, в гл. ролях Жак Брель и Лино Вентура), Франция, 1972, на французском языке
19.00, Иллюзион
Старинный водевиль (Игорь Савченко), СССР, 1947
14.00, Иллюзион

ВТОРНИК, 8 ФЕВРАЛЯ

Белый шейх (Федерико Феллини, в гл. ролях Альберто Сорди и Джульетта Ма-лина), Италия, 1951

17.00, 19.00, Иллюзион
Дорога на эшафот (Карл Фрейлих, в гл. роли Цара Леандер), Германия, 1940
15.00, Иллюзион
Костюмер (Питер Йейтс, в гл. ролях Алберт Финни и Том Кортни), Великобритания, 1983
20.30, Музей кино
Отвергнутые (Луис Бунюэль), Мексика, 1950
18.30, Музей кино
Программа короткометражных фильмов режиссеров-женщин: Раковина и священник (Жермена Дюлак), Франция, 1928; Саша (Александра Хохлова), СССР, 1930; Кармен (Джета Райнгер), Германия, 1933
19.00, Музей кино
Человек стены плача (Берд Франк), Россия, 1998
18.45, Музей кино

СРЕДА, 9 ФЕВРАЛЯ

Беглецы из Сент-Ажиля (Кристиан-Жак, в гл. ролях Эрик фон Штергейм и Мишель Симон), Франция, 1938
19.00, Музей кино
Дилижанс (Джон Форд, в гл. ролях Клар Тревор и Джон Уайн), США, 1939
13.00, 15.00, Иллюзион
Карола Ламберти (Ханс Мюллер, в гл. ролях Хенни Портер и Хорст Нуманн), ГДР, 1954
17.00, Иллюзион
Комната с видом (Джеймс Айвори, в гл. ролях Хелена Бонэм Картер и Джулиан Сэндс), Великобритания, 1985
20.30, Музей кино
Продавец четырех времен года (Райнер Вернер Фасбиндер, в гл. ролях Ханс Хирмюллер и Ири Херманн), ФРГ, 1971
18.30, Музей кино
Чествование (Боб Кларк, в гл. ролях Джек Леммон и Робби Бенгон), Канада-США, 1980
19.00, Иллюзион

ЧЕТВЕРГ, 10 ФЕВРАЛЯ

Большие надежды (Майк Ли), Великобритания, 1988
20.30, Музей кино
Валькирия (Кристиан Пешельрайтер, дирижер Никса Бареза, в гл. ролях Майкл Берт и Нохана-Лотта Фехт), Грц, 1988
18.00, Музей кино
Нозль Фортюна (Алекс Жюффе, в гл. ролях Бурвиль и Мишель Морган), Франция, 1960
13.00, 15.00, Иллюзион
Он (Луис Бунюэль), Мексика, 1952
18.30, Музей кино
Строгий юноша (Абрам Роом), СССР, 1936
19.15, Музей кино
Счастье (Анжес Варда), Франция, 1965
19.00, Музей кино
Три товарища (Фрэнк Борзедж, в гл. роли Роберт Тейлор), США, 1938, на английском языке
17.00, 19.00, Иллюзион

ПЯТНИЦА, 11 ФЕВРАЛЯ

Горькие слезы Петры фон Кант (Райнер Вернер Фасбиндер, в гл. ролях Маргрит Карстенсен и Ханна Шингудла), ФРГ, 1972

адреса

35MM 917 54 92, Покровка, 47/24
* Красные Ворота, Курская, билеты 50-150 р.
Звук - Dolby Digital
Американский дом кино 941 87 47 (автоответчик), 941 86 41, 941 88 95 (касса билетов), Березковская наб., гост. «Рэдиссон-Славянская», 2 этаж
* Киевская, билеты 200-250 р., нечет для пенсионеров и студентов скидка 50%. Перевод на русский язык через наушники.
Звук - Dolby Surround, www.americanhome.ru
Горизонт 245 31 43 (автоответчик), 246 06 15, Комсомольский просп., 21/10 * Фрунзенская, билеты 50-180 р.
Звук - Dolby Digital Surround EX.
Зарядье 298 56 86 (автоответчик), 298 56 91 (касса), Москворецкая наб., 1 * Китайгород, билеты 60-80 р.
Звук - Dolby Stereo
Иллюзион 915 43 39 (автоответчик), 915 43 53, Котельническая наб., 1/15 (высотное здание) * Китайгород, Таганская, билеты 5-20 р.
Киноцентр на Красной Пресне 205 73 06, 255 96 92 (автоответчик), Дружбинская, 15 * Краснопресненская, билеты 40-200 р.
Звук - Dolby Digital Surround EX (Большой зал), Dolby Digital (Малый зал), www.kinocenter.ru
Кодак Киномир 209 43 50, 200 35 63 (автоответчик), Негинская, 15, в здании Киноцентра * Краснопресненская, билеты 15-30 р.
Под куполом 931 98 73 (автоответчик), Олимпийский просп., 18/1, гост. «Ренессанс в Москве» * Проспект Мира, билеты 80-190 р. Перевод на русский язык через наушники.
Звук - Dolby Surround, www.domecinema.ru (касса билетов и Интернет)
Пушкинский 229 21 11, 299 73 00 (автоответчик), Пушкинская пл., 2 * Пушкинская, Тверская, Чеховская, билеты 60-220 р.
Звук - Dolby Digital, www.pushkin.ru
Ролан 916 91 90 (автоответчик), 916 94 12 (касса билетов), Чистопрудный б-р, 12а * Чистые Пруды, билеты 50-300 р., нечет для школьников, студентов и пенсионеров скидка 50% на все сеансы.
Звук - Dolby Digital Surround EX www.rollan.ru
Стрела 244 05 53 (автоответчик), Смоленская-Сенная пл., 23/25 * Смоленская, Парк Культуры, билеты 100-300 р.
Звук - Dolby Digital Surround EX.
Ударник 959 14 37 (автоответчик), 959 08 56, Серафимовича, 2 * Полянка, Октябрьская, Третьяковская, билеты 80-150 р.
Звук - Dolby Digital Surround EX, www.udarnik.ru
Художественный 291 96 24 (автоответчик), 291 55 98, Арбатская пл., 14 * Арбатская, билеты на первые два сеанса 50 р., на остальные - 150 р.
Звук - Dolby Surround.



DOME CINEMA
КИНОТЕАТР «ПОД КУПОЛОМ»

Фильмы демонстрируются на языке оригинала. Перевод на русский язык через наушники. Качественный стереозвук системы Dolby Surround Cabasse. Гибкая система скидок.
Мы находимся на Олимпийском просп., 18/1, гост. «Ренессанс в Москве» (© Проспект Мира). Время сеансов можно узнать по телефону 931 98 73.
www.domecinema.ru
Информационная поддержка: weekend.ru

ВИДЕО

С МИХАИЛОМ БРАШИНСКИМ



Цветы зла

ФИЛЬМ, КОТОРЫЙ ВЫ ДАВНО ИСКАЛИ, НО САМИ БЫ НИ ЗА ЧТО НЕ НАШЛИ

Кассета неброская, звезды неяркие, и название заводит в тупик. Кто бы мог подумать, что это — кодовое название многоходовой преступной игры, а перед нами один из лучших детективных триллеров последних лет? Не потный, раскритичанный, с забрызганной кровью одеждой и тонкой тротилой в обеих руках. А стильный, неотразимый, падающий, с розой в петличке и безжалостным блеском в почти прозрачных глазах. Дух захватывает не от погони (хотя есть и она), а от дьявольского остроумия ин-

Не проходит и получаса, как инженир-детектив «Процесса» начинает чувствовать себя героем романа Кафки «Процесс», запертым в лабиринт, который, кажется, сам преследует запутавшего в нем. Фильм сочинил и поставил Дэвид Мэмет, знаменитый американский драматург, автор около 20 пьес, двух романов, четырех детских книг, нескольких сборников статей и пособия по киорежиссуре. Для денег он пишет «большие» сценарии в Голливуд («Приговор», «Неприкасаемые», «Хвост виляет собакой»). Для души — «маленькие», которые ставит сам («Все меняется», «Игорный дом», «Убийство»). Он живет в культуре, в которой все уже давно устоялось. Единственное, что еще можно с ней сделать, это немного растряс-

Помнить, что от дверного звонка может дернуть током, довольно полезно

триги, сплетенной злом. Таким привлекательным, что хочется скорее перейти к ним на «ты». Зло в умном триллере должно быть непредсказуемо, поэтому в его роли выступает комик, блестящий Стив Мартин. Его герой, Джимми Делл, спускается в фильм на собственном самолете и не моргнув соображает всю живность вокруг. Главная миссия — молодой ученый Джо Росс (Скотт) и его многомиллиардное, метакорпоративное, ультрасекретное изобретение, известное только под названием «Процесс». «Всегда занимайся бизнесом так, будто твои партнеры собираются тебя кинуть», — советует ему Джимми.

сти. Его коронная ситуация — когда земля уходит из-под ног: Его любимое место — забытые пески. Он обожает бросать в них простого американца, а с ним и нас, зрителей. Хотя нам, в отличие от героя, ничего не грозит, помнить, что от любого дверного звонка может дернуть током, а ступенька к подъезду готова разверзнуться адской бездной, довольно полезно. А сознавать, что на сей раз это случилось с другим, — ужасно приятно. Испанский улик / The Spanish Prisoner. Дэвид Мэмет, США, 1997. В ролях Кэмпбелл Скотт, Стив Мартин, Ребекка Паджон. Смотри Видео

Леон: Режиссерская версия Léon

Леон (Рено) ведет здоровый образ жизни (пьет по два литра молока в день) и работает убийцей. Матильда (Портман) живет неправильно (курит по две пачки сигарет в день) и работает маленькой девочкой. Их ничто не объединяет, кроме лестничной клетки. Но стоит Матильдину папаше, мелкому дразнилку, перейти дорогу бандиту покруче (Оддман) и бесцельно пасть от его руки, как этих двоих начинает связывать даже слишком многое: одиночество, крыша над головой, калибр оружия, общий враг. «Жизнь всегда такое дерьмо, или только в детстве?» — спросит она его при знакомстве. И Леон не станет ей врать. Фрустрированного Леона мы хорошо знаем. Культовый не культовый, а он среди кинокиллеров — авторитет. И Бессона знаем, с его дивид-коптерфильмовской изобретательностью, с гениальными задумками и не очень гениальными решениями, с каждой пережить себе в жилы американскую кровь. А чего мы не знаем? Что нам это переиздание, дополненное 26 минутами, выкинутыми при монтаже материала, открывает нового? Мы и раньше догадывались, но эти лишние полчаса все расставили по своим местам: «Леон» — никакой не гангстерский фильм, а история любви. Одна из самых нежных в кино 90-х. Сочинил ее не Бессон, а Набоков. Но это не экранизация «Лолиты». Просто мотив, открытый

знатоком бабочек, универсален, и Бессон это вовремя понял. «Лолита» экранизировалась дважды: в 1962 году Стэнли Кубриком и в 1996-м Эддианом Лайном. Оба раза неудачно. Отчасти потому, что возраст 12-летней девочки по цензурным соображениям увеличился. Уходила запретность, а с ней энергия чувства. Роман Набокова не об извращении, а о любви, которая может быть разной, какой угодно и все равно оставаться настоящей. Тема все еще актуальна сегодня. Вера в то, что только что-то одно — правильно, а все остальное следует запретить, принесла слишком много неприятностей в прошлом. Ее не стоит брать с собой в будущее. «Леон», в котором изумительной Натали Портман 12 лет и который относится к ее любви так серьезно, еще и об этом.

Лео Бессон, Франция-США, 1996, в ролях Жан Рено, Натали Портман, Гери Оддман. Смотри Видео



Белый танец

Алина из Ташкента (Цирсен) — настоящая угнетенная женщина Востока. Муж, киорежиссер (Домогоаров), обращается к ней, как к собакой: то отгонит, то позовет, то изменит, то позволит порезать лук. Когда он наконец бросает ее и уезжает на заработки в Москву, она срывается следом — но не за ним, а за счастьем: только в Москве женщина имеет шансы стать человеком. В столице Алина устраивается на работу в стрит-танс (который она исполняет с отталкивающим гимнастическим совершенством) и проходит все необходимые испытания киноиндустрии: предательство козлет, дружба с соседом, изнасилование, большую любовь. После этого как же у нее может что-то не получиться? Недавно увидел в метро рекламный плакат: «Прекрасные очка от Палома Пикассо». Он, конечно, говорит не о качестве линз и оправ, а о том, что у нас женщина, даже если это дочь знаменитого художника, Палома, — среднего рода. Какое-то странное существо, непонятно, куда ее девать. Вроде и шпачить на ней како-

нехорошо: XXI век все-таки. Но и самой решения принимать не доверили: она же несмышленая, не знает, что для нее лучше. Вот Алина. Вроде и самостоятельная, и все понимает, а стоит мужу влить приза на кинофестивале, бросается к нему на шею: «Ты был прав, а я — дура». Или как нам нравится такое заявление: «Родина женщины там, где ее мужчина»? Нет, все-таки рано ей еще свободу давать. Пусть подрастет чуток. Фильм очень старается быть правильным. Но у него не получается. Он называется «Белый танец», то есть дамы приглашают кавалеров, но единственный «белый танец» в нем — и тот толще. Это все потому, что у нас в кино все еще слабо уважают продюсера. Дело в том, что продюсером режиссера Рауфа Кубаева выступает его жена Рано. Хочется пожелать ей большого контроля над произведенными супругом. А если он заговорит о переезде в Москву, надеюсь, она будет знать, что делать: надо сразу обрезать финансирование. Рауф Кубаев, Россия-Узбекистан, 1999, в ролях Ольга Цирсен, Александр Домогоаров, Николай Добрынин. Смотри Видео

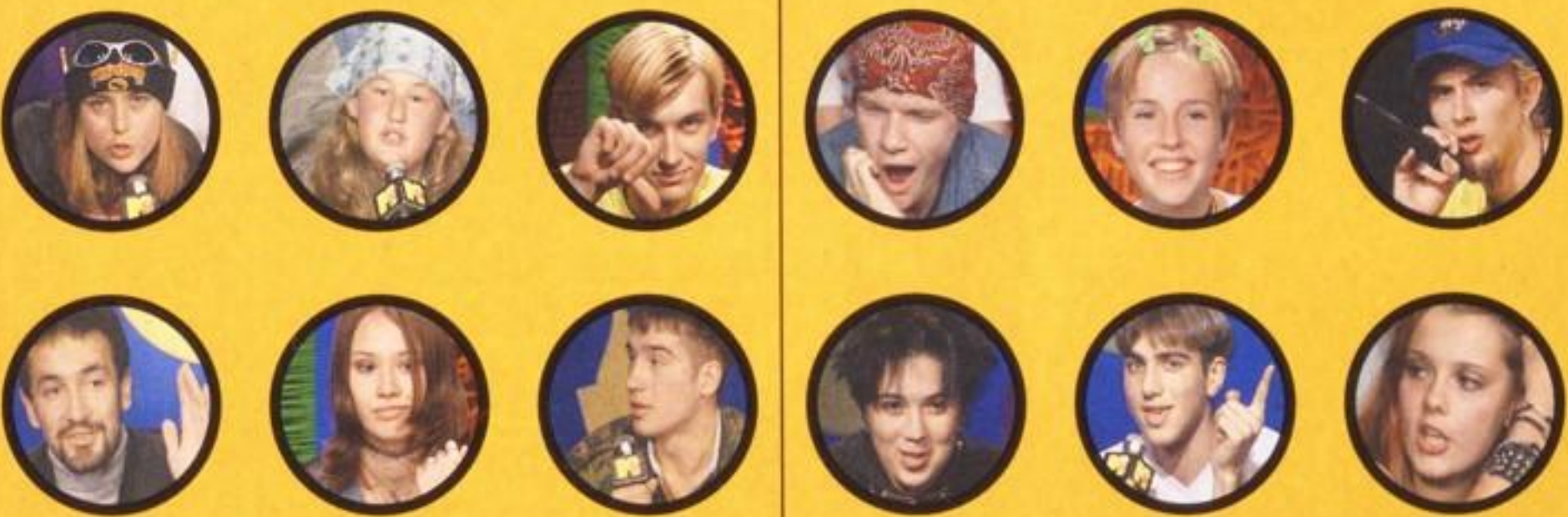


12 ЗЛОБНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ



САМАЯ ДЕМОКРАТИЧНАЯ ПРОГРАММА НА MTV

САМЫЕ ОБЫКНОВЕННЫЕ ЗРИТЕЛИ ОБСУЖДАЮТ САМЫХ НАСТОЯЩИХ ЗВЕЗД



КАЖДУЮ СУББОТУ В 13:00 И КАЖДОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ В 0:30 НА MTV

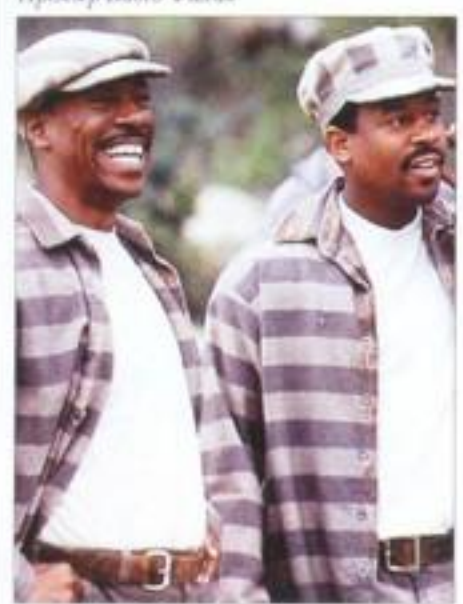
участвовать может абсолютно любой желающий * о желании можно сообщать на пейджер: 745-7777 (абонент "12 зрителей") или e-mail: 12@mtv.ru

Пожизненно! / Life

В тридцатые годы в Америке всем жилось тяжело, а особенно — любителям выпить. Великую депрессию увеличивал сухой закон. Хорошо жилось только бутлегерам, пока их не ловили. Этих поймали. Двое медких жуликов, Рэй (Мерфи) и Клод (Лоуренс), отправились за грузом нелегального виски, а оказались на веки вечные в тюрьме — за убийство, которого не совершали. Они проводят в заключении 65 лет. Отгремят войны, сменятся президенты, неграм разрешат жениться на белых. Пройдет жизнь. А они так и будут сидеть. Такая комедия. Не смешно. Ни что парням за просто так жизнь поломали. Ни шутки, ни ситуации. Ни Эдди Мерфи, ни Мартин Лоуренс. У одного слишком широко посажены глаза, у другого — слишком близко. Но этого недостаточно. Сидишь и думаешь: может, это со мной что не так? Все так. Просто смешных фильмов уже давно нигде в мире не делают. Вы когда последний раз в кино хохотали? На «Высоком блондине», «Фантомасе», «Джентльменах удачи»? Так это когда было. И сегодня смотреть просто невозможно. Писать на потерю невинности пошлово. Но похоже на правду: в мире, все уже знающем о своих недостатках, смеяться и правда не над чем. А у авторов дашного произведения к тому же отягчающие обстоятель-

ства. Они — белые, и смеяться над грустной участью афро-американского населения им не полагается по закону. Но и своих обижать не хочется. Вот и получается такое сталинское кино. Конфликт хорошего с еще лучшим. Тюрма похожа на инферно (ночью рассказывают страшные истории, днем играют в спортивные игры). Америка напоминает дурдом (для неопасных). Содержание укладывается в полстрочки: фильм про людей, которые все главные провинции. Это у режиссера Тада Демме получилось хорошо. Видно, потому что он сам такой.

Тад Демме, США, 1999, в ролях Эдди Мерфи, Мартин Лоуренс, Ней Битти
Премьер Видео Фильм



Братки Ньютоны
Newton Boys

Братки Ньютоны — самые главные грабители банков. Они были ослеплены: работали почти всегда ночью. Благородны — в кодексе Ньютонов сказано: «Женщин и детей не обижать, не предавать». Вежливые и очень добрые — стреляли только в воздух, в худшем случае могли прикладом дать или в ногу ранить. По оценкам специалистов, на счету Ньютонов от 120 до 200 банков плюс величайшее ограбление поезда (\$3 млн). Они дожили до старости и вошли в историю, как самые удачливые грабители всех времен. При этом, в отличие от Бонни Паркер, Клайда Барроу, Дикона Диллинджера или Буча Кассиди, братья Ньютоны не помнят почти никто. Фильм Ричарда Линклейтера тоже очень скоро забудут. Горю не помогут ни четыре молодых и блестящих актера, ни тщательно воспроизведенный антураж ревуших двадцатых, ни безупречные костюмы, ни талант самого Линклейтера — кино получилось старомодным, усталым и затхнутым. Можно свалить неудачу на самих братков Ньютонов. Во-первых, число опорожненных сейфов. Двести банков — это уже не рискованные приключения, а рутинная. Парни, обсуждающие конфигурацию сейфовых дверей, больше похожи на бригаду сталеваров-ударников с уральского завода, чем на бандитов, а кино о них — не на

гангстерскую драму, а на киножурнал рекордов Гиннесса. Во-вторых, этот их дурацкий кодекс: «Не предавай, не убий, воруй у воров». Соблюдение этих заповедей гарантирует бандитам полный душевный комфорт, а зрителям — полное отсутствие интереса. Ну и наконец, слишком мягкотелые были эти братья Ньютоны. Диллинджер 200 банков и не взял, но у него кровь лилась, свинец плавился, раны ныли, копы с перекошенными лицами гнали. А здесь — тишина и покой. Но даже про таких зануд и посредственностей, как братки Ньютоны, можно снимать замечательные фильмы. Чтобы в этом убедиться, стоит досмотреть до финальных титров, где показывают кадры документальной хроники. Сидят старички, улыбаются, шепелявят и вспоминают, как палили по молодости. Куда как интереснее.

А.К.
Ричард Линклейтер, США, 1998, в ролях Мэттью Макконахи, Итан Хоук, Скотт Уилфрид, Винсент Д'Онофрио
Премьер Видео Фильм



КНИГИ

Отвращение

Аркадий Ваксберг о Лиле Брик

Татьяна Толстая говорит: «Знаете, Ваксберг написал книжку про то, с кем спала Лили Брик, то есть про самое интересное, и что удивительно — совсем без повлости, очень аккуратно и с большим тактом». Я, конечно, тут же побежала покупать. Книжка вполне замечательная, очень хитро сделана. Аркадий Ваксберг постоянно подчеркивает величие Лили Юрьевны, лукаво возмущается ее клеветниками, педалируя свое восхищение ЛЮБ, и при этом исподволь и совершенно бесстрастно дает убийственный ее портрет.

тогда чекисты были — святые люди! Прелесть просто. Вторая цитата из письма Лили Маяковскому за границу: «Очень хочется автомобильчик. Привези, пожалуйста. Мы много думали о том — какой. И решили — лучше всех «Фордик». 1) Он для наших дорог лучше всего 2) для него легче всего доставать запасные части...» Это так, на минуточку, двадцать седьмой год. И какая липкая кокетливая гадость — «автомобильчик», «Фордик». Может быть, конечно, я больная. Даже наверняка. Не может амнезий человек испытывать такую горючую ненависть к давно умершей женщине, которую никто не знал. А я испытываю. В глазах темнеет, сдавливают виски и затылок от запертой какой-то подлости и испости. И не в том дело, что она погубила одного из лучших русских поэтов — эту распространную точку зрения я не разделяю, там все много сложнее было. А дело в удивительной ее бесчеловечности.

Ваксберг в последней трети книги делает замечательный кулбит: рассказывая о старости Лили, о борьбе с Людмилей Маяковской за мужей, об интригах и сплетнях, он виртуозно вызывает у читателя жалость и сочувствие к старухе. Но эта жалость, человеческая, справедливая, необходимая, тоже скорее дань таланту автора: не так уж страшна была Лилина старость, в то же самое время старели и без заграничной и дружбы с Сен-Лораном. Один знакомый рассказывал такую историю. Только-только кончилась война, его вместе с другими детьми везли всем детским домом из эвакуации. Детей разместили на верхних полках, чтобы освободить нижние для пассажиров. И вот на какой-то станции в купе вошла очень элегантная дама с двумя спутниками. Они все время проверяли, заснул мальчик наверху или нет. Наконец, когда он притворился спящим, компания достала из сумок хлеб, вино, фрукты, мясо и стала есть. Через много лет мальчик узнал даму на одном приеме: это была Лили Юрьевна Брик.

Аркадий Ваксберг «Лили Брик. Жизнь и судьба», серия «Жизни и судьбы», Олимп, Москва; Речик, Смоленск



Не может вменяемый человек испытывать такую горячую ненависть к давно умершей женщине

С кем спала? Да решительно со всеми. Связи с ЧК-НКВД-КГБ? Безусловно, даже удостоверение имелось. Мучила Маяковская и с большим расчетом сводничала для него? Также было такое, факт. Врала и лицемерила? Отрицать это невозможно. Азкой стигматизацией владела вокруг поэта? Ох, да. Но ведь он ее любил, ужасно любил! Вот в том-то все и дело.

Я тут две чудные цитаты вам подобрала. Первая относится к рассказу Солаженщины «Правая кисть» о палаче из ЧК: «Слушатели подавленно молчали. Тяжело вдохнуть. Лили Юрьевна сказала: «Боже мой! А ведь для нас

С ДУНЕЙ СМЕРНОВОЙ

Книга рекордов Гиннесса-1999

Чтение вообще очень интересное, типа для дачи. Но товарищи, ну нельзя же так! Как говорит Максим Соколов, граждане, куда же смотрит полиция?! Как же можно так издавать? Во-первых, сплошь и рядом в тексте написано «см. фото сверху», а фото оказывается вовсе внизу. Во-вторых, смастиковано так, что невозможно понять сразу, где какой столбец продолжается. Мы ведь как привыкли: дочитали один столбец до низу страницы и поехали опять наверх, а тут оказывается, что если в столбец вставлена фотография, то под ней начало уже другого столбца, а первый-то продолжается опять над фотографией. Ну хорошо, может, это так положено. Но нельзя ли тогда этого принципа придерживаться во всей книге? А то на одной странице так, на другой иначе. Потом — ужасно мелкий шрифт. Только при наличии сильной лампы человек может узнать, что в фильме

«Попелуш vampira» Николасу Кейджу без анестезии удалили два зуба, и «тогда же он съел 6 тараканов, чтобы сделать сцену по-настоящему шокирующей». Вот я, например, близорука и с огромным трудом читала про этих тараканов. А ведь если бы я поленилась, пожалела свои глаза, которых у меня всего-навсего два, я бы не узнала такой волнующей подробности про Кейджа, и образ моего любимого актера был бы неполным. Читатель можно только подра, потому что оглавление недостаточно подробное. Только благодаря своему тупому упорству я узнала, что самые переполненные тюрьмы сейчас в Туркмени, у Туркмен-баши то есть. Качество фотографий ужасное, особенно когда это касается каких-нибудь медицинских или биологических предметов. Смотришь и думаешь: рука это или нога? Выясняется, нет, это вовсе какой-то вирус под микроскопом. В общем, в области книгознания ничего хуже мне видеть не приходилось. Настоящий рекорд Гиннесса.

Александр Володин.
Пьесы. Сценарии. Рассказы.
Записки. Стихи

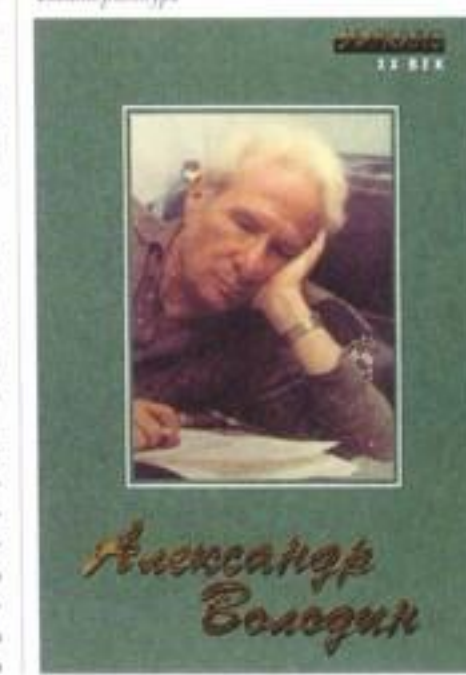
В прошлом году ему исполнилось 80 лет. Тут есть почти все, что он написал: и «Осенний марафон», и «Пять вечеров», и недавно опубликованный дневник Володина «Записки нетрезвого человека», и стихи, и «Две стрелы». По какому-то из его пьес и сценариев были поставлены хорошие спектакли и фильмы, по какому-то — плохие. Но, как выясняется, всегда получалось чуть хуже, чуть более плоско, чем написано.

Вот прекрасный фильм «Пять вечеров». А пьеса-то намного лучше и сложнее. То же самое с «Марафоном». Хотя вроде бы все экранировано дословно. Почему? Бог его знает. Может, потому, что это судьба любой хорошей литературы. А может быть, потому, что кино, театр передают личность режиссера, а не автора. А бумага сохраняет именно личность автора. Отчасти это подтверждается «Записками нетрезвого человека». Я еще в прошлом году хотела написать об этой книге, но она вышла в Петербурге очень маленьким тиражом, в Москве ее, кажется, и вообще не видели. Это странная и очень печальная книга. Книга прелестьного, дивного человека, бесконечно мучающегося чувством вины перед всеми: детьми, женщинами, друзьями, загубленными годами, дарованиями. Книга безнадежная. Ее автор, кажется, совершенно убежден в том, что все неоправданно, что все кончается со смертью и потому неоправданно. Если это

так, то и впрямь мелкие проступки, упущенные нами возможности, неосторожно сказанное слово — все это подлинные катастрофы. И хотя Володин часто помнит Бога, и в стихах, и в «Записках...», в общем-то понятно, что для него это только звук. Тут дело не в религиозности, а в способности подозревать во всем некий высший смысл, не всегда нам доступный, и в следствии из этой способности надежде, мужестве, справедливости. По Володину жизнь несправедлива — и в несправедленном хорошем, и в суровом плохом. И единственным итогом такой жизни может быть только сломенность.

Так его жалко, до слез. Такой умный, талантливый, нежный человек. Так несчастлив. А чем тут помочь?

Сергей Зеркалин XX век, Уфа, Фактория, Екатеринбург



смотрите в кинотеатрах новый фильм о Джеймсе Бонде

"Целого мира Мало 007"

интернет-сайт фильма на русском языке: <http://bond19.weekend.ru>

Пирс Броснан
Софи Марсо
Роберт Карлайл
Дениз Ричардз

ЗАГЛАВНОЕ ПЕСНО ИСПОЛНЯЕТ ГРУППА "GARBAGE"

информационная поддержка
МАРИН КИНО парк
www.Weekend.ru
афиша

30 ЯНВАРЯ / 2000 / НАЧАЛО 18:00
МОСКОВСКИЙ ДВОРЕЦ МОЛОДЕЖИ

PEPSI
mega party
2000

NOVA

ПРЕДСТАВЛЯЮТ ВЕЧЕРИНКУ
С ЕДИНСТВЕННЫМ ВЫСТУПЛЕНИЕМ ЛИДЕРОВ
МИРОВЫХ ХИТ-ПАРАДОВ ГРУППЫ



EIFFEL 65

С ЛУЧШИМИ ХИТАМИ
BLUE (DA BA DEE) I
MOVE YOUR BODY !!!

БИЛЕТЫ ПРОДАЮТСЯ В Кассах МДМ ПО АДРЕСУ:
М. ФРУНЗЕНСКАЯ, КОМСОМОЛЬСКИЙ ПР-Т 28,
ИНФО: 245.8423

ДЛЯ ВЛАДЕЛЬЦЕВ КЛУБНЫХ КАРТ PEPsi V.I.P.
В ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ПРОДАЖЕ

БИЛЕТЫ БЕСПЛАТНО!
КАЖДОМУ КУПИВШЕМУ БИЛЕТ В ПОДАРОК
КУПОН СО СКИДКОЙ -50% НА
ПРИОБРЕТЕНИЕ В ФОЙЕ МДМ АЛЬБОМА
EIFFEL 65: EUROPOP

Lufthansa диск ДКС афиша

В САМОМ МОДНОМ КИНОЗАЛЕ "РОЛАН"
САМАЯ ЭЛЕГАНТНАЯ ПАРА



ДЖУЛИЯ РОБЕРТС РИЧАРД ГИР
СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА

РОЛАН КИНОЗАЛ

Заказ билетов по тел.: 916-9412
Автоответчик: 916-9190

http://www.rolan.ru/runaway_bride

Леонардо да Винчи. Суждения

У них там в «ЭКМО» теперь такое повстречать: к каждой книжке, которая кажется им элитарной, они в конце добавляют какое-нибудь произведение Фрейда. Они так уже издали Захера-Мазоха, может, с ним так и надо было. Но зачем Леонардо то сводить к Зигмунду Иванычу? «Согласно ранее высказанным взглядам на развитие души ребенка мы можем предположить, что первое исследование Леонардо в детстве имело предметом проблемы сексуальности». О как. А улыбка Джоконды — это улыбка матери, поэтому у Леонардо было с женщинами не очень-то. Может, для медицинской науки это все и важно. Может, это странно интересно для любителей Фрейда. Ну издайте тогда Фрейда отдельной книжкой и радуйтесь! Здесь-то это зачем? Если обязательно надо Леонардо с кем-то и чем-то сочетать, то, Господи Боже мой, про него же столько написано! Переведите то, что не переведено, или опубликуйте один из отрывков Муратова о нем, хотите, можно Вазари, но почему именно Фрейд? Публикации и перекладывания любого текста эпохи Возрождения происходит у нас довольно редко. И потому сразу же становится фактом культурной жизни, а не медицинской. Но в издательстве ЭКСМО думают по-другому: там считают, что такую книгу купит либо врач, либо больной человек. Ни-

терес к «Суждениям» Леонардо о живописи, науке, военном искусстве, по мнению издателей, является патологическим, недоразумением и потому нуждается в медицинском комментарии, проливающим свет на патологичность самого Леонардо. Приехали. Комментарии, конечно, толковые, но ужасно бестолково поставленные: без малейших намеков на то, как, когда и по какому случаю появился тот или иной отрывок, так, как будто писалось это все по принципу романа. А к прозе Леонардо, бастым и сентенциям комментария вообще отсутствуют. Классический пример пирожного, выпекаемого сапожником.

ЭКМО-Пресс, Москва



Анна Мар. Женщина на кресте

То ли русский Захер-Мазох, то ли женский Арцыбашев. Но для Захера-Мазоха слишком хорошо написано, а для Арцыбашева мало порнографии. Анна Мар была довольно известной писательницей в русском модерне. Ее повести и рассказы нравились Брюсову, Соллогубу, Вячеславу Иванову, Тютчеву. Мар покончила с собой в возрасте 27 лет в 1917 году и последующие события заслонили ее смерть. Сделай она это на год-два раньше, а в таком предположении нет ничего кощунственного, поскольку самоубийством Анна Мар прозядала долгие годы, мы сейчас располагаем бы несметными отзы-



вами символистов на ее кончину. Хотя бы потому, что она последовательнее многих делала из своей жизни искусство и наоборот. Экзотическое переживание католичества, любовь с католическим священником, проповедь возвышенного распутства и презрения к «мещанским» нормам жизни — это и подробности жизни, и повторяющиеся мотивы прозы.

Единственное и главное, что интересовало Анну Мар — взаимоотношения полов с женской точки зрения и связь сексуальности с религиозностью. Чтение в высшей степени занимательное. У нее есть короткие рассказы, которые она называла «почтовыми открытками», написанные просто блестяще. Роман «Женщина на кресте», эдакий женский вариант «Венеры в мехах», несмотря на характерное для такой прозы изобилие эстетических подробностей убранства комнат и потоки рыданий, в некоторых фрагментах чрезвычайно пронизательно описывает нервическую природу женской чувственности. В то же время все это до жути ничтожно, если вспомнить, что вскоре нас ждут «Темные аллеи», а потом еще и «Лолита». Хотя, наверное, сам переход от героини Тургенева был столь жежен, что по-другому ему было и не состояться. А с другой стороны, тип этих нервных женщин убийственно описан у Чехова — вспомните хотя «Княгиню». Я вот лично давно поняла: если нервы разладились или сексуальность подступила к горлу, лучше всего побыть помойкой или постирать. Очень помогает.

Ладмир, Москва

ВЫСТАВКИ



Невидадь

Впервые за тридцать лет Третьяковская галерея публикует свои приобретения

В сленге музейщиков есть выражение: «сидеть на». Например, фразу «я сижу на Бродском» надо понимать так, что «наследие Великого Карла находится в моем непосредственном ведении». И еще это значит, что любому другому доступ к Карлу закрыт. Если уж я «сижу на», все остальные «на» идут. Любимый сторонний интерес воспринимается здесь как посягательство профана на святая святых и встречается в штыки. Музей для музейщиков. Такова профессиональная этика. Закон музейных диалектов. И профаны смирились. Стало привычным, что Третьяковская — заведение закрытое. Любимый факт, свидетельствующий о существовании

ли в качестве дара от Фонда Арманда Хаммера — известного поклонника русского искусства. Так что эти дары точнее рассматривать как компенсацию. И в сравнении с тем, что приобрел Хаммер из галерейных запасников, — незначительную. Возмещение исключительно морального ущерба. По таким подвигам можно прочесть всю недавнюю, доселе скрытую историю музея. Основной поток «приобретений» истощается в середине 90-х: Третьяковская прекратила «плановую комплектацию» на средства Минкультуры — средства закончились. Появились «приобретения» при финансовой поддержке (на фото — «Синий Гали» Зинаиды Серебряковой, попавший в галерею с помощью «Сургут-нефтегаза») — появились другие источники. Мир не без добрых людей.

Если не помогать Третьяковке, — с удивлением отвечает на вопрос о стимулах современного меценатства Владимир Аксенов, директор по корпоративным отношениям British American Tobacco-Russia. — А в благотворительной деятельности мы никак отдачи и не ждем — кроме уважения в собственных глазах и в глазах общества. Не о физических благах речь. Может, именно по причине такого бескорыстия нынешним российским меценатам пока далеко до масштабов Третьяковых и Рябушских. Директор Третьяковской галереи Валентин Родионов считает, что о настоящих меценатах говорить преждевременно — таких сейчас нет. Но того, что сделано, уже очень много. Для России ведь добро, для будущего.

Третьяковская галерея в Лаврушинском переулке

Юрий Лейдерман, Янош Шугар. General Reminder

Творчество

Юрий Лейдерман — один из самых загадочных московских художников. А когда прыгает по галереям под Пятую симфонию Шуберта, начинает казаться самым загадочным. На полу во всю комнату мелом, очень приблизительно, нарисована человеческая фигура. На ней отмечен маршрут: шея, плечи — двойной тулови — селезенка — прыжок на месте... Пять телевизоров с видеозаписью пяти различных маршрутов и Шуберт — видеовидеостанция «Тренировка танца». Танец Ахилла, танец Одиссея, танец Диомеда... По тексту «Илиады» Ахилл разит противника в шею — Лейдерман под музыку делает прыжок туда, где у фигуры на черном полу нарисована шея. В бедро — соответственно. Сюжет? Очевиден. Смысл? Вот тут начинаешь ощущать себя в странной пустоте: не понял. Не то чтобы разгадки нет, но вылезает она странная вакуум. Перед следующим эпизодом все повторяется. Лейдерман

Христос — хороший человек

Зверевский центр современного искусства

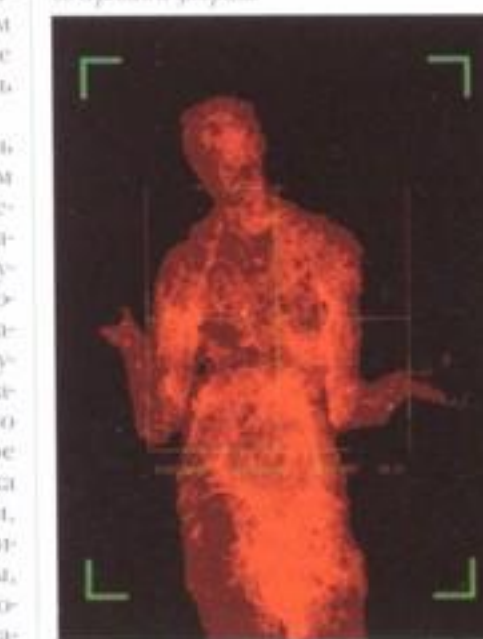
На перекрестке в Зверевском центре художники Елена Ковальдина и А.Базисова устроили перформанс: украсили себя многометровыми бутылочными косами и казались в публичной апелисинами. На апелисинах были надписи типа «любовь-нелюбовь», «хорошо-нехорошо» (интересно, кто получил «искусством-неискусством?»), и называлось действие «В отсутствие героя». Жаль, перформанс — искусство скоротечное. После того как прибрали апелисины, от самого откровенного произведения осталось одно название. Но очень горюше: поскольку персона Христоса большинство авторов проигнорировало, объявленный герой так и не объявился. Если бы в Зверевском центре не был бесплатным вход, можно было бы сделать еще один перформанс и потребовать нарядничества за билеты. Казалось бы, так просто. Казалось бы, тема, придуманная куратором выставки Константином Звездочетовым, двух толкований не допускает. Если что, можно было в литературе посмотреть. Старых мастеров не требовалось ни метафизики, ни иконографических шуток (на фото — «Любовь-2» Тора Чакхала), ни религиозности. Могло выйти президиум рождественское мероприятие, вроде утреники в детском саду: елка вверх ногами, апелисины на полу, стилом положить эмпирические эмоции. «Ах, Настасья, ты, Настасья, отворяй-ка ворота; отворяй-ка ворота, встречай молодца»

и ветер Шугар каждый раз радужно предлагают зрителю то, чего нет. То, во что можно ткнуть пальцем, но невозможно описать. Зритель привык, что в галереях показывают непонятное искусство, которое потом оказывается очень даже понятным. Всегда найдется, как говорил капитан Жестов, человек, который что-то слышал, что-то знает или догадывается, — и объяснит остальным. Искусство обычно скрывает какие-то полезные смыслы, и в самом безумном художественном предприятии обязательно скрывается рациональное зерно. В крайнем случае можно получить удовольствие хотя бы от расшифровки этого ребуса. Эти зрительские аксиомы Лейдерман называет «коррупцией»: все то у них схвачено: пагу ступить невозможно, чтобы не нанести какой-нибудь толк. Как сказал кто-то великий, искусство есть сопряжение далеких идей. Тогда то, что делают Лейдерман и Шугар, — не искусство. Не совсем искусство. Искусство, но какое-то другое — вроде дикой стрельбы из лука. Идея не сопрягается, осталась зазор. Победивший зритель отправляется восвояси.

до 10 февраля

Христа» (работа Звездочетова-художника). Вышло же типичное горе от ума. Нагородили огород, где и про православие, и про экumenизм, и про себя, хороших, — а с ладной темой не справились. Чистовисание на уровне, а содержание хромает. И это уже второй раз подряд: в конце декабря, сходным составом, в галерее Гельмана отмечали Рождество выставкой «Вертеп-2000» — та же история. Не принимают современные художники традиционных тем. Не видят в них ни чувства, ни смысла — один повод потренироваться. А всего-то надо было — попроще быть. Среди обстреливаемой апелисины публики прохаживался Георгий Липчевский с табличкой «Mister X», доху си, улаковичный картоп, фламстер — шедевр! Если только потом не выбросили по недоразумению.

до середины февраля



«Голубая роза» в частных собраниях

Музей личных коллекций

Любовь коллекционеров к «Голубой розе» иррациональна, как всякая любовь за что? Но при ближайшем рассмотрении чувство оказывается очень даже по расчету. Во-первых, всегда удобно числить художника по ведомству какой-нибудь группировки. Среди «голуборозовцев» были отличные живописцы и скульпторы (на фото — «Сидящая обнаженная» Александра Матисева), но расцвет их наступил после первой и единственной совместной выставки 1907 года. И составили они тем более, чем дальше от «Голубой розы» ушли. Во-вторых, любить декадентов разрешалось даже при советской власти — при условии, что впоследствии декадент так и стал на путь истинный. Так что звать, ска-



жем, большого советского художника Павла Кузнецова «голуборозовцем» было сразу удобно и приятно. На самом деле тогда, в девяносто седьмом, Кузнецову еще только предстояло съездить в стены за прощавшей его «картинской охотой». Сарьян еще не достиг высшего градуса своей знойности. Крым он еще не нашел свою чуть примитивистскую манеру, а Санунов еще не утонул, кузаясь в Терноках. Если сейчас собрать ту первую выставку (в Музее личных коллекций выставлены произведения разных времен, вплоть до 40-х годов), непревзойденный зритель, верно, планирует бы: «Что за новшество?». Картины среди серых и голубых драпировок, сильно пахнущие цветом, стихи Белого в исповедническом авторе — такие были представления о том, как должно выглядеть настоящее искусство. К тому же символам, который «Голубая роза» дала в массы, с новшеством связан просто генетически. Ведь чем банальнее символ, тем он понятнее. А новшество от банальности недалеко падает. Причем новшество вовсе не исключает поэтичности. Поэт-человек ли ранний Кузнецов с его фонтанами и перерожденными младенцами? О да, сверх меры. Но Кузнецов-ранний интересен только потому, что за ним идет Кузнецов-зрелый, мастер. Причем юношеская сентиментальность «голуборозовцев» не была чем-то вроде болезни роста. «Голуборозовцев» Артур Фоминский и в предвоенные годы культивировал лиричность с декадентской гильдой, за что был пенем турманами, но художником масштаба Кузнецова все же не стал. Так и продолжал исконное «голуборозовство» — с постоянной нехваткой текста при избытке мелодии.

до 13 февраля

У истоков фотоискусства

Исторический музей

Судя по выставке в зале Воскресенских ворот, у истоков фотоискусства находилось безыскусное портретное ателье (искусники, вроде Надара или Нансельбаума, появятся позже). С обычной для ателье рутинной: нас, в матроске и новых синдлетях, приводит сделать снимок на память о нашем невеликом юбилее. Вас усаживают в кресло, накалывают не шевелиться: «птичка!» — и лет через сто пятьдесят наша онемевшая от ожидания физиономия попадает в музей с табличкой: «Неизвестный автор. Портрет неизвестного мальчика». Какое купцы, офицеры, женщины, дети. Известные и неизвестные — недостойных лет. Даденка в белой шляпе и с бородой — Герцен. Седой джентльмен из поселения Урне Иркутской губернии — Сергей Григорьевич Волконский, декабрист, князь, генерал-майор, победитель Наполеона. Женщина с грустным лицом — его жена Мария Николаевна, первая среди декабристских жен, героиня Некрасова и адресат Пушкина. Если обращать внимание на даты, а не на имена, видишь просто людей 1840-х годов, и не более. Замечательны



до 15 февраля

календарь

Описание о выставках публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 3 февраля электронно по адресу: kalendar@afisha.ru или по факсу 788 06 86 для Константина Антоновича. Прислывайте также иллюстрации к материалам. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, представленных в календаре.

музеи

КРЕМЛЬ

«Вологодский Кремль. Сокровища северных монастырей» Памятники XIV—XIX веков из вологодского кафедрального собора, епархиального древлехранения и монастырей вологодского края. В том числе произведения юрта великого иконописца Дионисия: книги, иконы, фотографии фресок Ферапонтова монастыря близ города Кириллова, расписанного самим Дионисием вместе с сыновьями. Живописная миниатюра, 4 февраля — 2 апреля

«Старый город» Фарфоровая пластина. Оружейная палата, до 3 февраля

ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

«Царицы-инокини Новодевичьего монастыря» История жизни четырнадцати царственных монахинь Новодевичьего монастыря. Келейные иконы, царская обиходная и церковная утварь, рукописи и старинные книги, личное и орнаментальное шитье. Иконоostas с семейными иконами царя Алексея Михайловича, реконструкция четырех несохранившихся надгробных иконостасов царевны Милославских и царицы Евдоимы Лопухиной. Музей и графические виды Новодевичьего монастыря.

Новодевичий монастырь, до конца февраля

«У истоков фотоискусства» Около двухсот дагертинов зарубежных и отечественных мастеров середины прошлого века на собрании ГИМ. Изначально дагертины предназначались для портретов, но в 30-50-е годы прошлого века исключительно популярными стали фотографические портреты. Они составляли абсолютное большинство материала, отобранного в экспозицию. Портреты членов императорской фамилии, высших сановников и военных, писателей Н.С.Тургенева, А.В.Станкевича, историков И.Е.Забелина и Т.Н.Грановского, певцы Полины Виардо. Снимки из семейного архива А.И.Герцена, сделанные во время французской эмиграции, а также конфискованные в свое время царскими властями фотографии ссыльных декабристов, сделанные на поселении в окрестностях Иркутска.

до 15 февраля

«Вожь как символ...» Символы эпохи в советском плакате, до 14 февраля

«Народы Дагестана. Быт и ремесла» с 4 февраля

«Сто и двенадцать стульев» Студия из

собрания ГИМ. На некоторых достоверно снимали разные исторические личности, с 11 февраля

МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМ. А.С.ПУШКИНА

«Се Человек» Деревянная скульптура немецкого Возрождения и русского XVIII века. Экспонаты из Государственных музеев Берлина, Фонда прусского культурного достояния, Пермской художественной галереи. Эрмитажа, до 6 февраля

«Голубая роза» Около 150 произведений из тридцати частных коллекций Москвы и Петербурга. Витост Борисов-Мусатов, Павел Кузнецов, Сергей Судейкин, Николай Санунов, Николай Крымов, Мартинус Сарьян, Петр Уткин, Артур Фоминский и другие. Русский символизм на излете, Музей личных коллекций, до 13 февраля

«Золотая казна России» Материальные и художественные ценности из Ирана: самородки платины, алмазы «Власть Советов» (196,6 карата), «Людмила Зыкина» (55 карат), работы золотых и серебряных дел мастеров XIX — начала XX века из Москвы и Петербурга. Впервые в России экспонируется коллекция федеристики и нумизматики Ирана, до 19 марта

«Под сводами римских катакомб» Раннехристианские фрески в ста четырнадцати акварелях Федора Рейсмана, 9 февраля — 9 мая

ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

«Михаил Ларионов — Наталья Гончарова. Парижское наследие в Третьяковской галерее. Графика. Театр. Книга» Иллюстраторам Ларионову и Гончаровой обязаны едва ли не все русские футуристы. А театру Ларионов и Гончарова посвятили большую часть своего золотого периода: с 1915 года до начала 1920-х станковой живописью они практически не занимались, обслуживая «Русские сезоны» Дягилева. Заложив в Лаврушинском переулке до конца февраля

Новые поступления живописи и скульптуры XVIII — начала XX века в собрание Третьяковской галереи. Портреты Ф.С.Рокотова, Д.Г.Левитского, В.Д.Боровиковского, В.А.Тропинина. Кузнецкие портреты ярославского живописца Н.Д.Мысливцова, работ которого пока не было в ГТГ. Парные бюсты Демидовых Ф.И.Шубина. Пейзажи А.А.Иванова и И.И.Шишкина. Этюды А.И.Кундзи. Академическая живопись семейства Маковских. Много воды от И.К.Айвазовского и А.П.Боголюбова. В.Е.Перов, И.И.Крамской, И.Е.Репин, В.С.Суриков и прочая, и прочая.

Заложив в Лаврушинском переулке до 20 февраля

Графика XX века Произведения первых послереволюционных лет: Эль Лисицкий, Любовь Попова, Варвара Степанова, Иван Клеон, Натан Альтман, Борис Кустодиев, Кузьма Петров-Водкин, Сергей Герасимов и другие. Отдельные залы отведены под экспозицию графических работ Варвары Бубновой и Александра Дейнеки, приуроченную к 100-летию со дня рождения последнего. Также пред-

ставлены работы художников, работавших в области оформления книги в 20-30-е годы: Д.Митрохина, П.Митурича, В.Компашенко, Н.Тарса и других. Заложив в Крыжском Валу до мая

«Пейзаж середины XIX века» Заложив в Лаврушинском переулке с 1 февраля

Собрание Тульского художественного музея

Заложив в Лаврушинском переулке 8 февраля — 12 марта В.К.Мельников Заложив в Крыжском Валу до 13 февраля

ТЕАТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ИМ. А.А.БАХРУШИНА

Итоги сезона

Театральный музей им. Малой Орданж до конца февраля

Постоянная экспозиция Музея-квартиры актерской семьи Мироновых и Менакера

Музей-квартира М.В. и А.А.Мироновых и А.С.Менакера

«Кабинет В.З.Мейерхольда» Фотографии, личные вещи, эскизы костюмов и декораций, документы, Музей-квартира В.З.Мейерхольда постоянной экспозиции

«Пространство театра Мейерхольда» Эскизы костюмов и декораций. Музей-квартира В.З.Мейерхольда до конца февраля

«Мейерхольд и МХАТ» Ранний период творчества режиссера. Костюмы и эскизы, фотографии, афиши, Музей-квартира В.З.Мейерхольда до конца февраля

«Кабинет Николая Петровича Шубинского» Дом-музей М.И.Григорьевой постоянной экспозиции

МУЗЕЙ АРХИТЕКТУРЫ ИМ. А.В.ЩУСЕВА

«И.В.Жолтовский и его школа» Осушительные и несуществующие проекты неославянского И.В.Жолтовского (1867—1959), пытавшегося принять чистоту и в эпоху архитектурных изысканий, и во времена борьбы с ними. Архитектурная графика, Музей архитектуры им. А.В.Щусева, до середины февраля

Юсси Тийнен «Новая финская архитектура», Фотографии. Для того, чтобы запечатлеть свои новые постройки, финские архитекторы обращались именно к Тийнену, до середины февраля

МУЗЕЙ ВОСТОКА

Борис Смирнов-Русецкий (1905-1993) «Земное и надземное. Путями Николая Рериха». Профессиональный инженер Смирнов-Русецкий в 20-х приобрел также художественное образование: сперва в студии Федора Рериха, а затем во ВХУТЕМАСе у Фаворского, Нивинского и Купревича. Его представлении об искусстве изменила встреча с Рерихом в 1926 году. Циклы под названиями «Космос», «Прозрачность»,



«Горы зовут» — в названии совместной выставки Федерации альпинизма и скалолазания Москвы и Международного центра Рерихов слышится извещающая нотка. Зовут — и потому профессиональные покорители и непроходчики берутся кто за кисть, кто за фотоаппарат. Искусство альпинистов и скалолазов получается бесхитрое, но возвышенное: вот так — в натуре — может выглядеть, например, пейзаж на заднем плане «Джонколы» (на фото — Пималан, снятые Владимиром Адамовичем) — символический ландшафт, где пролетает дорога из мира дольного в мир горный. Музей им. Н.К.Рериха, до 6 февраля

«Острова в пространстве». Пастель на картоне. Духовность. Музей им. Н.К.Рериха, до 6 февраля

«Иран — традиции и современность» Современные иранские ремесла: ворсовые ковры, миниатюры на кости, керамика, эмаль и деревянные мозаики до 13 февраля

ДРУГИЕ МУЗЕИ

«Христос — хороший человек» Константин Звездочетов, Андрей Филиппов, Никита Алексеев, Гор Чухал, Константин Батынков, Николай Ползневский, Валерий Айзенберг, Андрей Логин, Евгений Семенов, Василий Флоренский и др. Звездочетовский центр современного искусства до середины февраля

«Рождество Христово в русской иконе» Тридцать три иконы XVI—XIX веков из коллекции музея «Коломенское». Большинство выставлены впервые. Многофигурная икона «Символ веры» (XVII в.), из Преображенского собора, икона с апокрифическими сценами «Рождество Христово» из Вологды, многофигурное «Обновление храма Воскресения Христова» (XIX в.) с редким сюжетом. Старообрядческие иконы из московских и подмосковных монастырей и рукописная книга «Минее пророки» (конец XIX — начало XX вв.) из Овручской моделии села Коломенское. Музей «Колымское» до конца февраля

«Под небом Греции священной...» Музей А.С.Пушкина до 15 февраля

«Горы зовут. К 100-летию российского альпинизма» Фотографии и живописные альпинистов — Евгения Аблакова, Андрея Малеина, Иосифа Самсонова, Вадима Неверотина, Виктора Янгелова, Льва Онуховского, Вячеслава Ванна и других. Экспонаты, связанные с Владимиром Высоцким, и картины Юрия Визбора. Частные коллекции вымпелов, значков, марок и конвертов. В программе выставки — выстав-

ление бардов Сергея Никитина и Елены Хомич, слайд-фильмы, посвященные Высоцкому и Визбору, лекции. Музей им. Н.К.Рериха, до 6 февраля

«Искусство керамики и стекла» Более четырех тысяч изделий из керамики, фарфора, фаянса и стекла — от античности до современности. Музей керамики и утвари «Кукла» до конца февраля

«Терем-теремок» Московские художники-анималисты. Библиотечный музей им. К.А.Тимирязева 4 февраля — 8 марта

«Природные ресурсы России и их освоение» Политехнический музей до 27 февраля

«Техника фотографии» Политехнический музей с начала февраля

«Модели железных дорог» Из частных коллекций. Политехнический музей до 31 марта

«Экзотические птицы» Политехнический музей до 13 февраля

«На плечах гигантов» Итоги уходящего тысячелетия: что было и кто в биологии самый главный. Политехнический музей до 13 февраля

«Современные художники Австралии» Картины «Серфингист в лучах солнца», «Рай для серфинга», «Свиный дельфин», «Старый Английский двор» до конца февраля

«Христос — хороший человек» Константин Звездочетов, Андрей Филиппов, Никита Алексеев, Гор Чухал, Константин Батынков, Николай Ползневский, Валерий Айзенберг, Андрей Логин, Евгений Семенов, Василий Флоренский и др. Звездочетовский центр современного искусства до середины февраля

«Чечня. Право на культуру» Репортаж-

ная и пейзажная фотография. Музей общественной истории им. А.Д.Солженицына до конца февраля

«III Триеннале. Реставрация музейных ценностей России» Музей декоративно-прикладного и народного искусства до 28 февраля

Шри Чинмой «Прекрасное путешествие в мир спонтанной живописи». Абстрактное творчество гуру. По понедельникам, средам и субботам — лекции о здоровье тела и духа (начало в 18.00) Музей декоративно-прикладного и народного искусства до конца февраля

галереи

Ирина Дубровская «Глобуса». Галерея Марина Белкина до 12 февраля

Семен Файбисович «Каждый охотник желает знать». Фотоинсталляция. XI-галерея до 19 февраля

Сергей Братков Фотография. Рубина до 2 февраля

Юрий Леидерман, Янош Шугар «General Remindet (Общее напоминание)». IV-галерея до 10 февраля

Александр Васильевич Суворов «Простые вещи». Деревянная скульптура, живопись. Дор до 5 февраля

«Новейшая русская азбука» Дор до 10 февраля

Фарид Багдалов «Вам хорошо». Fine Art до 19 февраля

«Мифологический bestiary» Zoo до 13 февраля

«Марлен Дитрих» Более полутора сотен фотографий, афиш, инсталляция «Комната Марлен Дитрих», демонстрация фильмов с участием знаменитой актрисы. Дом Нащокина до конца февраля

Дмитрий Болдинов, Сергей Симцов «Переклад». Художества арт-директоров рекламного агентства «Видео Интернешнл». А-7 до 20 февраля

Лилия Беляева, Леонид Завальнюк, Сергей Луконин «Увлечение». Живопись и графика московских писателей. Дом Платина до середины февраля

Евгений Гороховский, Алексей Григорьев «Интервью опыта». Галерея «Манеж» до 13 февраля

Кирилл Челушкин «Антиминимализм». Новая коллекция 3 февраля — 3 марта

Стас Намин «Два года спустя». Фотография. Висте до 10 февраля

Вадим Мещанинов «Двое». Галерея Юрия Мирасова до 6 февраля

Борис Жутовский Галерея Юрия Мирасова

11-27 февраля
«Лоскутная мозаика России» Работы лауреатов одноименной 4-й Всероссийской выставки-конкурса, прошедшей в конце 1999 года в городе Иваново.
Народная мастерская
 2-25 февраля
В.Воронков, Р.Антонов, Г.Петросян, В.Нестеров «Арабески».
Moscow Business Plaza
 до 21 февраля
Константин Малахов «Сантаклаусофобия».
 А-3
 до 7 февраля
Иван Колесников и Сергей Денисов «Азбука века».
 САРТ
 до марта
Андрей Гаврилин «Город мастеров».
Навигатор
 до 6 февраля
Фаниа Гринберг «Мусульманский рай».
Навигатор
 до 6 февраля
Инна Рассохица Ювелирные украшения, изделия из кожи.
Русская галерея на Воздвиженке
 до 15 февраля
«Икфантиум Веласкеса» Михаил Шемякин, Александр Пархоменко, Марина Лукавевич, Виталий Ермолаев и др.
Пересветов переулок
 до 27 февраля

залы

«Связь времен» Фотография.
Арт Нуво студия
 до конца января
Николай Виноградов «Москва, которую мы потеряли». Фотографии архитектора и реставратора, одного из основателей Общества любителей памятников старины.
Арт Нуво студия
 до конца января
«Мексиканские мистерии и русские радости» Новая галерея начинает работу с выставкой изданий мексиканских изданий изданий изданий из собрания галереи Hispanica (Санта-Фе, США) и знаменитых игрушек Лидии Пак (Ногинск).
Два берега
 до конца января
«Воля к немецкому» Немецкое искусство XV-XX веков в частных собраниях Москвы. От Дюрера и Крамха до Кирхнера и Марианна Вервандт.
Московский центр искусства
 до 2 февраля
«Акварели старых мастеров XVIII-XIX веков» Экспонаты из ГМИИ им. А.С.Пушкина, Музея В.А.Тропинина, Музея истории Москвы, Литературного музея, Музея изобразительных искусств им. А.С.Пушкина, Музея «Архангельское». Работы В.И.Евг., Ф.А.Бруни, Л.О.Премани, В.И.Сурикова, М.К.Клодта, В.Е.Майковского, С.А.Корова, А.П.Рябушкина, Л.С.Бакста, Н.Беллы и других.
Школа акварели Сергея Андрияки
 до 20 апреля
Выставка семьи Смирновых Батик, гобелен.
Богородское
 до 7 февраля
«Фарфор XVIII-XIX веков» На собраниях музея-усадьбы «Останкино».
Тушино
 до 20 февраля
«Клуб живописцев» Юрий Бурдаков, Ольга Акулина.



«Под небом Греции священной...» Александр Сергеевичу побывать не удалось, поскольку Александр Сергеевич был немощной. Мысленно же туда переноситься ему никто не запрещал — с помощью древнегреческих авторов (один из законов предостерегает изданий начала XIX века), древнегреческих богов и героев (залы с живописью и скульптурой) или свежей прессы (зал, посвященный войне за независимость Греции). Изобразительное искусство от Канова и Венециана до путевых зарисовок Максима Воробьева (на фото — эскиз Александра Иванова к картине «Аполлон, Панах и Кипарис», занимающиеся музыкой и пением»), гжельская керамика с мифологическими мотивами, семьдесят метров полотна на греческую мужскую юбку. Четкая каллиграфия официальных бумаг и нечитаемые заметки Воробьева на полях. «Нам все» в деталях. *Музей А.С.Пушкина, до 15 февраля*

Кочеток
 до 20 февраля
Татьяна Назаренко «Конец тысячелетия: гибель империи».
 РОСИЗО
 до 14 февраля
«Откуда мы пришли?» Я.Романс, А. и С.Ткачевы, А.Тутунов, Н.Поннов, В.Стояков и др.
Замоскворечье
 до 15 марта
«Странные люди» Выпускники Академии Илья Глазунова.
Навигатор
 до 18 февраля
Евгений Реяков, Борис Бомштейн
На Салянке
 до 18 февраля
Сергей Григораш
Творчество
 до 12 февраля
«Рождественский альбом» Творчество православных детей.
Ходынка
 до 6 февраля

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ХУДОЖНИКА

«Сюиты нежное звучанье» Семён Чуйков, Наталья Короткова, Илья Лукомский. Графика 30-х.
 Зал А-35
 до 17 февраля
«Откуда мы пришли?» Я.Романс, А. и С.Ткачевы, А.Тутунов, Н.Поннов, В.Стояков и др.
Замоскворечье
 до 15 марта
«Странные люди» Выпускники Академии Илья Глазунова.
Навигатор
 до 18 февраля
Евгений Реяков, Борис Бомштейн
На Салянке
 до 18 февраля
Сергей Григораш
Творчество
 до 12 февраля
«Рождественский альбом» Творчество православных детей.
Ходынка
 до 6 февраля

до 28 февраля
«Седьмое чувство» Омар Гадисес, Варвара Кривиченкова, Дмитрий Пилипкин, Фернандо Хименес Перес, Жюльетта Сатинкова, Ариэль Бесерра, Фернандо Наски.
 Зал 17
 1-14 февраля
Руслан Вашкевич
 Зал 14
 до 14 февраля
«Все цвета»
 Залы 16, 17
 до 6 февраля
Юрий Обуховский
 Зал 19
 до 13 февраля
Александр Сохт и Светлана Курмаз
 Зал 21
 до 6 февраля
Шай Гинот «Визажист» Фотография.
 Зал 2
 8-20 февраля
Павел Пенковский, Михаил Шашурин, Вячеслав Брынза «Ретроспективы».
 Зал 3
 1-20 февраля
Шамиль Надров, Рамазан Усеинов, Алексей Бобуров, Борис Аникин, Елена Засимова
 Зал 5
 8-20 февраля
Елена Теплицкая «Кураж геометрии».
 Зал 9
 до 6 февраля
Собрание Галереи А.Герцева
 Зал 9
 8-25 февраля
Иван и Игорь Коцаревы «Два поколения — два взгляда».
 Зал 11
 1-20 февраля
Павел Блуднов, Михаил Петров, Алексей Дорменко, Ирина Бахланова, Наталья Хлебцевич
 Зал 12
 1-17 февраля
Ольга Колмакова (1905-1999)
 Зал 14
 до 13 февраля
«Картинки с выставки прошлого века»
 Зал 14
 до 13 февраля
Группа «Нур»
 Зал 14а
 до 5 марта
Сергей Алдушкин
 Зал 14б
 до 13 февраля
Валентина Кузнецова
 Зал 15
 8-20 февраля
«Современные течения в искусстве»
 Залы 16, 17
 8-27 февраля
Валерий Калперев «Незабытые имена».
 Зал 15
 до 6 февраля
Алла Ранни «Под небом, Тини-Шань, Гималаи».
 Зал 18
 до 13 февраля
Валерий и Юлия Аверьяновы
 Зал 21
 до 6 февраля
«Прекрасен мир в своем великолепии. Часть третья»
 Зал 21
 8-27 февраля
Выставка из коллекции галереи Les Oreades
 Зал 5
 до 6 февраля
Владимир Любаров
 Зал 9
 1-27 февраля

адреса

Московский Кремль 202 37 76.
 202 42 56 * Александровский Сад.
 Боровицкая, Библиотека им. Ленина, пт-ср 10.00-17.00, вход на территорию 2 р., в музей 10-25 р.
Исторический музей 202 40 19.
 Красная пл., 1/2 * Театральная, Площадь Революции, пт-ср 11.00-19.00, кроме первого ит-месца, вход 7-15 р.
Новодевичий монастырь (филиал ГИМ) 246 85 26, Новодевичий пр., 1 * Спортшкола, ср-пт 10.00-17.00, кроме первого ит-месца, вход на территорию свободный, на выставки 10-13 р.
Собор Покрова на Рву (филиал ГИМ) 298 58 80, Красная пл. * Охотный Ряд, Театральная, Китай-город, с мая по октябрь — ср-пт 10.00-18.00 (касса до 17.30), с ноября по апрель — ср-пт 11.00-16.00 (касса до 15.30), кроме первого ит-месца, вход 5-12 р.
Музей истории Москвы 924 84 90, Новая пл., 12 * Китай-город, Лубянка, вт-чт, сб-вс 10.00-17.00, ср, пт 11.00-18.00, вход 4-10 р.
Музей и общественный центр им. А.Д.Сахарова 923 41 15, Земляной Вал, 57, стр. 6 * Курская, ср-вс 11.00-19.00, вход свободный.
Музей архитектуры им. А.В.Щусева 291 21 09, Воздвиженка, 5 * Библиотека им. Ленина, Арбатская, вт-пт 11.00-17.45, сб-вс 11.00-16.00, вход 4-10 р.
Музей керамики и усадьба «Кусково» 370 01 60, Юности, 2 * Рязанский Проспект, Выхино, ср-вс 10.00-18.00, кроме последней ср-месца, вход 1-10 р.
Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина 203 95 78, Волковка, 12 * Кропоткинская, вт-вс 10.00-18.00, вход 8-20 р.
Музей личных коллекций (филиал ГМИИ им. А.С.Пушкина) 203 15 46, Волковка, 14 * Кропоткинская, вт-вс 12.00-19.00 (касса до 18.00), вход 2-5 р.
Третьяковская галерея 951 13 62, Лаврушинский пер., 10 * Третьяковская, вт-вс 10.00-19.30, вход 8-20 р.
Третьяковская галерея на Крымском Валу 238 13 78, Крымский Вал, 10 * Парк Культуры, Октябрьская, вт-вс 10.00-19.30, вход 8-20 р.
Музей современного искусства 200 66 95, Петровка, 25 * Чеховская, ср-пт 12.00-20.00, вход до конца декабря свободный.
Музей Востока 202 45 55, Никитский б-р, 12а * Арбатская, вт-вс 11.00-20.00, вход 2-15 р.
Музей В.А.Тропинина и художников его времени 953 97 50, Шестинский пер., 10 * Добрынинская, Ползница, пт-чт, пт 12.00-18.00, сб-вс 10.00-16.00, вход 3-6 р.
Музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева 278 14 67, Андроньевская пл., 10 * Таганская, Псково-Печерская, вт-чт 11.00-18.00, кроме последней ит-месца, вход 2-5 р.
Музей декоративно-прикладного и народного искусства 921 01 39, Делегатская, 3 * Маяковская, Сухаревская, сб-чт 10.00-18.00 (касса до 17.00), кроме последнего ит-месца, 5-15 р.
Музей Вадима Сидура 918 51 81, Новогиревская, 37, стр. 2 * Перово, ср-вс 12.00-19.00, вход 2-6 р.
Зверевский центр современного искусства 265 61 66, Новогиревская, 29, стр. 3 * Бауманская, пт-пт 11.00-19.00, в выходные — по договоренности, вход свободный.
Музей Л.Н.Толстого 202 21 90, Пречистенка, 11 * Кропоткинская, вт-вс 11.00-17.00 (касса до 16.30), кроме последней ит-месца, вход 3-10 р.
Театральный музей им. А.А.Бахрушина 953 44 70, Бахрушина, 31 / 12 * Павелецкая, ср-пт 12.00-18.00, кроме последнего ит-месца, 3-10 р.
Музей-квартира В.Э.Мейерхольда (филиал ГЦМТ им. А.А.Бахрушина) 229 53 22, Брюсов пер., 12, кв.11 * Охотный Ряд, Чеховская, ср-чт, вт 12.00-17.00, сб 14.00-17.00, вход 3-10 р.
Музей-квартира М.В. и А.А.Мироновых и А.С.Менакера (филиал ГЦМТ им. А.А.Бахрушина) 241 61 97, М.Васильевский пер., 7, кв. 8 * Смоленская, пт, ср (по договоренности), вход 30 р.
Театральная галерея на Малой Ордынке (филиал ГЦМТ им. А.А.Бахрушина) 953 12 45, М.Ордынка, 9 * Третьяковская, ср-вс 12.00-18.00, кроме последней ит-месца, вход 3-10 р.
Дом-музей М.Н.Ермоловой (филиал ГЦМТ им. А.А.Бахрушина) 290 54 16, Тверской б-р, 16 * Пушкинская, Тверская, Чеховская, ср-пт 12.00-19.00, кроме последнего ит-месца, вход 3-10 р.
Музей им. Н.К.Рериха 203 79 88, М.Знаменский пер., 3 / 5 * Кропоткинская, ср-вс 11.00-18.00, кроме последней ит-месца, вход свободный.
Музей народной графики 208 51 82, М.Ползнов пер., 10 * Сухаревская, вт-сб 10.00-16.00, 3-5 р. (предв. выходные)
Музей кино 255 90 57, 255 96 81, Дружбинская, 15 * Краснопресненская, вт-вс 15.00-19.00, вход 5 р.
Музей А.С.Пушкина 202 23 21, Пречистенка, 12 * Кропоткинская, вт-вс 11.00-18.00, кроме последней ит-месца, вход 3-10 р.
Политехнический музей 923 07 56, Новая пл., 3/4, подъезд 1 * Китай-город, Лубянка, вт-вс 10.00-18.00, кроме последнего ит-месца, вход в музей 4-10 р.
Дарвиновский музей 135 33 82, Вавилова, 57 * Академическая, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней ит-месца, вход 5-10 р.
Биологический музей им. К.А.Тимирязева 252 07 49, М.Приморская, 15 * Краснопресненская, Улица 1905 года, вт-чт, сб, вт 10.00-18.00, ср, пт 12.00-19.00, кроме последнего ит-месца, вход 3-10 р., по первым ит-месца — свободный.
Музей-заповедник «Царицыно» 321 07 43, Дольская, 1 * Царицыно, Орехово, ср-пт 11.00-17.00, сб-вс 10.00-18.00, вход 2-5 р.
Музей народного искусства 501 03 48, Сокольнический пр., 15а * Новогирево, ср-пт 12.00-18.00, сб-вс 12.00-17.00, вход 1,4-3 р.
А-3 291 84 84, Староконовский пер., 39 * Смоленская, Кропоткинская, ср-вс 11.00-19.00, вход свободный.
Айдан-галерея 943 53 48, Новосельская, 23/7 * Сокол, пт-пт 12.00-18.00, вход по договоренности.
Академия художеств 201 58 40, Пречистенка, 21 * Кропоткинская, ср-пт 12.00-20.00 (касса до 19.00), сб-вс 10.00-18.00, вход 3-7 р.

Арт Нуво студия 921 05 51, Пушкинская, 9 (ЦДРП) * Кузнецкий Мост, Лубянка, пт-пт 11.00-17.00, вход свободный.
Белые 335 83 22, Профсоюзная, 100 * Белая, ср-вс 12.00-19.00, вход 2-4 р.
Богородское 168 30 15, Открытое ш., 5, корп. 6 * Улица Подбельского, вт-сб 11.00-19.00, вход 1-3 р.
ВВЦ, павильон «Культура» 181 90 52, ВВЦ, павильон 66 * ВДНХ, 10.00-18.00, сб-вс 10.00-19.00, вход свободный.
Вместе 291 62 28, Трехпрядный пер., 9 * Маяковская, 11.00-18.00, вход свободный.
Галерея Герцева 209 06 65, Каретный Ряд, 5 / 10 * Маяковская, Цветной Бульвар, 12.00-20.00, вход свободный.
Галерея Марата Гельмана 238 84 92, М.Ползница, 7 / 7, стр. 5 * Ползница, вт-сб 12.00-18.00, вход свободный.
Дар 238 65 54, М.Ползница, 7 / 7, стр. 5 * Ползница, ср-вс 14.00-17.00, вход свободный.
Два берега 148 56 10, пл. Победы, 1, корп. А * Кутузовская, ср-вс 14.00-18.00, вход 10-20 р.
Дом Нащокина 299 11 78, Воронцовский пер., 12 * Маяковская, 12.00-19.00, вход 15-25 р.
Дом 953 72 42, Б.Овчинниковский пер., 24 / 4 * Новокузнецкая, 12.00-20.00, вход 20-30 р.
Дом плаката 291 80 20, Б.Никитская, 53 (Центральный дом литераторов), 2 этаж * Баррикадная, Краснопресненская, 10.00-20.00 (предварительно уточнить), вход свободный.
Замоскворечье 954 30 09, Серпуховский вал, 24 / 2 * Шаболовская, 11.00-18.00, вход свободный.
Измайлово 166 17 27, Измайловский пр., 4 * Измайловский Парк, ср-вс 11.00-19.00, вход 1 р.
Ковчег 977 00 44, Немчинова, 12 * Тимирязевская, ср-вс 11.00-18.00, вход 3-5 р.
Кунцево 445 16 50, Крестьянская, 22 * Кутузовская, ср-сб 14.00-20.00, вт 12.00-18.00, вход 5 р.
Летний Сад 290 06 88, Б.Никитская, 46 * Баррикадная, Арбатская, пт-пт 11.00-20.00, сб 11.00-19.00, вход свободный.
Галерея «Манеж» 202 82 52, Манежная пл., 1 * Библиотека им. Ленина, вт-пт 12.00-19.00, сб-вс 12.00-17.00, вход свободный.
Манеж Манежная пл., 1 * Библиотека им. Ленина, Александровский Сад, вт-вс 11.00-19.00, вход 10-20 р.
Московский Союз художников 924 79 33, Кузнецкий мост, 20 * Кузнецкий Мост, пт-сб 12.00-19.00, вход 1-5 р.
Московский центр искусства 924 88 72, Неглинная, 14 * Цветной Бульвар, Кузнецкий Мост, Театральная, 11.00-19.00, вход 10-20 р.
Муртуз 290 31 39, Б.Никитская, 22 * Арбатская, Пушкинская, пт-сб 10.00-20.00, вход 10 р.
Нагорная 123 65 69, Ремизова, 10 * Нагорная, Профсоюзная, ср-вс 11.00-19.00, вход свободный.
Народная галерея 921 05 85, Поталовский пер., 16/5 * Китай-город, вт-чт 11.00-18.00, пт-сб 11.00-17.00, вход свободный.
На Каширке 112 11 61, Акад. Милончикова, 35 * Каширская, ср-сб 12.00-19.00, вт 12.00-18.00, вход 2-5 р.
На Крутицком Валу 276 03 07, Крутицкий Вал, 3 * Пролетарская, пт-сб 12.00-19.00, вход свободный.
На Солянке 921 55 72, Солянка, 1/2, стр. 2 (вход с ул. Забелина) * Китай-город, ср-вс 11.00-18.00, вход 1-3 р.
Наследие 329 00 27, Лебедянская, 24, корп. 2 * Царицыно, вст-пт 11.00-19.00, вход 2-5 р.
Новый Манеж 292 44 59, Георгиевский пер., 3 * Охотный Ряд, вт-вс 11.00-20.00, вход 2-15 р.
Новая коллекция 959 01 41, Б.Ползница, 15 * Ползница, пт-сб 11.00-19.00, вт 10.00-16.00, вход свободный.
Риджина 250 85 71, 1-я Тверская-Ямская, 22 * Маяковская, Белорусская, вт-сб 12.00-20.00, вход свободный.
Пересветов переулочек 275 22 28, Пересветов пер., 4, корп. 1 * Антоновская, ср-вс 11.00-18.00, вход свободный.
Печатики 356 21 10, Басинская, 14 * Печатики, ср-вс 11.00-19.00, вход свободный.
РОСИЗО 928 14 45, Петровка, 28 / 2 * Пушкинская, Чеховская, вт-сб 12.00-19.00, вход свободный.
Российский фонд культуры 265 59 15, Ст.Басманная, 15а * Курская, Красные Ворота, Бауманская, пт-пт 11.00-19.00, сб 11.00-18.00, вход свободный.
Русская галерея на Воздвиженке 298 65 63, Воздвиженка, 3 * Библиотека им. Ленина, Александровский Сад, Арбатская, пт-пт 11.00-17.45, сб-вс 11.00-16.00, вход 5 р.
С'Арт 916 03 66, Земляной Вал, 14 / 16 (вход с М.Казинского пер.) * Курская, 12.00-20.00, вход свободный.
www.artinfo.ru / hotline
Славянский культурный центр 951 26 31, Чернышевский пер., 9 / 13 * Третьяковская, вт-сб 12.00-18.00, вт 12.00-16.00, вход 2-5 р.
Творчество 278 55 78, Таганская, 31 / 22 * Таганская, вт-сб 11.00-19.00, вход 2 р.
Тушино 493 14 67, б-р Яна Райниса, 19 / 1 * Сходненская, ср-чт, сб-вс 11.00-19.00, пт 12.00-19.00, вход 3-5 р.
Феникс 243 49 58, Кутузовский просп., 3 * Киевская, пт-пт 13.00-20.00, сб 13.00-19.00, вход свободный.
Фонд народных художественных промыслов 202 60 73, Леонтьевский пер., 7 * Чеховская, Тверская, вт-пт 11.00-18.00, сб-вс 11.00-17.00, вход 5-10 р.
Ходынка 943 68 42, Ирина Лещенко, 2 * Октябрьское Поле, ср-вс 11.00-19.00, вход свободный.
Центральный дом художника 238 96 34, Крымский Вал, 10 * Октябрьская, Парк Культуры, вт-вс 11.00-20.00, вход 5-15 р.
Школа акварели Сергея Андрияки 261 57 27, Горьковский пер., 17 / 1 * Курская, ср-вс 12.00-20.00, вход свободный.
Escape 127 09 19, Нагорная, 23, корп. 2 * Нагорная, посещение по договоренности.
Fine Art 251 76 49, Б.Садовая, 3, корп. 10 * Маяковская, пт-пт 11.00-18.00, сб 12.00-17.00, вход свободный.
Moscow Business Plaza 941 89 66, Березовская наб., 2 (в гост. «Радисон-Славянская») * Киевская, 10.00-21.00, вход свободный.
TV-галерея 238 02 69, Б.Якиманка, 6 * Ползница, вт-сб 12.00-19.00, вход свободный.
XI-галерея 299 37 24, Б.Садовая, 6 * Маяковская, пт-пт 16.00-20.00, вход свободный.
www.geocities.com/soho/8070
Зоо 255 95 41, Московский зоопарк, Павильон «Дом обезьян» * Краснопресненская, Баррикадная, вт-вс 11.00-18.00, вход свободный.



Мезальянс

Валерий Фокин поставил в антрепризе «Старосветскую любовь»

Летом и видела Лию Ахеджакову. Не в театре. Ахеджакова горюшила к церкви, что напротив консерватории, на ходу вынимая из сумочки платок. Перед входом в церковь остановилась. Потом взамахнула платком — «и-и-и!», заснула его в сумочку и потрусил обратно. Перингчала. Мало ли у человека может быть поводов для волнения? Например, новый спектакль, в котором она тогда собиралась работать.

Говорили, что по просьбе Ахеджаковой драматург Николай Колдак пишет инсценировку «Старосветских помещиков». Что в пару Ахеджаковой пошла Богдана Ступка, извест-

ный был мне интересен. Во-первых, я очень люблю Гоголя. Первая книга, которую я прочел в своей жизни, была «Вечера на хуторе близ Диканьки». И потом я всю жизнь ставил Гоголя. «Старосветских помещиков» я прежде недолюбливал, но начал работать, открыл для себя в этой повести ту простоту, ту ясность, которая очень нужна нам сегодня. Во-вторых, мне интересно было поработать с этими актерами. Надо отдать им должное, они прикладывают много усилий, чтобы играть не так, как привыкли, чтобы забыть о любимых публикой штампах». На вопрос: «Какова вообще судьба старых признанных актеров в том новом театре, который идет на смену «академическим саркофагам» (формулировка Фокина), — он отвечает, что все зависит только от самих актеров, от их готовности принять этот новый театр. «Но я думаю, что таких — не больше двух из десяти». И тем не менее те артисты, что пойдут на премьеру увидеть Ахеджакову в своем амплуа, а найдут Ахеджакову в чужой концепции, могут быть разочарованы. «Я всегда понимаю, к кому я адресуюсь, поэтому в «Старосветской любви» нет ничего недоступного пониманию, никаких головоломных метафор. Но это и не будет смешной постановкой, как того, может быть, ждут. А кто сказал, что Гоголь — это смешно? Своим «Нумером в гостинице NN» Фокин уже доказал, что Гоголь — это далеко не всегда смешно. Но сумеет ли доказать это смешная Ахеджакова? Увидим. Продюсерская компания Анатолия Воронцова, на сцене театра им. А.С.Пушкина, от 1, с 2, с 3 февраля, 19.00

фестиваль «Театральная площадь»

Если и есть что-то общее в театрах, чьи спектакли отобраны в программу фестиваля, то это приставка «не». Не антрепризы. За редким исключением не репертурные театры. Не экспериментальные труппы. Не широко известные. Или не известные вовсе. «Без вывески», как называется один из них. Словенские исключения из правила. В Европе их называют fringe — «обочина». Как утверждают организаторы, обочину утратили сорокалетние режиссеры, «люди, чья молодость пришла на советский период, а зрелость — на годы перестройки». Один из них вызывающе неброски. Другие самовыражаются уже в афишах. Театром «черноеНЕОбелое» руководит Доктор ДА. А «Фабрика театральные события» представит нашему вниманию «эпистолию». В общем, «Театральная площадь» — площадь рыночная не знаешь, где найдешь, где потеряешь. И здесь бессмысленны советы — можно по-

терять время, а можно найти нечто умопомрачительное. Умопомрачение — процесс индивидуальный, поэтому у каждого коллектива есть хоть один, но стойко привлекающий зрителя. В спектакле театра «черноеНЕОбелое» фигуры актеров, трансформируемые нечеловеческой пластикой и светом, разыгрывают картины детских страхов. Приклеившие говорят, что это потрясает. В «Ангельские» играют Лорку: статикой сдерживают испанские страсти, чтобы потом эффектно разрядиться фламенко. Я своими глазами видела в зале людей нечеловечески возбужденных. Я и сама приклеилась — на «Юдифи» Центра драматургии и режиссуры — к актрисе Вере Воронковой. Я не единственная поклонница Воронковой, но в душе надеюсь, что обладаю раритетом. Коллекционеры не брезгут помойками. В театре штучный товар находит на обочине. Так что в феврале у нас есть шанс собрать себе редкую коллекцию.

от 11, 128 февраля, программа в рубрике «Фестиваль»

«Отелло» У.Шекспира

Понедельник — «Отелло» в Театре армии, вы рискуете превратить понятие спектакль. Капельдинерши погонят вас в амфитеатр, обжигая бритвыми создателями. С высоты солдатского полета декорации Носифа Сумбаташвили покажутся картонным макетом. Актеры — жалкими фигурками. Шекспировский текст будет звучать надсадно. А зловещий солдатский смех после слов «к такой красе нужны достойные придатки» превратит трагедию в водевил. Не переживайте, потому что Партер чувствует Шекспирову трагедию не умом, не слухом, а носом. Партер вдыхает афродизиаки, которые источает сексуальный центр спектакля — Дмитрий Назаров в роли Отелло. Дездемона, о которой следует говорить, что она его за муки подбила, на самом деле подбила этого гиганта с проседью в кудрях сов-

сем за другое. Уж точно не за муки — скорее за их полное отсутствие. Его титаническая стать поспорит с колоннами армейского театра. Спокойствие, отрицающее душевные погонит вас в амфитеатр, обжигая бритвыми создателями. С высоты солдатского полета декорации Носифа Сумбаташвили покажутся картонным макетом. Актеры — жалкими фигурками. Шекспировский текст будет звучать надсадно. А зловещий солдатский смех после слов «к такой красе нужны достойные придатки» превратит трагедию в водевил. Не переживайте, потому что Партер чувствует Шекспирову трагедию не умом, не слухом, а носом. Партер вдыхает афродизиаки, которые источает сексуальный центр спектакля — Дмитрий Назаров в роли Отелло. Дездемона, о которой следует говорить, что она его за муки подбила, на самом деле подбила этого гиганта с проседью в кудрях сов-



календарь

О сведениях о спектаклях публикуется без оплаты. Приводятся информация до 2 февраля по факсу 288-06 96 для Елены Ковальской или электронной почтой по адресу kovalskaya@afisha.net с указанием адреса и телефона театра. Привести билеты предлагается на иностранном языке. Публикация не гарантирует. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации и ее размещение, предоставляемой их организаторами.

фестиваль

«ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ»

Организаторы: Министерство культуры РФ, Театральная ассоциация «Восток-Запад», Промышленная группа «Подзем», при участии Конфедерации советских кинематографистов

Игрушки Бертрана
Режиссер Доктор ДА. В ролях М.Солтан, А.Иванов. (54", без антракта).
Театр «черноеНЕОбелое»
На сцене филармонии Театра им. А.С.Пушкина с 5, с 6 февраля, 19.00

Черта
И.Горюхи. Режиссер М.Боревой. В ролях А.Хмельницкая, К.Казанов, Г.Кученко, С.Шеховцев, А.Панин.
Фабрика театральные события
На сцене филармонии Театра им. Н.Мавро-скаго с 24, с 25 февраля, 19.00

Страсти по Аделе
(По «Дому Бернарды Альбы» Г.Торж). Режиссер Г.Шаповалов. В ролях Э.Кежель, Л.Дамаскина, Н.Васильева, Е.Морозова, А.Стеклова и др. (2"00", 1 антракт).
Театр «Ангельские»
На сцене филармонии Театра им. А.С.Пушкина с 12, с 13 февраля, 19.00

По поводу мокрого снега...
(по повести Ф.Достоевского «Записки из подполья»). Режиссер А.Любимов.
Театр «Ангельские»
На сцене филармонии Театра им. А.С.Пушкина с 26, с 27 февраля, 19.00

Юдишь
Е.Исаев. Режиссер В.Данишев. В ролях В.Воронкова, А.Росенских, М.Ско-ребя, А.Прудков и др. (1"30", без антракта).
Центр драматургии и режиссуры
На сцене Центральной музыкальной школы им. 21 февраля, 19.00

Три сестры
А.Чехова. Режиссер С.Арцибашев. В ролях В.Светлова, Е.Стародуб, Н.Гребенни-на, А.Шенкова и др. (3"00", 1 антракт).
Театр на Покровке (в помещении театра) с 28 февраля, 19.00

Dreisiebenas (Тройкасемеркатуз), или «Пиковая дама»
Драматическая фантазия на тему пове-сти Пушкина. Режиссер Ю.Еремин.
Театр им. А.С.Пушкина
На сцене филармонии Театра им. А.С.Пушкина с 28 февраля, 19.00

Ночь перед Рождеством. 1832
Режиссер В.Крысовский
Театр «Город»
На сцене филармонии Театра им. А.С.Пушкина с 19, с 20 февраля, 19.00

Метель
Режиссер М.Дроздова
Театр «Без вывески»
В помещении театра с 13 февраля, 19.00

репертуар

МАЛЫЙ ТЕАТР

Бешеные деньги А.Островского. Режиссер В.Иванов. В ролях С.Аманова, А.Елдокимова, В.Баринков, В.Бабитин-ский и др. (2"40", 1 антракт). 15.50 р.
Сцена филармонии с 3 февраля, 19.00
с 6 февраля, 18.00

Вишневый сад А.Чехова. Режиссер П.Иланский. В ролях Н.Корниченко, И.Муравьева, В.Коршунов, В.Бабитин-ский и др. (2"30", 1 антракт). 15.50 р.
Основная сцена с 4 февраля, 19.00

Волки и овцы А.Островского. Режиссер В.Иванов. В ролях Л.Позикова, А.Коршунов, В.Коршунов, Л.Титова, И.Муравьева и др. (3"15", 1 антракт). 22.5-75 р.
Основная сцена с 9 февраля, 19.00

Дядюшкин сон Ф.Достоевского. Режиссер А.Четверкин. В ролях Э.Быстри-кая, Н.Корниченко, Л.Позикова, Э.Мар-ченчик и др. (3"20", 2 антракта). 9-30 р.
Сцена филармонии с 4 февраля, 19.00

Дядя Ваня А.Чехова. Режиссер С.Соло-вьев. В ролях Ю.Соломин, В.Соломин, Э.Марченчик, С.Аманова и др. (3"20", 1 антракт). 15.50 р.
Основная сцена с 8 февраля, 19.00

Князь Серебряный А.К.Толстого. Режиссер В.Иванов. В ролях Я.Барышев, Т.Панкова, А.Кочетков, Ю.Васильев и др. (3"00", 1 антракт). 12-40 р.
Сцена филармонии с 5 февраля, 18.00

Коварство и любовь Ф.Шиллера. Режиссер Ю.Соломин. В ролях В.Барин-ков, Я.Барышев, В.Бочкарев, А.Елдоки-мова, Е.Самойлов и др. (3"20", 1 антракт). 22.5-75 р.
Основная сцена с 1, с 10 февраля, 19.00

Король Густав Ваза А.Стринд-берга. Режиссер А.Нордстрем. В ролях В.Коршунов, Т.Панкова, А.Коршунов, Ю.Кавуров, А.Кочетков и др. (3"40", 2 антракта). 15.50 р.
Основная сцена с 11 февраля, 19.00

Лес А.Островского. Режиссер Ю.Соло-мин. В ролях Л.Юдина, А.Ермаков, В.Павлов, И.Муравьева, Е.Самойлов и др. (3"15", 1 антракт). 12-50 р.
Основная сцена с 5, с 12 февраля, 18.00

Не было ни гроша, да вдруг алтын А.Островского. Режиссер Э.Марченчик. В ролях Е.Самойлов, Т.Панкова, А.Ох-лупина, М.Седова и др. (3"15", 1 антракт). 15.50 р.
Основная сцена с 3 февраля, 19.00

Недоросль Д.Фонвизина. Режиссер В.Иванов. В ролях А.Кочетков, А.Елдо-кимова, Л.Позикова, Я.Барышев и др. (2"30", 1 антракт). 12-40 р.
Основная сцена с 6 февраля, 11.00

Свадьба Крепкого А.Колкера (по мотивам трилогии А.Сухомо-Кобыли-на). Режиссеры В.Соломин, А.Четвер-кин. В ролях В.Соломин, Т.Панкова,

В.Потанов, В.Бочкарев и др. (3"40", 2 антракта). 22.5-75 р.
Сцена филармонии с 9 февраля, 19.00
с 13 февраля, 18.00

Свои люди — сочтемся А.Островского. Режиссер А.Четверкин. В ролях В.Борин-ков, Л.Позикова, Ю.Бурягина, О.Пан-кова, В.Носик и др. (3"00", 1 антракт). 9-30 р.
Сцена филармонии с 1, с 10 февраля, 19.00

Сказка о Царе Салтане А.Пушкина (1"45", 1 антракт). 12-40 р.
Основная сцена с 13 февраля, 11.00

Снежная королева Е.Шварца. Режиссер В.Иванов. В ролях Л.Юдина, Л.Щербинина, Н.Верещенко, В.Бабитинский и др. (2"30", 1 антракт). 12-40 р.
Сцена филармонии с 6, с 13 февраля, 11.00

Тайны Мадридского двора Э.Скриба, Е.Легуе. Режиссер В.Бейлис. В ролях Е.Харитонова, В.Есенов, О.Панкова, В.Богин и др. (3"00", 1 антракт). 18.60 р.
Сцена филармонии с 12 февраля, 18.00

Трудовой хлеб А.Островского. Режиссер А.Коршунов. В ролях В.Барин-ков, В.Носик, Е.Демин, В.Боринков и др. (2"30", 1 антракт). 9-30 р.
Малая сцена филармонии с 5, с 12 февраля, 19.00

Хроника дворцового переворота Ф.Горенштейна. Режиссер В.Бейлис. В ролях Н.Верещенко, Л.Титова, В.Есенов, Б.Клюев, В.Сафронков и др. с 8, с 11 февраля, 19.00

Царь Борис А.К.Толстого. Режиссер

В.Бейлис. В ролях В.Бочкарев, В.Коршунов, Н.Корниченко, Т.Лебедева, и др. (3"20", 1 антракт). 12-40 р.
Основная сцена с 2 февраля, 19.00

Царь Федор Иоаннович А.К.Толстого. Режиссер В.Бейлис. В ролях Ю.Соло-мин, Э.Марченчик, Т.Лебедева, В.Коршунов и др. (3"25", 2 антракта). 15.50 р.
Основная сцена с 13 февраля, 18.00

Чайка А.Чехова. Режиссер В.Драгунов. В ролях А.Коршунов, Ю.Соломин, В.Коршунов, И.Муравьева, И.Рахвал-на и др. (3"20", 1 антракт). 12-50 р.
Основная сцена с 6 февраля, 18.00

Чудаки М.Горького. Режиссер А.Коршунов. В ролях А.Коршунов, О.Панкова, Е.Демин, Е.Харитонова и др. (3"00", 1 антракт). 9-30 р.
Сцена филармонии с 2 февраля, 19.00

МХАТ ИМ. А.П.ЧЕХОВА

Бабье царство

Новая сцена с 11 января, с 11 февраля, 19.00

Горе от ума А.Грибоедова. Режиссер О.Ефремов. В ролях Е.Добровольская, В.Невинный, Н.Саввина, А.Матков и др. (2"40", 1 антракт). 20-100 р.
Основная сцена с 2 февраля, 19.00

Гроза А.Островского. Режиссер Д.Бру-синкин. В ролях Е.Киндин, С.Лео-

ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ!
21 и 28 февраля 2000
В ТЕАТРЕ САТИРЫ

Ж. КОКТО
НЕПРИСТОЙНОСТИ

• Наталия Егорова
• Евдокия Германова
• Валентина Титова

в новом супер-спектакле о любви

• В. Кузнецов
• И. Ильм
• А. Финягин

Режиссер-постановщик
А. Минчин (США)

Продюсеры: М. Шуфутинский & ARTs CO.

Спектакль продюсируется в театральных кассах, метро
и театре Сатиры
Справки по телефону 932 80 78 тел./факс

3 САМЫЕ СВЕЖИЕ СОВРЕМЕННЫЕ ПЬЕСЫ

Шопинг & Fucking Пьеса радикального англичанина Равенхилла напоминает «Trainpotting» Уэлша. Независимость от общества – еще не свобода; парикотки и секс без границ – тоже не выход. Потому что остаются люди, и в худшем случае – это друзья. На сцене шлются юноши, бьются из видео-экране Тимон и Пумба из «Король-льва», девушка сбрасывает майку, рассыпаются по полу таблетки «экстази» и просят смерти мальчик-педераст. Ольга Субботина, поставившая пьесу с молодыми актерами, говорит: «В то время как театральные мэйнстры обслуживают публику, мы пытаемся нащупать провокативные точки и заставить ее растеряться».

Центр драматургии и режиссуры, на сцене «Под крышей» Театра им. Моссовета, 31 января, 19.00

Право капитана «Карпати» В пьесе Максима Курочкина есть ремарка: «Капитану отрубать голову, он берет ее в руки и бросает в зал». Это капитан «Карпати» – единственный судья, которое отправилось спасать тонущий «Титаник». Теперь он пират. Команда – незаконнорожденные дети капитана. Но вот «Карпати» побилиз. От капитана ждут последнего желания. «Обещайте мне, – говорит капитан, отпустить тех, мимо кого я сумею пройти... когда мне отрубят голову». И знаете, капитан без головы сумел пройти мимо всей своей команды! История не то про всадника без головы, не то про «Летучий голландец». Музыка Курехина. Все вместе в спектакле Алексея Литвина романтично до предела и пробирает потусторонним сквозняком.

Филиал Театра им. А.С.Пушкина, 10 февраля, 19.00

ОдновремЕнно Текст, который играет каппишградцев Евгений Гришковец, притворяется, что он – не пьеса, а импровизация. И пусть притворяется – какая разница. Важно что у нас, – ж знаю уже человек двести таких людей, и среди них есть и дураки, и замечательные люди. – у нас ноги подкашиваются, так нам нравится Гришковец. Я, например, уверена, что он точно-точно как я. А один мой знакомый уверен, что Гришковец – это вылитый он. То, что делает Гришковец в своем мовоспектакле, это как если бы ты встал после болезни, или просто выпал из как следует, прохаживая мимо зеркала в трусах и, печально увидев себя в нем, измучившись. Стоишь, губы себе оттигиваешь, язык высовываешь, разглядываешь. Прислушиваешься, как в животе булькает. Или вдруг танцевать начинаешь. Как Моно. А Гришковец, например, поет, как Элвис. То есть ему хотелось бы так петь. И он представляет себе, что поет, как Элвис. Представляет перед нами, как перед зеркалом.

Продюсерский центр «Черный квадрат» На сцене Центр-музыка В.Высоцкого, 5 февраля, 19.00

шину, И.Саввина, Д.Коротко, М.Брусикина и др. (2'20", 1 антракт). 20-100 р.

Оккупация сцен
с 6 февраля, 18.00

Джюльетта и ее Ромео Киша. Режиссер В.Берлин. В ролях А.Семчен, А.Салмин, Е.Балахова и др.

Новая сцена
ит 4, 10 февраля, 19.00

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер Р.Козак. В ролях А.Калитин, С.Юрский, В.Воздницкий, В.Невинный и др. (3'15", 1 антракт). 20-100 р.

Оккупация сцен
ит 11 февраля, 19.00

И свет во тьме светит Л.Толстого. Режиссер В.Долгачев. В ролях Б.Щербак, В.Невинный, О.Барнет, К.Толыко, Н.Пудалева, Т.Лаврова, Н.Егорова, Д.Корюк и др. (3'00", 1 антракт).

Оккупация сцен
с 13 февраля, 18.00

Маскарад М.Лермонтова. Режиссер Н.Шейко. В ролях В.Воздницкий, П.Медведева, И.Алексимова и др. (2'40", 1 антракт). 20-100 р.

Оккупация сцен
ит 10 февраля, 19.00

Мишин юбилей А.Гельмана, Р.Нельсона (США). Режиссер О.Ефремов. В ролях С.Любимов, Т.Лаврова, А.Матков, А.Жарков и др. (2'35", 1 антракт). 20-100 р.

Оккупация сцен
ит 4 февраля, 19.00

Новый американец А.Марьямова (по произведениям С.Довлатова). Режиссер П.Штейн. В ролях Д.Брусикин, П.Медведева, Н.Теникова, А.Митков и др. (3'25", 1 антракт). 30-50 р.

Новая сцена
с 12 февраля, 18.00
с 13 февраля, 14.00

После репетиции Н.Бергмана. Режиссер В.Долгачев. В ролях С.Юрский, Н.Теникова, Д.Юрская (1'30", без антракта). 20-100 р.

Оккупация сцен
ит 3 февраля, 19.00

Привидения Г.Ибсена. Режиссер Н.Скорик. В ролях А.Митков, А.Воснесенская, А.Жарков, Е.Киндинов и др. (2'40", 1 антракт). 20-100 р.

Оккупация сцен
ит 8 февраля, 19.00

Пьеса без названия А.Чехова. Режиссер Д.Брусикин. В ролях Д.Брусикин, О.Барнет, А.Хованская и др. (3'00", 1 антракт). 20-100 р.

Новая сцена
ит 7 февраля, 19.00

Рождественские грезы Н.Птушкиной. Режиссер П.Штейн. В ролях И.Саввина, Н.Теникова, Е.Киндинов, И.Невинная (2'00", без антракта). 30 р.

Новая сцена
с 5 февраля, 18.00

Самое главное Н.Евреннова. Режиссер М.Козак. В ролях В.Воздницкий, О.Мысина, Д.Юрская, И.Алексимова, И.Золотовицкий, А.Феклистов и др. 20-100 р.

Оккупация сцен
с 5 февраля, 18.00

Сон в летнюю ночь У.Шекспира. Режиссер Н.Шейко. В ролях Д.Коротко, Р.Коростелева, И.Алексимова, В.Воздницкий, А.Феклистов и др. (2'30", 1 антракт). 30 р.

Новая сцена
с 6 февраля, 14.00

Тайна двойников, или Загадка Гофмана В.Розова (по произведениям Гофмана и Мистлера). Режиссер Н.Скорик.

В ролях А.Панин, Т.Розова, И.Алексимова, И.Верник. В.Сотникова и др. (2'20", 1 антракт). 20 р.

Новая сцена
с 2 февраля, 19.00

Тартюф Ж.-Б.Мольера. Режиссер А.Фрос. В ролях С.Любимов, А.Жарков, Н.Пудалева, Р.Коростелева и др. (2'40", 1 антракт). 20-100 р.

Оккупация сцен
с 12 февраля, 18.00

Татуированная роза Т.Уильямса. Режиссер Р.Виктор. Режиссер восстановления И.Мирошниченко. В ролях И.Мирошниченко, И.Верник и др. (2'30", 1 антракт). 30 р.

Новая сцена
с 9 февраля, 19.00

Три сестры А.Чехова. Режиссер О.Ефремов. В ролях В.Сотникова, Н.Медведева, А.Матков, В.Невинный, В.Воздницкий и др. (2'40", 1 антракт). 20-100 р.

ит 31 января, с 9 февраля, 19.00

МХАТ ИМ. А.М.ГОРЬКОГО

В день свадьбы В.Розова. Режиссер В.Усков. В ролях В.Ровинский, Н.Моргунова и др. (2'30", 1 антракт). 10-100 р.

ит 1 февраля, 18.30
с 12 февраля, 12.00

Весь Ваш Антоша Чехонте (по пьесам А.Чехова «Юбилей», «Медведь»). Режиссер Э.Лоткин. В ролях М.Кабанов, Е.Катышева, А.Онуфриков и др. (2'30", 1 антракт). 10-100 р.

ит 8 февраля, 18.30

Вишневый сад А.Чехова. Режиссер С.Данченко. В ролях Т.Дорошина, А.Ливанов, В.Егасев и др. (2'15", 1 антракт). 10-100 р.

ит 11 февраля, 18.30

Дама-невидимка П.Кальдерона. Режиссер Т.Дорошина. В ролях А.Чубченко, Е.Катышева, Ю.Зыкова и др. (2'10", 1 антракт). 10-100 р.

с 12 февраля, 18.30

Дорогая Памелла Д.Патрика. Режиссер А.Семенин. В ролях Л.Ковшкова, К.Градополов, Н.Пирогова и др. (2'15", без антракта). 10-100 р.

Малый зал
с 9 февраля, 18.30

Доходное место А.Островского. Режиссер Т.Дорошина. В ролях А.Чубченко, Н.Пеньков и др. (2'50", 1 антракт). 10-100 р.

ит 10 февраля, 18.30

Ее друзья В.Розова. Режиссер В.Усков. В ролях И.Фадина, К.Косаренкова и др. (2'10", 1 антракт). 10-100 р.

с 9 февраля, 18.30

Зойкина квартира М.Булгакова. Режиссер Т.Дорошина. В ролях Т.Дорошина и др. (2'30", 1 антракт). 10-100 р.

ит 4 февраля, 18.30

Лес А.Островского. Режиссер Т.Дорошина. В ролях Т.Дорошина, В.Клементьев и др. (3'10", 1 антракт). 10-100 р.

с 13 февраля, 18.30

Мадам Александра («Коломба» Ж.Ануи). Режиссер Т.Дорошина. В ролях Т.Дорошина, И.Старыгин и др. (1'15", 1 антракт). 10-100 р.

с 6 февраля, 18.30

Обрыв И.Гончарова. Режиссер А.Созонтов. В ролях Л.Пувшарова, И.Старыгин, А.Матасова и др. (2'45", 1 антракт). 10-100 р.

с 5 февраля, 12.00

...Одна любовь души моей (по

«Анжели» и «Подтаве» А.Пушкина). Режиссер Т.Дорошина. В ролях М.Юркова, Н.Пеньков, С.Корковко, Г.Кочкожаров и др. 10-100 р.

с 5 февраля, 18.30

Синяя птица М.Метерлинка. Режиссеры возобновления М.Яшин, А.Комаров. 10-50 р.

с 6, с 13 февраля, 12.00

ТЕАТР ИМ. ЕВГ. ВАХТАНГОВА

Амфитрион Ж.-Б.Мольера. Режиссер В.Миронов. В ролях С.Маковецкий, М.Сузанов, П.Сафонов, А.Завьялов, Ю.Рутберг, М.Аронова (2'30", 1 антракт). 20-70 р.

с 5 февраля, 18.00

Без вины виноватые А.Островского. Режиссер П.Фоменико. В ролях Ю.Борисов, Л.Макасова, Ю.Яковлев, М.Ульянов и др. (3'20", 1 антракт). 150 р.

Малый зал
с 13 февраля, 14.00

Будьте здоровы П.Шено. Режиссер В.Шаленгер. В ролях В.Васильева, В.Эгуш, В.Шаленгер, М.Вертинская и др. (3'00", 2 антракта). 20-70 р.

с 9 февраля, 19.00

Воскрешение, или Чудо святого Антония М.Метерлинка. Режиссер П.Фоменико. В ролях Л.Макасова, А.Завьялов, Ю.Яковлев, И.Алабина, Р.Симонов и др. (1 антракт). 30-100 р.

ит 3 февраля, 19.00

Жизнь есть сон П.Кальдерона. Режиссер А.Приходько, художник И.Адамова. В ролях П.Сафонов, А.Кириченко, А.Дубровская, Н.Гришашева и др. (2'30", 1 антракт). 50 р.

Малый зал
с 6 февраля, 19.00

За двумя зайцами... М.Старицкого. Режиссер А.Горбань. В ролях М.Васильев, Ю.Красков, И.Дьяченко, М.Аронова, А.Дубровская и др. (2'20", 1 антракт). 20-70 р.

ит 4 февраля, 19.00

Лев зимой Д.Бодмена. Режиссер Е.Мареев. В ролях В.Лановой, Е.Сотникова, М.Есенинко, П.Сафонов и др. (2'40", 1 антракт). 20-70 р.

с 8 февраля, 19.00

Леша Н.Лескова, Е.Замитина. Режиссер А.Горбань. В ролях Н.Гришашева, В.Золудин, В.Коваль, Е.Федоров, М.Аронова, О.Лопухов и др.

ит 1, 11 февраля, 19.00

Милый лжец Д.Китти. Режиссер А.Шаширо. В ролях Ю.Борисова, В.Лановой (3'20", 1 антракт). 70 р.

Малый зал
ит 10 февраля, 18.00

Пиковая дама А.Пушкина. Режиссер П.Фоменико. В ролях Л.Макасова, Е.Князев, М.Есенинко, В.Золудин, Ю.Рутберг и др. (2'10", 1 антракт). 20-70 р.

с 2 февраля, 19.00
с 12 февраля, 18.00

Посвящение Еве Э.Шмитта. Режиссеры С.Яшин, С.Голомазов. В ролях В.Лановой, Е.Князев и др. (2'00", без антракта). 20-70 р.

с 6 февраля, 18.00

Принцесса Турандот К.Гюци. Режиссер Е.Вахтангов, режиссер возобновления Г.Чернышевский. В ролях О.Фороستنко, Ю.Красков, М.Есенинко, А.Дубровская и др. (2'45", 1 антракт). 20-70 р.

ит 10 февраля, 19.00

Фрекен Жюли А.Стриндберга. Постановщик В.Иванов. Режиссер А.Пирба.

В ролях Ю.Рутберг, В.Симонов, М.Аронова (2'15"). 20-70 р.

с 13 февраля, 18.00

ТЕАТР ИМ. МОССОВЕТА

Братья и Лиза А.Казанцева. Режиссер Е.Лазарев. В ролях А.Сергеев, Г.Боринков, Э.Болгова.

Сцена «Под крышей»
с 6, с 13 февраля, 19.00

Венецианский купец У.Шекспира. Режиссер А.Житинкин. В ролях М.Козаков, А.Голобородко, А.Ильин, Н.Промышлен, Е.Крюкова и др.

с 2, с 6, с 11 февраля, 19.00

Двенадцатая ночь, или Все равно что У.Шекспира. Режиссер М.Вайль. В ролях А.Леньков, Е.Стеблов, Т.Догдлева, А.Ильин и др. (1 антракт). 15-75 р.

ит 3, с 10 февраля, 19.00

Заповедник С.Довлатова. Режиссер М.Зонинендаль. В ролях Д.Журавлев, О.Мохова, А.Бобровский и др. (2'00", 1 антракт). 25-75 р.

Сцена «Под крышей»
с 5 февраля, 19.00

Иисус Христос – суперзвезда Э.Уэббера, Т.Райса. Режиссер П.Хомский. В ролях О.Казанцев, В.Сторожик, В.Яременко, Л.Марис и др. (2'25", 1 антракт). 15-75 р.

ит 1, с 8 февраля, 19.00

Куколка Т.Уильямса. Режиссер П.Хомский. В ролях С.Виноградов, О.Понизова, И.Климова, Г.Коротков, И.Соколова и др. 15-75 р.

с 9 февраля, 19.00

На Золотом озере Э.Томпсона. Режиссер Б.Щедрин. В ролях Г.Женев, Л.Шамонинкова, Л.Наумкина, Ю.Жекова и др. (2'10", 1 антракт). 10-50 р.

с 5 февраля, 19.00

Не будьте мадам Ж.Ануи. Режиссер Ю.Еремин. В ролях Г.Тараторкин, Т.Бастаска, О.Остроумова, А.Яцко, М.Кондратьева и др. (1'55", без антракта). 15-75 р.

ит 4, с 13 февраля, 19.00

Страсти по Митрофану («Недоросль» Д.Фонвизина). Режиссер Б.Щедрин. В ролях Н.Прокопович, А.Павлутин, А.Колган, Н.Павленя и др. (2'50", 1 антракт). 5-25 р.

с 5, с 13 февраля, 12.00

Убийственная любовь Ю.Каменецкого, Э.Щедрина. Режиссер С.Виноградов. В ролях Н.Дробышева, С.Виноградов, Е.Дробышева.

Сцена «Под крышей»
с 12 февраля, 19.00

Фомка Опескин Ф.Достоевского. Режиссер П.Хомский. В ролях С.Юрский, Е.Стеблов, И.Карташева, В.Сторожик, Е.Крюкова, Н.Приконович и др. (3'20", 1 антракт). 10-50 р.

с 12 февраля, 19.00

Шворот-наыворот Г.Гладкова, Ю.Энтина. Режиссеры В.Богачев, П.Хомский. В ролях О.Мохова, А.Бобровский, А.Межулис, А.Яцко и др. (1'50", 1 антракт). 5-25 р.

с 6, с 12 февраля, 12.00

ТЕАТР ИМ. ВЛ. МАЯКОВСКОГО

Банкрот А.Островского. Режиссер Е.Лазарев. В ролях А.Фатюшин, Р.Мадянов, О.Прокофьева и др. (3'00", 1 антракт). 5-50 р.

Филиал на Сretenke
с 12 февраля, 19.00

В баре токийского отеля Т.Уильямса. Режиссер А.Шаширо. В ролях О.Яковлева, Э.Витторган, И.Кавинцев, С.Юн-кевич (2'30", 1 антракт). 15-100 р.

Оккупация сцен
с 6, с 12 февраля, 19.00

Госпожа министерша Б.Нунча. Режиссер А.Белинский. В ролях Г.Анисимова, Ю.Соколов, С.Рубеко и др. (2'20", 1 антракт). 5-50 р.

Филиал на Сretenke
с 13 февраля, 19.00

Жертва века А.Островского. Режиссер А.Гончаров. В ролях Е.Симонова, Н.Гундарева, А.Лазарев, И.Оксунин, Р.Мадянов и др. (3'30", 1 антракт). 15-200 р.

Оккупация сцен
с 2 февраля, 19.00

Забавы Дон-Жуана М.Павловой. Режиссер Т.Ахромкова. В ролях А.Лобочник, Е.Парамонов, Н.Васильева и др. (3'00", 1 антракт). 5-50 р.

Филиал на Сretenke
ит 31 января, 19.00

Загадочные вариации Э.Э.Шмита. Режиссер Е.Нескенин. В ролях И.Костелевский, М.Филиппов. 15-200 р.

Оккупация сцен
ит 31 января, 19.00
с 5 февраля, 19.00

Как вам это полюбится У.Шекспира. Режиссер А.Гончаров. В ролях Д.Повременова, А.Макогон, О.Судзиловская, В.Запорожский и др. (3'00", 1 антракт). 15-100 р.

Оккупация сцен
ит 4, с 11 февраля, 19.00

Королева-мать М.Сантанелли. Режиссер А.Литвин. В ролях Т.Карпова, С.Петров (2'20", 1 антракт). 5-50 р.

Филиал на Сretenke
ит 4 февраля, 19.00

Кин IV Г.Горина. Режиссер Т.Ахромкова. В ролях А.Лазарев, И.Костелевский, С.Немолзова и др. (3'30", 1 антракт). 15-200 р.

Оккупация сцен
ит 10 февраля, 19.00

Круг С.Мозма. Режиссер Т.Ахромкова. В ролях А.Лазарев, С.Немолзова, Е.Симонова, И.Костелевский, Э.Витторган, А.Бастер, И.Кавинцев (2'40", 1 антракт). 15-200 р.

Оккупация сцен
ит 4 января, 19.00

Кукольный дом Г.Ибсена. Режиссер Л.Хейфец. В ролях Е.Симонова, И.Костелевский, Э.Витторган, А.Бастер, И.Кавинцев (2'40", 1 антракт). 15-200 р.

Оккупация сцен
с 13 февраля, 19.00

Любовь студента («Дни нашей жизни» Л.Андреева). Режиссер Ю.Нойфе. В ролях Г.Анисимова, И.Кавинцев, А.Пилин, Ю.Соколов и др. (2'50", 1 антракт). 5-50 р.

Филиал на Сretenke
ит 3 февраля, 19.00

Наливные яблоки, или Правда – хороша... А.Островского. Режиссер А.Гончаров. В ролях Р.Мадянов, М.Позинская, Е.Парамонов и др. (2'30", 1 антракт). 5-50 р.

Филиал на Сretenke
ит 11 февраля, 19.00

Наполеон Первый Ф.Брианера. Режиссер А.Эфрос. Режиссер возобновления Т.Казакова. В ролях О.Яковлева, М.Филиппов, Н.Волков, А.Фатюшин и др. (3'00", 1 антракт). 15-150 р.

Оккупация сцен
ит 3 февраля, 19.00

Розенкранц и Гильденстерн мертвы... Т.Стойарда. Режиссер Е.Арье. В ролях Ю.Корень, С.Юн-кевич, С.Голомазов, Н.Тюнин и др. (3'00", 1 антракт). 5-50 р.

Филиал на Сretenke
с 6 февраля, 19.00

Собачий вальс Л.Андреева. Режиссер Ю.Нойфе. В ролях С.Юн-кевич, Д.Карасев, А.Рогожин и др. (2'40", 1 антракт). 5-50 р.

Филиал на Сretenke
ит 10 февраля, 19.00

...Чума на ваши оба дома Г.Горина. Режиссер Т.Ахромкова. В ролях С.Немолзова, А.Бастер, А.Лазарев, Н.Волков, Э.Витторган и др. (3'30", 1 антракт). 15-200 р.

Оккупация сцен
с 9 февраля, 19.00

Ящерца А.Володина. Режиссер Е.Лазарев. В ролях Ю.Соколов, Е.Парамонов, Л.Соловьева и др. (2'30", 1 антракт). 5-50 р.

Филиал на Сretenke
с 5 февраля, 19.00

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР РОССИЙСКОЙ АРМИИ

Боже, храни короля! С.Мозма. Режиссер Л.Хейфец. В ролях Л.Чурсина, М.Пастухов, А.Покровская, Л.Болубина, Ф.Чеханков и др. (2'40", 1 антракт). 15-40 р.

Малый зал
с 5 февраля, 18.00
ит 11 февраля, 19.00

Британик Ж.Расина. Режиссер А.Бурдонский. В ролях И.Лазарев, А.Покровская и др. (2'50", 1 антракт). 15-40 р.

Малый зал
ит 3 февраля, 19.00
с 13 февраля, 18.00

Дон Жуан А.К.Толстого. Режиссер В.Шамиров. В ролях А.Каминский, А.Богарт, В.Стремовский и др. (2'20", 1 антракт). 15-40 р.

Большой зал
с 9 февраля, 19.00

Загнанная лошадь Ф.Саган. Режиссер Н.Пинигин. В ролях В.Зельдин, И.Рудная, Л.Татарова и др. (3'00", 1 антракт). 15-40 р.

Малый зал
с 6 февраля, 18.00

Изобретательная влюбленная Л.де Виги. Режиссер А.Бадулин. В ролях В.Зельдин, Р.Савельева, В.Евриллов и др. (2'45", 1 антракт). 15-40 р.

Большой зал
ит 4, с 10 февраля, 19.00
с 12 февраля, 18.00

Любовь Дона Перлимплина Г.Лорки. Режиссер Самир Усман-аль-Баж (Сирия). В ролях Ф.Чеханков, А.Понова, О.Динько, В.Савельева и др.

Малый зал
с 2, с 4 февраля, 19.00
с 12 февраля, 18.00

Много шума из ничего У.Шекспира. Режиссер Б.Моронов. В ролях Б.Платинов, И.Пастухов, В.Стремовский и др. (3'00", 1 антракт). 15-50 р.

Большой зал
с 2 февраля, 19.00

На бойком месте (по пьесе А.Островского, стихи Д.Сухарева, музыка Г.Гладкова). Режиссер Л.Хейфец. В ролях Г.Крынкин, О.Васильева, Л.Татарова и др. (1'50", без антракта). 15-40 р.

Большой зал
с 5 февраля, 18.00
ит 11 февраля, 19.00

WWW.AFISHA.NET/KINO

Главные события сезона

Февраль

Хроники

УШекспира. Режиссер Ю.Любимов. В ролях А.Трофимов, А.Гриббе, И.Линдт, В.Шановалов, С.Савченко, М.Полещеймако, Л.Селюткина, И.Пехович, Д.Межевич и др. Театр на Таганке. Старосветская любовь (по мотивам повести Гоголя «Старосветские помещики»). Режиссер В.Фокин. В главных ролях Л.Ахеджакова и Б.Ступка. Продюсерская компания. Анастасия Воронцова

Март

Национальный театральный фестиваль «Золотая маска»

Стулы и сны

А.Мердок. Режиссер Е.Невезжина. В главных ролях А.Феклистов и Н.Фоменко.

«Сатирикон»

Город миллионеров

(«Физумена Мартурано» Э. де Фигуэро). Режиссер М.Захаров. В главных ролях И.Чурикова и А.Джигарханян.

«Ленком»

На дне

М.Горького. Режиссер А.Шапиро. Художник А.Боровский. В ролях О.Табакер, А.Филиппенко, С.Безруков, Е.Германова, Я.Бойко, А.Смеляков и др.

Театр п/р О.Табакера

Апрель

Венецианский купец

УШекспира. Режиссер В.Ступка. В главной роли А.Клягин. Театр «Et Cetera»



Отелло У.Шекспира. Режиссер Б.Морозов. 3 февраля, 19.00

Приключения Чиполлино Д.Родари. Режиссер А.Бадурин. В ролях А.Каминский, Д.Матросов, С.Дик и др. (1'55"). 1 антракт. 15-25 р.

Малый зал

сб 5, вс 6, 13 февраля, 12.00

сб 12 февраля, 11.00

Сердце не камень А.Островского. Режиссер Б.Морозов. В ролях Е.Глушенико, Л.Голубкина, Е.Крыжвин и др. (2'50"). 1 антракт. 15-40 р.

Большой зал

вт 1 февраля, 19.00

сб 13 февраля, 18.00

Удивительный волшебник страны Оз (по сказкам Л.Баума). Режиссер А.Бадурин. В ролях Л.Татарова, К.Талызина, Н.Лазарев и др. (2'20"). 1 антракт. 15-25 р.

Большой зал

сб 5, вс 6, 12 февраля, 12.00

ЛЕНКОМ

Безумный день, или Женитьба Фигаро П.Бомарше. Режиссеры М.Захаров, Ю.Махачев. В ролях Д.Пенцов, Н.Шукина, М.Ильинский, А.Лазарев, А.Захарова и др. (3'05"). 1 антракт. 20-100 р.

вт 1, ср 2 февраля, 19.00

Варвар и еретик (по роману «Игрок» Ф.Достоевского). Режиссер М.Захаров. В ролях А.Абдулов, А.Захарова, А.Джигарханян, О.Янковский, И.Чурикова, Л.Броневой, А.Збруев, М.Миронова и др. (2'45"). 1 антракт. 40-100 р.

пт 11, сб 12 февраля, 19.00

Две женщины И.Тургенева. Режиссер В.Миронов. В ролях Е.Шапиро, Д.Пенцов, В.Раков, С.Монтивилли, М.Миронова и др. (3'00"). 1 антракт. 40-100 р.

ср 9 февраля, 19.00

Жестокие игры А.Арбузова. Режиссер М.Захаров. В ролях К.Юшквичев, Н.Чопишвили, Т.Фокин, В.П.Кузнецов, Н.Серова и др.

сб 13 февраля, 19.00

Королевские игры Г.Горина, Ш.Каллоша. Режиссер М.Захаров. В ролях А.Лазарев, Н.Степанова, Д.Броневой, Ю.Колычев, В.Раков и др. (2'40"). 1 антракт. 40-100 р.

сб 5, вс 6 февраля, 19.00

Мистификация И.Садур. Режиссер М.Захаров. В ролях Д.Пенцов, Т.Кравченко, А.Леонидов, В.Раков, С.Степанченко, А.Большова и др. (2'35"). 1 антракт. 40-100 р.

вт 3, пт 4, сб 10 февраля, 19.00

Юнона и Авось А.Вознесенского, А.Рыбникова. Режиссер М.Захаров. В ролях Н.Каращенко, И.Пиварс, А.Соколов, В.Раков, П.Смеш, Л.Портняга и др. (1'50"). 1 антракт. 40-100 р.

пт 7, сб 8 февраля, 19.00

ТЕАТР САТИРЫ

Босиком по парку Н.Саймона. Режиссер И.Данилин. В ролях А.Яковлева, С.Рябова, Ю.Васильев, О.Аросева и др. (2'40"). 1 антракт. 30-100 р.

сб 6 февраля, 19.00

Бочка меда, или Волшебники тоже ошибаются Л.Устинова. Режиссер С.Минутин. В ролях А.Зенин, И.Луковская, О.Суркова и др. (2'10"). 1 антракт. 6-30 р.

сб 13 февраля, 19.00

Восемь любящих женщин Р.Тома. Режиссер Н.Федоскин. В ролях В.Шарыкина, О.Суркова, О.Мотина и др. (2'15"). 1 антракт. 20-80 р.

ср 2, пт 7, сб 10 февраля, 19.00

Идеальный муж О.Уайльда. Режиссер В.Плечек. В ролях Ю.Аншаров, В.Носачев, Ю.Васильев, А.Гузенко и др. (2'50"). 1 антракт. 30-100 р.

пт 8, сб 11 февраля, 19.00

Как пришить старушку Д.Патрика. Режиссер М.Зонненштраль. Бенефис О.Аросевой (2'50"). 1 антракт. 70-150 р.

ср 9, сб 12 февраля, 19.00

Малыш и Карлсон, который живет на крыше А.Линдгрен. Режиссер С.Минутин. В ролях С.Минутин, В.Радченко, В.Кулик и др. (2'00"). 1 антракт. 6-30 р.

сб 5, вс 6, 12 февраля, 12.00

Ревизор Н.Гоголь. Режиссер В.Плечек. В ролях В.Гаркалин, Е.Графкин, В.Шарыкина и др. (3'20"). 1 антракт. 30-100 р.

сб 5 февраля, 19.00

Священные чудовища Ж.Конста. Режиссер А.Вилькин. Бенефис В.Васильевой (2'50"). 1 антракт. 20-80 р.

пт 3, сб 13 февраля, 19.00

Секретарши Ю.Васильева. Режиссер Ю.Васильев. В ролях Ю.Васильев, З.Зеленская, А.Яковлева, М.Куликова и др. (1'40"). без антракта.

вт 1 февраля, 19.00

Укрощение строптивой У.Шекспира. Режиссер В.Плечек. В ролях Н.Карпунина, В.Гаркалин, А.Яковлева, Ю.Аншаров и др. (3'15"). 1 антракт. 30-100 р.

пт 4 февраля, 19.00

СОВРЕМЕННОК

Акомпаниатор А.Галина. Режиссер А.Галина. В ролях В.Гафт, А.Покровская, Л.Иванова, И.Древинов (2'30"). 1 антракт. 20-150 р.

ср 9 февраля, 19.00

Аномалия А.Галина. Режиссер А.Галина. В ролях Е.Михлютин, Г.Петрова, М.Хазова и др. (2'30"). 1 антракт. 10-50 р.

пт 4 февраля, 19.00

Афиса Л.Андреева. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неслова, Б.Дыченко, А.Леонтьев и др. (3'00"). 1 антракт. 15-70 р.

сб 13 февраля, 19.00

Виндзорские насмешницы У.Шекспира. Режиссер С.Яшин. В ролях И.Кваша, А.Назаров, Л.Ахеджакова, А.Покровская и др. (3'20"). 1 антракт. 20-150 р.

пт 7 февраля, 19.00

Вишневый сад А.Чехова. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неслова, Е.Семенов, Е.Яковлева, И.Кваша, С.Парма, А.Леонтьев и др. (3'10"). 1 антракт. 20-150 р.

сб 6 февраля, 12.00

Карамзовы и ад Н.Климентовича. Режиссер В.Фокин. В ролях И.Кваша, А.Леонтьев, М.Глузский, Е.Миронов и др. (2'00"). 1 антракт. 10-70 р.

сб 12 февраля, 19.00

Кот домашний средней пушистости В.Войновича, Г.Горина. Режиссер И.Кваша. В ролях В.Гафт, Б.Дыченко, М.Хазова и др. (3'00"). 1 антракт. 20-150 р.

пт 11 февраля, 19.00

Мурлин Мурло Н.Козьмы. В ролях Е.Яковлева, Н.Дорошина, В.Шалыных и др. (2'30"). 1 антракт. 12-70 р.

пт 8 февраля, 19.00

Мы едем, едем, едем... Н.Козьмы. Режиссер Г.Волчек. В ролях Л.Ахеджакова, Е.Яковлева, А.Леонтьев, Г.Петрова

(3'00"). 1 антракт. 20-150 р.

вт 1 февраля, 19.00

Пигмалион Б.Шоу. Режиссер Г.Волчек. В ролях В.Гафт, Е.Яковлева, В.Шалыных, Л.Толмачева и др. (3'10"). 1 антракт. 30-200 р.

пт 3 февраля, 19.00

Предупреждение малым кораблям Т.Уильямса. Режиссер Р.Корли (СПА). В ролях Л.Ахеджакова, О.Дроздова, И.Тимофеева и др. (2'40"). 1 антракт. 10-50 р.

сб 5 февраля, 19.00

Титул А.Галина. Режиссер Г.Волчек. В ролях Л.Толмачева, И.Кваша, Е.Яковлева и др. (2'40"). 1 антракт. 15-70 р.

пт 10 февраля, 19.00

Три товарища Э.Ремарка. Режиссер Г.Волчек. В ролях А.Леонтьев, Е.Семенов, М.Жигалов, М.Ралуаев, О.Дроздова, Г.Фролов, М.Хазова и др. 50-500 р.

ср 2 февраля, 19.00

Четыре строчки для дебютантки Ж.Ануя. Режиссер А.Савостьянов. В ролях Н.Дорошина, Е.Козелькова, Е.Семенова, М.Анканова, А.Кахун и др. (2'40"). 1 антракт. 10-50 р.

сб 6 февраля, 12.00

САТИРИКОН

Гамлет У.Шекспира. Режиссер Р.Стефан. В ролях К.Райкин, А.Филиппенко, Н.Вдовина, Л.Нифонтова и др. (3'00"). 1 антракт. 30-300 р.

пт 31 января, сб 1 февраля, 19.00

Квартет Ж.-Б.Мольера. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, Е.Борисова, А.Варганова, Г.Синькина, Д.Суханов (без антракта). 30-150 р.

пт 4, ср 9, сб 13 февраля, 19.00

Кюджинские переделки К.Гольдони. Режиссер К.Райкин. В ролях М.Аверин, М.Козьмина, А.Варганова, Г.Синькина и др. (2'40"). 1 антракт. 30-120 р.

сб 6, пт 10 февраля, 19.00

Лев зимой Д.Голдсмита. Режиссер И.Войтулович. В ролях Ю.Лажин, М.Иванова, Н.Берекетия, А.Журман, К.Мугаевых и др. (2'50"). 1 антракт. 100 р.

Малый зал

пт 4, ср 9, сб 13 февраля, 19.30

Совсем недавно Спектакль - творческая встреча. Автор и исполнитель - д.а. России Т.Кухлевская (2'10"). без антракта. 40 р.

Малый зал

сб 5 февраля, 19.30

Трехгрошовая опера Б.Брехта. Режиссер В.Машков. В ролях К.Райкин, Н.Вдовина, Н.Фоменко, М.Иванова и др. (2'30"). 1 антракт. 30-200 р.

ср 2, пт 3 февраля, 19.00

Хозяйка гостиницы К.Гольдони. Режиссер А.Горбань. В ролях Л.Нифонтова, В.Большов, А.Яковлев, Ф.Добролюбов и др. (2'10"). 1 антракт. 100 р.

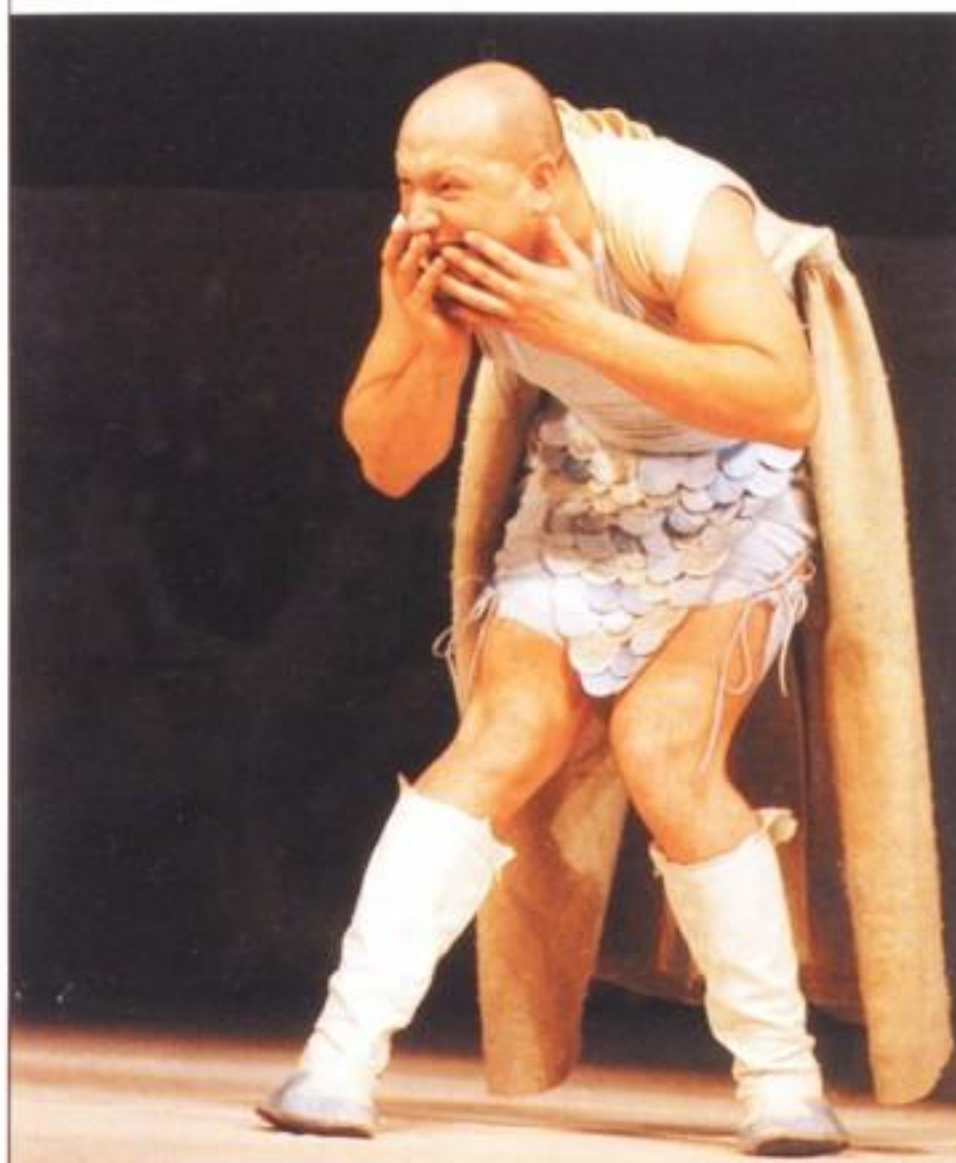
пт 8 февраля, 19.00

ТЕАТР НА ТАГАНКЕ

Братья Карамазовы Ф.Достоевского. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ф.Антипов, В.Шановалов, В.Соболев и др. (2'40"). 1 антракт. 5-60 р.

сб 13 февраля, 12.00

Владимир Высоцкий Режиссер Ю.Любимов. В ролях В.Шановалов, В.Золотухин, И.Бортник, Ю.Смирнов и др. (2'00"). без антракта. 10-60 р.



Максим Суханов достоин медали за вклад в отечественную культуру: на искусство Суханова пришли в театр даже неисклюшенные театром люди. Кажется, логика его игры понятна: быть нелогичным. Это держит внимание зрителя вконец французской интриги. Когда идет улыбка, Суханов кривится, если идет слова, он держит паузу. Но даже в этой логике Суханов не расчётливый манипулятор, но сумасшедший поэт, и чем высшая его непредсказуемая реакция, не обманит ни режиссер Миронов, ни невротолог-исследователь, Суханов - это причуда природы.

«Афиши» - Мольера, Театр им. Е.В.Волынского, сб 5 февраля, 18.00

сб 13 февраля, 19.00

Марат и маркиз де Сад П.Байса. Режиссер Ю.Любимов. В ролях Ф.Антипов, В.Золотухин, А.Цуркан и др. (1'50"). 1 антракт. 20-100 р.

Малый зал

пт 10 февраля, 19.00

Две бабы-яги Т.Кареловой, Р.Сефа. сб 5, сб 6 февраля, 12.00

Дурь (по мотивам произведений Н.Некрасова). Режиссер А.Кирюченко. В ролях А.Кирюченко, М.Лебедев, И.Бухмелев, А.Бутин и др. (2'00"). без антракта. 15-50 р.

пт 4 февраля, 19.00

Иванов А.Чехова. Режиссер И.Губенко. сб 3 февраля, 19.00

Игроки Н.Гоголь. Режиссер А.Кирюченко. В ролях А.Бутин, А.Батурханов, И.Бухмелев, Д.Петров и др. (2'00"). 1 антракт. 15-50 р.

пт 7 февраля, 19.00

Принцесса и свинопас Г.-Х.Андерсена. Режиссер С.Кутасов. В ролях Е.Оболенская, А.Тытасов, Т.Луканова, В.Матюкин и др. (2'00"). 1 антракт. 15-50 р.

сб 12, сб 13 февраля, 19.00

СОДРУЖЕСТВО АКТЕРОВ ТАГАНКИ

Афган Режиссер И.Губенко. В ролях М.Лебедев, З.Славина, Д.Петров, А.Бутин и др. (2'00"). без антракта. 15-50 р.

пт 10 февраля, 19.00

ВВС (Высоцкий Владимир Семенович) Режиссер И.Губенко. В ролях И.Губен-

ко, З.Славина, М.Лебедев, Н.Старкова и др. (1'40"). без антракта. 15-100 р.

пт 11 февраля, 19.00

Две бабы-яги Т.Кареловой, Р.Сефа. сб 5, сб 6 февраля, 12.00

Дурь (по мотивам произведений Н.Некрасова). Режиссер А.Кирюченко. В ролях А.Кирюченко, М.Лебедев, И.Бухмелев, А.Бутин и др. (2'00"). без антракта. 15-50 р.

пт 4 февраля, 19.00

Иванов А.Чехова. Режиссер И.Губенко. сб 3 февраля, 19.00

Игроки Н.Гоголь. Режиссер А.Кирюченко. В ролях А.Бутин, А.Батурханов, И.Бухмелев, Д.Петров и др. (2'00"). 1 антракт. 15-50 р.

пт 7 февраля, 19.00

Принцесса и свинопас Г.-Х.Андерсена. Режиссер С.Кутасов. В ролях Е.Оболенская, А.Тытасов, Т.Луканова, В.Матюкин и др. (2'00"). 1 антракт. 15-50 р.

сб 12, сб 13 февраля, 19.00

ТЕАТР ИМ. А.С.ПУШКИНА

Блэз К.Матье. Режиссер Н.Аракчеева. В ролях Д.Скрябин, И.Бикова, Е.Ситко и др. (3'00"). 1 антракт. 10-40 р.

пт 10 февраля, 19.00

Дубровский А.Пушкина. Режиссер Р.Мархольд. В ролях А.Песков, А.С-

ков, В.Баринков и др. (1'45"). без антракта. 10-30 р.

Основная сцена

сб 6 февраля, 11.00, 14.00

Женитьба Белугина А.Островского. Режиссер В.Сидякин. В ролях Т.Лякина, Ю.Горобец, Н.Маршнина и др. 10-40 р.

Основная сцена

сб 12 февраля, 19.00

Зовите Печориным... И.Садур (по мотивам «Героя нашего времени» М.Лермонтова). Режиссер М.Моисев. В ролях А.Песков, А.Арсентьев, В.Бездушный, А.Дубовский, И.Пилип, В.Исмакова и др. 10-40 р.

Основная сцена

сб 5 февраля, 19.00

Леди на день О.Данилова. Режиссер Д.Астрохан. Основная сцена

пт 4, пт 11 февраля, 19.00

Остров сокровищ Р.Стивенсона. Режиссер Е.Писарев, Д.Филимонов. В ролях В.Соколов, М.Иванович, Е.Писарев, В.Григорьев и др. (2'20"). 1 антракт. 10-40 р.

ср 2, сб 5, ср 9 февраля, 19.00
Мужской род, единственное число Ж.Бригера, М.Ласета. Режиссер С.Спи-
 нас. В ролях В.Кореньев, В.Аниско, Б.Некзоров, Л.Лунина и др. (3'00",
 1 антракт). 30-150 р.
 от 1, от 8, от 11 февраля, 19.00

Полонез Огньского Н.Козыра. Режис-
 сер Л.Хейфец. В ролях В.Толстогона, В.Усов, В.Донцов и др. (2'00", 1 ан-
 тракт). 20-80 р.
 от 4 февраля, 19.00

Собащее сердце М.Булгакова. Режиссер
 А.Товстоногов. В ролях В.Аниско, В.Стеклов, В.Кореньев и др. (2'30", 1 ан-
 тракт). 20-80 р.
 от 12 февраля, 19.00

Таланты и поклонники А.Островского.
 Режиссер В.Ланской. В ролях Н.Пав-
 денкова, А.Исайкина, В.Кутаков и др.
 (2'30", 1 антракт). 20-80 р.
 от 6 февраля, 19.00

Уважаемые граждане М.Зощенко. Ре-
 жиссер А.Славутский. В ролях В.Кор-
 неев, В.Кутаков, М.Янушкевич и др.
 (1'50", 1 антракт). 20-80 р.
 от 10 февраля, 19.00

Хлестаков (по «Ревизору» Н.Гоголя).
 Режиссер В.Миронов. В ролях М.Суха-
 нов, В.Симонов, Ю.Рутберг, Ж.Энгле
 и др. (3'10", 1 антракт). 20-150 р.
 от 3 февраля, 19.00

Царевна-лягушка Г.Соколовой. Режис-
 сер О.Великанова. 10-30 р.
 от 13 февраля, 12.00

Черная курица Г.Соколовой. Режиссер
 О.Великанова. В ролях М.Буркова,
 Н.Фирсова, Л.Лунина и др. (1'50",
 1 антракт). 10-30 р.
 от 6 февраля, 12.00

ТЕАТР-ЦЕНТР ИМ. М.Н.ЕРМОЛОВОЙ

Бал воров Ж.Ануя. Режиссер Ф.Верити-
 на. В ролях Н.Архангельская, А.Шей-
 нин, Е.Полянская, Б.Дергун и др.
 (2'30", 1 антракт). 15-50 р.
 Большой зал

от 10 февраля, 19.00
Барышня-крестьянка А.Пушкина. Ре-
 жиссер Н.Бритаева. В ролях К.Орба-
 кайте, А.Маркова, Е.Москвина, Н.Тока-
 рева и др. (1'30", без антракта). 25-80 р.
 Большой зал

от 1, от 2 февраля, 19.00

Великая Екатерина Б.Шоу. Режиссеры
 В.Андреев, Н.Бритаева. В ролях Н.По-
 танова, В.Молоков, А.Назарова, Н.Про-
 мова и др. (1'45", без антракта). 15-50 р.
 Большой зал

Большой зал
 от 9 февраля, 19.00

Верните оркестру любовь Ж.Ануя
 (спектакль студии ТЕСТ). Режиссер
 В.Андреев. В ролях Е.Королева, Э.Ат-
 рошенкова, О.Жукова, Е.Москвина
 и др. (1'40", без антракта). 30 р.
 Малый зал

от 5 февраля, 16.00

Вечер комедии (Б.Шоу, К.Фортиню,
 О.Тепри, Э.де Филиппо). Режиссер
 М.Борисов. В ролях Е.Анисимова,
 Н.Бородулина, Г.Палкин и др. (2'00",
 1 антракт). 15-50 р.
 Большой зал

от 11 февраля, 19.00

Железная воля Н.Лескова. Режиссер
 Г.Энтин. В ролях В.Павлов, Ю.Голы-
 шева, Г.Энтин (1'50", 1 антракт). 30 р.
 Малый зал

от 8 февраля, 19.00

Костюмерша А.Сергеева. Режиссер
 Н.Бритаева. В ролях Е.Калинина,
 Н.Кузнецова, С.Головина, Н.Потанова,
 Н.Токарев (2'20", 1 антракт). 15-50 р.
 Большой зал

от 5 февраля, 19.00

Мэри Поппинс Б.Заходера, В.Климов-
 ского. Режиссер Ф.Веритина (2'00",
 1 антракт). 5-30 р.
 Большой зал

от 13 февраля, 12.00

Перекресток («Варшавская мелодия»-
 Л.Зорина). Режиссер В.Андреев. В ро-
 лях Э.Быстрицкая и В.Андреев (1'45",
 без антракта). 15-50 р.
 Большой зал

от 3, от 12 февраля, 19.00

Прибайкальская кадрили В.Пу-
 шкина. Режиссер Г.Товстоногов. В ро-
 лях Е.Королева, Е.Уралова, Л.Борисов,
 Н.Киселева, В.Кузнецов и др. (1'40",
 без антракта). 10-70 р.
 Малый зал

от 12 февраля, 16.00

Репетиция комедии Мольера «Дон Жуан»
 Режиссер А.Левинский. В ролях С.Ба-
 дичкин, Н.Бородулина, Ф.Валков
 и др. (2'30", 1 антракт). 30 р.
 Свободная сцена

от 8 февраля, 19.00

Сальери – forever («Маленькие
 трагедии» А.Пушкина). Режиссер
 В.Данцигер. В ролях А.Шейнина,
 Р.Юрин, В.Зайцев, Т.Шумова, А.Реза-
 лин и др. 30 р.
 Малый зал

от 5 февраля, 19.00

Танго С.Мрожека. Режиссер
 В.Андреев. В ролях С.Головина, А.Наза-
 рова, О.Селезнева, О.Матушкина и др.
 Большой зал

от 6, от 13 февраля, 19.00

Хищница Э.Фабра. Режиссер Ф.Верити-
 на. В ролях А.Шейнина, О.Матушкина
 и др. (3'00", 1 антракт). 15-50 р.
 Большой зал

от 4 февраля, 19.00

ТЕАТР ИМ. Н.В.ГОГОЛЯ

Бенефис по-итальянски А.Николаи,
 М.Фратти. Режиссер Я.Красинский.
 В ролях А.Скворцов, Г.Щенетова, А.Ан-
 дреев и др. (2'40", 1 антракт). 10-80 р.
 от 13 февраля, 19.00

Беспреданница А.Островского. Режис-
 сер С.Яшин. В ролях С.Брагарник,
 И.Поляков, О.Ушин и др. (3'20", 1 ан-
 тракт). 10-80 р.
 Малый зал

от 4 февраля, 19.00

Верная жена С.Мюма. Режиссер
 А.Борухов. В ролях Т.Чернышева,
 С.Брагарник, Л.Долгорукова, В.Пил-
 нов и др. (2'30", 1 антракт). 10-80 р.
 от 8, от 12 февраля, 19.00

Вожь краснокотих О.Генри (1'50",
 1 антракт). 5-40 р.
 от 6 февраля, 11.00, 14.00

Дрейфус Ж.-К.Прюмбера. Режис-
 сер С.Голомазов. В ролях Е.Красинский,
 А.Фадеев, С.Мурашев, Я.Красинский,
 В.Пилнов, В.Багачева и др. 10-80 р.
 Малый зал

от 11, от 13 февраля, 18.00

Женщина с прошлым А.Яхонтова. Ре-
 жиссер А.Борухов. В ролях Г.Щенетова,
 Л.Гаврилова, А.Гоманков и др. (1'40",
 без антракта). 10-80 р.
 Малый зал

от 5, от 6 февраля, 18.00

И эту дуру я любил А.Яхонтова. Режис-
 сер А.Швецов. В ролях О.Науменко,
 А.Скворцов (1'50", 1 антракт). 10-80 р.
 от 6 февраля, 19.00

Комедия о Российском дворянине Фроле
 Скобееве и стилистической Нардын-Нащо-
 киной дочери Анишке Д.Авертеева. Ре-
 жиссер А.Борухов. В ролях А.Рыклин,
 О.Афанасьева, В.Пилнов, О.Забара,
 В.Краснов и др. (2'40", 1 антракт).
 10-80 р.
 от 5 февраля, 19.00

Костюм для летнего отеля Т.Уильямса.
 Режиссер С.Яшин. В ролях О.Ушин,
 С.Брагарник, О.Забара, К.Красинский
 и др. (3'00", 1 антракт). 10-80 р.
 от 9 февраля, 19.00

Мое преступление Л.Вернейля,
 Ж.Берра. Режиссер С.Яшин. В ролях
 Е.Красинский, О.Ушин, Н.Антонова
 и др. (2'30", 1 антракт). 10-80 р.

от 10 февраля, 19.00

Тайна... Тайна... Тайна А.Ахундовой (1'45",
 1 антракт). 5-40 р.
 от 13 февраля, 11.00, 14.00

Чужой ребенок В.Паваркина. Режис-
 сер А.Борухов. В ролях О.Науменко,
 Л.Долгорукова, Р.Смирнов, В.Пилнов
 и др. (2'30", 1 антракт). 10-80 р.
 от 4 января, 12.00

от 6 января, 19.00

ТЕАТР НА МАЛОЙ БРОННОЙ

Дураки Н.Саймона. Режиссер А.Исаков.
 В ролях В.Яворский, Т.Онуфриков, Г.Сай-
 фулин и др. (2'00", 1 антракт). 20-50 р.
 от 1 февраля, 19.00

Жиды города Питера А.Струтацкого,
 Б.Струтацкого. Режиссер Л.Дуров. В ро-
 лях А.Песелев, И.Кириченко, Л.Дуров
 и др. (2'10", 1 антракт). 20-50 р.
 от 11 февраля, 19.00

Жорж Данден, или Одураченный муж
 Ж.-Б.Мольера. Режиссер Б.Старев (Ма-
 недония). В ролях И.Шабалтас, Т.Лола-
 лая, В.Лавриков и др. (1'45", 1 антракт).
 20-50 р.
 от 12 февраля, 19.00

Золотые яблоки В.Пуркина. Режиссер
 К.Панченко. В ролях В.Ершов, А.Ма-
 ксров, М.Глазкова и др. (1'30", 1 ан-
 тракт). 20-50 р.
 от 6, от 12 февраля, 12.00

Золушка Е.Шварца. Режиссер Л.Дуров.
 В ролях О.Сирнина, Т.Онуфриков, М.Гла-
 зкова и др. (1'45", 1 антракт). 20-50 р.
 от 5, от 13 февраля, 19.00

Лес А.Островского. Режиссер Л.Дуров.
 В ролях О.Вавилова, А.Антоненко-Луко-
 ница, В.Ершов и др. (2'40", 1 антракт).
 20-50 р.
 от 6 февраля, 19.00

Неугомонный дух Н.Коварда. Режиссер
 Ю.Ноффе. В ролях И.Шабалтас, Е.Фе-
 дорова, О.Сирнина и др. (2'45", 1 ан-
 тракт). 20-50 р.
 от 2 февраля, 19.00

**Нижинский, сумасшедший Бо-
 жий клоун** Г.Замштейна. Режиссер
 А.Житинский. В ролях А.Домогаров,
 О.Вавилов, Е.Смирнова и др. (2'45",
 1 антракт). 20-100 р.
 от 5, от 10 февраля, 19.00

Пианино в траве Ф.Саган. Режис-
 сер А.Исаков. В ролях И.Шабалтас,
 Н.Промыкина, О.Вавилов и др. 20-50 р.
 от 8 февраля, 19.00

Пляска смерти А.Стриндберга.
 Режиссер В.Гульченко. В ролях А.Нико-
 лаева, М.Янушкевич, В.Яворский. 30 р.

Малая сцена
 от 6 февраля, 14.00

от 7 февраля, 19.00
Путешествие без багажа Ж.Ануя. Ре-
 жиссер В.Харченко. В ролях И.Шабал-
 тас, О.Вавилов, А.Антоненко-Луко-
 ница и др. (2'20", 1 антракт). 20-50 р.
 от 9 февраля, 19.00

Страсти по Торчалову Н.Воронова. Ре-
 жиссер Л.Дуров. В ролях О.Вавилов,
 Д.Пурский, В.Ершов и др. (2'30", 1 ан-
 тракт). 20-50 р.
 от 4, от 13 февраля, 19.00

Темные аллеи И.Бункина. Режиссер
 И.Древалев. В ролях А.Резакина, А.Те-
 рещко, Л.Тужаева и др. (1'45", без ан-
 тракта). 20-50 р.
 от 11 февраля, 19.00

Малая сцена
 от 11 января, от 12 февраля, 14.00

Цинистый калий... С молоком или без?
 Х.Миллана. Режиссер В.Лавриков. В ро-
 лях Л.Перепелкина, Т.Кречетова, А.Те-
 рещко и др. (2'15", 1 антракт). 20-50 р.
 от 3 февраля, 19.00

ТЕАТР «ЗРИТАЖ»

Безразмерное Ким-танго (песни Ю.Ки-
 ма). Режиссер М.Левитин. В ролях
 Б.Романов, М.Фаттахов, И.Богданова
 и др. (1'40", 1 антракт). 50-120 р.
 от 11, от 12 февраля, 19.00

Вечер в сумасшедшем доме (А.Введен-
 ского, Н.Олейникова, Н.Заболотного).
 Режиссер М.Левитин. В ролях В.Пло-
 динский, А.Пожаров, Б.Романов и др.
 (1'45", 1 антракт). 70 р.
 от 2 февраля, 19.00

Живой труп Л.Толстого, А.Пан-
 цовы. Режиссер М.Левитин. 50-200 р.
 от 6, от 13 февраля, 19.00

Зойкина квартира М.Булгакова. Режис-
 сер М.Левитин. В ролях Д.Белозубов,
 Л.Селютин, Б.Романов, А.Соколов
 и др. 50-120 р.
 от 5, от 10 февраля, 19.00

Полет Ди Грассо И.Бабеля. Режиссер
 М.Левитин. В ролях В.Тюдовский,
 И.Капур, Д.Белозубов, Б.Романов
 и др. (3'00", 1 антракт). 40-80 р.
 от 4 февраля, 19.00

**Хармс! Хармс! Шардам! или Школа кло-
 унов** Д.Хармса. Режиссер М.Левитин.
 В ролях Г.Храпуков, А.Пожаров, К.Те-
 нета и др. (2'20", 1 антракт). 50-100 р.
 от 3, от 9 февраля, 19.00

ТЕАТР «СФЕРА»

Вестсайдская история Э.Ломан.
 Режиссер Е.Еланская. В ролях Д.Нови-
 ков, А.Новиков, Т.Филатова, Т.Шитова
 и др. (1'50", без антракта). 20-75 р.
 от 3, от 10 февраля, 19.00

Гарольд и Мод Н.Хингиса, Ж.-К.Кар-
 риера. Режиссер Н.Красноярская. В ро-
 лях Р.Быкова, Д.Ячевский и др. (2'45",
 1 антракт). 20-75 р.
 от 13 февраля, 19.00

Доктор Живаго Б.Пастернака. Режис-
 сер Е.Еланская. В ролях А.Коршунов,
 Д.Ячевский, О.Алексеев и др. (2'40",
 1 антракт). 20-75 р.
 от 11 февраля, 19.00

Игра любви и случая П.Марино. Режис-
 серы Е.Еланская, А.Малов. В ролях
 В.Борисов, С.Вольхин, Н.Мреженин
 и др. (1'30", без антракта). 20-75 р.
 от 5 февраля, 19.00

Королевство на столе! (по «Стронтезу
 Сольмису» Г.Ибсена). Режиссер Е.Елан-
 ская. В ролях В.Стояноженко, Т.Шитова,
 Г.Калининкина и др. (2'40", 1 ан-
 тракт). 20-75 р.
 от 6 февраля, 19.00

Красавец-мужчина А.Остров-
 ского.
 от 9 февраля, 19.00

Маленький принц А.де Сент-Экзюпери.
 Режиссер Е.Еланская. В ролях А.Кор-
 шунов, Г.Егорова, В.Стояноженко и др.
 (2'00", без антракта). 20-75 р.
 от 8 февраля, 19.00

Не любовь, а судьба... («Зановедник-
 С.Довлатова»). Режиссер Д.Ячевский.
 В ролях Д.Ячевский, Т.Филатова,
 В.Барченко и др. (1'30", без антракта).
 20-75 р.
 от 1 февраля, 19.00

Преступная троица А.Аверченко. Ре-
 жиссер Е.Еланская. В ролях В.Купри-
 нов, В.Николаев, Д.Ячевский и др.
 (2'40", 1 антракт). 20-75 р.
 от 2 февраля, 19.00

Смех во мраке («Камера обскура» В.На-
 бокова). Режиссер Е.Еланская. В ролях
 О.Вавилова, А.Новицкий, В.Николаев
 и др. (2'40", 1 антракт). 20-75 р.
 от 12 февраля, 19.00

Эрик XIV А.Стриндберга. Режиссеры
 Е.Еланская, В.Николаев. В ролях В.Ни-
 колаев, А.Алексеев, И.Сидоров и др.
 (2'40", 1 антракт). 20-75 р.
 от 4 февраля, 19.00

ТЕАТР «ЕТ СЕТЕРА»

Дон Кихот А.Морфова (по мотивам
 романа М.Сервантеса). Режиссер
 А.Морфов (Болгария). В ролях А.Кали-
 нин, В.Симонов и др. 30-300 р.
 от 12 февраля, 19.00

За горизонтом Ю.О'Нила. Режиссер
 В.Богатырев. В ролях А.Осипов,
 С.Плотников, Л.Дмитриева и др.
 (2'45", 1 антракт). 30-100 р.
 от 6 февраля, 19.00

Конкурс А.Палина. Режиссер А.Палин.
 В ролях А.Грачев, Т.Владимирова,
 Л.Дмитриева, В.Вержбицкий и др.
 (3'00", 1 антракт). 30-150 р.
 от 11 февраля, 19.00

Лекарь поневоле Ж.-Б.Мольера. Режис-
 сер А.Калигин. В ролях В.Симонов,
 В.Скворцов, К.Лаврова-Елиса и др.
 (2'00", 1 антракт). 30-100 р.
 от 9 февраля, 19.00

Руководство для желающих жениться
 А.Чехова. Режиссер В.Салов. В ролях
 С.Тонгур, В.Вержбицкий, А.Грачев
 и др. (2'00", 1 антракт). 30-100 р.
 от 3 февраля, 19.00

**Секрет русского камамбера, который
 утрачен навсегда-навсегда** К.Драгун-
 ской. Режиссер А.Калигин. В ролях
 А.Калигин, А.Петров, М.Чуракова,
 А.Осипов и др. (1'30", без антракта).
 30-100 р.
 от 5 февраля, 19.00

Смуглая леди сонетов Б.Шоу. Режиссер
 Р.Козак. В ролях А.Калигин, Т.Влади-
 мирова, Н.Золотовицкий и др. (1'25",
 без антракта). 30-150 р.
 от 13 февраля, 19.00

Старый друг лучше новых двух А.Ост-
 ровского. Режиссер В.Богатырев. В ро-
 лях А.Осипов, Т.Веселова, М.Сюсаре-
 ва и др. (2'35", 1 антракт). 30-100 р.
 от 2 февраля, 19.00

Тайна тетушки Мэллин А.Милна.
 от 6 февраля, 11.00

ТЕАТР П/Р О. ТАБАКОВА

Секс, ложь и видео С.Солдбергера.
 Режиссер А.Кузнецов. В ролях
 М.Эддина, М.Витторган, А.Заворотник,
 Л.Хуснутдинова, Я.Бойко (2'00", 1 ан-
 тракт). 30-300 р.
 от 1 февраля, 19.00

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Буратино в Стране дураков (фан-
 тазия по мотивам А.Толстого). Режис-
 сер Б.Цейтлин. В ролях В.Долгоруков,
 А.Коврижных, Ю.Свезжакова, Л.Ларио-
 нова, Н.Поддальновская и др. 15-45 р.
 от 13 февраля, 11.00

Гуд-бай, Америка!!! А.Недзвецкого (по
 С.Маршаку). Режиссер Г.Яновская
 (1'50", 1 антракт). 15-45 р.
 от 3 февраля, 19.00

Жак Оффенбах, любовь и тру-ля-ля Ре-
 жиссер Г.Яновская. В ролях Е.Сармонт,
 И.Ясуневич, В.Верберг, И.Горди, А.Са-
 лимоненко (3'00", 1 антракт). 15-45 р.
 от 4 февраля, 19.00



«Забывшие сны» – двухчастный перформанс «ПОВ.С.Танцев», группы танцоров, вышедших из «Класса экспрессивной пластики» Геннадия Абрамова. Расшифровывается как «Почти внутренние свободные танцы». Жанр – контемпорари. Не балетные танцы, не ламбада и не модерн, а именно контемпорари. Уже не драмтеатр, и уже не балет; не новость в Европе, но у нас – настоящий прорыв на границе искусств. «Я еду в метро и вижу людей, танцующих спонтанно даже тогда, когда неожиданно сидят в будках у эскалатора, исполняют минималистические танцы», – говорит один из «новостанцев» Тарас Ташура.

«Дебют-центр» (Центральный дом актера), 11-4 февраля, 19.00

и др. (1'30", 1 антракт). 15-30 р.
ит 13 февраля, 12.00

Поллианна Э.Портера. Режиссер В.Богатырев. В ролях Т.Ушмайкина, Ю.Нифонтов (2'30", 1 антракт). 10-30 р.
сб 5 февраля, 18.00

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер М.Шевчук. В ролях И.Налин, Т.Чернукова, А.Весселкин, М.Политский-мако и др. 15-30 р.
сб 6 февраля, 19.00

Севильский цирюльник П.Бомарше. Режиссер С.Адонин. 11-4, 13 февраля, 19.00

Снежная королева Е.Шварца. Режиссер А.Некрасова. В ролях Т.Ушмайкина, Т.Аксюты, И.Налин и др. (2'00", 1 антракт). 10-25 р.
сб 12 февраля, 12.00

Сон с продолжением С.Михалкова. Режиссеры А.Бородин, М.Кисляков. В ролях Т.Аксюты, Т.Ушмайкина, А.Мясникова и др. (1'50", 1 антракт). 10-25 р.
сб 5 февраля, 12.00

Шаман и Снегурочка (по мотивам «Снегурочки» А.Островского и «Снежикомочки» В.Хлебникова). Режиссер А.Пономарев. В ролях Н.Камарин, И.Низина, О.Зима и др. (2'45", 1 антракт). 15-30 р.
сб 12 февраля, 18.00

ТЕАТР «У НИКИТСКИХ ВОРОТ»

Бедная Лиза Н.Карамзина. Режиссер И.Розовский. В ролях А.Милосердов, Н.Драйчик, И.Морозова, Ю.Голубцов (1'40", без антракта). 30 р.
сб 12 февраля, 19.00

Доктор Чехов (по рассказам А.Чехова). Режиссер М.Розовский. В ролях В.Никитов, А.Лукаш, И.Морозова и др. (1'50", без антракта). 30 р.
ср 9 февраля, 19.00

Дядя Ваня А.Чехова. Режиссер М.Розовский. В ролях В.Долгинский, И.Старосельцев, Н.Баронина и др. (2'40", 1 антракт). 30 р.
сб 13 февраля, 19.00

Золотой тюльпан Фанфана Ю.Кима. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Милосердов, О.Потанинская, А.Карпов и др. (1'40", без антракта). 30 р.
ср 2 февраля, 19.00

Красный уголок М.Розовского. Режиссер М.Розовский. 50 р.
ит 10 февраля, 19.00

Легкая резь в глазах Г.Пинтера. Режиссер Р.Сегр. В ролях Г.Борисова, В.Юматов, В.Пискунов (1'45", без антракта). 50 р.
ит 3 февраля, 19.00

Невидимка Е.Уэллса. Режиссер К.Нерсисян. В ролях Д.Бурлаков, А.Милосердов, И.Пронская и др. (2'30", 1 антракт). 50 р.
ит 4 февраля, 19.00

Пир во время чумы А.Пушнина. Режиссер М.Розовский. В ролях И.Коскина, Г.Соловьева, О.Лебедева и др. (1'45", без антракта). 50 р.
ит 4 февраля, 19.00

Роман о девочках В.Высоцкого. Режиссер М.Розовский. В ролях Н.Баронина, Г.Соловьева, А.Вилков и др. (2'30", 1 антракт). 50-80 р.
ит 8 февраля, 19.00

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Мило-

сердов, К.Транская, А.Масалов и др. (2'50", 1 антракт). 50 р.
ит 11 февраля, 19.00

Убийца (по Ф.Достоевскому). Режиссер М.Розовский. В ролях А.Масалов, С.Сергеев, В.Юматов и др. (2'30", 1 антракт). 30 р.
сб 6 февраля, 19.00

Фокусник из Люблина И.Энгера. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Молохнов, М.Рассказова, М.Кайдалова и др. (2'40", 1 антракт). 30 р.
сб 5 февраля, 19.00

ТЕАТР «ШКОЛА СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ»

А чей-то ты во фраке? (опера и балет для драматических артистов по «Предложениям» А.Чехова). Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Э.Витторган, В.Качан, А.Тютюнова, А.Сапожников (2'50", 1 антракт). 20-120 р.
ср 2, 11 февраля, 19.00

Без зеркал Н.Климентовича. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях А.Каменкова, М.Евсеев, А.Филозов, В.Качан, О.Писилетова, Д.Гольдман (2'50", 1 антракт). 30-80 р.
сб 13 февраля, 19.00

Все будет хорошо, как вы хотели С.Злотникова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алферова, Л.Дуров (2'50", 1 антракт). 20-80 р.
ит 4 февраля, 19.00

Записки русского путешественника Е.Гриница. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях В.Бомарев, В.Стеклов.

ит 7, сб 12 февраля, 19.00

Затерянные в раю Н.Русетски. Режиссер В.Шамиров. В ролях О.Островцова, Э.Витторган (2'50", 1 антракт). 30-200 р.
ит 2 декабря, 19.00

Любовь Карловны О.Мухомовой. Режиссеры И.Райхельгауз, А.Кашин. В ролях О.Писилетова, Е.Ксенофонтова, М.Евсеев, С.Скворцов и др. (2'00", 1 антракт). 15-50 р.
Сцена «Зимний сад»
ит 1 февраля, 19.00

Ничего особенного В.Ветхова. Режиссер В.Шамиров. В ролях А.Балтер, А.Каменкова, В.Качан, О.Земцова, О.Писилетова и др. (2'50", 1 антракт). 15-50 р.
ит 7 декабря, 19.00

По поводу обещанного масла... Мюзикл по песням С.Никитина.
сб 12 февраля, 12.00

Пришел мужчина к женщине С.Злотникова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алферова, А.Филозов (2'50", 1 антракт). 20-100 р.
ит 10 февраля, 19.00

...С приветом, Дон Кихот! М.Сервантеса. Л.Минкуса и др. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Л.Полыкова, Л.Дуров, В.Стеклов, С.Скворцов и др. (3'00", 1 антракт). 30-200 р.
ит 8 февраля, 19.00

Стулья Э.Ионеско. Режиссер С.Юрский. В ролях С.Юрский, И.Теникова (2'50", 1 антракт). 20-80 р.
сб 6 февраля, 19.00

Чайка А.Чехова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алферова, М.Евсеев, Л.Дуров, А.Филозов, В.Качан, В.Стеклов, А.Тютюнова, А.Бордон, Л.Полыкова, М.Ефремов, Е.Мартыросян, О.Писилетова и др. (2'50", 1 антракт). 30-200 р.
ср 9 февраля, 19.00

МАСТЕРСКАЯ П.ФОМЕНКО

Варвары М.Борнго. Режиссер Е.Каменкович. В ролях С.Тарамев, К.Кутепова, Г.Тюнина, П.Кутепова, М.Джабрылова, К.Бадазов и др. (3'15", 1 антракт). 30-250 р.
сб 6, 13, 20 февраля, 19.00

Как важно быть серьезным О.Уайльда. Режиссер Е.Каменкович. В ролях Р.Юскаев, Ю.Степанов, П.Кутепова, К.Кутепова, М.Джабрылова и др. (2'50", 1 антракт). 30-200 р.
сб 12, 13 февраля, 19.00

Приключение М.Цветаевой (1'00", без антракта). 50-200 р.
На сцене ДК МИНГ (ДК МГУПС)
ит 1, ср 2, 11 февраля, 19.00, 21.00

ТЕАТР НА ПОКРОВКЕ

Гамлет У.Шекспира. Режиссер С.Арибашев. В ролях С.Арибашев, Е.Буддаков, В.Ненашев, В.Стеклов и др. (2'30", 1 антракт). 35-250 р.
ит 1 февраля, 19.00

Карантин («Болдинская осень» Д.Крымова, С.Арибашева). Режиссер С.Арибашев. В ролях С.Арибашев, Е.Буддаков, Е.Стародуб и др. (1'30", без антракта). 35-250 р.
ит 11 февраля, 19.00

Пастух А.Макимова. Режиссер С.Арибашев. В ролях С.Арибашев, Н.Красильникова, С.Арибашев-мл. и др. (1'30", без антракта). 35-250 р.

премьеры февраля

Севильский цирюльник П.Бомарше. Режиссер С.Адонин.

Российский академический молодежный театр
ит 4, 13, 27 февраля, 19.00

Отелло У.Шекспира. Режиссер Е.Марчелли.

Театр им. Евг.Вахтангова
ит 18, 22, 29 февраля, 19.00

Капустник Е.Стародуб.

Театр на Покровке
ср 23, 27 февраля, 19.00

Убей меня, голубчик! А.Несина. Режиссер М.Фейзудлаев.

Театр им. Рубена Симоняна
сб 6, сб 26 февраля, 18.00

Старосветская любовь Н.Гоголя. Режиссер В.Фонин. В главных ролях Л.Ахеджакова, Б.Ступка (2'00", без антракта).

Продюсерская компания Анатолия Воробья
ит 1, ср 2, 11 февраля, 19.00

На сцене Театра им. А.С.Пушкина

ит 1, ср 2, 11 февраля, 19.00

ср 9 февраля, 19.00

Пленный дух М.Цветаевой. Режиссер С.Арибашев. В ролях Е.Стародуб, В.Ненашев, В.Стеклов и др. (2'00", 1 антракт). 35-150 р.

ит 10 февраля, 19.00

Ревность М.Арибашева. Режиссер С.Арибашев. В ролях Е.Стародуб, В.Ненашев, Г.Чулков, Е.Буддаков и др. (2'00", 1 антракт). 35-250 р.

ит 8 февраля, 19.00

ТЕАТР-СТУДИЯ «ЧЕЛОВЕК»

Клопомор С.Бодрова, Г.Слуцкий. Режиссер Л.Ромкован. В ролях А.Агалин, Д.Лямочкин, О.Тимановская, Л.Гарбатова (1'40", без антракта). 30 р.
сб 5 февраля, 19.00

Не все коту масленица А.Островского. Режиссер В.Шамиров. В ролях В.Барин, А.Стеклова и др. 30 р.
ит 31 января, 11 февраля, 19.00

Приключения бегемотика Бантика 15 р.
сб 13 февраля, 12.00

Про Машу 15 р.
сб 12 февраля, 12.00

Стриптиз С.Мрозжека. Режиссер Л.Ромкован. В ролях В.Барин, А.Андреев (1'05", без антракта). 40 р.
ит 1 февраля, 19.00

ТЕАТР ЛУНЫ

Путешествие дилетантов Б.Окуджава. Режиссер С.Проханов. В ролях С.Виноградов, В.Смирнитский, Е.Кондусайкин, Е.Захарова и др. (3'20", 1 антракт). 150-350 р.
ит 10, 11, 13 февраля, 19.00

Сны взрослого Робинзона С.Проханова. В ролях Ю.Дьянов, Г.Перель, Д.Светлова, О.Милая, А.Резалин (3'00", 1 антракт). 50-90 р.
ср 2 февраля, 19.00

Таис сияющая С.Проханова. Режиссер С.Проханов. В ролях А.Сokolov, А.Терехова, Е.Герчаков, А.Резалин и др. (3'15", 1 антракт). 150-400 р.
ит 7, 11 февраля, 19.00

Фанта-инфанта С.Проханова. Режиссер С.Проханов. В ролях Ч.Хаматова, Е.Степачкин, О.Писевич и др. (1'50", 1 антракт). 30-60 р.
сб 5, 11 февраля, 14.00

ТЕАТР «ОКОЛО ДОМА СТАНИСЛАВСКОГО»

Вчера наступило внезапно, или Прощай, «Битлз» (по сказке «Винни Пух»). Режиссеры Ю.Погребиничко, Л.Загорская. В ролях Ю.Кантомиров, Л.Загорская, А.Зотов и др. (2'10", 1 антракт). 30-50 р.
сб 12 февраля, 19.00

Горячее сердце А.Островского. Режиссер В.Сазюк. В ролях В.Воробьев, Н.Логинков, А.Зотов, Н.Крупникова и др. (2'37", 1 антракт). 25-40 р.

Другой зал
ит 11 февраля, 19.00

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер Ю.Погребиничко. В ролях Л.Загорская, В.Храбров, Н.Поднякова и др. (2'25", 1 антракт). 25-40 р.

сб 5 февраля, 19.00

Мы живем в абсолютно аморальной атмосфере (Чао) М.Ж.Совалона. Режиссер Ю.Погребиничко. В ролях И.Ситоровских, Л.Добрынская, А.Никольников и др. (2'05", 1 антракт). 15-25 р.

Другой зал
ит 4 февраля, 19.00

Нужна трагическая актриса («Лес» А.Островского). Режиссер Ю.Погребиничко. В ролях В.Прокопьев, А.Зотов, В.Воробьев и др. (2'40", 1 антракт). 15-25 р.

ит 13 февраля, 19.00

Пейзаж Г.Пинтера. Режиссер В.Храбров. В ролях К.Желдин, В.Стеклова, А.Неронов, А.Алексеев и др. (1'25", без антракта). 15-25 р.

Другой зал
ит 3 февраля, 19.00

Русская тоска. Ностальгическое кабаре Режиссеры Л.Загорская и Ю.Погребиничко. В ролях Н.Рожкова, В.Прокопьев, Н.Косенко и др. (1'10", без антракта). 25-40 р.

сб 6 февраля, 19.00

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ВЕРНИСАЖ»

Играем Бергмана, или Я – любовница моего мужа Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях В.Лева, А.Зенко (1'40", 1 антракт). 20-90 р.

ит 10 февраля, 19.00

...И лучше выдумать не мог! («Скупой рыцарь», водевил «От Балды» по А.Пушкину). Режиссер И.Штернберг. В ролях Г.Менделет, Б.Эстрин, В.Новицкий, А.Лобода, А.Зайков, Е.Ручкина, Ю.Цибудникова и др. (1'15", 1 антракт). 20-90 р.

ит 4 февраля, 19.00

Мадам Сан-Жен В.Сарду, Э.Моро. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях Ю.Цибудникова, В.Новицкий, Б.Эстрин, В.Кузнецов и др. 20-90 р.

сб 6, 13 февраля, 18.00

Последняя жертва А.Островского. Режиссер Е.Сазонова. В ролях Е.Сазонова, Л.Зайцева, Л.Стаская, Г.Шмелев и др. (2'15", 1 антракт). 20-90 р.

ит 11 февраля, 19.00

Рыбка (Усадьба Ланиных) Б.Зайцева. Режиссер Ю.Непомнящий. В ро-

лях Г.Шмелев, О.Щетинин, Е.Шкуренин, В.Кузнецов и др. 20-90 р.
сб 12 февраля, 18.00

ТЕАТР НА ЮГО-ЗАПАДЕ

Ад – это другие («Недоразумение» А.Камю, «Византизм» Ж.П.Сартра). Режиссер В.Белякович (3'10", 1 антракт). 60 р.

сб 6 февраля, 19.00

Вальпургиева ночь В.Ерофеева. Режиссер В.Белякович (2'00", 1 антракт). 60 р.

ит 11 февраля, 19.00

Дракон Е.Шварца. Режиссер В.Белякович (2'00", 1 антракт). 70 р.

ит 8 февраля, 19.00

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер В.Белякович (2'00", 1 антракт). 50 р.

ит 13 февраля, 19.00

Калигула А.Камю. Режиссер В.Белякович (2'00", 1 антракт). 100 р.

ит 4 февраля, 19.00

Мастер и Маргарита М.Булгакова. Режиссер В.Белякович (3'30", 1 антракт). 100 р.

ит 31 января, 11 февраля, 19.00

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер В.Белякович (3'00", 1 антракт). 70 р.

ср 2 февраля, 19.00

Сон в летнюю ночь У.Шекспира. Режиссер В.Белякович (3'00", 1 антракт). 100 р.

ит 1, 11 февраля, 19.00

Страсти по Мольеру В.Беляковича. Режиссер В.Белякович (3'20", 1 антракт). 70 р.

сб 5 февраля, 19.00

Трактирщица К.Гольдони. Режиссер В.Белякович (1'45", 1 антракт). 60 р.

ср 9 февраля, 19.00

Укрощение строптивой У.Шекспира. Режиссер В.Белякович (3'00", 1 антракт). 70 р.

ит 3 февраля, 19.00

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ВИШНЕВЫЙ САД»

Соблазны Н.-В.Ветте. Режиссер Э.Пиласев. В ролях С.Ковалев, В.Райкин, И.Ветров, М.Вакулина, Т.Бондаренко, И.Козлова и др. (1'25", без антракта). 9-30 р.

На сцене театрального центра «Вернисаж»
ит 3, ср 9 февраля, 19.00

Тартюф Ж.-Б.Мольера. Режиссер А.Вилькин. В ролях А.Вилькин, В.Райкин, С.Парфенов, И.Ветров, О.Широкова и др. (1'50", без антракта). 9-30 р.

На сцене театрального центра «Вернисаж»
сб 6, 13 февраля, 18.00

«ДЕБЮТ-ЦЕНТР» (ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ АКТЕРА)

Забывшие сны Современный танец. Творческая группа «ПОВ.С.Танцы». Хореография – А.Коптикова, А.Алиберт, Е.Половникова, Е.Козлова, Т.Ташура.

ит 4 февраля, 19.00

Ласки С.Безыбеля. Режиссер Ю.Уринов. В ролях Е.Морозова, А.Кротов, Т.Мещерякина и др. (1'40", без антракта). 60 р.

сб 5 февраля, 19.00

Месяц в деревне Н.Тургенева. Режиссер В.Агеев. В ролях Д.Михайлова,

И.Гринев, А.Андреев и др. (3'00", 1 антракт). 60 р.
ит 11 февраля, 19.00

Последние новости мужского платья К.Драгуиной. Режиссер Н.Крутиков. В ролях Е.Степанов, Л.Краснов, И.Бондаренко и др. (1'30", без антракта). 60 р.
сб 12 февраля, 19.00

КОМИЧЕСКИЙ ТЕАТР «КВАРТЕТ И»

Актерские игры Режиссер С.Петрейков, Э.Радюкевич. В ролях Д.Марьянов, Л.Барац, А.Демидов, К.Ларин, Р.Хайт и др. (2'35", 1 антракт). 35-80 р.
сб 6 февраля, 19.00

Ля комедия-И, или Совсем другая история с элементами Большого Искусства (по пьесе Э.Дабина «Милейший Селимар»). При участии театра «Ученая обшьяна». Режиссер Э.Радюкевич. В ролях Э.Радюкевич, А.Жигалкин, А.Касаткина, Э.Савельева, А.Демидов и др. (2'20", 1 антракт). 35-120 р.
сб 5, сб 12 февраля, 19.00

ТЕАТР НА ПЕРОВСКОЙ

Азмун – Серебряное Колье В.Шулякина. 20 р.
сб 6 февраля, 12.00

Александр Ю.Рогозина. 30-40 р.
ит 4 февраля, 19.00

Бригадир Д.Фонизин. 30-40 р.
ит 10 февраля, 19.00

АЛЬФАБАНК

1, 2, 3 февраля
в театре им. А.С. Пушкина

ПРЕМЬЕРА

Людмила Александровна
и Богдан Ступка



Николай
Николаев

Старосветская
любовь

Заказ билетов по телефону
9157101

Официальный сайт: www.alphabank.ru

Дмитрий Самозванец А.Сумарокова. 30-40 р.
сб 13 февраля, 19.00

Дураков по росту строят Н.Козиды. 30-40 р.
сб 6 февраля, 18.00

Лес А.Островского. 30-40 р.
сб 5 февраля, 18.00

Лисистрата Аристофана. 30-50 р.
ит 11 февраля, 19.00

Муха-цокотуха К.Чуковского. 20 р.
сб 5 февраля, 12.00

Ночной пришелец, или Свадьба с Незнакомцем Ю.Мамасева. 30-40 р.
сб 12 февраля, 19.00

Про царя и про солдата Сказка Л.Коженикова. 12.00

сб 12 февраля, 12.00

сб 13 февраля, 11.00, 14.00

ТЕАТР «БЕНЕФИС»

Любовное турне («Летний день» С.Мрожек). Режиссер А.Неронная. В ролях О.Ковалкина, А.Козлов, Г.Новиков (1'30", без антракта). 40-70 р.
сб 12 декабря, 18.00

Милые грешницы... В.Плеша. Режиссер А.Неронная. В ролях О.Степанов, Г.Новиков, Е.Журавкин и др. (2'20", 1 антракт). 40-70 р.
ит 4 февраля, 19.00

сб 5, сб 12 февраля, 18.00

Мой папа самый-самый! В.Удановского. В ролях О.Степанов, Г.Новиков и др. (2'10", 1 антракт). 40-70 р.
сб 13 февраля, 18.00

ТЕАТР ИМ. РУБЕНА СИМОНОВА

Брызги шампанского М.Зощенко. Режиссер В.Шалевич (2'10", 1 антракт). 5-70 р.
ит 8 февраля, 19.00

Горя бояться – счастья не видать С.Маршак (1'20", 1 антракт). 5-70 р.
сб 3 февраля, 12.00

Доходное место А.Островского. Режиссер С.Кутасов. В ролях Е.Карельских, М.Безобразов, Л.Вешня, А.Давыдов и др. 5-70 р.
ит 1 февраля, 19.00

Из сказки в сказку Сценическая композиция Р.Симонова-мл. (1'00", 1 антракт). 5-70 р.
сб 6, сб 12 февраля, 12.00

Козленок в молоке Ю.Полыкова. Режиссер Э.Ливнев (2'45", 1 антракт). 5-70 р.
ит 3, ит 10 февраля, 19.00

сб 13 февраля, 18.00

На всю катушку! Д.Гай. Режиссер А.Горбань. В ролях Е.Доронина, И.Картанов, И.Воробьев и др. (3'30", 1 антракт). 5-70 р.
ср 2 февраля, 19.00

Плейбой Д.Синга. Режиссер М.Али-Хусейн. В ролях О.Макаров, М.Аврамова, В.Демченко, С.Иозефий и др. 5-70 р.
сб 12 февраля, 18.00

Сказка о попе и о работнике его Балде А.Пушкина. Режиссер В.Щеблыкин. В ролях В.Демченко, А.Ярмилко, А.Ми-

ронова и др. (1'10", 1 антракт). 5-70 р.
сб 13 февраля, 12.00

Смеяться, право, не грешно (по повести А.Чехова). Режиссер Е.Симонов. В ролях Н.Русанова, И.Глухих, С.Иозефий и др. (2'20", 1 антракт). 5-70 р.
ит 11 февраля, 19.00

Старинные русские водевили Режиссер Р.Симонов-мл. В ролях Н.Русанова, Е.Карельских, Е.Минаева и др. (2'30", 1 антракт). 5-70 р.
ср 9 февраля, 19.00

Творческий вечер Владислава Демченко ит 4 февраля, 19.00

сб 5 февраля, 18.00

Убий меня, голубчик! А.Несина. Режиссер М.Фейзуллаев. 18.00

сб 6 февраля, 18.00

ТЕАТР РУССКОЙ ДРАМЫ «КАМЕРНАЯ СЦЕНА» П/Р М.ЩЕПЕНКО

Муромское чудо Г.Юдина. Режиссер М.Щепенко. В ролях А.Аверина, Т.Прокопича, Ю.Щепенко, С.Принцен и др. (2'00", 1 антракт). 20-50 р.
31 января, ит 1, ит 3 февраля, 18.30

Ночь, когда открываются тайны Ю.Аверина. 12.00

сб 12, сб 13 февраля, 11.00, 14.00

Сказка для детей 14.00

сб 5 февраля, 14.00

сб 6 февраля, 11.00, 14.00

ТЕАТР «ПАРАДЖАНОВСКОЕ ФОЙЕ»

Каталог любви (по «Мессе Феррари» Ж.-К.Карьера). Режиссер В.Габбе. В ролях А.Аверина, А.Ефремов. 18.00

Операция «Ко-ко-ко», или Невероятное приключение 12.00

сб 12 февраля, 12.00

Последняя ночь Казановы (по М.Пастернаку). 18.00

сб 12 февраля, 18.00

Костюмер Р.Харвуд. Режиссер В.Габбе. В ролях В.Габбе, С.Савельев и др. 18.00

сб 6 февраля, 18.00

ЦЕНТР ДРАМАТУРГИИ И РЕЖИССУРЫ П/Р АЛЕКСЕЯ КАЗАНЦЕВА И МИХАИЛА РОЩИНА

Шопинг & Fucking М.Равенхилла. Режиссер О.Субботина. В ролях В.Толстоганова, А.Звев, А.Смола, А.Кузнецов, В.Берты (2'40", 1 антракт). 50-100 р.
На сцене - Под крышей - Театра им. Моссовета.

ит 31 января, 19.00

ТЕАТР «АПАРТЕ»

Все мальчишки – дураки К.Драгуиной. Режиссер Е.Савельева. В ролях И.Денисов, Р.Хендзе, К.Будыкин и др. (1'40", 1 антракт).

В малом зале театра «ОКОЛО дома Станиславского»

сб 6, сб 13 февраля, 16.00

Дуэль (по повести А.Чехова). Режиссер Н.Григорьев. В малом зале театра «ОКОЛО дома Станиславского»

ТЕАТР ЭСТРАДЫ

ср 2 февраля, 19.00

По поводу мокрого снега... (по повести Ф.Достоевского «Записки из подполья»). Режиссер А.Любимов. В малом зале театра «ОКОЛО дома Станиславского»

ср 9 февраля, 19.00

Ваня и Крокодил (по мотивам произведений К.Чуковского). 13.00

сб 6, сб 13 февраля, 13.00

Калифорнийская сюита Н.Саймона. Режиссер Н.Пингетин. В ролях А.Фрейндлих, О.Басилашвили, В.Владимирова. 13.00

ит 7, ит 8 февраля, 19.00

Мужчина и женщина М.Эме. Режиссер Ж.-Ж.Вебер (Франция). 13.00

ит 31 января, 19.00

Семейные радости Эстрадный спектакль Е.Петросова и Е.Степаненко. 13.00

ит 11, сб 13 февраля, 19.00

сб 12 февраля, 14.00, 19.00

ТЕАТР ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ДРАМЫ

Ричард III У.Шекспира. Режиссер Л.Краснов. В ролях Л.Краснов, Е.Константинов, С.Звездой, А.Александрович и др. 14.00

ит 11, сб 12, сб 13 февраля, 19.00

ЕВРЕЙСКИЙ ТЕАТР «ШАЛОМ»

Шлимазл И.Эренбурга. Режиссер А.Левенбук. В ролях А.Ковальский, Г.Каганович, Я.Хачатурова-Лифшиц, Е.Валевич и др. (2'00", 1 антракт). 15-30 р.
сб 5 февраля, 19.00

Праведники и грешники Э.Севелы. Режиссер В.Виткоз. В ролях А.Левенбук, М.Гейхман, М.Якимов и др. (2'00", 1 антракт). 15-30 р.
сб 13 февраля, 18.00

Шоша (Единственная) И.Башевиса Зингера. Режиссер В.Виткоз. В ролях Н.Гаруз, Ф.Витковский, М.Якимов и др. (2'00", 1 антракт). 15-30 р.
сб 6 февраля, 18.00

Пол-Нью-Йорка мне теперь родня Б.Рациера, В.Шанского. Режиссер В.Виткоз. В ролях М.Юзуб, Г.Каганович, Е.Арумания, Г.Абрамов и др. (2'00", 1 антракт). 15-30 р.
сб 13 февраля, 14.00

Фаршированная рыба с гарниром Концерт еврейской песни. Режиссер А.Левенбук. В ролях А.Левенбук, Г.Абрамов, Е.Валевич, и др. (2'00", 1 антракт). 15-30 р.
сб 12 февраля, 19.00

Кот Леопольд и хвостатые террористы А.Хайта. 14.00

сб 6 февраля, 14.00

ТЕАТР «МОДЕРНЬ»

Катерина Ивановна Л.Андреева. Режиссер С.Врагова. В ролях Ю.Васильев, А.Яковлева, О.Царев, С.Пингетин и др. (3'05", 2 антракта). 50-100 р.
ит 4, ср 9, ит 10 февраля, 19.00

...Ищет встречи! Режиссер С.Врагова. В ролях О.Царев, С.Пингетин, В.Игнатова и др. (1'45", 1 антракт). 50 р.
ср 2 февраля, 19.00

Прекрасные дни С.Беккета. Режиссер В.Гулыченко. В ролях Н.Кочетова, С.Пингетин (2'30", 1 антракт). 20-30 р.
ит 1 февраля, 19.00

Зайка-заянка С.Михалкова. 12.00

сб 5, сб 12 февраля, 12.00

Трусовости С.Михалкова. 12.00

сб 6, сб 13 февраля, 12.00

АНТРЕПРИЗЫ

Железный класс А.Николай. Режиссер Н.Чиндайкин. В ролях С.Юрский, О.Волкова, Н.Волков (2'20", 1 антракт). 50-300 р.

Театральное агентство «Арт-партнер XXI»
На сцене Театра им. Вл. Маяковского
ит 1 февраля, 19.00

Золото И.Бар-Йосефа. Режиссер Р.Козак. В ролях Т.Васильева, В.Гаркалин, Д.Корзун, А.Феклистов, Л.Кузнецова, И.Золотовицкий (2'45", 1 антракт). 90-250 р.

Продюсерская компания Анатолия Воронина
На сцене театра им. Евг. Вахтангова
ит 7 февраля, 19.00

Концерт для Голоса и Саксофона (по произведениям И.Бродского). Исполнители М.Козаков и И.Бутман (2'00", 1 антракт). 50-200 р.

Русская антреприза Михаил Калитин
На сцене Центрального дома художника
ит 4 февраля, 19.00

Мастер-класс Г.Мавельд. Режиссер В.Шапиров. В главной роли В.Васильев. Независимый театральный проект

На сцене Театра эстрады
ит 1 февраля, 19.00

Набоков, Машенька Режиссер С.Виноградов. В ролях Е.Стечкин, Е. и Н.Захаровы, О.Новикова, Г.Перель, В.Тигичев, А.Шалишин, М. и З.Арумания, Б.Камерзин (2'40", 1 антракт). 50-150 р.

Театральная компания Сергея Виноградова
В помещении Центра музея В.Высоцкого
ср 9 февраля, 19.00

Не бросайте пепел на пол Автор пьесы, режиссер и исполнитель главной роли Е.Свиридов. 19.00

На сцене театра «Русский дом»
сб 6 февраля, 19.00

Однорукое Моноспектакль Е.Гришкова. 30 р.

Продюсерский центр «Черный квадрат»
На сцене Центра музея В.Высоцкого
сб 5 февраля, 19.00

Пена дней В.Виза. Режиссер С.Виноградов. Театральная компания Сергея Виноградова
В помещении Центра музея В.Высоцкого
ит 8 февраля, 19.00

Старосветская любовь Н.Гоголя. Режиссер В.Фоксин. В главных ролях Л.Ахеджакова, Б.Ступка (2'00", без антракта). 30 р.

Продюсерская компания Анатолия Воронина
На сцене театра им. А.С.Пушкина
ит 1, ср 2, ит 3 февраля, 19.00

Ужин с дураком Ф.Вебера. Режиссер Л.Трушкин. В ролях О.Басилашвили, Г.Хазанов, А.Равкин, И.Алексимова, Е.Стриженова и др. 5-750 р.

Театр Антона Чехова
В помещении Театра эстрады
ср 9, ит 10 февраля, 19.00

адреса

Малый театр 923 26 21, Театральная пл., 1/6
* Театральная
Филиал 237 31 81, Б.Ордынка, 69
* Добрынинская
МХАТ им. А.П.Чехова 229 87 60, Камергерский пер., 3
* Театральная
МХАТ им. А.М.Горького 203 87 73, Тверской б-р, 23
* Пушкинская
Театр им. Евг.Вахтангова 241 16 51, Арбат, 26
* Смоленская
Театр им. Моссовета 299 20 35, Б.Садовая, 16
* Маяковская
Театр им. Вл.Маяковского 290 46 58, Б.Никитская, 19
* Арбатская
Филиал на Сретенке 208 80 61, Пискарев пер., 21
* Сухаревская
Центральный театр Российской армии 281 51 20, пл. Суворова, 2
* Новослободская
Леонид 299 07 08, М.Дмитровка, 6
* Пушкинская
Театр сатиры 299 63 05, Трубная пл., 2
* Маяковская
Современник 921 64 73, Чистопрудный б-р, 19а
* Чистые Пруды
Сатирик 289 78 44, Шереметьевская, 8
* Рязанская
Театр на Таганке 915 12 17, Земляной Вал, 70
* Таганская
Содружество актеров Таганки 915 11 48, Земляной Вал, 70/21
* Таганская
Театр им. А.С.Пушкина 203 85 82, Тверской б-р, 23
* Пушкинская
Филиал 209 18 96, Сытинский пер., 3/25
* Пушкинская
Театр им. К.С.Станиславского 299 72 24, Тверская, 23
* Пушкинская
Театр-центр им. М.Н.Ермоловой 203 90 63, Тверская, 5/6
* Охотный Ряд
Театр им. Н.В.Гоголя 262 92 14, Казанова, 8а
* Курская
Театр на Малой Бронной 290 40 93, М.Бронная, 4
* Тверская
Театр «Эрмитаж» 209 67 42, Каретный Ряд, 3, стр. 1
* Тверская
Театр «Сфера» 299 96 45, Каретный Ряд, 3, стр. 1
* Эрмитаж
* Пушкинская
Театр «Et Cetera» 291 46 61, Н.Арбат, 11
* Арбатская
Театр п/р О.Табакова 928 96 85, Чалыгина, 1а
* Чистые Пруды
Московский театр юного зрителя 299 53 60, Мамонтовский пер., 10
* Пушкинская
Российский академический молодежный театр 292 00 69, Театральная пл., 2
* Псково-Рязанский
Театр «У Никитских ворот» 202 82 19, Б.Никитская, 23
* Арбатская
Театр «Школа современной пьесы» 200 07 56, Невинная, 29/14
* Цветной Бульвар
Мастерская П.Фоменко 249 11 36, 248 91 62, Кутузовский просп., 30/32
* Кутузовская
Театр на Покровке 917 02 63, Покровка, 50/2
* Курская
Новая опера 200 06 68, Каретный Ряд, 3
* Тверская
Пушкинская, Чеховская
Театр-студия «Человек» 291 26 68, Сытертинский пер., 23а
* Арбатская

Театр Луны 299 44 92, Б.Козьминский пер., 30
* Маяковская
Театр «ОКОЛО дома Станиславского» 290 25 57, Вознесенский пер., 9а
* Пушкинская, Арбатская
Малый зал Вознесенский пер., 9
* Пушкинская, Арбатская
Театральный центр «Вернисаж» 945 32 45, Беговая, 5/2, стр. 1
* Беговая
Театр на Юго-Западе 433 11 91, просп. Вернадского, 125
* Юго-Западная
«Добют-центр» (Центральный дом актера) 248 91 06, Арбат, 35, 7 этаж
* Арбатская
Комический театр «Квартет И» 250 41 15, Лесная, 18
* Белорусская
Новый драматический театр 182 03 47, Проходчиков, 2
* ВДНХ
Театр на Перовской 375 66 09, Перовская, 75
* Новогиреево
Экспериментальный театр п/р В.Спесивцева 218 23 32, Руставели, 19
* Дмитровская
Театр «Бенефис» 120 21 56, Барбиский, 23, корп. 4
* Новое Черемушки
Театр им. Рубена Симонова 248 24 72, Калашин пер., 10/12 (или Ст.Арбат, 31, вход через парк)
* Арбатская
Театр русской драмы «Камерная сцена» п/р М.Щепенко 915 07 18, Земляной Вал, 64
* Таганская
Русский духовный театр «Глас» 959 17 39, М.Ордынка, 30/6
* Полновская, Третьяковская
Театр «Параджановское фойе» 324 51 40, Москворецкий, 43
* Каширская
Театр Антона Чехова 291 78 81, Н.Арбат, 21, стр. 2
* Арбатская
Театр эстрады 959 04 56, Берсеневская наб., 20/2
* Боровицкая, Полновская
Театр эмоциональной драмы 277 04 13, 384 48 88, Сабирский пр., 2
* Таганская, Прозетарская, Волгоградский Проспект
Еврейский театр «Шалом» 113 27 53, Варшавское ш., 71
* Варшавская
Театр «Модерн» 261 10 30, Спартаковская пл., 9/1
* Бауманская
Театр «Русский дом» 924 50 90, Сретенский б-р, 6/1
* Чистые Пруды, Тургеневская
Московский дворец молодежи 246 26 80, 245 84 39, Комсомольский просп., 28
* Фрунзенская
ДК МГУ 939 10 59, Воробьевы горы
* Университет
Центральный дом работников искусств (ЦДРИ) 925 02 67, Пущевая, 6
* Кузнецкий Мост
Театр «Без вывески» 3, и А.Космодемьянских, 31/2
* Войковская
Театр Романа Виктюка 268 06 69, Стрелецкая, 6
* Сокольники
Центр-музей В.Высоцкого 915 75 78, Н.Таганский тун., 3
* Таганская (коллажная)
Центральный дом художника 238 96 34, Крымский Вал, 10
* Октябрьская, Парк Культуры
Театр «АпАрте» 203 45 60, Вознесенский пер., 9а (малый зал театра «ОКОЛО дома Станиславского»)
* Пушкинская
Театральная компания Сергея Виноградова. Заказ билетов 200 43 43
ДК МИИТ 284 23 17, Новосущевский пер., 6
* Новослободская
Арт-партнер XXI 238 49 59

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ...

cd/классика

Vladimir Horowitz

Владимир Горовиц играет Шопена, Листа, Рахманинова и др.
Classical

Все российские любители фортепианных вечеров делятся на два сорта: поклонники Святослава Рихтера и поклонники Владимира Горовица. «Рихтеристы» ждут от пианиста концертных программ, за что готовы простить ему любые ошибки. «Горовицисты» — акустических роскошеств и театральных эффектов. Идеальной техники — само собой.

На Западе проблема решается проще: там всегда царил Горовиц и даже после смерти пианист-эмигрант остался недосягаемой вершиной. Легенды, рассказываемые о нем, можно издавать толстыми томами. Горовиц не терпит морщинок на носках, перелетов через океан и чужих ролей. Поэтому почти все его концерты проходили в США. Когда он приезжал в Россию (которую покинул еще в 1925 году), за ним по морю плыли его «Стрейпы». Горовиц не терпит студийных записей — все его диски записывались на концертах. «Император роуля» доводил до истерик звукозаписщиков: отдельные части какой-нибудь мажорной Шопена монтировались из записей разных лет. Не потому, что он сфальшивил (Горовиц играл практически идеально). Просто он считал, что кода злобастой мажорной удалась ему именно в Чикаго.

На новом диске записана любимая пианистом влажериная смесь. Обязательная программа — Шопен и обработка Листа, прелюдия Рахманинова, который считал его своим лучшим интерпретатором. А также нечто виртуозное собственного сочинения. Тем более, что новый диск составлен из номеров, не вошедших ни в одну из его довоенных антологий.

Кармен Ж.Бизе. Постановка А.Тителы. Зной особенно приятно посмотреть спектакль про жаркую Севилью, где журчит вода и из пазанга поливают раскаленные камни. Оригинальное прочтение Александра Тителы способно заставить прасило: Микаэла разрезает на велосипед, Кармен одета в строгий бизнес-костюм. Но от современных реалий ничего в спектакле не меняется.

ср 9 февраля, 19.00

Руслан и Людмила М.Глинка. Постановка А.Тителы. сб 12 февраля, 19.00

Сказка о царе Салтане Н.Римского-Корсакова. Постановка А.Тителы. сб 13 февраля, 19.00

ГЕЛИКОН-ОПЕРА

Леди Макбет Мценского уезда Д.Шостаковича. Постановка Д.Бермана. сб 1, ср 2, пт 4, сб 5, вс 6 февраля, 19.00

Кармен Ж.Бизе. Постановка Д.Бермана. Дмитрий Берман перенес действие спектакля на грязную свалку. Поэтому и отношения между главными героями — совсем не те, что у романтика-Бизе. Впрочем, когда Кармен убивает Микаэла — ножом под ребра, — поклонники «Геликона» несколько не удивлены.

пт 10-13 февраля, 19.00

НОВАЯ ОПЕРА

Травиата Д.Верди. Постановка А.Ситаловой. Ситалова превращает Виолетту Вальери в настоящую проститутку, но режиссерский провал меркнет на фоне провала дирижерского — в версии «Новой оперы» сокращены все рецитативы и часть музыки, введены новые инструменты (орган, фортепиано), а то, что осталось от Верди — переоркестровано.

сб 6 февраля, 19.00

Первая любовь А.Болонина. Постановка Е.Колобова, Н.Пошкова. Постановку современной оперы по повести Тургенева начинает симфонический концерт — оркестр играет Сибелюса. И это несколько примиряет с плохой музыкой Болонина и слабой режиссурой худрука театра Евгения Колобова.

пт 10 февраля, 19.00

О, Моцарт! Моцарт... «Моцарт и Сальери» Н.Римского-Корсакова, фрагменты Реквиема Моцарта. Постановка В.Васильева.

пт 11 февраля, 19.00

Россини Фрагменты из опер Д.Россини. Постановка С.Митина. Нарезка из оперетт — маэстро-громыхатели, балет, кружева, костюмы от Юдашкина и Зайцева — и этим все сказано.

сб 12 февраля, 19.00

Двое Фоскари Д.Верди. Постановка В.Раку. Придать лоск одной из самых неудачных опер Верди так и не удалось. Поставленная еще в те времена, когда театр Евгения Колобова мыкался без собственной сцены, кровавая драма из жизни венецианских дождей скорее напоминает концертное исполнение в костюмах.

пт 13 февраля, 19.00

КАМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР П/Р БОРИСА ПОКРОВСКОГО

Шелковая лестница Д.Россини. Постановка М.Кислярова. Новая сцена сб 2, пт 7 февраля, 19.00

Давайте создадим оперу! Б.Бриттена. Постановка А.Мивака. Старая сцена сб 5 февраля, 18.00, вс 6 февраля, 12.00

Директор театра / Ожидание В.А.Моцарта / М.Тарнивердьева. Постановка Б.Покровского. Старая сцена пт 8 февраля, 19.00

Сергей Прокофьев — детям «Петя и волк», «Гадкий утенок», песни на сю-

ета советских поэтов С.Прокофьева. Постановка Б.Покровского. Новая сцена пт 11 февраля, 19.00, сб 12 февраля, 18.00, вс 13 февраля, 12.00

АРБАТ-ОПЕРА

Моцарт и Сальери Н.Римского-Корсакова. Постановка О.Ивановой. Арбат-опера пт 1 февраля, 19.00

Колокольчик Г.Доницетти. Постановка О.Ивановой.

Большой зал Даниа оперы пт 8 февраля, 18.30

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

Веселая вдова Ф.Летара. пт 31 января, пт 10 февраля, 19.00

Принцесса цирка И.Кальмана. пт 1, ср 9 февраля, 19.00

Метро Мюзикл Я.Стойлоса. Постановка Я.Овсепьянца. пт 4, сб 5, вс 6 февраля, 19.00, сб 5, вс 6 февраля, 14.00

Холопка А.Стремльоника. пт 11 февраля, 18.00

Королева чардаш И.Кальмана. сб 12 февраля, 18.00

балет

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Щелкунчик П.Чайковского. Хореография Ю.Притворича. ср 2, пт 5 февраля, 19.00, сб 5 февраля, 12.00

Дон Кихот Л.Минкуса. Хореография А.Лорского. Наш ответ строгому канону петербургского балета. Напор и безудержное веселье испанских дивертисментов хоть и отступает на второй план сержантского рыцаря, зато наглядно демонстрирует все достижения московской школы характерного танца.

сб 6, ср 9 февраля, 19.00

Лебединое озеро П.Чайковского. Хореография В.Васильева. пт 11, вс 13 февраля, 19.00

Чиполлино К.Чачатуряна. Хореография Г.Майорова. сб 12 февраля, 12.00

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. К.С.СТАНИСЛАВСКОГО И В.И.НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

Щелкунчик П.Чайковского. Хореография В.Вайнонена. вс 6, пт 7 февраля, 19.00

Укрощение строптивой М.Броувера. Хореография Д.Бриттена. пт 11 февраля, 19.00

Конек-горбунок Р.Щедрина. Хореография Д.Брянцева. пт 13 февраля, 12.00

НОВАЯ ОПЕРА

Шехеразада / Болеро / Половецкие пляски Н.Римского-Корсакова / М.Ра-

веля / А.Бородин. Спектакль Имперского русского балета под управлением Г.Гаранды. Оркестр и хор театра «Новая опера». Дирижер — Д.Волосников. пт 4, сб 5 февраля, 19.00

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ

Руслан и Людмила М.Глинка-В.Агафонникова. Театр балета ГКД Хореография А.Петрова. пт 1 февраля, 19.00

Зевс / Фантастическая симфония Д.Араниса / Г.Берлиоза. Театр балета ГКД Хореография А.Петрова. пт 4, сб 5 февраля, 19.00

Щелкунчик П.Чайковского. Театр балета ГКД Хореография А.Петрова. сб 5, вс 6 февраля, 14.00

Дон Кихот Л.Минкуса. Театр балета ГКД Хореография В.Васильева. пт 6 февраля, 14.00

Ромео и Джульетта С.Прокофьева. Театр балета ГКД Хореография Ю.Притворича. пт 8 февраля, 19.00

Том Сойер П.Овчинникова. Театр балета ГКД Хореография А.Петрова. сб 12 февраля, 19.00

адреса

Старая сцена Камерного музыкального театра п/р Б.Покровского 157-47-07, Ленинградский пр., 71

Новая сцена Камерного музыкального театра п/р Б.Покровского 929-13-26, Никольская, 17

Большой зал Московской консерватории 229-74-12, 229-94-01, Б.Никитская, 13

Малый зал Московской консерватории 229-36-81, 229-39-57, Б.Никитская, 13

Рамманиновский зал Московской консерватории 229-81-83, 229-77-95, Б.Никитская, 11

Охотный Ряд 229-36-81, 229-30-57, Третьяковский пер., 4/31

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов 290-51-80, Б.Никитская, 46

Дом актера им. А.А.Яблочниковой 248-09-87, 241-11-51, Арбат, 35

Большой театр 292-00-50, 292-99-86, Театральная пл., 1

Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко 229-83-88, 229-06-49, Б.Дмитровка, 17

Геликон-опера 290-09-71, Б.Никитская, 19

Новая опера 200-08-68, Каретный Ряд, 3

Государственный Кремлевский дворец 917-23-36, Кремль

Театр оперетты 292-12-37, 292-04-05, Б.Дмитровка, 6

СПОРТ

Бурса жизни

3 ФЕВРАЛЯ ЦСКА БУДЕТ МСТИТЬ ТУРЕЦКОМУ «ТОФАЖУ»

Баскетбольный ЦСКА — соизне, согревающее нас и беспросветно-скупую московскую зиму. Если бы не ЦСКА, мы бы давно спали, подобно медведям. Лучшая и, по сути, единственная достойная пережиданий баскетбольная команда России не дает нам заснуть. Пять лет москов-

буквально совпадает со старинным прозвищем казенных семинарий в Маджоросии. ЦСКА жалким семинаристом краснел, млея и ни словом не смея возразить «Тофажу», выступившему в роли преподавателя баскетбола.

Нет сомнений, что армейцы будут мстить за Бурсу. Но можно не сомневаться, что «Тофаж» в Москве не будет походить на учителя, еще несколько часов назад заверстованного на замену, а теперь смущенно перемещающегося с ноги на ногу в окружении двоичников-хулиганов, устроивших ему засаду в темном дворе. В «Тофаже» есть замечательная троица зарубежных наемников, с которой можно чувствовать себя уверенно на любой площадке Европы. — это, так сказать, подсовет клуб. Представлю его.

Славен Римац — преподаватель по дальним броскам из Хорватии. Спокойный, расчетливый защитник, знающий цену каждому броску и в отличие от коллег-снайперов видящий всю площадку, а не только кольцо.

Рампад Гриффин — американский преподаватель по сбору отскоков. Большой, флегматичный негр, не делающий лишних движений. Великолепно выбирает позицию под щитом. Почти всегда предугадывает, куда отскочит мяч, так же как опытный сборщик кокоса знает, куда упадет плод.

Дэвид Риверс — американский лавуч «Тофажа». Есть тип преподавателей, чья натура всячески требует унижения незнакомца. Таков Риверс. Вот и в матче против ЦСКА он не просто превосходно делал свою работу плеимейкера, но в какой-то момент в каждое свое движение начал вкладывать издевательский подтекст. Москва недавно могла наблюдать Риверса в матче «Всех звезд Европы» и убедилась, что он — один из немногих игроков Евролиги, кого можно заподозрить в гениальности.

Поездка ЦСКА в Бурсу заставила вспомнить о том, что название этого турецкого населенного пункта

Дэвид Риверс — американский лавуч «Тофажа». Есть тип преподавателей, чья натура всячески требует унижения незнакомца. Таков Риверс. Вот и в матче против ЦСКА он не просто превосходно делал свою работу плеимейкера, но в какой-то момент в каждое свое движение начал вкладывать издевательский подтекст. Москва недавно могла наблюдать Риверса в матче «Всех звезд Европы» и убедилась, что он — один из немногих игроков Евролиги, кого можно заподозрить в гениальности.

Поездка ЦСКА в Бурсу заставила вспомнить о том, что название этого турецкого населенного пункта

С ИГОРЕМ ПОРОШИНЫМ

календарь

Описание о соревнованиях публикуется бесплатно. Присылайте информацию до 3 февраля по факсу 788 06 86 для Игоря Порошина или электронной почтой по адресу iporoshin@afisha.net с указанием нашего адреса и телефона. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, переданных их организаторами.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 31 ЯНВАРЯ

Хоккей Чемпионат России. Суперлига. «Динамо» (Москва) — «Кристалл» (Электросталь). Дворец спорта «Лужники», 18.30, вход 10-30 р.

СРЕДА, 2 ФЕВРАЛЯ

Хоккей Чемпионат России. Суперлига. «Динамо» (Москва) — «Амур» (Хабаровск). Дворец спорта «Лужники», 18.30, вход 10-30 р.

ЧЕТВЕРГ, 3 ФЕВРАЛЯ

Баскетбол Евролига. Мужчины. ЦСКА — «Тофаж» (Бурса, Турция). Спортивный комплекс ЦСКА, 20.00, вход 50-300 р.

Чемпионат России. Женщины. Высшая лига. «Скиф» (Москва) — «Ника-Колос» (Нижегород). Универсальный дворец спорта «Дружба», 18.30, вход 20 р.

ПЯТНИЦА, 4 ФЕВРАЛЯ

Баскетбол Чемпионат России. Высшая лига. «Скиф» (Москва) — «Ника-Колос» (Нижегород). Универсальный дворец спорта «Дружба», 18.30, вход 20 р.

Теннис Кубок Дэвиса. Россия — Бельгия. Спортивный комплекс «Олимпийский», 15.00, вход 30-100 р.

СУББОТА, 5 ФЕВРАЛЯ

Баскетбол Чемпионат России. Суперлига. Группа «В». «Спартак» (Москва) — «Старый Собор» (Нижегород). Универсальный спортивный комплекс «Триumph», 17.00, вход свободный

Волейбол Чемпионат России. Мужчины. Суперлига. ЦСКА — «Нефтяник» (Уфа). Спортивный комплекс ЦСКА, 16.00, вход свободный

Теннис Кубок Дэвиса. Россия — Бельгия. Спортивный комплекс «Олимпийский», 13.00, вход 30-150 р.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ФЕВРАЛЯ

Волейбол Чемпионат России. Мужчины. Суперлига. ЦСКА — «Нефтяник» (Уфа). Спортивный комплекс ЦСКА, 16.00, вход свободный

(Новокубышевск). Универсальный дворец спорта «Дружба», 16.00, вход свободный

Горные лыжи Сладом-тигит. Открытый чемпионат Москвы. Воробьевы горы, 11.00, вход свободный

Спортивные танцы Чемпионат России. Спортивный комплекс ЦСКА, 9.00, 19.00, вход 180 р. (на целый день соревнований)

Теннис Кубок Дэвиса. Россия — Бельгия. Спортивный комплекс «Олимпийский», 13.00, вход 30-150 р.

ПЯТНИЦА, 11 ФЕВРАЛЯ

Кикбоксинг Первенство Москвы. Спортивный комплекс «Трудовые резервы», 11.00, вход свободный

Спортивная акробатика Чемпионат и первенство Москвы. РГАФК, зал гимнастики, 10.00, вход свободный

СУББОТА, 12 ФЕВРАЛЯ

Кикбоксинг Первенство Москвы. Спортивный комплекс «Трудовые резервы», 11.00, вход свободный

Спортивная акробатика Чемпионат и первенство Москвы. РГАФК, зал гимнастики, 10.00, вход свободный

Кикбоксинг Первенство Москвы. Спортивный комплекс «Трудовые резервы», 11.00, вход свободный

Прыжки в воду Зимний чемпионат России. Дворец спорта «Кристалл», 11.00, вход свободный

Спортивная акробатика Чемпионат и первенство Москвы. РГАФК, зал гимнастики, 10.00, вход свободный

адреса

Универсальный дворец спорта «Дружба» 201-03-21, 201-11-64, Лужнецкая наб., 9

Спортивная Дворец спорта «Лужники» 201-17-85, Лужнецкая наб., 24

Спортивная Дворец спорта «Кристалл» (257) 4-62-06, г. Электросталь, Радио, 2

Курского вокзала электронным станциям «Электросталь»

Спортивный комплекс «Олимпийский» 288-29-18, просп. Мира, 16

Спортивный комплекс «Трудовые резервы» 463-54-66, 11-я Парковая, 49

Универсальный спортивный комплекс «Триumph» 952-48-88, Загородное ш., 2а

Шаболовская, далее трамв. 26 до ост. «Завод «Стеклоагрегат»

Спортивный комплекс ЦСКА 213-79-92, Ленинградский просп., 39а

Аэропорт. Динамо

ТУРИЗМ



Дикий отдых

САМ СЕБЕ ПУТЕВОДИТЕЛЬ

Надвигается карнавалы сезон, и пропускать его в этом году не стоило бы. И не только потому, что к юбилейному году повсеместно готовятся всеческие специальные программы – так в двухтысячном со всеми праздниками дело обстоит. На этот раз карнавал еще и позже обычного случится, 7 марта, а значит – хоть немного, да теплее и солнечнее. А в Москве в это время как раз самый авитаминоз.

Куда отправиться? Проще всего, конечно, выбрать какой-нибудь самый-самый известный праздник. Со всеми вытекающими отсюда последствиями в виде нечеловеческо-

но спокойно положиться на волю случая. Карнавалы в Европе – все, что к западу от Рейна и к югу от Дуная, плюс-минус десяток-другой километров и минус Франции, где никаких разбеганных буйств днем с огнем не сыскать, за исключением Ниццы и окрестностей. А в остальном – куда ни отправиться, в первую неделю марта со скоромным будят прощаться едва ли не в каждом городке, и все развлечения себе можно устроить уже на месте. Главное – выяснить, какой карнавал местные жители считают самым интересным.

Таких праздников может оказаться несколько, и если происходит они в разные дни, при желании можно успеть посмотреть их все. К примеру, если вы вовремя окажетесь на атлантическом побережье Испании, в Астурии. Начинайте в субботу, 4-го, с городка Авила, где лю-

бой человек, оказавшийся к наступлению ночи на улице без костюма, рискует привлечь нежелательное внимание со стороны окружающих, выраженных хоть монетами, а хоть и пакетиками M&M's. Особенно неистовствуют городские пожарники, готовые окатить любого пейной из брандспойта. Музыка, фейерверки до утра, а там уже пора отсыпаться и приходить в себя. Потому что это еще не конец: в понедельник все повторится, но уже в Хихоне, во вторник – в Овьедо, а в пятницу, 10-го, – в Мьересе. И за все это время вы ни разу не проделали больше тридцати километров и не встретили ни одного японского туриста. Потому что лучший карнавал – тот, о котором не пишут в путеводителях.

С АЛЕКСЕЕМ АСЛАНЯНЦЕМ

Карнавалы

Ожидания о развлечениях на праздники Москвы побуждают бесплатно. Присылайте информацию по факсу 788-01 86 для Алексея Асланянца или электронной почтой по адресу aslanians@afisha.net за 5 недель до события. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикации не гарантируются. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, прежде всего по организаторам.

АВСТРАЛИЯ

Сидней Местный гей-карнавал рекомендуется всем любителям ночных гуляний вне зависимости от ориентации. Хотя окончательная программа на этот год еще не составлена, кое-что – в том числе Бой Двуряд, Джек Брюс и Элиз Купер – уже подтвердили свое участие. Особого внимания заслуживает латинская вечеринка в бассейне клуба Torisana 26 февраля. Но главное произойдет в последнюю ночь, когда на улицы выйдут миллионы человека.

11 февраля – 4 марта

БЕЛЬГИЯ

Бинш Главное, ради чего туристы съезжаются на карнавал в этот бельгийский городок, – процессия ряженых: сценарий и костюмы не меняются четыре века. В программе также битва апельсинами, балы и изобилие пива, которое сами бельгийцы всерьез считают за лучшее в мире. Детям здесь понравится.

26 февраля – 7 марта

БРАЗИЛИЯ

Рио-де-Жанейро Если соберетесь на самый большой и шумный праздник на белом свете, классическую историю «Прото, как в отпавших спать с женщиной, а проснувшись мужской» можно отпегать заранее – такое рассказывает каждый историк, ведь на эту неделю в Рио собираются едва ли не все транзвеститы планеты. Но лежать весь день на спине и зажимать по вечерам все-таки приятней, чем смотреть транзвеститку с «Самбодрога» в темной и холодной Москве. Так что можно и рискнуть.

3-8 марта

Сальвадор Карнавал в Сальвадоре не так знаменит в мире, как праздник в Рио, но сами бразильцы рвутся сюда не меньше. Температура стремится к точке кипения, а все потому, что старейший город страны, Сальвадор, – самое изобретательное, самое «африканское» место в стране, столица бразильского культа вуду. Со всей сопутствующей атмосферой. Подробности см. в романах Варгаса Лосы.

3-7 марта

ГЕРМАНИЯ

Кельн Местный карнавал по своему раз-

маху превосходит все прочие немецкие карнавалы вместе взятые. Начинаются торжества самым правильным образом в первую ночь на старой рыночной площади сквозь пьяную толпу бюргеров и туристов носятся девушки, которые должны поцеловать каждое лицо мужского пола в костюме. Гостей ожидает неделя обильных возлияний, вечеринки и парады – один другого роскошнее.

27 марта

ИСПАНИЯ

Кадис Бывалые люди в один голос утверждают, что из всех европейских карнавалов здешний по духу ближе всего к праздникам Нового Света. То ли потому, что Кадис – самый южный порт Испании и отсюда веками отплывали корабли в Америку, то ли в местном климате есть что-то бразильское. Испанцы, которые как никто другой знают толк в веселье, считают своим долгом съездить сюда хотя бы раз в несколько лет и уж в любом случае, посмотреть на кадисский карнавал по телевизору.

2-12 марта

Санта-Крус-де-Тенерифе Санта-Крус на Канарских островах – одно слово, что Испания, а на деле – чистая Африка. Замок усевшего карнавала с круглосучными дебошами – возможность без особого риска для здоровья всю неделю проходить в одном купальнике. Ну или там в шортах.

18 февраля – 12 марта

ИТАЛИЯ

Венеция Люди в этом мире делятся на две категории. У одних жизнь уже удалась, и они считают своим долгом поиграть в восемнадцатый век на венецианском карнавале. Заказывают или берут напрокат очень дорогие костюмы, где если бархат – так бархат, парча – так парча, золотые шнурки и кружева. За несколько месяцев бронируют билеты на балы в роскошных палатах на Большом канале, вслаще наслаждаются собой и окружающими. Это один. А другим остаются общедоступные зрелища на площади Сан-Марко, фейерверки над лагуной и перебежки от одного бара к другому, потому как промозгло и без грабли не выжить. Зато после того как они съедят на карнавале в Венецию, у них тоже все в жизни задается, и все они сделаются богатыми и знаменитыми. Потому что теперь позитно, зачем это нужно.

25 февраля – 7 марта

Виньядзо Ниского венецианского декоратора, никаких казанов, мускетеров и куртизанок, никаких баут – самое чистое в Италии воплощение здорового европейского карнавала, каким ему и положено быть. Колесницы в этом портовом городе делают мастера, сохранившие многовековые традиции кораблестроения. Внутри каждой из них скрываются десять человек, которые приводят в действие установленные наверху кукол. А на самой колеснице сво-

ОТДЫХ НА МОРЕ КИПР ТЕЛЬ-АВИВ ЭЙЛАТ

Пафос - 2 раза в неделю

Прямой рейс на Боинге-737 на Кипр каждый вторник и субботу курорт на Средиземном море.

Тель-Авив и Эйлат

ТРАНСАЭРО - авиакомпания, выполняющая регулярные рейсы два раза в день в Тель-Авив. Самое удобное время вылета и прилета.

Авиабилеты: тел. (095) 241-7676 (круглосуточно), 298-0252, 298-0248, 945-5300/20

Туристические поездки: тел. (095) 298-0117/40/67, 946-1013/19, 945-8926

www.transaero.ru



2000
ТРАНСАЭРО
АВИАКОМПАНИЯ

ЧТО БЫТЬ

[может]

[лучше!]

ericsson
цена снижена вдвое
только в наших отделах продаж
и только до 1 марта

пейджер, подключение,
2 месяца обслуживания
всего лишь за **\$57**
и специальная
цена на обслуживание от
\$0.61 за день (от \$18.3 за месяц)

ваша пейджерная сеть в России!

мобил ТелеКом
Где бы Вы ни были!

www.mtelecom.ru

755 8888

Садлан Куринский ул., 32 • Митин Парашютистский пер., 2/8
• Яковлевский пер., 5, стр. 8 • Ленинский просп., 1, офис 705

бодно уместается до двух сотен рыжых. Парады колесниц проходят каждое воскресенье, но и в другие дни будет чем себя занять: праздники в разных кварталах города, кукольные спектакли, выставки, детустания местной кухни. Так что если вы в Италию с детьми — вам сюда.

20 февраля — 12 марта
Иерусалим Главная особенность карнавала в этом старинном городе в предгорьях Альп — битвы апельсинами. Как всегда, имеется и соответствующая легенда про жестокого сеньора, злоупотреблявшего правом первой ночи, гордую дочку мельника, заколовшую тигра, и отважных горожан, забросавших камнями господских солдат и изгнавших их из Иерусалима. Этих солдат и изображает городская молодежь в средневековых костюмах, разбрасывающая по городу на специальных повозках, прожорливые шары в них апельсины, а они отвечают тем же. Получившая может любой, но имейте в виду, что у «солдат» — явное преимущество. Дело даже не в том, что они в апельсинах привычные и лица у них закрыты специальными масками наподобие фехтовальных. Просто сверху вниз падать гораздо удобнее. В любом случае апельсиновый сок в глаза — не самое приятное ощущение. Понаблюдать за диковидным зрелищем, конечно, стоит, но со стороны.

27 февраля — 7 марта

США

Новый Орлеан Раз в год, ближе к концу карнавала, Французский квартал Нового Орлеана подвешивает свою репутацию самого европейского места в США. Правда, вряд ли в путеводителе финского или шведского паромов, амстердамского квартала красных фонарей и гамбургской Репербан. Главный алкогольный карнавал в мире. Не для слабонервных.

20 февраля — 7 марта

ТРИНИДАД И ТОБАГО

Порт-оф-Спейн В отличие от новоорлеанского карнавала, здесь пьют помпезнее и, соответственно, ведут себя поприличнее. А в отличие от «Самбодрома» в Рио и большинства карнавалов площадок по всему миру, здесь граница между зрителем и участниками шествия стирается в первые же минуты. Вам никто не позволит оставаться в стороне. Наряженные русскими мулатки заставляют туристов на свои колесницы, бутылки с ромом передаются по кругу. Танцуют все.

26 февраля — 7 марта

ФРАНЦИЯ

Ницца Каким бы буржуазным местом ни казалась Ницца большую часть года, в какой-то момент горожане выходят на улицы ради трех недель праздника с всемирными гуляниями, музыкой, костюмированными шествиями и ритуальным сожжением чучела карнавала

ВИЗЫ

1 февраля вступают в действие новые правила въезда в Чехию для граждан «проблемных стран», к которым отнесена и Россия. Теперь даже для транзита через Чехию потребуются документ, подтверждающий, что вам есть, где жить (бронирование гостиницы, обязательства принимающей стороны или индивидуальный туристический ваучер), и обратный билет с фиксированной датой или средства на его приобретение. Если у вас нет приглашения, в котором гарантировалась оплата всех ваших расходов на лечение, придется также записаться медицинской страховкой. При пересечении границы предстоит заполнить специальный документ, для которого понадобятся две фотографии размером 3x4 см. Предъявлять деньги на расчеты \$30 на день пребывания (\$15 для детей и подростков моложе 18 лет) требовали и раньше, но оказывается, что теперь на это будут больше обращать внимание. Вместо наличных сойдут кредитные карты или выписка со счета в чешском банке. Паспорт иностранца, претендующего на въезд в Чехию на срок до 30 дней, должен быть действительным еще как минимум 120 дней.

в последний день праздника. Когда бы этим все и ограничилось, были бы праздники в Ницце всего-навсего самым зрелищным карнавалом во Франции — невелика заслуга, учитывая почти полное отсутствие конкурентов. Но есть еще «битвы цветов». По набережной Променад-дез-Анж промчат два десятка огромных колесниц, на украшение которых уходит тысячи свежих цветов. На колесницах возмужают красотою, которые должны улыбаться и бросать букетики.

10 февраля — 7 марта

ШВЕЙЦАРИЯ

Базель Карнавал в протестантской Швейцарии для тех, кто предпочитает спокойные праздники. Все будет тихо, мирно, размеренно и удобно — базельцы гуляют через неделю после содей-калонов, и местными праздниками можно завершить свое карнавальное турне. Базельская специфика — гуляния начинаются в 4 утра, когда в городе гаснут огни, и на улицы выходят сотни людей с масками и большими фонариками, над изготовлением которых они трудились весь год. Фонарики могут представлять все что угодно, от политических новостей до репрессивных аллегорий. Шествие сопровождают флейтисты и барабанисты. В программе также два больших костюмированных парада, в понедельник и в среду, а во вторник по всему городу соревнуются музыканты — кто изощреннее сфальшивит. Также высоко ценится искусство, оказывается: где именно во всемирно известной мелодии, вроде «Strangers in the night», подкупить не ту ноту, да так, чтобы у всех кругом зубы свело.

13-15 марта

ВЕЩИ



Сменка

Как наряжаться в СПОРТИВНЫЙ КЛУБ

Через две недели уже будет тепло. Если вы собираетесь встретить пляжный сезон достойно, идти в спортивный клуб нужно немедленно. Но проблема в том, что внутри спортивных клубов находится много посторонних людей. И девушки все там румяные, худенькие, с талиями, а мужчины все культуристы. И придется никаких выражений не знаете, к трешеркам подходить не умеете, кожа бледная, непрожаренные мышцы слабые. Будут они все на вас показывать пальцем и свистеть за глаза. Одна моя приятельница поначалу очень страдала на занятиях аэробикой. Все девочки шаг влево, шаг вправо.

Покупать золотые украшения, мобильные телефоны, наносить макияж и приходить с ТЕЛОХРАНИТЕЛЕМ — НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО

а она вправо. Но спасли ее новые штаны Nike на кулиске. Очень, она себе в них нравилась, они ей мужественно придавали. Понемногу освоила она все движения, и теперь ей ни диллинг, ни штепп с мамбо не страшны. Так что победить спортсменом — не сложно. Надо просто правильно нарядиться. Прежде всего — покупать золотые украшения, мобильные телефоны, наносить макияж и приходить с телохранителем не обязательно. Так теперь уже на трешерки почти никто не ходит. Нынешние спортивные модницы ходят в широких брюках Forte Veneta или Elle, в узких расклешенных

брюках Reebok или в велосипедных штортах длиной до колен, в простых маечках на лямочках черного или белого цвета (вида белые не надевают). Особый шик: вместо кроссовок — специальные спортивные босоножки фирмы Nike на лямочках. Заниматься в них не жарко, и на ноги хорошо выглядит. Продаются в фирменном магазине на первом этаже ГУМа и стоят около 2000 р. Теперь о мужских. Если вы просто боретесь с животом, то подойдет футболка и шорты одного из титанов спортивной моды — Nike, Reebok или Adidas. Майки с корпоративной символикой тоже приветствуются. А вот если всерьез собираетесь стать культуристом, вам понадобятся особые наряды. Настоящие культуристы ходят в майках с широкими проймами Gold Gym или Platinum и в широчайших свободных штанах на лямочках под названием No Limits. Культуристы со стажем носят обтягивающие шорты той же марки в широчайшую пошлую позу. Непосвященным может показаться, что человек в таких штортах имеет довольно комичный вид, но на самом деле — это высокая спортивная мода. Еще одно условие — все вещи должны быть сделаны в Америке. Китай с Таиландом не годится. Найти подходящие наряды можно в магазине «Дом спорта» рядом со станцией метро «Белорусская». Там и увидимся.

Дом спорта 251 44 29, 251 54 93, 1-я Тверская-Ямская, 27 • Белорусская, по 9.00-21.00, по 11.00-19.00

С НАСТЕЙ ЛЫКОВОЙ

СКИДКИ

Сведения о магазинах, коллекциях и распродажах публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 1 февраля по факсу 755-06-80 для Настей Лыковой или электронной почтой по адресу nlsk@skif.ru с указанием адреса и телефона магазина. Приветствуются представления фотоотражений материалов. Публикации не гарантируются. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, представленных в организаторами.

ОДЕЖДА

Benetton 291 93 56, Новый Арбат, 13
• Арбатская, по 6 10.00-21.00,
по 11.00-19.00

Скидки — 30-50%. Будете готовы к тому, что именно ваш размер раскупят быстрее всего, — в этом магазине так происходит со всеми. Обидно: одежда хороша, цены приемлемые, а купить ничего не получается. Правда, есть кое-какие вещи, для которых размер не важен. Например, шарфы. Небольшие шарфики жизнерадостных цветов стоят теперь 150 р., двусторонний (одна сторона серая, другая черная) широкий шарф — 850 р. В отделе белья можно купить тапочки с рисунком в корову — размер тоже не очень важен. Коровы черные, фон — белый или бежевый, на выбор. Цена — 237 р. В том же отделе стоит обратить внимание на футболки из хлопка по 700 р. и серого цвета спортивные женские комплекты по 400 р. Любое белье Benetton с добавлением синтетика выбирать нужно очень внимательно. Стоит оно не очень дорого, но многие жалуются, что носить не комфортно: ткани некомфортные. В отделе верхней одежды внимания заслуживают женские пальто до колен с капюшоном за 3500 р. Состав — 80% шерсти, 20% акрила. Есть черные, есть светлые. К черным липнет пыль и пух, к серым — нет, а может, на сером просто не так заметно. Толстые мужские свитера, однотонные и с рисунком, стоят теперь около 2000 р., женские тонкие водолазки — 700 р., черные трикотажные юбки с поясом-шнурком и на подкладке, что для Benetton большая редкость, — 1700 р. Кроме того, распродаются новгородские коллекции, честно сказать, не самая большая удача марки. За 1500-2000 р. можно купить вечернее платье из ткани с дорексом и открытой спиной, комплект из юбки и кофты в крупную сетку с кружевами же блестящими или трикотажное платье на лямках с глубоком вырезом, украшенным гипюровой оборочкой тон в тон. Правда, не очень понятно, куда все это неслучайно надевать.

Hugo Boss 913 69 78, Старый Арбат, 15/47 • Арбатская, 9.00-21.00
Hugo Boss на Арбате — один из первых магазинов дорогой одежды в городе, проверенный. Скидки пока только 30%, но обещают больше. Трикотаж — тонкие водолазки, объемные светлые свитера с горлом и бел, кардиганы — стоят от 2000 до 3000 р. Много кожи.

Куртка из тонкой кожи на молнии, с карманами по бокам, стоит 15000 р.; из кожи поплотнее, на пуговицах, — 18000 р. Короткие пальто из гладкой шерсти или в рубчик, а также куртки с капюшоном и на молнии разных цветов стоят от 5500 до 7000 р. Очень качественное белье. Boss — марка не обувная, но и ботинки у них, по отзывам обладателей, вполне удобные. Сейчас есть на выбор моделей десятки: на шнурках, с тулым носом или с острым, черные или рыжие. Цена — 3800 р. Достойная марка, дорогая, а то что без особых затей — так это даже достоинство.

In Wear/Matinique Новый Арбат, 11,
— Валдай-центр • Арбатская, 10.00-21.00
60%-ная скидка распространяется, к сожалению, только на трикотаж — женские кардиганы (синий с десятком желтыми белыми пуговицами и чернобелый на молнии за 3000 р.) и мужские свитера (зеленые с логотипом из плашечной ткани, серые с логотипом рукавами и накладным карманом и серые же с красной полосой на животе по 1200 р.). Трикотаж In Wear всегда довольно качественный, к шерсти удачно добавлено процентом двадцать синтетика, поэтому свитера не скатываются и не дежут. Много в магазине и разных других приятных вещей, но уже значительно дороже. Например, мужские меховые серо-белые свитера из хлопка с подкладкой по 3000 р., женские бровки светло-серого цвета длиной чуть ниже колена и на подкладке за 2900 р., такие же традиционной длины — уже за 3500 р., а также женские спортивные костюмы черного или белого цветов: куртка из фланели с вязаными рукавами, к ней фланелевый топ с вязаными же горлом и штаны на кулиске опять-таки с вязаными манжетами. Это у них там в Париже и Амстердаме In Wear — демократичная молодежная одежда, а у нас — престижная и дорогая марка. Только этим можно объяснить цену спортивного костюма — около 8000 р.

Line of Style 785 25 00, Смоленская н.д., 35,
ТЦ «Смолетский пассаж», 3 этаж
• Смоленская, 10.00-22.00
Скидка небольшая — всего 10%. В магазине большой выбор европейских молодежных марок одежды. Есть подозрение, что в Москве они несколько переопешили. Например, мужская куртка ниже колен с большими кожаными пуговицами, которая называется «диф», стоит 8100 р. Фирменного имени не имеет Arsenal. Вам это о чем-нибудь говорит? От 3500 р. стоит мужские свитера той же марки. К примеру, защитного цвета шерстяной свитер на трех молниях: одна — где положено, а две другие на рукавах, или коричневый свитер с капюшоном из нейлона. Девушкам стоит обратить внимание на куртки Patigrot. Также с латексом: основная часть — стетаная и на синтепоне, а сверху надевается жакет с застежками-липучками. Жакет при этом можно носить отдельно, к примеру, поверх толстого свитера с горлом. Цвета — черный и белый. Цены — от 5000 р. — в зависимости от модели.

NaNa 955 25 33, Новый Арбат, 11,
— Валдай-центр • Арбатская, 10.00-21.00
Цена снижена на 30-50%, и это пре-



«ЗОЛОТАЯ КАЗНА РОССИИ»

ИЗ СОБРАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФОНДА ДРАГОЦЕННЫХ МЕТАЛЛОВ
И ДРАГОЦЕННЫХ КАМНЕЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
1 ФЕВРАЛЯ — 19 МАРТА 2000 Г.

На выставке будут экспонироваться золотые самородки, работы золотых и серебряных дел мастеров Москвы и Петербурга XIX — нач. XX вв., коллекции памятных фальеристов, медальерного искусства и ювелирных изделий. Проект осуществлен при поддержке ГИП В/О «Алмазоспецэкспорт» Союззолотофонда.

Адрес музея: ул. Волхонка, 12. Телефон для справок: 203-9578
Информационная поддержка: ГМИИ им. А.С. Пушкина
Генеральный консультант: ГМИИ им. А.С. Пушкина

афиша
ИЗДАТЕЛЬСТВО

ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛ «АФИША» В МОСКВЕ

**МОСПОЧТАМТ ПОДПИСКА В ПОЧТОВЫХ
ОТДЕЛЕНИЯХ ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 42628
ПО КАТАЛОГУ МОСПОЧТАМТА ЧТО ПОЧИТАТЬ?
ПОДПИСКА ПО ТЕЛЕФОНУ НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА
ПОДПИСНОЙ КОД 013399 Тел. 933 6464
ИНТЕР-ПОЧТА Тел. 921 1138, 921 1142
КУРЬЕР-ПРЕССЕРВНС Тел. 284 5604, 280 3472
ВСЯ ПРЕССА Тел. 285 7374 ИЛИ
E-MAIL: PRESS@DATELINE.RU БУКВА ПРЕСС
ПОДПИСКА И РАСПРОСТРАНЕНИЕ В РОЗНИЧНЫХ
КНОСКАХ ПО МОСКВЕ Тел. 261 8204**

**ПОДПИСКА ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ
АГЕНТСТВО ПОДПИСКИ И РОЗНИЦЫ
http://www.pressa.apr.ru тел. 974 1111
EAST VIEW PUBLICATIONS
http://www.eastview.com тел. (095) 310 7766**

красно. Полезных вещей продается очень много. За 2000-2500 р. можно обзавестись милым подарком серебристо-серого цвета: различные модификации: на четырех пуговицах и с высокой застежкой, на трех и с четырьмя накладными карманами, а добавив еще 1500-2000 р. можно соорудить костюм — с прямой юбкой до колен, классическими зауженными штанами брюками или длинной юбкой. Очень удобно. Трикотаж теперь стоит около 1500 р. Есть разноцветные водолазки, меховые кофты с открытыми плечами, скромные кофточки на пуговицах, шерстяные свитера с воротом-хомутком. Вязаные металлизированные пальто с запахом или на пуговицах стоят около 4000 р., пальто потяжелее — буклированные, с отложным воротником, на пуговицах, или из шерсти с добавлением мохера, драматические, с потайной застежкой, — около 5000 р. Вместе с пальто хорошо бы купить дождевик за 1500 р. — носить в непогоду, чтобы пальто не портилось. И еще специальную сумочку для дождевика завести, чтобы всегда с собой был. Но выбор сумочек что-то не очень большой, есть только маленькие вечерние, расшитые бисером сумочки разных расцветок: розовые, серебристые, белые. Дождевик в такую никак не поместится.

**Quiksilver 931 91 71, б. Дорожниковская, 5-
* Кинская, 10.00/21.00**

Мнения о качестве одежды Quiksilver расходятся. Одна моя знакомая как-то купила трикотажные шорты и осталась очень недовольна, потому что они после первой же стирки растянулись и пришлось их выбросить — очень они ее уродовали. А другая знакомая, счастливая мать двоих детей старшего школьного возраста, только в этом магазине своим маленьким вещи и покупает. Иоворит, после старшего еще и младший донашивает, и хоть бы что. Во-первых, качество достойное, во-вторых, подростки такие вещи надевают с удовольствием. Сейчас в Quiksilver объявили 50%-ную распродажу. Длинная пуховая стеганая куртка обходится в 3500 р., ветровка с синтепоновым утеплителем — в 2800 р., а разнообразные джинсы теперь стоят примерно по 2000 р., цены на свитера из шерсти или хлопка начинаются от 1200 р., толстовки с разнообразными закруглениями — 1200 р. Там же распродают вещи голландской фирмы Love Casuals — вполне приличный мужской свитер (80% шерсти, 20% синтетика) с круглым вырезом или с воротником поло синего, серого или коричневого цветов стоит всего 470 р.

ОБУВЬ

**City Step 785 25 00, Смоленская пл., 35,
ТЦ «Смоленский пассаж», 2 этаж
* Смоленская, 10.00/22.00**

Здесь продается итальянская обувь не самых известных марок, единственное исключение — мои любимые мужские бо-

тинки RocoP. Ситуация со скинскими слезающими зимнюю обувь можно купить на 30% дешевле, а вот распродажа осенней коллекции закончилась неделю назад. На всю обувь, которую не удалось продать, цены снова подняли. Подмечать, коллекция старая, зато веста скоро, поэтому обувь без меха должна стоить дороже. Такая вот ценовая политика. И на ботинки RocoP на резиновой подошве снова просят 8000 р. Женская обувь стоит от 2500 до 8000 р. и прямо-таки поражает агрессивной женственностью. Есть художественно отстроенные комбинированные полусапожки из лакированной кожи и замши, есть полусапожки, украшенные по верху манжетой из жатой кожи, есть сапоги на изогнутой танкетке, в которой проделано отверстие. Все — на очень высоких каблуках, не ниже десяти сантиметров. Такая обувь прямо идеально подошла бы к леонардовым брюкам и прозрачным гипюровым кофтам. И чтобы волосы жесткие, и десять килограммов лишнего веса.

**K+S 291 31 07, Садовая-Кудринская, 14/16
* Таффикинская, 10.00/21.00**

Сюда никак не лезет, зато если вы покупаете одну пару, то вторую вам дают бесплатно. Получается та же пятидесятипроцентная распродажа, только одну пару купить нельзя, нужно две, или четыре, или шесть. В магазинах сети K+S продаются не самые модные сапоги и ботинки, но выбрать что-нибудь симпатичное и за приемлемые деньги вполне возможно. Есть неплохие женские ботинки Gabot на невысоком каблуке с застежкой-липучкой или на шпурках по 3500 р., ботинки Marc O'Polo на не большой танкетке за те же деньги, белые полусапожки K+S shoes с острым носом на высоком каблуке за 2800 р. (если верить одному моему школьному другу, роковые женщины носят только белую обувь). Из мужского понравилась только замшевые ботинки английской марки Clark за 2500 р. И то цвет не очень практичный — светло-бежевый. Марка Salamander предлагает довольно неуклюжую женскую и мужскую обувь, зато разнообразные стельки, шпурки, а также крема и щетки для ухода за кожей и замшей у них прекрасные. Мы с мамой выбрали ботиночки, а к ним в подарок — туфли. Если бы обувь просто продавали за копейки, мама бы моя туфли себе купить не согласилась. Скажу бы, что они ей не нужны, что веста еще не скоро, и еще что-нибудь такое же малоубедительное. А так — девять лет, пришлось брать. Так что спасибо магазину K+S, отличная идея.



цитаты Дарья Субботина, вид-жей Муз ТВ
Вообще-то, я одеваюсь за границей, а в Москве покупаю немного, только если что-то очень понравится. Вот в магазине Kooka купила замшевую юбку ниже колен с перфорацией, в магазине Guess? — широкое и очень длинные джинсы, они даже мои платформы закрывают. Пачкаются, конечно, и с ними страшно мушкет.

ДЕТИ календарь

Сведения о развлечениях для детей опубликованы бесплатно. Пожалуйста, сообщите до 4 февраля по факсу 785 06 86 для Сестры Куклы или электронной почтой по адресу skukla@afisha.net с указанием вашего адреса и телефона. Присланные представления иллюстраций не гарантируются. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации и некорректности, предоставленной их организаторами.

ВЫСТАВКИ

«Се Человек» Выставка деревянной скульптуры из Государственных музеев Берлина, Эрмитажа и Пермской галереи — возможность убедиться, каким разным бывает искусство. Бывает оно очень искусное, привлекающее своим ремесленным качеством — как произведения немецких резчиков эпохи Возрождения. Такое искусство приятно и приятно всем. Бывает, напротив, примитивное — такое, что неясно даже, называть ли авторов мастерами, или все-таки немехами. Таковы грубоватые пермские иконописцы. Оценить своеобразие предельно примитивных иконописцев, больше похожих на былинных нескладных иконописцев, сложнее. После них можно смело идти в зал с Матиссом и Пикассо.

ГМИИ им. А.С. Пушкина
до 6 февраля

«Модели железных дорог» Из частных коллекций.

Политехнический музей
до 31 марта

«Экзотические птицы»

Дарвиновский музей
до 13 февраля

«Птицы России»

Дарвиновский музей
до 13 февраля

«Мифологический bestiary»

Zoo
до 13 февраля

ТЕАТРЫ

Щелкунчик Э.Т.А. Гофмана. От 3 до 12 лет

Московский детский театр теней
от 3, от 11 февраля, 18.00

Веселый торт От 5 до 12 лет

Московский театр кукол
от 4 февраля, 18.00

Машенька и медведь От 3 до 12 лет

Московский театр кукол
от 5 февраля, 11.00, 13.30

Бог Олимпа и чудовища (по мифам и легендам Древней Греции). От 5 до 12 лет

Московский театр кукол
от 5 февраля, 17.00

Музыкально-цирковое представление «Каштанка и слон» От 5 до 12 лет

Московский театр кукол
от 6 февраля, 17.00

Несносный слоненок Р.Киплинга. От 5 до 12 лет

Московский театр кукол



Детская изостудия Третьяковской галереи работает одиннадцать лет. По причине небольшого срока пока неизвестно, появились ли среди ее воспитанников новые режиссеры или леонорды. Впрочем, цель обязательно сделать из дитяти художника здесь и не стоит. Заведующая студией Елена Ивановна Ткаченко считает, что главное — вырастить гармонически развитую личность с высокими духовными запросами. Поэтому здесь не только рисуют, но и беседуют, ходят на экскурсии, смотрят слайды и используют индивидуальный подход к каждому ребенку. «Ребенок» от пяти до четырнадцати копирует картинку и зовов Натальи Гончаровой, к Новому году рисуют драконов и воображают, как должна выглядеть метель.

Изостудия Третьяковской галереи, 230 97 28, Лаврушинский пер., 10 * Третьяковская, от 10.00/20.00, один урок — 15 р.

12 лет
Детский музыкальный театр «Экспромт»
от 13 февраля, 12.00, 14.30

Сказка о царе Салтане (по сказке А.Пушкина). Музыка Н.А. Римского-Корсакова. От 3 до 12 лет

Детский музыкальный театр «Экспромт»
от 6 февраля, 15.00

Леди Акулина (по повести А.Пушкина). Музыка А.Покладченко. От 12 до 16 лет

Детский музыкальный театр «Экспромт»
от 12 февраля, 17.00

Сказка о рыбаке и рыбке Музыкальное представление М.Слуцкого. В.Крючкова по сказке А.Пушкина. От 3 до 12 лет

Московский театр кукол
от 2 февраля, 18.00

Щелкунчик Э.Т.А. Гофмана. От 5 до 12 лет

Московский театр кукол
от 3, от 11 февраля, 18.00

Веселый торт От 5 до 12 лет

Московский театр кукол
от 4 февраля, 18.00

Машенька и медведь От 3 до 12 лет

Московский театр кукол
от 5 февраля, 11.00, 13.30

Бог Олимпа и чудовища (по мифам и легендам Древней Греции). От 5 до 12 лет

Московский театр кукол
от 5 февраля, 17.00

Музыкально-цирковое представление «Каштанка и слон» От 5 до 12 лет

Московский театр кукол
от 6 февраля, 17.00

Несносный слоненок Р.Киплинга. От 5 до 12 лет

Московский театр кукол

от 9 февраля, 18.00

Крокодил От 5 до 12 лет

Московский театр кукол
от 10 февраля, 18.00

Сказка про Аленушку и пушку, про Царя и про Ванюшку Ю.Елисеева. От 3 до 12 лет

Московский театр кукол
от 12 февраля, 17.00

Гуси-лебеди От 3 до 12 лет

Московский театр кукол
от 13 февраля, 11.00, 13.30

Айболит От 3 до 12 лет

Московский театр кукол
от 2, от 4, от 10 февраля, 18.00

В детской От 5 до 12 лет

Детский музыкальный театр юного зрителя
от 5 февраля, 18.00

Щелкунчик Э.Т.А. Гофмана. От 5 до 12 лет

Московский театр кукол
от 3, от 11 февраля, 18.00

Веселый торт От 5 до 12 лет

Московский театр кукол
от 4 февраля, 18.00

Машенька и медведь От 3 до 12 лет

Московский театр кукол
от 5 февраля, 11.00, 13.30

Бог Олимпа и чудовища (по мифам и легендам Древней Греции). От 5 до 12 лет

Московский театр кукол
от 5 февраля, 17.00

Музыкально-цирковое представление «Каштанка и слон» От 5 до 12 лет

Московский театр кукол
от 6 февраля, 17.00

Несносный слоненок Р.Киплинга. От 5 до 12 лет

Московский театр кукол

Вернадский
от 2, от 4, от 9, от 11 февраля, 19.00
от 5, от 6, от 12, от 13 февраля, 11.30, 13.00, 19.00

Уголок дедушки Дурова От 2 лет

Театр зверей им. В.Л.Дурова
Малая сцена

от 3, от 4, от 10, от 11 февраля, 11.00
от 5, от 6, от 12, от 13 февраля, 11.00, 14.00, 16.30

Цирк дедушки Дурова От 2 лет

Театр зверей им. В.Л.Дурова
Большая сцена

от 2, от 3, от 9, от 10 февраля, 15.00
от 4, от 11 февраля, 12.00

от 5, от 6, от 12, от 13 февраля, 12.00, 15.00, 17.30

Цирковое представление с дрессированными морскими животными От 2 лет

Дельфинарий

от 2, от 4, от 9, от 11 февраля, 12.00, 16.00, 18.00

от 3, от 10 февраля, 16.00, 18.00

от 5, от 6, от 12, от 13 февраля, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00

адреса

Московский театр кукол 261 21 97, 261 94 24, Спартаковская, 26

* Бауманская, касса от 12.00/18.00, от 9.00/18.00, билеты 20/30 р.

Детский музыкальный театр «Экспромт» 921 01 16, 921 38 93 (малая сцена), Макаренко, 2/21 * Чистые Пруды, Тургеневская

(большая сцена) Н.Бауманская, 57 * Бауманская, Красные Ворота

Московский детский театр теней 405 65 92, Напольновский б-р, 60/10

* Первомайская, касса от 10.00/18.00, билеты 10.00/19.00, билеты 10 р.

Детский музыкальный театр юного актера 200 62 19, М.Дмитровка, 8, стр. 4

* Пушкинская

Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина 203 95 78, 203 79 98, Волхонка, 12 * Кропоткинская, от 10.00/19.00 (касса до 18.00), билеты 8/20 р.

Политехнический музей 923 07 56, Новая пл., 3/4, подъезд 1 * Китай-город, Лубянка, от 10.00/18.00, кроме поста. от 10.00, билеты 5-10 р.

Дарвиновский музей 135 33 82, Вавилова, 57 * Академическая, от 10.00/18.00, кроме поста. от 10.00, билеты 5-10 р.

Zoo 255 95 41, Московский зоопарк, Павловский, Баррикадная, от 11.00/18.00, вход свободный

Театр зверей им. В.Л.Дурова 971 30 47, 281 72 22, Дурова, 4 * Цветной бульвар, Проспект Мира, билеты 15-45 р.

Дельфинарий 369 79 66, Мироньевская, 27 * Семеновская, касса 11.00/18.00, билеты от 33-35 р., ср-пт 23-25 р.

Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре 290 06 68, Цветной б-р, 13 * Цветной бульвар, касса 11.00/19.00, билеты 20-150 р.

Большой московский цирк на проспекте Вернадского 930 28 15, 930 02 72, просп. Вернадского, 7 * Университет, билеты 20-150 р.

радио

РАДИОСЕТЬ	Кнопка
Радио России / Радио Подмосковья	1
Возрождение XXI век	2
Маяк	3
Говорит Москва	3
ДВ / LW	МГц
Юность	0.153
Радио 1 / Новая волна	0.171
Маяк	0.198
Радио России	0.261
СВ / MW	МГц
Маяк	0.549
Моя Волна / Алер / Радонеж	0.612
Голос России / Исламская волна	0.693
Голос России / Немецкая волна	0.693
Орфей	0.738
Ракурс	0.792
Медицина для вас	0.810
Радио Подмосковья / Москва	0.846
Радонеж	0.873
Радио России	0.873
Открытое радио / Свобода	0.816
БибиСи / Голос Америки	0.963
Кришналока	0.963
Славянка	0.990
Резонанс / Народная волна	1.017
Народная волна	1.035
Радио 1	1.044
Свобода	1.071
Народное радио	1.080
Голос Америки / Голос России	1.080
Радио России	1.080
Благовест	1.116
Орфей	1.152
РИА	1.161
Народное радио / Эхо Москвы	1.200
Народное радио / Радио 101	1.233
БибиСи	1.260
Радио 1 / Возрождение	1.305
Голос России	1.323
Камертон / Маяк	1.413
Radio France International / Центр	1.440
Центр / Голос России	1.485
Медицина для вас	1.540
Голос России	1.540
УКВ	МГц
Радио России / Радио Подмосковья	66.44
МАХИМУМ	66.66
Маяк	67.22
Авторадио - народная марка	68.00
Юность	68.84
Русское радио	69.26
Европа Плюс	69.80
Радио России - Ностальжи	70.19
Орфей	72.14
Ретро	72.92
Радио 7 на семи холмах	73.40
Эхо Москвы	73.82
FM	МГц
Авторадио - народная марка	90.3
Эхо Москвы	91.2
Серебряный дождь	100.1
Радио России - Ностальжи	100.5
Радио 101	101.2
Наше радио	101.7
Классика	102.1
Открытое радио	102.5
Радио РОКС	103.8
МАХИМУМ	103.7
Радио 7 на семи холмах	104.7
РДВ 105.2 FM	105.2
Русское радио	105.7
Европа Плюс	106.2
Станция 2000	106.8
Хит FM	107.4
Радио MB	107.8

11.40 Вампир-мотоцикл *Rev TV*
12.00 Инспектор Лосев 1 серия. О.Лейда, СССР, 1982, в ролях Юрий Шныков, Игорь Владимиров, Наталья Андрейченко. *ТВЦ*
13.15 Апачи *М1*
14.30 Белое проклятие Николай Ковальский, СССР, 1987, в ролях Леонид Утешский, Александр Яковлев-Азмиз, Лариса Гузеева. Невменяемый фильм-катастрофа о снежных лавинах и бригаде спасателей. *НТВ*
17.00 Ва-банк Юлиус Махульский, Польша, 1981, в ролях Ян Махульский, Леонард Петровский, Эва Шинюльска. *ТВ 3*
18.45 Пророчество *Дорна ТВ*
19.00 Один из тринадцати Н.Тесмер, Л.Луниньини, Италия, 1969, в ролях Витторио Де Сина, Витторио Тассман, Шарон Тейт. *ТВ 3*
19.45 Убийство первой степени Джефф Вулноу, США, 1989, в ролях Роб Лоу, Десли Хоуп. Красавицу-детективу морочит голову эффектная жена убитого бизнесмена. *М1*
20.55 Анатомия любви Роман Залуский, Польша, 1972, в ролях Барбара Брыльска, Ян Новинский. На вернисаже как-то раз случайно встретила в нас... Только обо - молодцы и свободолюбивые, а чувство, не испытывающее внешних прегрдов, по здравой мысли польских кинематографистов, обречено на медленное увядание. Психологический тонкая драма. *ТВЦ*
21.00 Эзоп Россия. *ТВ 3*
21.30 Крах Чарльз Уилкинсон, Канада - США, 1995, в ролях Майкл Бин, Лейдани Сарель, Мэтт Крейвен. *Rev TV*
21.30 Ягуар Франсис Вебер, Франция, 1996, в ролях Жан Рено, Патрик Брюэль, Патриция Веласкес. *ТНТ*
21.45 Проект «А» Джеки Чан, Гонконг, 1983, в главной роли Джеки Чан. *РТР*
21.45 Система «Ниппель» Александр Панкратов-Черный, СССР, 1990, в ролях Борис Романов, Татьяна Лапорова, Анатолий Кузнецов. *М1*
21.45 Американский дедушка Иван Шеголов, Россия, 1993, в ролях Евгений Леонов, Владимир Носик, Валерий Носик. *Дорна ТВ*
22.00 День сурка Харольд Рамис, США, 1993, в ролях Билл Мюррей, Энди Мак Дауэлл, Криг Эллингт. С праздником, дорогие товарищи! С Днем сурка! Мы теперь горазды отмечать всякую ересь, так почему бы не отметить эту? Есть на свете 2 февраля, День сурка, когда все события должны точно повторить события того же дня прошлого года. Главный герой этой комедии - телепортер, вынужденный без конца рассказывать в прямой трансляции об одном и том же дне своей жизни. Его играет самый тошнотворный актер на свете - Билл Мюррей, постоянный ведущий церемонии вручения «Оскара». Слова тебе, Господи, что «День сурка» - фантастика. *ОРТ* - не единственный телеканал в Москве, а 2 февраля - не самый последний День сурка. *ОРТ*
23.15 Увидеть и убить Рубен Преис, США, 1984, в ролях Джемини Билл, Динел Болдуин, Кервуд Синг. Профессор психологии и самая его даровитая студентка используют свои способности в поиме убийц-экстрасенсов. *ТВ-6*
23.30 Самый желанный мужчина *ТВ 3*
00.35 Фриби и Боб Ричард Райн, США, 1974, в ролях Алан Аркин, Джеймс Кан, Лоретта Синг. Почти новогоднее представление про двух полицейских, вынужденных разыграть целый спектакль перед бандитом, чей труп уже за-

каши праждебным кланом мафии. Актеры - лучше не бывает, музыка - безумная, режиссер - автор легендарного «Трюкача». *ОРТ*
00.45 Невероятная правда Хэл Хартл, США, 1990, в ролях Эдриен Шелл, Роберт Берк, Кристофер Кул. Режиссер Хартл - поэт местечковых чувств. Все у него - провинция, неприметные люди, частные переживания, легкий интеллектуальный флер. Идеальное кино для студентов художественных вузов. *ТВЦ*

ЧЕТВЕРГ, 3 ФЕВРАЛЯ

09.15 Кингсайз Юлиус Махульский, Польша, 1987, в ролях Ежи Штур, Катажина Фигура. *ТВ 3*
09.40 Волчицы 1 серия. Леонид Кулагин, Россия, 1993, в ролях Ирина Шевчук, Ольга Черноок, Анна Самохина. *Rev TV*
10.45 Убийство первой степени *М1*
11.30 Эзоп *ТВ 3*
11.35 Ягуар *ТНТ*
11.40 Крах *Rev TV*
12.00 Инспектор Лосев 2 серия. *ТВЦ*
13.15 Система «Ниппель» *М1*
14.30 Акванавты Игорь Вознесенский, СССР, 1979, в ролях Герман Полосков, Александр Яковлев, Ирин Азер. Океано-логическая станция. Опасные эксперименты одержимого профессора по высвобождению матрицы сознания дочерей-блондинок. Матрица высвобождается и накладывается на мозг гигантской рыбы-манты. Манта поднимается с глубины к станции, где работает прекрасный акванавт с крепкими связками - объект желаний дочерей-блондинок. Ради такого стоит навалиться на работу, что свалился с гринном, и остаться дома у телевизора. *НТВ*
15.30 Один из тринадцати *ТВ 3*
18.45 В бой идут одни «старики» Леонид Быков, СССР, 1973, в ролях Леонид Быков, Евгений Симонов. *Дорна ТВ*
19.00 Двадцать долларов Кена Розенфельд, США, 1994, в ролях Кристофер Ллойд, Элизабет Шу, Линда Хант. *ТВ 3*
19.45 Падающие звезды Брэм Фин, Франция - Канада, 1997, в ролях Романа Боринже, Медвилл Пуло. Наркотик, молодость, любовь, крутость, падающие звезды - поэтический фильм с двумя молодыми звездами французского кино в главных ролях. Лучше не пропустить. *М1*
20.55 Анна Каренина Бернард Роуз, Великобритания-США, 1997, в ролях Софи Марко, Шон Бин, Алфред Молина. *ТВЦ*
21.00 Роль Елена Райская, Россия, 1993, в ролях Валерий Гаркалин, Евгения Симонова, Нина Дробышева. *ТВ 3*
21.30 Кибог-полицейский Сэм Ферстенберг, США, 1993, в ролях Дэвид Бродли, Тод Дженсен, Алона Шо. *ТНТ*
21.45 Проект «А II» Джеки Чан, Гонконг, 1983, в главной роли Джеки Чан. *РТР*
21.45 Восковой кошмар Бад Таудсен, США, 1989, в ролях Кэмерон Митчелл, Эни Хелм. Вульгарный ужастик. Сладкий, как запах гнили. Директор музея восковых фигур решает составить экспозицию из живых замбирированных людей и включить в нее свою вероломную невесту и ее нового любовника. *М1*
22.00 Кто, если не мы Валерий Приемыхов, Россия, 1998, в ролях Валерий Приемыхов, Артур Смолищников, Татьяна Догилева. Валерий Приемыхов, легендарный воспитатель детдомовских ребят из фильма «Пацаны», теперь пере-

воспитывает несовершеннолетних лимитчиков. От перемены социальных слагаемых мелодраматический пафос не меняется. *ОРТ*
22.20 Моя жизнь Брюс Джоэл Рубин, США, 1993, в ролях Майкл Киттон, Николь Кидман, Куин Латифа. *Дорна ТВ*
23.15 Маджента Грегори Хайнс, США, 1996, в ролях Кристал Аткинс, Элисон Сторри, Джулиан МакМахон. Страсти адюльтера: приличный муж начинает во всю пияновскую изменять жене с ее младшей сестрой. Эротическая трагедия. *ТВ-6*
23.15 Ва-банк *ТВ 3*
00.30 Рассвет Стивен Толкин, США, 1993, в ролях Кьюба Гудинг-мл., Мойра Келли, Марта Плиммитон. Триллер об энциклопедии, охватившей Нью-Йорк. Спасители человечества - нетр. *ОРТ*
00.30 Выстрел *НТВ*
01.00 Водительское место Джузеппе Патрони Гриффи, Италия, 1975, в ролях Элизабет Тейлор, Энди Уорхол, Ян Боннен. Нервная, спившаяся, расплывшаяся Тейлор гуляет по Риму. Ее героиня ждет встречи с никотинитом, который хочет быть ее любовником. Все сказочно богато и претенциозно, фонтаны бьют, звучит музыка Верди. Жеманное кино. *ТВЦ*

ПЯТНИЦА, 4 ФЕВРАЛЯ

09.15 Святой год Жан Жиро, Франция - Италия, 1976, в ролях Жан Габен, Жан-Клод Бриали. *ТВ 3*
09.30 Перекрестки 1 серия. *СТС*
09.40 Волчицы 2 серия. *Rev TV*
10.45 Падающие звезды *М1*
11.30 Двадцать долларов *ТВ 3*
11.35 Тайна Бермудского треугольника *ТВ-6*
11.35 Валерий Чкалов Михаил Калатонов, СССР, 1941, в ролях Владимир Белокуров, Ксения Тарасова, Василий Венин. *ТНТ*
12.00 Инспектор Лосев 3 серия. *ТВЦ*
12.40 Насреддин в Бухаре *Культура*
13.15 Вратарь Семен Тимошенко, СССР, 1936, в ролях Григорий Паужитник, Татьяна Гурешкая. *М1*
14.30 Сломанная подкова Семен Аранович, СССР, 1973, в ролях Сергей Юрский, Марина Неелова, Владимир Разумовский. *НТВ*
15.20 Приключения на берегах Онтарио Жан Древилль, Серджиу Николаску, Франция-Румыния, 1970, в ролях Хельмут Ланге, Пьер Массими, Жюльетт Виллар. Индейцы осаждают правительственный форт на берегу озера. Главный положительный герой - индеец-предатель, приспешник белозлобных. Интересно, будет ли эта чудовищная социалистическая мораль понятна современным детям? И если, слава богу, нет, то станет ли нынешнее поколение последним из неспоречивых поколений российских детей? *ОРТ*
15.30 Кингсайз *ТВ 3*
19.00 День мертвецов Джордж Ромеро, США, в ролях Лорн Кардизл, Джоел Пилато. *ТВ 3*
19.00 Моя жизнь *Дорна ТВ*
19.45 Змеелов Вадим Дербенев, СССР, 1985, в ролях Александр Михайлов, Наталья Белохвостикова, Светлана Крючкова. *М1*
20.45 Суперпреступление Джеймс Дек, США, 1998, в ролях Гари Бьюзи, Эрик Робертс, Рэйчел Хантер. Молодая дама



ДИЗАЙН Р.РУБАНСКИЙ

Самые модные и неожиданные компьютерные образы с 03.00 до 07.00
 в программе «Теленочь» на



в сопровождении музыки Ambient, Trip Hop, Acid Jazz, Trance, Techno, Garage, Break Beat, Drum & Base, Deep House, Dub

расследует убийство своего жениха. Расследование опасное: дача — единственный подозреваемый. Поэтому она во имя собственного спасения ведет двойную игру, скрываясь и от полиции, и от неведомого убийцы за поддельными документами и мажорами, искажающим ее внешность до неузнаваемости. *ТВ-6*

20.55 Замытые девушки легко доступны Джулиан Темпл, США, 1988, в ролях Джина Дэвис, Джефф Биддлс, Джим Кирри. Очень смешно, весьма пикантно. Трое интеллигентных приезжают в личную боссею модной парикмахерши. Парикмахерша находит интеллигентам маршкет, и — пошла гулять губерния. *ТВ-3*

21.00 Флот МакХейли под облаками СТС

21.00 Воздушные рейнджеры Дон Джексон, США, 1992, в ролях Лу Феррильо, Шарт Нанье, Роберт Эдгар. *ТВ-3*

21.30 Женщина с цветами и шампанским Михаил Мельниченко, Россия, 1992, в ролях Ирина Малышева, Виктор Соловьев, Алик Смехова. *Рен ТВ*

21.45 Воры в законе Юрий Кара, СССР, 1988, в ролях Анна Самохина, Валентин Ефет, Владимир Стеклов. *РТР*

21.45 Мастер Цуй Хар Тонконт, 1989, в ролях Джеки Чан, Иен Ва. *М1*

21.50 Два Федора Марлен Хушнев, СССР, 1958, в ролях Василий Шукшин, Козим Чурсин, Тамара Семкина. *Дарькс ТВ*

22.40 Мастера угрозы Дан Расков, США, 1980, в ролях Дэвид Раш, Кэтрин Бак, Дэвис Кинис. *ТВ-6*

23.00 Палина дочь Мартин Китроссер, США, 1996, в ролях Уильям Кэтт, Мишель Грин, Роксана Зал. *ТНТ*

23.10 Последнее слово Тони Смирдакис, США, 1995, в ролях Тимоти Хаттон, Джо Пантолиано, Чазз Палминтерри. Суровая драма о писателе, от которого жена ушла. А вместо нее пришли гангстеры и стали требовать какой-то неведомый ему должок. *ТВ-3*

23.15 Заводила — король кегельбана Бобби и Питер Фарезли, США, 1996, в ролях Вуди Харрельсон, Рэнди Квейд, Тина Мюррей. От создателя комедий «Тупой и еще тупее» и «Все без ума от Мэри» — еще одно смешное безобразие. Теперь на модулю тему буйств. *НТВ*

23.30 Только до сумасшедших Арно Ихи, СССР, 1990, в ролях Маргарита Терехова, Михал Селезневский, Хендрих Тоомперемэ, Колоритная драма. Влюбленная Терехова играет русскую медсестру, работающую в эстонской провинции. Сестра занимается любовью с молодым пациентом, у которого первые дни женитбы спровоцировали интентацию, и возвращает ему уверенность в себе. А потом переругивается с пудыми бюргерами на темпераментной смеси русского и эстонского. Бенефис великой актрисы. *СТС*

23.30 Святая год *ТВ-3*

00.00 Земля Халио Медем Испания, 1996, в ролях Кармело Гомес, Эмиа Суарес, Карра Эгасальде. *Рен ТВ*

00.05 Напарник Кинг Истуд, США, 1990, в ролях Кинг Истуд, Чарли Шин, Соня Брага, Обетреинное лицо Истуда, полицейского с большим опытом. Его сослуживцы-напарники, трусливое чадо богатых родителей. Предсказуемый сюжет, глупые приемы, затертые штампы. Для опытных преданных поклонников Истуда. *ОРТ*

01.00 Месье сексуальной игрушки Эндрю Уайт, Италия, 1988, в ролях Валентина Демин, Памела Прати, Джерардо Амато. *М1*

СУББОТА, 5 ФЕВРАЛЯ

07.00 Мастера угрозы *ТВ-6*

08.25 Инспектор Кишан Раджа Чухан, Индия, в ролях Дхармендра, Рани Кисан. *М1*

09.00 Женщина с цветами и шампанским *Рен ТВ*

10.30 Флот МакХейли под облаками СТС

10.40 Сорванец Михай Семев, Венгрия, 1959, в ролях Мари Теречин, Италия Бекеш, Деже Гариш. Сорванец — это молодая веселая девушка в огромной кепке. Веселая по духу сатирическая комедия с одной из главных кинозвезд Восточной Европы — непосредливой белокурой Мари Теречин. Классическое кино. *Культура*

11.40 Мастер *М1*

11.45 Золотой гусь З.Хартман, ГДР. Старый добрый фильм из коллекции тети Вали Леонтьевой. Как несколько добронравных бюргеров приключились к гусю. *ТВ-3*

12.00 Трактористы Иван Пырьев, СССР, 1939, в ролях Марина Ладынина, Николай Крючков, Борис Андреев. *ОРТ*

12.00 Сказка странствий Александр Митта, СССР-Чехословакия-Румыния, 1982, в ролях Андрей Миронов, Татьяна Алексеева, Лев Дуков. *Рен ТВ*

12.55 Штрафной удар Бенжамин Дорман, СССР, 1963, в ролях Михаил Пуговкин, Лилия Аleshникова, Владимир Высоцкий. *НТВ*

13.15 Заклятие Долины змей Марек Пестрак, СССР-Польша, 1988, в ролях Кшиштоф Кольтберг, Роман Вильгельм, Ева Салаха. Мелкобюджетный польско-эстонский ответ спидберговскому «Индана Джонсу». *ТВ-6*

14.00 Путь к причалу Теориз Даведия, СССР, 1962, в ролях Александр Метелкин, Борис Андреев, Олег Жаков. Про арктический героизм 16-летнего Васю, сбегавшего из дома на судно «Кола» в поисках мужской романтики. Про то, как Васю любил все морская, кроме утробного Росомха. Про то, как Васю не давало покоя равнодушие Росомха, и чтобы расшевелить бывшего матроса, Васю повел на парусе с Росомхой добровольцем в опасную ледовую экспедицию. *РТР*

14.00 Тихий выстрел: Под прицелом Рессл Матсехи, США, 1993, в главной роли Дольф Лундгрен. *ТВ-3*

14.10 Бомбей Мани Ратнам, Индия, 1995, в ролях Манниа Коирали, Аринд Свами, Назар. *Рен ТВ*

15.30 Потомок Белого Барса 1 серия, Токмун Окев, СССР, 1984, в ролях Доктурбек Кыдыралев, Ашп Чокубаев, Алиман Дамитгорозова. *СТС*

16.00 Пираты Зеленого острова Тед Киллан, Италия-Испания, 1970, в ролях Дин Рид, Сол Боргезе, Мэри Франсис. *ТВ-3*

18.00 Сдается квартира с ребенком Виктор Крючков, СССР, 1978, в ролях Елена Фетисенко, Саша Конов, Виталий Соломин. *М1*

18.55 Гамбринус Дмитрий Месхив, СССР, 1990, в ролях Нина Русаданова, Михаил Бельвизин, Ирина Роданова. *Дарькс ТВ*

19.00 Высшая мера Дэвид Хью, Тонконт, 1993, в ролях Гари Джинес, Дэвид Каррадайн, Тапани Ясанингта. *ТВ-3*

19.10 Полицейские и воры Николай Досталь, Россия, 1997, в ролях Геннадий

Хазанов, Вячеслав Невинный, Елена Чистова. *ОРТ*

19.30 Операция «Шаровая молния» Теренс Янг, Великобритания, 1965, в ролях Шон Коннери, Клодиг Оже, Адольфо Чели. Самая прибыльная и первая широкоэкранная серия «бондианы». Песня в исполнении Тома Джонса. *НТВ*

20.00 Возвращение динозавра Такао Окавиро, Япония, 1993, в ролях Сатоси Кобане, Такаширо Мурато. *М1*

20.55 Чем заняться мертвецу в Денвере Гери Фелдер, США, 1995, в ролях Энди Гарсия, Кристофер Льюид, Габриэль Анвар. Пять лет назад — культовое кино в духе Тарантино. Как любая вечерняя мода, сегодня смотрится дотошным увлечением. *ТВ-3*

21.00 Гонимый Роберт Родригес, США, 1994, в ролях Дэвид Аркетт, Джон Хоукс, Селма Хайек. *Рен ТВ*

21.00 Леди-киллер Стивен Шахтер, США, 1995, в ролях Джудит Лайт, Джек Вагнер, Бен Мастерс. *СТС*

21.00 Книга джунглей Золтан Корда, Великобритания, 1942, в ролях Саб, Джоже Касей, Джон Куэйли. *ТВ-3*

21.05 Доктор Джекил и мисс Хайд Дэвид Прайс, США, 1995, в ролях Шон Янг, Тим Дайн, Лизетт Антони. *ТВ-6*

21.15 Опасная профессия Франция, 1997, в главной роли Жерар Депардье. *Дарькс ТВ*

21.45 Цвет ночи Ричард Раш, США, 1995, в ролях Брюс Уиллис, Джейн Марч, Брэд Дуриф. Отменный психоаналитический детектив, минерный и аморальный в той же степени, что и любой человек, идущий на поводу своих тайных желаний. В Америке этот фильм провалился: для страны «Макдоналдсов» он слишком при, слишком бесцерковен. Слишком красивая музыка, слишком соблазнительная актриса, слишком двусмысленный сюжет, слишком фронтальная нагота Брюса Уиллиса. *РТР*

21.45 Падение Лев Пискунов, Россия, 1993, в ролях Александра Захарова, Алина Смехова, Лев Пригунов. Субурный политический детектив о серии самоубийств, происшедших в среде партийных и военных чиновников после августовского путча 1991 года. *М1*

22.35 Если бы стены могли говорить Нэнси Савона, США, 1996, в ролях Дем Мур, Сиси Свейсек, Шер. *ТНТ*

22.45 Божественный кун-фу Ло Вэй, Гонконг, 1978, в ролях Джеки Чан, Дасиус Тьен, Шин Тьен. Из монастыря Шаолинь похищают бесценный фолиант — «Пять законов», где описаны приемы, делающие воина непобедимым. Джеки Чан ищет возмездия за то, что его дедушка, которому дарили напечатанные рагады древней книги, посылал видения змеи, журавля, дракона, леопарда и тигра. Но — сделать что-то, свои похитители яростно! Комедия боевых искусств. *ТВ-6*

23.00 Жернова судьбы Барбет Шредер, США, 1990, в ролях Елси Клоуз, Джереми Айронс, Антибелла Шинорра. *СТС*

23.15 Любопытная история Дулан Макавель, Югославия, 1967, в ролях Ева Рас, Александр Костич, Миодраг Андрич. *Культура*

23.25 Нелли и господин Арно Клод Сота, Франция, 1995, в ролях Эммануэль Беар, Мишель Серро. Пристальное французское кино о личной жизни. *М1*

23.30 Джо Джон Дж.Эннисон, США, 1970, в ролях Деннис Патрик, Питер Бойл, Сюзан Сарандон. Фильм не

столько хороший, сколько важный в истории социальных норм современного американского общества. Рабочий — счастливый воритничок очень рад за своего начальника, который убил наркомана — женука непутевой дочери. *ТВ-3*

23.35 Одержимый убийством Пол Делер, США, 1994, в ролях Джон Сведж, Джон Саксон, Кимберли Чейт. *Рен ТВ*

00.05 Пуля в голову Джон В. Бинконе, 1996, в главной роли Тони Деуни Сайгон, 1967 год. Трое друзей из Гонконга отправляются в песню вьетнамской войны и по неслучайности зарабатывают. Точно будете плакать, как плакали наши мамы над романами Ремарка. Чужая война, двое друзей, девушка-иностраница, высокая поэзия, легкая музыка, шальная пуля. *ОРТ*

00.05 Тело капитана будет предано земле, а старший мичман будет петь Илья Маскаров, Россия, 1998, в ролях Александр Лазарев-мл., Евгения Игумнова, Андрей Барто, Наркоманско-недерасистический плох под музыку Tequilajazzz. Смотрится не без интереса. Но все-таки нет ничего глупее незнаниях гетеросексуальных мужиков-ромеров, подманивающих своих подруг-эльшек баснями о том, как наден любви они, мужики, на паводок. *РТР*

00.15 Воздушные рейнджеры *ТВ-3*

01.05 Реаниматор Стюарт Гордон, США, 1985, в ролях Джеффри Комбе, Брюс Эббот, Барбара Крамpton. *НТВ*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ФЕВРАЛЯ

07.00 Доктор Джекил и мисс Хайд *ТВ-6*

08.25 Сдается квартира с ребенком *М1*

09.00 Край Н.У.Слохеймер, США, в ролях Яфет Котто, Стивен Натан. *Рен ТВ*

10.30 Леди-киллер *СТС*

10.40 Подмененная королева Д.Шарфеибери, ГДР, 1984. *Культура*

11.30 Книга джунглей *ТВ-3*

11.40 Возвращение динозавра *М1*

13.05 Почти смешная история Петр Фоменко, СССР, 1977, в ролях Михаил Гусевский, Ольга Антонова, Людмила Аринина. Пасторальная комедия о любви немощных людей. В этом фильме состоялся премьерный показ Никитинских «Под музыку Вивальди». Элегия улыбок сквозь слезы. *ТВ-6*

14.00 Высшая мера *ТВ-3*

15.30 Потомок Белого Барса 2 серия. *СТС*

18.00 Девушка с гитарой Александр Фаиншммер, СССР, 1958, в ролях Людмила Гурченко, Михаил Жаров, Фанна Раневская. *М1*

18.15 Прохиндида-2 *РТР*

19.10 Тихий выстрел: Под прицелом *ТВ-3*

19.55 Привидение Джерри Хукер, США, 1999, в ролях Патрик Свейзи, Дем Мур, Вупи Голдберг. Социальная комедия о духе свежего покойника, который никак не может отойти в мир иной, одержимый острым желанием познакомиться хотя бы еще разок со своей собственной женой. Гремучая смесь из вудвардского пошлого духовности и добровольного супружеского седа. Две премии «Оскар», эффект рвотного порохика. *ОРТ*

20.00 Самая обаятельная и привлекательная Геральд Беканов, СССР, 1985, в ролях Ирина Муравьева, Михаил Кокутенов, Людмила Иванова. *ТВ-6*

20.00 Легенда о динозавре-2 Такао Окавиро, Япония, 1993, в ролях Масакиро Токасино, Эми Одако. *М1*

20.25 Подполье Эмир Кустурица, Босния, 1995, в ролях Мики Манойлович,

Марьяна Якович. *Дарькс ТВ*

20.55 Калина красная Василий Шувалов, СССР, 1973, в ролях Василий Шувалов, Лидия Федосеева-Шувалова, Иван Рыжов. *ТВ-3*

21.00 Соломон 1 серия, Роджер Янг, Италия-Германия-Франция-Чехия, в ролях Бен Кросс, Виллиа А.Фокс, Алик Эме. Добросовестная экранная глава из Ветхого Завета, посвященной мудрому иудейскому царю Соломону и его любви к чернокожей царице. *РТР*

21.00 Прерванное молчание США, в главной роли Майкл Дуглас. *Рен ТВ*

21.00 Подъем из бездны Стивен Соммерс, США, 1998, в ролях Трит Уильямс, Фамке Янссен, Джейсон Флеминг. *СТС*

21.10 Пираты Зеленого острова *ТВ-3*

21.35 Происшествия Гиди Амир, США, 1989, в ролях Эдвард Азберт, Ли Тайлор Янг, Джон Сайнер. *ТВ-6*

21.45 Алмаз смерти Эндрю Стивенс, США, 1998, в ролях Рон Силвер, Джоанна Паула, Рой Шайдер. *М1*

22.10 Полицейская академия-4 Джими Драйк, США, 1987, в ролях Стив Гуттенберг, Бубба Смит, Шарон Стоун. *НТВ*

22.45 Бульвар Революции Владимир Блажевский, Югославия, 1992, в ролях Бранислав Лечич, Оливера Маркович, Лешан Янчичевич. *Культура*

23.15 Бешеный бык Мартин Скорсезе, США, 1980, в ролях Роберт Де Ниро, Джо Пешо, Кэти Морнарти. Реконструкция жизни легендарного боксера 40-х Джейка Ла Мотты. С этим фильмом режиссер Скорсезе ехал по европейским кинотеатрам, предлагая показы лекциями об изнашиваемости старой киноленты как социокультурном феномене. Большая часть фильма снята в черно-белом колере и при освещении, характерном для середины 40-х: несколько минут — на цветную видеопленку. Технический эксперимент Скорсезе проливает свет на механизм восприятия действительности человеком XX века, века кино. «Оскар» за лучшую мужскую роль — Роберту Де Ниро. Признание-признание кинокритиков за лучший фильм 80-х годов. Доводит интеллектуалов до эстетического оргазма. *ОРТ*

23.15 Королева варваров Тестор Оливера, США, 1985, в ролях Лана Кларисон,

Кэт Шин, Фрэнк Загарини. *М1*

23.20 Колдовская любовь Карлос Саура, Испания, 1986, в ролях Антонио Гадес, Кристина Ойос, Лаура Дель Соль. Все танцуют фламенко, носят красивые мандалы и черепашьи гребни, до зубов вооружены восточными. Я бросаю не вальсы, а вальсы! *ТВ-3*

23.30 Игрок из ада Кэвье Джерингер, Франция, 1997, в ролях Арно Джованнелли, Клер Кайм, Жерал Ларон. *Рен ТВ*

00.20 Розенкранц и Гильденстерн мертвы *РТР*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 ФЕВРАЛЯ

10.15 Киллерша Эми Голдштейн, США, 1992, в ролях Крис Малой, Мортон Долей, Линнетт Ваддон. *ТВ-3*

10.45 Девушка с гитарой *М1*

11.40 Прерванное молчание *Рен ТВ*

12.00 Филипп Траум 1 серия, Игорь Масленников, СССР, 1989, в ролях Габриэль Воробьев, Филипп Коалов, Евгений Весник. *ТВ-3*

12.40 Три Александр Петрович, Югославия. *Культура*

13.15 Легенда о динозавре-2 *М1*

18.50 Цирковой мир Теодор Хатхей, США, 1964, в ролях Джон Уайн, Клавдия Кардинале, Ллойд Нолан. *ТВ-3*

19.45 Мошенники Фелипп Фарина, Италия, 1995, в ролях Анджела Финоларо, Давиде Силерни. *М1*

19.45 Опасная профессия *Дарькс ТВ*

21.15 Другая женщина Яг Муиро, США, 1992, в ролях Астрид Змел, Ли Энн Билман, Дэвид Морнарти. *ТВ-3*

21.30 Жестокая справедливость 1 серия, Тони Уорриби, Италия-Германия-США, 1993, в ролях Рой Шайдер, Патриция Милларде, Кристофер Бохольди. *Рен ТВ*

21.30 Зимний вечер в Гаграх Карен Шахназаров, СССР, 1985, в ролях Евгений Евстигнеев, Аркадий Насыров, Александр Панкратов-Черный, Наталья Гундарева. *ТНТ*

21.45 Умереть, чтобы жить *РТР*

21.45 Белый груз Даниэл Ризардон, США, 1996, в ролях Дэвид Бродли, Шенон Твид. *М1*

22.15 Дама с полугаем Андрей Праченко, СССР, 1988, в ролях Алексей Жар-

ков, Светлана Смирнова, Станислав Садынский. *Дарькс ТВ*

22.40 Прачечная Роберт Олтман, США, 1985, в ролях Кэрел Бернетт, Эми Мэдиган. *Культура*

23.15 Золотой туман Милана Черкасова, Россия, 1993, в ролях Игорь Шавлак, Станислав Садынский, Марина Зудина. *ТВ-6*

23.30 Филипп Траум 1 серия. *ТВ-3*

ВТОРНИК, 8 ФЕВРАЛЯ

10.30 Другая женщина *ТВ-3*

10.45 Мошенники *М1*

11.05 Самая обаятельная и привлекательная Геральд Беканов, СССР, 1985, в ролях Ирина Муравьева, Татьяна Васильева, Александр Абдулов. *ТВ-6*

11.35 Зимний вечер в Гаграх *ТНТ*

11.40 Жестокая справедливость 1 серия. *Рен ТВ*

12.00 Филипп Траум 2 серия. *ТВ-3*

12.40 Скоро будет конец света Александр Петрович, Югославия, 1968, в главной роли Анни Жирадо. *Культура*

13.15 Телохранитель Али Хамраев, СССР, 1980, в ролях Александр Кайдановский, Анатолий Соловьев, Николай Гринько. *М1*

14.30 Сентиментальное путешествие на картошку СССР, 1985, в ролях Анжелика Невалина, Филипп Янковский. *НТВ*

15.15 Признание комиссара полиции прокурору республики Домино Дамани, Италия, 1971, в ролях Франко Неро, Мартин Болсам. *ТВ-3*

18.50 Лжецы Марлон Брандо, США, 1961, в ролях Марлон Брандо, Карл Молдэн, Кэти Хурдо. *ТВ-3*

19.30 Подполье Эмир Кустурица, Франция-Югославия, 1995, в ролях Мики Манойлович, Марьяна Якович. *Дарькс ТВ*

19.45 Безотцовщина Владимир Шамшурин, СССР, 1976, в ролях Елены Драпеко, Лев Пригунов, Тамара Семкина. *М1*

21.10 За прекрасных дам Анатолий Эйрамджан, Россия, 1984, в ролях Александр Панкратов-Черный, Александр Абдулов, Елена Цыпакова. *ТНТ*

21.30 Жестокая справедливость 2 серия. *Рен ТВ*

21.30 Самурай Жан-Пьер Мельвил,

Франция-Италия, 1967, в ролях Ален Делон, Франсуа Перье, Натали Делон. *ТНТ*

Фора Коппола, США, 1979, в ролях Мартин Шин, Марлон Брандо, Роберт Дювалль. **ТВ 3**

19.30 Два Федора Марлен Хутов, СССР, 1958, в ролях Василий Шукшин, Коля Чурени, Тамара Семашкина. **Дарья-ТВ**

19.45 Головокружение Стивен Эндрикс, США, 1992, в ролях Фрэнк Заппарини, Майк Роджерс. **М1**

20.55 29-й путь Николас Роуг, Великобритания, 1988, в ролях Тереза Рассел, Бери Олдрич, Кристофер Ллойд. **ТВН**

21.30 Тактическое нападение Марк Гриффитс, США, 1998, в ролях Рутгер Хауэр, Роберт Патрик, Изабель Глассер. **Вен ТВ**

21.30 Любители неприятностей Теренс Хилл, Германия-США-Италия, 1995, в ролях Теренс Хилл, Бад Спенсер, Рут Бунши. **ТНТ**

21.45 Президент и его женщина РТР

21.45 Мерзавец Вагиф Мустафаев, СССР, 1988, в ролях Мамука Киндешвили, Ласан Тухаев, Янван Нуриев. **М1**

21.45 Моя мама — оборотень Майкл Фиша, США, 1988, в ролях Сьюзан Блэклет, Джон Саксон. **ТВ 3**

22.00 Ее алиби Брюс Бересфорд, США, 1989, в ролях Том Селзек, Паулина Порриакко, Уильям Динилас. Романтический комедия про писателя, который считает, что хорошая книга может получиться, только если ее сюжет испробовать на собственной шкуре. Издательство заказало ему триллер — поэтому он идет в зал суда и объявляет, что провел ночь убийства с девицей подозреваемой. Красавица, у которой поворачиваются алиби, отпугивают из-под стражи, писатель удаляется с ней на парку, и написание книги идет коту под хвост. Потому что девицу играет звезда фильма Эстее Лангер, потрясающая чешка Паулина Порриакко. **ОРТ**

22.10 Марианна Укроя Роберто Фанца, Италия-Франция-Португалия, 1996, в ролях Сандра Петраллы, Роберто Фанца. **Дарья-ТВ**

23.15 Дикарь Макс Рейд, США, 1987, в ролях Роб Кнестер, Катлин Кундлен, Роберт Дэви. **ТВ 6**

23.45 Ва-банк-2 Юлиус Махульский, Польша, 1984, в ролях Ян Махульский, Леонард Петралла, Эва Шинюльская. **ТВ 3**

00.30 Идеальный свидетель Роберт Мандел, США, 1989, в ролях Эйдан Куини, Брайан Динишхи, Лора Харрингтон. **ОРТ**

00.45 Одуманные Лу Адлер, США, 1978, в ролях Чич Марин, Томми Чонг, Стейси Кич. **ТВЦ**

ЧЕТВЕРГ, 10 ФЕВРАЛЯ

09.30 Моя мама — оборотень **ТВ 3**

11.30 Брак по-итальянски **ТВ 3**

11.35 Любители неприятностей **ТНТ**

11.40 Тактическое нападение **Вен ТВ**

12.40 Человек — не птица **Культура**

14.35 Вечера на хуторе близ Диканьки Александр Ров, СССР, 1961, в ролях Александр Ховля, Людмила Хитяева, Сергей Мартинсон. **НТВ**

15.15 Новобранцы на прогулке Франция, 1978, в ролях «Шарло», Гийен Дюбо, Пьер Дутас. **ТВ 3**

18.50 Падение Римской империи Энтоин Мали, США, 1964, в ролях Софи Лорен, Стивен Бойд, Оскар Шариф. **ТВ 3**

19.35 Марианна Укроя **Дарья-ТВ**

19.45 Скорый поезд Борис Яппи, СССР, 1988, в ролях Елена Майорова, Жена Пиноваров, Татьяна Агафоновна. **М1**

20.55 Охотник Базз Кулик, США, 1980,



Новые серии «Скорой помощи» — то, чего ждали миллионы. С 8 февраля на экране будет пилотный, еще не вышедший нами сезон, вышедший в Америке в 1998-99 годах. Из нововведений — студентка Люси, практикантка Картера, и его же борода. Главная интрига — Джордж Куин работает в «Скорой помощи» последние серии. К концу его уже не станет.

«Скорая помощь», 8 февраля, 19.55, НТВ

в ролях Стив МакКуин, Катрин Харролд, Эли Уолл. Стив МакКуин — главный мужчина Голливуда 60-х. Его обостренные, скудные на слова парни — до сих пор эталон мужского поведения. «Охотник» — двурядный детектив, но неуверенным в себе мужчинам МакКуин даст уроки неотрапности. **ТВЦ**

21.30 Киборг-полицейский-2 Сам Ферстембер, США, 1994, в ролях Дэвид Бродли, Морган Хантер, Джилл Нирк. **ТНТ**

21.45 Прощение Николай Лыричов, СССР, 1991, Майя Булгакова, Вячеслав Шалевич, Виктор Конисевич. **РТР**

21.45 Рыцари Стэйси Джон Уилсон, США, 1983, в ролях Кевин Костнер, Майк Рейнолдс, Андра Миллан. **ТВ 3**

22.00 Привет от Чарли-трубача Владимир Грамматиков, Россия, 1997, в ролях Флоранс Финн, Джоанн Рис. **М1**

21.45 Рыцари Стэйси Джон Уилсон, США, 1983, в ролях Кевин Костнер, Майк Рейнолдс, Андра Миллан. **ТВ 3**

22.00 Привет от Чарли-трубача Владимир Грамматиков, Россия, 1997, в ролях Флоранс Финн, Джоанн Рис. **М1**

22.00 Напряженная атмосфера Джек Годд, Великобритания, 1992, в ролях Питер О'Тул, Ричард Брайарс, Джули Парфитт. **Дарья-ТВ**

23.15 Формула уничтожения Кевин Тинни, США, 1997, в ролях Кори Хейм, Эми Долени, Кристина Хайе. **ТВ 6**

23.45 Великий Шу Польша, 1982, в главной роли Ян Новицкий. **ТВ 3**

00.15 Парень из Фриско Роберт Олдрич, США, 1979, в ролях Джин Уайлдер, Харрисон Форд, Рамон Бьерни. Комедия о похождениях польского раввина в Америке середины XIX века. С английским у раввина хреново. С географией тоже: ему что Сан-Франциско, что Нью-Йорк — все одно. А по Америке прошлого века бродит штабелями авантюристы, живущие по принципу: «На дурака не нужен нож». Раввина они встречают с распростертыми объятиями. **ОРТ**

00.30 Отец Джон **НТВ**

01.00 Когда звонит незнакомец Фред Уолтон, США, 1979, в ролях Чарльз Дюринг, Коралл Дэйви, Тони Беркли. **ТВЦ**

01.00 Когда звонит незнакомец Фред Уолтон, США, 1979, в ролях Чарльз Дюринг, Коралл Дэйви, Тони Беркли. **ТВЦ**

01.00 Когда звонит незнакомец Фред Уолтон, США, 1979, в ролях Чарльз Дюринг, Коралл Дэйви, Тони Беркли. **ТВЦ**

01.00 Когда звонит незнакомец Фред Уолтон, США, 1979, в ролях Чарльз Дюринг, Коралл Дэйви, Тони Беркли. **ТВЦ**

01.00 Когда звонит незнакомец Фред Уолтон, США, 1979, в ролях Чарльз Дюринг, Коралл Дэйви, Тони Беркли. **ТВЦ**

01.00 Когда звонит незнакомец Фред Уолтон, США, 1979, в ролях Чарльз Дюринг, Коралл Дэйви, Тони Беркли. **ТВЦ**

01.00 Когда звонит незнакомец Фред Уолтон, США, 1979, в ролях Чарльз Дюринг, Коралл Дэйви, Тони Беркли. **ТВЦ**

01.00 Когда звонит незнакомец Фред Уолтон, США, 1979, в ролях Чарльз Дюринг, Коралл Дэйви, Тони Беркли. **ТВЦ**

США, 1993, в ролях Майкл Джеффорд, Габриэль Анвар, Энтоин Хиттинс. Юстиничная комедия. Николас Майкл Джеффорд очень убедителен в роли угодливого консерватора, который разрабатывается между канонами постоянными, а сам только и мечтает урвать минутку ради глаз местной чаровницы. **СТС**

21.15 Поезд ужасов Эженно Мартин, Испания-Великобритания, 1972, в ролях Кристофер Ли, Питер Кушин. **ТВ 3**

21.30 Откровения незнакомцу Жорж Бардавич, Франция-Россия, 1994, в ролях Сандрин Боннор, Уильям Херг, Александр Кайдановский. **Вен ТВ**

21.45 Брат Алексей Балабанов, Россия, 1997, в ролях Сергей Бодров-младший, Виктор Сухоруков, Вячеслав Бутусов. **РТР**

21.45 Естественные причины Джеймс Беккет, США, 1993, в ролях Линда Перл, Кари-Хироки Тагава. **М1**

22.10 Гамбринус Дмитрий Месхиев, СССР, 1990, в ролях Нина Русланова, Михаил Бесвержинский, Виктор Павлов. **Дарья-ТВ**

22.40 Собачий парк **ТВ 6**

22.00 Джони-стервятник Джон Раффо, США, 1997, в ролях Питер Баллахер, Франсис МакДорманд, Джон Литтон. **ТНТ**

23.10 Колодец и мальчик Стюарт Гордон, США, 1990, в ролях Лейс Хейриксен, Рона де Риччи, Джонатан Фуллер. **ТВН**

23.15 Ожог Ричард Сарафян, США, 1979, в ролях Фарра Фосетт, Чарльз Гродин, Джон Коллинз. **НТВ**

23.30 Наблюдатель Арно Ихо, СССР, 1988, в ролях Светлана Тормахова, Эрик Рус. **СТС**

23.30 Дикая кошка Эдуард Виктор, США, 1983, в ролях Кэрин Меш, Роберт Торри, Бритт Хелфлер. **ТВ 3**

00.00 Тень императора Саймон Жю, Гонконг-Китай, 1996, в ролях Ю Те, Вен Чжан, Кинг Сю. **Вен ТВ**

00.25 Страна отцов Кристофер Менол, США, 1994, в ролях Рутгер Хауэр, Миранда Ричардсон, Питер Воган. **ОРТ**

01.00 Паприка Тинто Браес, Италия, 1991, в ролях Дебора Каприццо, Стефан Феррари, Мартин Брошар. **М1**

15.15 Великий Шу **ТВ 3**

15.20 Прерия Серджио Николаеску, Пьер-Бастар Юн, Румыния-Франция, 1999, в ролях Пьер Массини, Хельмут Ланге, Катрин Журден, Про Зверобов и Чингачука. Дубок по мотивам Фенелора Купера. **ОРТ**

15.50 Закат Американской империи Дэниел Аркан, Канада, 1986, в ролях Дэниел Мишель, Дороти Борриман, Луис Портал. **ТВ 3**

19.35 Дама с попугом **Дарья-ТВ**

19.45 Когда опаздывают в загс Виталий Макаров, Россия, 1991, в ролях Ирина Муравьева, Инна Ульянова, Михаил Сестин. **М1**

20.45 Клинок Цуй Харе Гонконг, 1995, в ролях Вонг Жао, Кэсон Кенсин, Шедер Цуй Харе («Однажды в Китае»). Медленный и кровавый этнический фильм о средневековом Китае. Жизнь воинского гарнизона глазами единственной женщины в форте, дочери командира. Под ее взглядом устои гарнизона предстают как загадочный кодекс, мальчишья-бойцы — как совершенные молодые боги, тренировки — как непостижимый для непосвященных ритуал. Восточную сказку, увиденную глазами девушки, сама же девушка и уничтожает. По Хару, женщина — не только вечный пугай мужской дружбы, но и ее разрушитель. **ТВ 6**

20.50 Рядом с Зубром **Культура**

20.55 Безумные улицы Амос Коцлек, США, 1987, в ролях Ханна Шингулла, Дебора Харри, Алек Болдуин. **ТВЦ**

21.00 Консьерж Барри Зонненфельд,

13.45 Президент и его женщины **ТВ 3**

14.00 Безотцовщина **РТР**

14.10 Я полюбил... Сурадж Бардавич, Индия, 1989, в ролях Салман Хан, Бхагшан, Алок Натх. **Вен ТВ**

15.05 Ад в лягушачьем городе Р.Дж.Кайзер, США, 1987, в ролях Родни Пайпер, Сэндал Бергман. **ТВ 3**

15.30 Маленький принц Артур Жевриас, СССР, 1966, в ролях Эвальдас Микалюнас, Донатас Банюшис, Отар Коберидзе. **СТС**

18.55 Жало Ванг Ман Ван, США, 1988, в ролях Энди Лау, Симон Луи. **ТВ 3**

19.10 Тернер и Ху Роджер Сноотсвуд, США, 1989, в ролях Том Хинкс, Майр Уиннингем, Крейт Нельсон. Доброй комедия о дружбе человека и собаки. В роли человека — Том Хинкс. **ОРТ**

19.30 Не стреляйте в белых лебедей 1 серия. Родион Нахапетов, СССР, 1980, в ролях Станислав Любшин, Нина Русланова. **Дарья-ТВ**

20.00 Христофор Колумб. Завоевание Америки Джон Гленн, США, 1992, в ролях Марлон Брандо, Том Селзек, Джордж Коррабайс. **М1**

20.30 Охота на Зубра **Культура**

20.45 Похищенный рай Клайв Доулер, США, 1998, в ролях Дерек де Линт, Ким Томсон, Денхолм Эддиот. **ТВ 3**

20.50 К2 — гора-убийца Фрэнк Роддом, США, 1991, в ролях Майкл Бин, Мэтт Кройвен. **ТВ 6**

20.55 Шарада Стэнли Дорен, США, 1963, в ролях Оди Хейберн, Кэри Грант, Джордж Кеннеди. Комедийный триллер. Оди Хейберн и Кэри Грант играют друг с другом в прятки, азарты и чехарду. **ТВЦ**

21.00 Там Сам Ирвин США, 1995, в ролях Билл Каммелл, Род Стайгер, Джилл Смит, Джон. **Вен ТВ**

21.00 Письмо моему убийце Дэниел Мейерс, США, 1995, в ролях Майр Уиннингем, Ник Чинланд, Рин Тори. **СТС**

21.35 Не стреляйте в белых лебедей 2 серия. **Дарья-ТВ**

21.45 Барханов и его телохранитель Валерий Ланской, Россия, 1996, в ролях Игорю Бочани, Виктор Раков, Лариса Удовиченко. **РТР**

22.00 Право на жизнь Джон Ву, Гонконг, 1986, в главной роли Чоу Юнь-Фат. **М1**

22.35 За что мне все это? Педро Альмодовар, Испания, 1984, в ролях Кармен Маура, Вероника Форас, Чус Лапирасе. **ТНТ**

22.45 Ты живешь только дважды Люане Пилатре, Великобритания, 1967, в ролях Шон Коннери, Аманто Васабаси, Дональд Плезенс. Японская глава приключений Джеймса Бонда. Мокнатый Коннери ищет сави и парится в джакузи, а его заправку массируют миниатюрные красавицы. Несия на этого фильма в исполнении Нэнси Синатры стала музыкальной основой для недавнего хита Робби Уильямса «Миллениум», облачающей богатство как порок. **НТВ**

22.55 Огненный дракон Ло Вэй, Гонконг, 1978, в ролях Джеки Чан, Нора Миао, Джеймс Тьен. **ТВ 6**

23.00 Сент-Экс Аманда Тавер, Великобритания, 1995, в ролях Бруно Ганц, Миранда Ричардсон, Дэниел Мактир. **Культура**

23.30 След дождя Владимир Насаденев, СССР, 1991, в ролях Юозас Будрайтис, Надежда Смирнова, Екатерина Васильева. **СТС**

23.35 За облаками Микеланджело Антониони, Франция-Италия-Германия, 1996, в ролях Софи Марсо, Джон Малкович, Фанни Ардан, Жан Рено. **М1**

23.40 Дантист Брайан Юэна, США, 1996, в ролях Корбин Берисен, Линда Хоффман, Молли Хейган. Фильм ужасов на самую диспердирующую тему: любной врач — садист. **Вен ТВ**

23.45 Сильнейший удар-2 Пол Зиллер, США, 1995, в ролях Боно Йенн, Уильям Зайка, Майкл Бернгард. **ТВЦ**

23.45 Поезд ужасов **ТВ 3**

00.00 Внезапный удар Кинет Иствуд, США, 1983, в ролях Кинет Иствуд, Сандра Лок, Пит Хэнгл. **ОРТ**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

00.00 Карнозавр Адам Саймон, США, 1995, в ролях Джон Сэндикс, Клифф Де Янг, Рик Дин. **РТР**

США, 1979, в ролях Дженнифер О'Нил, Перри Кинг, Роберт Рид. **Вен ТВ**

10.30 Письмо моему убийце **СТС**

10.40 Приключения Изабеллы **Культура**

11.25 Похищенный рай **ТВ 3**

11.40 Право на жизнь **М1**

12.00 Дача Константин Воннов, СССР, 1979, в ролях Александр Воннов, Лидия Смирнова, Евгений Евстигнев, Олег Табаков. **ОРТ**

13.20 Волчья яма Бесютбек Шашиев, СССР, 1985, в ролях Талгат Нигматулин, Айтурган Темирова, Кенешбай Кожобеков. **ТВ 6**

13.45 Жало **ТВ 3**

15.30 След дождя **СТС**

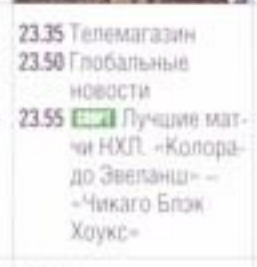
17.00 Герои и предатели **Культура**

18.

ОРТ	РТР	ТВЦ / Москва	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ОРТ Нежный яд 10.15 Пока все дома 10.45 В поисках утраченного. Исак Дуневский 11.20 ОРТ Петух и боярин 11.30 ОРТ Новые приключения Синдбада 	06.30 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Телеспецназ: Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 ОРТ Арена - спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 ОРТ Цыганка 11.00 ОРТ Лето нашей тайны 11.55 ОРТ Чудо-дерево	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Секретные материалы 09.50 Петровка, 38 10.00 ОРТ Узорчатый 11.00 События 11.15 Дата: взгляд из виртуальной студии	06.00 Сегодня утром 06.15 ОРТ Спорт 06.20 Криминал 06.35 Интересное кино 06.50 Вспок 07.00 Сегодня утром 07.15 Криминал 07.20 Карданный вал 07.30 Сегодня утром 07.35 ОРТ Мультфильм 07.50 Большие деньги 08.15 ОРТ Спорт 08.20 Вспок 08.45 Интересное кино 08.55 ОРТ Она написала убийство 09.50 ОРТ Хитрая ворона 10.00 Сегодня 10.25 Вчера в «Итогах» 11.45 Куклы		06.50 День за днем 08.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 09.00 Новости 09.10 ОРТ Приключения Шерлока Холмса 10.05 ОРТ В мире женщин 11.00 Новости 11.05 ОРТ Три вопроса 11.20 Скандаль недели 11.50 Катастрофы недели 
12-18 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 12.50 ОРТ Следствие ведут Знайки. Дело №1: Черный маклер 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 ОРТ Охотники за привидениями 15.40 Что да как 16.00 Звездный час 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ОРТ Нежный яд 18.00 Новости 18.25 С легким паром! 18.55 Мы и время	12.00 Зеркало 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 ОРТ Антонелла 15.05 ОРТ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 ОРТ Секретные агенты 17.00 Вести 17.20 Башня 18.05 ОРТ Жара в Лос-Анджелесе II	12.00 ОРТ Игра без козырей. 1 серия 13.20 Дата: взгляд из виртуальной студии 14.00 События 14.30 ОРТ Лесси 15.00 ОРТ Деррик 16.00 Деловая Москва 16.30 ОРТ Будем знакомы 17.00 События 17.15 Да! 17.45 ОРТ На пятанке 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ОРТ Среда обитания 14.00 Сегодня 14.30 Криминал. Чистосердечное признание 14.45 Опера Г. Донцетти «Мария Стюарт». 1 и 2 акты 14.55 Опера Г. Донцетти «Мария Стюарт». 3 акт 16.00 Новости 16.10 ОРТ Жил-был хомик 16.35 Времена и войны. Войны фараонов 17.00 Осенние портреты. Зина Быстрицкая 17.35 ОРТ И огонь, и пламя 18.30 Новости 18.40 Мир авиации		12.35 Телемагазин 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ОРТ Никто, кроме тебя 16.15 Краткий курс «Мария Стюарт» 16.30 Знак качества 16.40 Телемагазин 16.55 Диск-канал 17.30 ОРТ Sex II 18.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.35 Последний миф. Док. сериал
19 19.45 Погода 19.50 ОРТ Девушки с характером	19.00 Вести 19.30 ОРТ Петербургские тайны	19.00 Медицинское обозрение 19.40 Погода 19.45 Вечерняя сказка	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня		19.05 ОРТ Пси-фактор
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Сиреневый туман	20.00 События 20.55 ОРТ Наварро: Сын ветра	20.00 ОРТ Скорая помощь 20.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению	20.10 Вечерняя сказка 20.20 ОРТ Приключения Белека и Лелека 20.30 Новости культуры 20.50 И.Тургенев «Нахлебник». Премьера спектакля Орловского государственного академического театра. 1 часть	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 Вы - очевидец
21 21.00 Время 21.40 ОРТ Не могу сказать «люблю» 	21.00 Вести 21.40 ОРТ Не могу сказать «люблю»				21.40 ОРТ Первая волна
22 22.00 ОРТ Секретные материалы 		22.45 Петровка, 38	22.00 Сегодня 22.45 Двое	22.10 После новостей... 22.30 И.Тургенев «Нахлебник». 2 часть	22.45 Дорожный патруль
23 23.40 Взгляд		23.00 События 23.10 Политбюро. Лаврентий Берия	23.30 Итого 23.55 Сегоднячко	23.45 ОРТ Мультфильм для взрослых	23.00 Новости 23.15 ОРТ Тайна Бермудского треугольника 
0- 00.20 Новости 00.35 ОРТ Майк Хаммер: Роковая встреча	00.45 Телеспецназ: Дежурная часть 01.00 Вести 01.20 Магазин на диване	00.05 ОРТ Отряд «Акапулько»	00.35 Сегодня в полночь 00.55 Антропология	00.00 Новости культуры	00.30 Диск-канал 01.05 Дорожный патруль



19.50 Девушки с характером сериал ОРТ

М1	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
06.50 Городские новости 07.15 ОРТ Симба-футболист 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.15 ОРТ Магия коккея 08.40 Музпром 08.50 ОРТ Боцман и попутай 09.00 Торговый ряд 09.15 ОРТ Детектив Нэш Бриджес 10.00 Торговый ряд 10.15 Без страховки 10.45 ОРТ Зеленый огонек	07.00 ОРТ Черепашки-ниндзя 07.30 ОРТ Небесные танцоры 08.00 Музыкальный канал 08.30 ОРТ Мир спорта глазами «Жил-лет» 09.00 Телемагазин 09.30 Новости 09.40 ОРТ Анискин и Фантомас. 1 серия 11.00 Ренорме 11.30 Новости 11.40 Внезапный разум: контакт. Док. фильм	07.00 ОРТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 ОРТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 ОРТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 ОРТ Когда зажигаются елки 09.00 ОРТ ТВ-клуб 09.30 ОРТ Великолепная пятёрка 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ОРТ Бевебли Хиллз 90210 11.30 ОРТ Мелроуз Плейс	07.00 ОРТ Смотря, как они растут 07.30 ОРТ Приключения Папируса 07.55 Сонник 08.00 ОРТ Нэнси Дрю и ребята Харди 08.30 На свежую голову! 09.00 ОРТ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ОРТ Диагноз: убийство 11.35 ОРТ Сиквест	09.30 ОРТ Семья вурдалаков 11.15 ТВ-мир 11.30 ОРТ Торговец злом	17.35 ОРТ Дадабай и будильник. День загадок 17.55 ОРТ Странные истории 18.40 Уолт Дисней собирает друзей. 1 часть. Детский телеспектакль	8-11 07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 ОРТ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.30 Новая атлетика 10.00 News блок 10.05 Биоритм 	06.00 Спозаранку 07.00 ProНовости 08.00 ProНовости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше... «Белый олеп» 10.00 ProНовости 11.00 ProНовости
12.00 ОРТ Кот в сапогах 12.20 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 ОРТ В поисках приключений 14.00 Торговый ряд 15.00 ОРТ Симба-футболист 15.30 Милый враг 16.15 Торговый ряд 16.30 Просто... 17.00 ОРТ Звезда 17.50 Торговый ряд 18.00 ОРТ Гардемарины, вперед!	13.30 Телемагазин 14.00 Третий лишний 14.30 ОРТ Иллюзия убийства 15.30 Новости 15.40 ОРТ Свет 16.30 ОРТ Волшебник 17.00 ОРТ Черепашки-ниндзя 17.30 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.40 Третий лишний	12.30 Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 Удачная покупка 14.30 Время покупать 15.00 ОРТ Когда зажигаются елки 15.30 ОРТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 ОРТ Каспер 16.30 ОРТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ОРТ Команда «А» 18.00 ОРТ Квантовый скачок	13.30 ОРТ Таинственный мир Санта-Клауса 14.00 Телемагазин 14.30 ОРТ Сенатора 15.30 ОРТ Незабываемая 16.30 ОРТ Мой любимец и я 17.00 ОРТ Приключения Папируса 17.30 ОРТ Нэнси Дрю и ребята Харди 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	13.30 ТВ-клуб 14.00 ОРТ Луиза Фернанде 15.00 ТВ-клуб 15.30 ОРТ Физики 17.30 Телемагазин 17.45 ОРТ Луиза Фернанде 18.45 Телемагазин	17.35 ОРТ Дадабай и будильник. День загадок 17.55 ОРТ Странные истории 18.40 Уолт Дисней собирает друзей. 1 часть. Детский телеспектакль	12-18 12.00 News блок 12.05 Биоритм 12.15 Музыкальное чтение 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Высшая проба. 1 часть 15.45 Декордер 16.00 News блок 16.15 Высшая проба. 2 часть 16.45 Музыкальное чтение 17.00 Адреналин 17.40 Блок Shot 18.00 News блок 18.05 Ультразвук. Год в роке 99	12.00 ProНовости 13.00 ProНовости 14.00 ProНовости 15.00 ProНовости 16.00 Вечерний звон 17.00 ProНовости 18.00 ProНовости
19.05 ОРТ Зиг и Пюс спасают Ненет 19.30 Городские новости 19.45 ОРТ Одна на миллион	19.00 ОРТ Селеста, только Селеста 20.00 ОРТ Клуб «Белый полугай» 20.30 Новости 20.40 Пятая колонка 20.55 ОРТ Спортжурьер	19.00 ОРТ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ОРТ Блоссом	19.00 ОРТ Мировой футбол 19.25 Глобальные новости 19.30 ОРТ Диагноз: убийство	19.00 ОРТ Юлий Цезарь - завоеватель 19.25 ОРТ Дама с камелиями	19.20 Вечный вопрос 19.25 ОРТ Дама с камелиями	19 19.00 Биоритм 19.30 Австралийская двадцатка	19.00 Наши. Мурат Насыров
21.15 Музпром 21.30 ОРТ Мультфильм 21.45 ОРТ Сила вторжения	21.05 ОРТ Небесные танцоры 21.30 ОРТ Под каином	21.00 ОРТ Удивительные странствия Геракла	21.30 ОРТ Дорогая Елена Сергеевна 	21.00 ОРТ Календарь американского Чикатило 21.10 Три в одном 21.25 История любви 21.40 Гранки + 21.55 ОРТ Говорящая обезьяна	21.10 Три в одном 21.25 История любви 21.40 Гранки + 21.55 ОРТ Говорящая обезьяна	21 21.00 News блок 21.05 Биоритм	21.00 ProНовости
		22.00 ОРТ Шелковые сети		22.45 Телемагазин «АЯКС» 		22 22.00 Только музыка	
23.10 Наши в городе! 23.20 ОРТ Детектив Нэш Бриджес	23.30 Новости 23.45 ОРТ Спортжурьер	23.05 ОРТ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.35 Телемагазин 23.50 Глобальные новости 23.55 ОРТ Лучшие матчи НХЛ - Колорадо Эвеланш - Чикаго Блэк Хоукс	23.15 Тайна фермы Мессе	23.20 Зри в корень 23.35 Три в одном 23.50 Академия любви	23 23.00 News блок	23.00 ProНовости
00.05 Голая правда 00.15 Эротическая программа 00.50 Проекция «Х»	00.00 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 Время покупать 00.30 Кегни и Лейси	01.05 Страсти по Соловьеву	00.10 Поле зрения 00.25 Гранки +		0- 00.30 News блок 00.35 Музыкальное чтение 00.50 ОРТ Бивис и Баттхед 01.00 Star-трек. Бритни Спирс 01.30 Декордер 01.45 Музыкальное чтение	00.00 ProНовости 01.00 ProНовости

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 - на 38 канале/Энергия ТВ

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ОРТ Нежный яд 10.15 С легким паром! 10.45 Как это было. Афера века. Дело «Властины», 1995 год 11.20 ОРТ Старик и петух 11.30 ОРТ Новые приключения Симбада	06.30 Доброе утро. Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Телеспешназ: Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Квантовая медитация 09.30 ОРТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 ОРТ Цыганка 11.00 ОРТ Лето нашей тайны 11.55 ОРТ Стихи с бегемотами. Погоня	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Политбюро. Лаврентий Берия 09.50 Петровка, 38 10.00 ОРТ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата: взгляд из виртуальной студии	06.00 Сегодня утром 06.15 ОРТ Спорт 06.20 Криминал 06.35 Интересное кино 06.50 Впрок 07.00 Сегодня утром 07.15 Криминал 07.20 Карданный вал 07.35 ОРТ Мультфильм 07.50 Большие деньги 08.00 Сегодня утром 08.15 ОРТ Спорт 08.20 Впрок 08.45 Интересное кино 08.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению 10.00 Сегодня 10.25 ОРТ Третий тайм 11.15 Путешествия натуралиста 11.45 Фитиль		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 ОРТ Пси-фактор 09.55 Телемагазин 10.10 ОРТ Первая волна 11.00 Новости 11.05 ОРТ Тот, кто нежнее
12-18 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 12.55 ОРТ Следствие ведут Знаатоки. Дело №2: Ваше подлинное имя? 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 ОРТ Охотники за привидениями 15.40 Возможно все! 16.00 Царь горы 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ОРТ Нежный яд 18.00 Новости 18.25 Смехоланорама 18.55 Ищу тебя	12.00 Мой XX век 12.25 Телеспешназ 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 ОРТ Антонелла 15.05 ОРТ Дикая ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 ОРТ Секретные агенты 17.00 Вести 17.20 Башня 18.05 ОРТ Жара в Лос-Анджелесе II	12.00 ОРТ Игра без козырей. 2 серия 13.10 Дата: взгляд из виртуальной студии 14.00 События 14.15 Как добиться успеха 14.30 ОРТ Лесси 15.00 ОРТ Деррик 16.00 Деловая Москва 16.15 Параллели 16.30 ОРТ Будем знакомы 17.00 События 17.15 Да! 17.45 Стрелок-99 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ОРТ Среда обитания 14.00 Сегодня 14.30 ОРТ Гонимки  16.00 Сегодня 16.35 ОРТ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Впрок 17.40 Интересное кино 17.50 ОРТ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 ОРТ Большая любовь. Балзака 13.35 Запутанный сюжет 13.45 Время назад. Памяти В.Мейерхольда 14.30 ОРТ Гонимки 14.45 ОРТ Мистер Пронька. Необыкновенный матч 15.30 Рассказы старого слепика. Театр в Камергерском 16.00 Новости 16.10 ОРТ Жил-был хомик 16.35 Времена и войны. Ассирийцы 17.10 Ортодокс 17.35 ОРТ И огонь, и пламя 18.30 Новости 18.40 Ноу-хау 18.55 Журнальный вариант	12.40 Телемагазин 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ОРТ Никто, кроме тебя 16.15 Краткий курс 16.30 Телемагазин 16.55 Диск-канал 17.30 ОРТ Lexx II 18.20 Дорожный патруль 18.35 Последний миф. Док. сериал
18 19.45 Погода 19.50 ОРТ Девушки с характером  20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	19.00 Вести 19.30 ОРТ Петербургские тайны	19.00 Седьмая студия 19.30 Параллели 19.40 Погода 19.45 Вечерняя сказка	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.20 О времени и о себе. Оскар Фельцман	19.05 ОРТ Пси-фактор
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Полный модерн	20.00 События 20.15 Лицом к людям	20.05 ОРТ Скорая помощь 20.55 Глас народа. Царь Борис. 1 серия	20.00 Вечерняя сказка 20.10 ОРТ Приключения Болка и Лелюка 20.30 Новости культуры 20.50 Семейный портрет. Ступеньки Уайверли. Док. фильм	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 СВ шоу. Кай Метов
21 21.00 Время 	21.00 Вести 21.40 ОРТ Гладикатор по найму	21.10 ОРТ Подарки по телефону		21.45 После новостей...	21.40 ОРТ Первая волна
22 22.00 ОРТ Высота		22.45 Петровка, 38	22.00 Сегодня 22.45 Глас народа. Царь Борис. 2 серия	22.05 И Моисей. Гастроль длиною в жизнь. 9 серия 22.35 ОРТ Пивовар	22.45 Дорожный патруль
23 23.40 Собрание заблуждений. О том, как происходила продажа Аляски Америке	23.30 Телеспешназ: Дежурная часть 23.45 Уловка-22	23.00 События 23.10 Политбюро. Юрий Андропов	23.40 Глас народа	23.30 Из концертного зала. Ф.Шопен исполняет пианист А.Султанов	23.00 Новости 23.15 ОРТ Хамелеон
0- 00.10 Новости 00.30 ОРТ Товарищ на лето фильм ОРТ 	01.00 Вести 01.20 Магазин на диване	00.05 ОРТ Отряд «Акапулько» 01.00 ОРТ Медвежья шкура	00.45 Сегодня в полночь 01.05 Антропология	00.00 Новости культуры	00.55 Диск-канал 01.30 Дорожный патруль 01.40 ОРТ Грейс в огне



М1	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 ОРТ Симба-футболист 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Телекинос 08.30 Музпром 08.50 ОРТ Шарман, шарман! 09.00 Торговый ряд 09.15 ОРТ Детектив Нэш Бриджес 10.00 Торговый ряд 10.15 Желтуха 10.45 ОРТ Одна на миллион	16.30 ОРТ Волшебник 17.00 ОРТ Черепашки ниндзя 17.30 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.40 Третий лишний	17.00 ОРТ Команда «А» 17.45 Погода в Москве и Подмосковье 18.00 ОРТ Квантовый скачок	07.00 ОРТ Смотри, как они растут 07.30 ОРТ Кутерьма в мире зверей 07.55 Соник 08.00 ОРТ Альпийская академия 08.30 На свежую голову! 09.00 ОРТ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Соник 10.30 ОРТ Диагноз: убийство 11.35 ОРТ Моя любовь	09.45 ОРТ Тайна фермы Мессе 11.15 ТВ-мир 11.30 ОРТ Физики		8-11 07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 ОРТ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Бандаи! 09.30 Star-трек. Бритни Спирс 10.00 News блок 10.05 Биоритм 10.45 Музыкальное чтиво 11.00 Австралийская двадцатка	
12.15 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 ОРТ Сила вторжения 14.40 Торговый ряд 15.00 ОРТ Симба-футболист 15.30 ОРТ Милый враг 16.15 ОРТ Небурашка 16.35 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 ОРТ Эдера 17.50 Торговый ряд 18.00 ОРТ Гардемарини, вперед!	19.00 ОРТ Селеста, только Селеста 19.30 ОРТ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 ОРТ Фантастическая девушка 19.30 ОРТ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 ОРТ Суперхот-Неделя НХЛ 19.25 Глобальные новости 19.30 ОРТ Диагноз: убийство	13.30 ТВ-клуб 14.00 ОРТ Луиза Фернандо 15.00 ТВ-клуб 15.30 ОРТ Календарь американского Чикаго 17.30 Телемагазин 17.45 ОРТ Луиза Фернандо 18.45 Телемагазин	17.35 ОРТ Загадочная планета. Жил отважный капитан 17.55 ОРТ Странные истории 18.40 Уолт Дисней собирает друзей. 2 часть. Детский телеспектакль	12-18 12.00 News блок 12.05 Биоритм 12.15 Декордер 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Большое кино 15.45 Музыкальное чтиво 16.00 News блок 16.15 Большое кино 16.45 Декордер 17.00 День независимости 17.40 Банзаи! 18.00 News блок 18.05 Биоритм	17.00 Про-новости 17.00 Вечерний звон 18.00 ПроНовости
19.15 ОРТ Хвостливый мышенок 19.30 Городские новости 19.45 ОРТ Холодное лето пятьдесят третьего...	20.00 Штормовое предупреждение. Док. сериал 20.30 Новости 20.40 Пятая колонка 20.55 ОРТ Спорткурьер	20.00 ОРТ Великолепная пятерка	20.30 ОРТ Лучшие матчи НХЛ. «Колорадо Звезд» — «Чикаго Блэк Хоукс»	19.00 ОРТ Самый желанный мужчина 19.20 ОРТ Говорящая обезьяна	20.45 Дело №... Наездница	19 19.30 Двдизатка из США	19.00 Наше. «Восток»
21.25 Музпром 21.35 ОРТ Мультфильм 21.45 ОРТ Алдчи	21.05 ОРТ Небесные танцоры 21.30 ОРТ Вампир-мотоцикл	21.00 ОРТ Удивительные странствия Геракла	21.30 ОРТ Латинская стылка	21.00 ОРТ Семья вурдалаков	21.25 Три в одном 21.40 Гранки + 21.55 ОРТ Пророчество	21 21.00 News блок 21.05 Биоритм	21.00 ПроНовости
		22.00 ОРТ Шелковые сети 22.45 Погода в Москве и Подмосковье				22	22.00 Только музыка
23.15 Наши в городе! 23.25 ОРТ Детектив Нэш Бриджес	23.30 Новости 23.45 ОРТ Спорткурьер	23.05 ОРТ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.35 Телемагазин 23.50 Глобальные новости 23.55 ОРТ Улица любви	23.00 Телемагазин «АЯКС» 23.30 ОРТ Лев готовится к прыжку	23.30 Салон «Каприс»	23 23.00 News блок	23.00 ПроНовости
00.10 Музпром 00.20 Билет для вас... 00.50 Проекция «Х»	00.00 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 ОРТ Кегги и Лейси	00.30 Страсти по Соловьеву	00.20 Три в одном 00.35 Зри в корень 00.50 Гранки +		0- 00.30 News блок 00.35 Декордер 00.50 ОРТ Бивис и Баттхед 01.00 Стиллисимо 01.30 Музыкальное чтиво 01.45 Декордер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot 03.00 Биоритм	00.00 ПроНовости 01.00 ПроНовости 02.00 Ночной канал

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 Симба Нежный яд 10.15 Джентльмен-шоу 10.45 Ищу тебя 11.30 Симба Новые приключения Синдбада	06.30 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Телеспецназ: Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 Симба Цыганка 11.00 Симба Лето нашей тайны 11.55 Симба Что случилось с крокодилом? Победитель	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Политбюро. Юрий Андропов 09.50 Петровка, 38 10.00 Симба Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата: взгляд из виртуальной студии	06.00 Сегодня утром 06.15 Симба Спорт 06.20 Криминал 06.35 Интересное кино 06.50 Впрок 07.00 Сегодня утром 07.15 Криминал 07.20 Карданный вал 07.35 Симба Мультфильм 07.50 Большие деньги 08.00 Сегодня утром 08.15 Симба Спорт 08.20 Впрок 08.45 Интересное кино 08.55 Глас народа. Царь Борис. 1 серия 10.00 Сегодня 10.30 Глас народа. Царь Борис. 2 серия 11.30 Фитиль 11.40 Среда. Экологическая программа	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Симба Пси-фактор 09.55 Телемагазин 10.10 Симба Первая волна 11.00 Новости 11.05 Симба Бег с препятствиями	
12-18 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 12.50 Симба Следствие ведут ЗнаТоКи. Дело №3. С полицием 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 Симба Охотники за привидениями 15.40 Классная компания 16.00 Зов джунглей 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 Симба Нежный яд 18.00 Новости 18.25 Маски-шоу 18.55 Человек и закон	12.00 Мой XX век 12.25 Телеспецназ 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 Симба Антонелла 15.05 Симба Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 Симба Секретные агенты 17.00 Вести 17.20 Башня 18.05 Симба Жара в Лос-Анджелесе II	12.00 Симба Инспектор Лосев. 1 серия 13.10 Дата: взгляд из виртуальной студии 14.00 События 14.15 Дамский клуб 14.30 Симба Лесси 15.00 Симба Деррик 16.00 Деловая Москва 16.30 Симба Будем знакомы 17.00 События 17.15 Да! 17.45 Симба Хроно 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Симба Короли и капуста 14.00 Сегодня 14.30 Симба Белое проклятие 16.00 Сегодня 16.35 Симба Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Впрок 17.40 Интересное кино 17.50 Симба Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 Симба Большая любовь Бальзака 13.05 Короли и капуста 13.35 Поклонникам Терпсихоры 13.50 Дом актера. Людмила Целиковская 14.30 Новости культуры 14.45 Симба Ну, погоди! 15.30 Пятнадцатый подъезд 16.00 Новости 16.10 Симба Жил-был хомик 16.35 Времена и войны. Македонцы 17.05 В. Родзянко. Прощание с Родиной. 1 фильм 17.35 Симба И огонь, и пламя 18.30 Новости 18.40 Архитектурная галерея 18.55 Ах, Настасья!	12.40 Телемагазин 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 Симба Никто, кроме тебя 16.15 Краткий курс 16.30 Знак качества 16.40 Телемагазин 16.55 Диск-канал 17.30 Симба Тарзан – защитник джунглей 18.20 Дорожный патруль 18.35 Последний миф. Док. сериал
19 19.45 Погода 19.50 Симба Девушки с характером	19.00 Вести 19.30 Симба Петербургские тайны	19.00 Ритмы Подмосквы 19.15 Дачный сезон 19.20 Экспонировать 19.30 Мир жилища 19.40 Погода 19.45 Вечерняя сказка	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.35 Кто мы?	19.05 Симба Пси-фактор
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Сам себе режиссер	20.00 События 20.55 Симба Анатомия любви	20.00 Скорая помощь 20.50 Симба Агент национальной безопасности	20.00 Вечерняя сказка 20.10 Симба Приключения Болеки и Лелеки 20.30 Новости культуры 20.50 В деревне Кукарекове. Письма из «России». Док. фильм	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 Я сама
21 21.00 Время	21.00 Вести 21.45 Симба Проект «А»	21.00 Петровка, 38		21.40 После новостей...	21.40 Симба Первая волна
22 22.00 Симба День сурка		22.45 Петровка, 38	22.00 Сегодня 22.45 Независимое расследование	22.00 И. Моисеев. Гастроль длиной в жизнь. 10 серия 22.25 Симба Пивовар	22.40 Дорожный патруль
23 23.50 Цивилизация. Н. Рерих	23.40 Телеспецназ: Дежурная часть 23.55 Программа «А»	23.00 События 23.10 Национальный интерес 2000 23.50 Симба Отряд «Ахалуйко»	23.35 Сегоднячка	23.20 Исторические концерты. Г. Вишневецкая и М. Ростропович 23.45 Видеопозиция. К. Кедров	23.00 Новости 23.15 Симба Увидеть и убить
0- 00.20 Новости 00.35 Симба Фриби и Боб	01.00 Вести 01.20 Звуковая дорожка 02.15 Магазин на диване 02.30 Прогноз погоды	00.45 Симба Невероятная правда	00.25 Сегодня в полночь 00.45 Антропология	00.00 Новости культуры	00.50 Диск-канал 01.25 Дорожный патруль 01.35 Симба Грейс в огне 02.00 Плейбой



21.30 Ягуар фильм ТНТ

M1	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 Симба-футболист 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Симба Али-Баба и сорок разбойников. Вершки и корешки 08.50 Симба Веселая карусель 09.00 Торговый ряд 09.15 Симба Детектив Нэш Бриджес 10.00 Торговый ряд 10.15 Симба Дюймовочка 10.45 Симба Холодное лето пятьдесят третьего...	07.00 Симба Черепашки-ниндзя 07.30 Симба Небесные танцоры 08.00 Музыкальный канал 08.30 Четвертая власть 09.00 Телемагазин 09.30 Новости 09.40 Симба Анискин и Фантомас. 2 серия 11.00 Штурмовое предупреждение. Док. сериал 11.30 Новости 11.40 Симба Вампир-мотоцикл	07.00 Симба Приключенная Вуди и его друзья 07.30 Симба Каспер 08.00 Симба Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 Симба Чудесный колодец 09.00 ТВ-клуб 09.30 Симба Великолепная пятерка 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 Симба Беверли Хиллз 90210 11.30 Симба Мелроуз Плейс	07.00 Симба Очевидец 07.30 Симба Кутерьма в мире зверей 07.55 Соник 08.00 Симба Альпийская академия 08.30 На свежую голову! 09.00 Симба Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Соник 10.30 Симба Диагноз: убийство 11.35 Симба Три товарища	СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА Медсервис-М Весь комплекс стоматологических услуг для детей и взрослых на европейском уровне ПОЛНОЕ ОБЕЗБОЛИВАНИЕ ЕЖЕДНЕВНО КРУГЛОСУТОЧНО тел. 216-8998 Пр. Мира, д.99 216-6196 100 м от ст. м. "Алексеевская"		8-11 07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 Симба Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.30 Стиллиссимо 10.00 News блок 10.05 Биоритм 10.45 Декордер 11.00 Декадизма из США	06.00 Спозаранку 07.00 ProНовости 08.00 ProНовости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше. Дарт 10.00 ProНовости 11.00 ProНовости
12.25 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 Симба Алачи 15.00 Симба Симба-футболист 15.30 Симба Милый враг 16.20 Симба Партия в покер 16.45 Торговый ряд 17.00 Симба Эдера 17.50 Торговый ряд 18.00 Симба Тени исчезают в полдень	13.30 Телемагазин 14.00 Третий лишний 14.30 Симба Иллюзия убийства 15.30 Новости 15.40 Симба Свет женских глаз 16.30 Симба Волшебник 17.00 Симба Черепашки-ниндзя 17.30 Симба Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.40 Третий лишний	12.30 Симба Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ТВ-клуб 14.30 Время покушать 15.00 Симба Чудесный колодец 15.30 Симба Приключенная Вуди и его друзья 16.00 Симба Каспер 16.30 Симба Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 Симба Команда «А» 18.00 Симба Квантовый скачок	13.15 Симба Мистер Уолк 13.30 Симба Таинственный мир Санта-Клауса 14.00 Телемагазин 14.30 Симба Сеньора 15.30 Симба Незабываемая 16.30 Симба Мой любимец и я 17.00 Симба Кутерьма в мире зверей 17.30 Симба Альпийская академия 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	17.00 Симба Ва-банк  17.30 Телемагазин 17.45 Симба Луиза Фернандо 18.45 Телемагазин	17.35 Симба Квартет «Ква-ква». Крокодил 17.55 Симба Странные истории 18.40 Вечный вопрос 18.45 Симба Пророчество	12-18 12.00 News блок 12.05 Биоритм 12.15 Музыкальное чтение 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Новая атлетика. 1 часть 15.45 Декордер 16.00 News блок 16.15 Новая атлетика. 2 часть 16.45 Музыкальное чтение 17.00 Star-трек. Бритни Спирс 17.40 Блок Shot 18.00 News блок 18.05 Биоритм	12.00 Только музыка 13.00 ProНовости 14.00 ProНовости 15.00 ProНовости 16.00 Вечерний зен 17.00 ProНовости 18.00 ProНовости
19.30 Городские новости 19.45 Симба Убийство первой степени 	19.00 Симба Селеста, только Селеста 19.30 Симба Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 Большой репортаж 20.30 Новости 20.40 Пятая колонка 20.55 Симба Спорткурьер	19.00 Симба Фантастическая девушка 19.30 Симба Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 Симба Великолепная пятерка 21.00 Симба Удивительные странствия Геракла 21.30 Симба Крах	19.00 Симба Мойдодыр 19.25 Глобальные новости 19.30 Симба Диагноз: убийство 20.30 Симба Золотые крылья Пенсакоты-2 21.30 Симба Ягуар 	19.00 Симба Один из тринадцати 20.20 Три в одном 20.35 Время «Ч» 21.05 Симба Золотые крылья Пенсакоты-2 21.30 Телемагазин «АЯК» 21.30 Гранки + 21.45 Симба Американский дедушка	19.30 Русская десятка 20.30 Симба Бивис и Баттхед 21.00 News блок 21.05 Биоритм	19.00 Наше. «Легальный бизнес» 20.00 Музактив 20.15 Наше 21.00 ProНовости	
21.15 Музпром 21.30 Симба Мультфильм 21.45 Симба Система «Ниппель»	21.05 Симба Небесные танцоры 21.30 Симба Крах	22.00 Симба Шелковые сети 	23.40 Телемагазин 23.55 Глобальные новости	23.30 Симба Самый желанный мужчина	22 22.00 Только музыка	22.00 Только музыка	
23.25 Наши в городе! 23.35 Симба Детектив Нэш Бриджес	23.30 Новости 23.45 Симба Спорткурьер	23.05 Симба Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	00.00 Симба Улица любви 00.35 Страсти по Соловьеву	01.15 Гранки +	23 23.00 News блок	23.00 ProНовости	
00.20 В гостях у Вишневецких 00.50 Проекция «Х»	00.00 Симба Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 Симба Кегни и Лейси	00.00 Симба Улица любви 00.35 Страсти по Соловьеву	01.15 Гранки +	0- 00.30 News блок 00.35 Ультразвук. Годы в роке '99 01.30 Высшая проба 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 ProНовости 01.00 ProНовости 02.00 Ночной канал	

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспресс/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 Симба Нежный яд 10.15 Маски-шоу 10.45 Чоловик и закон (с субтитрами) 11.30 Симба Новые приключения Синдбада	06.30 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Симба Телевизионная Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 Симба Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 Симба Цыганка 11.00 Симба Лето нашей тайны 11.55 Симба Лечение Василия	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Национальный интерес 2000 09.50 Петровка, 38 10.00 Симба Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата: взгляд из виртуальной студии	06.00 Сегодня утром 06.15 Симба Спорт 06.20 Криминал 06.30 Сегодня утром 06.35 Интересное кино 06.50 Впрок 07.00 Сегодня утром 07.15 Криминал 07.20 Карданный вал 07.35 Симба Мультфильм 07.50 Большие деньги 08.00 Сегодня утром 08.15 Симба Спорт 08.20 Впрок 08.45 Интересное кино 08.55 Симба Агент национальной безопасности 10.00 Сегодня 10.25 Независимое расследование 11.15 Большие родители 11.45 Симба Кот в сапогах		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Симба Пси-фактор 09.55 Телемагазин 10.10 Симба Первая волна 11.00 Новости 11.10 Пальчики оближешь 11.35 Star Start
12-18 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 12.50 Симба Следствие ведут ЗнаТоки. Дело №4: Повину голову 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 Симба Охотники за привидениями 15.40 Семь бед – один ответ 16.00 100% 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 Симба Нежный яд 18.00 Новости 18.25 Каламбур 18.55 Процесс	12.00 Мой XX век 12.25 Телевизионная Дежурная часть и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 Симба Антонелла 15.05 Симба Дикая дикая 16.00 Магазин на диване 16.30 Симба Секретные агенты 17.00 Вести 17.20 Башня 18.05 Симба Жара в Лос-Анджелесе II	12.00 Симба Инспектор Лосев. 2 серия 13.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 14.00 События 14.15 История болезни 14.20 Бразильский вариант 14.30 Симба Лисси 15.00 Симба Деррик 16.00 Деловая Москва 16.15 Параллели 16.30 Симба Будем знакомы 17.00 События 17.15 Да! 17.45 Симба Подкова 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. 13.00 Симба Короли и капуста 14.00 Сегодня 14.30 Симба Акваанавты 16.00 Сегодня 16.35 Симба Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Впрок 17.40 Интересное кино 17.50 Симба Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	18.05 Поклонникам Терпихоры 18.20 Мы и «золотой миллион». Беседа с академиком Н. Моисеевым 18.30 Новости 18.40 Российский курьер. Красноярский край	12.05 Ваша музыка. «Белый орел» 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 Симба Никто, кроме тебя 16.15 Краткий курс 16.25 Телемагазин 16.55 Диск-канал 17.30 Симба Тарзан – защитник джунглей 18.15 Дорожный патруль 18.35 Последний миф. Док. сериал
19 19.45 Погода 19.50 Симба Девушки с характером	19.00 Вести 19.30 Симба Петербургские тайны	19.40 Погода 19.45 Вечерняя сказка	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.20 Время музыки 19.45 Кулиры. Ирина Соколова	19.05 Симба Пси-фактор
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Клуб «Белый полугай»	20.00 События 20.55 Симба Анна Каренина	20.05 О. счастливчик! 20.50 Симба Агент национальной безопасности	20.10 Вечерняя сказка 20.20 Симба Приключения Болека и Лелека 20.30 Новости культуры 20.50 Падение Сайгона. Док. фильм. 1 часть	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 О.С.П.-студия
21 21.00 Время	21.00 Вести 21.45 Симба Проект «А II»	 22.45 Петровка, 38	22.00 Сегодня 22.45 Женский взгляд	21.40 После новостей...	21.40 Симба Первая волна
22 22.00 Симба Кто, если не мы			22.00 Сегодня 22.45 Женский взгляд	22.00 Здесь осталась его душа. М. Шагал 22.35 Симба Пивовар	22.40 Дорожный патруль
23 23.40 Тихий дом	23.35 Телевизионная Дежурная часть 23.50 Кино + ТВ	23.00 События 23.10 Политбюро. Андрей Громыко	23.20 Сегоднячко	23.30 Джазофрения	23.00 Новости 23.15 Симба Маджента
0- 00.10 Новости 00.30 Симба Рассвет	01.00 Вести 01.20 Симба Баскетбол. Евролига. ЦСКА – «Тофаж» (Турция) 02.40 Магазин на диване 02.55 Прогноз погоды	00.05 Симба Отряд «Акапулько» 01.00 Симба Водительское место	00.10 Сегодня в полночь 00.30 Симба Выстрел	00.00 Новости культуры	 00.50 Диск-канал 01.25 Дорожный патруль 01.35 Симба Грейс в огне



М1	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
06.50 Городские новости 07.15 Симба Симба-футболист 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Симба Бременские музыканты. Каникулы Бонифация 08.50 Симба Карандаш и Клякса — веселые охотники 09.00 Торговый ряд 09.15 Симба Детектив Наш Бриджес 10.00 Торговый ряд 10.15 Симба Выход 10.45 Симба Убийство первой степени	07.00 Симба Черепашки-ниндзя 07.30 Симба Небесные танцоры 08.00 Музыкальный канал 08.30 Лицом к лицу 09.00 Телемагазин 09.30 Новости 09.40 Симба Волчицы. 1 серия 11.00 Большой репортаж 11.30 Новости 11.40 Симба Крах	07.00 Симба Приключения Вуди и его друзей 07.30 Симба Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмоскovie 08.00 Симба Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 Симба Дед Мороз и Серый Волк 09.00 ТВ-клуб 09.30 Симба Великолепная пятёрка 10.15 Погода в Москве и Подмоскovie 10.30 Симба Беверли Хиллз 90210 11.30 Симба Мелроуз Плейс	07.00 Симба Очевидец 07.30 Симба Кутерьма в мире зверей 07.55 Соник 08.00 Симба Альпийская академия 08.30 На свежую голову! 09.00 Симба Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Соник 10.30 Симба Диагноз: убийство 11.35 Симба Ягуар	09.15 Симба Кингсайз 11.15 ТВ-мир 11.30 Симба Зооп	ИНТЕРНЕТ НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП ОТ 18 9 В МЕСЯЦ ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432	8-11 07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 Симба Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Банзай! 09.30 Музыкальное чтиво 09.45 Декордер 	06.00 Спозаранку 07.00 ПроНовости 08.00 ПроНовости 09.00 Музактив 09.15 Наше. Сладкий Медик 10.00 ПроНовости 11.00 ПроНовости
12.20 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Симба Чекарда 13.15 Симба Система «Ниппель» 15.00 Симба Симба-футболист 15.30 Симба Милый враг 16.15 Торговый ряд 16.30 Просто... 17.00 Симба Кейт Буш 17.45 Симба Эдвара 18.00 Симба Тени исчезают в полдень	13.30 Телемагазин 14.00 Третий лишний 14.30 Симба Иллюзия убийства 15.30 Новости 15.40 Симба Свет женских глаз 16.30 Симба Волшебник 17.00 Симба Черепашки-ниндзя 17.30 Симба Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.40 Третий лишний	12.30 Симба Кегли и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ТВ-клуб 14.30 Время покупать 15.00 Симба Дед Мороз и Серый Волк 15.30 Симба Приключения Вуди и его друзей 16.00 Симба Каспер 16.30 Симба Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 Симба Команда «А» 18.00 Симба Квантовый скачок	13.30 Симба Таинственный мир Санта-Клауса 14.00 Телемагазин 14.30 Симба Сеньора 15.30 Симба Незабываемая 16.30 Симба Мой любимый и я 17.00 Симба Кутерьма в мире зверей 17.30 Симба Альпийская академия 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьёву	13.30 ТВ-клуб 14.00 Симба Луиза Фернандо 15.00 ТВ-клуб 15.30 Симба Один из тринадцати 17.30 Телемагазин 17.45 Симба Луиза Фернандо 18.45 Телемагазин		17.35 Симба Кто расскажет небывшие. Великан, который мечтал 17.55 Симба Странные истории 18.40 Вечный вопрос 18.45 Симба В бой идут одни «старики»	12-18 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Стильсисмо. 1 часть 15.45 Музыкальное чтиво 16.00 News блок 16.15 Стильсисмо. 2 часть 16.45 Декордер 17.00 Высшая проба 17.40 Банзай! 18.00 News блок 18.05 Биоритм
19.30 Городские новости 19.45 Симба Падющие звезды	19.00 Симба Селеста, только Селеста	19.00 Симба Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмоскovie 19.30 Симба Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмоскovie	19.00 Симба Медведь — лиловая нога. Петя — золотой гребец 19.25 Глобальные новости 19.30 Симба Диагноз: убийство	19.00 Симба Двадцать долларов		19 19.30 Лучшая европейская двадцатка	19.00 Наше. «Мэд Дог»
	20.00 Военная тайна 20.30 Новости 20.40 Пятая колонка 20.55 Симба Спорткурьер	20.00 Симба Великолепная пятёрка	20.30 Симба Золотые крылья Пенсаколы-2		20.15 Академия любви 20.30 Охота. Телеспектакль театра «ФЗСТ»	20 20.30 Симба Бивис и Баттхед	20.00 Музыкальная мотель 20.15 Наше
21.15 Музпром 21.30 Симба Мультфильмы 21.45 Симба Восковой кошмар	21.05 Симба Небесные танцоры 21.30 Звона и смотри: Симба Спальный вагон. Господа младенцы. Лихачи	21.00 Симба Удивительные странствия Геракла	21.30 Симба Киборг-полицейский	21.00 Симба Роль 	21.50 Три в одном	21 21.00 News блок 21.05 Биоритм	21.00 ПроНовости
		22.00 Симба Шелковые сети		22.45 Телемагазин «АЯКС»	22.05 Гранки + 22.20 Симба Моя жизнь 	22	22.00 Только музыка
23.20 Наши в городе! 23.30 Симба Детектив Наш Бриджес	23.30 Новости 23.45 Симба Спорткурьер	23.05 Симба Полиция Майами. Отдел нравов	23.35 Телемагазин 23.50 Глобальные новости 23.55 Симба Улица любви	23.15 Симба Ва-банк		23 23.00 News блок	23.00 ПроНовости
00.15 Экстрo НПО 00.30 Музпром 00.50 Прогноз «Х» 	00.00 Симба Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 Магия моды 01.00 Симба Кегли и Лейси	00.30 Страсти по Соловьёву		00.15 Дело №... 00.55 Ночные шалости plus 01.20 Три в одном 01.35 Гранки +	0- 00.30 News блок 00.35 Декордер 00.50 Симба Бивис и Баттхед 01.00 Большое кино 01.30 Музыкальное чтиво 01.45 Декордер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot 03.00 Биоритм	00.00 ПроНовости 01.00 ПроНовости 02.00 Ночной канал

ИНТЕРНЕТ
НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП
ОТ 189 В МЕСЯЦ
ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ
NetClub www.netclub.ru
info@netclub.ru (095) 290-1432



ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 Нежный яд 10.15 Калашников 10.45 Процесс 11.30 Новые приключения Синдбада	06.30 Доброе утро. Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Тысяча и один день 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 Цыганка 11.00 Лето нашей тайны 11.55 Военная тайна. У богатых свои причуды	06.00 Настроение 07.00 Присыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Политбюро. Андрей Громыко 09.50 Петровка, 38 10.00 Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата: взгляд из виртуальной студии	06.00 Сегодня утром 06.15 Спорт 06.20 Криминал 06.30 Сегодня утром 06.35 Интересное кино 06.50 Впрок 07.00 Сегодня утром 07.15 Криминал 07.20 Карданный вал 07.35 Мультфильм 07.50 Большие деньги 08.00 Сегодня утром 08.15 Спорт 08.20 Впрок 08.45 Интересное кино 08.55 Агент национальной безопасности 10.00 Сегодня 10.25 Без рецепта 11.00 Дог-шоу 11.30 Служба спасения		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Поли-фактор 09.55 Телемагазин 10.10 Первая волна 11.00 Новости 11.05 Без вопросов 11.35 Тайна Бермудского треугольника
12-18 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Следствие ведут ЗнаТоКи. Дело №5: Динозавр 14.20 Ералаш 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 Приключения на берегах Онтарио 16.50 Ералаш 17.00 Нежный яд 18.00 Новости 18.25 Джентльмен-шоу	12.00 Мой XX век 12.25 Телеспецназ 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 Антонелла 14.30 Дикий ангел 15.00 Магазин на диване 16.25 Диалоги о рыбалке 17.00 Вести 17.20 Акуна Матата 18.05 Жара в Лос-Анджелесе II	12.00 Инспектор Пасев. 3 серия 13.20 Дата: взгляд из виртуальной студии 14.00 События 14.15 Столичные истории 14.30 Лесси 15.00 Деррик 16.00 Деловая Московская 16.30 Будем знакомы 17.00 События 17.15 Да! 17.45 Точка отрыва. Экстремальный спорт 18.15 Деловая Москва 18.30 Губерния	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. 14.00 Сегодня 14.30 Сломанная подкова  16.00 Сегодня 16.35 Лис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Впрок 17.40 Интересное кино 17.50 Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 Насреддин в Бухаре 14.00 Мой Зритель 14.30 Новости культуры 14.45 Бременские музыканты. По следам Бременских музыкантов. Баба-яга против 15.30 Время музыки 16.00 Новости 16.10 Жил-был хомяк 16.35 Времена и войны. Спартак 17.05 В. Родзянко. На чужбине. 2 фильм 17.35 И огонь, и пламя 18.30 Новости 18.40 Новое кино	13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 Никто, кроме тебя 16.15 Краткий курс 16.30 Знак качества 16.40 Телемагазин 16.50 Диск-канал 17.25 Тарзан – защитник джунглей 18.15 Дорожный патруль 18.30 Последний миф. Док. сериал
19 19.00 Экстренный вызов. Спасатели 19.30 Вкусные истории 19.40 Погода 19.45 Поле чудес	19.00 Вести 19.30 Агата Кристи. Пуаро	19.00 Арт-вояж 19.30 Дорогами «Русского дома» 19.40 Погода 19.45 Вечерняя сказка	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.05 Новый век Российского лиризма 19.30 Дамы с птицами	
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Городок	20.00 События 20.55 Земные девушки легко доступны  22.45 Петровка, 38	20.00 Крутой Уокер: правосудие по-техасски 20.10 Приключения Болла и Лелека 20.30 Новости культуры 20.50 Кто разбудит аксолотля? Док. фильм	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 Суперпристутление  22.40 Мастера угрозы	
21 21.00 Время 21.45 Коломбо: Восток – дело тонкое	21.00 Вести 21.45 Воры в законе		21.35 Профессия – репортер. Опыта Надточей. Требуется женщины...	21.45 После новостей...	
22			22.00 Сегодня 22.45 Криминальная Россия. Сибирский потрошитель. 1 серия	22.05 Поэт Тина Тернер 22.35 Пивовар	22.40 Мастера угрозы
23 23.10 Эх, Семеновна! 23.50 Новости	23.30 Панорама недели	23.00 События 23.10 Последнее слово	23.15 Заводила – король кегельбана	23.30 Кто там...	
0- 00.05 Напарник 	00.45 Телеспецназ: Дежурная часть 01.00 Вести 01.20 Магазин на диване	00.50 Парад плюс 01.45 Смотри!		00.00 Новости культуры	00.25 Дорожный патруль 00.40 Новости 00.55 Радиохит 02.00 Дорожный патруль 02.15 Грейс в огне



М1	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 Симба-футболист 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Музпром 08.40 Великан-эгоист 08.50 Великое закрытие 09.00 Торговый ряд 09.15 Детектив Наш Бриджес 10.00 Торговый ряд 10.15 Полное мамаду 10.45 Падающие звезды	07.00 Черепашки-ниндзя 07.30 Небесные танцоры 08.00 Музыкальный канал 08.30 Лицом к лицу 09.00 Телемагазин 09.30 Новости 09.40 Волчицы. 2 серия 11.00 Военная тайна 11.30 Новости 11.40 Звони и смотри: фильм-победитель	07.00 Приключения Вуди и его друзей 07.30 Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 Растрепанный воробей 09.00 ТВ-клуб 09.30 Перекрестки 1 серия 10.45 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 Букта Друсона	07.00 Очевидец 07.30 Кутерьма в мире зверей 07.55 Сонник 08.00 Альпийская академия 08.30 На свежую голову! 09.00 Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 Диагноз: убийство 11.35 Валерий Чкалов	09.15 Святой год 11.15 ТВ-мир 11.30 Двадцать долларов	17.35 Подаренка 17.55 Вечный вопрос 18.00 Странные истории 18.45 Три в одном	8-11 07.00 News блок 07.05 Бодрые утро 07.30 Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.30 Большое кино 10.00 News блок 10.05 Биоритм 10.45 Декодер 11.00 Лучшая европейская двадцатка 	06.00 Спозаранку 07.00 ProНовости 08.00 ProНовости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наш. Мурат Насыров 10.00 ProНовости 11.00 ProНовости
12.15 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 Вратарь 14.30 Веселая карусель 14.50 Торговый ряд 15.00 Симба-футболист 15.30 Милый враг 16.20 Музпром 16.40 Торговый ряд 17.00 Звезда 17.50 Торговый ряд 18.00 Тени исчезают в полдень	13.30 Телемагазин 14.00 Третий лишний 14.30 Иллюзия убийства 15.30 Новости 15.40 Свет женских глаз 16.30 Волшебник 17.00 Черепашки-ниндзя 17.30 Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.40 Третий лишний	12.30 Кегли и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ТВ-клуб 14.30 Время покупать 15.00 Растрепанный воробей 15.30 Приключения Вуди и его друзей 16.00 Каспер 16.30 Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 Команда «А» 18.00 Хвостовый скачок	13.15 Маленький великан 13.30 Таинственный мир Санта-Клауса 14.00 Телемагазин 14.30 Семья 15.30 Незабываемая 16.30 Мои любимцы и я 17.00 Кутерьма в мире зверей 17.30 Альпийская академия 18.00 Из жизни женщины 18.30 Первые лица	13.30 ТВ-клуб 14.00 Луиза Фернандо 15.00 ТВ-клуб 15.30 Кингсайз 17.30 Телемагазин 17.45 Луиза Фернандо 18.45 Телемагазин	17.35 Подаренка 17.55 Вечный вопрос 18.00 Странные истории 18.45 Три в одном	12-18 12.00 News блок 12.05 Биоритм 12.15 Музыкальное чтиво 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Star-трек. Бритни Спирс. 1 часть 15.45 Декодер 16.00 News блок 16.15 Star-трек. Бритни Спирс. 2 часть 16.45 Музыкальное чтиво 17.00 Новая атлетика 17.40 Блок Shot 18.00 News блок 18.05 Биоритм	12.00 Только музыка 13.00 ProНовости 14.00 ProНовости 15.00 ProНовости 16.00 Вечерний звон 17.00 ProНовости 18.00 ProНовости
19.30 Городские новости 19.45 Змеелов	19.00 Селеста, только Селеста 19.30 Селеста	19.00 Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 Лев и заяц. Маши и волшебное варенье 19.25 Глобальные новости 19.30 Диагноз: убийство	19.00 День мертвецов	19.00 Моя жизнь  20.50 Зри в корень	19 19.30 40 лучших клипов Британии 19.00 Наше «Отличные мошенники»	
21.20 Музпром 21.30 Мультфильм 21.45 Мастер	21.05 Небесные танцоры 21.30 Женщина с цветами и шампанским	21.00 Флот МакХейли под облаками 21.30 Флот	21.30 Новые приключения ментов: Школа «Паука»	21.00 Воздушные рейнджеры	21.05 Три в одном 21.20 Поле зрения 21.35 Гранки + 21.50 Два Федора	21.00 News блок 21.05 Биоритм	21.00 ProНовости
23.15 Наши в городе! 23.25 Детектив Наш Бриджес	23.30 Новости 23.45 Спорткуррьер	23.30 Только для сумасшедших 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.00 Папина дочь	23.00 Телемагазин «АЯКС» 23.30 Святой год		23 23.00 News блок 23.00 ProНовости	
00.15 Голая правда 00.25 Просто... Джордж Майкл 00.50 Проекция «Х» 01.00 Месть сексуальной игрушки	00.00 Земля фэнтези (Спасатели Малибу) 02.20 Пляж (Спасатели Малибу)	01.30 Кегли и Лейси	01.10 Первые лица	01.15 Гранки +		0- 00.30 Русская десятка 01.30 День независимости 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 ProНовости 01.00 ProНовости 02.00 Ночной канал

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 08.00 Новости 08.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 08.25 Все путешествия команды Кусто. Непотопляемая морская выдра 09.15 Ералаш 09.30 Играй, гармонь любимая! 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 Смак 10.30 Поле чудес 11.30 Утренняя почта	08.00 Шайбу! Шайбу! Приходи на каток 08.30 Папа, мама, я – спортивная семья 09.30 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.35 Сто к одному 11.25 Сам себе режиссер 11.55 Друзья	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Москва! 09.10 Задуманное слово 09.15 Первоисточник 09.30 Человек ночи 10.30 Городское собрание 11.00 События 11.15 С утра по-новому 11.45 Золотой гусь	08.00 Сегодня 08.15 Крутой Уокер: правосудие по-техасски 09.00 Закон джунглей 09.30 Мимо-инопланетянин 10.00 Сегодня 10.15 Криминал. Чистосердечное признание 10.45 О, счастличик! 11.25 Без рецепта	10.05 Читай Библию. Ветхий Завет 10.15 Аистенок 10.40 Сорванец	07.00 Мастера угрозы 08.35 Дорожный патруль 08.50 Грейс в огне 09.40 Диск-канал 10.10 БИС 10.45 Как стать звездой? 11.15 Знак качества 11.50 Пальчики оближешь
12 12.00 Дневной киносеанс. Трактористы	12.25 Эк, дороги... 12.40 Золотой ключ	12.55 Пойга и лиса. Мы ищем Кляксу	12.00 Сегодня 12.25 Большие родители 12.55 Штрафной удар	12.05 Чебурашка 12.25 Гражданская война в Америке. Док. сериал	12.20 Без вопросов...
13 13.50 В мире животных	13.00 Вести 13.20 Федерация	13.30 Просто Россия	13.35 Графоман	13.00 Новости 13.15 Заклятие Долины змей	13.00 Новости 13.15 Четвертая власть
14 14.30 История одного шедевра. Русский музей	14.00 Путь к причалу	14.00 События 14.15 Практика	14.30 В нашу гавань заходили корабли	14.00 Рассказы старого сплетника. Неизвестная роль... Евгений Евстигнеев 14.30 Новости культуры 14.45 Сыновья и любовники	14.00 Мое второе «я» 14.30 Северная сторона
15 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 Горький IV. Дипломатическая неприкосновенность	15.35 Том и Джерри	15.10 Погода на неделю 15.15 Булат и золото. Король русского бизнеса 15.40 Жюли Леско	15.25 Круглая дата. Попад-бюль-бюль оглы	15.40 Мой цирк	15.05 Наши любимые животные 15.30 Своя игра
16 16.05 Мультибука 16.40 В поисках утраченного. Евгений Ханюев	16.05 Телеспектр	16.05 Сегодня 16.25 Любимые истории, которые потрясли мир. Франклин и Элеанор Рузвельт 16.55 Она написала убийство	16.05 Отечество и судьбы. Боткины. 1 часть 16.30 Музыка барокко в Патриарших палатах Московского Кремля 16.55 Она написала убийство	16.05 СВ шоу. Кай Метов 16.50 Я сама	16.00 Черная бухта
17 17.20 Детектив-шоу	17.05 На здоровье!	17.15 Заколдованный мальчик	17.50 Дог-шоу	17.00 Рюрик и его Шелтозеро. Док. фильм 17.30 Д. Лондон – Мартин Иден. Телеспектакль. 1 часть	17.05 Баба-яга против 17.15 Наши в городе! 17.30 Без страховки!
18 18.00 Новости 18.10 Ералаш 18.30 Угадайка	18.00 Моя семья	18.05 Ипотека 18.55 Погода	18.25 Герой дня без галстука	18.30 Новости 18.35 Д. Лондон – Мартин Иден. 2 часть	18.40 Дорожный патруль. Расследование 18.55 Последний миф. Док. сериал
19 19.10 Полицейские и воры	19.00 Два рояля 19.55 Анонсы	19.00 Брейинг-ринг	19.00 Сегодня 19.30 Операция «Шаровая молния»	19.40 Царская ложа. Дирижер Илья Мусин	19.45 Городские новости
20 20.00 Неделя 20.45 Мыло 20.55 Чем заняться мертвецу в Денвере	20.00 Неделя 20.45 Мыло 20.55 Чем заняться мертвецу в Денвере	20.00 Неделя 20.45 Мыло 20.55 Чем заняться мертвецу в Денвере	20.00 Неделя 20.45 Мыло 20.55 Чем заняться мертвецу в Денвере	20.00 Неделя 20.45 Мыло 20.55 Чем заняться мертвецу в Денвере	20.00 Возвращение динозавра
21 21.00 Авторская программа Сергея Доренко	21.00 Вести 21.45 Цвет ночи	21.00 Неделя 21.45 Цвет ночи	21.00 Неделя 21.45 Цвет ночи	21.00 Неделя 21.45 Цвет ночи	21.00 Неделя 21.45 Цвет ночи
22 22.10 Погода 22.20 Китайский городской	22.10 Погода 22.20 Китайский городской	22.10 Погода 22.20 Китайский городской	22.10 Погода 22.20 Китайский городской	22.10 Погода 22.20 Китайский городской	22.10 Погода 22.20 Китайский городской
23 23.10 Тысячелетие	23.10 Тысячелетие	23.10 Тысячелетие	23.10 Тысячелетие	23.10 Тысячелетие	23.10 Тысячелетие
0- 00.05 Пуля в голову	00.05 Пуля в голову	00.05 Пуля в голову	00.05 Пуля в голову	00.05 Пуля в голову	00.05 Пуля в голову



М1	Реп TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.55 Городские новости 08.10 Иван и Митрофан в телевизоре 08.25 Инспектор Кишин 10.40 Отдых по-русски 11.00 Маски-шоу. Русская красавица 11.30 Эта безумная планета 11.40 Мастер	08.00 Печень к лицу 08.30 Разрешите погулять с вашей собакой. Приходи на каток. Веселая карусель 09.00 Женщина с цветами и шампанским 11.00 Золотой шар	07.45 Музыка. Российские клипы 08.00 Джимми-супергерой 08.30 Чудовищная сила 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 Американский хвост 10.30 Флот Мак-Хейли под облаками	08.00 Очевидец 08.30 Приключения Педдингтона 09.00 Черная бухта 09.55 Сонник 10.00 Пират-атака 10.30 Новые приключения гномов 11.00 Тайный мир Алекса Мак-2 11.30 Европейский футбол	10.00 Тарзан 11.00 ТВ-мир 11.15 Влияние гамма-лучей на бледно-желтые ноготки. Телеспектакль	12.00 Сказка странствий 13.00 Вояж, вояж 13.30 Время покупать 14.00 Мое второе «я» 14.30 Северная сторона 15.30 Потомок Белого Барса. 1 серия 16.00 Пираты Зеленого острова	8-11 07.00 Утренний завод 08.00 Бивис и Баттхед 08.30 Стильissimo 09.00 Weekend'ный каприз 10.00 Биоритм 11.00 40 лучших клипов Британии	06.00 Спокойную 09.00 Музактив 09.15 Наше. Bad Balance
13.10 Торговый ряд 13.30 Просто... Джордж Майкл 13.50 Музпром	13.30 Новости 13.40 Четвертая власть	14.00 Мое второе «я» 14.30 Северная сторона	14.00 Верите ли вы в это? 14.30 Веди. История острейшего оружия в России. Док. фильм	13.30 ТВ-клуб 14.00 Тихий выстрел. Под прицелом	13.00 Тайны Ксататана	12 12.00 Биоритм	12.00 Только музыка
14.00 Торговый ряд 14.15 Воин во времени	14.10 Бомбей	14.00 Мое второе «я» 14.30 Северная сторона	14.00 Верите ли вы в это? 14.30 Веди. История острейшего оружия в России. Док. фильм	14.00 Тихий выстрел. Под прицелом	14.00 Мое второе «я» 14.30 Северная сторона	13 13.00 12 злобных зрителей из «Афиши»	13.00 12 злобных зрителей из «Афиши»
15.45 Крах инженера Гарина	15.30 Потомок Белого Барса. 1 серия	15.30 Потомок Белого Барса. 1 серия	15.30 Сонник 15.35 Сенсация	15.30 Сонник 15.35 Сенсация	15.30 Сонник 15.35 Сенсация	14 14.00 Декодер 14.30 Музыкальное чтиво	14.00 Декодер 14.30 Музыкальное чтиво
16.55 Торговый ряд	16.30 Черная бухта	16.30 Черная бухта	16.30 Черная бухта	16.30 Черная бухта	16.30 Черная бухта	15 15.00 Дневной каприз 15.15 News блок weekly 15.45 Звездный бой насмерть	15.00 Дневной каприз 15.15 News блок weekly 15.45 Звездный бой насмерть
17.05 Баба-яга против 17.15 Наши в городе! 17.30 Без страховки!	17.05 1/52 17.30 Новости 17.45 Спорткурьер	17.30 Стильные штучки	17.30 Сиквест	17.45 Конан	17.35 Обыкновенные опасные приключения. Вовка-тренажер 17.55 Странные истории	16 16.15 News блок weekly 16.45 Звездный бой насмерть	16.00 Наше. Юла
18.00 Сдается квартира с ребенком	18.00 Ночи Малибу	18.00 Clean & Clear music. Boyzone 18.30 Большой ремонт	18.30 Когда песок изойдет... Козел-музыкант 18.55 Глобальные новости	18.40 Три в одном 18.55 Гамбринус	18.40 Три в одном 18.55 Гамбринус	17 17.35 Обыкновенные опасные приключения. Вовка-тренажер 17.55 Странные истории	17.35 Обыкновенные опасные приключения. Вовка-тренажер 17.55 Странные истории
19.20 Мистер Пронка 19.45 Городские новости	19.00 Симпсоны 19.30 Элза Макбил	19.30 Шоу-бизнес 19.45 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 Я люблю Люси 19.30 Палочка-майор	19.00 Высшая мера	19.30 Музыкальное чтиво	18 18.00 Star-trek. Бритни Спирс 18.30 Биоритм	18.00 Star-trek. Бритни Спирс 18.30 Биоритм
20.00 Возвращение динозавра	20.00 Горючая зона	20.00 Горючая зона	20.00 Горючая зона	20.00 Горючая зона	20.00 Горючая зона	19 19.30 Музыкальное чтиво	19.30 Музыкальное чтиво
21.45 Падения	21.00 Гонимые	21.00 Леди-киллер	21.30 Вспомнить все	21.00 Книга джунглей	21.15 Опасная профессия	20 20.00 Большое кино 20.30 Бивис и Баттхед	20.00 Большое кино 20.30 Бивис и Баттхед
22.00 Возвращение динозавра	22.00 Горючая зона	22.00 Горючая зона	22.00 Горючая зона	22.00 Горючая зона	22.00 Горючая зона	21 21.00 Ультразвук. Год в роке 99	21.00 Ультразвук. Год в роке 99
23.25 Нелли и господин Арно	23.00 Автокатастрофы века. Док. сериал 23.35 Одержимый убийством	23.00 Жернова судьбы 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.00 Я люблю Люси	23.15 Третий глаз 23.45 Телемагазин «АЯКС»	23.00 Три в одном 23.15 Время «Ч» 23.45 Шансон по-русски	22 22.00 Биоритм	22.00 Биоритм
01.10 Проекция «Х» 01.20 Пастельные истории. Электрик блю	01.25 Ночной музыкальный канал	01.30 Северная сторона	00.50 Кино, кино, кино 01.25 Музыка 02.25 Я люблю Люси	00.15 Воздушные рейнджеры	00.10 Театр Лиона Измайлова	23 00.30 Двадцатка самых-самых 01.30 Декодер 02.00 Биоритм	02.00 Ночной канал

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале/Энергия ТВ

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 08.00 Новости 08.10 Армейский магазин 08.40 Гудфи и его команда 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 Непутевые заметки 10.30 Пока все дома. В гостях у актрисы кино Марины Яковлевой 11.00 Альф 11.30 Здоровье	08.00 Служу Отечеству! 08.25 Прогноз погоды 08.30 Шелкунчик. Расстрелянный воробей. Девочка Бигелоу, или Животная история 09.20 Устами младенца 09.50 Доброе утро, страна! 10.30 Аншлаг 11.30 Ретро-Городок	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Москва! 09.10 Задуманное слово 09.15 Эти дни в 45-м. Евгений Матвеев 09.35 Человек ночи 10.30 Слово и дело 11.00 События 11.15 Полевая почта 11.45 Мир женщины	08.00 Сегодня 08.15 Ез-зали Никита 09.00 Закон джунглей 09.30 Миг-инопланетин 10.00 Сегодня 10.15 Служба спасения 10.40 Пойми меня 11.10 Путешествия натуралиста 11.40 Профессия — репортер. Ольга Надточей. Требу-ются женщины...	10.05 Читай Библию. Новый Завет 10.15 Аистенок 10.40 Подмененная королева 11.45 Мировая деревня. Разыграем карагод	07.00 Доктор Джекил и мисс Хайд  08.30 Дорожный патруль 08.40 Грейс в огне 09.30 Ле-ро-го 10.05 Star Start 10.35 Амба 11.05 Мистер Бик: Проклятие мистера Бина 11.30 Шоу Бинни Хилла
12 12.00 Дневной киносванс Следствие ведут Знатоки. Дело №6: Шантаж	12.00 Русское лето 12.40 Сказка о царевиче и трех лекарях. Петушок и соннышко	12.15 21 кабинет 12.45 Покорители гор. Лимон-ный торт. К/м фильмы	12.00 Сегодня 12.25 Полундра 12.55 Женский взгляд	12.40 Консильиум	12.25 Телемагазин 12.35 Канон
13 13.00 Вести 13.20 Парламентский час		13.25 Грани. Татьяна Догилева	13.25 Ключи от форта Байяр	13.05 Экспедиция «ЧИЖ» 13.35 А.П.Чехов «О любви». Читает Р.Пляйт	13.05 Почти смешная история
14 14.00 Старая квартира. 90-е годы. 3 часть		14.00 События 14.15 Практика	14.00 Полонезы Г. Веняковского исполняет М. Федотов (скрипка) 14.15 Дворцовые тайны 14.30 Новости культуры 14.45 Маугли	14.00 Полонезы Г. Веняковского исполняет М. Федотов (скрипка) 14.15 Дворцовые тайны 14.30 Новости культуры 14.45 Маугли	
15 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 Горький IV. Грехи отцов 15.55 Умницы и умники	15.05 Диалоги о животных	15.10 Погода на неделю 15.15 Особая папка 15.45 Параллели	15.15 Криминальная Россия. Сибирский потрошитель. 1 серия 15.45 Фитиль	15.55 Кинопанорама. Встречи 15.30 Телемагазин 15.45 Вы — очевидец	
16 16.25 101 далматинец 16.50 Новые приключения Винни Пуха	16.05 Закон и порядок	16.00 Погода 16.05 Жюли Леско	16.00 Сегодня 16.35 Большие родители	16.20 Отечество и судьбы. Ботаники. 2 часть 16.45 Положение вещей	16.40 О.С.П., студия  17.40 Катастрофы недели
17 17.15 Как это было. Расстрел парламента Армении. 1999 год 17.55 Женские истории. Алла Шлак	17.05 Привести в исполнение. Док. фильм	17.45 Гадкий утенок	17.05 Холодная война. Док. сериал 17.55 Она написала убийство	17.20 Д. Лондон «Мартин Иден». Телеспектакль. 3 серия	
18 18.25 Смехопанорама	18.00 Перед «Зеркалом» 18.15 Прохиндиада-2	18.00 Третьего не дано	 19.00 Итоги	18.30 Новости 18.35 Во имя жизни и любви. Док. фильм 18.55 Приключения Шерлока Холмса: Пестрая лента	18.35 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.55 Приключения Шерлока Холмса: Пестрая лента
19 19.00 Невзоров 19.55 Привидение 		19.00 Воскресный концерт. Анита Цой		19.25 Романс... с Любовью Казарновской 19.50 Вечерняя сказка	
20 20.00 Зеркало 		20.00 События 20.25 Спортивный экспресс 20.55 Калина красная	20.35 Куклы 20.50 Улицы разбитых фонарей II 20.10 С потолка 20.35 Лондонская фестиваль-ная труппа	20.00 Самая обаятельная и привлекательная 20.30 Приключения Болека и Лелека 20.10 С потолка 20.35 Лондонская фестиваль-ная труппа	20.00 Самая обаятельная и привлекательная 20.30 Приключения Болека и Лелека 20.10 С потолка 20.35 Лондонская фестиваль-ная труппа
21 21.00 Соломон. 1 серия		21.00 Итого	21.50 Итого	21.45 Детективный дуэт. Иван и Митрофан	21.35 Происшествия
22 22.15 Информационная программа с Павлом Шереметом	22.40 Александр Малинин на «Площади звезд»	22.50 Секретные материалы	22.10 Полицейская академия-4	22.00 Новости культуры 22.20 Музыкальные истории 22.45 Бульвар Революции	
23 23.10 Погода 23.15 Бешеный бык 		23.20 Колдовская любовь	23.50 Третий тайм	23.10 Ваша музыка. Анатолий Днепров	
0- 00.20 Розенкранц и Гильденстерн мертвы 02.15 Прогноз погоды				00.05 Дорожный патруль 00.20 Дневники красной туфельки	



23.15 Бешеный бык фильм ОРТ

М1	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.55 Городские новости 08.10 Музпром 08.25 Судится квартира с ребенком 09.45 Винни Пух и день забот 10.05 Торговый ряд 10.25 Музпром 10.40 Перспективы 11.00 Желтуха 11.30 Эта безумная планета 11.40 Возвращение динозавра	08.00 Лицом к лицу 08.30 Шайбу! Шайбу! Часы с кукушкой 09.00 Кранч 11.00 Ток-шоу Опры 11.30 Маллет-шоу  12.00 Большая политика 12.30 Зили Макбилл 13.20 Торговый ряд 13.30 Магия хоккея 14.00 Торговый ряд 14.15 Остров Бабочка 14.35 Футбол. Английская премьер-лига 15.05 Торговый ряд 15.20 Битонг. 15.45 Крах инженера Гарина 16.55 Возвращение с Олимпа. Лебеди Непрядвы. Бабушки удава 17.45 Торговый ряд 18.00 Девушка с гитарой 19.25 Телекинос 19.45 Городские новости 20.00 Легенда о динозавре-2 21.45 Алмаз смерти 23.15 Королева варваров	07.45 Музыка. Российские клипы 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 Ох уж эти детки 08.30 Назад в будущее 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улицы Сезам 10.00 КБ «Легонат» 10.30 Леди-киллер 10.55 Погода в Москве и Подмосковье 13.00 ТВ клуб 13.30 Время покупать 14.00 Молодость Геракла 14.30 Северная сторона 15.30 Потомок Белого Барса. 2 серия 16.30 Полицейские во времени 17.30 Шоу-бизнес 18.00 Музыка 18.30 Большой ремонт 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 Молодость Геракла 20.00 Удивительные странствия Геракла 21.00 Подъем из бездны 23.30 Шоу-бизнес 23.55 Погода в Москве и Подмосковье 00.00 Время покупать 00.30 Северная сторона	08.00 Очевидец 08.30 Приключения Педдингтона 09.00 Доктор Элинор Бромвелл 09.55 Сонник 10.00 Пират-атака 10.30 Новые приключения гномов 11.00 Тайный мир Алекса Мак-2 11.30 Суперхоткей. Неделя НХЛ 12.00 Мировой футбол 12.30 Тайны Ксепатана 13.30 ТВ-клуб 14.00 Высшая мера  15.00 Великие тайны и мифы XX века: Тайна Глена Миллера. Док. фильм 15.30 Сонник 15.35 Сенатора 16.30 Доктор Элинор Бромвелл 17.30 Сиквест 18.30 Кино, кино, кино 18.55 Глобальные новости 19.00 Я люблю Люси 19.30 Палочка-майор 20.00 Такая разная Трейси 20.30 Встреча с Группой «Сплин» 21.30 Вспомнить все 22.30 Юбилейный матч всех звезд НХЛ 23.15 Капитал 23.30 Телемагазин «АЯКС» 00.00 Влияние гамма-лучей на бледно-желтые ногти Телеспектакль	09.00 Прикосновение 10.00 Конан 11.00 Клуб ДЮ 11.15 ТВ-мир 11.30 Книга джунглей 11.00 Декоратор 11.30 Музыкальное чтение 12.00 Ультразвук. Год в роке 99 13.00 Star-трек. Кейт Флитт 13.30 News блок weekly 14.00 Биоритм 15.00 Дневной календарь 15.15 Бивис и Баттхед 15.45 Декоратор 16.15 ТВ-мир 16.15 Тарзан 17.15 Третий глаз 17.40 Прикосновение 18.40 Необузданная Африка. Док. сериал 18.10 Чудесный сплав. Телевизионный спектакль учебно-го театра ГИТИС 19.30 Дело №... 20.10 Три в одном 20.25 Подполье 21.10 Пираты Зеленого острова 23.15 Пятое измерение		8-11 07.00 Утренний завод 08.00 Звездный бой на смерть 08.30 Новая атлетика 09.00 Weekend'ный календарь 10.00 Биоритм 11.00 Декоратор 11.30 Музыкальное чтение 12.00 Только музыка 13.00 Star-трек. Кейт Флитт 13.30 News блок weekly 14.00 Биоритм 15.00 Дневной календарь 15.15 Бивис и Баттхед 15.45 Декоратор 16.15 Бансай! Бивис и Баттхед 16.45 Музыкальное чтение 17.35 Золотой волос 17.50 Вечный вопрос 17.55 Три в одном 18.30 Высшая проба 18.30 Биоритм 19.30 Декоратор 20.00 Звездный бой на смерть 20.30 Бивис и Баттхед 21.00 Двадцатка самых-самых 22.00 Биоритм 22.00 Только музыка 0- 00.30 12 злобных зрителей из «Африки» 01.30 News блок 02.00 Музыкальное чтение 02.30 Биоритм	06.00 Спокойную ночь 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше. Шейф 12.00 Только музыка

СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА
Весь комплекс стоматологических услуг для детей и взрослых на европейском уровне
ПОЛНОЕ ОБЕЗБОЛИВАНИЕ
ЕЖЕДНЕВНО КРУГЛОСУТОЧНО
тел. 216-8998 Пр. Мира, д.99
216-6196 100 м от ст. м. «Алексеевская»

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспресс/Культура, с 12.30 до 00.30 — на 38 канале/Энергия ТВ

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 Нежный яд 10.15 Пока все дома 10.45 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Многоборье 11.30 Новые приключения Синдбада	06.30 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Телеспецназ: Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 Арена - спорт 10.00 Квантовая медицина 10.10 Цыганка 10.55 Лето нашей тайны 11.45 Стрекоза и муравей	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Третьего не дано 09.50 Петровка, 38 10.00 Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата	06.00 Сегодня утром 06.15 Спорт 06.20 Криминал 06.35 Интересное кино 06.50 Впрок 07.00 Сегодня утром 07.15 Криминал 07.20 Карданный вал 07.35 Мультфильм 07.50 Большие деньги 08.00 Сегодня утром 08.15 Спорт 08.20 Впрок 08.45 Интересное кино 08.55 Она написала убийство 09.50 Мультфильм 10.00 Сегодня 10.25 Вчера в «Итогах» 11.45 Куклы		06.50 День за днем 08.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 09.00 Новости 09.10 Приключения Шерлока Холмса: Пестрая лента 10.10 В мире женщин 11.00 Новости 11.05 Секрет мельника 11.20 Скандаль недели
12-18 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 12.55 Следствие ведут ЗнаТоКи. Дело №7. Несчастный случай 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 Охотники за привидениями 15.45 Что да как 16.00 Звездный час 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 Нежный яд 18.00 Новости 18.25 С легким паром! 18.55 Мы и время	12.00 Зеркало 12.50 Квантовая медицина 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 Антонелла 15.00 Дикий ангел 15.45 Тигренок в чайнике 16.00 Магазин на диване 16.30 Секретные агенты 17.00 Вести 17.20 Башня 18.05 Жара в Лос-Анджелесе II	12.00 Визит к Минотавру 13.25 Дата 14.00 События 14.30 Лессы 15.00 Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москва 16.30 Будем знакомы 17.00 События 17.15 Да! 17.45 На пятачке 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.55 Мосгаз рекомендует	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор 13.00 Короли и капуста 14.00 Сегодня 14.30 Криминал. Чистосердечное признание 14.45 Лондонская фестивальная труппа 16.00 Новости 16.10 Жил-был хомяк 16.35 Леоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Впрок 17.40 Интересное кино 17.50 Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 Три 14.00 С потолка. Е.Этюд. 1 либретто 14.30 Новости культуры 14.45 Лондонская фестивальная труппа 16.00 Новости 16.10 Жил-был хомяк 16.35 Леоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Впрок 17.40 Интересное кино 17.50 Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.05 Катастрофы недели 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 Никто, кроме тебя 16.10 Краткий курс о динозавре-2 16.25 Знак качества 16.35 Телемагазин 16.55 Диск-канал 17.25 Тарзан - защитник джунглей 18.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.35 Амба-ТВ
19 19.45 Погода 19.50 Девушки с характером	19.00 Вести 19.30 Петербургские тайны	19.00 Медицинское обозрение 19.15 Семь дней в Эстонии 19.40 Погода 19.45 Мультимедиа	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.05 Власть факта 19.20 Воспоминание о будущей весне. Художник А.Трапезин 19.40 В.Сливачев. Собрание исполнений	19.05 Пси-фактор
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Силеный туман	20.00 События 20.55 Наварро: Стриптиз-шоу	20.00 Скорая помощь 20.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению	20.10 Вечерняя сказка 20.20 Приключения Белека и Лелека 20.30 Новости культуры 20.50 А.С.Пушкин «Пиковая дама». Спектакль театра «Монплезир». Постановка И.Ларина	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 Вы - очевидец
21 21.00 Время	21.00 Вести 21.45 Умереть, чтобы жить				21.40 Первая волна
22 22.00 Секретные материалы		22.40 Петровка, 38	22.00 Сегодня 22.45 Двое	22.20 После новостей... 22.40 Прачечная	22.45 Дорожный патруль
23 23.40 Взгляд		23.00 События 23.10 Два лица сына Чан Кайши. Док. фильм	23.30 Итого 23.55 Сегоднячко	23.45 Pro memoria. Тюрма	23.00 Новости 23.15 Золотой туман
0- 00.20 Новости 00.35 Майк Хаммер: Убийство на память	00.15 Спорт + ТВ 00.45 Телеспецназ: Дежурная часть 01.00 Вести 01.20 Магазин на диване	00.05 Отряд «Акапулько» 01.00 Сказки с того света	00.35 Сегодня в полночь 00.55 Антропология	00.00 Новости культуры	00.30 Диск-канал 01.05 Дорожный патруль



М1	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 Симба-футболист 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.15 Магия хоккея 08.40 Музпром 08.50 Возвращение блудного попугая 09.00 Торговый ряд 09.15 Детектив Нэш Бриджес 10.00 Торговый ряд 10.15 Без страховки! 10.45 Девушка с гитарой	07.00 Черепашки-ниндзя 07.30 Небесные танцоры 08.00 Музыкальный канал 08.30 Мир спорта глазами «Жил-летт» 09.00 Телемагазин 09.30 Новости 09.40 Старая крепость 11.00 Реноме 11.30 Новости 11.40 Прерванное молчание	07.00 Приключения Вуди и его друзей 07.30 Каспер 08.00 Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 Великолепная пятёрка 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 Беверли Хиллз 90210 11.30 Мелроуз Плейс	07.00 Очевидец 07.30 Кутерьма в мире зверей 08.00 Альпийская академия 08.30 На свежую голову! 09.00 Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Женщины 10.30 Диагноз: убийство 11.35 Сиквест	10.15 Киллерша 11.45 ТВ-мир	17.35 Голубая стрела 18.00 Вечный вопрос 18.05 Угрюм-река	8-11 07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 Битвы и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.30 Новая атлетика 10.00 News блок 10.05 Биоритм 10.45 Декодер 11.00 Двадцатка самых-самых	06.00 Спозранку 07.00 Спозранку 08.00 ProНовости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше Bad Balance 10.00 ProНовости 11.00 ProНовости
12.20 Говорящие руки Траванкора 12.30 Музпром 12.45 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 Легенда о динозавре-2 15.00 Симба-футболист 15.30 Милый враг 16.15 Торговый ряд 16.30 Просто... Кейт Буш 17.00 Звезда 17.50 Торговый ряд 18.00 Тени исчезают в полдень	13.30 Телемагазин 14.00 Третий лишний 14.30 Иллюзия убийства 15.30 Новости 15.40 Свет женских глаз 16.30 Волшебник 17.00 Черепашки-ниндзя 17.30 Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.40 Третий лишний	12.30 Кетни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 Удачная покупка 14.30 Время покупать 15.00 Мультфильмы 15.30 Приключения Вуди и его друзей 16.00 Каспер 16.30 Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 Команда «А» 18.00 Квантовый скачок	13.30 Тайнственный мир Санта-Клауса 14.00 Телемагазин 14.30 Сеньора 15.30 Незабываемая 16.30 Мой любимый и я 17.00 Кутерьма в мире зверей 17.30 Альпийская академия 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	12.00 Филипп Траум. 1 серия 13.30 ТВ-клуб 14.00 Луиза Фернанде 14.45 ТВ-клуб 15.15 Ва-банк-2 17.00 Телемагазин 17.30 Луиза Фернанде 18.30 Телемагазин 18.50 Цирковой мир	17.35 Голубая стрела 18.00 Вечный вопрос 18.05 Угрюм-река	12-18 12.00 News блок 12.05 Биоритм 12.15 Музыкальное чтение 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневная каприз 15.15 Высшая проба. 1 часть 15.45 Декодер 16.00 News блок 16.15 Высшая проба. 2 часть 16.45 Музыкальное чтение 17.00 Декодер 17.30 Музыкальное чтение 17.40 Блок Shot 18.00 News блок 18.05 Fly 2K. Концерт	12.00 Только музыка 13.00 ProНовости 14.00 ProНовости 15.00 ProНовости 16.00 Вечерний злон 17.00 ProНовости 18.00 ProНовости
19.30 Городские новости 19.45 Мошеники	19.00 Салеста. только Салеста	19.00 Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 Мировой футбол 19.25 Глобальные новости 19.30 Диагноз: убийство	19.30 Три в одном 19.45 Опасная профессия		19 19.00 Биоритм 19.30 Австралийская двадцатка	19.00 Наше. Мурат Насыров
20 20.30 Клуб «Белый попугай» 20.30 Новости 20.40 Пятая колонка 20.55 Спортхурьер	20.00 Клуб «Белый попугай» 20.30 Новости 20.40 Пятая колонка 20.55 Спортхурьер	20.00 Великолепная пятёрка	20.30 Европейский футбол			20 20.30 Битвы и Баттхед	20.00 Музактив 20.15 Наше
21 21.30 Контакты и конфликты 21.45 Белый груз	21.05 Небесные танцоры 21.30 Жестокая справедливость. 1 серия	21.00 Удивительные странствия Геракла	21.30 Зимний вечер в Гаграх	21.15 Другая женщина	21.30 Поле зрения 21.45 Гранки +	21 21.00 News блок 21.05 Биоритм	21.00 ProНовости
22 22.00 Секретные материалы		22.00 Шелковые сети			22.05 Неделя в четырех гранях 22.15 Дама с попугаем	22 22.00 Только музыка	
23 23.30 Наши в городе! 23.30 Детектив Нэш Бриджес	23.30 Новости 23.45 Спортхурьер	23.05 Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.30 Телемагазин 23.45 Глобальные новости 23.50 Ежегодная церемония вручения международных премий «Зимми»	23.00 Телемагазин «АЯКС» 23.30 Филипп Траум. 1 серия	23.50 Салон «Каприс»	23 23.00 News блок 23.05 Биоритм	23.00 ProНовости
00.15 Голая правда 00.25 Просто... Spice Girls	00.00 Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 Время покупать 00.30 Кетни и Лейси	00.50 Страсти по Соловьеву	00.40 Зри в корень 01.00 Гранки +		0- 00.30 News блок 00.35 Музыкальное чтение 00.50 Битвы и Баттхед 01.00 Star-трек. Кейт Флинт 01.30 Декодер 01.45 Музыкальное чтение	

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 - на 38 канале/Энергия ТВ

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 Нежный яд 10.15 Джентльмен-шоу 10.45 Как это было 11.20 Вкусные истории 11.30 Новые приключения Синдбада 	06.30 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Телеспешка: Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 Арена — спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 Цыганка 10.55 Лето нашей тайны 11.50 Первая зима	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Два лица сына Чан Кайши. Док. фильм 09.50 Петровка, 38 10.05 Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата	06.00 Сегодня утром 06.15 Спорт 06.20 Криминал 06.35 Интересное кино 06.50 Вспрок 07.00 Сегодня утром 07.15 Криминал 07.20 Карданный вал 07.35 Мультфильм 07.50 Большие деньги 08.00 Сегодня утром 08.15 Спорт 08.20 Вспрок 08.30 Сегодня утром 08.45 Интересное кино 08.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению 10.00 Сегодня 10.25 Герой дня без галстука 10.55 Третий тайм 11.45 Мультфильм		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Пси-фактор 09.55 Телемагазин 10.05 Первая волна 11.00 Новости 11.05 Самая обаятельная и привлекательная
12-18 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 13.00 Следствие ведут ЗнаТоКи. Дело №8. Побег. 1 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 Охотники за привидениями 15.45 Возможно все! 16.00 Царь горы 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 Нежный яд 18.00 Новости 18.25 Планета КВН 18.55 Иду тебя	12.00 Мой XX век 12.25 Телеспешка 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 Антонелла 15.00 Дикий ангел 15.50 Легенда о злом великане 16.00 Магазин на диване 16.30 Секретные агенты 17.00 Вести 17.20 Башня 18.05 Жара в Лос-Анджелесе II	12.00 Визит к Минотавру 13.15 Дата 14.00 События 14.15 Комильфо 14.30 Лесси 15.00 Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москва 16.15 Параллели 16.30 Будем знакомы 17.00 События 17.15 Да! 17.45 Мадам Бурбон 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Транзит 14.00 Сегодня 14.30 Сентиментальное путешествие на картошку 16.00 Сегодня 16.35 Поис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Вспрок 17.40 Интересное кино 17.50 Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 Скоро будет конец света 14.00 Рассказы старого сплетника. Неизвестная роль Евгения Евстигнеева 14.30 Новости культуры 14.45 Приключения Буратино 16.00 Новости 16.10 Жил-был комик 16.35 Времена и войны. Войны на слонах 17.05 Ортодокс 17.35 И огонь, и пламя 18.30 Новости 18.40 Ноу-ху 18.55 Женитьба не по...	12.30 Телемагазин 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 Никто, кроме тебя 16.15 Краткий курс 16.30 Телемагазин 16.50 Диск-канал 17.25 Тарзан — защитник джунглей 18.15 Дорожный патруль 18.35 БИС
19 19.45 Погода 19.50 Девушки с характером	19.00 Вести 19.30 Петербургские тайны	19.00 Седьмая студия 19.30 Параллели 19.40 Погода 19.45 Мультфильм	19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 Скорая помощь	19.35 Цитаты из жизни Б.Грушин	19.05 Пси-фактор
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Полный модерн	20.00 События 20.15 Лицом к людям	20.45 Агент национальной безопасности 20.20 Приключения Белека и Лелека 20.30 Новости культуры 20.50 К 100-летию режиссера И.Иванова-Вано	20.15 Вечерняя сказка 20.20 Приключения Белека и Лелека 20.30 Новости культуры 20.50 К 100-летию режиссера И.Иванова-Вано	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 СВ шоу. Сергей Иванов
21 21.00 Время	21.00 Вести 21.45 В погоне за миллионом	21.10 За прекрасных дам!	 22.00 Сегодня 22.45 Глас народа	21.15 Дрейд. Док. фильм 21.55 После новостей...	21.40 Первая волна
22 22.00 Опасно для жизни!		22.40 Петровка, 38		22.15 Пивовар	22.45 Дорожный патруль
23 23.40 Помню... Люблю... Сигизмунд Кац	23.15 Народ хочет знать 23.45 Персона. Михаил Швейцер	23.00 События 23.10 Два лица сына Чан Кайши. Док. фильм	23.25 Соло и тутти. Р.Штраус. Концерт для скрипки с оркестром. Солоист М.Федотов, Дирижер М.Горенштейн		23.00 Новости 23.15 Мир развлечений без наркотиков
0- 00.10 Новости 00.25 Купаж Алпака 	00.45 Телеспешка: Дежурная часть 01.00 Вести 01.20 Магазин на диване	00.05 Отряд «Ахатупько» 01.00 Мы тебя очень любим	00.05 Сегодня 00.45 Сегодня в полночь 01.05 Антропология	00.00 Новости культуры	00.40 Диск-канал 01.15 Дорожный патруль 01.25 Грейс в огне



М1	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 Симба-футболист 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 Телекинос 08.30 Музпром 08.50 Возвращение блудного попугая 09.00 Торговый ряд 09.15 Детектив Нэш Бриджес 10.00 Торговый ряд 10.15 Желтуха 10.45 Мошеники	07.00 Черепашки-ниндзя 07.30 Небесные танцоры 08.00 Музыкальный канал 08.30 1/52 09.00 Телемагазин 09.30 Новости 09.40 Старая крепость 11.00 Клуб «Белый попугай» 11.30 Новости 11.40 Жестокость справедливости. 1 серия	07.00 Приключения Вуди и его друзей 07.30 Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 Крепыш 09.00 ТВ-клуб 09.30 Великолепная пятёрка 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 Беверли Хиллз 90210 11.30 Мелроуз Плейс	07.00 Очевидец 07.30 Кутерьма в мире зверей 08.00 Альпийская академия 08.30 На свежую голову! 09.00 Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Соник 10.30 Диагноз: убийство 11.35 Зимний вечер в Таграх	10.30 Другая женщина 11.45 ТВ-мир		8-11 07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Бансай! 09.30 Стар-трек. Кейт Флинт 10.00 News блок 10.05 Бюриты 10.45 Музыкальное чтиво 11.00 Австралийская двадцатка	06.00 Споозанку 07.00 Споозанку 08.00 ProНовости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше «Белый олень» 10.00 ProНовости 11.00 ProНовости
12.25 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 Теплоснабжение 14.40 Торговый ряд 15.00 Симба-футболист 15.30 Милый враг 16.15 Зима в Простоквашино 16.45 Торговый ряд 17.00 Озера 17.50 Торговый ряд 18.00 Тени исчезают в полдень	13.30 Телемагазин 14.00 Третий лишний 14.30 Прошай, но не навек 15.30 Новости 15.40 Свет 16.30 Волшебник 17.00 Черепашки-ниндзя 17.30 Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.40 Третий лишний	12.30 Когни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 Удачная покупка 14.30 Время покупать 15.00 Крепыш 15.30 Приключения Вуди и его друзей 16.00 Каспер 16.30 Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 Команда «А» 18.00 Квантовый скачок	13.30 Таинственный мир Сантаны 14.00 Телемагазин 14.30 Сенсация Фернандо 15.30 Незабываемая 16.30 Мой любимый 17.00 Кутерьма в мире зверей 17.30 Альпийская академия 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	12.00 Филипп Траум. 2 серия 13.15 ТВ-клуб 14.00 Луиза Фернандо 15.15 Признание комиссара полиции прокурору республики 17.00 Телемагазин 17.30 Луиза Фернандо 18.15 Телемагазин 18.50 Лжецы	17.35 Веревка. В зоопарке ремонт 18.00 Угрюм-река	12-18 12.00 News блок 12.05 Бюриты 12.15 Декоратор 12.30 Бюриты 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Большое кино 15.45 Музыкальное чтиво 16.00 News блок 16.15 Большое кино 16.45 Музыкальное чтиво 17.30 Декоратор 17.40 Бансай! 18.00 News блок 18.05 Бюриты	12.00 Только музыка 13.00 ProНовости 14.00 ProНовости 15.00 ProНовости 16.00 Вечерний звон 17.00 ProНовости 18.00 ProНовости
19.30 Городские новости 19.45 Безотцовщина	19.00 Селеста, только Селеста 20.00 Штормовое предупреждение. Док. сериал 20.30 Новости 20.40 Пятая колонка 20.55 Спорткурьер	19.00 Фантастическая девушка 19.30 Блоссом 20.00 Великолепная пятёрка 21.00 Удивительные странствия Гиракла	19.00 Суперкошки. Неделя НХЛ 19.25 Глобальные новости 19.30 Диагноз: убийство	19.25 Вечный вопрос 19.30 Подполье		19 19.30 Двухэтажка из США 19.00 Наше «Восток»	19.00 Наше «Восток»
21.15 Музпром 21.30 Контакты и конфликты 21.45 Гробница фараона	21.05 Небесные танцоры 21.30 Жестокость справедливости. 2 серия	21.00 Удивительные странствия Гиракла 22.00 Шелковые сети	21.30 Самурай	21.45 Киллерша		21 20.30 Бивис и Баттхед 20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше 21.00 ProНовости	20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
23.25 Наши в городе! 23.35 Детектив Нэш Бриджес	23.30 Новости 23.45 Спорткурьер	23.05 Полиция Майами. Отдел нравов	23.45 Телемагазин	23.25 Телемагазин «АЯКС» 23.45 Лучшие из лучших	23.20 Академия любви 23.40 Три в одном 23.55 Зри в корень	23 23.00 News блок 23.05 Бюриты	23.00 ProНовости
00.20 Билет для вас... 00.50 Проекция «Х»	00.00 Пляж (Спасатели Малибу) 00.30 Когни и Лейси	00.00 ТВ-клуб 00.30 Когни и Лейси	00.00 Глобальные новости 00.05 Улицы любви 00.40 Страсти по Соловьеву	00.00 Филипп Траум. 2 серия	00.15 О спорт, ты — мир 00.30 История любви 00.45 Гранки +	0- 00.30 News блок 00.35 Декоратор 00.50 Бивис и Баттхед 01.00 Стиллсисим 01.30 Музыкальное чтиво 01.45 Декоратор 02.00 News блок 02.05 Бюриты 02.15 Блок Shot	00.00 ProНовости 01.00 ProНовости 02.00 Ночной канал

СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА Медсервис-М
Весь комплекс стоматологических услуг для детей и взрослых на европейском уровне
ПОЛНОЕ ОБЕЗБОЛИВАНИЕ
ЕЖЕДНЕВНО КРУГЛОСУТОЧНО
тел. 216-8998 Пр. Мира, д.99
216-6196 100 м от ст. м. «Алексеевская»



21.15 Музпром
21.30 Контакты и конфликты
21.45 Гробница фараона



ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ОРТ Нежный яд 10.15 Планета КВН  10.45 Ищу тебя 11.30 ОРТ Новые приключения Синдбада	06.30 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Телеспецназ: Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 Арена — спорт 10.00 Квантовая медицина 10.10 ОРТ Цыганка 11.00 ОРТ Лето нашей тайны 11.50 ОРТ Крот и зонтик	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Два лица сына Чан Кайши. Док. фильм 09.50 Петровка, 38 10.05 ОРТ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата	06.00 Сегодня утром 06.15 ОРТ Спорт 06.20 Криминал 06.35 Интересное кино 06.50 Впрок 07.00 Сегодня утром 07.15 Криминал 07.20 Карданный вал 07.35 ОРТ Мультфильм 07.50 Большие деньги 08.00 Сегодня утром 08.15 ОРТ Спорт 08.20 Впрок 08.45 Интересное кино 08.55 ОРТ Агент национальной безопасности 10.00 Сегодня 10.25 Глас народа 11.45 Среда. Экологическая программа		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 ОРТ Пси-фактор 09.55 Телемагазин 10.05 Первая волна 11.00 Новости 11.05 ОРТ Заклятие Долины змей
12-18 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Добрый день 12.50 ОРТ Следствие ведут ЗнаТоКи. Дело №8. Побег. 2 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 ОРТ Охотники за привидениями 15.45 Классная компания. Мышки-малышки 16.00 Зов джунглей и старшие 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ОРТ Нежный яд 18.00 Новости 18.25 Маски-шоу 18.55 Человек и закон	12.00 Мой XX век 12.25 Телеспецназ 12.50 Квантовая медицина 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 ОРТ Антонелла 15.05 ОРТ Дикий ангел 15.50 ОРТ Крот и жвачка 16.00 Магазин на диване 16.20 Медицинский вестник 16.30 ОРТ Как казаки мужикам помогали. 17.00 События 17.15 Да! 17.45 ОРТ Мотодром 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.55 Мосгаз рекомендует	12.00 ОРТ Визит к Минотавру 13.25 Дата 14.00 События 14.15 Дамский клуб 14.20 На помощь! 14.30 ОРТ Лесси 15.00 ОРТ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москва 16.15 Взлетная полоса 16.30 ОРТ Будем знакомы 17.00 События 17.15 Да! 17.45 ОРТ Мотодром 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.55 Мосгаз рекомендует	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. 14.00 ОРТ Транзит 14.25 ОРТ Когда песня не кончается 16.00 Сегодня 16.35 ОРТ Лоис и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Впрок 17.40 Интересное кино 17.50 ОРТ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 ОРТ Мастер и Маргарита 14.00 ОРТ Прощай, но не навек 14.15 Деорцовые тайны. Монпелье 14.30 Новости культуры 14.45 ОРТ Двенадцать месяцев 15.45 Куда редко заходит солнце 16.00 Новости 16.10 ОРТ Жил-был хомяк 16.35 Времена и войны. Гуны 17.05 В. Родзянко. Судные дни. 3 фильм 17.35 ОРТ И огонь, и пламя 18.30 Новости 18.45 Архитектурная галерея. 3 передача	13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 ОРТ Никто, кроме тебя 16.15 Краткий курс 16.30 Знак качества 16.40 Телемагазин 16.50 Диск-канал 17.25 ОРТ Тарзан — защитник джунглей 18.15 Дорожный патруль 18.35 Наши любимые животные
19 19.45 Погода 19.50 ОРТ Девушки с характером	19.00 Вести 19.30 ОРТ Петербургские тайны	19.00 Ритмы Подмосквы 19.15 Экспонаты 19.30 Проект Россия 19.40 Погода 19.45 ОРТ Мульт-пульти	19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 ОРТ Скорая помощь  20.45 ОРТ Агент национальной безопасности	19.00 Мело, мело по всей земле... Док. фильм 19.45 Времена не выбирают Людмила Петрушевская  20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 Я сама. Эти опасные мужчины...	19.05 ОРТ Пси-фактор
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Сам себе режиссер	20.00 События 20.55 ОРТ 29-й путь	20.10 Вечерняя сказка 20.20 ОРТ Приключения Белека и Лелека 20.30 Новости культуры 20.50 Переселенцы. Ау. Вселенная. Док. фильмы	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 Я сама. Эти опасные мужчины...	
21 21.00 Время	21.00 Вести 21.45 ОРТ Президент и его женщина		21.35 Пушкин. Последний акт. Док. фильм	21.45 ОРТ Первая волна	
22 22.00 ОРТ Ее алиби		22.40 Петровка, 38	22.00 Сегодня 22.45 Независимое расследование	22.10 После новостей... 22.30 ОРТ Пивовар	22.45 Дорожный патруль
23 23.40 Цивилизация. Гении и злодеи уходящей эпохи. В.Парин	23.30 Мода + ТВ	23.00 События 23.10 Национальный интерес 2000 23.50 ОРТ Отряд «Акапулько»	23.35 Сегоднячко	23.30 Другая музыка	23.00 Новости 23.15 ОРТ Дикарь  00.50 Диск-канал 01.20 Дорожный патруль 01.30 ОРТ Грейс в огне 01.55 Плейбой
0- 00.10 Новости 00.30 ОРТ Идеальный свидетель 	00.45 Телеспецназ: Дежурная часть 01.00 Вести 01.20 Магазин на диване	00.45 ОРТ Одуманные	00.25 Сегодня в полночь 00.45 Антропология	00.00 Новости культуры	



М1	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 ОРТ Симба-футболист 07.45 ОРТ Иванушко. Осенняя встреча 08.00 Наши в городе! 08.10 Предприниматель 08.25 Перспективы 08.40 ОРТ Где я его видел? 08.50 Пылкая, энергия добра 09.00 Торговый ряд 09.15 ОРТ Детектив Нэш Бриджес 10.00 Торговый ряд 10.15 ОРТ Крокодил Гена. Куплю привидение 10.45 ОРТ Безотцовщина	07.00 ОРТ Черепашки-ниндзя 07.30 ОРТ Небесные танцоры 08.00 Музыкальный канал 08.30 Четвертая власть 09.00 Телемагазин 09.30 Новости 09.40 ОРТ Старая крепость 11.00 Штормовое предупреждение. Док. сериал 11.30 Новости 11.40 ОРТ Жестокая справедливость. 2 серия	07.00 ОРТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 ОРТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмоскowie 08.00 ОРТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 ОРТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ОРТ Великолепная пятёрка 10.15 Погода в Москве и Подмоскowie 10.30 ОРТ Бевеерли Хиллз 90210 11.30 ОРТ Мелроуз Плейс	07.00 Очевидец 07.30 ОРТ Кутерьма в мире зверей 08.00 ОРТ Альпийская академия 08.30 На свежую голову! 09.00 ОРТ Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ОРТ Диагноз: убийство 11.35 ОРТ Самурай	09.30 ОРТ Дикая кошка  11.15 ТВ-мир 11.40 ОРТ Признание комиссара полиции прокурору республики		8-11 07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 ОРТ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.30 Стиллиссимо 10.00 News блок 10.05 Биоритм 10.45 Декордер 11.00 Двдцатка из США 	06.00 Спозаранку 07.00 Спозаранку 08.00 ProНовости 09.00 Музыкальная метель 09.15 Наше. Дидл 10.00 ProНовости 11.00 ProНовости
12.20 Музпром 12.40 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 ОРТ Гробница фараона 15.00 ОРТ Симба-футболист 15.30 ОРТ Милый враг 16.15 ОРТ Старая пластинка 16.30 Музпром 16.45 Торговый ряд 17.00 ОРТ Эдера 17.50 Торговый ряд 18.00 ОРТ Тени исчезают в полдень	13.30 Телемагазин 14.00 Третий лишний 14.30 ОРТ Прощай, но не навек 15.30 Новости 15.40 ОРТ Свет женских глаз 16.30 ОРТ Волшебник 17.00 ОРТ Черепашки-ниндзя 17.30 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.40 Третий лишний	12.30 ОРТ Книжки и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 15.00 ОРТ Мультфильмы 15.30 ОРТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 ОРТ Каспер 16.30 ОРТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ОРТ Команда «А» 18.00 ОРТ Квантовый скачок	13.30 ОРТ Таинственный мир Санта-Клауса 14.00 Телемагазин 14.30 ОРТ Семья 15.30 ОРТ Незабываемая 16.30 ОРТ Мой любимый и я 17.00 ОРТ Кутерьма в мире зверей 17.30 ОРТ Альпийская академия 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	13.15 ТВ-клуб 13.45 ОРТ Луиза Фернандо 14.45 ТВ-клуб 15.15 ОРТ Брак по-итальянски 17.00 Телемагазин 17.30 ОРТ Луиза Фернандо 18.30 Телемагазин 18.50 ОРТ Апокалипсис сегодня	17.35 ОРТ Фимка. Большой налет 18.00 Вечный вопрос 18.05 ОРТ Утром-река	12-18 12.00 News блок 12.05 Биоритм 12.15 Музыкальное чтиво 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Новая атлетика 15.45 Декордер 16.00 News блок 16.15 Новая атлетика 16.45 Музыкальное чтиво 17.00 Star-трек. Кейт Флинн 17.40 Блок Shot 18.00 News блок 18.05 Биоритм	12.00 Только музыка 13.00 ProНовости 14.00 ProНовости 15.00 ProНовости 16.00 Вечерний звон 17.00 ProНовости 18.00 ProНовости
19.30 Городские новости 19.45 ОРТ Головопояс 	19.00 ОРТ Селеста, только Селеста 	19.00 ОРТ Фантастическая девушка 19.30 ОРТ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмоскowie	19.00 ОРТ Молодые и красивые 19.25 Глобальные новости 19.30 ОРТ Диагноз: убийство		19.15 Три в одном 19.30 ОРТ Дня Фидора	19 19.30 Русская десятка	19.00 Наше. «Легальный бизнес»
21.20 Музпром 21.30 ОРТ Про шмелей и королей 21.45 ОРТ Мерзавец	21.05 ОРТ Небесные танцоры 21.30 ОРТ Тактическое нападение	21.00 ОРТ Удивительные странствия Гаража 22.00 ОРТ Шелковые сети	21.30 ОРТ Любители неприятностей	21.45 ОРТ Моя мама — оборотень 	21.00 Время «Ч» 21.40 Гранки +	21 21.00 News блок 21.05 Биоритм 	21.00 ProНовости
				22.00 Неделя в четырех гранях 22.10 ОРТ Марианна Укрин		22 22.00 Только музыка	
23.20 Наши в городе! 23.30 ОРТ Детектив Нэш Бриджес	23.30 Новости 23.45 ОРТ Спортжурьер	23.05 ОРТ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмоскowie	23.50 Телемагазин	23.15 Телемагазин «АЯКС» 23.45 ОРТ Ва-банк-2		23 23.00 News блок 23.05 Биоритм	23.00 ProНовости
00.15 Цыганская ночь 01.00 Провекция «Х»	00.00 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 ОРТ Книжки и Лейси	00.05 Глобальные новости 00.10 ОРТ Улица любви 00.45 Страсти по Соловьеву		01.15 Гранки +	0- 00.30 News блок 00.35 Fly 2K. Концерт 01.30 Высшая проба 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 ProНовости 01.00 ProНовости 02.00 Ночной канал

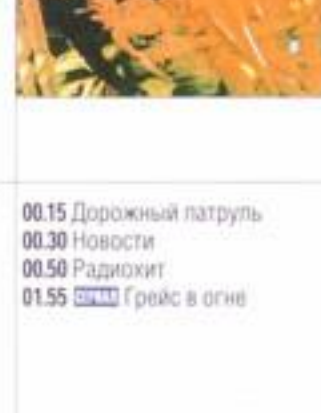
ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 Нежный яд 10.15 Маски-шоу 10.45 Человек и закон (с субтитрами) 11.30 Новые приключения Синдбада	06.30 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Телеспецназ: Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 Арена — спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 Цыганка 10.55 Коварный обольститель	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 08.50 Я к вам лечу воспоминаниями 09.20 Пушкинский дом 09.50 Петровка, 38 10.05 Узорпаторша 11.00 События 11.15 Дата	06.00 Сегодня утром 06.15 Спорт 06.20 Криминал 06.35 Интересное кино 06.50 Впрод 07.00 Сегодня утром 07.15 Криминал 07.20 Карданный вал 07.35 Мультфильм 07.50 Большие деньги 08.00 Сегодня утром 08.15 Спорт 08.20 Впрод 08.45 Интересное кино 08.55 Агент национальной безопасности 10.00 Сегодня 10.25 Независимое расследование 11.15 Большие родители 11.45 Мультфильм		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Пси-фактор 09.55 Телемагазин 10.05 Первая волна  11.00 Новости 11.10 Пальчики оближешь 11.35 Своя игра
12-18 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 12.50 Следствие ведут ЗнаТоКи. Дело №9. Свидетель 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 Охотники за привидениями 15.45 Семь бед — один ответ 16.00 100% 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 Нежный яд 18.00 Новости 18.25 Каламбур 18.55 Процесс. Искоренима ли в России коррупция?	12.00 Мой XX век 12.25 Телеспецназ 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 Антонелла 15.00 Дикий ангел 15.50 Про всех на свете 16.00 Магазин на диване 16.30 Петушок и солнышко. Как казаки в хоккей играли 17.00 Вести 17.20 Башня 18.05 Жара в Лос-Анджелесе	12.00 Визит к Минотавру 12.20 Дата 14.00 События 14.15 История болезни 14.30 Лессы 15.00 Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москва 16.15 Параллели 16.30 Будем знакомы 17.00 События 17.15 Да! 17.45 Сразись с чемпионом! 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Транзит 14.00 Сегодня 14.35 Вечера на хуторе близ Диканьки 15.00 Сегодня 16.00 Лео и Кларк. Новые приключения супермена 17.25 Впрод 17.40 Интересное кино 17.50 Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 Человек — не птица 13.55 Кто там... 14.30 Новости культуры 14.45 Легенда о злом великане. Лесная история 15.05 Царская ложа 15.45 Легенды театра. В. И. Качалов 16.00 Новости 16.10 Жил-был хомяк 16.35 Времена и войны. Кельты 17.10 В. Родзянко. Первая любовь. 4 фильм 17.35 И огонь, и пламя 18.30 Новости 18.40 Российский курьер. Курганская область	12.00 Ваша музыка. Анатолий Днепров 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 Никто, кроме тебя 16.15 Краткий курс 16.30 Телемагазин 16.50 Диск-канал 17.20 Тарзан — защитник джунглей 18.15 Дорожный патруль 18.35 Мистер Бин. Мистер Бин выходит в город
19 19.45 Погода 19.50 Девушки с характером  20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	19.00 Вести 19.30 Петербургские тайны 20.25 Клуб «Белый полугай» 21 21.00 Вести 21.45 Прощение 22 22.00 Привет от Чарли-трубача 23 23.30 Посмотри 0- 00.00 Новости 00.15 Парень из Фриско	19.40 Погода 19.45 Мульт-пульти 20.00 События 20.55 Охотник 21 21.00 Вести 21.45 Прощение 22 22.40 Петровка, 38 23 23.00 События 23.10 Багдадские мифы Саддама Хусейна 0- 00.05 Отряд «Акапулько» 01.00 Когда звонит незнакомец 01.00 Вести 01.20 Горячая десятка 02.15 Магазин на диване 02.30 Прогноз погоды	19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 Скорая помощь 20.45 Агент национальной безопасности 21 21.45 После новостей... 22 22.00 Сегодня 22.45 Женский взгляд 23 23.00 Сегодня 23.10 Багдадские мифы Саддама Хусейна 0- 00.10 Сегодня в полночь 00.30 Отец Джон 	19.20 Время музыки 19.50 Осенние портреты. Кира Голубева 20.20 Вечерняя сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Безумец бедный. Док. фильм 21.45 После новостей... 22.05 Пивовар 23.00 Архангельские новеллы. Когда-то давно... 23.30 Джаз-френиа 00.00 Новости культуры 00.45 Диск-канал 01.20 Дорожный патруль 01.30 Грейс в огне	19.05 Пси-фактор 20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 О.С.П. — студия 21.40 Первая волна 22.40 Дорожный патруль 23.00 Новости 23.15 Формула уничтожения 00.00 Новости культуры 00.45 Диск-канал 01.20 Дорожный патруль 01.30 Грейс в огне



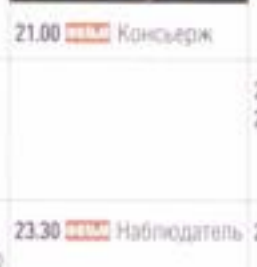
M1	Ren TV	СТС-8	TNT	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
	07.00 Черепашки ниндзя 07.30 Небесные танцоры 08.00 Музыкальный канал 08.30 Лицом к лицу 09.00 Телемагазин 09.30 Новости 09.40 Старая крепость 11.00 Большой репортаж 11.30 Новости 11.40 Тактическое нападение	07.00 Приключения Вуди и его друзей 07.30 Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 И с вами снова я... 09.00 ТВ-клуб 09.30 Великолепная пятёрка 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 Беверли Хиллз 90210 11.30 Мелроуз Плейс	07.00 Очевидец 07.30 Кутерьма в мире зверей 08.00 Альпинская академия 08.30 На свежую голову! 09.00 Верность любви 10.00 Из жизни женщины 10.25 Соник 10.30 Диагноз: убийство 11.35 Любители неприятностей	09.30 Моя мама – оборотень 11.15 ТВ-мир 11.30 Брак по-итальянски	СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА Медсервис-М Весь комплекс стоматологических услуг для детей и взрослых на европейском уровне ПОЛНОЕ ОБЕЗБОЛИВАНИЕ ЕЖЕДНЕВНО КРУГЛОСУТОЧНО тел. 216-8998 Пр. Мира, д.99 216-6196 100 м от ст. м. "Алексеевская"	8-11 07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Бандай! 09.30 Музыкальное чтиво 09.45 Декордер 10.00 News блок 10.05 Биоритм 10.45 Музыкальное чтиво 11.00 Русская десятка	06.00 Спозаранку 07.00 Спозаранку 08.00 ProНовости 09.00 Музактис 09.15 Наш. Слава Медяник 10.00 ProНовости 11.00 ProНовости
17.00 Эдара 17.45 Торговый ряд 18.00 Чемпионат России по мини-футболу. ЦСКА – «Динамо»	13.30 Телемагазин 14.00 Третий лишний 14.30 Прощай, но не навек 15.30 Новости 15.40 Свет женских глаз 16.30 Волшебник 17.00 Черепашки ниндзя 17.30 Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.40 Третий лишний	12.30 Кегли и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покушать 15.00 И с вами снова я... 15.30 Приключения Вуди и его друзей 16.00 Каспер 16.30 Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 Команда «А» 18.00 Квантовый скачок	13.30 Таинственный мир Санта-Клауса 14.00 Телемагазин 14.30 Сеньора 15.30 Незабываемая 16.30 Отважные 17.00 Кутерьма в мире зверей 17.30 Альпинская академия 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	13.15 ТВ-клуб 13.45 Луиза Фернандо 14.45 ТВ-клуб 15.15 Новобранцы на прогулке 17.00 Телемагазин 17.30 Луиза Фернандо 18.30 Телемагазин 18.50 Падение Римской империи		17.35 Ананси 18.00 Вечный вопрос 18.05 Угрюм-река	12-18 12.00 News блок 12.15 Декордер 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной каприз 15.15 Стильсимо 15.45 Музыкальное чтиво 16.00 News блок 16.15 Стильсимо 16.45 Декордер 17.00 Высшая проба 17.40 Бандай! 18.00 News блок 18.05 Биоритм 19.30 Лучшая европейская двадцатка
19.20 Академик Иванов 19.30 Городские новости 19.45 Скорый поезд	19.00 Селеста. только Селеста	19.00 Фантастическая девушка 19.30 Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 Муравьишка-хвостушишка 19.25 Глобальные новости 19.30 Диагноз: убийство		19.20 Три в одном 19.35 Марианна Укрия	19 19.30 Лучшая европейская двадцатка	19.00 Наш. «Мэд Дог»
	20.00 Военная тайна 20.30 Новости 20.40 Пятая колонка 20.55 Спорткурьер	20.00 Великолепная пятёрка	20.30 Золотые крылья Пенсаколы-2			20 20.30 Бивис и Баттхед 20.15 Наше	20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
21.20 Музпром 21.30 Премудрый пескарь 21.45 Чернокнижник: Невеста дьявола	21.05 Небесные танцоры 21.30 Звони и смотри: Любовь по-американски. Леди и разбойник. Дикая и дремучий	21.00 Удивительные странствия Геракла 22.00 Шелковые сети	21.30 Киборг-полицейский	21.45 Рыцари Стэйси	21.20 Академия любви 21.40 Гранки +	21 21.00 News блок 21.05 Биоритм	21.00 ProНовости
23.20 Наши в городе! 23.30 Детектив Наш Бриджес 	23.30 Новости 23.45 Спорткурьер 00.00 Пляж (Спасатели Малибу) 01.00 Ночной музыкальный канал	23.05 Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.40 Телемагазин 23.55 Глобальные новости 00.00 Улица любви 00.35 Страсти по Соловьеву	23.15 Телемагазин «АРКС» 23.45 Великий Шу 	23.40 Ночные шалости plus	23 23.00 News блок 23.05 Биоритм	23.00 ProНовости
00.15 Экстр. НЛО 00.30 Музпром 00.50 Проекция «Х»					00.10 Дело №... 00.55 Гранки +	0- 00.30 News блок 00.35 Декордер 00.50 Бивис и Баттхед 01.00 Большое кино 01.30 Музыкальное чтиво 01.45 Декордер 02.00 News блок 02.05 Биоритм 02.15 Блок Shot	00.00 ProНовости 01.00 ProНовости 02.00 Ночной канал

СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА Мессерник-М
Весь комплекс стоматологических услуг для детей и взрослых на европейском уровне
ПОЛНОЕ ОБЕЗБОЛИВАНИЕ
ЕЖЕДНЕВНО КРУГЛОСУТОЧНО
тел. 216-8998 Пр. Мира, д. 99
216-6196 100 м от ст. м. «Алексеевская»



ОРТ	РТР	ТВЦ / Москва	НТВ	Культура	ТВ-6
6-11 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 СМ Нежный яд 10.15 Каламбур 10.45 Процесс 11.30 СМ Новые приключения Синдбада	06.30 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Телеспецназ: Дежурная часть 08.35 Тысяча и один день 09.00 Вести 09.20 Квантовая медицина 09.30 СМ Арена – спорт 10.00 Квантовая медицина 10.10 СМ Цыганка 11.00 СМ Коварный обольститель	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Багдадские мифы Саддама Хусейна  09.50 Петровка. 38 10.05 СМ Узурпаторша 11.00 События 11.15 Дата	06.00 Сегодня утром 06.15 СМ Спорт 06.20 Криминал 06.35 Интерасное кино 06.50 Впрок 07.00 Сегодня утром 07.15 Криминал 07.20 Карданный вал 07.35 СМ Мультфильм 07.50 Большие деньги 08.00 Сегодня утром 08.15 СМ Спорт 08.20 Впрок 08.45 Интересное кино 08.55 СМ Агент национальной безопасности 10.00 Сегодня 10.25 Без рецепта 11.00 Док-шоу 11.30 Служба спасения		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 СМ Пси-фактор 09.55 Телемагазин 10.05 СМ Первая волна 11.00 Новости 11.10 Без вопросов... 11.40 Телемагазин
12-18 12.00 Новости (с сурдопереводам) 12.15 Добрый день 12.55 СМ Следствие ведут Знаатоки. Дело №10: Ответный удар. 1 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводам) 15.20 СМ Прерия 17.00 СМ Нежный яд 18.00 Новости 18.25 Джентльмен-шоу	12.00 Мой XX век 12.25 Телеспецназ 12.50 Квантовая медицина 13.00 Вести 13.25 Операция Улусы. Док. фильм 14.10 СМ Антонелла 15.00 СМ Дикая дилемма 16.00 Магазин на диване 16.25 Диалог о рыбалке 17.00 Вести 17.20 Акунда Матата 18.05 СМ Жара в Пос-Андржале II	12.00 СМ Визит к Минотавру 13.20 Дата 14.00 События 14.15 Столичные истории 14.30 СМ Лессы 15.00 СМ Инспектор Деррик 16.00 Деловая Москва 16.30 СМ Будем знакомы 17.00 События 17.15 СМ Будем знакомы 17.45 СМ Точка отрыва. Экстремальный спорт 18.15 Деловая Москва 18.30 Губерния	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. 13.00 СМ Транзит 14.00 Сегодня 14.35 СМ По данным уголовного розыска... 16.00 Сегодня 16.10 СМ Жил-был хомяк 16.35 Времена и войны. Викинг 17.00 В.Роданко. Миротворец 5 фильм 17.35 СМ И огонь, и пламя 18.30 Новости 18.40 Новое кино	12.30 Новости культуры 12.40 СМ Невинность без защиты 14.30 Новости культуры 14.45 СМ Конек-Горбунок 16.00 Новости 16.10 СМ Жил-был хомяк 16.35 Времена и войны. Викинг 17.00 В.Роданко. Миротворец 5 фильм 17.35 СМ И огонь, и пламя 18.30 Новости 18.40 Новое кино	12.00 Star Start 12.25 Мое кино 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.15 Телемагазин 15.30 СМ Никто, кроме тебя 16.15 Краткий курс 16.30 Знак качества 16.40 Телемагазин 16.45 Диск-канал 17.20 СМ Тарзан – защитник джунглей 18.15 Дорожный патруль 18.30 Как стать звездой?
19 19.00 «Черная метка» Сильвестра. Дело 1998 года. Док. детектив 19.30 Вкусные истории 19.40 Погода 19.45 Поле чудес	19.00 Вести 19.30 СМ Пуаро: Ограбление в миллион долларов 19.30 Дорогами «Русского дома» 19.40 Погода 19.45 СМ Мульт-пульти	19.00 Поэты России. XX век. М. Исаковский 19.30 Дорогами «Русского дома» 19.40 Погода 19.45 СМ Мульт-пульти	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.05 Мгновения мастерства 19.30 Дом актера. Алексей Симонов	19.00 Шоу Бенни Хилла
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Городок	20.00 События 20.55 СМ Безумные улицы	20.00 СМ Крутой Уокер: правосудие по-техасски 20.50 СМ Агент национальной безопасности	20.10 Вечерняя сказка 20.20 СМ Приключения: Болека и Лелека 20.30 Новости культуры 20.50 СМ Рядом с Зубром	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 СМ Клинок
21 21.00 Время 21.40 СМ Колумбо: Кризис личности	21.00 Вести 21.45 СМ Брат				21.00 Новости 21.30 СМ Ну, погоди! 21.45 СМ Естественные причины
22		22.40 Петровка. 38	22.00 Сегодня 22.45 Криминальная Россия. Сибирский потрошитель. 2 серия	22.15 После новостей... 22.35 СМ Пивовар	22.40 СМ Собачий парк 
23 23.30 Эх, Семеновна!	23.35 Панорама недели	23.00 События 23.10 СМ Колодец и маятник	23.15 СМ Ожог 	23.30 Апокриф... Новый Театр	
0- 00.10 Новости 00.25 СМ Страна отцов 	00.45 Телеспецназ: Дежурная часть 01.00 Вести 01.20 Магазин на диване	00.50 Парад плюс 01.50 Смотри!		00.00 Новости культуры	00.15 Дорожный патруль 00.30 Новости 00.50 Радиохит 01.55 СМ Грейс в огне



М1	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.15 СМ Симба-футболист 07.45 Музпром 08.00 Наши в городе! 08.10 СМ Персей. Пес в сапогах 08.50 Лилиана, энергия добра 09.00 Торговый ряд 09.15 Наш Бриджес 10.00 Торговый ряд 10.15 Маски-шоу. Русская красавица 10.45 СМ Скорый поезд	07.00 СМ Черепашки-ниндзя 07.30 СМ Небесные танцоры 08.00 Музыкальный канал 08.30 Лицом к лицу 09.00 Телемагазин 09.30 Новости 09.40 СМ Старая крепость 11.00 Военная тайна 11.30 Новости 11.40 Звони и смотри: фильм-победитель	07.00 СМ Приключения Вуди и его друзей 07.30 СМ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 СМ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 СМ Мультфильмы 09.00 СМ Перекрестки 2 серия 10.45 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 СМ Бухта Друсона	07.00 СМ Очевидец 07.30 СМ Кутерьма в мире зверей 08.00 СМ Альпийская академия 08.30 На свежую голову! 09.00 СМ Верность любви 10.00 Из жизни женщин 10.25 Соня 10.30 СМ Диагноз: убийство 11.35 СМ Подруги	09.30 СМ Рыцари Стайки 11.15 ТВ-мир 11.30 СМ Новобранцы на прогулке 		07.00 News блок 07.05 Бодрое утро 07.30 СМ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.15 Наше. Мурат Насыров 10.00 News блок 10.05 Fly 2K. Концерт 11.00 Лучшее европейской двадцатки	06.00 Споозанку 07.00 Споозанку 08.00 ProНовости 09.00 Музактив 09.15 Наше. Мурат Насыров 10.00 ProНовости 11.00 ProНовости
12.20 Музпром 12.45 Торговый ряд 13.00 Если хочешь быть здоров 13.15 СМ Трактористы 14.00 Торговый ряд 15.00 СМ Симба-футболист 15.30 СМ Милый враг 16.15 Торговый ряд 16.30 Просто... Spice Girls 17.00 СМ Эдера 17.50 Торговый ряд 18.00 СМ Чемпионат России по мини-футболу. «Динамо» – «Газпром»	13.30 Телемагазин 14.00 Третий лишний 14.30 СМ Прошай, но не навек 15.30 Новости 15.40 СМ Свет женских глаз 16.30 СМ Волшебник 17.00 СМ Черепашки-ниндзя 17.30 СМ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.40 Третий лишний	12.30 Кегли и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 15.00 СМ Мультфильмы 15.30 СМ Приключения Вуди и его друзей 16.30 СМ Каспер 16.30 СМ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СМ Команда «А» 18.00 СМ Квантовый скачок	13.30 СМ Таинственный мир Санта-Клауса 14.00 Телемагазин 14.30 СМ Сенора 15.30 СМ Незабываемая 16.30 СМ Отаажные 17.00 СМ Кутерьма в мире зверей 17.30 СМ Альпийская академия 18.00 Из жизни женщин 18.30 Первые лица. Зураб Церетели	13.30 ТВ-клуб 14.00 СМ Луиза Фернандо 15.00 ТВ-клуб 15.15 СМ Великий Шу 17.00 Телемагазин 17.30 СМ Луиза Фернандо 18.30 Телемагазин 18.50 СМ Закат Американской империи 	17.35 СМ Ах, принцесса. Трим, здравствуй! 18.00 Вечный вопрос 18.05 СМ Вся королевская рать	12.00 News блок 12.05 Биоритм 12.15 Музыкальное чтение 12.30 Биоритм 14.00 News блок 15.00 Дневной журнал 15.15 Star-трек. Кейт Флинт 15.45 Декодер 16.00 News блок 16.15 Star-трек. Кейт Флинт 16.45 Музыкальное чтение 17.00 Новая атлетика 17.40 Блок Shot 18.00 News блок 18.05 Биоритм	12.00 Только музыка 13.00 ProНовости 14.00 ProНовости 15.00 ProНовости 16.00 Вечерний звон 17.00 ProНовости 18.00 ProНовости
19.20 СМ Про деда, бабу и курочку Рябу 19.30 Городские новости 19.45 СМ Когда опаздывают в загс	19.00 СМ Селеста, только Селеста 19.30 СМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 СМ Фантастическая девушка 19.30 СМ Блоссом 19.45 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 СМ Невиданная, неслыханная. Отважный моряк 19.25 Глобальные новости 19.30 СМ Диагноз: убийство	19.20 Три в одном 19.35 СМ Дамы с полугамам		19.30 40 лучших клипов Британии	19.00 Наше. «Отвечайте мошенники»
20.00 Случайный свидетель 20.30 Новости 20.40 Питая колонка 20.55 СМ Спорткурьер	20.00 СМ Бухта Друсона 	20.00 СМ Бухта Друсона	20.30 СМ Золотые крылья Пенсиль-2			20.30 СМ Бивис и Баттхед 20.15 Наше	20.00 Музактив 20.15 Наше
21.15 Музпром 21.30 СМ Ну, погоди! 21.45 СМ Естественные причины	21.05 СМ Небесные танцоры 21.30 СМ Откровения незнакомцу	21.30 СМ Консьерж 	21.30 СМ Новые приключения ментов: Ловушка для Мамонта	21.15 СМ Поезд ужасов 21.40 Гранки +	21.15 Зри в корень 21.40 Гранки +	21.00 News блок 21.05 Биоритм	21.00 ProНовости
22.40 Телемагазин 22.55 Глобальные новости			22.40 Телемагазин 22.55 Глобальные новости	22.00 Неделя в четырех гранях 22.10 СМ Гамбринус		22.00 Только музыка	
23.15 Наши в городе! 23.25 СМ Детектив Наш Бриджес	23.30 Новости 23.45 СМ Спорткурьер	23.30 СМ Наблюдатель	23.00 СМ Джони-стервятник	23.00 Телемагазин «АЯКС» 23.30 СМ Дикая кошка	23.35 Поле зрения. Что такое мамалыга? Портфель – неотъемлемая часть писательской кухни М.Жванецкого	23.00 News блок 23.05 Биоритм	23.00 ProНовости
00.10 Голая правда 00.20 Просто... Бритни Спирс 	00.00 СМ Тень императора 02.30 СМ Пляж (Спасатели Малибу)	01.30 СМ Кегли и Лейси	01.10 Первые лица	01.15 Гранки +		00.30 Русская десятка 01.30 Декодер 01.45 Музыкальное чтение 02.00 News блок 02.05 Биоритм	00.00 ProНовости 01.00 ProНовости 02.00 Ночной канал

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 08.00 Новости 08.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 08.25 Все путешествия команды Кусто: Осьминожек, осьминожек 09.15 Ералаш 09.30 Играй, гармонь любимая! 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 Смак 10.30 Поле чудес 11.30 Утренняя почта	08.00 Как крот раздобыл себе штанишки 08.10 Золотые часы 09.25 Прогноз погоды 09.30 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.35 Сто к одному 11.25 Сам себе режиссер 11.55 Друзья	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Москва! 09.10 Задуманное слово 09.15 Первоисточник 09.30 Человек ночи 10.30 Городское собрание 11.00 События 11.15 С утра по-доброму 11.45 Иван да Марья	08.00 Сегодня 08.15 Агент национальной безопасности 09.10 Закон джунглей 09.35 Миг-инопланетин 10.00 Сегодня 10.15 Криминал. Чистосердечное признание 10.45 Круглая дата. Лидия Смирнова 11.15 Без рецепта 11.45 Фитиль	10.05 Читая Библию. Ветхий Завет 10.15 Актенок 10.40 Кукла с миллионными 11.55 Мирская деревня. Нижегородская ярмарка	07.00 Клинок 08.45 Дорожный патруль 08.55 Грейс в огне 09.40 Диск-канал 10.15 БИТ 10.45 Как стать звездой? 11.20 Знак качества 11.55 Пальчики оближешь
12 12.00 Дневной киносеанс. Добряки	12.25 Эк, дороги... 12.40 Золотой ключ		12.00 Сегодня 12.25 Большие деньги 12.55 На семи ветрах	12.10 Гражданская война в Америке. Док. сериал	12.25 Без вопросов...
13 13.50 В мире животных	13.00 Вести 13.20 Федерация	13.10 Мореплавание Солнышкина 13.30 Просто Россия		13.20 М.Равель «Вальс» 13.35 Графоман	13.00 Новости 13.15 Свинка и пастух
14 14.30 История одного шедевра. Русский музей: Михаил Нестеров «Великий постриг»	14.00 Безотцовщина	14.00 События 14.15 Практика	14.45 В нашу гавань заходили корабли	14.00 Рассказы старого сплетника. Анатолий Зарос на телеэкране 14.30 Новости культуры 14.45 Карточная свадьба	14.45 Телемагазин
15 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 Тема 15.55 Седьмое чувство	15.35 Том и Джерри	15.10 Погода на неделю 15.15 Булат и злато: Короли русского бизнеса 15.40 Жюли Леско		15.30 Цирковой чемодан. Клоун Май 15.55 Отечество и судьбы. Бенуа. 1 часть	15.05 Наши любимые животные 15.30 Сая игра
16 16.40 Бабье лето. Ирина Купченко	16.05 Телеспектакль		16.00 Сегодня 16.25 Любимые истории, которые потрясли мир. Мариллин Монро и Джо Димаджио 16.55 Она написала убийство	16.20 Играет М.Плетнев 16.50 В.Розов «Несколько капель». Телеспектакль. Режиссер В. Турбин	16.00 СВ шоу. Сергей Иванов 16.50 Я сама. Эти опасные мужчины...
17 17.20 Детектив-шоу	17.05 На здоровье!	17.30 Сказка о Золотом петушке	17.50 Док-шоу		17.50 В мире женщин
18 18.00 Новости 18.10 Ералаш 18.30 Угадайка	18.00 Моя семья	18.05 Уютная 18.30 Моя судьба. Елксол Родзянко 18.55 Погода	18.25 Один день	18.30 Новости 18.35 Сказка о царе Салтане	18.45 Дорожный патруль. Расследование
19 19.10 Тернер и Хуч	19.00 Два рояля 19.55 Амшлаг	19.00 Брейнг-ринг	19.00 Сегодня 19.45 Профессия — репортер. Андрей Антонов. Чужие	19.30 Пятнадцатый подъезд	19.00 Горько. Бессмертный воин
20 20.00 Встреча с... 20.10 Пастельные истории. Электрик блю	21.00 Вести 21.45 Барханов и его телохранитель	20.00 Неделя 20.45 Мыло 20.55 Шараша	20.05 О, счастливы! Ты живешь только дважды 20.50 Улицы разбитых фонарей II 20.55 Шараша	20.00 Вечерняя сказка 20.10 Приключения Болеки и Лелеки 20.30 Охота на Зубра	20.00 Новости дня 20.20 Скандаль недели 20.50 К2 — горя-убийца
21 21.00 Авторская программа Сергея Доренко				21.30 Никитинские вечера	
22 22.10 Погода 22.20 Китайский городской			22.00 Сегодня 22.45 Ты живешь только дважды	22.00 Новости культуры 22.20 Блеф-клуб	22.55 Огненный дракон
23 23.10 Песня года		23.00 Российские тайны: следствие ведет ТВЦ 23.30 Поздний ужин 23.45 Сильнейший удар-2	23.00 Сент-Экс		
0- 00.00 Внезапный удар 01.25 Прогноз погоды	00.00 Карнозавр 01.25 Прогноз погоды	01.20 Твой ход, кинозвезда! 01.25 Группа «Вакуум» в Москве	00.50 Про это		00.20 Дорожный патруль 00.35 Диск-канал. Максидром 01.10 Плейбой



М1	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.55 Городские новости 08.10 Приключения барона Мюнхгаузена 08.25 Игроки 08.40 Отдых по-русски 11.00 Маски-шоу 7 дней с «Русской красавицей» 11.30 Эта безумная планета 11.40 Естественные причины	08.00 Лицом к лицу 08.30 Волшебное лекарство. Зимовье зверей. Жил-был лес. 09.00 Откровения незнакомцу 11.00 Золотой шар	07.45 Музыка. Российские клипы 08.00 Джимми-супергерой 08.30 Чудовищная сила 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 Американский хвост 10.30 Консьерж 10.55 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 Очевидец 08.30 Приключения Пиддингтона 09.00 Доктор Эли-нор Бромвелл 09.55 Сонник 10.00 Пират-атака 10.30 Новые приключения гномов 11.00 Тайный мир Алекс Мак-2 11.30 Европейский футбол	09.15 Тарзан 10.15 ТВ-мир 10.45 Падение Римской империи		8-11 07.00 Утренний завод 08.00 Бивис и Баттхед 08.30 Стиллиссимо 09.00 Weekend-ный календарь 11.00 40 лучших клипов Британии	06.00 Споуранку 09.00 Музактив 09.15 Наше Bad Balance
	12.00 Джульбарс		12.30 Тайны Ксепатана			12 12.00 Все о «ЧайФ»	12.00 Только музыка
13.40 Торговый ряд	13.30 Новости 13.40 Четвертая власть	13.00 Вояж. вояж 13.30 Время покупать		13.15 ТВ-клуб 13.45 Президент и его женщина		13 13.00 Двенадцать злобных зрителей	
14.00 Музпром 14.15 Путешествие к центру Земли	14.10 Я полюбил... 14.30 Северная сторона	14.00 Мое второе «я» 14.30 Северная сторона	14.00 Верите ли вы в это? 14.30 Веди: История огнестрельного оружия в России. Док. фильм			14 14.00 Декодер 14.30 Музыкальное чтение	
15.00 Грязные танцы 15.45 Колье Шарлотты		15.30 Маленький принц	15.30 Сонник 15.35 Сеньора	15.55 Ад в лягушачьем городе		15 15.00 Дневной календарь 15.15 News блок weekly 15.45 Звездный бой насмерть	
			16.30 Доктор Эли-нор Бромвелл			16 16.15 News блок weekly 16.45 Звездный бой насмерть	16.00 Наше Ю-ла
17.05 Торговый ряд 17.15 Наши в городе! 17.30 Без страховки!	17.05 1/52 17.30 Новости 17.45 Спорткурьер	17.30 Мигия моды 17.30 Сиквест	17.30 Сиквест	17.40 Конан	17.35 Белая бабочка. Факел и балерина	17 18.00 Star-трек. Кейт Флинт 18.30 Биоритм	
18.00 Чемпионат России по мини-футболу. «Спартак-Минкас» — «Динамо»	18.00 Ночи Малибу	18.00 Clean & Clear 18.30 Азия 18.30 Большой ремонт	18.30 Пес и Кот 18.55 Глобальные новости	18.55 Жало	18.00 Вечный вопрос 18.05 Вся королевская рать	18 18.00 Star-трек. Кейт Флинт 18.30 Биоритм	
19.20 Музпром 19.35 Ну, погоди! 19.45 Городские новости	19.00 Симпсоны 19.30 Элзи Макбил	19.30 Шоу-бизнес 19.45 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 Я люблю Люси 19.30 Палочка-майор	19.15 Три в одном 19.30 Не стреляйте в белых лебедей. 1 серия	19.15 Три в одном 19.30 Не стреляйте в белых лебедей. 1 серия	19 19.30 Музыкальное чтение	
20.00 Христофор Колумб. Завоевание Америки	20.30 Большая политика	20.00 Горящая зона	20.00 Такая разная Трейси 20.30 Титаны рестлинга	20.45 Похищенный рай	20.45 Салон «Каприс»	20 20.00 Большое кино 20.30 Биоритм 20.15 Наше	20.00 Музыкальная метель 20.15 Наше
	21.00 Там	21.00 Послание моему убийце	21.30 Вспомнить все		21.35 Не стреляйте в белых лебедей. 2 серия	21 21.00 Fly 2K. Концерт	
22.00 Право на жизнь			22.30 Глобальные новости 22.35 За что мне это?..	22.45 Третий глаз	22.45 Время «Ч»	22 22.00 Биоритм	22.00 Только музыка
23.35 За облаками	23.05 Автокатастрофы века. Док. фильм 23.40 Дантист	23.30 След дождя 23.55 Погода в Москве и Подмосковье		23.15 Телемагазин «АЯКС» 23.45 Поезд ужасов	23.15 Чудесный сплав. Телеспектакль учебного театра ГИТИС	23 23.00 Двухсотка самых-самых 01.30 Все о «ЧайФ» 02.30 Декодер	
01.20 Проводка «Х» 01.30 Пастельные истории. Электрик блю	01.35 Ночной музыкальный канал	01.30 Северная сторона	00.45 Кино, кино, кино 01.20 Встреча с... «Моральный кодекс» 02.20 Я люблю Люси	00.35 Дар. Иосиф и его друзья		0- 00.30 Двухсотка самых-самых 01.30 Все о «ЧайФ» 02.30 Декодер	02.00 Ночной канал



«правда всегда одна»
— это сказал фараон



101 fm
НАШЕ
РАДИО

classifieds

ТУРИЗМ 113

за рубежом
горные лыжи
иммиграция
визы

РАБОТА 113

вакансии
ищу работу

ОБУЧЕНИЕ 113

хореография
частные уроки
творческие студии
тренинги

НЕДВИЖИМОСТЬ 113

сниму
продам
сдам
обмен

КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ 114

красота
здоровье
сауны/бани
спорт
психотерапия

ВЕЩИ 115

куплю
продам
магазины
подарки

УСЛУГИ 116

ремонтные
компьютерные
фото
рекламные
организация праздников
юридические
другие

ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ 116

дети
рестораны
клубы
события
хобби
другое

МАГИЯ/ГАДАНИЕ 119

ЗНАКОМСТВА 119

частные объявления
службы знакомств

СООБЩЕНИЯ 120

ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ РЕКЛАМНЫХ
АГЕНТОВ
ОБРАЩАТЬСЯ В ОТДЕЛ
CLASSIFIEDS
788 0688
ЕЛЕНА ИЛЮШИНА E-MAIL: CL@AFISHA.NET

ТУРИЗМ за рубежом

Отдых, бизнес, экзотика
Более 30 эксклюзивных маршрутов

Мексика — Доминикана
о.Бали — Сингапур
Германия — Швейцария

ВИЗА КОНКОРД
232 9600, 232 6861

ВЕНГРИЯ
788-0504 788-0505 788-0506
ГЛОБАЛТРСЬ
ЧЕХИЯ

туристическое бюро
НА ТИШИНКЕ
ЗИМНИЙ ОТДЫХ - 2000
Таиланд, Мексика, Турция, Египет, ОАЭ, Португалия
Горнолыжные туры: Австрия, Италия, Андорра, Словакия
Лечение различных заболеваний
в лучших клиниках Германии
т/ф 252 1957, 252 2331 доб. 323
Тишинская пл., 1. Торговый центр «Тишинка»

Апартаменты, виллы, отели,
пансионы, коттеджи и

**АВСТРИИ
ШВЕЙЦАРИИ
ФРАНЦИИ
ФИНЛЯНДИИ
ИТАЛИИ
АНДОРРЕ
ТУРЦИИ
РОССИИ**

Экскурсионные
программы по Европе.
Экзотические страны.

...и Ваши сны
станут
реальностью!

Дивный сон Пиш 14632998

ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ

е-mail: divnison@ok.ru
238-88-01, 230-75-36, 230-71-52, 237-03-76
м. «Третьяковская», Кадашевская наб., д. 6/1, стр. 3

James Cook
TRAVEL AGENCY
244 00 69 ♦ 248 02 04
ЭКСКУРСИИ КАРНАВАЛ - 2000

E-mail: home@swiss.ru
ШВЕЙЦАРСКИЙ ДОМ
Швейцария с головы до пят
(путешествия, лечение, обучение)
Всё лучшее в Альпах
(Франция, Австрия)
Групповые поездки в Европу
тел.: (095) 299-2529, 209-6305

АРИГОНА-ТУР
Выбирайте: загадочный Непал,
горные лыжи, теплое Красное море,
европейская классика.
Тел. 275 3011, 275 2138

Семейный отдых:
Египет от \$230, Таиланд от \$650,
Шри-Ланка от \$780, о. Тенерифе от \$600.
Ежедневные Парис от \$550.
Рим от \$600, Прага, Будапешт от \$399,
Львов: Турция, Словакия (студенты),
Австрия, Словения от \$360. Обучение
для девочек - Швейцария, Тур Ист.
Тел. 265 8792, 265 8757

горные лыжи

V.I.P. Горные лыжи
Сноуборды
Экипировка
Туры
Авиабилеты
Тел. 165 9192

РАБОТА вакансии

КРЦ "АРБАТ" объявляет набор
вокалистов, артистов балета, оригинального жанра и акробатов для участия в подготовке новой show-программы. Возраст до 30 лет, профессиональная подготовка обязательно. Собеседование состоится 5.02.2000г. Справки по телефону: 309-10-10 (с 17:00 до 21:00)

Книжный сал. «Пушкин» ищет приятных ребят, чтобы работу сделать отдыхом, а отдых работой! * Пушкинская. Малый Пешковский пер., 9/8, стр. 3а. Тел. 229 0432

Дизайнер высококлассный в рекламное агентство. Тел. 921 3385, 928 0906

ищу работу

Няня для ребенка обр. высшее педагогическое, 43 года, опыт работы в семьях 6 лет, возможно прохождение. Тел. 499 1248
Молодой человек, 25 лет, московская прописка, ищет работу. Рассмотрю все предложения. Тел. 208 4129, Денис
Молодой человек, 23 года, экономист. Английский и немецкий языки. Тел. 316 8162

ОБУЧЕНИЕ хореография

Современные танцы - все стили. Возможна стажировка в ночных клубах. Зал в центре Москвы. Тел. 591 5328
Латина Тел. 467 2637 (8.00-12.00)
Школа современной хореографии Аргентинские танго, степ, фламенко, модерн-джаз. Тел. (бани) 309 5259 (13.00-17.00), 420 9744 (10.00-15.00)

DANCE 2000
House, Break, Обучение! Центр! Дешевое! Тел. 178 7214, Олег

«Фараон» школа Samcha El Dewoky - профессиональная хореография, танцора из Египта - танцы живота. Тел. 536 6397

частные уроки

Уроки английского и испанского языков Тел. 971 4843
Английский язык детям Дорого. Тел. 409 7861
Даю уроки вождения автомобиля по городу. Тел. 326 7858

НЕДВИЖИМОСТЬ сниму

Молодая пара снимет 1-комн. квартиру в районе Химок или Сходни. Москвичи. Звонить с 20.00 до 23.00 ежедневно. Не агентство. Не дорожке \$80. Тел. 911 5176

Молодая пара снимет квартиру, в которой будет не меньше одной комнаты и из которой можно пешком добраться до исторической достопримечательностей нашего прекрасного города. Обсудим любые архитектурные, интерьерные и прочие решения в пределах \$200. Тел. 8 902 670 5528. Николай

КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ

красота

«Латика» салон парикмахерская. Вдовский пер., 18а * Новослободская. Тел. 978 9293. Сольерий, маникюр, педикюр, наращивание ногтей. Профессиональная парикмахерия для волос SELECTIVE, для ногтей - CREATIVE NAIL DESIGN. Салон красоты Татуировки, тату-макияж, татуаж, исправление татуировок. Тел. 164 4672, 468 2904. Наращивание и дизайн ногтей Тел. 422 2891

Предъявителю — скидка 5%

ПОХУДЕНИЕ

— за неделю 3-8 кг
— очищение организма
— восстановление обмена веществ

Каждому клиенту — ПОДАРОК!

531-9871
ТЕЛ. 173-1674

*Похудею,
как Юлиан*

Дорого

Тел. 284 5148, 936 6785, 310 4673



Наращивание ногтей Маникюр. CREATIVE. Тел. 276 2658, 177 4637. Не старей! Нет проблем! Звоните. Тел. 420 5168 с 9.00 до 15.00

Африканские косички
Наращивание волос.
Тел. 470 9030

Цирюльник — дамам Только стрижки (короткие и средние) в домашнем салоне. Подбор и общение. Сергей. Тел. 287 5378

Комфортное снижение веса
естественным способом.
Дорого. Эффективно.
Тел. 475 9375

здоровье

Венерология
Гинекология. ДНК-диагностика.
Тел. 720 3810, 968 3089

РОДЫ

Тел. 287 0743, 287 4760

Приостанавливаем рост раковых клеток.
Тел. 164 0212.
Похудеть без голода Тел. 331 1682.
Похудела Помог. Тел. 268 9116.
Элитная косметика Тел. 573 6305

В Новое тысячелетие
без наркотиков
Тел. 434 6644, 434 6722

А бросить курить?
Тел. 907 9157, 244 7884, 448 7001
Лицензия ЦЛМД № 5830-5826

СТУДИЯ ФРАНЦУЗСКОГО
ИНСТИТУТА КРАСОТЫ

AURIÈGE PARIS

- Косметология
- Безоперационное и безаппаратное решение проблем омоложения кожи
- Новейшие методики снижения веса
- Лечение волос
- Консультация профессионального имиджмейкера
- Визаж, татуаж
- Маникюр, эпиляция

м. «Кривокопская», Соборный пер., 7 (галерея «Мономах») Тел. 202 4756

ТОП-ЛАЙН
ЛАРИАДА ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОЙ МЕДИЦИНЫ

ИМПЛАНТАЦИЯ ЗОЛОТЫХ НИТЕЙ ПРЕВЗОИДЕТ ВСЕ ВАШИ ОЖИДАНИЯ!
В результате амбулаторной процедуры хирург добивается подтяжки лица и разглаживания морщин без разрезов и швов.

ИНЪЕКЦИИ БИОПОЛИМЕРНОГО ГЕЛЯ И БОТОКСА быстро и безболезненно уберут морщинки вокруг глаз, на лбу, переносице, откорректируют носогубные складки, придадут губам привлекательный вид.

ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ, европейский разрез глаз NEW, пластика век (лифтинг и блефаропластика), секторальная подтяжка лица, лечение вен, удаление бородавок и родинок лазером, липосакция, коррекция ушей.

КОСМЕТОЛОГИЯ. Лечение проблемной и стареющей кожи, пилинг фруктовыми кислотами, антицеллюлитная программа, криотерапия, перманентный макияж (микропигментация губ, бровей и век), лечение сосудистых звездочек, мануальная терапия, эффективная аппаратная эпиляция.

(095) 257-09-24 СИСТЕМА СКИДОК!
м. Белорусская (радиальная), ул. 3-я Ямская Поля, д. 24, 10.00 - 21.00, кр. Воскр.

избавьтесь от
КАПИЛЛЯРНЫХ
СЕТОЧЕК
И ЗВЕЗДОЧЕК

Варикозные вены волнуют каждого четвертого жителя планеты, мужчин и женщин, молодых и старых. Варикозные вены — не просто некрасивые ноги — это серьезная болезнь, которая грозит тяжелыми осложнениями. Сегодня избавиться от них можно без болезненного хирургического вмешательства. Решение просто как классическое сочетание черного и белого. Склеротерапия — вот простое и эффективное решение. Больные вены исчезают быстро, кровообращение улучшается. Вы живете в своем привычном ритме. Вас больше не беспокоят отеки и чувство тяжести в ногах. Обратитесь к профессионалам, и Ваши хорошенькие ножки окажутся в центре внимания! Мы рады ответить на Ваши вопросы о проблемных венах, капиллярных сеточках, записать Вас на консультацию и подобрать Вам лечебные колготки.

БЕЗ ОПЕРАЦИЙ,
РУБЦОВ И БОЛИ

Современный подход к лечению варикозной болезни

Подбор лечебных компрессионных колгот

ФЛЕБОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

Тел.: (095) 137-7290
(095) 255-4035
С.-Пб: (812) 542-7041

Лиц. № 401/П7605

Стоматология «Гелиос-медикал»

- отбеливание зубов без вреда для эмали в течение 1 часа (система Air Flow)
- косметическая реставрация зубов
- керамические вкладки
- металлокерамика
- керамика без металла
- удаление без боли
- имплантация
- исправление прикуса

5 ЛЕТ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ

БЕСПЛАТНО:

- консультация
- транспорт от метро до клиники
- отбеливание после лечения

Гарантия до 5 лет

Тел. 181 9973, 181 9155

АСТРАДЕНТ
СТОМАТОЛОГИЯ

У наших клиентов самая обаятельная улыбка!

Орликов пер., 1/11
тел. 207-6777

Лицензия ЦЛМД № 8189/8185

сауны/бани

Сауна Тел. 212 8342

Сауна «Рыбка»
Бунцевская, Можайское ш., 21, корп. 3
Тел. 440 7884. Финская сауна, бар, домашняя кухня, комната отдыха, автостоянка. Умеренные цены, уютная обстановка и внимательные менеджеры — только для нас!

САУНА ЛЮКС
есть все
центр
т. 923 5854 925 3278

Добро пожаловать в Клуб «13»

Вас ждут:

- 2 финские сауны
- 2 бассейна
- комнаты отдыха, бильярд, американский мини-футбол, каратэ, домашняя кухня, прекрасный сервиз, радужные и гостеприимство.

Нас легко найти
м. Водный стадион, Головинское шоссе, 13
Работаем круглосуточно. тел. (095) 452-39-96 s1.dosug.org

Береста
Приглашаем вас!
В банно-оздоровительный комплекс «Береста»

К вашим услугам:

- русская парная на дровах
- бассейн
- массажист
- трапезная с домашней кухней
- караоке-бар
- каминный зал с русским бильярдом

Действует гибкая система скидок

За более подробной информацией обращайтесь по телефону: (095) 582 1415, 582 1029, 107 0353
Ларионовское, пос. «Дружба» (7 км от МКАД по Ярославскому шоссе)

Есть сауны хорошие, есть шикарные, а есть... Любимые

САУНА-КЛУБ
для вас и вашей семьи

Круглосуточно создаем уют и ждем вас. К вашим услугам: финская сауна, бассейн, джакузи, солярий, бильярд, настольный теннис, комната отдыха. Уровень нашего обслуживания намного выше наших цен.

Адрес: ул. Красная Сосна, 3, 1 этаж, центральный вход.
Тел. 187 1982
sauna.hypertmart.net

ВЕЩИ
куплю

Сотовые телефоны, пейджеры Тел. 778 3946

продам

Продаю «Canon 50e» Тел. 908 9614. Андрей
Продаются! Лемуры-лоры. Очень милый малыш, 2 года. Привыкший. \$300 Тел. 472 3966.
Пейджер 333 2010 аб. 16202 и 232 1232 аб. 3055
Продаются! Volvo-440, 91 г. белая, двигатель 1.8 литра, F/U реза, музыка LG, 4 колонки, 5 KPH, сигнализация. \$2100 Тел. 472 3966.
Пейджер 333 2010 аб. 16202 и 232 1232 аб. 3055
Щенки золотистого ретривера Тел. 170 9404
Щенки лабрадора Тел. 320 3661

магазины

Super!

Одежда и обувь для активного отдыха, горные лыжи и сноуборды

Тел. 165 9192

Магазин «Маска СТД»
Все для танца, театра, карнавала.
Ул. Смоленская, 7.
Тел./факс 241 3552

надаю от Климова-В
РЫНОК
КАШИРСКИЙ ДВОР
Возможен выход до дома
КАШИРСКИЙ ДВОР
115-0974

Для любви нужно время!
Специальная продукция для достижения триумфа в любви. Широкий выбор эротического белья! Представители обслуживания — скидка 4%. Тел. 208 5024

Школа У-ШУ Тел. 181 9224

Преподаватель айкидо
Тел. 940 9146
Звонить с 10.00 до 15.00.
Алексей

Panatta Sport Club

ПАНАТА-СПОРТ

САМЫЙ МОДНЫЙ ФИТНЕС-ЦЕНТР

КУПОН НА 1-е ЗАНЯТИЕ - 100 Р.

974-24-69

Акватория – идеальный подарок

Полностью герметичный мини-аквариум, в котором живут морские креветки, не требующие никакого ухода. «Акватория» разработана при участии НРГА, его аналог побывал в космосе. Гарантия 5 лет.

т. 720-4445, 976-2404, 977-6513

Предъявителю журнала – скидка!!!

как получить за минимальные деньги максимум возможного?

просто подключите свой пейджер к "Мобил ТелеКом"!

кто сказал, что это дорого?



23\$ обслуживание за два месяца	→	подключение 4-строчного пейджера на 2 месяца /что означает 11.5\$ за месяц/
63\$ за полгода	→	подключение на полгода /10.5\$ за месяц/
115\$ за 13 месяцев!	→	подключение на 13 месяцев /8.8\$ за месяц/

мы рядом:

- Садовая-Кудринская ул., 32
- Малый Палашевский пер., 2/8
- ул. Народного Ополчения, 34
- Яковлев-Апостольский пер., 5, стр. 1
- Ленинский пр., 1, офис 705

(095) 755 8888 • www.mtelecom.ru

Анонсы свежей "Афиши" читайте на своем пейджере еще до выхода журнала в свет!!!

мобил ТелеКом
Где бы Вы ни были!

услуги ремонтные

Евроремонт Тел. 440 4640

Ремонт
Теле-, видео-, фототехники, компьютеров и компьютеров

Заправка картриджей
в присутствии клиента

м. «Курская»
Тел. 221 4506, 262 7060,
266 4532, 262 9865

АТЕЛЬЕ
Обратитесь к профессионалам. Мы найдем, разработаем, сошьем, отремонтируем и, если нужно, вышьем. Тел. 964 9757

компьютерные

Компьютерная помощь
Тел. 743 4240

фото

Портфолио Тел. 102 0952

Модное Фото

т. 953-9668

Студия UP

Профессиональная фотография
Выставки, презентации, шоу-программы, корпоративные вечеринки, свадьбы...
Детская фотография.
Тел. 479 6027

Дизайн бюро «В Контур»
Профессиональный дизайн полиграфической продукции, упаковки, стиль.
Тел. 938 8231

Портретная фотография
в старинной традиции.
Тел. 921 0551

рекламные

Mark
Холковский пер., д. 9
Тел.: 924-9688

ВЫВОД ПЛОСКОСТИ
SCITEK DOLEV PRESS V.
DOLEV 800 V. 2

СКАНИРОВАНИЕ
SCITEK SMART PLUS

ЦВЕТОПРОБА
IMATION MATCHPRINT

ВЕЩАТЕЛЬСКИЙ ДИЗАЙН

организация праздников

Супербанкеты
Тел. 216 4880

Концертный администратор Звезда
Тел. 160 7483
Праздники Тел. 571 5670
Шоу-музыканты Тел. 161 7071

Услуги – организация праздников
Строгие презентации, элитные свадьбы, безумные вечеринки, звезды эстрады, шоу-программы... Детские праздники у вас дома, на даче, в кафе! Клоуны, фокусники, клоуны, шары, торты...
Тел. 924 6207

ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ

дети
Цирк на дом Тел. 571 5670

Американский детский игровой центр «Лимпопо»
Проводятся дни рождения, праздники для детей. 12 и 13 февраля в 17.00 – День святого Валентина. Недельные аттракционы. Ежедневно с 10.00 до 20.00. 1-я Владимирская, 19б.
Тел. 303 7883

ВНИМАНИЕ! СТРОЧНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ ПО ТЕЛЕФОНУ!

743 3333, 201 2030

10.00-21.00, кроме сб и вс ОПЛАТА ПО КВИТАНЦИИ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СБЕРБАНКА МОСКВЫ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Супер-бейс-праздники
Тел. 216 4880

Поларки презентуют купон

ДЕНЬ ВАРЕНЫ
ВАШЕГО МАЛЫША
В НАШЕЙ КЛУБЕ!

Его жаут:
- РАДОСТНЫЕ КЛУБЫ
- ТАИНСТВЕННЫЙ ФАМИ
- ДОБРЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ
- ДЕТЕСКИЕ ДИСКЕТЫ

Вас жаут радующие цены.
Ждем вас каждое воскресенье с 14.00.

Адрес: м. Таганская,
М. Коммунистическая, 16/27
Тел. 912 6963
Тел./факс 234 1900

Клоун настоящий Тел. 316 5378

рестораны

Знаете, что привело в восторг всех гурманов Москвы на прошлой неделе? Теперь в любимом баре «Париж» все желающие могут отведать блюда европейской и русской кухни, а также попробовать очередную нашу новинку – разнообразные шашлыки восточной кухни, приготовленные на древесных углях. На дворе зима, пора холодов и стужи. Именно теперь хочется тепла и уюта, которые всегда рад подарить наш бар «Париж».

«Париж»
Петровские линии, 1/20.
Театральная, Кузнецкий Мост, с 12.00 до последнего гостя.
Тел. 200 4714
Только для вас!

Ежедневно теплые цены на лучшее бокальное пиво (Heineken, Tuborg, Larin Kulta – от \$2, а также «Невское», «Синебрюхов», «Старограмотный»). Каждые чет и неч с 22.00 живая музыка. Проводим незабываемые вечеринки. Скидки по картам Countdown. Предъявителю журнала «Афиша» или объявления – скидка 10%.

Лучший пивной бар
Москва ждет вас!
Два этажа закусок и пива – то ли вам не диво?

ПИЦЦА-ОТ

Фанни Пицца

15 руб

т. 103-28-79
ул. Усевича, д.22, корп.2

Клуб для женщин

АРКАДИЯ

ежедневно Мужской стриптиз Non-Stop
Ленинградский пр-т, д.30, стр. 2 Тел: 214-73-11 www.berloga.ru

НЕЧАДА БЛАЖЕННАЯ ОЛЕССА

Предъявителю купона кружка пива бесплатно и 5% скидка

Академ-клуб

Бар, ресторан, ночной клуб. Незабываемый панорамный вид на Москву со 100-метровой высоты, открытая терраса. Русская, европейская кухня. Ленинский просп., 32а, 22 этаж. Президент РАИ. Тел. 938 5773. Бюджет: 12.00-4.00, макс.: 10.00-4.00. Интерьер в европейском стиле, карие, танцпол, живая музыка, дискотека, 2 стола американского пула. Ужин \$30. Дневное меню (12.00-16.00) со скидкой 50%. Карта вин. Работает тотализатор (лотерея скачки, собачьи бега). Окрываемая платная парковка. Обслуживание банкетов – до 1000 (!) человек. Любопытство посетителей – гарантия атмосферы уюта и торжества!! Представьтесь читателем «Афиши» и вы получите сюрприз к вашему заказу!!!

Сью Сью

«Сью Сью» – оживленное, уютное, гостеприимное, небольшое тепловое кафе. Все – как дома. Уже само название говорит о том, что здесь все будет по домашнему. Кухня впечатляет не только разнообразием и вкусом, но и размерами блюд. Ужин на двоих – \$13-15. Кред. карта, основное и дисконтное карты постоянным клиентам. Живая музыка. Пт – праздник «Сью Сью» – свирели. Желаете ли заказать пива? Тел. 913 8004.

Наш адрес: Патриция, 5б, стр. 4.
Ближайшие станции М. Третьяковская, Добрынинская.
Наша трехцветная неоновая реклама светит всегда.

10 % скидка

PBC

Что есть PBC? Это достаточно качественное место для качественной тусовки. С идеальным романтическим рестораничком, американским пивом и диско-баром с танцами до утра. Крутим евро-попс. Нам не чужды "Tosky Party", "Fashion", "Billboard", "Siti r. Tigris" и разный классический вечеринки.

Малая Пироговская 1
тел: 246-4700, 247-0446

СТРИПТИЗ - БАР
«БЕЛЫЙ МЕДВЕДЬ»

Проспект Мира, 116. Тел. 287-2551
Ежедневно с 6 вечера до 5 утра
WWW.BERLOGA.RU

ОТКРЫЛСЯ НОВЫЙ ГРУЗИНСКИЙ БАР-РЕСТОРАН МИМИНО

Для ценителей настоящей грузинской кухни, а также для всех любителей вкусно поесть и весело отдохнуть открыт новый грузинский ресторан. С первых дней своего существования он завоевал сердца всех посетивших его клиентов. Да это и не странно. На счету директора «Мимино» – несколько известных ресторанов. Судя по тому, как сейчас процветают эти заведения, можно не сомневаться, что и новое его детище ждет не меньший успех и известность.

Новый ресторан – это словосочетание всегда притягивает не только любителей новых впечатлений, но и ресторанных критиков. Посетив «Мимино», известный ресторанный обозреватель С.К. заявила: «Цены этому заведению нет». Для только что открывшегося ресторана это высшая оценка. А все благодаря тщательной продуманности замысла.

Первые шаги в ресторан напоминают восхождение к вершинам Кавказских гор. На вершине вас встречают приветливые лица персонала. Здесь действительно видишь и ощущаешь гостеприимство грузин. Работники ресторана очень доброжелательно относятся к каждому клиенту. На выбор вам предлагают пройти в один из двух залов. Первый, малый зал, оформлен в традиционном национальном стиле. Второй – большой зал. Интерьер выполнен в стиле 70-80-х годов. В обстановке, напоминающей прошлое, чувствуешь себя комфортно и безопасно. У ресторана есть и своя гордость – восковая фигура грузинского шарманщика в натуральную величину, а еще – две «живые» картины старого Тбилиси, которые ясно отражают национальный колорит. В меню множество национальных яств, которыми вас приятно удивит шеф-повар из Тбилиси. Огромное количество всевозможных салатов на любой вкус. Высочайших рекомендаций заслуживают фирменные блюда ресторана: ареули-дареули (нежная говядина, маринованная с грибами и специями), джигари (свинина, запеченная с бананом и политая сметаной), оцнепа (куриное филе, фаршированное медом с орехами) и – для любителей всего необычного – шампиньоны, запеченные в шампанском. Разнообразие вкусов не оставит равнодушным даже самого изысканного гурмана. Посетителям предлагается выбрать из богатой коллекции вин, которые поставляются прямо из Грузии. Есть и другие спиртные напитки. Добрые отзывы о «Мимино» свидетельствуют о том, что ресторан ждет долгое благополучное будущее.

Новослободская, 46. Тел. 972 4412

Приглашаем на День святого Валентина



бар – ресторан – дискотека
уголок джунглей в центре Москвы

АМАЗОНИЯ

Страстной б-р, 14. Тел. 209 7486, тел./факс 209 9606 www.24hours.ru/amazonia Вход – бесплатный

РЕСТОРАН «СТАРЫЕ СТЕНЫ»

В исторических документах это место указано как первое государственное гостиничное заведение, открытое Петром I. Посетив 2 безмятежных зала ресторана, погрузитесь в атмосферу XVIII века. Разнообразная русская и европейская кухня. С 12.00 до 15.30 – дневное меню, салат-бар. Ежедневно с 19.30 – живая музыка. По Вт. и Ср. – ансамбль «Карусели». Только у нас – романтический вечер на 2 персоны. Ужин на 1 чел. со спиртным от 200 руб.

РЯЗСКАЯ УЛ., 1/15, СТР. 1.
ОТКРЫТ С 12.00 ДО 0.00
Тел. 298 5825

День Святого Валентина

Достойные призы от **BIG STAR** Веселые клоуны

АРИАДНА БАР

Настоящий праздник. Мы Вас любим.
Жуковский пер., д.1 т: 2937835

ЗАГЛЯНИТЕ В 60-Е!



Часы работы: с 12.00 до 6.00. Пт., сб. – живая музыка (рок-н-рольные группы). Камергерский пер., д. 5. Тел. 299 1952.

лучшее место для влюбленных

Лисья нора



Приглашаем на День святого Валентина!
Адрес: м. «Сухаревская», Давыд пер., 2. Тел. (095) 207 0498

ИКС. кафе

Что может объединить людей искусства, культуры и спорта? Небольшой и по-домашнему уютный ресторанчик не оставит вас равнодушными. Для вас – вкусная еда популярных кухонь мира, великолепные паштеты и теплое, приветливое обслуживание при невысоких ценах. Музыка и кино 70-х и 80-х годов, «живое звучание» во шт и сб, выставки художников и спортивные трансляции. Пн – 30% скидка для дам. Сб – 30% скидка для детей. **ЕЖЕДНЕВНО** «счастливые стейки» – скидка 30%. Концертная программа: 4.02 – Alex Jazz Band, 5.02 – Acoustics Band, 11.02 – «Аура», 12.02 – «Apple Jack». Мы относимся к каждому гостю так же, как мы хотели бы, чтобы относились к нам. Адрес: * Новослободская, Селезневская, 30/1. Тел. 281 8529

Диско-бар «Пузырь»

Ежедневно – вечеринки, Стриптиз, * Университет (выход из центра зала). Тел. 138 4961

Бильярдный клуб «Нескучный сад»

Русская и европейская кухни
3 бильярдных зала
– снукер
– русская пирамида – 10 столов
– американский пул – 14 столов
часы работы: с 14.00 до 4.00

Москва, Ленинский просп., 32а, 2 этаж
Тел. 938 5686, 938 5533

Рады вас видеть среди своих гостей!

Добро пожаловать на «Дикий Запад»

В нашем ресторане настоящие перуанская и мексиканская кухни. **Экзотические фирменные блюда:** мексиканский факитас, вырезка «Байе», свиные с морепродуктами, мексиканская креветки «Ацтек». **Десерты:** кофейный флан, огненные яблоки. Средняя стоимость ужина со спиртным – 300 р. **В нашем клубе:** ежедневные развлекательные программы. Специальное предложение для корпоративных клиентов по проведению банкетов и вечеринок. **Самые выгодные условия в Москве!**

Звоните! м. «Сухаревская» Сухаревская пл., 16/18, стр. 1 (пересечение с Алабинским пер.) Тел. 207 0483, 207 7640

БОУЛИНГ ШАРОВАЯ КЛУБ МОЛНИЯ

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ:

1 час боулинга + пицца = 200 руб

м. и стадион «Динамо» АДМИНИСТРАТИВНЫЙ КОРПУС
212-0779

ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ РЕКЛАМНЫХ АГЕНТОВ
ОБРАЩАТЬСЯ В ОТДЕЛ CLASSIFIEDS 788 0688
ЕЛЕНА ИЛОШИНА E-MAIL: CL@AFISHA.NET

СОБЫТИЯ

STAR GALAXY

ИНТЕРАКТИВНОЕ ШОУ ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ

926-8383 /круглосуточно/

959-0679 959-1656

Клуб Министерства обороны РФ

Суббота, 29 января в 19.00 – народный артист России Александр Михайлов в концертной программе: «Очаровательные странности». Воскресенье, 30 января в 15.00 – участники программы «В наш гамаюн заходит корабль...» приглашают на концерт-презентацию альбома песен «История XX». Адрес клуба: Комсомольский просп., 24/2, * Фрунзенская. Тел. 296 0531. Касса работает ежедневно с 9.00 до 20.00

ПЛАТЬЕ ГОДА

В начале марта в Москве в пятый раз пройдет конкурс профессиональных модельеров «Платье года». Для участия в конкурсе приглашаются российские модельеры, имеющие профессиональную подготовку. Модельер на предварительный отбор должен представить одно платье, ранее нигде не выставлявшееся и наиболее полно воплощающее в себе творческие замыслы автора, характерные для года проведения конкурса. В предыдущие годы победителями конкурса «Платье года» становились Виктория Андреевна, Татьяна Парфенова, Алишер и Олег Бирюков. Абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Платье года» награждается призом «Золотая Вешалка».

Тел.: 937 28 05/06, менеджер оргкомитета – ХОРОШКИН Виктор.

ЖУРНАЛ АФИША ПРЕДСТАВЛЯЕТ ВАШ ЛИЧНЫЙ ГОРОСКОП НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ ПО ТЕЛЕФОНУ 8 809 555 5678

ДРУГОЕ

Служба 907

Индивидуальный раскрас в 3D-технике. Салон красоты. Адрес: м. «Сухаревская»

900 1301 900 3101

Досуг Тел. 8 901 732 4718. Юноши. Высший пилотаж Тел. 451 5532. АЛЕНА – москвички Тел. 309 2273, 309 5127

Настя Тел. 799 3823

Две сестры или мама с дочкой приглашают в гости самостоятельного мужчину. Тел. 720 5903. Девушки и женщины от 18 до 60 лет Тел. 720 5903

Досуг Тел. 901 3740

Очаровательные киски приглашают в гости и приспект к вам. Тел. 407 4767. Очаровательные девушки Выезд. Тел. 477 7315. Досуг Локс. Тел. 112 7808

Досуг Тел. 494 8575. Катя

Массажист-профессионал Тел. 265 2904

Досуг Тел. 790 3639

МАГИЯ/ТАДАНИЕ

МАГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ТАРО

о ЛЮБВИ и СЕКСЕ

Только для совершеннолетних

Т 8 809 52 52 044

Стоимость сеанса 20 руб./мин.

Центр Белой магии Елена, потусторонняя предсказательница, расскажет о прошлом и предложит будущее. Снимает порчи, ставит, проклятия. Поможет в решении семейных проблем, поднятие бизнеса. Тел. 977 4347 с 10.00 до 19.00

Центр Духовных практик АДОНИИ

Из книги отзывов:
«Уважаемая Лидия Григорьевна! В моей семейной жизни было два прекрасных момента – это моя свадьба и рождение малыша. Второго события могло бы не произойти, если бы я послушалась окружающих и разошлась с мужем. Но, вместо этого, я пришла в ваш центр, чтобы использовать последний шанс, посланный мне судьбой. Я и мой муж будем вечно вам благодарны за нашего сына. Анна».

Семья – сохранение семьи, возвращение любимых, привороты, отвороты и заговоры на любовь. Талисманы.

Успех – установка на успех, заговоры и талисманы на деньги и удачу. Снятие невезения. Удача в бизнесе.

Снятие проклятий, порчи, венца безбрачия, диагностика здоровья, коррекция ауры, снятие алкозависимости, коррекция веса, обереги.

Ясновидение. Все виды гадания. Предсказание судьбы. Поиск.

923-14-71, 723-03-03
Ежедневно с 9⁰⁰ – 21⁰⁰

Приглашаем на работу квалифицированных специалистов и секретарей.

Лаборатория МГУ «Наука и Магия» приглашает детей. Индивидуальное обучение. Тел. 938 2937. Старинная магия Помогает тем, кому не повезло. Тел. 382 9776. Исцеление магией и молитвой Тел. 731 5460. Уникальное гадание Тел. 944 8890

ЗНАКОМСТВА частные объявления

Познакомлюсь с симпатичным молодым человеком. Ана. Тел. 912 9895. Вредный симпатичный выпускник МГУ ищет компанию с умной прелестной студенткой. Обожает путешествия, кино, хорошее вино, современный театр и индустриальный интерьер. 990@mail.ru. Две симпатичные девушки 26 лет хотят познакомиться для общения и изучения английского языка с ребятами из англоговорящих стран. Язык учим, а говорить на нем (для совершенствования) не с кем. Пейджер 974 1125 аб, 2389. Алена и Наташа. e-mail: zaino@mail.ru. Обаятельный юноша Тел. 407 5409

Служба знакомств «Импульс»
Тел. 151 9834 с 12.00 до 21.00. Выходной – воскресенье

Клуб знакомств Тел. 148 7838

Организуя сама себе рекламную кампанию! Эффектно появиться в свете, ресторане, на деловой встрече, презентации, вечеринке, съезде в кино, театре с интересным мужчиной, который похитит вас здесь только для того, чтобы баловать тебя и сдержанно укачивать за тобой, — это все равно, что СДЕЛАТЬ СЕБЕ ПОДАРОК, поднять свой престиж. Выход курьера с фотоаппаратом на дом. Тел. 184 0240 (11.00-20.00)

Звони сейчас!
Выйди
на новые
дружбы

СЛУЖБА ЗНАКОМСТВ
круглосуточно

8 800 809 595 9001

Стоимость связи 15 руб./мин.
Услуга только для совершеннолетних

СООБЩЕНИЯ

Пенсионеру, перебрывшему жить в деревню, нужно для редких поездок в город какое-нибудь авто средство, пусть не очень едкое, но хоть чуть-чуть. Самовывоз ЭТО за городом и Большое Салово. Тел. 156 3592. Михаил, вечером.

С совершеннолетием поздравляет Зоя Полову ее тунис Джон — Большое Герше. Давно по жизни вперед так же безукоризненно. Евгений Попов.

Olga, Tom & Jerry, Eugeniya, Poppi, Sasha, Patrick, Jack, Anton, Olga, Grisha, Kirill, Salsu, Tolik, Zhukovsky Posse, CB Posse, and, et, the Moscow Massive: a bit late, but, et, Happy New Millennium dudes! Top laughs, Nick.

Зимини:
Светик, Димку, Ленчику, Вкусю.
Нам с вами тепло!
«Станция 2000».

Зайцевой Ксении передо мной привет! Любовь — обязательно будет! Дружба — останется! Прощай — излучение! Жизнь — прекрасна! Светлана секретарь.

Ленку Варламову — счастливчика и очень доброго человека — поздравляю с днем варенья! Большой любви тебе, настоящим друзьям и успеху во всем! Мисс Тафтина.

Продаю плазину «PETROFF» Тел. 119 1825 (с 20.00 до 23.00).

Культурное место «Пушкин» ошущено навсегда. Зато приподнят Книжный сад. «Пушкин» (к нему в придачу Чайный зал, кальяны, шахматы и нарды). Сега полину! Приму в дар бильярдный стол Самовывоз гарантирую. Пейджер 974 0111, аб. Дуде



Поздравьте любимых!

конкурс «афиши»

Поздравьте своих любимых через рубрику «Classifieds» и выиграйте приз!

самое романтическое, самое критичное, самое доброе, самое личное, самое веселое поздравления получают призы

годовые подписки на журнал «Афиша», пригласительные билеты на двух человек в кинотеатры «Американский дом кино», «Под куполом», «Пушкинский»

Присылайте ваши поздравления до 4 февраля по факсу 788 0686 или по e-mail cl@afisha.net (в Koi-8 или сохраните в Text only)

Лелик, с днем рождения, солнышко! Счастья и здоровья! Барисапа.

Светуська! Гуруська! Я тебя люблю! PS. Помогай маме, папе и т. Тонире (с Украины). Саша.

Деревня Печищи
Ивановской области. Дорогая Света! Поздравляю тебя с днем рождения. Желаю здоровья, успехов в учебе. Живи полной жизнью, путешествуй, радуйся. Пусть у тебя получится все, что ты задумала. С приветом, тети Таня, дяди Вадя

Благоухающий, божественный цветок — Лилия. Прощай тебя, цвести ты, что цвести. Не забывай — все самое интересное еще впереди! Катя.

Солнечный ты наш лучик ДАВИДКА!

С днем рождения!!!!



Любимая наша **Егорка! Леночка!**

Поздравляем, обнимаем, целуем! О.Л.М



Любимых моих собачек-вололеев, Ниночку и Славошку, поздравляю с днем рождения! Лена, для которой 6 февраля самый большой праздник.
Дорогой Виктор Николаевич Челуров! Наш любимый дедушка, прадедушка! Поздравляю тебя с днем рождения! Желаю исполнения желаний, оставайся таким же активным, будь здоров и счастлив. С любовью, семья Сителениных.
Марина Чибисова! Поздравляю тебя с днем рождения! Будь счастлива и здорова. Любящая тебя Анока.
Романов! Привет! Бросайка ты Бузина и займись хорошенько жителями питанскими. PS. С прошедшими тебе! Ироша и Коваль. В страну Германию состав отправится, закончик тронется, перрон останется... Светик, давай тебе, счастья и добрых новых друзей на новом месте. И нас не забывай. Твои московские друзья.

ВИДЫ РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

МОДУЛЬНЫЕ

1/4 стандартная	93x125,7 мм
1/4 горизонтальная	190x61,4 мм
1/4 вертикальная	44,5x254,3 мм
1/8 стандартная	93x61,4 мм
1/8 горизонтальная	190x29,2 мм
1/8 вертикальная	44,5x125,7 мм
1/16 стандартная	44,5x61,4 мм
1/16 горизонтальная	93x29,2 мм
1/32 стандартная	44,5x29,2 мм
1/32 горизонтальная	93x13,2 мм

СТРОЧНЫЕ

Простое строчное объявление.

Строчное объявление в рамке.

Строчное объявление в рамке с логотипом.

По вопросам размещения рекламы и частных объявлений обращаться по тел. 788 0688, 788 0886 к Елене Илюшиной, Максиму Котельникову, Игорю Соике

ВНИМАНИЕ!

СТРОЧНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ ПО ТЕЛЕФОНУ!

743 3333, 201 2030
10.00-21.00, кроме сб и вс

ОПЛАТА ПО КВИТАНЦИИ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СБЕРБАНКА МОСКВЫ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Если вы хотите дать объявление в нашу рубрику, снимите трубку и наберите указанные номера телефонов. Вы можете (в кредит) продиктовать свой текст и в ближайшем выпуске журнала увидеть его напечатанным в нужном вам разделе.

В ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА
14 ФЕВРАЛЯ — ПОНЕДЕЛЬНИК 20.00

ЖУРНАЛ Yes!

ПРИГЛАШАЕТ ВСЕХ НА АКТ ЛЮБВИ В ЛЕГЕНДАРНЫЙ КЛУБ "ТИТАНИК"
ЛЕНИНГРАДСКИЙ ПР., 31, М. ДИНАМО, СТАДИОН "ЮНЫХ ПИОНЕРОВ"

ЛЮБОВЬ Y-Y-Yes'ть!

!!! ВСЁ САМОЕ ВОЛШЕБНОЕ
>>> В НАЧАЛЕ!

1

ПОКАЗ КОЛЛЕКЦИИ

NAFNAP
ЛЕТО — ВЕСНА 2000
НАЧАЛО 20.30

3

ДЛЯ ПЕРВЫХ
СЧАСТЛИВЧИКОВ —
ПРИЗЫ ОТ

swatch+

NAFNAP
ВЕСНА СКОРО ПРИДЕТ!

14.02 УРА! ОН ПРИГЛАСИЛ МЕНЯ НА ВЕЧЕРИНКУ!
ЧТО ЖЕ НАДЕТЬ?
ЧЕРНОЕ — НАДОЕЛО!
ДЕНЬ ВЛЮБЛЕННЫХ... ЦВЕТЫ... РОМАНТИКА...
ХОЧЕТСЯ ВЕСНЫ, ЧТО-НИБУДЬ НЕЖНОЕ.
СВЕТЛОЕ, КАКЕТСЯ ЕГО ЛЮБИМЫЙ ЦВЕТ — БЕЛЫЙ.
БЕЛОЕ — ЭТО МОДНО!

2

СУПЕР
ГАРНЫЕ
ХЛОПЦЫ

"ОКЕАН ЭЛЬЗЫ"

+ МОСКОВСКИЕ ПЕРЦЫ

МЭД DOG

+ DJ HOUSE ИЗ АНГЛИИ

ВЕДУЩАЯ ПАРОЧКА:

ТАНЯ БОЧАРОВА + КОСЯ МИХАЙЛОВ =
[РАДИО MAXIMUM]

ПОСЛЕ ПОЛУНОЧИ:

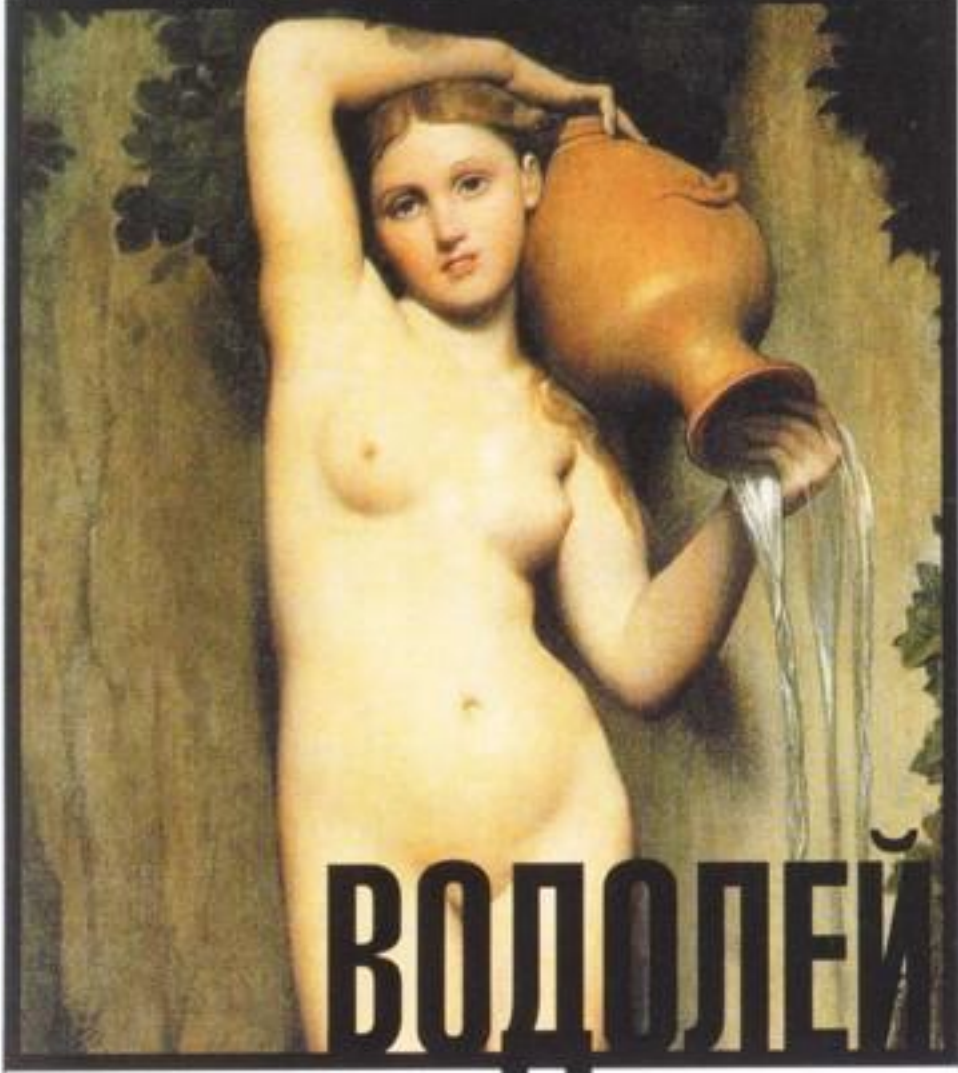
БЕЗГРАНИЧНЫЕ
ТАНЦЫ!!!

НАЙДИ
СВОЮ
ПОЛОВИНУ
НА ПРАЗДНИКЕ!

СПЕЦИАЛЬНАЯ ЦЕНА ПРЕДЪЯВИТЕЛЯМ ЭТОЙ СТРАНИЦЫ — 50 РУБЛЕЙ

ВСЕ ВЛЮБЛЕННЫЕ ПАРЫ МОСКВЫ И САНКТ-ПЕТЕРБУРГА МОГУТ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ "ВЛЮБЛЕННЫЕ В SWATCH" С 01 ПО 13 ФЕВРАЛЯ В МАГАЗИНАХ SWATCH

ГОРОСКОП



ВОДОЛЕЙ

ВОДОЛЕЙ Водолею стоит больше доверять интуиции – и успех гарантирован. Так что эксплуатируйте свое воображение и не упускайте возможности поддаться идеям с окружающими: их поддержка будет для вас сейчас особенно важна. Заметный рынок вперед к осуществлению ваших карьерных амбиций возможен после 10-го числа. Марс в созвездии Овна заряжает вас энергией, но смотрите, как бы не переборщить, – отставшая свои интересы, всеми силами постарайтесь избежать конфликта.

РЫБЫ Вы и раньше-то вряд ли могли похвастаться узким кругом общения, а тут еще множество знакомств, которые сулят Рыбам наступающий февраль. Одиночество вам явно не грозит: вчера еще чужие вам люди становятся приятелями, приятели друзьями, а друзья – почти братьями. Особенно между 5 и 10 февраля. Как бы ни претили вам эти идеи, постарайтесь использовать новые связи в корыстных целях. К середине месяца Рыб ожидают романтические приключения. Смело пускайтесь во все тяжкие, но не поддавайтесь искушению потратить больше денег, чем можете себе позволить.

БЛИЗНЕЦЫ Надвигающийся февраль для Близнецов может оказаться месяцем самых неожиданных событий, так что держитесь. Особенно сильное желание броситься навстречу неизвестности вы испытаете между 5 и 10 февраля. Ваши усилия могут уже сейчас принести вполне ощутимые результаты. Чтобы не упустить возможности поправить свое финансовое положение, старайтесь выражаться как можно менее двусмысленно, а то потом докты кусать будете, а поздно.

РАК В эти две недели Рак ожидает множество приятных сюрпризов, особенно в сфере личных и деловых отношений. Неплохо было бы с самого начала высказаться начистоту, да не по телефону, а прямо в глаза: будь то любимые или начальство, ваша откровенность произведет на них нужное впечатление. Готовьтесь к приятным переменам в личной жизни 5 февраля. Возможно, звезды помогут вам обрести в это новолуние новых любимых или укрепить пошатнувшиеся отношения. А вот после 12-го Луна в Овне придаст вам сил для рывка вперед на работе.

ЛЕВ В первые недели февраля Львы вполне способны оказаться в центре внимания. Принимайтесь за дело как можно раньше, пока не ослабло влияние Меркурия, облегчающее достижение ваших целей на работе. Только постарайтесь выразить свои идеи и предложения прямо и по существу. После 10 февраля сбавляйте потихоньку обороты – сейчас вам стоило бы позаботиться о своем здоровье, восстановить силы перед новыми свершениями.

ДЕВА Наступающий февраль может надолго запомниться Девам. Звезды сулят вам кардинальные перемены, особенно в личной жизни. 5-го числа начинается благоприятный период, который продлится несколько дней. Не упускайте момент: высказав сейчас свои идеи коллегам и начальству, Девы могут смело рассчитывать на поддержку. В эти же дни вас ожидает прилив творческой энергии. Тем из вас, кто решится открыться в самых заветных чувствах, успех будет сопутствовать, если вы сделаете первый шаг до 10 февраля.

ВЕСЫ Хорошая новость для тех из вас, кому не хватает общения: в эти две неде-

ли вас ожидает множество новых знакомств. Всеобщее внимание сейчас вам просто обеспечено. Прех было бы этим не пользоваться, ведь многие из тех, кого вы сейчас повстречаете, могут бы помочь в реализации ваших планов, особенно между 6 и 10 февраля. Но как бы очаровательны вы сейчас ни были, чтобы заручиться поддержкой ваших собеседников, придется подготовить свои прощупываемые речи заранее. И помните, самые заветные ваши мечты сейчас ближе к воплощению в жизнь, чем вы думаете.

СКОРПИОН Для Скорпионов наступают две недели действия. У вас еще остается несколько дней на то, чтобы окончательно решить, чего именно вы хотели бы сейчас добиться. А 5 февраля, не отвлекаясь на пустяки, принимайтесь за дело. В течение ближайшей недели вам предстоит склонить на свою сторону всех, кто мог бы в данный момент вам помочь, так что не отмахивайтесь, используйте каждую возможность высказать свои идеи. Если вам удастся произвести благоприятное впечатление, первые признаки перемен к лучшему появятся уже в самое ближайшее время.

СТРЕЛЕЦ Есть все-таки на свете справедливость. Впереди у Стрельцов – две прекрасные недели, когда для успеха в любой сфере хватит и самого минимума усилий, не говоря уж о том, что в эти дни вам не раз придется оказываться душой любого общества. Последнее окажется очень кстати не только в личной жизни – в ближайшее время большинство проблем вам предстоит решать с помощью окружающих. Чтобы не пришлось потом жалеть о восторженных потраченных деньгах, все дела, требующие финансовых затрат, стоит запланировать на 5-12 февраля.

КОЗЕРОГ В эти две недели вам предстоит открыть для себя много нового. Главное – уверенность в себе. Отправляйтесь на поиски неизведанного следует в первых числах февраля, когда звезды особенно расположены помочь вам, а уж как это понимать – зависит только от вас. Также не надо удивляться, если начальство вдруг решит вам поднять зарплату, ну или хотя бы выдать премию. Благоприятствуют эти дни и переменам в личной жизни. Но помните, что первый шаг должны сделать вы сами. Однако решительность решительностью, но постарайтесь все же набавить кофеечка 12 февраля.

На иллюстрациях: Жан-Поль Доминик Эшер. Иллюстрация (француз), 1856. Музей Орсе, Париж

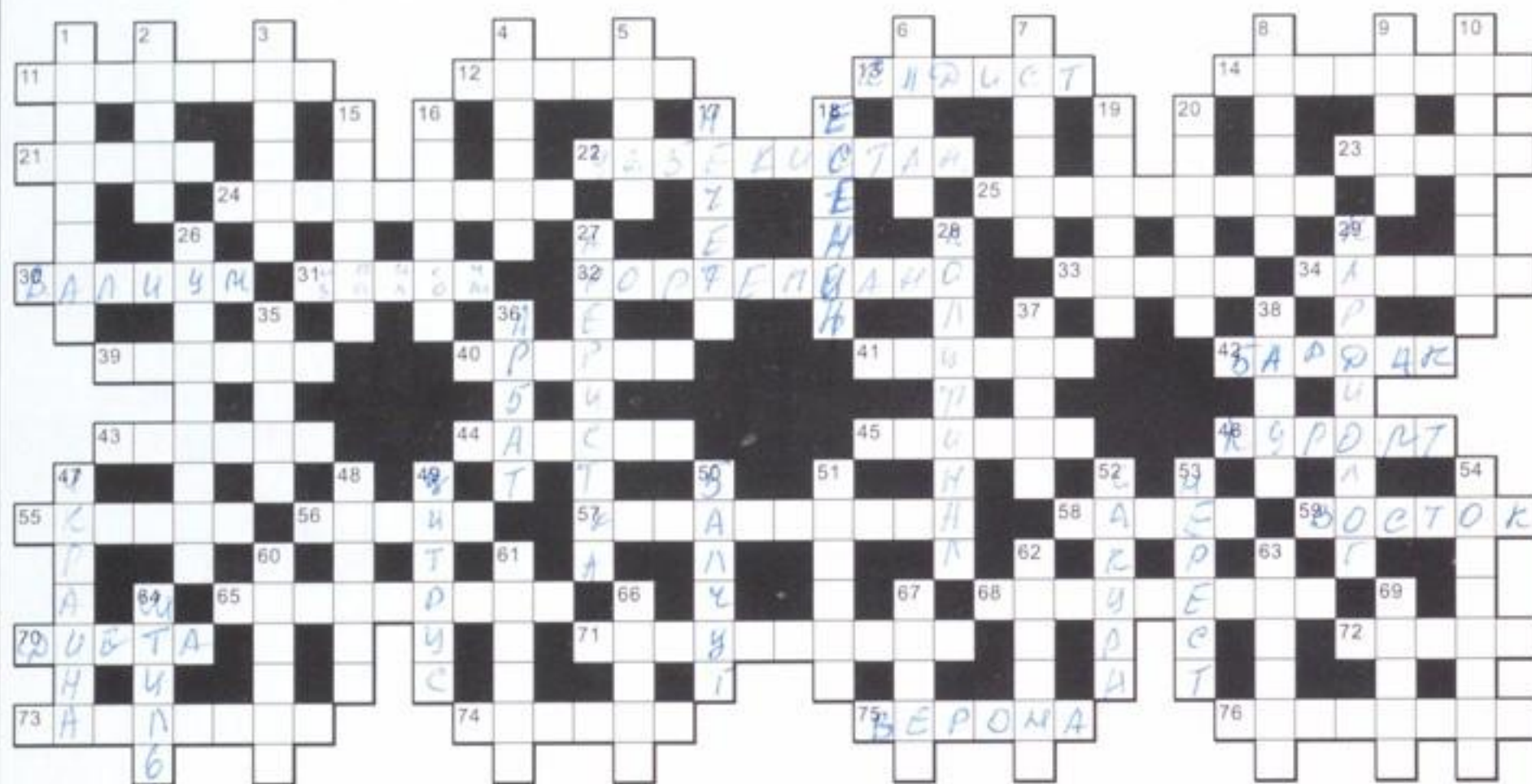


FM 106,2 - УКВ 69,8

САМЫЕ ГОРЯЧИЕ ХИТЫ НЕДЕЛИ

1. **THE RHYTHM DIVINE** ENRIQUE IGLESIAS
2. **NEVESTA?** МУМИЙ ТРОЛЛЬ
3. **(YOU DRIVE ME) CRAZY** BRITNEY SPEARS
4. **I GOT A GIRL** LOU BEGA
5. **2000 ЛЕТ** DEMO
6. **DIFFERENT ROADS** JOE COCKER
7. **WAITING FOR TONIGHT** JENNIFER LOPES
8. **РАССВЕТНАЯ** ВАЛЕРИЙ МЕЛАДЗЕ
9. **A LIFE SO CHANGED** BLUE NATURE
10. **BU GECE** TARKAN

КРОССВОРД



По горизонтали: 11. Центр одноименного парикмахерского салона. 12. Марка пилорос. 13. Жесткий извращенец. 14. Корсиканское чудовище. 21. Марка мотороллера. 22. Очень дорогой ресторан на Невелинню. 23. Мечеть с камнем. 24. Охотник за знаменитостями. 25. Преступная любовь к детям. 30. Пилоты для эрекции. 31. Сельдь. 32. Музыкальный инструмент. 33. Комплекс бутиков на Тверской. 34. Каноповы горы. 39. Ирландский гошик «Формулы-1». 40. Годы на настоящего индейца. 41. Снежная гретика. 42. Беспорядок. 43. Карликовое дерево. 44. Британский теннисист. 45. Регулярно все

кресаваний бог. 48. Местность для отдыха. 55. Творческий песняком переводчика Георгий Чхартишвили. 56. Антор романа «Путешествие на край ночи». 57. Фильм з Хэмфри Богартом и Нингид Берман. 58. Человек без права на ошибку. 59. Корабль Татарины. 65. Коктейль з текилой. 68. Мумий Трольц. 70. Голодная или молочная. 71. Понорославский юнат. 72. Сербский писатель. 73. Второе счастье. 74. Датский принц. 75. Родина Монтезкки и Капулетти. 76. Немец, прилюдно целовавшийся з Брежневым.

По вертикали: 1. Книга про Холмса или Метрз. 2. Племя проводников

в Гималаях. 3. Американский бутерброд. 4. Академик в телескопоре. 5. Японский модельер. 6. Последнее территориальное приобретение Китая. 7. Опущен голубя. 8. Хозяин коня, на которого Печорин выменял Базу. 9. Писатель Семенов. 10. Главарь «Черной кошки». 11. Грузинский ресторан в Москве. 12. Фидис с Джонни Деппом. 13. Лешие, ведьмы, русалки. 14. Муж Айседоры Дункан. 15. Канитан сборной России по футболу. 16. Синджер или Кинг. 16. Не Москва. 17. Изворотливая искательница приключений. 18. Предпоследний этап чемпионата. 19. Специальность врача. 20. Хо-

41. Галерея московской галереи. 36. Ресторан на Арбате. 37. Самурай без сюе-реца. 38. Кофейный ликер. 47. Гости-ница напротив Белого дома. 48. Че-ловек, назвавший СССР «империей ала-». 49. Лимон, мандарин или апель-син. 50. Гостиница в Замоскворечье. 51. Секретное слово или фраза. 52. Японская вишня. 53. Рыбное ик-рометание. 54. Режиссер («От заката до рассвета», «Факеллет»). 60. Мек-сиканский революционер. 61. Ору-жие индейца. 62. Бельгийская авиа-компания. 63. Главный сталинский сокол. 64. Безветрие. 66. Этнографиче-ская роль в кино. 67. Автор предных советов. 69. Японское штигистше.

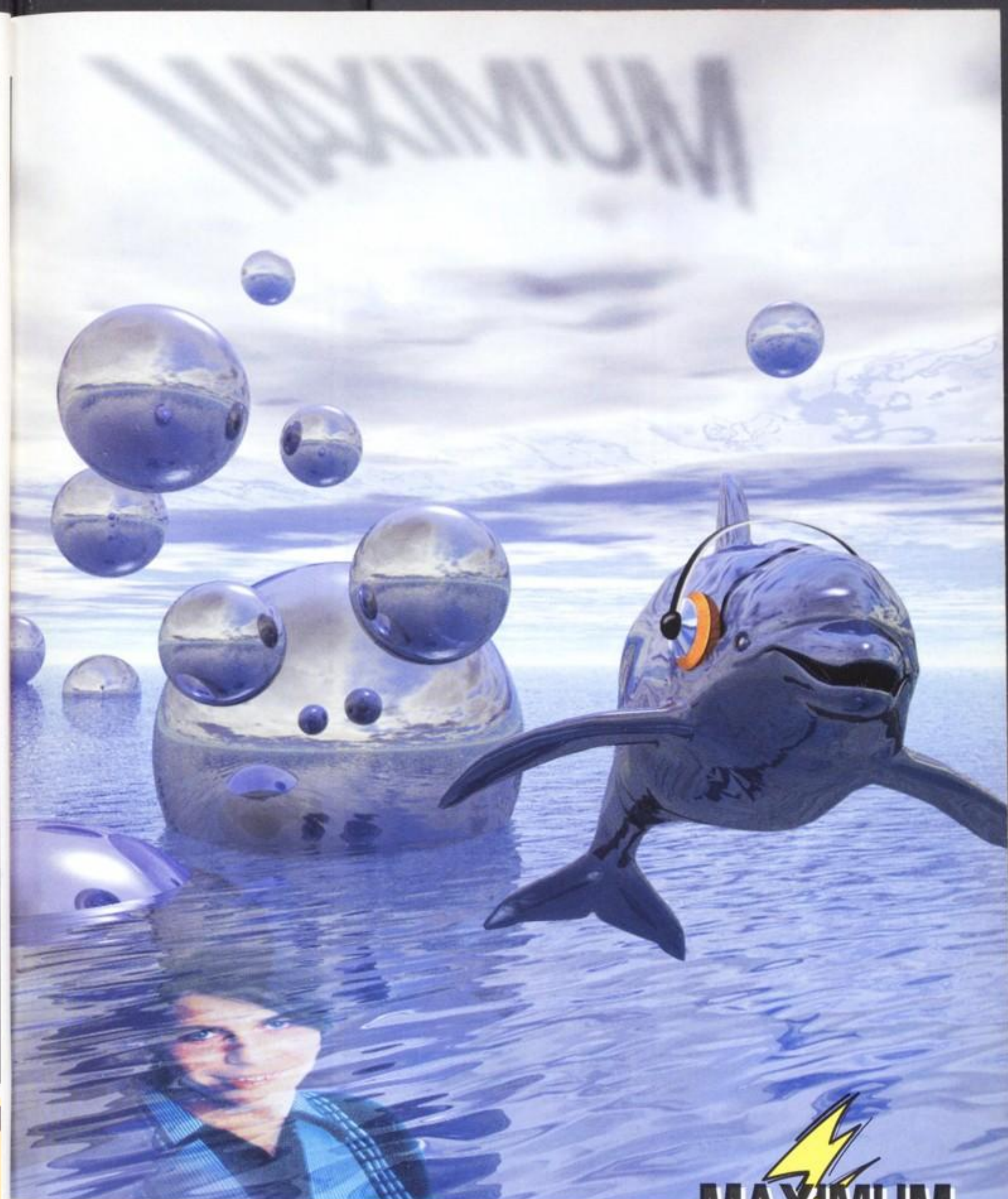
ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В #21 по горизонтали: 9.Отстой, 10.Молоко, 11.Борман, 12.Портер, 21.-Желание, 22.Колыбка, 23.-Машин, 24.Тотализатор, 25.Нобель, 30.Торс, 32.Кастрация, 33.Лягуны, 35.Тарантино, 36.-Ника, 37.Бовари, 38.Козынь, 39.-Кортин, 40.Дессерт, 41.Полень, 42.Галифе, 43.Фискал, 44.Клирик, 53.Иена, 54.-Навешество, 55.-Риджина, 56.Эвотерика, 57.Слай, 62.Бедуин, 63.Апокалипсис, 64.Мыгаты, 65.Кутюрле, 67.Лыжный, 69.-Пронто-, 70.Бивень, 71.Фигур, 72.Баннер, по вертикали: 1.Истина, 2.Бомж, 3.Кофе, 4.Гордон, 5.Дракон, 6.Фанк, 7.Тора, 8.Утесов, 13.Браток, 14.Фелита, 15.Янычар, 16.Польза, 17.Калино, 18.Плакат, 19.-Идиоты, 20.Судино, 26.Патронган, 27.Киноманы, 28.Камикадзе, 29.Интеллект, 31.-Свобода, 33.Люцифер, 34.Ягодина, 36.Наринис, 45.Дефект, 46.Тенета, 47.Стюард, 48.Эдуард, 49.Никита, 50.-Утекай, 51.Кризис, 52.Патрик, 58.Дибров, 59.Агулей, 60.Пирого, 61.Лысина, 65.Кета, 66.Ежик, 67.Нари, 68.Тран.

• ПОЗВОНИ ПО ТЕЛЕФОНУ 933-8464 •
• НАЗОВИ ПОДПИСНОЙ КОД ЖУРНАЛА
«АФИША» — 013 399 • ФОРМИРОВАНИЕ
И ОПЛАТА ПОДПИСКИ — ДОМА
ИЛИ В ОФИСЕ — В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ •
ДОСТАВКА ПО ЛЮБОМУ АДРЕСУ —
БЕСПЛАТНО • КОЛИЧЕСТВО НОМЕРОВ
ДЛЯ ПОДПИСКИ — НЕ ОГРАНИЧЕНО •

• ПОДПИШИСЬ НА ЖУРНАЛ «АФИША» НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА ИЛИ ОФИСА.



в сотрудничестве с **ЧТО ПОЧИТАТЬ?**



если МУМИЙ ТРОЛЛЬ, то

The logo for 'MAXIMUM' features the word in a bold, black, sans-serif font. A large, stylized yellow lightning bolt with a black outline strikes through the letters, positioned diagonally from the top left towards the bottom right. The background is a light blue sky with white clouds.

Москва: 103,7 FM 66,8 УКВ (095) 755 77 55, 956 32 79.
Санкт-Петербург: 102,8 FM 73,8 УКВ (812) 275 58 65, 327 30 75
www.maximum.ru

СКИДКИ

купоны на скидки и бесплатные услуги

30% СКИДКА

DOME CINEMA КИНОТЕАТР «ПОД КУПОЛОМ»

Предъявителю купона - 30% скидка.
Купон действителен до 13 февраля.

Олимпийский просп., 18/1, тел. 931-9873

10% СКИДКА

SUNRIDER ПОХУДЕНИЕ

Предъявителю купона - 10% скидка на покупку
продукции ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ.
Только натуральная продукция.
Потеря в весе от 4 до 8 кг в неделю.
Купон действителен до 13 февраля.

С. Сокол, тел. 345-8051, 480-6187

10% СКИДКА

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ШКОЛА СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ

Предъявителю купона предоставляется 10% скидка при
покупке билетов на все спектакли в кассе театра.
Купон действителен до 13 февраля 2000 года.
Репертуар смотрите в «Афише».

Неглинная, 29/14, Я. Цветной Бульвар, тел. 200-0756, 200-3087

БЕСПЛАТНО

КНИГИ ANGLOSS BOOKS

С этим купоном в нашем магазине вы можете купить книги
на французском, немецком, испанском, итальянском
и английском языках по цене от 40 до 100 рублей.
А еще диск или калькулятор в подарок!

Я. Пушкинская, Б. Паладисский пер., 9,
Библиоцентр Пантосс, тел. 295-5451

СКИДКА \$5

для молодежи и студентов

STAR Student Travel Agency Russia

Предъявителю купона - скидка \$5 при покупке
авиабилета, скидка \$1 при покупке международной
студенческой (ISIC) или туристической (GO-25) карточки.
Купон действителен до 13 февраля 2000 г.
тел. 791-9555, E-mail: help@startravel.ru

14% СКИДКА

14% скидка на контактные линзы + очиститель для контактных линз в подарок

Купон действителен до 13 февраля.

Я. Ясенев, Торговый дом «Ясенев», тел. 425-6744
Я. Водный Стадион, Торговый дом «На Смольной», тел. 456-7760

БЕСПЛАТНО

Тем, кто знает толк в кофе
и итальянской кухне



Специальное предложение: каждому покупателю - 2 чашки
кофе бесплатно и 25% скидка на все меню.
Купон действителен до 13 февраля.
Новый Арбат, 21, тел. 202-3982

БЕСПЛАТНО

НАСТОЯЩАЯ АМЕРИКАНСКАЯ PIZZA



Бесплатная доставка:
921-8948, 923-4961

ЗАКАЖИ СВОЮ ПИЦЦУ

И ВТОРУЮ ПОЛУЧИШЬ БЕСПЛАТНО

PIZZERIA JOHNNY THE FAT BOY

Мясницкая, 22, тел. 921-8948, 924-9237, 923-4961

50% СКИДКА



Купон действителен на одно лицо для посещения
Американского дома кино с предоставлением 50% скидки
с понедельника по четверг.
Не действителен в праздничные дни и на фестивалях.
Купон действителен до 13 февраля.
Гостиница «Рэдиссон-Славянская», Бережковская наб., 2, тел. 941-8747

БЕСПЛАТНО

Московский Музыкальный театр «ГЕЛИКОН-ОПЕРА» Премьера!

«Леди Макбет Мценского Уезда»
28, 29, 30 января и 1, 2, 4, 5, 6 февраля

Предъявителю купона - памятный подарок от театра.
Справки и заказ билетов: 290-0971, 290-6592

10% СКИДКА

Купон действителен
до 29 февраля
при приобретении
10 изделий

М. Пискаревская, 20
ул. М. Андреевская, 20

Коллекция 2000
от европейских производителей

НОВЫЕ ТКАНИ

726-7444
278-1046

ЭТОТ

10% СКИДКА

новый магазин стильной одежды
терминал" перед прибытием
новой коллекции - распродажа
предъявителю купона скидка 10%

купон действителен до 13 февраля

Никольская, 11-13, стр.3 (вход под арку), тел. 298-5332

5% СКИДКА



научно-образовательный центр ШКОЛА КИТАЙГОРОДСКОЙ

Предъявителю купона - бесплатное тестирование, 5% скидка
НА ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ, НЕМЕЦКОМУ
ИЛИ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКАМ

Купон действителен до 13 февраля.

тел. 737-7370, 939-1897

БЕСПЛАТНО

ГАЛЕРЕЯ М. ГЕЛЬМАНА

ИРИНА ДУБРОВСКАЯ

Глобусы

до 12 февраля

Предъявителю купона - мы с радостью подарим
каталог нашей галереи!

факс: 238-8492, polynka@gueltan.ru, www.gueltan.ru
Москва, М. Полянка, 7/7, стр. 5, тел. 238-2783

10% СКИДКА

Guy Laroche PARIS

ТОТАЛЬНАЯ распродажа коллекции

+ 10% СКИДКА предъявителю купона

адрес бутика: Б. Никитская, 24/1, тел. 203-6391

СКИДКА

четыре года частоты 106.8 FM

СКИДКИ

купоны на скидки и бесплатные услуги

БЕСПЛАТНО

the place
ресторан бар

Предъявителю купона при заказе с понедельника по пятницу с 17.00 - любая закуска в подарок. По субботам весь день скидка 50% на бранч-меню.

Ресторан Бар Космодиманская наб., 52/5
Риверсайд Таварс Бизнес Центр, тел. 795-4070, факс 795-4071

БЕСПЛАТНО

Предъявителю купона при заказе с понедельника по субботу с 17.00 на выбор бокал вина или кружка пива в подарок, а в воскресенье - две кружки пива (средний счет в ресторане - \$15). Купон действителен до 13 февраля.

Механа Смоленская 5/1
Смоленская пл., 5/1, тел. 244-7287, 241-3132

40% СКИДКА

ресторан • бар • бильярд

Новый пивной ресторан в самом центре Москвы. Предъявителю купона - 40% скидка на все блюда с 12.00 до 17.00. Купон действителен на два лица до 13 февраля.

Библиотека им. Гюго
Старогазетный пер., 13, стр. 7, тел. 203-0389

25% СКИДКА

кофе in
НЕ ТОЛЬКО КОФЕ

с 10.00 до 15.00 25% скидка на: ГОРЯЧИЙ ШОКОЛАД • ГЛИНТВЕЙН • ГРОГ

(не забудьте купон)
Б.Дмитровка, 16, стр. 1, тел. 229-4652

10% СКИДКА

МАГАЗИН
ЛАРГО

Предъявителю купона - 10% скидка на новую коллекцию женского трикотажа!! Купон действителен до 13 февраля.

Молодежная, Ярцевская, 19, Раистор-1, 2 этаж, тел. 937-0665

50% СКИДКА

КОДАК
МИННОФИЛМ

1+1=1!
Два билета по цене одного на любой из первых четырех сеансов с понедельника по пятницу. Количество мест ограничено. Купон действителен до 13 февраля.

Настасьинский пер., 2, тел. 209-4358, 200-3563

10% СКИДКА

Оливет

Предъявителю купона - стрижка с укладкой - 450 р. и 10% скидка на все услуги салона с 10.00 до 13.00 по будням и с 18.00 до 20.00 в воскресенье.

Купон действителен до 13 февраля.
М.Дмитровка, 8, стр. 1, тел. 299-7448

20% СКИДКА

ФИТ ЭНД ФАН
СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛУКС-КЛУБ

20%
для предъявителя купона - новогодняя скидка сохраняется до конца февраля

Тел. 924-4315, 924-1260

1,5% СКИДКА

Вolkswagen

СЕТЬ АВТОСАЛОНОВ "ЦЕНТРОКАР"

До 15.02 - специальные цены на "Гольфы" и "Пассаты" 2000 года с двигателями 1.6. Покупателям с этим купоном: скидка 1,5% плюс комплект ковриков в подарок.

Север: т. 906-7818 Центр: т. 945-1839 Юг: т. 381-4660

БЕСПЛАТНО

coffee Bean
кофейни

ПОДЕЛИСЬ УДОВОЛЬСТВИЕМ!

С этим купоном - второй напиток бесплатно.

Покровка, 18, стр. 3 ☐ Китай-город, Чистые Пруды
тел. 923-9793 с 8.00 до 22.00 (пт-сб до 23.00)
Пушечная, 5/6 (здание ЦДРМ) ☐ Кузнецкий Мост
тел. 923-9219 с 9.00 до 20.00

БЕСПЛАТНО

клуб
«ГИПОПОТАМ»

Предъявителю купона - билет на концерт Найка Борзова 4.02 или группы IFK 11.02 по цене \$2.

Мантуанская, 5/1, стр. 6
тел. 256-2346

15% СКИДКА

У дяди Гилля
Зимний
Горячительный
и лимоном
с корицей

и 15%-НОЙ СКИДКОЙ

Столешников пер., 6, тел. 229-2050, 229-4750

30% СКИДКА

Предъявителю купона 30% скидка на 10 позолоченных французских колбасных кабана PAKOT и 15% скидка на стрижку "Urban Shave". Купон действителен до 1 апреля в парикмахерской красоты "AMGA".

Ярославское ш., 22, к. 2, тел. 188-1089
Крылатское, Осенний б-р, 21, тел. 415-8285
Дмитрий Ульянова, 12, к. 1, тел. 125-2295
Воскресенский пер., 3, тел. 202-9971

БЕСПЛАТНО

MultiAge

Самый маленький двухстрочный пейджер. Ароло по самой компактной цене. При оплате 6 месяцев - бесплатный месячный абонент. В подарок - молодежная комедия ужасов - "Рука-убийца".

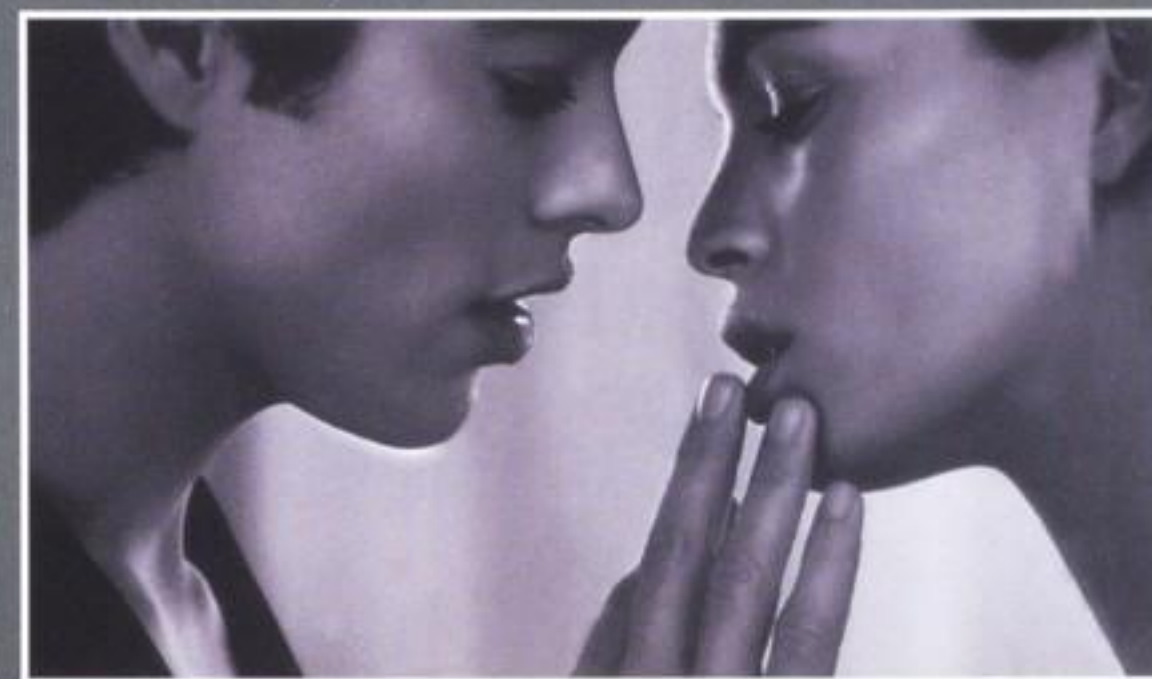
Купон действителен до 15 февраля 2000 г.

50% СКИДКА

счастливые часы - КРУГЛОСУТОЧНО!

2 напитка по цене одного!

и rivoli



EMPORIO ARMANI

...lui il / he / el 男... ...lei elle / she / ella 女...

ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА В ПАРФЮМЕРНЫХ САЛОНАХ «РИВОЛИ»

Сделай подарок тому, кого ты любишь!
Эксклюзивно в Риволи.

НОВАЯ ЛИНИЯ ПАРФЮМЕРИИ ОТ EMPORIO ARMANI
ДЛЯ НЕГО И ДЛЯ НЕЕ В «РИВОЛИ»

и rivoli и

Адреса: Петровский Пассаж, ул.Петровка, 10, тел. 292-9005
• Галерея Актер, ул.Тверская, 16, тел 935-7775 • ТК "Охотный Ряд", Манежная пл., 1,
тел. 737-8500 • ТК "Наутилус" ул.Никольская, 25, тел 937-6071



Сотрудница "Дикой Орхидеи" отрезает этикетку во время съемки, Lovable Lov'Up, бюстгальтер, артикул 14110 - \$29

Теперь вы сможете покупать "Lovable" в магазинах женского белья "Дикая Орхидея"

Приятное на ощупь, современное по стилю и всегда хорошего качества - итальянское женское белье "Lovable" (произносится "ла-вабль") неизменно присутствует в известных магазинах Европы. Диапазон цен - от \$20 до \$30 за бюстгальтер. В "Дикой Орхидее" это белье стоит немного дешевле.

Однажды я спросил свою знакомую:

— Почему ты советуешь подругам покупать свое белье в "Дикой Орхидее"? Потому что мы с тобой дружим?

— И поэтому тоже, — засмеялась она. — Но если серьезно, то потому, что я люблю своих подруг и стараюсь давать им только хорошие советы.

Любая женщина знает, что правильно выбрать бюстгальтер - это целое дело. Так почему же в "Дикой Орхидее"? А вот почему:

В магазинах "Дикая Орхидея":

1. Очень широкий выбор только первоклассного белья.
2. Все продавцы - профессионалы, которые умеют понять Ваши проблемы, хорошо знают свой товар и поэтому могут по-настоящему помочь.
3. Белье можно примерить и выбрать то, что Вам действительно подходит.

Приятная новость 2000 года.

Сейчас в магазине "Дикая Орхидея" во Французских Галереях (Ветошный пер, 9) мы проводим новую акцию - мы расширяем наш ассортимент. Теперь Вы можете купить комплект современного французского или итальянского белья по цене до \$50. Посмотрите сколько у нас стоят бюстгальтеры:

<i>Lady de Paris</i>	Франция	\$23 - \$35
<i>Lovable</i>	Италия	\$19 - \$29
<i>Fila</i>	Италия	\$17 - \$23

В этом магазине всегда будет белье в таком диапазоне цен.

Звоните. Приходите.

Звоните в нашу информационную службу, если у Вас возникнут любые вопросы. Мы будем рады Вашему звонку.

Приходите в магазины "Дикая Орхидея" и Вы убедитесь, что покупка белья может доставить удовольствие.

Александр Федоров
Президент ЗАО "Дикая Орхидея"

Адреса магазинов

- Валдай Центр, 1 этаж
- Французские Галереи, 3 этаж
- Наутилус, 3 этаж
- Охотный Ряд, 2 этаж
- Смоленский Пассаж, 3 этаж
- Садко Аркада (во дворе)
- Мегацентр Италия
- Твистер Парк, Ильинское шоссе
- Ленинский Проспект, 90
- Петровский бульвар, 9

Телефон информационной службы

946-2255

**ДИКАЯ
ОРХИДЕЯ**

Сошлитесь на это рекламное объявление во время посещения магазина во Французских Галереях и вы получите голубую 5 % клубную карту или одноразовую дополнительную скидку 5%, если у вас уже есть карта. Это предложение действительно до 20 февраля 2000 года. Магазины "Дикая Орхидея" и информационная служба работают ежедневно с 10.00 до 21.00. Адрес в Интернете www.wildorchid.ru.