

афиша

ВСЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ МОСКВЫ

НА ДВЕ НЕДЕЛИ

С 15 ПО 28 НОЯБРЯ 1999 ГОДА #17

14 ДНЕЙ
14 КАНАЛОВ
ПРОГРАММА ТВ

«маша и медведи» выпускают альбом
«куда?»

все развлечения москвы **С доставкой на дом**

МИХАИЛ КОЗАКОВ в роли шейлока
РЕСТОРАНЫ КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ СО КИНО ВИДЕО КНИГИ ВЫСТАВКИ ТЕАТР МУЗЫКА ОПЕРА/БАЛЕТ СПОРТ ТУРИЗМ ВЕЩИ ДЕТИ КРОССВОРД РАДИО ГОРОСКОП СКИДКИ
литературные премии ноября и **Хорошие книги 1999 года**



www.landrover.com

НОВЫЙ ДИСКАВЕРИ
СПОРТИВНАЯ МОЩЬ И
СДЕРЖАННОСТЬ ДЖЕНТЛЬМЕНА

Чем выше скорость, тем лучше автомобиль?
 Справедливо — но не для НОВОГО ДИСКАВЕРИ!
 Попробуйте представить себе сочетание 2,5-литрового турбодизельного двигателя и предельной скорости...10 км/час!
 Предельно низкой скорости, которую обеспечит Вам уникальная функция Hill Descent Control. Используя возможности ABS, она зафиксирует ско-

рость на нижней отметке — при крутом спуске с горы это просто спасение! Кроме того, оцените весьма полезную в ситуации бездорожья функцию Traction Control и создающую устойчивость при маневрах революционную систему Active Cornering Enhancement...
 Впечатляет, не правда ли?
 А ведь Вы ещё даже не пробовали разогнаться!

АРТЕКС
 Москва
 Тел. (095) 241-4411
 Факс (095) 258-3372

MUSA MOTORS
 Москва
 Тел. (095) 785-1111
 Факс (095) 903-6303

АВТОДОМ
 Москва
 Тел. (095) 943-3028
 Факс (095) 943-1001

АРБАТ-АВТО
 Москва
 Тел. (095) 332-0243
 Факс (095) 333-5316

АКСЕЛЬ-МОТОРС
 С.-Петербург
 Тел. (812) 351-1928
 Факс (812) 325-6706

ЕВРОСИБ СЕРВИС
 С.-Петербург
 Тел. (812) 168-5572
 Факс (812) 314-2432

АВТОМИР
 Екатеринбург
 Тел. (3432) 332-288
 Факс (3432) 340-880



NEW DISCOVERY

Товар сертифицирован

В номере

8 ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ

Накануне выхода нового диска «Маши и медведей» Наталья Кострова взяла интервью у Маши Макаровой. Фотографии Стаса Клевака.

13 ОДИН ДОМА

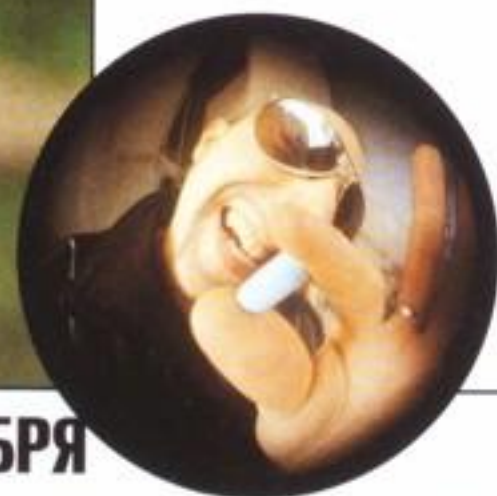
Алексей Казаков исследует московский рынок развлечений с доставкой на дом. Фотографии Сергея Дандуряна.

18 СТАРЫЙ СОЛДАТ

Актер Михаил Козаков беседует с Еленой Ковальской перед премьерой «Венецианского купца». Фотографии Сергея Дандуряна.

22 СЛУЧАИ С ЧТЕНИЕМ

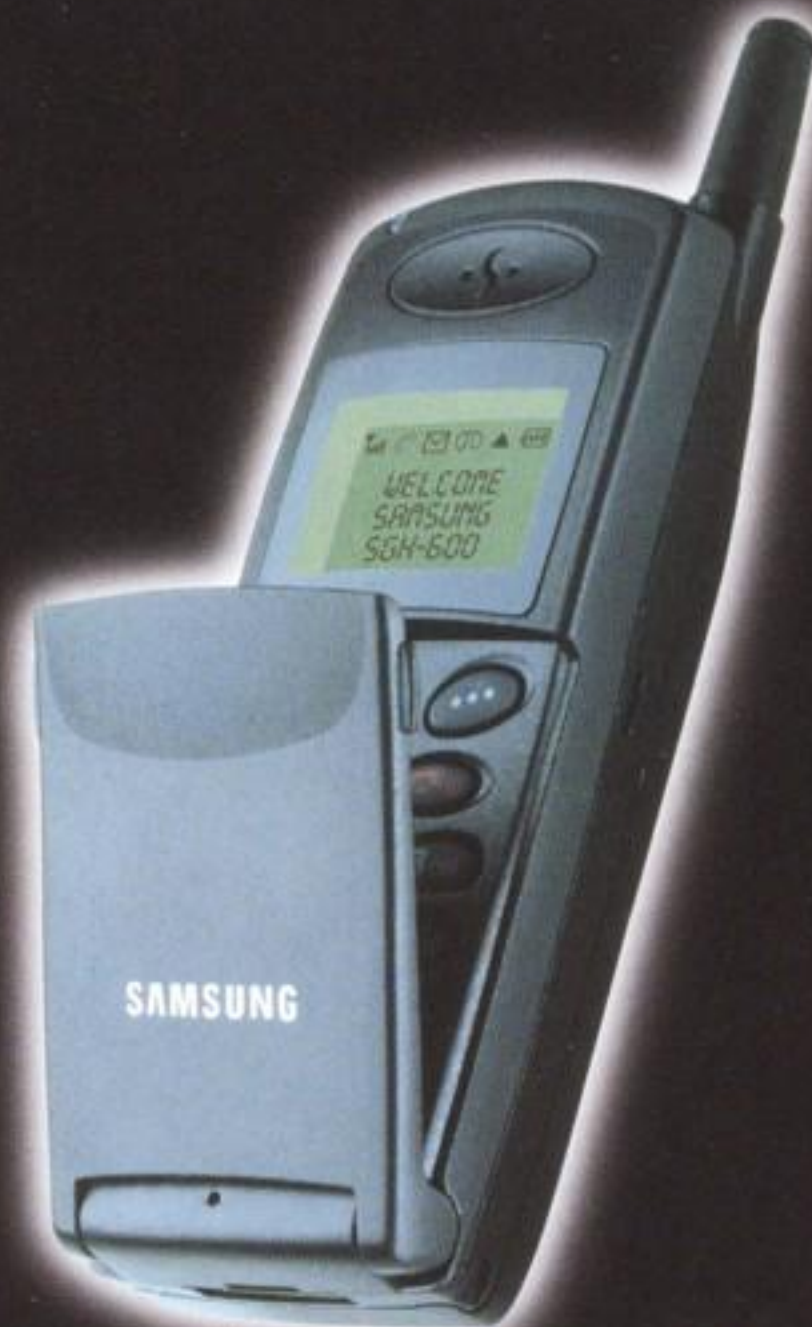
Дуня Смирнова подводит итоги литературного года.



ВСЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ МОСКВЫ С 15 ПО 28 НОЯБРЯ

24 РЕСТОРАНЫ	47 ВИДЕО	66 МУЗЫКА	74 ВЕЩИ	115 CLASSIFIEDS
27 КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ	49 КНИГИ	68 ОПЕРА/БАЛЕТ	75 ДЕТИ	122 ГОРОСКОП
36 CD	51 ВЫСТАВКИ	70 СПОРТ	77 ТЕЛЕВИДЕНИЕ	124 КРОССВОРД
38 КИНО	55 ТЕАТР	72 ТУРИЗМ	113 РАДИО	126 СКИДКИ

МАГИЯ ЧИСТОГО ЗВУКА



SGH-600

GSM

- Компактный и Легкий. Легко помещается на Вашей ладони, в кармане или сумочке
- Размеры: (в х ш х г) 108x44x21 мм
- Вес 97 г
- Продолжительность разговора / ожидания (стандартная батарея Li-Ion, 1000 mAh) до 3,5 ч / до 65 ч
- Удобный для чтения графический дисплей. Динамически изменяющиеся шрифты. До 4-х строк текста и строка иконок
- Голосовой набор номера (до 20 имен)
- Диктофон (до 140 с)
- Виброзвонок
- Активная крышка-флип
- Возможность передачи данных и факсов

SAMSUNG

ELECTRONICS

бросает вызов невозможному

г. Москва
 МТС: Центральный офис продаж: ул. Садовая-Курьянская, 2. Тел.: (095) 928-4355
 Дилеры МТС: • Новотек: Ленинградское ш., 16, 156-7629, 926-2712, 137-0177; • Аврора: ул. Новослободская, 48/2, 4-й этаж, 967-6718; • ЕвроАид: ул. М.Дмитрова, 18а, тел.: 761-6101; • Мобиль: Кузнецкий прот., 2/1, 967-4655, 243-3088; • Издательский дом «Юго-Запад»: Ленинский проспект, 1, Гостиница «Академическая», 1-й этаж, 237-4343, 237-3223; • Астра Телеком: Цветной бульвар, 28, стр. 2, 208-1010; • АС-Лайс: ул. Б. Садовая, 10, оф. 25, 234-99-29; • РТИ Телеком: ул. Тверская, 18/1 (Тор. Комплекс), 784-7721; • АБ Телеком: Нахимовский проспект, 246, 930-5567, 245-9466; • Мобиком: ул. Б. Орданка, 53, 135-4015, 951-0325; • МТК Мобил: ул. Чекова, 5, 974-2555; • Мобил Информ: Варшавское ш., 37, 114-4810; • Алан-Сейас: ул. Авантюристов, 2, корп. 21, 956-5536; • Логикс-Информ: Ленинский проспект, 44, 137-0837; • Магистраль: Газетный переулок, 9, стр. 2, оф. 3, 291-3141; • Мега-Ф: Комсомольский проспект, 33/11, 257-2618, 242-4037; • Бифон: Озерковская наб., 56, 926-4272; • Компания «Альма»: Ленинский проспект, 99, 431-3131; • МСС Спектр: ул. Воронцовская, 18/20, ул. 12-я Парковая, 7, 912-7241, 935-8335; • ООО Телнет: г. Жуковский, ул. Гагарина, 24, 969-8211; • ООО «Олимпик»: ул. Ст. Басманная, 18, стр. 4, 261-2903; • АМТ Электроникс: ул. Охотный Ряд, 2 (Гл. Вх.д. гостиницы «Москва»), 292-2229/1042; • АВС Телеком: Краснопресненская наб., 12, 1-й этаж (ЦМТ, Совнарбанк), 258-2255; • ООО ТРК: Московская обл., г. Химки, ул. Маневская, 23, 575-8277; • ООО ЦМС: ул. Арбат, 20, 291-7338/0745; • ООО Алао: Остоженка, 41, 762-0050; • Арена: Шереметьевский: а/п Шереметьево-2, 956-4680; • Ultra Star: Ленинградский проспект, 8, 257-1745; Малайя Дмитрия, 14, 299-2222; • Арена: Новотек: Ленинградское шоссе, 16, 912-9912, 156-7640/7501.
 Товар сертифицирован



КАФКА

Дорогие друзья!

Ровно год назад, 21 ноября, благодаря моим титаническим усилиям и поддержке друзей, к которым я смело отношу и вас, читателей "Афиши", — открылся клуб "Кафка". Я очень рад, что вы были с нами в течение этого года, и, пользуясь случаем, приглашаю всех членов клуба 21 ноября к 19.00 на вечеринку, посвященную дню рождения "Кафки". В этот вечер я буду готовить "Буабез" — любимый суп французской богемы и жителей Лазурного побережья — для всех гостей. А мои друзья и партнеры — Леонид Зайцев и Владимир Лившиц — угостят вас собственноручно приготовленным именинным тортом. И конечно, фирменный напиток клуба — "Ратафия" — бесплатно каждому гостю.

*Всегда вам,
Антон Табаков*

клуб "Кафка" ул. 1905 г., 2а

(напротив ЦМТ) тел. 255-5953

афиша

на две недели выходит по пятницам
12 ноября 1999 года № 17

Главный редактор: Илья Оскалков-Цвиннер

Архидиректор: Ирина Волощина
Собственный секретарь: Юнна Бакал
Фотограф: Ирина Мезинская
Заместители главного редактора:
Алексей Зюбин, Алексей Казаков
Выпускающий редактор: Алексей Аславицкий

Оформитель: Константин Агунов, Михаил
Бранинский, Алексей Васильев, Вадим Журавлев,
Светлана Кесова, Елена Ковальская, Наталья
Кострова, Настя Лыкова, Тимофей Оксенов, Игорь
Порошин, Дуня Смирнова, Мария Шубина

Дизайн-студия: Влад Грушевский, Тимур Тисофаск,
Игорь Ерощин, Алексей Пустовалов, Арсений
Мазов, Дмитрий Залозин

Корректор: Марина Халдина, Ирина
Бокоркина, Наталья Уткин

Издательская информация: InterMedia,
Телеком, РТВ-Пресс, Сериус-ТВ
Фототехника: Ист-Ньюс (стр. 74), Sora-SEL (стр. 47
и стр. 54), Д.Абба (стр. 27 слева и стр. 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100), В.Васильев (стр. 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100), А.Бобров (стр. 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100), С.Давыдов (стр. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100), С.Кебаев (стр. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100), Е.Липина (стр. 61), С.Мешков (стр. 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100), И.Панов (стр. 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100), Т.Уланов (стр. 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100), А.Федоров (стр. 70), Л.Шкалевич (стр. 65), обложка: фотограф
Стас Казак; издается: Варвара Ахлюкова.
Редакция выражает благодарность компании "Синма",
А.Камчатский, А.Кузнецов и Т.Воронцов за помощь
в подготовке съемки материала "Одно дома"

Президент: Эдмунд Полсон

Коммерческий директор: Андрей Мучкин
Финансовый директор: Андрей Григорьев
Директор по рекламе: Ольга Машинкина
Директор по развитию: Ольга Сидкина
Директор по промоции: Любовь Колтунова
Главный бухгалтер: Валентина Павлова
Технический директор: Сергей Комаров

Редактор: Александр Ионичский (зам. директора
отдела), Маша Дроздова, Дмитрий Катухов,
Галина Новопольская, Марина Орлова,
Наталья Орлова, Ангелина Шанина
Секретарь: Елена Илюшина,
Максим Котельников, Игорь Сойка
Репродуктор: Сергей Величко,
Вадим Вирабев, Петр Самойленко
Политическая редакция: Татьяна Лазарева
PR: Наталья Пересыпа
Секретарь: Глеб Обуховский
Администратор: Наталья Лаврова,
Николай Колесов, Сергей Першин,
Наталья Степанова

Учредитель и издатель: ЗАО Афиша Индастриз

Совет директоров: Антон Кудряшов,
Илья Оскалков-Цвиннер, Эдмунд Полсон

Адрес: Москва, Большая Никитская, 14/2, стр. 7
Телефон / факс: 788 0686

E-mail: info@afisha.net

E-mail: отдел рекламы: afisha@afisha.net

Тираж: 70 000 экземпляров

Журнал "Афиша" внесен в Каталог РР по редак-
ции и издательству и зарегистрирован МинЮст от 07.04.99

При подготовке и издании журнала использованы материалы: "Афиша" от
12 ноября 1999 года, "Афиша" от 19 ноября 1999 года

Редакция не несет ответственности за достоверность
информации, опубликованной в рекламных объявлениях,
а также за информацию о мероприятиях, предоставляющей их
организаторам. Мнение редакции может не совпадать с мнением
автора материала.

Почтовый индекс: 125080 Москва индекс 42828

Оформлено в типографии "Алмаз-Пресс"
125080, Москва, Спасский пер., 3

Журнал "Афиша" написан и смонтирован на
компьютерах Apple Macintosh, поставленных фирмой

Deep Apple

E-mail: sales@deepapple.com

www.deepapple.com

SUPERSLIMS
Vogue
тонченый вкус

Минздрав предупреждает: курение опасно для здоровья

полнолуние 23 ноября в 10.04

16 ноября - 125-летие адмирала Колчака | 22 ноября - Лайлат-уль-Бара'х, ночь прощения у мусульман | 23 ноября - день рождения гуру Нанак Дева Джин: сикхский Новый год | 25 ноября - День благодарения | 26 ноября - заговенье на рождественский Филипповский пост

Около 320 000 тонн соли будет высыпано на асфальт этой зимой, десять лет назад эта цифра составляла 60 000 тонн. 100 000 лифтов действуют в городе, из них 4 000 требуют срочной замены. От 100 километров в час - таково новое ограничение скорости на московской кольцевой автодороге. 10 новых хосписов будут построены в ближайшие месяцы.

ЦИФРЫ

Ресторан «Узбекистан» стр. 24 ★ «Алиса» в «Горбушке» стр. 27 ★ Новый диск Дельфина стр. 36 ★ Марки Марк стр. 38 ★ Индиана Джонс стр. 47 ★ Максим Соколов стр. 49 ★ Конст. Мельников в Музее архитектуры стр. 51 ★ «Черный монах» Камы Гинкаса стр. 55 ★ Фестиваль Шнитке стр. 66 ★ «Спартак» — «Лидс» стр. 70 ★ Неделя высокой моды стр. 74 ★ Валдис Пельш стр. 77

БИТВА ЗА АРМАГЕДДОН

МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА «КОНЦА СВЕТА» В МОСКВЕ

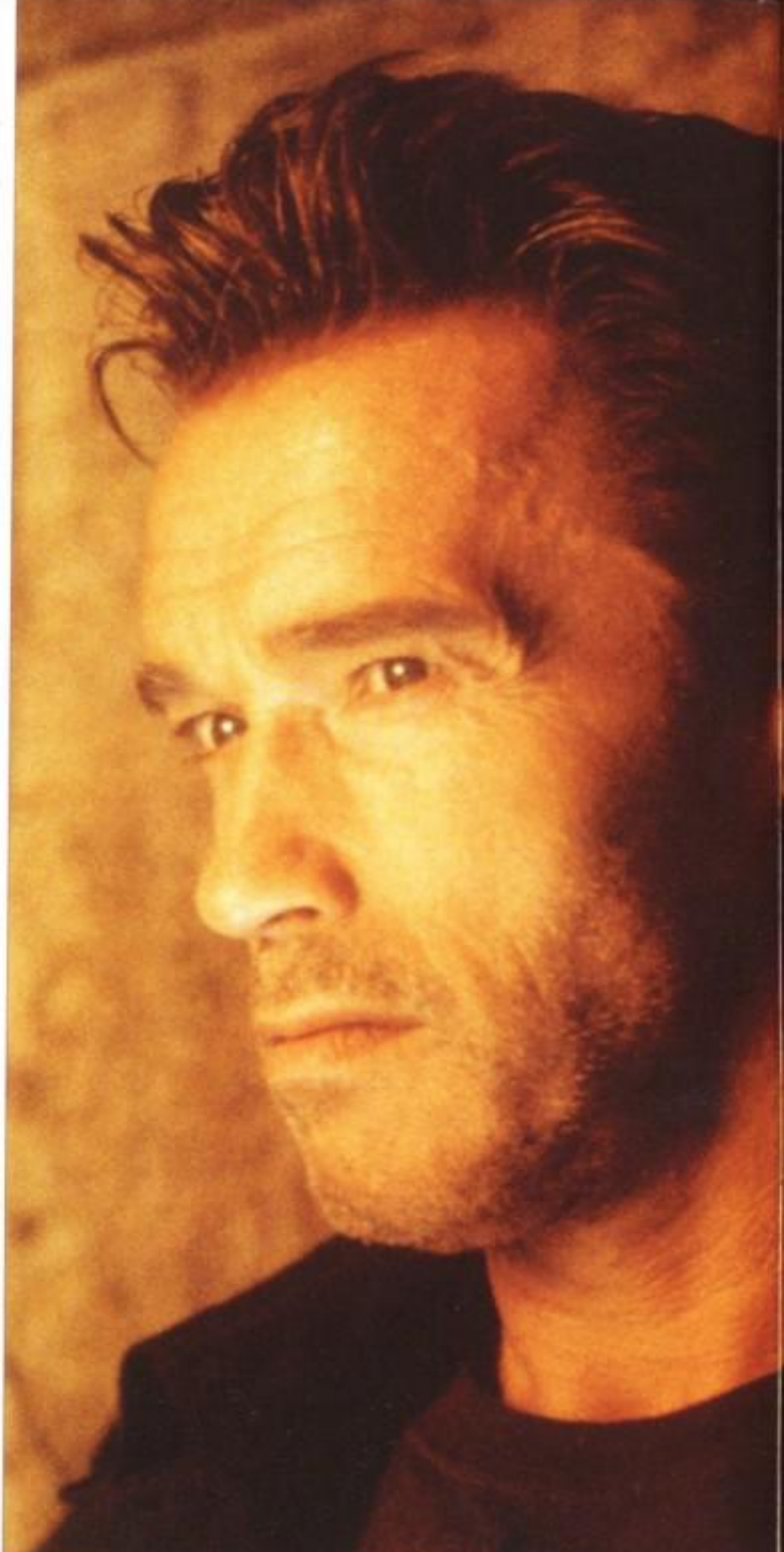
24 ноября в кинотеатре «Пушкинский» покажут мистический боевик «Конец света». Бюджет фильма, ставшего в этом году главной козырной картой студии Universal, составил более ста миллионов долларов. В главной роли снялся долгожданный Арнольд Шварценеггер.

Шварценеггер играет отставного полицейского из элитного подразделения, страдающего алкоголизмом и суицидальными наклонностями. Боевая задача — спасти девушку, а вместе с ней и весь мир от Сатаны, рыскающего по Нью-Йорку в поисках невесты. А еще в «Конец света» Шварценеггер впервые в истории заплачет.

По завершении прокатчиков, раньше всего это необычайное явление можно будет наблюдать в центре Москвы. На самом деле фильм стартует одновременно с Америкой, но из-за разницы во времени американцы увидят его как минимум восемью часами позже. Так что московский показ станет мировой премьерой. Уже шестой по счету в этом году — после «Тринадцатого этажа», «Коварного плана Сьюзан», «Универсального солдата-2», «Мамфорд» и «13-го воин». Несколько лет назад представить себе такую ситуацию было невозможно. Мировые премьеры голливудских фильмов в Москве случались крайне редко. Предыдущие пять фильмов нынешнего сезона далеко не блокбастеры. Но тенденция все равно приятная. Причины этого явления довольно туманны: то ли американцы избрали Москву своим испытательным кинополигоном, то ли возлагают большие надежды на московские кассовые сборы.

На самом деле, объяснение следует искать не за океаном, а в Москве. В последний год в столице развинулась острейшая борьба между местными кинопрокатчиками. Каждый месяц открываются новые кинотеатры. Дистрибуторские компании сливаются, разоряются, появляются новые. Чтоб остаться живым в этой схватке, приходится привозить самое свежее. Киножизнь кипит. И слезы Арнольда Шварценеггера — лишнее тому подтверждение.

Пушкинский ср 24 ноября, 18.30



АЛИБИ

ПАШТЕТ ИЗ ГРУППЫ LEK.

Чем будешь заниматься на этой неделе?

Ну, концертов особо никаких не планируется. Буду сидеть дома и заниматься повседневными делами. Например, готовиться к эфирам на радио. Вообще, мы собирались в студии засесть...

А в кино не собираешься?

Чтобы сходить в кино, нужно сначала купить журнал «Афиша», а для этого нужно выходить из дома. Да я на видео, как правило, все смотрю. Из последнего понравилась «Ведьма из Блэр».

А где с тобой можно увидеться?

Каждый день мы репетируем в клубе «Свалка». А по выходным там же просто отдыхаем.

А почему именно в «Свалке»?

Так получилось. Мы всех знаем, нас все знают. Хороший клуб.



Московская городская телефонная сеть собирается увеличить количество справочных служб до 150 благодаря расширению сети телефонов с трехзначными номерами. Среди планируемых услуг — справки о забытых вещах, служба «Ваш секретарь», советы юристов и магическая телефонная линия, где можно будет погадать на картах и прослушать астрологический прогноз.

Фестиваль «Сине Фантом 2000 минус 1» пройдет в культурном центре «Дом» с 24 по 28 ноября. «Сине Фантом» — объединение авторов и режиссеров, работающих в области независимого кино и видео. На фестивале покажут пятьдесят фильмов общей продолжительностью 15 часов. Помимо обычных кинопоказов будет демонстрация фильмов под живую музыку и перформансы с применением компьютерных технологий.

953 22 30, Б.Очипниковский пер., 24/4 ★ Новокосинская

Магазин «Дары моря» на Тверской стал круглосуточным. Теперь в любое время дня и ночи можно купить свежих раков, икру и живых карпов. Кроме того, в «Дарах моря» есть все гастрономические отделы и продается алкоголь. Ночные цены не отличаются от дневных.

229 57 35, Тверская, 17 ★ Пушкинская, Тверская, Чеховская

«Поддержи свою группу» называется акция, которая пройдет в клубе «Бункер» 18 и 25 ноября. В холле клуба будут установлены ящики с названиями групп, которые принимают участие в акции. 18 ноября будут выступать «Шлюз», Blast, Chilly-W. Желающие смогут проголосовать за любимый коллектив, опустив в нужный ящик бумажку. После подсчета голосов выявится победитель. Главный приз — гонорар за концерт.

Клуб «Бункер», 200 15 06, Тверская, 12, стр. 2 ★ Тверская 23.00

Кортеж из пятидесяти автомобилей, автобусов и микроавтобусов, украшенных свадебными лентами, колодами, куклами, шарами, прослед по маршруту «улица Миклухо-Маклая — Ленинский проспект — Воробьевы горы» в воскресенье, 21 ноября. На протяжении всего пути из машины будет раздаваться новая песня группы «Мумий Троль» — «Невеста?». Громкая свадьба при-

урочена к юбилею одной из московских фирм, занимающихся транспортными услугами.

Матэ — любимый напиток Эрнесто Че Гевары и героев романов Кортасара — теперь можно купить в магазине «Чай-кофе» на Мясницкой. Национальное достояние Аргентины, Бразилии и Парагвая содержит теобром, который оказывает возбуждающее и стимулирующее действие. На вкус матэ напоминает зеленый чай, но более крепкий и горький. Напиток поступает из Парагвая и продается на вес (100 грамм — 39 р. 70 к.). В Латинской Америке чай пьют из специальных чайничков, через носик. Если нет чайничков, то через соломинку. Специальную посуду для матэ в магазине пока продавать не планируют.



Магазин «Чай-кофе», 925 46 56, Мясницкая, 19 ★ Чистые Пруды

Ресторан «Дрова» открылся на месте кафе «Баскин Роббинс» на Мясницкой. «Дрова» круглосуточно работают в прогрессивном жанре buffet. За девять долларов можно неограниченное число раз приобщиться к меню из пятидесяти блюд. Гвоздь программы — суши-роллы с лососем и крабами, которые, как и все прочее, можно употреблять в любых количествах. Открыл заведение литератор Дмитрий Липскеров, известный по «Тини Пиг», концептуальному ресторану работников телецентра «Останкино».

925 27 25, Мясницкая, 24/7, стр. 1 ★ Чистые Пруды, Тверская

Шотландский фолк-виски фестиваль пройдет с 27 ноября по 10 декабря. В течение двух недель в клубах и барах будет выступать шотландская фольклорная группа Beggar's Row и проходить дегустация вис-

ки. Чтобы попасть на фестиваль, достаточно заплатить за вход в клуб. Главное торжество состоится 30 ноября, когда в Доме культуры АЗЛК будут отмечать день несбывшего покровителя Шотландии, Св. Андреса.

Метро будет работать бесплатно первые пять часов 2000 года. Невиданная щедрость связана с «ошибкой-2000». Все турникеты в метро контролирует центральный компьютер. Поэтому в новогоднюю ночь турникеты могут сойти с ума. Все это время специальная компьютерная бригада будет устранять неполадки, если они возникнут. В остальном метрополитен неуживчив. Автоматизированную систему считывания номеров поездов всегда контролируют диспетчеры.

Магазин исторической книги открылся во дворе нового здания Исторической библиотеки. Пластиковый термоядерный называется «Ивановская горка». Это совместный проект библиотеки и книжной лавки «Эйдос». Новинки на стеллажах больше, чем в книжном магазине — больше, чем в зарубежной. Но организаторы уверены, что вскоре всякий историк сможет найти у них едва ли не любое нужное издание.

Старосадский пер., 9 ★ Китай город по-нов 11.00-20.00

Секции по продаже елочных игрушек открылись в центральных универмагах Москвы: ЦУМе, «Детском мире», «Московском». В ЦУМе широкая распродажа игрушек начнется лишь 25 ноября.



В этом году стеклянные шары, мишура и гирлянды украшены драконами и другой символической двухтысячного года, напоминающей о конце не просто года, а тысячелетия.

Новый альбом должен был называться «Гарпунщик», но в последний момент Маша Макарова решила изменить название на «Куда?». Финальный мастеринг (сведение всех песен) проходил в Германии на студии Liquid Gold Mastering в конце октября.

Год назад Маша Макарова позвонила продюсеру «Медведей» Олегу Нестерову и сказала, что у нее в голове крутятся две мелодии и она боится их забыть, а под рукой нет ни одного звукозаписывающего средства. Нестеров предложил написать эти мелодии ему на автоответчик. Теперь он бережно хранит маленькую кассету с голосом Маши и думает, какому же диджею ее подарить.

**дата релиза альбома
«Куда?» – 26 ноября**

Состав: Маша Макарова *вокал*, Максим Хомич *гитара*, Слава Мотылев *гитара*, Денис Петухов *бас-гитара*, Слава Козырев *ударные*

Второе дыхание

27 ноября в клубе «Бункер» группа «Маша и Медведи» презентует свой новый альбом «Куда?». У краснодарского вундеркинда Маши Макаровой есть шанс доказать, что она способна на что-то кроме «Любочки».

Но звездная девочка никому и ничего доказывать не собирается. У нее другие планы. Интервью Натальи Костровой.

Фото Стаса Клебака

Мария Владимировна Макарова. Родилась в Краснодаре 6 сентября 1977 года. В глубоком детстве пала в церковном хоре, потом выучилась игре на флейте, выступала с группой «Дрынк». В Москву приехала в 1995 году.



Олег Нестеров, продюсер: «Мне альбом нравится. Он получился глубоким, музыкальным и переданным. «Любочка» там не будет. Старое название – «Гарпунщик» – было более ярким и коммерческим. Но Маша предложила переименовать альбом: вопрос «Куда?» очень тонко отражает настроение группы. Знаете, моей профессиональной обязанностью было не перепродюсировать творения. Потому что бывает так, что, исправляя все шероховатости в песнях, убиваешь в них нечто, без чего они не живут».

Альбом «Куда?» 1. Земля (сл. и муз. М.Макаровой) 2. Весна (сл. и муз. М.Макаровой) 3. Гарпунщик (сл. и муз. М.Макаровой) 4. Куда? (сл. и муз. М.Макаровой) 5. Московская (сл. и муз. М.Макаровой) 6. Маша и Фантомас – INSTRUMENTAL TRACK (муз. М.Макаровой) 7. Пленница (муз. Д.Петухова – сл. М.Макаровой) 8. Тай-тай (сл. и муз. М.Макаровой) 9. Песня Духов (муз. Д.Петухова – сл. М.Макаровой)

На кухне «медведи» мучают гитару и пьют водку. Я сижу в Машинной комнате на низком топчане. Покрывало из магазина «Путь к себе». Книжные полки стоят на полу: «Закон Божий» в двух томах, «Сказания о земле Русской», тоже в двух томах. На широком подоконнике аккуратно выставлены иконы. Маша ходит по квартире босиком, на бедрах повязан оранжевый платок. Приносит с

мы же в Центре живем – круто!

Как вы проводили время?

Ну, муж-то у меня художник. В основном, ходили по мастерским разным. И очень даже неплохо проводили там время.

Ты помнишь свой первый концерт?

Дело было на «Максидроме». Я там плакала, потому что не сумела спеть нормально. Два раза выступала на «Максидроме» и два раза не могла петь. Не

петь, то лучше не пой. А получилось так, что принцип этот домается. И я чувствую, что могу не петь, но мне надо петь. «Надо» – слово, конечно, странное. Ведь у человека есть свобода воли.

Для ремикса «Любочки» ты сама выбрала ди-джея Грува?

Знаешь, как это произошло? Ни я ничего не знала о Груве, ни он обо мне. Мы даже не поговорили. Потом, конечно, познакомились, стали здороваться. И до меня дошло, что это серьезное дело – ремиксы. Меня никто не спросил, понимаешь? Я узнала о существовании ремикса, услышав его по радио.



СПРАШИВАЙ ЧТО ХОЧЕШЬ. ЕСЛИ МНЕ ЧТО-ТО НЕ ПОНРАВИТСЯ, Я УДАРЮ ТЕБЯ ДИКТОФОНОМ ПО БАШКЕ

кухни чай в цветных чашках, усаживается по-турецки и заявляет: «А я завтра утром уезжаю в Краснодар».

Гастроли?

Нет, к родственникам. Дня на четыре.

А как ты очутилась в Москве?

Ну, у нас с мужем были очень большие трудности. Трудно заработать денег на жизнь, оплачивать квартиру. Все было как-то...

Мрачновато?

Не то чтобы мрачновато. Интересно. Такой кайф был, оттого что мы приехали в Москву. Первая квартира была на Кропоткинской. Ужасный подвал. Там не было окон, и невозможно было понять: день или ночь. Дышать нечем. По утрам надо было разбежаться и вышибать дверь со всего размаху, потому что она разбухала от влажности. Ванна в коридоре... Потом вышла на улицу, иду, смотрю – я на Арбате. Господи, думаю,

знаю почему – мистика какая-то. Было обидно. Потому что мы так готовились, знаешь, так об этом «Максидроме» мечтали. Подвела аппаратура. На первой же песне стали происходить неполадки с портостудией, штукой, на которой прописаны подпевки, дудки, разные электронные звуки. Она стала сбиваться с ритма, и если бы я начала петь, получилось бы черт знает что. Позор. И я разрыдалась. Люди потом говорили, что это был грамотный продюсерский ход.

А сейчас у тебя какие ходы?

Понимаешь, когда музыка становится работой, происходят странные вещи. В Краснодаре я писала песни, когда хотела. Я не волновалась по поводу того, что они не пишутся, я не насиловала вдохновение. Я жила себе и жила, и кайфовала. Теперь я стала волноваться: «Блин, мне же по контракту надо столько и столько песен. И вообще, на что я буду жить?» Дурацкие мысли. Я стараюсь придерживаться принципа, что если можешь не

Понравилось то, что получалось?

Сказать, что мне не нравится, значит обидеть ди-джея Грува. А сказать, что мне нравится, – соврать. Хорошо, скажу честно: мне не понравилось. Но я сама не должна допускать, чтобы в творчестве было то, что мне не нравится.

Ты – «женщина в роке»?

Я бы хотела быть женщиной вне рока. А что касается стилей музыки, то хотелось бы протискиваться между ними, как между большими шарами.

Музыкант должен быть актером?

Разные есть люди. Кто на что учился. Например, «На-На» не могут не быть актерами. Максимально, наверное, приближен к идеалу чистоты и отсутствия актерства Владимир Высоцкий.

А у тебя как?

Я не знаю, профессионализм это или непрофессионализм: каждый раз выходить на сцену и отдаваться. Но у меня срабатывает что-то внутри – быть честным до конца. Хотя когда не можешь петь и пытаешься что-то из себя вытянуть, доказываешь себе, что вот сейчас я постараюсь вытянуть из себя все, то всегда получается наполовину. Или вообще не получается.

Почему ты больше не поешь «Любочку»?

Надоело. При этом я считаю «Любочку» самой серьезной песней, которую мы

написали. Она, кстати, вообще не должна была войти в наш альбом. Мы просто сидели в студии. И Олег Нестеров из «Меганполиса» сказал: «Ну, давайте попробуем записать эту песенку». Начали подбирать аранжировку. Как-то все быстро срослось и – как поперло! Мы ушли сияющие. Мы поняли, что это будет хит. Другой вопрос – как он получился. «Любочка» должна была быть более рокерской.

песен. Потому что эти песни на концертах получаются гораздо лучше.

А почему тогда не записали концертный вариант?

Ну кто же мог все это просчитать? Это же деньги. У нас страна небогатая – все корпорации обвиняли. Мне даже не удалось добиться того, чтобы дали возможность что-то переделать. Поэтому я просто закрыла на это глаза и подумала, пусть

пою эти песни классно. Где я могу ручаться, что это золото высшей пробы, живые, настоящие песни. А то, что на пластинке, – это игра, просто чтоб народ представление имел.

Я хотела задать тебе несколько вопросов о Земфире, можно?

А-а, Земфирка! Да пожалуйста. Спрашивай что хочешь. Если мне что-то не понравится, я ударю тебя диктофоном по башке.



ВАЖНО В РАЙ ПОПАСТЬ. ОСТАЛЬНОЕ НЕ ВАЖНО

Земфира талантливая?

Конечно. А ты что, разве не слышишь? Тут нет вопросов: очень талантливый, сильный человек. У нее сейчас выйдет новый альбом, я уверена, что он будет очень хороший. У нее болезненное восприятие происходящего. И так надо и дальше – болезненно писать. Высоцкий так писал, понимаешь? Главное, надо держаться, надо по лезвию идти и не перерезать себе что-нибудь. Я в нее верю: редкий человек, редкий талант. И это встывает людей, абсолютно разных. Она может очень многих обогатить. И в принципе, она ничего не берет взамен. Земфира – чудо. На нее надо любоваться, как на цветочек.

С тобой было то же самое.

Земфира особенная. У меня гораздо менее болезненное восприятие.

Между тобой и Земфирой существует конкуренция?

Да что мы тут, спортом занимаемся?

Бизнес – это чистый спорт.

Это спорт для тех, кто зарабатывает на мне или на Земфире деньги. Я денег зарабатываю очень мало. Меня другое интересует. Мне неинтересно смотреть хит-парады и думать, кто будет на первом месте. Я не нуждаюсь в оценках каких-то левых мальчиков и девочек, которые что-то несут с экрана. Если об этом париться, ради чего жить вообще? *******

ПОЗОР. И Я РАЗРЫДАЛАСЬ. ЛЮДИ ПОТОМ ГОВОРИЛИ, ЧТО ЭТО БЫЛ ГРАМОТНЫЙ ПРОДЮСЕРСКИЙ ХОД

Будет такая песня на новом альбоме?

Нет. «Куда?» будет более депрессивным, чем «Солнцеклеш». Многих моих друзей это испугало. Им не понравились новые песни.

От того, как примут люди эту запись, зависит твоя карьера. Это же важно.

Важно в рай попасть. Остальное все не важно.

Но в ближайшие годы тебе придется думать не только о рае, но и о том, что будет с продажами твоих альбомов.

Не хочу об этом думать. После выхода первого альбома я радио слушала, радовалась, когда нашу песню заказывали. Сейчас нет. Я поняла, что это все бизнес. Эти песни уже там, их кто-то берет руками. Мои настоящие песни не записаны на диски. То, что там есть, это как фотография. Вот ты можешь, например, взять мою фотографию и сказать: «Вот это Маша. Это моя Маша». Нет. Потому что, блин, я там могу с кривой рожей получиться, с каким-то ужасным несексуальным лицом. Но это же не значит, что я всегда такая. Вот мы сейчас записали альбом, и, знаешь, мне очень не нравится, как звучат больше половины

кай будет так. Безответственно это, наверное.

Что будешь делать, если альбом не покажет?

А ты что будешь делать, если мой альбом не покажет?

Буду переживать. Ты же была такой знаменитой девочкой! Потом ты исчезла, и о тебе забыли. У тебя сейчас есть шанс вернуться.

А я не хочу возвращаться в этот виртуальный эдем. Не хочу возвращаться в телевизор, не хочу, чтобы меня хватали в метро и думали, что я им принадлежу.

Ты сердилась на продюсеров?

Да нет. В первую очередь я недовольна собой. Я должна была собраться максимально. Вообще, это большая глупость – выпустить продукт, который тебя не полностью устраивает. Поставить на обложку свою рожу, а потом еще и отказываться от всего этого. Нельзя так. Нужно отвечать за свои поступки. А мне даже не хочется ставить кассету. В каждой песне я слышу какую-то лагу. Где-то переигранность, где-то недоигранность. Все не так, как на концертах, где я действительно



the real french kiss
Hennessy
 COGNAC

все развлечения москвы с доставкой на дом

ОДИН ДОМА

текст алексея казакова

фотографии сергея дандуряна

Зима – это время героев. Улицы родного города превращаются во врагов. Гололед, снег с дождем, соль на асфальте, испанский грипп, шаткие сосульки, северный ветер. Каждый шаг на открытом воздухе может оказаться последним. Из дома следует выходить лишь в случаях крайней необходимости. Ездить никуда бы приезжали к вам. Алексей поставил на себе и своей квар выяснить, какие развлечения на дом. Эксперимент прошел. Все указанные в тексте имена, псевдонимы людей, клички птиц, зверей и рептилий, имена ростовых, тряпичных, марионеточных кукол, а также номера телефонов – настоящие. Участвовавшие в эксперименте животные вроде бы не пострадали.



Елена Бауман *администратор*, Мирослава Волкова *арт-менеджер*, Юрий Боров *динозавры*, Галина Никишина *шутки с куклами*, Лариса Леунова *первая скрипка*, Наталья Суслова *вторая скрипка*, Саломея Протопопова *альт*, Наталья Волкова *виолончель*, Борис Ястребов *гитара*, Вадим Ефимов *гитара*, Сергей Гармаш *гитара*, Дмитрий Слащев *перкуссия*, Наталья Верещагина *вокал*, Максим Капитанов *стихи*, Юлия массаж, Елена массаж, Регина *стриптиз*, Олег Скрынников *клоунада*, Гульнара Незамутдинова *куклы*, Сергей Овчаров *курьер*, Элла Белова *дрессура*, Игорь Николаевич *кейтеринг*. Также редакция благодарит хорька Рикки (*в роли мангуста*), макаку Соню, морских свинок Хрюню, Николу, Дуню, Шуру, Полю и голубей.

Особая благодарность компании «Сивма», Александру Камачкину и Алексею Кузнецову за предоставленную фотоаппаратуру.

Судя по предварительному расследованию, главные московские развлечения с выездом на дом — это гулящие женщины и легкие на подъем аккордеонисты. Аккордеонистов я исключил сразу. Приглашать их к себе в гости так же низко, как мучить кошек, разорять гнезда или сунуть слепому вместо рубля пуговицу. Это не развлечение, а надругательство. Гулящих оставил про запас: на тот случай, если того, что обещали по другим телефонам, покажется мало.

Вечером пошел брать интервью, напился, никакого интервью не взял и играл в карты до четырех утра. Проснулся в полдвенадцатого дня. С минуты на минуту должны появиться участники эксперимента. Меня знобит и колотит, как при первом прыжке с парашютом. Самый страшный час в бою — час ожидания атаки. Чтобы как-то взять себя в руки, звоню в анонимный венерологический центр на Курской (тел. 199 97 95):

— Я по объявлению, вы виагру на дом доставляете? — Доставляем. Пилюли по 50 мг — 7 долларов, по 100 мг — 10 долларов. Минимальная партия пилюль по 50 мг — 10 штук, по 100 мг — 7 штук. Доставка бесплатна.

— Очень хорошо. Давайте семь по сто, и как можно скорее. Пускай будут. Если приедут все, с кем договаривался — человек тридцать, — тылы понадобятся крепкие. И стыдиться тут нечего. Вот приступ медвежьей болезни — это стыдно. Каждые пять минут, словно абитуриент, бегаю в туалет. Первый призыв домофона, естественно, застает как раз в момент борьбы с внутренним абитуриентом. — Это квартира пятнадцать? — Пятнадцать. — Динозавров вы заказывали? — ...

— Актеров в костюмах сказочных персонажей вы заказывали? — Поднимайтесь, только лифт не работает. Вспомнил. По объявлению «Динозаврик, большой, добрый, очень веселый, и скоморох поздравит ваших детей с днем рождения. Музыкально-развлекательное представление. Сюрпризы, игры, подарки. Тел. 524 83 61» я зачем-то договорился еще в пятницу утром. А про ребенка, которого стану развлекать динозаврами, договориться забыл. Как теперь объяснять скомороху, зачем одинокому мужчине сомнительной наружности весь этот палеолит? Пока актеры в костюмах сказочных персонажей

Сказать, что сегодня — генеральная репетиция, а детей будем поздравлять через неделю. Но выходит совсем не то. — А где ребенок?

— Знаете, вы только ничего такого не подумайте, но ребенка нет. Я вместо него. Взрослый ребенок. Но вы не волнуйтесь, деньги у меня есть. Могу вперед. Для двух человек в этом мире я, Алексей Казаков, превращаюсь в обыкновенного извращенца. Неловко протягиваю тысячу рублей. Юра, красивый актер лет сорока, хмурит брови и волнуется не меньше моего. Напарница скомороха продолжает улыбаться:

— Нам бы погладиться. Вы только место освободите, а уют у нас свой. Давайте я вам помогу.

Опереточно гримасничая, пытаюсь разрядить напряжение фразой из «Обломова»: «Не подходите, не подходите, руки я вам не подам, вы с холода». Не срабатывает. Раньше надо было говорить, душень.

Ребята надевают костюмы, я сижу на диване, Юра прячется за стеной, девушка прячется за спинку разрисованного чемодана — он же кукольный театр. Начинается рассказ про зарождение динозавров. Что-то о бабушке, ее шкафе, шаловливых внуках и о большом остывающем яйце в гнезде. Появ-

Появляется огромный динозавр и начинает петь. Мы пляшем, взявшись за руки. Но стрекочет домофон, и мужской голос громко извещает, что виагра доставлена. Динозавры все слышали, и мне — пусть и извращенец — от этого крайне неудобно

жей поднимаются по лестнице, судорожно перебираю варианты соседских детей: Зефа не замужем, у Димы сыну год, Маркелл спился, у Толика-таксиста мальчику тринадцать, и он наверняка пошлет меня вместе с динозаврами на самый край. Заходят, располагаются, улыбаются, знакомятся. Остается последний шанс.

Появляется огромный динозавр и начинает петь. И вот мы уже пляшем, взявшись за руки, хлопаем в ладоши, и мне весело. Дальше по сценарию игры — жмурки и паровозики, а потом сюрпризы и подарки. Миновал игры, переходим к сюрпризам. Но стрекочет домофон, и мужской голос громко извещает, что виагра доставлена. Динозавры все слышали, и

мне — пусть и извращенец — от этого крайне неудобно. Кукольница пошла переодеваться в штатское, Юра тяжело дышит под запотевшей пластмассовой маской. Появляется курьер-венеролог. Он понимающе кивает и вообще смотрит на

рой, принципами раскладывает в стаканы лед, не играет на аккордеоне. Прошу Игоря Николаевича немедленно налить коньяку. Начинается второе отделение. «Девушка и Смерть», Шуберт. Пятьдесят грамм «Мартели». На лице занимается за-

У Гали большой рот и мягкие щеки. Игорь Николаевич во фраке и скрипичный квартет ее сильно смущают. Гали сидит в углу в черном кожаном платье, пьет виски и загадочно улыбается. Время эротически шутить. Гали с базарной сумкой задирает ноги, прикладывает палец к губам и делает «ш-ш». Из сумки появляется зеленая мохнатая обезьяна. Она хочет раздеть Гали, Гали сопротивляется

меня с восхищением. Плетью по сердцу снова пиццит домофон.

— Елена Бауман со струнным квартетом.

— Здравствуйте, по лестнице поднимайтесь, лифт сломан.

Две скрипки, альт, виолончель. Все девушки. Пейджер 961 33 33 для абонента 89044. Сто долларов в час. Больше четырех часов работы — скидки. Девушки только что вернулись из Эмиратов. Шейхи их не хотели отпускать, но они вырвались — и сразу ко мне. Венеролог что-то медлит с уходом. Юра, слава тебе господи, успел с гардеробом. Улыбаюсь, как могу, жму ему руку, обещаю, что буду звонить. Елена Бауман отправляет скрипичный квартет переодеваться. Я на диване, Елена Бауман у окна, девушки в концертных платьях на табуретах. Тихо хихикают, прикрывая кружевными платочками губки. Спрашивают, что играть. По барабану. Лучше что-нибудь жалостливое. «Маленькую ночную серенаду». Потом «Турецкий марш». Потом «Strangers in the Night». Потом звонит домофон. Антракт. На подходе извратитель и спаситель мой — устроитель банкета Игорь Николаевич (тел. 131 54 02). Он сам привозит спиртное, делает отличные бутерброды, художественно режет огурцы, щедро делится черной ик-

ря пробужденного счастья. Игорь Николаевич на кухне мерно стучит ножом, крошит зелень. Орет домофон. — Здравствуйте, меня Гали зовут. Я с номером «Девушка и обезьяна». Это по объявлению «Профессиональная эстрадная актриса. Эротические шутки с куклами. Тел. 905 93 24». В чем заключаются ее шутки, специально не спрашивал, просто договорились про сорок долларов. На всякий случай выпиваю еще пятьдесят грамм коньяка и сто миллиграмм виагры.

У Гали большой рот и мягкие щеки. Игорь Николаевич во фраке и скрипич-

ный квартет в вечерних платьях ее сильно смущают. Гали сидит в углу в черном кожаном платье, пьет виски и загадочно улыбается. Скрипки молкнут. Минут через двадцать остаемся вдвоем. Время эротически шутить. Я опять на диване. В магнитофоне — Бьорк. На сцене Гали с базарной сумкой. Задирает ноги, прикладывает палец к губам и делает «ш-ш». Из сумки появляется зеленая мохнатая обезьяна. Кукла. Она хочет раздеть Гали, Гали сопротивляется, Игорь Николаевич выглядывает из-за двери. Гали-но платье летит мне в лицо, виагра, кажется, начинает действовать. Обезьяна лезет ланам Гали за чулки. Но на этом месте Бьорк прекращает петь.

Следующий номер, по словам эротической шутницы, имел большой успех в Англии. Гали сидит на горшке и строит мне рожицы. Смысл такой: Гали никто не хочет. А она — ласковая русская баба. Ей нужно немного тепла. Тут-то из горшка и выплывает змея. Кукла. Она, как и обезьяна, тоже хочет раздеть Гали. Гали уже не сопротивляется. Целуются, обнимаются, имитируют половой акт. Через минуту змея неожиданно сходит с дистанции. На этом эстрадные номера заканчиваются.

Пьем коньяк, едим художественные бутерброды, Гали вспоминает рижские кабаре и Турцию. Звонит домофон: — Театр массажа вы заказывали? Это победа. Художественный руководитель театра (тел. 247 48 16) вчера в разговоре по телефону ехать на дом наотрез отказывалась. Долго рассказывала про то, как я окунусь в океан небывалых, забываемых, неземных ощущений, отрешусь от действительности, забуду обо всем, получу поистине райское наслаждение, каскад положительных эмоций, подниму самооценку, обрету уверенность в себе. Чтобы обрести уверенность в себе не выходя из дома, пришлось поднять гонорар в три раза (с 650 до 1800 р./час) — и вот они поднимаются



по лестнице. Надо скорее выпроваживать Галю с ее обезьянками и начинать превращать мир моих фантазий и грез в реальность. Труппа состоит из двух актрис. Юли и Лены. Третий актер – я, но меня пока просят уйти на кухню, к Игорю Николаевичу: надо поставить декорации. Допиваю остатки коньяка. Минут через пятнадцать возвращаюсь. Свет погашен, в магнитофоне – «Энигма», ароматическими палочками пахнет, свечи кругом, актрисы стоят в кимоно и улыбаются, говорят: «Раздевайся, спектакль вот-вот начнется». Первый акт проходит в ванной комнате. Там тоже свечи и палочки. Я лежу в пене, а они под дверью шуршат. Потом Лена заходит. В одних трусах. Печально трет спину мочалкой. Вытирает меня насухо. Акт второй. Пока Лена меня терла, Юля поставила в центре какие-то козлы, нагрела полотенца, распушила на столике белочки хвостики, чай из пилалы пьет и – улыбается. Меня кладут на живот и в четыре руки втирают какое-то масло. Но только я маслом пропитываться начал, зазвонил домофон.

Приятель обещал найти для эксперимента сиамских близнецов. Зовут Маша и Даша, и у них три ноги. Работают в услужении у одного банщика и берут за выезд на дом недорого, потому как спрос невелик. Но банщик, подлец, уже четвертый день к телефону не подходит. Придется ограничиться дрессированными свинками

– Кто там?
– Клоун Профессор с мангустом. Заходит волосатый парень, совсем не смешной (тел. 304 74 84), мангуста нигде не видно. Вся наша труппа уже в строгих кимоно стоит, один я в горячем полотенце. Парень широко улыбается, ботинки снял и сразу в ванную. Если бы не сто миллиграмм вина, сорвал бы я выступление. А так говорю: «Давайте все-таки

продолжать, на него внимания обращать не надо, это просто клоун». Девушки снова «Энигму» включили, я опять на животе, а они руками водят и различные приемы показывают. У каждого свое название: «крио», «тай», «боди», «шведский». «Крио» – это когда «каскад положительных эмоций», «тай» похож на «океан земных ощущений». В ход идут белочки хвосты и горячие полотенца. В какой-то момент спектакля одна на ноги мне ложится, другая – на голову. Прием называется «боди». Потом шепчут: «Переворачивайся». Судя по всему, сейчас перейдем к третьему

меню. По крайней мере, фламенко лучше, чем «Энигма». Открываем. Юлю прошу не останавливаться. Чувствую, как дрожат ее руки. Прошло уже пять минут, а испанцы все не поднимаются. Похоже, передумали. Лена поборола робость, сняла кимоно и – руками водить. Все ниже и ниже. Звонит домофон. Вернулись, черт. Спектакль окончательно сорван.

– Где же вы бродите?
– Где брожу? Да уже четвертое представление за день. Вымоталась вся. Вы лучше бы вниз спустились, клетки помогли бы донести.

Это не гитаристы. Это Элла – укротительница зверей и птиц (тел. 304 74 84). Предлагала привезти шоу «Ну, погоди» с живыми животными. Но это слишком масштабная постановка для однокомнатной квартиры.

К тому же представить, что по дому будут бегать заяц и волк с медведем, даже после всего случившегося, – трудно. Надо бы спуститься помочь, но тут из ванной выходит клоун. Сидел он там, оказывается, не из вежливости, а просто грим ему долго накладывать. Мангуст же все это время находился в прихожей, спал в особом чехе-данчике. Девочки как зверька увидели, давай сразу по нему руками водить. Профессор улыбается, все им объясняет:

– Девочки – они маленькие все, а вот мальчики с отягощением.
– Как же дрожит-то он, а если описается?
– А если описается, дрожать перестанет.

А я виски пью. От меня смердит благоуханиями. Все тело покрыто густым слоем ароматических масел. В магнитофоне шумит прибор. Заходит Игорь Николаевич с клетками (я попросил его помочь укротителям) и Элла с макакой на руках. Элла – уставшая женщина за пятьдесят, похожа на завуча, вся взмокла, щеки разрисованы клоунскими румянами. Макака Соня тоже устала. Истинно вопит и кусает воротник комбинезона. В одной клетке курлычат дрессированные голуби, в другой молчат дрессированные морские свинки. А я виски пью. Звонит телефон. Это приятель, он обещал найти для эксперимента сиамских близнецов. Божился, что видел их собственными глазами. Зовут Маша и Даша, и у них три ноги. Работают в услужении у одно-

го знакомого банщика и берут за выезд на дом недорого, потому как спрос невелик. Но банщик, подлец, уже четвертый день к телефону не подходит, так что близнецов лучше не ждать. Врет, скорее всего, а жаль. Придется ограничиться дрессированными свинками. Укротительница Элла и клоун Профессор открывают клетки. Голуби разлетаются по квартире, садятся мне, макаке, Игорю Николаевичу, массажисткам на головы и плечи. Из другой клетки выбегают дрессированные свинки – пять штук. Все откормленные, шерстка лоснится. Элла и клоун растапливают батут. Сгребают туда животных и начинают подбрасывать. Макака отняла у массажисток мангуста и внимательно смотрит ему под хвост. Профессор засунул в рот свисток. Свинки долетают до потолка, делают сложные сальто, довольно урчат и улыбаются. Игорь Николаевич, весь в голубях, отгоняет пернатых от огурцов с черной икрой, птицы не сдают. От запаха голубиного помета, макаки, ароматических палочек, благовоний, морских свинок и мангуста становится дурно. Выхожу на лестницу продышаться. Кто-то колотит в дверь лифта. Так вот куда пропали Елена Бауман и гитаристы фламенко! Срочно позвонить лифтеру – или просто проснуться. Выбираю первое (тел. 214 66 31).

Звонит домофон:
– Здравствуйте, это Регина, девочке заказывали?
Регинино объявление звучало: «Прелестная девушка (20 лет, б.з., р.42) с очаровательным ротиком ждет тебя. Приятный массаж. Стриптиз. Лесбос-шоу (есть подруга). Незабываемые впечатления. \$30. (Регина – 725 94 92)». Вчера все это выглядело так заманчиво. Позвал с подружкой. Если они идут с охраной, то нас сейчас всех положат на пол, включая макаку и Игоря Николаевича. Выбегаю встречать на лестницу. Регина с подругой улыбаются. Позади ребята. Профессор за дверью исполняет вместе с мангустом собачью песню. Свинки в легкой контузии верещат. Объясняю ребятам, что подруги – не в моем вкусе, но в знак доброй воли могу дать двадцать долларов. Ребята хотят немного поспорить, но тут на помощь приходят гитаристы фламенко, Елена Бауман и вокалистка Наталья Верещагина с волосами до ко-

лен. Все пьют текилу, гитаристы в сомбреро играют «Ay Mi Morena» из фильма «Десперадо». Наталья Верещагина исполняет песню на русском языке. Текст напоминает «Смуглянку-молдаванку». Слова записать уже не смог. Свет тускнеет, в глазах – круги и морские свинки.

Объясняю ребятам, что подруги – не в моем вкусе, но в знак доброй воли могу дать двадцать долларов. Ребята хотят немного поспорить, но тут на помощь приходят гитаристы фламенко, Елена Бауман и вокалистка Наталья Верещагина с волосами до колен. Все пьют текилу, гитаристы в сомбреро играют «Ay Mi Morena» из фильма «Десперадо», Наталья Верещагина исполняет песню на русском языке. Слова записать не смог



контактного телефона, расценок и имени сказать не могу. Но она точно приходила. Обидно, если я таким же образом проспал сиамских близнецов.

В шесть позвонил поэт Максим Капитанов (тел. 152 54 01, 152 44 00). Минимальный тариф – по 50 рублей за четверостишие, а вообще – по обстоятельствам:
– Алексей, стихотворение, что вы просили, я написал, возьмите ручку и записывайте.

Записываю.

Домофон и виски пульсируют. Последнее, что помнится отчетливо: Маня и Ваня. Две двухметровые куклы (тел. 905 93 24). Их принесли в тюках ближе к полуночи. Куклы исполняют стриптиз. У Мани огромная голова и большие поролоновые груди. Она медленно снимает бисерный бюстгалтер и раздвигает ноги. Ее товарищ Ваня в это время избавляется от трусов и демонстрирует гигантский поролоновый член. Я кладу голову на Манину грудь и отключаюсь... «...маленькие груди прекрасны тем, что помещаются целиком в руку. У моей по-

Уж время близится к рассвету. В постели, сервисом согретый. С друзьями новыми вокруг. Чуть-чуть усталый от услуг. Лежу весьма довольный, к стати. И в свете всех мероприятий Я так скажу, читатель, вам: Звоните, я приеду сам! ☐

старый солдат

В Театре имени Моссовета – премьера «Венецианского купца» Шекспира. Поставил спектакль Андрей Житинкин, а Шейлока играет Михаил Козаков. Злодея в «Венецианском купце» Шекспир сделал евреем в память о хриstopродавце Иуде. Но Шекспира не поняли. До революции в России комедию ставили как пролог к стихийным погромам, а после не ставили вовсе – погромы стали плановыми. Михаилу Козакову, чтобы сыграть Шейлока, пришлось жизнь прожить, и часть ее – среди сплошных евреев. Еще в Израиле Михаил Козаков организовал театр «Русская антреприза», который теперь работает в Москве. О жизни, антрепризе и о Шейлоке Михаил Козаков беседует с Еленой Ковальской. Фото Сергея Дандуряна

Как вы считаете, актеры вашего поколения – какую нишу они заняли сегодня?

Мое поколение. А где его рамки? Абдулов или Янковский – это уже следующее за моим поколением. Табаков, Гафт, я, Волчек, Кваша, Ширвиндт, Державин – мы почти ровесники. А Ульянов или Борисова на шесть лет раньше стали работать. Но в нашем сознании мы все – одно поколение, те, кто еще из коммунизма к вам прихлыляли.

Как вы понимаете, кто это – наше поколение?

Кто-то сказал: поколения делятся не по горизонтали, а по вертикали. В этом смысле я иду вслед за Юрием Эрнестовичем Кольцовым, был такой актер. А кто-то идет за мной. Возможно, при всей нашей разнице, это Меньшиков. Вот вертикаль: за умным идет умный, за дураком – дурак, за подлецом – подлец, а за порядочным человеком – порядочный. Но есть и приметы горизонтали. Мы жили в определенных предлагаемых обстоятельствах: активно играли на сцене, в кино, в это время снималось до 120 фильмов в год, ставились телеспектакли, и еще публика ценила художественное слово. Нас объединяет то, что нам уродовали мозги и мы должны были сопротивляться. Или не сопротивляться. Лановой был и остался членом партии. А я не был диссидентом, но был религиозным человеком. Это не значит, что мы враги с Васей, но мы разные, хотя принадлежим к одному поколению. Так что я могу отвечать только за себя: я пытаюсь остаться самим собой.

Что мешает?

Не могу снимать телефильмы – у телевидения нет денег. Но я хочу функционировать на ТВ. Тогда я снимаю монопрограмму, 12 передач, почти бесплатно, где читаю стихи гениальных поэтов. Сейчас снял телефильм по пьесе «Возможная встреча» Пауля Барца – про Баха и Генделя. В «Русской антрепризе» играем ее со Стебловым и Грачевым. Я пошел на то, чтобы снять телефильм всего за 30 тысяч долларов и всего за 6 дней. Снять – и не схалтурить. Теперь вот Шейлок. Я не могу позволить себе в «Русской антрепризе» поставить такой масштабный спектакль – это стоит денег, поэтому иду в Театр Моссовета.

А что остается для антрепризы?

У нас репертуар более демократичный – играем комедию. В антрепризе я должен играть так, чтобы тетя Маня или тетя Сара это поняли.

Не чувствуете себя ущемленным?

Ущемлен я в средствах. Все известные актеры моего поколения – Юрский, Чурикова, Басилашвили – играют в антрепризах. С другой сто-



роны, когда бы прежде я мог взять трушу и поехать на Бродвей. И играть в «Таун-Холде», где 1500 мест и билеты по 100 долларов. Или в Германию. Или в Израиль. Получаешь кайф: 10 минут оаций на Бродвее, и то же в Барнуде – приятно. Поэтому «Венецианского купца» надо играть так, чтобы публика заполняла зал. Ведь мне нужно детей растить. А моей младшей дочери всего 4 года и 3 месяца. А у меня даже дачи нет.

Если бы дача у вас была, в каком бы театре вы работали?

Сегодня нет театра, где бы я мечтал работать. Даже когда был «тот» «Современник», «тот» Театр на Малой Бронной, с Эфросом, «та» Таганка, я и тогда кочевал. Из МХАТа – к Охлопкову, через три года – в «Современник». Одинадцать лет работал в «Современнике» и ушел на вольные хлеба, телевидением занимался. Вернулся во МХАТ и пробыл там три года. Не поправилось – ушел на Бронную, потом в «Ленком», сыграл Полония в «Гамлете» Панфилова. Уехал в Израиль и работал в Камерном театре, затем организовал «Русскую антрепризу» и вернулся в Россию. Да, я всегда был волком-одиночкой. Поэтому я легко адаптируюсь. Кто еще? Да вот Олег Меньшиков легко адаптируется. Мы вчера с ним встречались, я его очень люблю, и я ему говорю: «Есть способ выжить, Олег, – жить в одиночку. Со всеми – и одному».



Каков будет ваш волк-одиночка Шейлок? Если бы не сюжет, отрезал бы ваш Шейлок кусок плоти у христианки Антонио? Один человек рассказывал: «Я видел в Грузии спектакль, там Шейлок был такой светлый!» Я говорю ему: «Окстись! Что угодно, только не просветленный, не добрый». Сыграть Шейлока светлым, положительным, это как Гамлета сыграть гадким. Зачем? Шейлок ненавидит христиан испуленно, главное в пьесе – проблема ненависти, порождающей ненависть. А что было в начале: антисемитизм, а потом коварство еврея – или наоборот, это уже второй вопрос. Пушкин, сравнивая Мольера с Шекспиром, сказал, что у Мольера Скупой скуп да и только, а у Шекспира Шейлок и скуп, и чадолобив, и коварен. Это емкий образ, и мне чисто профессионально интересно его сыграть. Сыграть ограниченность философии в очень умном человеке. Ограниченность, порождающую фанатизм.

Шекспир назвал «Венецианского купца» комедией, но смешного в ней, согласитесь, мало. Да, я представляю, какие чувства пьеса вызовет и у евреев, и у неевреев. Тут можно нажать себе врагов. Станислав Рассадин сказал: «Тебя, Миша, обвинят и в сионизме, и в антисемитизме». Я понимаю, на какой риск иду, но я очень давно – лет

тридцать уже – хочу сыграть эту роль. Ведь я – актер характерный. Недавно прочитал об одном немецком актере: «Актер с тысячью лиц». Лоренс Оливье был таким. Он – мой идеал. Я тоже всегда стремился не роли играть, а создавать образы, по возможности, разнообразные. Сейчас в «Русской антрепризе» играю «Невероятный сеанс», фарс, где у меня характерная роль. Ношу белый паричок, картавлю. В «Цветке смеющегося» Коуарда я совершенно иной, Гендель – третий: распадающийся старик, чудный, наивный ребенок, петух со слепыми глазами. Я всегда настаивал, что я – характерный актер. Не люблю играть от себя. От себя я стихи читаю, от себя можно играть Гамлета. И в

Режиссер Андрей Житинкин поставил 3 спектакля в Театре Ермоловой, 3 спектакля в Театре Олега Табакова, бенефисы Людмилы Гурченко и Александра Ширвиндта. Его постановка «Игры в жмурки» стоит у истоков отечественной антрепризы. С 1991 года – штатный режиссер Театра имени Моссовета, где ставит по спектаклю в сезон. **О постановке «Венецианского купца»** говорит: «Моя режиссерская идея: религия и нравственность, как ни странно, часто оказываются несовместимыми».

Шейлоке я иду от формы. Форма – она, знаете, и есть содержание. Важно найти образ Шейлока и сыграть этот тип мышления.

Шейлока в России не искали 80 лет. Сейчас наступило время шейлоков?

У нас и место, и время – сегодняшние. Мой Шейлок – бизнесмен в современном костюме, с мобильным телефоном. Временами он говорит на иврите, молится на иврите. Я нашел псалом Давида, где он говорит: «Господь, продал ты народ и не попросил большой цены за него. Ты разбросал нас среди других народов, ты бросил нас им на поругание и осмеяние». Это для меня очень важный момент спектакля, Шейлок исповедует и веру, и закон «око за око». Вообще, это очень сложный персонаж, и эту сложность очень интересно играть. Шейлок обожает дочь, а она украла бризгу матери, предала отца, убежав с христианином. Он считает себя носителем нравственности. Кроме того, он – блистательный софист, юридический ум. И сильный человек. Этакий Березовский. В суд, например, мой Шейлок приходит в костюме солдата израильской армии. Хотелось бы, чтобы суд походил на заседание Думы: камеры, трансляция на весь мир. Чтобы Порция, сумевшая выиграть суд у Шейлока, была человеком типа Старовойтовой. Я говорю партнерам: «Оставьте театр, давайте заниматься делом: в зале должно быть страшно от происходящего».

Театр им. Моссовета с 28 ноября, 19.00

есть чем гордиться

Секрет отменного вкуса водки

«Флагман» – в рецепте приго-

товления. В его состав входит

настой молодых березовых

почек, известный в славянском

винокурении с IX века. Именно

он придает водке «Флагман»

неповторимый вкус, делаая ее

мягкой и приятной для питья.

«Флагман». Есть чем гордиться.



Продукция Русской Вино-Водочной Компании



СЛУЧАИ С ЧТЕНИЕМ

В конце ноября два писателя станут богаче на \$12 000. Какие именно два писателя – сейчас решает жюри Букера – очень престижной литературной премии. В декабре поправят свое финансовое положение еще несколько словесников. \$12 001 – сумма, ежегодно вручаемая каждому лауреату еще одной очень престижной премии – Антибукер. То есть уже через месяц лучшие литераторы пожнут дивиденды со своего труда, а самая читающая в мире страна узнает своих героев. Не дожидаясь развязки этой славной истории, **Дуня Смирнова** решила по-своему подвести книжные итоги года.

случай читателя I

Моя покойная бабушка часто говорила, обращаясь к своим семидесятилетним подругам: «Девочки, зачем мы читаем? Мы же ничего не помним!» Бабушка была воспитана в стародавние времена и считала, что цель чтения – обогатиться новым знанием. К сожалению, она не дождала до нынешнего книжного бума и так и померла в своем святом заблуждении. Бабушка моего мужа, бывший инструктор райкома партии, напротив, жива-здоровая и с наслаждением вкушает разнообразие плодов рыночного книгоиздательства. Недавно, навещая ее, мы наблюдали рядом с кроватью старушки следующий набор: «Курсив мой» Берберовой, «Месть Бешеного» Доценко, «Мемуары» Эммы Герштейн, «Прихоти удачи» Дейла Карнеги, «Лаки» Джеки Коллинз и «Женщина в бизнесе» неизвестного автора. Набор этот, на первый взгляд кажущийся нелепым, на самом деле демонстрирует крайнее здравомыслие 80-летней женщины: ей абсолютно все равно, что читать. Она ценит процесс, а не результат. Еще год-два назад при посещении книжного магазина у нормального читателя начинали дрожать руки: купить хотелось все. Мемуары, детективы, биографии, справочники, фантастика, классика, учебники, учебники – спрос был общим, недифференцированным и каким-то булимическим. Общество, возвращенное на тошнотворном уважении к литературе, с мстительной радостью смаковало идею чтения как развлечения, досуга. К книжкам стали относиться, как к иллюстрированным журналам, в текстах стали ценить простоту и сюжетность, от писателя требовали занимательности, доступности и смирения. Идолопоклоннический трепет перед «учителями нации» сменился остервенелым бунтом: засунь себе свои стилистические кружева в одно место, туда же отправь свои идеи и займись как ты делом: напугай, развесели, удивь, обслужи меня. На гребне этой волны случились два события: сдохли толстые журналы и расцвели коммерческие издательства. Собственно, это не два события, а одно. Произошел развод искусства и культуры. Искусство, плохое и хорошее, ликует там и тогда, где и когда ничего другого нет. Трифонов или Пикюль были больше, чем писателями: они заменяли мыло, джинсы, клубы, салат-бар, видео, политику, аэробику и стоматологию. Культура своим существованием утверждает

идею, враждебную искусству: литература не может заменить стоматологию, живопись решительно ничем не лучше мыла, каждому – свое место, для всего – свое время и свои обстоятельства. Искусство тоталитарно, культура демократична, искусство утверждает, культура уточняет. Искусство производит, а культура потребляет. Уровень и качество этого потребления и есть уровень развития страны. Совершенно естественно, что в момент возникновения культуры вид она имеет гадостный. Ничего удивительного нет в том, что поборники искусства гневно плюются и гордо уплывают в туманные дали презрения к неразборчивой публике.

случай писателя

И правильно уплывают, именно в этом их назначение. Ты царь – живи один. Писатель, занимающийся литературой как искусством, перестает надеяться на диалог с читателем, перестает видеть в читателе прилежного или нерадивого ученика, потому что перестает видеть читателя вообще. Он пишет не потому, что хочет кому-то что-то объяснить, а просто потому, что такова его видовая функция. Только при подобной лабораторной безнадёжности его труда и могут возникать явления, которые впоследствии будут переварены и усвоены культурой. Вот, например, Максим Соколов только что выпустил книгу «Поэтические воззрения россиян на историю». На мой взгляд, это не только самая значительная книга уходящего года, но и последнего десятилетия в целом. У меня нет ни малейших сомнений ни в том, что она будет многократно переиздаваться, ни в том, что она навсегда займет свое место в библиотеке любого приличного человека. Но у меня ровно так же нет никаких сомнений и в том, что сейчас ее прочтает очень мало народа. Проще говоря, это книга для детей и внуков тех, кто сейчас ее не прочтет. Это нормально. Ключевский был издан тиражом в 75 тысяч экземпляров в глубокие советские годы, а совсем не тогда, когда написал свои лекции. Или вот пример Владимира Сорокина. Сорокин, правда, не совсем писатель, или даже совсем не писатель. Но занимается он, безусловно, не культурой. В этом году вышел новый его роман «Голубое сало». В сущности, сам выпуск этой книги есть величайшее надувательство. Я имею в виду то, что она выглядит и функционирует как книга: у нее есть переплет с хо-

рошим дизайном, какой-никакой тираж, она стоит в магазинах, очень неплохо продается, ее отрецензировали все уважаемые издания, она трагикомически не получит Букера. Вы можете себе представить, что на полке книжных новинок среди беллетристики, поэзии и мемуаров стоит изысканно изданный труд по жизнедеятельности кольчатых червей? Между тем Сорокин – не менее маргинален и узкоспециален. Раню или поздно его труды займут подобающее им место на полках, предназначенных для филологов, социопсихологов и культурологов. Когда это произойдет, можно будет с уверенностью сказать, что культура устоялась, победила искусство и теперь будет жить долго и счастливо. За Соколовым и Сорокиным (да простят меня оба за это соединение) булькает и шевелится несметная армия писателей, не столь одаренных и умных, но так же безнадежно параллельных читателю. Они получают гранты и премии, печатаются в толстых журналах, порой подрабатывают недобросовестной эссеистикой в журналах глянцевого, пишут очень средние киносценарии и непонятно на что надеются. Они не желают потакать читателю, как Маринина, и не могут плюнуть на него, как Соколов. Таковы Улицкая, Ерофеев, Харитонов, Вишневская – вроде, все разные, а вроде – и одинаковые. Для них есть выход, но они в упор не видят его. Это выход Пелевина. Мы поговорим о нем чуть ниже. Ну и есть, конечно, так называемая массовая литература. Те же Маринина, Полякова, Бушков, Доценко – имя им легион. В большинстве своем эти ремесленные поделки плохи не тем, что ремесленные, а тем, что уровень ремесла очень низкий. Но у ремесла, в отличие от таланта, есть одна приятная особенность: им можно овладеть. Литературные критики поэтому совершают чудовищную ошибку, не замечая массовой литературы. Фактически их работу приходится выполнять читателям: год назад тиражи Марининой перестали расти. Писательница подумала немного – и выпустила новый роман «Седьмая жертва», на порядок лучше всех предыдущих.

случай издателя

В общем и целом издательства ведут себя наиболее адекватно из всех участников литературно-книжного процесса. За исключением остро необходимого переиздания советских собраний сочи-

нений, как правило, бывших очень качественными, – издается все, что человеку надо. (Под собраниями сочинений я имею в виду то, что который год не могу купить полного Марка Твена – у книжников то и дело не хватает одного тома, или полного Маяковского, снабженного новыми, нецензурированными комментариями.) Издатели издают ровно то, что читатели читают. Но поскольку издатели – это и есть культура, по их недостаткам легче всего судить о ее состоянии в целом. Я бы назвала это состояние первичным накоплением. Есть у издательства две статьи расхода, на которых они упорно экономят, – редакция и перевод. Как подумаешь о несметных стадах голодных и нищих переводчиков и редакторов, уныло пасущихся на суровых просторах страны; как прочтешь новую иностранную книгу в немыслимом переводе и с рекордным количеством опечаток; как обнаружишь, что к концу романа Марининой или Бушкова у одного из второстепенных персонажей совершенно изменилось отчество или фамилия; как увидишь, что в новом издании Аристофана вообще нет комментариев, – ей-богу, душат слезы. Если раздавать премии, то в номинации «Самое блистательное отсутствие редактур» первое место и золотая медаль принадлежит издательству «ЭКСМО». «Худшие переводы» – безусловная победа ростовского издательства «Феникс». Премии «Убить корректора» необходимо вручить издательству «АСТ». «Самые ужасные комментарии» – очень сложная номинация. С точки зрения научных комментариев наибольшей дикостью отличается «ЭКСМО». С точки зрения их отсутствия – торжествует серия «Мой 20 век» издательства «Вагриус». («Вагриус» еще к тому же любит выдавать собственные переиздания за новые. Будьте бдительны, товарищи.) С точки зрения претенциозности и пошлости комментариев абсолютным чемпионом в тяжелом весе можно считать издателя Захарова. Все это свидетельствует только об одном: издатели убеждены, что читателю по-прежнему все равно, что и в каком виде читать. Издатели ошибаются.

случай читателя II

Так вот, Пелевин. Между нами говоря, очень средний писатель. И в высшей степени достойный профессионал. Нормальный, модный фикши. Такого добра в Америке издается в год штук по триста.

Занимательный, в меру культурный, в меру осмысленный, очень актуальный, слегка рафинированный в сторону пикантности, ни на секунду не забывающий о публике, кокетливо ей хамитый, очень ответственно относящийся к идее развлечения (любого), изучающий спрос, умеющий конструировать повествование и решительно не претендующий своими произведениями на ту роль великого писателя земли русской, которую ему навязывает наиболее простодушная часть аудитории – Интернет. Само существование Пелевина – факт глубоко положительный. Пелевин стимулирует издательства издавать более-менее приличную литературу. Критиков он заставляет бросить хоть один благосклонный взгляд в сторону массового вкуса. Читателей он убеждает, что не все то золото, что Маринина. Маринину он провоцирует писать несколько лучше, потому что только при этом условии пелевинский читатель ее прочтет, а ей этого, конечно, хочется. Пелевину мы косвенным образом обязаны появлением самого прелестного явления коммерческой литературы последних лет – Б.Акунина. Конечно же, Акунин совершенно оригинальный писатель, ничем на Пелевина не смахивающий и никак с ним не соревнующийся. Но идея необходимости культурного чтения, а главное, идея его коммерческой жизнеспособности пришла в голову переводчику и литературоведу Григорию Чхартишвили не без помощи Пелевина. Даже если Чхартишвили – Акунин в этом и не признается. И дело тут не в талантах Пелевина-писателя. На самом деле Пелевин – идеальный читатель. По его прозе совершенно ясно, что он в соответствующих для культурного обывателя пропорциях поглощает и Соколова, и Маринину, и популярную эзотерику, и справочники, и учебники, и мемуары, и анекдоты, и Интернет-графоманию. Его секрет именно в пропорциональности его потребления, в усредненной добротности и очень умеренном изыскестве его вкуса и ашкетизма. Успех Пелевина и Акунина знаменует собой начало новой эпохи в нашей культуре – эпохи просвещенного обывателя. Это время не литературы для литературы и не литературы для читателя, а литературы читателя как такового. В меру изыскательного, в меру легкомысленного, не глупого, но и не умного, любящего чтение не меньше, чем пиво. Но и не больше. Начинается золотой век нормы. Плохо ли? ☐

РЕСТОРАНЫ



Феникс

«УЗБЕКИСТАН» ВОССТАЛ ИЗ ПЕПЛА

«Узбекистан»-1999 не похож на своего легендарного предшественника. Тот был местом для колоритного и дешевого утра. Студенты шестидесятых до сих пор помнят банкеты стоимостью 10 р. с носа. Сегодня ничего подобного не получится. Зато колорита стало больше.

«Узбекистан» превращен во дворец для новых падишахов, визирей и принцесс. Парча, бархат и шелк. Золото и перламутр. Драгоценные

кухни. Закуски в среднем 200-300 р., основные блюда — 500 р. и выше. Выше, впрочем, не сильно. Цены на алкогольные напитки впечатляют куда больше. Пятизначные числа на множестве страничек. Среди арабских угощений имеется комплекс от шеф-повара Абуль-Шараф Иида (салаты, закуски, шашлыки, сладости) — 1620 р. на одну персону. Любое блюдо сопровождается комментариями, в которых фигурируют Великий халиф, Ходжа Насреддин, царевна Будур, Маленький Мук, а бывает, и последний принц Кувайта. Компания окончательно роднит с новоприобретенным статусом шейха и Шахерезады. Проводит на совсем не европейское обжорство. На заказ, к примеру, «Байского супа» с фаршированной перепелкой, арабских пирожков «Фатаир» с сыром и илова «Маклюба» с сочными кусками баранины, баклажанами, миндалем и кедровыми орешками. На щеках румянец. Во дворе пожар. А пальмы то и дело приходится обмывать в шале с лимонной водой.

Приятно, что яства «Узбекистана» совсем не бестелесно сказочные. Ценители Востока останутся довольны.

Узбекистан 923 05 85, 924 60 53, Неглинная, 29/14 8 Цестной Бульвар, 12.000.00

Штольня

Новая пивная упраздняет барменов как класс. Между человеком и пивом больше нет посредников. На каждом столе стоит кран. Наклонившись, стакан и дьешь. Пена, оттенок, крепость — отныне все это в наших руках. Повернул один кран — темное пиво, крутанул другой — светлое. «Heineken», «Larip Culta», «Grolsch», «Miller», «Старый мельник», «Efes» и «Сокол». За каждым столом разные марки. Количество выпитого пива можно контролировать по счетчику (100-200 р. за литр). С его же помощью можно устраивать честные соревнования с соседями — кто больше выпьет.

Интерьер «Штольни» тщательно воспроизводит обстановку уютного забоя. Каски с фонариками, грубость стен и мебели, потолок, нависающий над затылком. Атмосфера отбойных молотков — чем не игрушка для менеджеров среднего звена? На закуску новым стахановцам предлагают сушеных кальмаров по 50 р. и ржаные гренки с чесноком по 30. Классика жанра дороже. Вобла — 50 р. за 120 г, лещ весом 450 г уже 220 р. Представляет интерес бутерброд из черного хлеба с салом

и луком — «Тормозок» (40 р.). Его советуют употребить «до», следуя легенде про жир, который мешает алкоголю проникать в капилляры. Если удалось продержаться до пяти утра, можно рассчитывать на бонусную «Золотую вагонетку» в виде омлета. А потом пора и на поверхность, распутывать пассажиров Павелецкого вокзала красной рожей и ангельским придыханием.

Пивная — удовольствие мужланов. Они живут просто. Встал с постели. Ушел. Поработал. Вечером — пивка. И обратно — в нетрезвую кровать. Иногда между пивом и сном попадают женщины. Видимо, им и предназначена закуска «Тест на беременность» за 60 р.

953 42 68, Зауевский Вал, 6/13, 1 этаж ресторан «Эль Гучо» 8 Павелецкая, 17.005.00



Праздник «Beaujolais Nouveau»

Премьера молодого вина из Божоле международную популярность приобрела в шестидесятые годы. Сегодня «Beaujolais Nouveau» приветствуют уже в сотнях тысяч ресторанов по всему миру. В том числе и в Москве. Официальное начало праздника — третий четверг ноября. Ровно в полночь. Размах московских чествований, конечно, несопоставим с тем, что происходит в этот день в Лионе или Праге. Даже французские рестораны, обязанные реагировать на появление божоле, что называется,



ex officio — по долгу службы, в массе своей ленятся это делать. Так, например, арт-клуб «Ностальжи», ветеран движения «Beaujolais Nouveau», в этом году не предпринимает ничего особенного. В полночь четверга ресторан закрывается. Правда, в пятницу посетителей все же будут угощать божоле от пяти разных производителей. Входной билет на мероприятие стоит около \$100. За эти деньги можно получить неограниченный доступ к графинчикам с молодым вином. Закуски — отдельно.

Порадо веселее и дешевле собираются провести время заведомо ресторан «Шевиньон». Начиная с четверга в течение недели там будет действовать специальное меню. Оно оценено в \$25 и состоит из холодных закусок (лионских колбасок и ветчины), зеленого салата, основного блюда, десерта, кофе/чая и бокала «Beaujolais Nouveau». Горячее можно выбрать из трех вариантов: «англес», «лидсет» и «мясо по-бургундски». Четыре вида гарнира (три из картофеля, один из макарон). На сладкое — груша, запеченная в вине. В программу за \$30 добавляется аперитив с ликером из черной смородины и божоле и сырное ассорти. Проперенный факт: одним-двумя бокалами дело не ограничится. Отдельная бутылка «Beaujolais Nouveau» обойдется вам в \$15-20. Но она того стоит.

Шевиньон 733 92 05, Сталенинское пер., 14 8 Пушкинская, Кутузовский Мост, 12.000.00 Ностальжи 916 94 78, Чистотрудинский бр., 12а 8 Чистые Пруды, 12.000.00

Почувствуй себя
бриллиантом в золотой
оправе!

Кутузовский просп., 5/3 (напротив гостиницы «Украина») тел. 243-4224, 243-6540

ПЛАНЕТА **СУШИ** Более 40 видов СУШИ... Традиционное САШИМИ Японские салаты

НЕТИМАЯКИ, ТЕДЗА, суп МИСО, УНАДЖО, ТОНКАТСУ, ТЕМПУРА, ТЕРИЯКИ

КЕККО! СУКИЯКИ !!!

САКЭ и ЯПОНСКОЕ ПИВО

и ... разумные цены!

Ваш Японский Ресторан на площади Маяковского!

1-я Тверская-Ямская, 2 тел: 251-2578, 250-9509 planetasushi@Ln.rosinter.ru

НЕДАВНО ОТКРЫВШИЙСЯ В МОСКВЕ РЕСТОРАН «ЕРМАК» ЯВЛЯЕТСЯ ПЕРВЫМ ОБЪЕКТОМ ДЕТСКОГО ПАРКА ЧУДЕС, РАЗРАБОТАННОГО ПО ПРОЕКТУ ЗУРАБА ЦЕРТЕЛИ

ресторан **ЕРМАК** - путешествие в эпоху XVI века продолжается!

Ресторан расположен в живописном уголке столицы на берегу Москвы-реки и представляет собой архитектурный ансамбль XV-XVI веков. Как всегда, Вас встретит русская красавица в нарядном сарафане и любезно проводит в полюбившийся Вам зал. Ожидать порадует вырубленная из дерева в натуральную величину «ладья Ермака Тимофеевича», изобилующая всевозможными яствами, привезенными дружиной его славы с земли Сибирской, а тут:

ПИРОГ СЛОЕНЫЙ — КУРИК С ФАРИШАМИ РАЗНЫМИ, СИБИРСКИЕ КОЛДУНЫ (ПЕЛЬМЕНИ) С СОЛЕННЫМИ ГРУЗДЯМИ, ХЛЯЩИ ОСЕТРОВЫХ РЫБ С ГРИБАМИ, УХА БУРЛАЦКАЯ С РЫБНОЙ КУЛЕБЯКОЙ И РЮМКОЙ ХРЕНОВОХИ, ЩУЧЬИ ГОЛОВЫ, ФАРИШЕМ НАБИТЫЕ, ПИРЯТА МОЛОДЫЕ ПЕЧЕНЫЕ И МНОЖЕСТВО УГОЩЕНИЙ. ОНЫМ КОНЦА И КРАЯ НЕТ, ПОД НАПИТКИ СТАРИННЫЕ МЕДОВОХУ И ХРЕНОВОХУ, КЕДРОВОХУ И ВИШНЯК, МАЛИВНЯК И СВИТЕНЬ.

РЕСТОРАН «ЕРМАК»: КРЫЛАТСКОЕ, НИЖНИЕ МНЕВНИКИ, ДОМ 41, КОРПУС 1. ТЕЛ: 181 2523, 181 1107

Hennessy Ruby (Рубин)



шейкер
лёд

1 часть Гренадин

3 части Апельсиновый сок

1 часть Абрикосовый ликер

3 части Хенnessi V.S.

Взбить в шейкере
Прочесать
в коктейльную рюмку
Украсить коктейльной
вишней

Эти коктейли вы можете заказать в клубах
«Мираж», «Кабана», «Кафка», «Кино»

Hennessy Alexander (Александр)



Охлажденная
коктейльная рюмка

шейкер
лёд

3 части сливки
2 части Крем де Какао
темный

3 части Хенnessi V.S.

Взбить в шейкере
Прочесать
в коктейльную рюмку
Посыпать тертым
мускатным орехом

Кофе Хаус

Зспрессо-капучино-бар – новый для города термин. На самом деле – ничего сверхъестественного, просто такая современная кофейня. Первая открылась в галерее «Актер». Следующая появится в конце месяца в гипермаркете «Рамстор».

В «Актере» «Кофе Хаус» сменил заведение под названием «Моно». Темнота, фотографии несчастной кинозвезды, интим – все это в прошлом. Теперь девушки с модельной внешностью, их мамы и поклонники пьют кофе при ярком освещении. Бледно-розовые стены, густо-голубой бордюр. Стулья светлого дерева, столешницы отливают алюмином. Барная стойка, витрина с пирогами, кофевар в бейсболке. Энергичная, но нетрогкая музыка. Курить можно. Народу полно. Секрет успеха прост. Безупречное качество и сироп. Шоколадный, клубнично-ореховый, карамель, малиновый и даже банановый. Его добавляют в капучино, моцко, латте. Порция бывает «одинарной», «двойной» и «королевской». Есть чай и горячий шоколад. Цены от 50 до 100 с лишним рублей.

«Кофе Хаус» взял на себя и просвещение масс. Каждому посетителю выдается буклет, где записаны и «Магическая формула», и «Семь столпов мудрости в основе процесса варки кофе», и еще масса

информации для домашнего пользования.

Кроме «кофе на месте» в баре предлагается «кофе с собой». Удобно и вкусно. Согреваешься, но не облигаешься. Приятно рукам в дождь и сыкоть. Крышка со спелдырочкой защищает от проливания. Идешь на работу. Бодрись. Радуйся. Получается, что можно жить, как в кино про Нью-Йорк.

937 54 94. Тверская, 16/2 * Пушкинская, Тверская, 11.00-21.00



Лимпопо

Ресторан «Лимпопо» посвящен экзотике. До сих пор в городе не было африканской кухни. Поздравляем со смелым начинанием.

На улице гости встретят этнический вышибала. В подъезде – крупные деревянные звери. Дальше – зал с фонтаном и крокодилом. Механические бестии время от времени с рыком выныривают на поверхность искусственного водоема. Через пять минут перестанешь обращать на это внимание.



«Лимпопо» освещают страусиные яйца. Точнее, их пустую скорлупу используют в качестве абжуров. Волей-неволей начинаешь считать интенцов, так беславно пропавших. Экзотические настроения усиливаются, когда приносит меню.

Целых четыре блюда из крокодила. Корейка косули. Лань, зажаренная на гриле и запеченная под гранатовым соусом. Дикий кабан, кенйский фазан, цесарка, страус такой, страус такой. Не считая осьминогов и кенгуру – «гуманитарной помощи австралийских аборигенов». Иногда попадаются мрачноватые прозвища. Особенно страшно читать про «Радость каннибала». Пусть даже рядом написано, что это опять страус с грибами. А стейк из свиной с помидорами называется «Гланды обезьяны». Но вот она – радость узнавания. Среди холодных закусок нашлось авокадо «Дип». Вернее, его разрезанная питая часть с листьями салата и бледными помидорами. Между прочим – 150 р. Цена для «Лимпопо» совершенно нетипичная. Один только кукурузный початок «прямо из Африки» (160 р.) удерживает конкуренцию. И одинокий «суп дия». Он бывает из фазана, но чаще из шампиньонов. А вот черепашка с мыса Доброй Надежды по понятным причинам обходится недешево – 950 р. В том же духе оценивают и другие угощения. Но делать ничего, экономичных страусов и крокодилов Москве не полагается.

925 69 90. Варшавский пер., 1 (от Рождественки, 12/1) * Кузнецкий Мост, 12.00-00.00

КЛУБЫ/КОНЦЕРТЫ С НАТАЛЬЕЙ КОСТРОВОЙ



клуб Черное Красное

Каждую пятницу в стенах «Импери страсти» теперь заседают члены садомазохистского клуба «Черное Красное», а каждый последний четверг месяца устраивают там же пышные вечера. Если вдаваться в подробности, то «ЧК» – это клуб, где женщины – садо, а мужчины – мазо. То есть женщины – госпожи, а мужчины, соответственно, рабы. Короче, матриархат в самом его чистом виде. «А я вот считаю, что когда женщина – мазо, а мужик – садо, все намного естественней», – философствует пожилой садист Андрей. «Но ведь когда женщина раб», – вступает в полемичку 22-летний мазохист Макс, – женщина стегает из всех сил, а когда мужчина – господин, он сдерживает себя, боится избить женщину до полу-смерти». Подумав, Андрей соглашается, но все равно продолжает посылать рабыню. В это время двухметровая хозяйка бала, госпожа Дотта, одетая в белое латексное платье с открытой спиной, объявляет наказание для одного из рабов, которому осталось пройти третий (и последний) тур испытаний, чтобы получить пластиковую клубную карту.

Ему приказывают раздеться. Он остается в очках, трусах и носках. Отвратительное зрелище – настоящее унижение. Молоденькая госпожа Сабина и матерая госпожа Венера лупят беднягу хлыстиками, топчут каблучками, просят становиться погромче, а крикеть потише. У него почти получается. Клубная карта не за горой. Ее владельцам, кстати, водку, шампанское и пиво в баре продают за полцены. Денис (он же главный продюсер клуба «Черное Красное») говорит, что каждая вечеринка влетает им в копеечку. Но у клуба есть богатые спонсоры, поэтому «эсэм-дело» будет жить.

Черное Красное 287 01 22 (доб. 104), развлекательный комплекс «Импери страсти», просп. Мира, 103 * Алексеевская, 18.00-23.00. Дополнительная информация: пейджер 720 28 68 аб. 6155



Осенний призыв

Константину Кинчеву НЕ НАДОЕЛО ВОЕВАТЬ

У группы «Алиса» скучная история, которая начиналась многообещающе. В 1983 году человек по прозвищу «Алиса» создал группу. Инструменталистов нашел в Питере, вокалиста выискал из Москвы. В 1985 году вышел первый полноценный альбом «Энергия», в работе над которым помимо музыкантов «Алисы» принимали участие экспериментаторы движений вверх-вниз Сева Бакель и Сергей Курехин. Были за-

всех видах. Любовь оказалась зла. В прошлом году снимался клип «Трасса Е-95». Роль запятого ангела по вызову сыграл журналист Валерий Панюшкин, который ничего лучше в своей жизни, чем квартирный концерт Кинчева году этак в 86-м, не помнит. «Костя постарел, но так и не отыскал достойную для себя нину», – говорит нараспев Панюшкин, – как Гребенщиков, например, который так свои бубны собирался вить до старости».

Кинчев сегодня – усталый музыкант с проседью в волосах, который с интервью говорит больше не о творчестве, а о Господе Боге. На концертах Кинчев прилежно отработывает роль военачальника армян, волонтерам которой никогда не будет шестьдесят, а лишь четыре раза по пятнадцать. Призывает «бить ментов», одевается в жупную майку, джинсы с вышитой свастикой и черно-красный плащ. А ведь на Кинчеве уже полуночнейший возраст – ему сорок, так что своим солдатам он, как по-писанному, годится в отцы. Но Доктор К. ровесников не ищет. И никогда не искал. «Если кто-то чувствует так же как я, мы с ним похожи точь-точь, мы вместе». Чувствуете ветер? Вот и все, и этого достаточно. ДЖ им. Горьбунова 26 ноября, 19.00

Волонтерам «Алисы» НИКОГДА НЕ БУДЕТ ШЕСТЬДЕСЯТ, А ЛИШЬ ЧЕТЫРЕ РАЗА ПО ПЯТНАДЦАТЬ

действовали труба, флейта, виолончель, саксофон, синтезаторы и всевозможные гитары. По соседству с той «Алисой» до сих пор никто не живет. У пластинки было очень свежее, «новозолотое» звучание, у вокалиста – совершенно новые для русского рока интонации. Но на «Энергии» история действительно оригинального явления под названием «Доктор Кинчев со товарищи», собственно, и заканчивается. Дальше были только дебют и хованщина. Тоталитарный рэп, переходящий в весь этот рок-н-ролл. Кинчев полюбил Башлачева, Ревякина и древнерусскую тоску по

джаз Майк Эллис

Американский саксофонист Майк Эллис собирается в очередной раз порадовать московскую публику своим желтым костюмом, панковским проклятием и взрывной манерой игры.

Настоящая фамилия Майка – Мордвинов. Его отец, художник Николай Мордвинов, родом из Санкт-Петербурга. Мать Майка (он использует ее девичью фамилию в качестве сценического псевдонима) – шотландка, а сам он родился в Нью-Йорке. Музыкальное образование получил в прославленных джазовых учебных заведениях: колледже Беркли в Бостоне и университете

Новой Англии в Нью-Йорке. В начале 80-х Майк играл с такими гигантами экспериментального джаза, как Алан Силва и Стив Лэйси. Потом переехал в Токио, где работал с местными музыкантами и американскими джазменами. В начале 90-х Майк Эллис переехал в Париж, где с камерунским барабаником Бирсом Васси основал группу Art Sound Orchestra, которая играла world jazz. В 1998 году Майк вернулся на родину, в Нью-Йорк. С этого времени он работает в ансамбле Spirit Of Life, еженедельно выступая в знаменитом джазовом клубе Sweet Basil, пишет музыку для кино и театра.

Хотя Майк не говорит по-русски, он активно ищет русских родственников и заодно два-три раза в год выступает с русскими джазменами. В ноябрьском туре под названием «Противоположности сходятся» он будет играть с уфимским саксофонистом Олегом Киреевым, бас-гитаристом Алексом Ростомом (арт-директор джаз-клуба Birdland) и пианистом Львом Кушнером.

Эллис владеет всем спектром саксофонов: басом, баритоном, тенором, альтом, сопрано и сопранино (на концертах он использует в основном сопрано, сопранино и баритон), а кроме того – барабаны и губной гармошкой, на которой виртуозно импровизирует в блюзовом стиле.

Майк Эллис 19 ноября, 20.30
Центральный дом художника 23 ноября, 18.30
Дом 24 ноября, 19.30



Дориан Грей

итальянский ресторан

Кадашевская наб., д. 6/1
тел.: 237-6342

клуб Moscow Soul Club

Скоро в клубах перестанут заводить танцевальный шейк из хауса, регги, диско и поп-музыки. В каждом заведении будет играть что-то одно. Место, где всю ночь будет играть весь этот соул, откроется в ночь с 19 на 20 ноября. Над названием долго не думали – Moscow Soul Club. Промоутеры считают, что он станет Меккой для всех любителей соула. «Да у меня эта музыка в крови», – гордится Виктор, один из промоутеров. – Я Стива Уандера еще в колледже слушал». Брат Виктора поет в группе «Премьер-министр», сестра – известная соул-певица. Лучший друг, арт-директор клуба, тоже поет, правда, редко. Moscow Soul Club отхватил себе актовый зал (436 м²) Дома культуры им. 40-летия Октября. Стены с картинами из жизни комсомольцев обили темной синей тканью, над окнами повесили светящиеся панно с изображением звезд, типа того же Уандера, в баре – зеркальный латиник. «Это пока все», – извиняю-



клуб Бутылка

По пятницам и субботам в клубе настоящий ажиотаж. Народ по большей части странный и очень шумный. «Но мы уже сделали жесткий фейс-контроль», – успокаивает менеджер. – И скоро у нас будет публика «Джаз-кафе» и «Галереи». Пока что, кроме фейс-контроля, для напыления respectable публики в «Бутылке» нет никаких предпосылок: ни дизайна, ни хороших диджеев, ничего. Дверные проемы стилизованы под бутылки, есть маленький танцпол, ресторан и бар. Цены в баре не самые низкие: текила стоит 80, пиво – 60, а виски – 100 рублей. Дискотека в «Бутылке» начинается в 10 вечера. В танцзале кучкуются панки в тесных костюмах и развеселые девушки в мини-юбках. Музыка – хаус вперемешку с диско. В скором времени обещают пригласить DJ Данила из Studio и DJ Володю из «Галереи». Сейчас же особенно хорошо идет хит группы Moloko «Sing It Back». В час ночи в гардеробе не продохнуть. Но к четырем он пустеет: остаются только самые стойкие танцоры, которым все равно где зажигать до самого утра. «Бутылку» открыли югославы («Джаз-кафе», кстати, принадлежа-

щимся тоном подытожил Виктор. Ну, бог с ним, с дизайном. Главное – музыка. На открытии ожидают Ю-ду, Буно, Лешу Павлова, группы «Цыло», «Премьер-министр», Big Black Boots, «Тет-а-тет». По слухам промоутеры, все поголовно готовят спецпрограммы. Если вдруг будет что не так, то и запас у клуба имеется штатная команда MSC (аббревиатура расшифровывается, как Moscow Soul Club). Пошасть на открытие соул-мекки можно только по приглашениям. Для тех, кто не сможет раздобыть контрамарку, клуб начнет работать с 24 ноября. Есть даже расписание вечеринок. По пятницам будут приглашать иностранцев. По субботам Леша Павлов (он же MD&C Павлов) велелся организовывать серию вечеринок под названием «Огни Нью-Йорка». В остальные дни соул будет играть диджей с радио «РОКС».

Moscow Soul Club 171 16 02, Рязанский просп., 39, корп. 1, Дом культуры им. 40-летия Октября 8 Рязанский Проспект, далее тролл. 63 или авт. 51 и 29 до остановки «Карачанский мост», с/с 23.00-6.00

ло их соотечественникам). Коварная мысль превратить смешное питейное заведение в пафосное для золотой молодежи скорее всего пришла им в голову по случаю. Просто месяц назад закрылось «Джаз-кафе». Обещало возродиться в каком-то новом месте, но заменилось. И тут ребята со своей «Бутылкой» вдруг засуетились: хотят заманить к себе Андрея Кобзона, Богдана Титомира, одного из «На-На» и других знаменитых персонажей. Получится ли у «Бутылки» трансформироваться в прокламируемое ею же заведение – выяснится со временем. Пока это просто клуб, где могут лихо отплясывать 250 человек сразу.

Бутылка 209 68 84, Петровка, 16 8 Октябрьский Рай, Face control, н/с 12.00 и до последнего



календарь

Сведения о концертах и вечеринках публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 17 ноября по факсу 788 06 86 для Натальи Костровой или электронной почтой по адресу nkontova@abdnal.net с указанием нового адреса и телефона. Приветствуются предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантирует. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации и мероприятий, предоставляемой их организаторами.

поп&рок

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

Бедные люди Группа «Висмут». Рок-ролл. 22.00
Бранд Клубный день. Караоке бесплатно до 23.00. Можно самим смешивать себе коктейли за барной стойкой. 21.00
Бункер Группа Second-hand Band. 22.00
Манхэттен-экспресс Шоу «Новые имена». 23.00
Метелица Группа «Лесоповал». 1.00
Оракул божественной бутылки Группа «Трио». Струнные инструменты. 22.00
Свалка Группы «Эйфория», «Эйф», Morel, «Боское крещение». 20.00

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

Бедные люди Сергей Летов, Сергей Пронь, Сергей Прохурин. Три Сергея в новом проекте Летова. 22.00
Бункер Группа «Апо». 22.00
Концертный зал «Россия» Концерт-съемка программы «Старые песни о главном». Участвуют Николай Рыстурцев, Олег Газманов, Наташа Королева, Иванушки Int. и другие. Ведущие вечера – кабаре-дует «Академия». 19.00
Манхэттен-экспресс Студенческая вечеринка. Группа «Место встречи». Вход по студенческим билетам бесплатный. 23.00
Метелица Съемки программы «Муз-ОБОЗ». Ведущий – Отар Кушанашвили. 0.00
Оракул божественной бутылки Группа «Мар-дин-да». Балаяка и русская гитара. Фолк. 22.00
Свалка Группы «Штеккер», «Фрекен Бок», «Сейши» и Subway. 20.00
Nostalgie Art Club Программа «Под небом Парижа». Французский шансон в исполнении Андрея Солодки и Тури Берншвиц. 20.30

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Бедные люди Группа «Залив кита». Латинский фанк. 22.00
Большой зал Политехнического музея Геннадий Каменский. Вечер лирической песни и русского романса. 19.00
Бункер Дмитрий Перец. Фанк-музыка. Автор многих песен группы «Детский Панапол». 22.00
Китайский летчик Джао Да Группа «Страбен». Проект контрабасиста Антона Гринкова. 22.00
Концертный зал «Россия» Концерт-

съемка программы «Старые песни о главном». Участвуют Лев Лешенко, Татьяна Буланова, Максим Леонидов, Елена Сандрова и другие. Ведущие – кабаре-дует «Академия». 19.00

Манхэттен-экспресс Группа «Класс». Тенджерская команда отмечает свой день рождения. Принимают участие Юлия Началова, группы «Блестящие», «А-мега», «2+2», «Тет-а-тет», «Экзистенция», «Шо-бао». 23.00

Метелица Группа «Родная речь». Поп. 1.00

Группа «Премьер-министр». Поп. 2.00
Оракул божественной бутылки Валерий Дидоля. Гитарист-виртуоз. 22.00
Свалка Студенческая вечеринка. Выступления разных молодых рок-групп и дешевое пиво. 21.00

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

Бедные люди Сергей Калугин. Арт-фолк. 22.00
Бункер Группы «Шлюз», Blast, Chilly W. Акция «Поддержка свою группу». В холле клуба будет стоять три шкафа, на которых будут написаны названия групп. Каждый посетитель обязан опустить записочку в шкаф своей любимой группы. В конце вечеринки будут подчитаны голоса, и группа, у которой больше всего поклонников, получит премию. Может даже деньгами. 22.00
ДК им. Горбунова Фестиваль Metalagen Fest-99 с участием групп Marduk (Швеция), Angel Corpse (США), Enthroned (Бельгия), Neglected Fields (Латвия), T.H.R.O.N. (Москва), Neotrut (Тула). 19.00

Запасник / Art Garbage Группа Dance Ramblers. Рок-ролл. 22.00
Китайский летчик Джао Да Алексей Паперный и «Там» с новой программой. 22.00

Концертный зал «Россия» Концерт-съемка программы «Старые песни о главном». Участвуют Лариса Долина, Кристина Орбакайте, Алена Алина и другие. Ведущие – кабаре-дует «Академия». 19.00

Манхэттен-экспресс Вечеринка «Танцуют все». В программе Лилу, Ю-да, группы «Двое», «Безумные светлячки», «Хамелеон», «Президент и amazonki», «Полнолуние», «Хочу», «Диктатор любви». 23.00

Метелица Группа «Мираж». Празднование 10-летия группы. Почетные гости – Наталья Тузикина и Татьяна Оленикова. 0.00

Оракул божественной бутылки Группа «Панорамник». Вечеринка «Праздник молодого Beaujolais». Разливают вино Jean Lafitte. 22.00

Плехановъ Группа Tom Cat. Рок. 21.00
Свалка Вечеринка «Анфиска, которая любит п...». Вечеринка из серии эротико-развлекательных. Много музыки, конкурсы на раздевание и прочее. 22.00

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

Бедные люди Группа «Восьмая Марта». Женское лицо панк-рока. 22.00
Бункер А.Заблудовский и группа «Секрет-99». 22.00
Китайский летчик Джао Да Группа «Страбен». Проект контрабасиста Антона Гринкова. 22.00
«Н.О.М.» (Питер). Расшифровывается, как «Неформальное Объединение Мо-

лодежи». Первый альбом под названием «Брутто» вышел 10 лет назад. В прошлом году в «Н.О.М.» появились новые музыканты: Денис Медведев из «Двух самотетов» и Володя Ханутин из «Чика». Но бессменным лидером «Н.О.М.» несмотря ни на что остается Сергей Карагеев, а хитами – песни «6 с половиной процентов» и «Скотти-ролл». 22.00

ДК им. Горбунова Группа «Монгол-Шудан». Концерт, посвященный 10-летию группы. 19.00

Манхэттен-экспресс Михаил Крут. Ресторанный шансон. 1.00

Метелица Шура. 0.00

Оракул божественной бутылки Группа «Остров». Регги. 23.00

Парижская жизнь Максидром-пати. Группы «Танцы минус», «Игры Сте-ро». Съемки телевизионной версии фестиваля «Максидром». 23.00

Плехановъ Группа «Рада и терновник» с новым альбомом «Русский эпос». 21.00

Полнолуние Вечеринка Dirty Boogie. Группа Ноок (Питер). Рок-абилити. 21.00

Рио Сергей Пенкин. 1.00

Свалка Группа Body Next. 23.00

Шестнадцать тонн Группа «Ногу следи». 23.00

В.В.Кинг Группа Sun Music. Африканская вечеринка. Настоящие африканские танцы. 21.30
Nostalgie Art Club «Московские окна» – советские плакаты в исполнении Елены Волгиной и Михаила Мансона в сопровождении Nostalgie Band. 20.30

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Бедные люди Группа «Пикапы». 22.00

Бункер Группа «Агата Кристи». 22.00

Вермель Группа «Коллири» с новой программой «Коллири. Эпизод II». 22.00

Китайский летчик Джао Да Группа «Танцы минус». Питерские ребята собираются презентовать свой первый альбом. Подробности – на концерте. 22.00

Манхэттен-экспресс Наталия Штурм с программой «Уличный художник» и Николай Трубач. 1.00

Метелица Анита Цой. 1.00

Оракул божественной бутылки Группа «Зимовье зверей» (Питер). Рок. 23.00

Парижская жизнь Константин Никольский. 0.00

Плехановъ Группа «Редкая птица». Поп-рок. 21.00

Полнолуние Вечеринка Tutti Frutti. Группа «Оптимальный вариант». Рок-абилити. 21.00

Свалка Группа «Н.О.М.» (Питер). В гости – группа «Румынский оркестр». 23.30

Шестнадцать тонн Группа «Танцы минус». 23.00

В.В.Кинг Группа Built for comfort. Блюз. 21.30

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Бедные люди Василий Лавров с программой «Колотушка-рок». 22.00

Бункер Группа «Седьмой город». 22.00

Запасник / Art Garbage Вечеринка в латинском стиле. 22.00

Концертный зал «Россия» Игорь Демирин с программой «Аполлодисменты» к 20-летию своей творческой деятельности. В концерте принимают участие Лариса Долина, Лайма Вайкуле, Николай Караченцов, Юлиан, Анастасия.

cd/non&rock



Чиз & Co. «Чего терять»

Solyl Records

Для раскрутки этого диска был снят клип на песню «Пароль». Клипмейкеры поили фразу «Я занимаюсь любовью, а не войной» слишком буквально и превратили Чиза и аморального старикана, на полную использующего преимущества, которые гастролиная жизнь дарит женатому мужчине. Но похоже, и сам Сергей Чиграков хотел сообщить нечто подобное. Для чего и совместил дешифровку хиппарей, к которым он несомненно принадлежит, с бессвязным набором фраз. Думал – получится суггестивный текст, как у Лагутенко, а получилась полная бессмыслица. Простые душевные песни и рок-роллы у него выходят куда лучше. К счастью, таких на диске много. Альбом почти на половину состоит из пройденного материала. Вторичную обработку прошли композиции «Еду, еду...», «Урал Байкер Блюз», «На Двоих» и «Я Подобно Собаке». Новые композиции шедеврами не назовешь. Немного выделяется на общем фоне «Дорожная №2»: проводница, две бутылки красного, разговор по душам и прекрасное фортепианное соло. Один из лучших треков – кавер-версия «Пригородного блюза» Майка Науменко. Он существует в двух вариантах, оба по-своему хороши. «Alternative version» сделана в компьютерных ритмах. Пожалуй, техно-трансвовай обработок Майка еще никто не записывал.

Т.О.

Алиса, Лада Дине, «Лесоповал» и другие. 19.00

Метелица Съемки программы «Метелица-новости». Программа будет выходить на канале ТВ-6. По сценарию 4 минуты будут отведены на новости из клуба и казино «Метелица Cherry», а 7 минут – на музыку. 0.00

Оракул божественной бутылки Катя Бочарова с программой «Танго». 22.00

Свалка Презентация кассеты «Типа панки и все такое». Группы «Тараканы» и «Курянышес» (Питер). 23.00

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

Бедные люди Группы S.L.A.S.H. и «Рисшет». Рок-ролл. 22.00

BACARDI 8

ДЖАЗ-ФЕСТИВАЛЬ 14 ноября – 4 декабря 1999

Участвуют:
Игорь Бутман, Александр Осейчук, Ирина Родилес, Нора Иванова, Ирина Томаева

И МНОГИЕ ДРУГИЕ



Дом композиторов
8/10 Брюсов переулок
229-7185/6563

Bacardi 8., The Embassy Club & Live Jazz
LIGHT UP THE NIGHT!

СПОРТИВНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС



ЦЕНТР!

НА ТУЛЬСКОЙ

РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ВСЕХ!

ЕДИНСТВЕННЫЙ В МОСКВЕ
КРЫТЫЙ РОЛЛЕРДРОМ
ПРОКАТ РОЛИКОВЫХ КОНЬКОВ
ВИРТУАЛЬНЫЕ АВТОМАТЫ,
БИЛЬЯРД, КЕГЕЛЬБАН,
БАРОВ, РЕСТОРАН,
ДЕТСКИЙ ЦЕНТР
ВСЕ ДЛЯ РАЗВЛЕЧЕНИЯ
ВАШИХ ДЕТЕЙ,
ЗАКАЗ ПРАЗДНИКОВ,
ДНЕЙ РОЖДЕНИЙ,
ПРОВЕДЕНИЕ ЗАКРЫТЫХ
КОРОПОРАТИВНЫХ ВЕЧЕРИНОК

НАШ АДРЕС:
ХОЛОДИЛЬНЫЙ ПЕР. 3
100 МЕТРОВ ОТ М. «ТУЛЬСКАЯ»
ТЕЛЕФОН: 954-0158



7 САМЫХ БОЛЬШИХ КЛУБНЫХ ПЛОЩАДОК

Титаник Когда видишь пустой танцпол, кажется, что на нем с трудом поместится человек сто. Но это оптический обман. В лучшие годы в «Титаник» набивалось полторы тысячи рейверов, и все были довольны.

Мираж Самый большой джазовый клуб. По нашим подсчетам (администрация отказывается говорить на эту тему), посадочных мест где-то около 300, стоячих – раза в два раза больше. Это при том, что около сцены стоять запрещено – сидишим сиди не видно.

Граммфон Вмещает 1100 танцующих и около 100 сочувствующих танцам персонажей. Говорят, что от количества людей на танцполе зависит качество звука. Тогда почему в начале вечеринки охрана пускает всех, а ближе к часу ночи только трезвых и красивых?

Метелица Два зала. В том, что побольше, 350 сидячих мест на площади 380 кв. м. А в том, что поменьше, – на 230 кв. м поместилось 70 сидячих и 200 стоячих мест. Но если говорить серьезно, то количество диванов и табуретов здесь никакого значения не имеет. В клубе что важно? Бар да туалет. Остальное – суета.

Ю-ту Бывший кинотеатр с толстыми стенами и несколькими десятками рядов кресел в зрительном зале. На большой площадке легко могут утрамбоваться 1200 рокеров, а на маленькой – всего 600. Но столько людей сюда приходит редко: хороший рок-клуб, в социальную, находится в спальном районе.

XIII Хозяин клуба уверяет, что 700-800 человек в трех залах, чизлауте и на мармориной лестнице умещаются прекрасно. Но в лучшие дни охрана старается вести жесткий учет: сколько посетителей вошло, сколько вышло. Потому что если количество гостей неожиданно превысит 1000 человек, может отказать вентиляция, а перекрытия наверху рухнуть.

МДМ Dance Hall Поленую площадь измерить до сих пор никому не удалось. Как и подсчитать количество залов, лестниц и коридоров. Зато известно, что на байбешу в 96-м году в главном зале поместилось 12 мотоциклов и 750-800 байкеров, а на знатных рейвах обычно собирается по 4000 подростков, которые жмутся друг к другу, как селедки в бочке, и получают от этого огромное удовольствие.

в программе клубов и концертных залов возможны изменения, пожалуйста, уточните время начала концертов и программ по телефону

джаз

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. 19.00
Красная площадь, д.1 Дуэт скрипки и фортепиано. 20.30
М-бар Виктория Андреева, иногда заходит Агутин с Варум, в концерте участвуют начинающие джазмены из Киева, Саратова, Санкт-Петербурга. 20.30
Синяя птица Трио Ивана Юрченко – барабанщик из оркестра Олега Лунгстрема. 19.30
Le Club Биг-бэнд Игоря Бутмана. Солист – Сергей Мазаев. 21.30

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. 19.00
Красная площадь, д.1 Дмитрий Корнеев. 20.30
М-бар Сергей Манукян с Игорем Бойко – гитаристом группы Сютиана. 20.30
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Birdland Один из лучших джазовых пианистов Санкт-Петербурга – Андрей Кондаков. Павел Чекаловский (гитара), Алекс Ростоцкий (бас-гитара), Александр Машин (ударные). 20.30
Forte Акустический джем-сейшн. Группы Blues Cousins и Modern Blues Band. 19.00
Le Club Празднование десятилетия группы «Зеленая волна». Александр Осейчук (альт-саксофон) и друзья. 21.30

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. 19.00
Красная площадь, д.1 Трио гитаристов. 20.30
М-бар Юлия Величко и группа «Этамп». 20.30
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Центральный дом художника «New Romantic Jazz» – свежий проект Вячеслава Горского (клавишны); Юрий Расовский (гитара), Алексей Лебедев (бас-гитара), Руслан Кашитонов (ударные), детско-юношеский хор «Преображение» под руководством Михаила Славякина. Специальный гость – Сергей Манукян. 18.30
Birdland Вечер камерного джаза. Алексей Беккер (фортепиано и синтезатор). 20.30
Le Club Владимир Волков (контрабас) и его трио. 21.30

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. 19.00
Красная площадь, д.1 Квинтет «Этамп». Виктор Нетесов (труба), Роман Нетесов (саксофон), Геннадий Мещеркин (бас-гитара), Аркадий Баклагин (ударные), Игорь Лямцев (фортепиано). 20.30
М-бар Группа XL. 20.30
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Embassy Club «Босанова джаз». 21.00
Birdland Вечер камерного джаза. Дуэт Льва Кушнера. 20.30
Forte Инна Желанная. 20.00
Le Club Барабанщик Фредерик Нурен (Швеция) и его группа. 21.30
Nostalgia Art Club Оркестр «Горячая де-

вятка» Всеволода Даниловича. Джазовый мэйнстрим. 20.30

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. 19.00
Джаз арт клуб Концерт, посвященный 25-летию преподавания джаза в России. Профессор РАМ имени Гнесиных представляет программу «Саксофонисты XXI века» с участием студентов факультета джазовой музыки. 19.30
Дом Солист «Ауа-Вона» Леонид Федоров в гостях у «Волков-трио». 19.30
Красная площадь, д.1 Американский саксофонист Майк Эллис, Олег Киреев (тенор-саксофон), Лев Кушнер (фортепиано), Алекс Ростоцкий (бас-гитара). 20.30
М-бар Группа «Мирайф». Салонный джаз с вокалисткой Мариам. 20.30
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Club 17 Сергей Манукян. 20.00
Birdland Американский саксофонист Майк Эллис, Лев Кушнер (электрическое пиано), Алекс Ростоцкий (бас-гитара), Эдуард Зихак (ударные). 20.30
Embassy Club «V.I.P. Джаз-квартет». 21.00
Forte А.Козлов и группа «Арсенал». 20.00
Le Club Duo Bor Sound. Одна из лучших интересных айсид-джазовых команд. 21.30

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. 19.00
Джаз арт клуб Джазовая опера Юрия Марьяна «Горький вкус любви» по пьесе Оскара Уайльда «Саломея». Большой яш session после концерта. 19.30
Дом Мастерская Вячеслава Колейчука и «тотальный театр». Перформанс «Тени». Театр «Канон». Группа «Фоторыба». Немое кино («Андалузский пес» Луиса Бунюэля). Инновационная музыка (Михаил Жуков и Николай Лыговский). Майк Эллис «конструктивный саксофон». 19.30
Красная площадь, д.1 Квинтет «Этамп». Виктор Нетесов (труба), Роман Нетесов (саксофон), Геннадий Мещеркин (бас-гитара), Аркадий Баклагин (ударные), Игорь Лямцев (фортепиано). 20.30
М-бар Ирина Томаева. 20.30
Особняк Голицыных Группа «Аура» Алексея Колосова. 19.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Birdland «Вокальный джаз по субботам». Поэт Юрий Шихин в сопровождении трио Льва Кушнера. 20.30
Embassy Club «What's New?». 21.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. 19.00
Красная площадь, д.1 Трио гитаристов. 20.30
М-бар Группа «Эдельвейс» с трубачом из «Квартала» Александром Детковским. 20.30
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Центральный дом художника Пианист Дэвид Крамер и квартет имени Гинна. 18.30
Le Club Блюзовый джем. Blues Cousins and Modern Blues Band. 21.30

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. 19.00



Klaus Doldinger «Back In New York. Blind Date»
WEA Records / Coma
Немецкий саксофонист Клаус Дольдингер в пятидесятых играл в стиле диксиленд, в шестидесятых увлекся хард-бопом, в семидесятых записал несколько джазовых альбомов с группой Passport. В восьмидесятых Дольдингер вернулся к бопу, параллельно занимаясь музыкой для кино и телевидения (саундтреки к фантази «Бесконечная история» и триллеру «Подлодка»). За свою более чем пятидесятилетнюю карьеру он написал более 2000 композиций. «Back In New York. Blind Date» – его второй диск, записанный в Нью-Йорке. Как обычно, с Дольдингером работают лучшие джазовые музыканты Большого Яблока. Гитарист Питер Бернштайн (играл с Ли Коннцем и Бродом Меддоу), пианист Кевин Хэйс (записывался с Бенини Голдсоном и Джошуа Редманом), басист Айра Колман (этим летом работал с Херби Ханкоком) и барабанщик Виктор Льюис (больше всего известен по работе со Станом Гетцем). Всех их Дольдингер слышал в записи, но живьем увидел в первый раз. Отсюда и название («Снидание вслепую»). Но, как и положено джазистам высшего разряда, музыканты играют так, словно репетировали вместе всю жизнь. Набор композиций охватывает основные стили современного мэйнстрима: энергичный хард-боп и лат-америка, вальсы, баллады, а заглавная композиция – воспоминание о ревуных семидесятых. Дольдингер, который почти в два раза старше каждого из нью-йоркских коллег, возраст не менее интересно и паянливо. Заслуженный джазмен не допускает появления наработанных мелодических ходов. Если он и повторяет что-то, то только за великими, цитируя то Паркера, то Пеллесси.

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Синяя птица Трио Ивана Юрченко – барабанщик из оркестра Олега Лунгстрема. 19.30
Le Club Биг-бэнд Игоря Бутмана. Солист – Сергей Мазаев. 21.30

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. 19.00
Красная площадь, д.1 Дмитрий Корнеев. 20.30
М-бар Сергей Манукян с Игорем Бойко – гитаристом группы Сютиана. 20.30
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Наутилус» и ТЦ «Смоленский пассаж» Вечера камерного джаза. 19.00-23.00

Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Центральный дом художника Американский саксофонист Майк Эллис. В концерте принимают участие Олег Киреев (саксофон), Александр Ростоцкий (бас-гитара), Лев Кушнер (фортепиано), Эдуард Зихак (ударные). 18.30
Birdland «Зеленая волна» 10 лет! Юбилейный концерт квартета Александра Осейчука (альт-саксофон). 20.30
Le Club Квартет Германа Лукьянова (труба). В конце шестидесятых композиция Лукьянова «Молитва» из детерных соображений переименовали в «Бессвязный разговор». Сейчас юрфею отечественного джаза никто не указывает. Однако по экономическим соображениям пришлось распустить знаменитый септет «Кадаан» и выступить с квинтетом. 21.30

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. 19.00
Дом Открытие «Синевантом фест 2000 minus 1». Выступает Майк Эллис. 19.30
Красная площадь, д.1 Трио гитаристов. 20.30
М-бар Юлия Величко и группа «Этамп». 20.30

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов Аркадий Шилклопер (валторна, флюгельгорн, альпийский рог, life-electronic) с концертной программой «Nostalgia». 19.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Наутилус» и ТЦ «Смоленский пассаж» Вечера камерного джаза. 19.00-23.00

«Смоленский пассаж» Вечера камерного джаза. 19.00-23.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Birdland Вечер камерного джаза. Алексей Беккер (фортепиано и синтезатор). 20.30
Forte Петрович & Blues Hammer Band. 20.00
Le Club Виталий Беловнев (труба). 21.30

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. 19.00
Красная площадь, д.1 Квинтет «Этамп». Виктор Нетесов (труба), Роман Нетесов (саксофон), Геннадий Мещеркин (бас-гитара), Аркадий Баклагин (ударные), Игорь Лямцев (фортепиано). 20.30
М-бар Ирина Томаева. 20.30
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Наутилус» и ТЦ «Смоленский пассаж» Вечера камерного джаза. 19.00-23.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Birdland Вечер камерного джаза. Дуэт Льва Кушнера. 20.30
Embassy Club «Босанова джаз». 21.00
Forte Игорь Бойко с новым альбомом «Время вдохновения». Вместе с Бойко будет играть Евгений Шариков (бас-гитара), Юрий Семенов (ударные), Михаил Савин (саксофон), Вадим Наумов (клавишные). Гости – Валерий Сютиан и Сергей Манукян. 21.00
Le Club Иван Смирнов (гитара). 21.30
Nostalgia Art Club Оркестр «Горячая девятка» Всеволода Даниловича. Джазовый мэйнстрим. 20.30

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. 19.00
Джаз арт клуб Концертная программа «БРИЛЛАНТОВОЕ ШОУ». Братья Бриль представляют элиту молодежного джаза Москвы. 19.30
Красная площадь, д.1 Американский саксофонист Майк Эллис, Олег Киреев (тенор-саксофон), Лев Кушнер (фортепиано), Алекс Ростоцкий (бас-гитара). 20.30
М-бар Группа «Мирайф». Салонный

джаз с вокалисткой Мариам. 20.30
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Наутилус» и ТЦ «Смоленский пассаж» Вечера камерного джаза. 19.00-23.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Club 17 Сергей Манукян. 20.00
Birdland Квартет Олега Киреева (тенор- и сопрано-саксофон). 20.30
Embassy Club «V.I.P. Джаз-квартет». 21.00
Le Club Гости из США: Виктор Двоскин (контрабас) и Крис Бокс (саксофон) играют с Львом Кушнером (рояль). 21.30

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. 19.00
Джаз арт клуб Джазовая опера Юрия Марьяна «Горький вкус любви» по пьесе Оскара Уайльда «Саломея». Большой яш session после концерта. 19.30
Красная площадь, д.1 Квинтет «Этамп». Виктор Нетесов (труба), Роман Нетесов (саксофон), Геннадий Мещеркин (бас-гитара), Аркадий Баклагин (ударные), Игорь Лямцев (фортепиано). 20.30
М-бар Ирина Томаева. 20.30
Особняк Голицыных Группа «Аура» Алексея Колосова. 19.00
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Наутилус» и ТЦ «Смоленский пассаж» Вечера камерного джаза. 19.00-23.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Birdland «Вокальный джаз по субботам». Поэт Анна Бутурлина в сопровождении трио Льва Кушнера. 20.30
Embassy Club «What's New?». 21.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

Арбатский дворик Борис Прусаков. 19.00
Красная площадь, д.1 Трио гитаристов. 20.30
М-бар Группа «Эдельвейс» с трубачом из «Квартала» Александром Детковским. 20.30
«Пицца-экспресс» в ТЦ «Наутилус» и ТЦ «Смоленский пассаж» Вечера камерного джаза. 19.00-23.00
Синяя птица Трио Ивана Юрченко. 19.30
Le Club Блюзовый джем. Blues Cousins and Modern Blues Band. 21.30

КЛУБЫ / КОНЦЕРТЫ

СТРИПТИЗ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

Рио Стриптиз-шоу. 1.00

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

Бранд Ночное шоу «Мужские забавы». 23.00
Рио Стриптиз-шоу. 1.00

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Рио Стриптиз-шоу. 1.00
Fashion House Программа «Для господ и не только». Женский стриптиз и видео Playboy. 0.00

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

Бранд «Троическая ночь». Эротическое шоу Мисс Экзотика. 23.00
Рио Стриптиз-шоу. 1.00
Fashion House Эротическое шоу «Стрип-курьер». 0.00

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

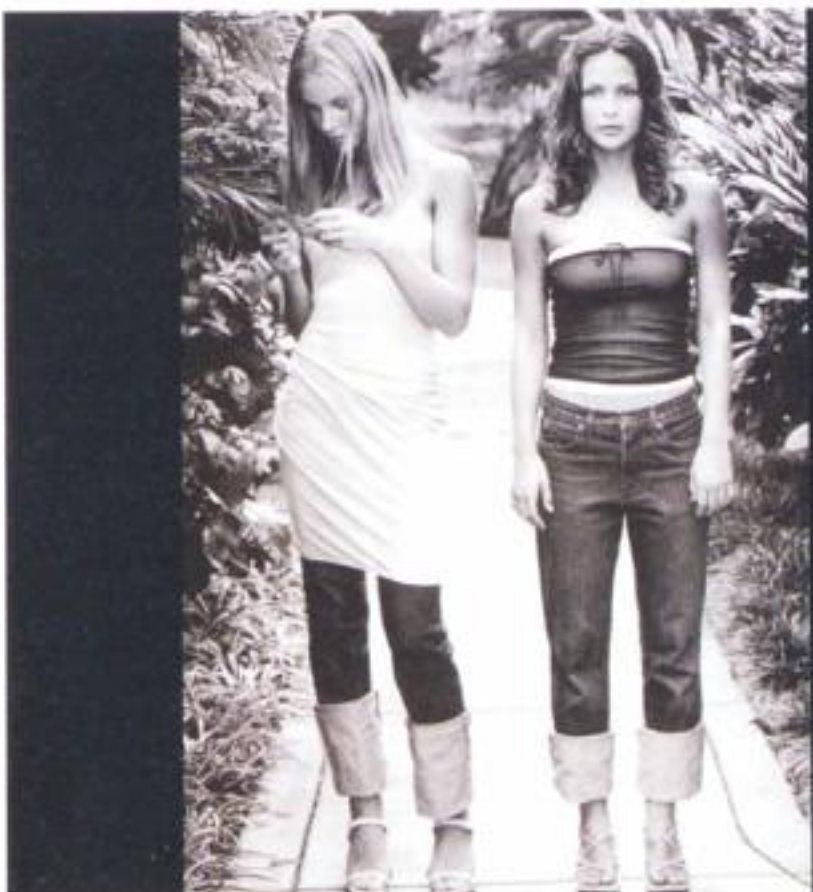
Сириус Street Jazz. Мужское эротическое шоу под дискотеку. 0.00
Fashion House Мужской стриптиз. 0.00

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Fashion House Трансвестит-шоу. 0.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Бранд Lady's night. Мужской стриптиз. 23.00
Рио Стриптиз-шоу. 1.00



НОВЫЙ
ФИРМЕННЫЙ МАГАЗИН

STRANGE

обувь НЕ для всех

GUESS?
jeans

ул. ТВЕРСКАЯ 15 (095) 229 2460
ул. НОВОКУЗНЕЦКАЯ 6 (095) 951 0707

extraordinary footwear

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

Рио Стриптиз-шоу. 1.00

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

Рио Стриптиз-шоу. 1.00

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Рио Стриптиз-шоу. 1.00

Fashion House Программа «Для господ и не только». Женский стриптиз и видео Playboy. 0.00

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

Рио Стриптиз-шоу. 1.00

Fashion House Эротическое шоу «Стриптиз-шоу». 0.00

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

Fashion House Мужской стриптиз. 0.00

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Рио Конкурс красоты «Девушка Рио». 1.00

Fashion House Травести-шоу. 0.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

Бранд Ladie's night. Мужской стриптиз от «Тарзан-шоу». 23.00

КСП

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Плеханов Анатолий Неман. 21.00

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

Центральный дом художника Специальная программа к 100-летию со дня рождения Александра Вертинского в исполнении Сергея Болдырева. 18.30

Манхэттен-экспресс Вечер авторской песни. 19.00

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Центральный дом художника Ирина Богуславская с программой «Шоу для тебя одной». 18.30

Камерный зал в Олимпийской деревне Галина Хомчик исполняет песни Оксаны, Визбора, Галча, Матвеевой, Шербакова и др. 18.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Плеханов Шаганэ Захарян. 21.00

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

Культурный центр «Меридиан» Олег



«Восьмая Марта» первый раз сыграла в клубе «Третий путь». Название группы тогда никто не запомнил. Но после видеоклипа, в котором Гали Коверник, Марина Краскина и Мама Киллер катаются на кабриолете и блуждают в объектив камеры, «Восьмая Марта» стала эмблемой женского панка.

Погудин. Вечер русского романа. 19.00

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Плеханов Игорь Белый и Александр Карпов. 21.00

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

Культурный центр «Меридиан» Александр Долгий. 19.00

Плеханов Группа «Тесла». 21.00

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Большой зал Политехнического музея Евгения Смольянинова с программой «В лунном сиянии». Представляет клуб любителей русского романа «Измурд». 18.00

Плеханов Ансамбль «Группа авторов». 21.00

ЮМОР

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Концертный зал «Россия» «Ах! Анекдот, анекдот...». 19.00

Московский дворец молодежи Съемка телепрограммы «КВН». 18.30

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Концертный зал в Олимпийской деревне Телепередача «Аншла! Аншла!» представляет: Леоном Измайлов, Николай Луканский, Михаил Гривневский, Верада - Регина Дубовицкая. 18.00

адреса

XIII 927 23 91, Мясницкая, 13 * Тургеневская, Face control, вход ср до 0.00 для девушек \$5-7; чт, вс для мужчин \$10; пт-сб для мужчин \$5-15, для девушек до 23.00 свободный, с 23.00 - \$5 и бесплатный коктейль ср-вс 21.00-6.00

Анатомический театр «Третье Ухо» 203-46-75, Тверской б-р, 25, здание Литературного института * Пушкинская, Тверская

Абатский дворик 291-40-60, М.Афанасьевский пер., 8а * Арбатская

Бедные люди 951-33-42, Б.Ордынка, 11/6 * Полинка, вход после 20.00 - 60 р., пт-вс с 17.00 и до последнего

Белый медведь 287-25-51, просп. Мира, 116а * Проспект Мира, вход с 20.00 для мужчин 650 р., для девушек 800 р., пт-вс 18.00-5.00

Большой зал Политехнического музея 924-51-14, Политехнический пр., 2 * Китай-город, Лубянка

Большой Кремлевский дворец 917-23-36, Кремль * Александровский Сад

Бранд 241-50-26, 24 Смоленский пер., 1/4, стр. 1 * Смоленская, ресторан с 12.00, пт-вс 18.00-5.00

Бункер 200-15-06, Тверская, 12, стр. 2 * Тверская, начало концертов 23.00, дискотека 0.00-6.00; вс детские праздники с 14.00, вход для детей 30 р., для родителей свободный; пт-вс круглосуточно

Бутылка 209-68-84, Петровка, 16 * Охотный Ряд, Face control, пт-сб 40 р., пт-вс 12.00-5.00

Винсо Гранд 912-10-83, 912-57-26, Таганская пл., 12/4, стр. 5 * Таганская, чт-вс 20.00-5.00

Вуду Ланж 253-23-23, Ср. Тиминский пер., 5/7 * Белорусская, партия в бильярд пт-сб 50 р., пт-сб 100 р.; вход

пт-сб 18.00-0.00, ср-вс 18.00-6.00

Галерея 737-03-80 (доб. 334) до 19.00, Страстной б-р, 17 * Чеховская, Face control, Dress code, пт-сб 23.00-6.00

Гараж 209-18-48, Тверская, 16 * Чеховская, вход чт только по клубным картам, пт-сб Face control, вс после 21.00 вход свободный, круглосуточно

Гвозди 290-36-45, Б.Никитская, 19 * Тверская, бильярд 150 р. в час, вход пт-ср 100 р., чт-вс 50-150 р., пт-вс 12.00-5.00

Граммфон 924-56-33, Пушкинская, 3 (арка сирака) * Кузнецкий Мост, пт-вс 10.00-6.00

Де Бассус 259-84-19, Мантулинская, 5/5 * Улица 1905 года, стриптиз \$20, ресторан с 10.00, пт-вс 21.00-6.00

Джаз арт клуб 191-83-20, Беговая, 5 * Беговая, вход 100 р., для студентов и пенсионеров скидка 50%, пт-сб 19.30-0.00, www.jazz.ru

Дом (культурный центр «Дом самодеятельного творчества») 953-72-36, Б.Овчинниковский пер., 24, стр. 4 * Новокузнецкая, вход на концерты 60 р., студентам 40 р., ср-вс 12.00-0.30

Империya страсти 287-01-22, просп. Мира, 103 * Алексеевская, вход после 19.00 - 150-250 р., пт-вс 12.00-4.00

Кабана 238-50-06, Раушская наб., 4 * Третьяковская, пт-вс 18.00-6.00

Карусель 251-64-44, 1-я Тверская-Ямская, 11 * Маяковская, www.karusel.ru, вход пт-сб 360 р., пт-вс 450 р., пт-вс 22.00-6.00

Кафе Дяди Сэма 928-67-43, Мясницкая, 18 * Чистые Пруды, американский пил 30 р., партия, после 19.00 - 60 р., Face control, всер 12.00-0.00, чт-сб 12.00-5.30

Кино 974-25-33, Олимпийский просп., 16, СК «Олимпийский» * Проспект Мира, вход чт, сб только для членов клуба, чт-вс с 12.00 и до последнего

Китайский летчик Джао Да 924-56-11, Лубянский пр., 25, стр. 1 * Китай-город, круглосуточно, www.2chong.ru/letchik

Корона 202-69-90, Н.Арбат, 15

* Арбатская, вход после 18.00 пт-сб 500 р., вс чт 250 р., круглосуточно

Край 267-46-64, Спартаковский пл., 14 * Бауманская, вход 50 р., клубная карта на месяц (25% скидка в баре, бесплатный вход) 200 р., пт-вс 21.00-6.00

Красная площадь, д.1 925-36-00, 292-11-96, Красная пл., 1 (в здании Исторического музея) * Площадь Революции, пт-вс джазовые концерты 20.30, ср и пт вход 100 р., студентам 50 р., пт-вс 12.00-0.00

Кризис жанра 241-29-40, Пречистенский пер., 4 * Кропоткинская, пт-вс 11.00-22.30

Кристалл 912-35-54, Марксистская, 38, стр. 1 * Марксистская, вход до 20.00 - 250 р., 20.00-8.00 - 500 р., ср-вс круглосуточно

Куклы 229-16-56, Садовая-Самотечная, 3 * Цветной Бульвар, Face control, пт-вс 19.00-6.00

Лекс 912-91-87, Таганская пл., 2, ТК «Таганка» * Таганская, Face control, пт-вс 10.00-6.00

Летучая мышь 290-19-23, Поварская, 33 * Баррикадная, вход чт, вс 50 р., для студентов 30 р., пт-сб для девушек 60 р., для мужчин 80 р., чт-вс 23.00-6.00

Львиное сердце 138-00-91, Ленинский просп., 88 * Ленинский Проспект, пт-вс 12.00-5.00

Маяк 291-97-46, Б.Никитская, 19 (здание Театра им. Вл. Маяковского) * Арбатская, вход только для членов клуба, пт-вс с 22.00 и до последнего

МДМ Dance Hall 245-84-23, Комсомольский просп., 28 * Фрунзенская, чт, вс 18.00-23.00, пт-сб 22.00-6.00

М-бар 200-27-66, 209-76-51, Петровка, 28 * Чеховская, пт-вс 12.00-23.00

Манхэттен-экспресс 298-53-54, Варварка, 6 * Китай-город, партия в бильярд 40-60 р., вход 50-250 р., пт-вс 22.00-6.00

Me100 207-89-58, Пречистенка, 36 * Кропоткинская, пт-сб 23.00-6.00

Место встречи 229-23-73, Тверская, 17 * Тверская, партия в бильярд 50 р., пт-вс 12.00-5.00

Метелица 291-11-70, Н.Арбат, 21 * Арбатская, вход пт-сб 250-350 р., пт-сб 475 р., пт-сб 20.00-5.00, пт-сб 20.00-6.00

Метрополь 927-69-50, Театральная пл., 1/4, гост. «Метрополь» * Площадь Революции, входные финансы на сумму 5200 р., круглосуточно

Мираж 291-14-23, Н.Арбат, 21, стр. 1 * Арбатская, вход чт 130 р., пт-сб 260 р., для членов клуба - свободный, пт-вс 18.00-6.00

Оракул божественной бутылки 953-05-56, Ср. Овчинниковский пер., 1, стр. 13 * Новокузнецкая, вход чт 50 р., по флаграм 30 р., пт-сб 60-80 р., по флаграм 40 р., начало концертов чт 22.00, пт-сб 23.00, пт-сб 12.00-6.00, сб-вс 16.00-6.00

Палладиум 281-85-29, Селезневская, 30/1, магн. «Богатыри» * Новослободская, вход пт-сб, вс до 23.00 для студентов - свободный, для остальных 20 р., после 23.00 - 30 р., пт-сб для мужчин 70 р., для женщин 90 р., пт-вс 23.00-6.00

Парижская жизнь 209-45-24, Каретный Ряд, 3 * Пушкинская, бильярд 240 р. в час, пт-вс 11.00-7.00

Парк 237-10-69, Крымский Вал, 9, здание Зеленого Театра * Октябрьская, Face control, пт-вс 20.00-8.00, www.park.com.ru

Народный бардовский кабак «Петровский гульбарий» 923-75-83, Петровка, 26 * Чеховская, вход на концерты 25 р., с 12.00 и до последнего

Ниагара 135-95-38, Ленинский просп., 55 (вход с улицы Рубина) * Ленинский Проспект, вход пт-сб 50 р., пт-вс 18.00-5.30

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов 290-51-80, Б.Никитская, 46 * Баррикадная

Особняк Голицыных С.Басманная, 15а * Курская, сб 19.00 - джазовые концерты, вход 50 р.

Пиноккио 955-21-86, Ордоникова, 12 * Ленинский Проспект, вход до 0.00 для мужчин свободный, для девушек 40 р., после 0.00 для мужчин 20 р., для девушек 50 р., пт-вс 19.00-7.00

Пицца-экспресс 937-82-61, Никольская, 25, ТЦ «Наutilus» * Площадь Революции, пт-вс вечера камерного джаза 17.00-23.00, пт-вс 12.00-0.00

Пицца-экспресс 937-81-00, Смоленская пл., 3/5, ТЦ «Смоленский пассаж», 1 этаж * Смоленская, вечера камерного джаза пт-сб 19.00-23.00, сб-вс 13.00-17.00, 19.00-23.00, пт-вс 10.00-23.00

Планета Голливуд 255-91-91, Красная Пресня, 236 * Баррикадная, пт-сб 11.00-1.00, ср-вс 11.00-5.30

Плеханов 237-92-09, Стремлянный пер., 36, корп. 3 * Серпуховская, вход на концерты 60 р., с флаграм 40 р., пт-вс с 12.00 до последнего

Посольский клуб/The Embassy Club 229-71-85, Брюсов пер., 8/10 * Охотный Ряд, джазовые концерты чт-сб 21.00, вход 100 р., пт-сб с 12.00, сб-вс с 17.00 и до последнего

Прага 290-61-71, Арбат, 22 * Арбатская, пт-вс с 19.00 и до последнего

Пропаганда 924-57-32, 923-34-94, Б.Знаменский пер., 7 * Китай-город, кухня работает до 23.00, вход пт-сб после 23.00 - 70 р., пт-ср 12.00-1.00, чт-сб 12.00-6.00

Распутник 246-85-92, 245-51-35, Zubovskiy б-р, 25 * Парк Культуры, круглосуточно

РВС 247-04-46, М.Пироговская, 1 * Фрунзенская, пт-вс 10.00-6.00

Республика Boefeat 928-46-92, Никольская, 17 * Площадь Революции, партия в бильярд 50 р., вход пт-сб 50 р., Face control, пт-вс 11.00-6.00

Рио 232-01-58, Кузнецкий просп., гост. «Украина» * Смоленская, вход для девушек пт-ср, вс свободный, чт 50 р., для мужчин пт-сб 100 р., пт-сб для девушек 100 р., для мужчин 200 р.; пт-вс 21.00-6.00

Рити блюз кафе 203-60-08, Старо-Галановский пер., 19, стр. 2 * Библиотечка им. Ленина, партия в бильярд 50 р., билеты на концерты 50-300 р., пт-вс с 17.00 и до последнего

Ротонда 954-37-53, Ленинский просп., 18, корп. 2 * Октябрьская, Face control, вход 30-80 р., по флаграм свободный, пт-сб 17.00-1.00, пт-вс 17.00-6.00

Свалка 120-51-44, 128-78-23, Профсоюзная, 27/1 * Профсоюзная, партия в бильярд 30 р., вход пт-сб 30 р., ср 40 р., чт 50 р., пт-сб 70 р., пт-сб свободный вход для работников ночных клубов и 50% скидка для студентов; пт-вс 18.00-6.00

СДК МАИ 158-31-21, 158-44-70, Дубославская, 8 * Сокол, вход 30-70 р., для студентов скидки на входе; дискотека пт-вс вечерние 18.00-22.30, пт-сб ночные 23.00-5.30

Синяя птица 299-22-25, М.Дмитровка, 23/15 * Пушкинская, пт-вс джаз, 12.00-0.00

Сириус 924-87-26, Страстной б-р, 10, Петровка, 26 * Чеховская, вход на концерты 25 р., с 12.00 и до последнего

Ниагара 135-95-38, Ленинский просп., 55 (вход с улицы Рубина) * Ленинский Проспект, вход пт-сб 50 р., пт-вс 18.00-5.30

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов 290-51-80, Б.Никитская, 46 * Баррикадная

Особняк Голицыных С.Басманная, 15а * Курская, сб 19.00 - джазовые концерты, вход 50 р.

Пиноккио 955-21-86, Ордоникова, 12 * Ленинский Проспект, вход до 0.00 для мужчин свободный, для девушек 40 р., после 0.00 для мужчин 20 р., для девушек 50 р., пт-вс 19.00-7.00

Пицца-экспресс 937-82-61, Никольская, 25, ТЦ «Наutilus» * Площадь Революции, пт-вс вечера камерного джаза 17.00-23.00, пт-вс 12.00-0.00

Пицца-экспресс 937-81-00, Смоленская пл., 3/5, ТЦ «Смоленский пассаж», 1 этаж * Смоленская, вечера камерного джаза пт-сб 19.00-23.00, сб-вс 13.00-17.00, 19.00-23.00, пт-вс 10.00-23.00

Планета Голливуд 255-91-91, Красная Пресня, 236 * Баррикадная, пт-сб 11.00-1.00, ср-вс 11.00-5.30

Плеханов 237-92-09, Стремлянный пер., 36, корп. 3 * Серпуховская, вход на концерты 60 р., с флаграм 40 р., пт-вс с 12.00 до последнего

Посольский клуб/The Embassy Club 229-71-85, Брюсов пер., 8/10 * Охотный Ряд, джазовые концерты чт-сб 21.00, вход 100 р., пт-сб с 12.00, сб-вс с 17.00 и до последнего

Прага 290-61-71, Арбат, 22 * Арбатская, пт-вс с 19.00 и до последнего

Пропаганда 924-57-32, 923-34-94, Б.Знаменский пер., 7 * Китай-город, кухня работает до 23.00, вход пт-сб после 23.00 - 70 р., пт-ср 12.00-1.00, чт-сб 12.00-6.00

Распутник 246-85-92, 245-51-35, Zubovskiy б-р, 25 * Парк Культуры, круглосуточно

РВС 247-04-46, М.Пироговская, 1 * Фрунзенская, пт-вс 10.00-6.00

Республика Boefeat 928-46-92, Никольская, 17 * Площадь Революции, партия в бильярд 50 р., вход пт-сб 50 р., Face control, пт-вс 11.00-6.00

Рио 232-01-58, Кузнецкий просп., гост. «Украина» * Смоленская, вход для девушек пт-ср, вс свободный, чт 50 р., для мужчин пт-сб 100 р., пт-сб для девушек 100 р., для мужчин 200 р.; пт-вс 21.00-6.00

CD DOLPHIN

ГЛУБИНА РЕЗКОСТИ



Правдуруб

ЭКС-ЛИДЕР «МАЛЬЧИШНИКА» ВЫСТУПИЛ
С ПРОПОВЕДЬЮ ВЕРЫ, НАДЕЖДЫ И ЛЮБВИ

Из фетиша сексуально озабоченных подростков Дельфин превратился в философа-моралиста. В такой трансформации нет ничего страшного, она вполне закономерна для музыканта, желающего удержать внимание масс. Поэтому надо сначала на всю страну прокричать про «длинные ноги и высокую грудь», чтобы в свой шестой альбом включить композиции «Вера», «Надежда» и «Любовь».

Но это только часть правды. По слухам, Дельфин одно время увлекался

«Любовь — прокисшие щи, / мечты — помойное ведро, / и ожидания чуда / тянут камнем на дно». Диск «Глубина резкости» проталкивает депрессивные традиции «Кино» и «Воскресения» в двадцать первый век, нарядив привычно-топикские мотивы в яркие хип-хоповые одежды. Музыка Дельфину удалось. Он не увлекся скрэтчем и сэмплами, а голос своего ребенка издает не потому что модно симулировать младенцев, а потому что это нужно песне. В отличие от местных коллег по жанру Дельфин не старался звук в звук скопировать звук американских команд. У него свой стиль. Нагруженные строчки впечатаны в простой ритм, обогащенный мрачным гитарным ревом. Сухую чистку куплетов уравнивают мелодичные припевы, а внезапные паузы изламывают композицию изнутри. «Глубина резкости» — несомненный претендент на звание «Лучший альбом русского хип-хопа 1999». Пусть тексты про утраченный смысл жизни, смерть и насилие звучат довольно конъюнктурно. На нашей сцене на такую конъюнктуру больше никто по-настоящему не способен.

Дельфин размахист рисует картину тотального разложения и потерь идеалов: «Слезы стоят меньше, чем платина. / Вместо бога — какая-то гадина, / Кровь каждого кинит препараты. / Вместо бога — какая-то гадина, / А любовь к нему меряют только каратами...»

Eurythmics «Peace»

В 1978 году 18-летний Дейв Стюарт влюбился в 16-летнюю Энни Леннокс. Энни тоже любила Дейва. В результате в мире стало на одну счастливую пару и на одну музыкальную группу больше. Группа называлась Tourists. Когда соко распался, развалилась и группа. Зато появились Eurythmics. Энни и Дейв могли обойтись в жизни друг без друга, но вокалистка Леннокс не могла продолжать карьеру без мультиинструменталиста Стюарта, да и таланты Стюарта не могли реализоваться без мощного голоса Леннокс. К середине восьмидесятых они оба стали мировыми звездами. Последний альбом Eurythmics вышел в 1989 году. И хотя назывался он «We Too Are One» («Мы тоже — одно целое»), ни для кого не было секретом, что Леннокс и Стюарт окончательно разошлись. И вот в конце века два одиночества снова шапели вместе. Диск «Peace» — самый мастерский альбом Eurythmics. Он удивляет жестким гитарным звуком, солидным оркестровым сопровождением и тонкой полировкой звука. Очень мощно, но неинтересно. Явно недостает дурацких роботеховских барабанов, заводных мелодий и смелых аранжировок, которые в восьмидесятых превратили «Sweet Dreams (Are Made of This)» и «Here Comes the Rain Again» в мировые хиты.



Тори Амос «To Venus And Back»

Warner Records / Cona
«To Venus And Back» планировался как собрание редких композиций и синглов, никогда не входивших в альбомы певицы. Но в процессе работы над ним Тори Амос испытала приступ вдохновения и написала одиннадцать новых песен. По этому случаю решили выпустить



титул двойник. В первый диск, названный «Venus Orbiting», вошел свежий материал. Второй («Still Orbiting») собрал старые хиты, записанные во время прошлогоднего тура. Редкости и синглы отложили до худших времен. Студийная часть из-за обилия электронных эффектов превратила мелодичные баллады — конек Тори Амос — в гипнотические медитации. Благодаря этим мутантам Амос может продемонстрировать красоту своего голоса. Она как бы возвращается к интимной простоте своих первых альбомов после сложных экспериментов последних лет. Однако отзвуки опытов над слушателем еще присутствуют. Композиция «Patience» состоит из восьминатунного перечисления компонентов снадобий кодунов вуду: «Лоза страсти, дерево золотого дождя, филодендрон заняду, кошачьи усы, красный вельветовый кактус, бобы синей калитории...» Все это сопровождается воцел в стиле Йоко Оно. Трудно понять, почему диски с такой странной музыкой покупают миллионы.

Bang Bang «Je t'aime, Je t'aime»

Yellow Productions / Cona



Французы известны тем, что умеют вести диалог на самые серьезные темы, не затрагивая сильно чувства собеседника и не утрачивая его излившим деталями. Об этом еще писал Монтень в «Опытах». Поэтому то, что парижская команда Bang Bang сделала с депрессивным хип-хопом, не должно удивлять. Massive Attack и Portishead изобрели этот стиль, как еще один способ выразить человеческое страдание. А французские музыканты превратили его в музыку непринужденную и изящную. Первыми были Air и Kid Loco. Теперь к ним присоединился Bang Bang. «Je t'aime, Je t'aime» — дебютный альбом группы. Состав музыкантов не указан, поэтому есть основания подозревать, что Bang Bang — это один человек. Какому-нибудь художавому очкарику надоело ютиться в дешевой квартирке под самой крышей, и он решил заработать на популярности французской элекtronики. Собрал по кусочкам на компьютере композиции будущего альбома: что-то из Сети, что-то со старых пластинок, отнес свое творение в компанию звукозаписи и получил контракт. А может, и наоборот: знамени-

тый музыкант решил сделать новый протект инкогнито. Так или иначе, пластинка получилась отличная. И пусть злые критики называют музыку Bang Bang самым ленивым трип-хопом на свете. Как известно, лень провоцирует на великие открытия.

David Bowie «Hours...»

Virgin
Последние тридцать лет антоответчик Дэвида Боуи отзывался фразой: «Привет, это Дэвид. Не могу сейчас подойти к телефону, потому что я в подвале. Снова изобретаю себя». Подобно Принцу и Майклу Джексону, Боуи всегда держал своих поклонников в напряжении. Каким бы удачным ни был тот или иной период его творчества, через несколько лет он опять появлялся в новом обличье. То интеллигентно-транспериста, то хэви металлиста, то крестного отца техно-музыки. На диске «Hours...» Боуи отказался от игры в хамелеона и представил самого себя. Все честно и довольно скучно. Артист, ранее известный как Зигги Стардаст, ослепляется на прожитую жизнь, спокойно размышляет, сопоставляет, вспоминает. Песенка «Seven» могла бы появиться рядом со «Space Oddity» в шестидесятых. «The Pretty Things Are Going To Hell» — воспоминание о тех временах, когда Боуи был королем глэм-рока. Ностальгическое путешествие завершается в конце семидесятых, незадолго до элекtronических экспериментов с Брайаном Ино, Tin Machine и драм-и-басс. Похоже, что Боуи сейчас не хочется о них вспоминать.



«Hours...» вышел как раз вовремя. Это идеальная музыка для ноября — элекtronический саундтрек к картинкам выдающейся природы.

Belaiza Tropical, Vol. 1

Sire Records / Cona
Переиздание одной из лучших коллекций бразильской поп-музыки. Ее составил Дэвид Бирн (Talking Heads), известный своей любовью к мировому фольклору. На «Belaiza Tropical» собраны песни, записанные с 1971 по 1984 год. Среди авторов — Казаньо Велозу, Хорхе Бен и Жильберто Жиль, вокруг которых в начале семидесятых возникло музыкальное объединение Tropicalismo. Они смешивали народные мелодии с нитонациями Beatles и Rolling Stones, звуки Рио и его окрестностей с кулдажком. Довольно сложные по структуре, песни тем не менее становились народными хитами. Что совсем не правильно в элекtronике. Во время политических репрессий Велозу и Жиль попали в тюрьму, а потом — в изгнание. До последних дней жизни они жили в Лондоне и вернулись в Бразилию народными героями. Русскому слушателю, который не пони-



маленько знает, что такое цензура, к таким поворотам не привыкать. Но даже ему будет трудно понять, что же такого нашли генералы-искусствоведы в незатейливых песенках бразильских бардов. Они не выражают ни недовольства, ни протеста. Только радость.

«Black Cat White Cat». Original Soundtrack

Kotani
Саундтрек к очередному трагифарсу Эмира Кустурицы. На этот раз сербский режиссер не стал сотрудничать с Гораном Бреговичем, написавшим гениальное звуковое сопровождение для «Андерграунда», а пригласил сочинять музыку своих старых друзей из рок-группы No Smoking, в которой когда-то играл сам. Те тоже позвали друзей: двадцать музыкантов, два духовых оркестра, оркестр ударных и струнный квартет Национальной оперы. Получившийся в результате ансамбль назвали так же, как

и фильм: «Черный кот, белый кот». Да простят меня фанаты Бреговича, но это самый лучший саундтрек из всех, что когда-либо украшали фильмы Кустурицы. Приятель режиссера — балканские цыгане Доктор Недед Караджич, Вокислав Аралика и Дежан Спаравало — оказались не длинноволосыми рокерами, а поистинными мастерами музыкальной стилизации. Жанров на диске больше, чем песен. Одна только «Bubarama» существует в пяти вариантах: в виде застольной песни («Main version»), в исполнении струнного квартета («Vivaldi version»), в стиле индейцев майя («El Bubarama Pavo»), в авангардно-минималистической обработке и в виде зажигательного танца. Людям, выросшим на перекрестке культур Востока и Запада, не привыкать смешивать стили. В конце двадцатого века наступило время цыган. «Black Cat White Cat» играют цыганский свинг, цыганское танго и цыганский вальс. Но на этом Караджич, Аралика и Спаравало не остановились. Альбом украшают и цыганский рок, и цыганская психоделика, и цыганский панк, и цыганское техно.

КОМПАНИЯ БОГЕМА МЬЮЗИК
при поддержке Радио "Ностальжи"
и журнала "Афиша"
представляют два Грандиозных концерта
21 ноября в ЦДХ
Даниил Крамер и квартет им. Глинки
23 ноября в ЦДХ
Майк Эллис и Олег Киреев
Адрес: Крымский Вал, 10/14
Заказ билетов: 973-7101, 230-178

boheme афиша NOSTALGIE

ВСЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ МОСКВЫ В ЖУРНАЛЕ
афиша
В КАЖДОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА РУБРИКА РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ
CLASSIFIEDS
РАЗДЕЛЫ CLASSIFIEDS: ТУРИЗМ | РАБОТА | ОБУЧЕНИЕ | НЕДВИЖИМОСТЬ | ЗДОРОВЬЕ И КРАСОТА
ВЕЩИ | УСЛУГИ | ДОСУГ | РАЗВЛЕЧЕНИЯ | МАГИЯ И ГАДАНИЕ | ЗНАКОМСТВА | СООБЩЕНИЯ
ЧИТАЙТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ НА СТР. 115-121

ВАМ УЖЕ НЕ НУЖНО ЕХАТЬ ЗА ГРАНИЦУ,
ЧТОБЫ КУПИТЬ ЛЮБИМУЮ МУЗЫКУ!
КОНЦЕРН "ГРУППА СОЮЗ" ПРЕДЛАГАЕТ
ВАМ УНИКАЛЬНУЮ УСЛУГУ,
НЕ ИМЕЮЩУЮ АНАЛОГОВ В РОССИИ !!!
МИЛЛИОН НАИМЕНОВАНИЙ
КОМПАКТ-ДИСКОВ, ВИНИЛОВЫХ ПЛАСТИНОК,
ВИДЕОКАССЕТ И DVD
ПО УМЕРЕННЫМ ЦЕНАМ
ИЗ КАТАЛОГОВ ВСЕГО МИРА.
НАШИМИ ПОСТОЯННЫМИ КЛИЕНТАМИ
УЖЕ СТАЛИ СОТНИ МЕЛОМАНОВ.
ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ!
ОФОРМИТЬ ЗАКАЗ ВЫ МОЖЕТЕ НА СЕРВЕРЕ КОНЦЕРНА "ГРУППА СОЮЗ"
WWW.SOYUZ.RU
А ТАКЖЕ В СЛЕДУЮЩИХ МАГАЗИНАХ КОНЦЕРНА:
"СЮЗ" — МАГАЗИН "ВСЕСОЮЗНЫЙ", 5 ЭТАЖ, Тел. 292-56-02; 924-85-42.
"РАМСТОР II" — МАГАЗИН "СОЮЗ" М. РИМСКАЯ, ШЕРЕМЕТЬЕВСКАЯ УЛ., Д. 60 А (3 ЭТАЖ), Тел. 937-26-29.
"ТУМ" — МАГАЗИН "СОЮЗ" КРАСНАЯ ПЛ., Д. 3 (3 ЛИНЯ, 3 ЭТАЖ), Тел. 929-33-44.
"БИБЛИО-ГЛОБУС" — МАГАЗИН "СОЮЗ" М. ЛУБЯНКА, МИСНИЦКАЯ УЛ., Д. 5, Тел. 924-46-80.
"РАМСТОР I" — МАГАЗИН "СОЮЗ" М. МОЛОДЕЦКАЯ, ЯРЦЕВСКАЯ УЛ., Д. 19, Тел. 937-04-36.
"МОСКОВСКИЙ" — МАГАЗИН "СОЮЗ" М. НОМСКОЛЬСКАЯ, НОМСКОЛЬСКАЯ ПЛ., Д. 6, Тел. 287-49-42.
СКОРО МНОГИЕ ДРУГИЕ МАГАЗИНЫ КОНЦЕРНА СМОГУТ ПРЕДОСТАВИТЬ ВАМ ЭТУ УСЛУГУ
"СОЮЗ" МЕЛОМАНУ — ДРУГ, ТОВАРИЩ И БРАТ!
ЗАКАЗЫ, СДЕЛАННЫЕ ЧЕРЕЗ НАШ ИНТЕРНЕТ-СЕРВЕР,
МЫ ДОСТАВИМ В ЛЮБОЙ РЕГИОН РОССИИ.
А ДЛЯ МОСКВЫ — БЕСПЛАТНАЯ КУРЬЕРСКАЯ ДОСТАВКА.

КИНО

С АЛЕКСЕЕМ ВАСИЛЬЕВЫМ



Небесное тело

МАРК ВАЛБЕРГ ПОЯВИТСЯ В НОВОМ БОЕВИКЕ. СОВЕРШЕННО ГОЛЫМ

Обудив Нью-Йоркской полиции все уже сказано. Каждый третий коп — секретный агент по надзору за продажными копами. Каждый второй продажный коп — двойной сверхагент. Еще в напарники к сверхагентам для отвода глаз дают зеленых новичков, обычно нежелательного этнического происхождения. То есть англичан, которые смотрятся белыми воронами в нетривиальных и эмигрантских трубах, где происхо-

Если сравнивать фильмы с людьми, этот был бы неразговорчивым красавцем. В «Коррупционере» это — Киттиский квартал. Фигуры движутся по полю нового боевика в заданных траекториях. Роковой выстрел расщепит именно из того закоулка, из какого больше всего ждешь. Пули летают строго по расписанию, на тридцатой минуте — лишь ранит, на предпоследней — убивают насмерть. Авторы проваливают любую возможность придать фильму драматичности, а героям — человеческого содержания. Показателен выбор актеров. На роли напарников взяли Чоу Юнь-Фата и Марка Вальберга. Никак не голливудские суперзвезды. Но каждый — объект идеологического культа. Юнь-Фат, прозванный «гонконгским Аленом Делоном», — икона для

поклонников ранних боевиков Джона Ву. Вальберг — рэппер, мускулистый мальчик с рекламой нижнего белья, которому нагая физиономия и недвусмысленный бугор под трусами принесли любовь в среде геев и порнофилов. Те, кто ждет сюрикенов от необычного дуэта, ошибутся. Герои не ищут взаимопонимания друг у друга, а актеры не заискивают перед зрителем шутками или попытками что-то сыграть. Каждый — на своих обычных позициях. Юнь-Фат иронично изгибает бровь и стреляет с бедра, а Вальберг бедра обнажает, несясь в объектив все больше задом. Актеры не выворачиваются наизнанку — делают то, что умеют. Фильм тоже не предлагает новых рецептов, но на высоком уровне повторяет азы полицейского боевика. Сидит «Коррупционер» совершенно, как и сидит его главный звезда. Что внутри — пусто, ведь ли недостатков. Если сравнивать фильмы с людьми, этот был бы неразговорчивым красавцем. Но как раз черты лица, рельефы тел и манера держаться отличают людей друг от друга: в словах и поступках «хomo sapiens», как и сюжеты их фильмов, утомительно похожи.

Коррупционер / The Corruptor
Джеймс Фоули, США, 1999
В ролях Чоу Юнь-Фат, Марк Вальберг (дублированный)
www.corruptor.com
Горизонт, чет-вс 25-28 ноября

Хрусталева, машину!

Алексей Герман, Россия-Франция, 1998, в ролях Юрий Пурило, Миша Демин, Нина Русланова, Александр Башкиров

1953-й. Февраль. Холод. Коммуналка. Дети носят. Взрослые орут. Быт медлит, как снег. Все слишком дико, чтобы быть жизнью. Слишком подробно, чтобы оказаться кошмаром. Лысый красавец. Генерал-доктор. Сразу видно, хитрый. Ничего не боится. Прижился в кошмаре. Потом вдруг все меняется. Он бежит. Его доят. Везут в ГУЛАГ. По дороге насилюют. Потом отпускают. Все снова переворачивается. Он у Сталина. Тот умирает. Какой-то неопытный грузин целует никемного доктора в лоб и зовет шофера, который все равно не увезет его от истории. И опять вверх тормашками. Поезд. Весна. Россия. Генерал без погон и личности. На лысине стакан «Адама» — единственное, что удалось удержать в мире, который то центрирует, то децентрирует, но никогда не стоит на месте. Так вот она, лавина свободы? Да, и это конец. Все. Больше не спрашивайте. Ни-

Техника супружеской измены / Adultere (mode d'emploi)

Кристиан Паскаль, Франция, 1995, в ролях Карин Виаф, Венсан Кассель, Ричард Берри (субтитры)

Техника такая. Жена пробует секс под кожаным в компании друга семьи. Муж идет в экстремальный клуб для анонимных садо-малохистов. Все слушают старую партизанскую песню «Белла, чао!» и вспоминают Ленина. Среда адюльтера — зрелые парижские интеллектуалы левого крыла. Обычное окружение Кристиан Паскаль, режиссера фильма. В 20 лет она стала любимницей лиде-



чего более связного рассказать не могу. Легендарный трехчасовой черно-белый фильм (восемь лет в работе, два года в чулане, недоуменный провал в Кинках, неохотная премьера на родине) легендарного режиссера-отшельника нависается всей своей пышной тушей, и отвисшую челюсть уже не вернуть на прежнее место. Легче всего сморгнуть его, как и подлагается со страшными снами, и сказать: «Бред какой-то, ничего не понятно, где тут наши сто грамм?». Но Герман не был бы Германом, если бы не плеснул нам эти сто грамм в лицо. Он задается целью, заведомо невыполнимой: воспроизвести порвавшуюся связь времен, ничего не объясняя. И придумал для этого метод, осознанно нелепый: создать искореженный мир правдоподобными средствами, кривое зеркало из осколков нормального. Сопротивляться ему бессмысленно. И впустить в себя, как, бывает, выпускаешь искусство, нельзя. Он сам заставляет в него упасть, как в голодную бездну. Так что подвесьте челюсть шарфом и — вперед. Может быть, еще свидимся. М.Б. Роман, ин-чт 15-25 ноября

ра «новой волны» 70-х Тавернье, играла у Вайды, дебютировав в режиссуре в 26. Герои «Техники» — ее поколение. После съемок Паскаль попала в психиатрическую клинику и там покончила с собой. Через два года вышел скандальный феминистский софт-порнофильм «Романс» с посвящением Паскаль. Зная это, от «Техники супружеской измены» ожидаешь нудного самокопания с обилием некротических голых тел. Первые минут сорок персонажи и правда копаются в себе (в переносном смысле) и друг в друге (в прямом). Но — все хорошо собой, обаятельны, а медленные планы передают атмосферу выходов, когда отсутствие дел позволяет наслаждаться мелочами. Сюжет ждет в середине. Супруги получают от мэри долгожданное добро на их совместный архитектурный проект. Одновременно приятель, бразильский консул, бежит из Франции, оставив бесхозную тонну гашиша, и героям приходится действовать. Как совместить прием и мэри и срочную необходимость вывести наркотики. Фильм из интеллектуального эссе плавно перетекает в веселую комедию, а герои забывают о своих проблемах и превращаются в активных буржуа. Напоследок Паскаль оставила «своим» тоже что-то вроде тонны гашиша — фильм, снимающий депрессию интеллектуала. Найдя себе дело, и не понадобится ни супружеская измена, ни «Капитал» Карла Маркса, ни психиатрическая лечебница — послал ясный и бодрый. А.В. Художественный, чет-вс 26-28 ноября

АФИША «КРОКУС МОСКВА»

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ:

15 НОЯБРЯ – 28 НОЯБРЯ 1999 г.:

скидка 20 %
ПРИ ПОКУПKE ОБУВИ



Туфли замшевые 423 у.е.

KARL LAGERFELD

Внимание: в самый пик сезона — удивительная возможность купить обувь этой по-прежнему столь престижной в Москве марки со скидкой 20%. Довлеет черный цвет. Как всегда — очень необычные наблуки. Много замши.

Полусапоги: 499 у.е.

Сумка из репса: 564 у.е.

Коллекция Lagerfeld представлена в бутике «Charles Jourdan — Крокус Москва», Тверская, 23 (299-6097), в «Крокус Москва»: Земляной Вал, 41/2, Столешников пер., 9.

*Цены указаны без скидки.

скидка 10 %
ПРИ ПОКУПKE ОДЕЖДЫ

SAIFUR COLLEZIONE:

только лучшие норковые шкурки. Шубы и пальто SAIFUR практически невесомы благодаря дорогостоящему методу пошива «С.М.Т. ЛЭТ АУТ» — «С.М.Т. LET OUT» (шкурки кроются на очень узкие полоски, затем сшиваются). Для достижения синего и небесно-голубого цвета выбирают наилучшие шкурки, черные шкурки дороже традиционных коричневых.

В коллекции SAIFUR: норка — соболь канадский — колонок — шиншилла. Пальто с меховой отделкой — из кашемира — альпаки — шерсти молодого верблюда — двустороннего шелка — из плащевой ткани — замши — наппы.

Жакет норка / шиншилла — около 5000 у.е.
Двусторонняя норка — около 5000 у.е.
Шуба соболь — 24 000 у.е.*

Земляной Вал, 41/2 (917-0247), Столешников пер., 9 (928-6467)

*Цены указаны без скидки.



10 ПОДАРКОВ: ОДЕЖДА, ОБУВЬ, АКСЕССУАРЫ, ПАРФЮМЕРИЯ

КРОКУС
МОСКВА

Предъявите
ЭТОТ КУПОН

при любой покупке
стоимостью от 500 у.е.

И ВЫ СТАНЕТЕ УЧАСТНИКОМ РОЗЫГРЫША НОВОГОДНЕГО ПРИЗА «10 ПОДАРКОВ ИЗ 10 МАГАЗИНОВ «КРОКУС МОСКВА»

Розыгрыш состоится 15 января 2000 г. в 17.00 в «Крокус Москва» по адресу Земляной Вал, 41/2. Чтобы мы могли сообщить Вам о результатах розыгрыша, пожалуйста, укажите Ваше имя и тел. Акция проходит до 31 декабря 1999 года.

СТОЛЕШНИКОВ 9•Б, ДМИТРОВКА 20/5•ЗЕМЛЯНОЙ ВАЛ 41/2•ЦУМ. 2 этаж•СМОЛЕНСКАЯ-СЕННАЯ 23/25•ПРОФСОЮЗНАЯ 2 И 24•SERGIO ROSSI ПЕТРОВКА 19•CHARLES JOURDAN ТВЕРСКАЯ 23

КРОКУС
МОСКВА

33-й Фестиваль японского кино в Москве

Новые японские фильмы в «Ударнике» — это уже не добрый традиция. Это нечто нерушимое, как английский фэйр-о-клов. В первый раз посольство Японии в России бесплатно показало москвичам сценки со своего киносеzona 1993 года. С тех пор без японцев обошлись только два-три года: в связи с какими-то политическими недоразумениями. В конце века отношения наших держав стабилизировались. Так что на следующей неделе культурный обмен произойдет.

Три фильма — три тенденции. Первая — поп. Обычно это фильмы про монстров типа Годзиллы или летающей черепахи Гамеры. Но на этот



раз покажут кое-что поинтереснее. «Школьные привидения и первая любовь» — синтез традиционных сказок про духов и подросткового ужастика. В «Факультете» японски действуют не инопланетяне, а национальные суеверия, спускающиеся в наш мир, согласно легенде, в конце весны. То есть в каину летних школьных каникул. Пятро школьников немного опаздывают высочиться с радостными криками на улицы летнего Токио — и оказываются взаперти в родных классах с привидениями дикими, но симпатичными.

Тенденция два: фильмы для модной молодежи. Представлена фильмом Ясучи Шинобу «Мои тайные сокровища». На последнем Московском кинофестивале лента этого режиссера «Выброс адреналина» стала одним из молодежных фаворитов. «Сокровища» — комедия о девушке, которая страстно любила деньги. Гги в стиле комиксов, повествование в духе теленовостей. Привет Энди Уорхолу.

Третий — классическое кино Японии, с паузами, молчалим, тихими семейными историями. Режиссера «Токийской колыбельной» Дзюна Исидаву считают самым верным продолжателем традиций Ясудиро Одзу, японского Тарковского. За молчаливых супругов драму одиночества расскажут сумеречные каналы, мостовые и фонари. Этой красоты не увидит только дети, которым вход на взрослую «Колыбельную» запрещен.

А.В.

Ударник, пт-пт 19-23 ноября

Генеральская дочь
The General's Daughter

Саймон Уэст, США, 1999, в ролях Джет Траволта, Мэдлин Стоу, Джеймс Кримель, Тимоти Хаттон, Джеймс Вудс (дублированный)

www.generalsdaughter.com

Генеральскую дочь нашли голой и мертвой, распятой на плацу и душевной собственными трусами. Мужчины в форте — полно, и каждый может оказаться убийцей. Расследующий дело Траволта с удивлением обнаруживает в качестве напарницы очаровательную коллегу, с которой герой когда-то флиртовал. Детективы удачно острят и кокетничают, опрашивая целую толпу первокурсников характерных актеров в качестве подозреваемых.

Первая часть — настоящий классический детектив в духе Агаты Кристи. Материал выглядит занимательным. Что за загадочные три отблеска фар, которые видел в ночи дозорный? Почему убийца воссоздал столь трудоемкую сцену изнасилования, но не удостоился оставить экспертизе обязательные признаки типа следов спермы? Линии не затеряются, и на последних минутах всеому найдется объяснение. Актеры играют чуть карикатурно, как и положено. Лучшие всех — эзегант и неиринужденная Мэдлин Стоу. Но дело в том, что чистый детектив давно переселился на телеэкраны. В большом кино это убы-

точный жанр. Публика охотнее пойдет на психологический триллер. Из этих соображений над игрушечной организацией детектива с середины фильма стучаются тучи шокирующей тайны генеральской дочери. На незаезженной развлекательной фильм превращается в тяжелую драму. Не то чтобы это портит вечер — просто выходящий со странном впечатлением, что посмотрел подвид дна разных фильмов, и тягостное чувство от второго переселивается положительные эмоции от первого.

А.В.

Кодак Киномир, пт-пт 15-25 ноября
Под куполом, пт-пт 27-28 ноябряАфера Томаса Крауна
The Thomas Crown Affair

Джон МакТурман, США, 1999
В ролях Нирв Броснав, Рене Рузо (субтитры)

www.thethomascrownaffair.com

Томас Краун — человек-загадка. Почему этот богат похищает из музея картину Моне, которую ему легче купить? Почему из всех женщин его увлекла именно та, что гонит его в смертельную ловушку? И увлекла ли? В эзегантном фильме, где герои только и делают, что гонят на морских катамаранах, управляют планерами и обедают в фешенебельных ресторанах, хочется укутаться, как в дорогие меха.

Киноцентр (Малый зал), пт 16, чт 18, сб-пт 20-21, пт-пт 25-28 ноября

Большой папа / Big Daddy

Дэвид Дуган, США, 1999
В ролях Адам Сэндлер, Стив Бушми (дублированный)

www.springs.com/movies/bigdaddy

Неустойчивый герой комика Адама Сэндлера («Певец на свадьбе», «Мамочкины сыночки») добротрясается в своей квартире, пока на пороге не объявятся выгнанные пашан с запиской: «Ты — отец ребенка». Мальчишка будет дуться в карты с парочкой знакомых педерастов, писать на дверь дорогого ресторана и коротать вечера в окрестных забегаловках, не отставая от нового пашан ни на шаг. Местами это смешно, но что еще приятнее — узнаваемо. Быт большого города увиден с дружеской нежностью.

Зарядье, пт-пт 15-21 ноября

Бриллиантовый полицейский
Blue Streak

Лес Майфилд, США, 1999
В ролях Мартин Лауренс, Люк Уилсон (дублированный)

www.bluestreakthemovie.com

Прежде чем на него наденут наручники, Майла Логан успеет припрятать украденный бриллиант в вентиляционной трубе строящегося небоскрежу дома... Только чтобы, вернувшись из кулуара два года спустя, обнаружить, что дом сдан под замок злобной лосанджелесской полиции. Попасть туда можно либо в наручниках, либо в униформе. Не очень смешная и очень предсказуемая комедия положений опирается, главным образом, на обаяние косякальной звезды — Мартина Лоуренса, а тот только и делает, что кривляется.

Сфера, пт-пт 15-25 ноября

Под куполом, сб-пт 17-21 ноября
Художественный, пт-пт 26-28 ноября

Ведьма из Блэр: Курсовая с того света
The Blair Witch Project

Дэн Мурок, Эдуардо Саласе, США, 1999
В ролях Хэзер Доулаха, Джинна Лепард (субтитры)

www.blairwitch.com

Фильм выдается за курсовую работу трех студентов, не сданную по независящим от авторов обстоятельствам (их сыны ведьмы). Все снято на видео, с плеча и обязательно с точки зрения одного из участников. Никакого сюжета нет, кроме того, как шли они, шли (одни все время снимал) да и заблудились, и испугались, и начали ссориться, а потом стали находить странные знаки и прощаться по одному... Трудно отделаться от странного чувства, какое испытываешь, когда подсматриваешь за

чем-то уж совсем неприличным. Напрямую, смертью.

Киноцентр (Малый зал), сб-пт 20-21, сб-пт 27-28 ноября

Влюбленный Шекспир
Shakespeare in Love

Джон Мэдден, Великобритания-США, 1998
В ролях Джозеф Файне, Гвенет Пэлтроу (субтитры)

www.shakespeareinlove.com

Шекспир снят с пьесы и помещен в лондонскую распутицу. В ходе этой операции он не потерял лица, а авторы — пьесы. Лондон еще похож на большую деревню, но сызвет будущей столицы индустрии уже проглядывает. Кажется, что присутствуешь при рождении нового мира, беззаботного и энергичного, как всякий новострой. Конечно, все это — не больше чем умелая манипуляция нашим историческим невежеством. Ну так ведь и весь мир — театр.

Киноцентр (Малый зал), пт 16, чт 25 ноября

Елизавета / Elizabeth

Шекспир Капур, Великобритания, 1998
В ролях Кейт Бланкетт, Джеффри Раш (синхронный перевод)

www.elizabeththefilm.com

История восхождения на трон «королевы-девственницы» Елизаветы I рассказана как история обретения власти ценой утраты себя. Огненно-рыжая Кейт Бланкетт запаливает каждый кадр и без того разгоряченного фильма. Молодой индийский режиссер Капур, который снимает так же яростно, как его герои любят и убивают, дебатировать на Западе детей если и не стопроцентно удачной, то многообещающей.

Киноцентр (Малый зал), чт 18, чт 25 ноября

Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза / Star Wars. Episode I Phantom Menace

Джордж Лукас, США, 1999
В ролях Лайам Нисон, Ната МакГрегор (дублированный)

www.starwars.com/episode-i

Еще один эпизод «Звездных войн». Если не считать рабы в глазах от пытки спецэффектов, все — на своих обычных местах. Девдан, как и прежде, борется за правое дело. Лорды Сита с темной стороны галактики по-прежнему замысливают недоброе. А местное население планет отличается диким видом и идолопоклонством. Дети на сенсах сидят с открытыми ртами. Лукас, как и двадцать лет назад, снимает очередной эпизод. Над всей галактикой безоблачное небо.

Киноцентр (Малый зал), пт-пт 19-21, сб-пт 27-28 ноября

Инспектор Гаджет / Inspector Gadget

Дэвид Келог, США, 1999
В ролях Мэттью Бродерик, Руперт Эверетт (дублированный)

www.disney.go.com/DisneyPictures/gadget

Инспектор Гаджет с его вымышленными моторизованными зонтиками — Карлсон нового поколения. В нужный момент он прыгает на высоту десятого этажа или взлетает на хитрых проредлах. Островерхие домик Стогольма из книжки Астрид Линдгрен поменялись на зеркальные небоскребы, домашний сюжет — на криминальный. Жизнерадостный дух современной городской сказки остался. Фильм — для учеников на-

чальных классов и тех взрослых, которые чувствуют себя обделенными без школьных каникул.

Американский дом кино, сб-пт 27-28 ноября

Матрица / The Matrix

Энди и Ларри Вачовски, США, 1999
В ролях Кевин Ривз, Карри Энн Мосс (дублированный)

www.matrixmovie.com

Человечество спит в изолированных капсулах и служит чем-то вроде батарейки для питания машин, захвативших власть на Земле. Герой Кевин Ривз, продвинутый хакер, призван всех разбудить. Поскольку «объективная реальность» — всего лишь сон, сочиненный чтобы нам, батарейкам, веселее спало, в матричном мире возможно все, даже скупивать моменты. Фильм замешан на синтезе общих мест и универсальных понятий и поэтому обречен на успех. Как Библия и как Ричард Баха.

Художественный, пт-пт 15-17 ноября
Киноцентр (Большой зал), пт-пт 15-28 ноября

Молох

Александр Сокуров, Россия-Германия-Япония, 1999

В ролях Леонид Мозговой, Елена Руфина

Хотя и на немецком языке, это — типичный Сокуров (недружелюбный, немногословный, изощренный и странный) на нетипичную тему. Частная жизнь Питера — один из самых провокационных концептов богатого на безпринципные концепты года. Фильм о маленьком, тусклом демоне, который не способен любить ни свою впитальную Еву, ни даже себя, и о жажде жизни, которая находит даже на живых мертвецов.

Художественный, пт-пт 19-25 ноября

Мумия / Mummy

Стивен Соммерс, США, 1999
В ролях Брэндан Фрайзер, Рачел Вайс (субтитры)

www.universalpictures.com/mummy

Двадцатые годы нашего века. Молодые и обязательные вандалы, азиатские сокровища, сначала находят древнеегипетский город мертвых, затем красивые книги с разными заклинаниями, а потом большинство авантюристов находят смерть. Мумия египетского жреца проснулась и теперь хочет воспринять свою стародавнюю любовницу, а всех людей уничтожить. От старого фильма 1932 года в римейке осталась только история. Первоначального страха, который вызывала мертвенная бледность и огромный лоб Бориса Карлоффа, нет и в помине. Современная мумия — существо, приятное во всех отношениях.

Киноцентр (Малый зал), сб 17, сб 20, сб 27 ноября

Ноттинг Хилл / Notting Hill

Роджер Мичелл, Великобритания, 1999
В ролях Джулия Робертс, Хью Грант (дублированный)

www.universalpictures.com/nottinghill

История старая, как «Римские каникулы»: знаменитость влюбляется в простого человека. Но в отличие от Одри Хепберн и Грегори Пека, артисты выглядят открыто. Патентованная романтическая звезда с пятидесятимиллионным жалованьем, Джулия Робертс на миг не теряет кустодийского пробора и выражения скорби на осунувшемся лице.

Хью Грант по-прежнему бродит по фильму и часто хлопает ресницами. Развеселые персонажи фона положения не спасают: героям неинтересно друг с другом, и они даже не пытаются это скрыть.

Ролан, пт-пт 15-18 ноября
Пушкинский, пт-пт 15-24 ноября

Киноцентр (Большой зал), пт 15, сб-пт 17-21, сб-пт 24-25, сб-пт 27-28 ноября, (Малый зал), пт 16, сб-пт 20-23, пт-пт 26-28 ноября

Американский дом кино, чт-пт 18-24 ноября

Художественный, пт-пт 19-25 ноября

Призрак дома на холме / The Haunting

Ян де Бонт, США, 1999
В ролях Лили Тейлор, Катрин Зета-Джонс (дублированный)

www.audam.com/movies/h/haunting

Мистический хоррор, страшный в середине, но к финалу достигающий простодушия рождественской постановки в сельской школе. Грота добровольцев поселится в замке с дурной славой, и тот начинает играть с гостями мрачные шутки, используя потусторонние звуки, видения, оживающие барельефы. Готический жанр отыгран прямолинейно и до конца. Бредовая цепочка событий, разворачивающихся перед главной героиней, точь-в-точь повторяет бредовые системы психоанализа.

Ударник, пт-пт 15-21 ноября
Киноцентр (Большой зал), пт-пт 15-28 ноября

Романс / Romance

Катрин Бриса, Франция, 1999
В ролях Каролин Дюси, Рокко Сиффредо (синхронный перевод)

www.tastemance.com

У молодой учительницы Мари в жизни все наперекосяк: она любит своего бойфренда, но изменяет ему с первым встречным (мировая порнозвезда Сиффредо), а утешения ищет у пожилых директоров школы. В этой истории не было бы ничего увлекательного, если бы вся она не разворачивалась в постели, без прикрытия. Настоящее, хоть и не очень изобретательное феминистское кино только выдает себя за порнуху, а на деле бросает вызов мужскому взгляду, для которого женщина — всего лишь смутный объект желания.

Киноцентр (Малый зал), пт-пт 16-28 ноября

Сибирский цирюльник

Никита Михалков, Россия-Франция, 1998
В ролях Олег Меньшиков, Джулия Ормонд (дублированный)

www.thebarberofiberia.com

Никита Михалков на коне, с часа кинопленики отсняты на одном дыхании — свежее, как морозный денек у Кремлевских стен. Американка Джейн (Ормонд) приехала в Россию в 1885 году в качестве приманки для коммерческой авантюры и влюбилась в симпатичного молодого кадета (Меньшиков), а тот оказался соперником генерала, ради которого все неизвестные и затеялось. Ситуация в принципе разрешимая, но не с отчаянной русской душой. Мораль судьбы — это наши широкие чувства. Наши широкие чувства — это судьба!

Зарядье, пт-пт 15-28 ноября
Киноцентр (Малый зал), пт 15, сб 17, пт 19, пт 22, сб 24, пт 26 ноября

Стрингер / The Stringer

Пол Павлович, Великобритания, 1998
В ролях Сергей Бондарев, Владимир

Никит, Анна Фриш

Муртинная драма о молодом московском обитателе (Бондарев), который рефлексировал на ранней смерти отца и находит ему замену в лице политика-скандалиста, бредящего идеями усыновления. Фильм снят для британской телевизионной корпорации BBC, польским документалистом Павловичем. События в фильме носят характер депрессивный, ни на какое художественное осмысление экс-документалист оказался не способен. Состояние безысходности передается зрителю в не отредактированном виде, а монотонные интонации Бондарева доводят до тоски.

Ролан, пт-пт 15-18 ноября
Ударник, пт-пт 15-21 ноября

Пушкинский, пт-пт 15-24 ноября
Зарядье, пт-пт 22-28 ноября

Счастье / Happiness

Тодд Салливан, США, 1998
В ролях Джейн Адэмс, Дилан Бейкер (синхронный перевод)

www.happinessthemovie.com

Два с половиной часа популярной сексопатологии, с потными мастурбаторами, интеллигентными педофилами и писателями, страдающими оттого, что в детстве их не изнасиловал отец. Welcome в провинциальную Америку, зависшую между кабинетом психоаналитика и законом о сексуальных домогательствах. О том, что это комедия, можно догадаться по несерьезности тона. Изначально выдан за нормального парня. Странным образом его переживания трогают.

Киноцентр (Малый зал), чт 18, чт 25 ноября

Тонкая штучка

Александр Пальмович, Россия, 1998
В ролях Александр Захаров, Игорь Бочков, Дмитрий Певцов

Молодая учительница английского языка для девочек на шампанское с пирожками, а вместо них в дверь позвонил незнакомец с пулевой раной и распнулся умирать прямо посреди прихожей. Все, что читал проинесские детективы нани Ноаны Хмелевской, могут легко представить, что будет дальше. Криминальная комедия не удалась во многом из-за плеши «Света». Снова, как и поребрежеского кинопроката, цветов не разобравшись все желтое до бледно-коричневого. От мутной гаммы возникает мысли о серой российской жизни и мешают радоваться сюжетным авантюрам.

Зарядье, пт-пт 15-21 ноября
Художественный, пт-пт 15-25 ноября

Тринадцатый этаж / The Thirteenth Floor

Джозеф Русак, США, 1999
В ролях Крейг Барко, Преториус Мил (субтитры)

www.springs.com/movies/13thfloor

Сюжетный ход, как в «Матрице»: наш мир — это виртуальная реальность, генерированная компьютерами в реальном мире. Стилистически — помесь черных фильмов 40х годов, картин вроде «Рэтайма», «Клуба Коттон» или «Однажды в Америке» и прошлогоднего хита «Таттака». От того, что все это уже видно много раз, мутит, кружится голова, работает зрительный рефлекс. То же испытывают персонажи, плывущие сразу в трех параллельных мирах. Интерактивное кино: состояние зрителя адекватно состоянию героя.

Зарядье, пт-пт 22-28 ноября

Cherezфильм



НИКОЛАЙ ПЕТРОВСКИЙ. КТО-ТО ОДИН ИЗ ВАШИХ ЗАРЯДЬ

10 САМЫХ
КАССОВЫХ
ФИЛЬМОВ
США

В скобках указаны сборы фильмов за неделю 29-31 октября / общая сумма сборов в миллионах долларов

1. (15.1 / 15.1) Дом на холме призрак / The House on Haunted Hill

Фильм ужасов. Настоящий ужас начнется, когда наши зрители станут путать «Дом на холме призрак» с «Призраком дома на холме», ничего общего с ним не имеющим.

2. (6.5 / 18.1) Свидетель жениха / The Best Man

Друг жениха когда-то переселся с невестой, а теперь это скрывает. Исключительно чернокожая комедия для тех, кому под тридцать.

3. (5.4 / 98.3) Рецидив / Double Jeopardy

Домохозяйка Элли Джадд подставила: она сидит за убийство мужа, а мужа никто не убивал.

4. (3.9 / 54.2) Американская красавица / American Beauty

«Особенности национальной охоты» по-американски. Вместо водки — сексуальные отклонения. Особенно хорош Кевин Спейси в роли старшего руководителя.

5. (3.7 / 3.7) Музыка сердца / Music of the Heart

Учительница музыки Мерил Стрип делает из черных гарлемских угит маленьких лебедь. Тропко выморожиться не позволяет имя режиссера Уэс Крейвена, создатель «Криков», которого впервые занесли. В мейнстрим.

6. (3.5 / 11.6) Ангелы воскрешения / Bringing Out the Dead

Мартин Скорсезе возвращается в боевую форму с жесткой драмой о скорой помощи. Место действия: нью-йоркская «адская кухня». В роли главного ангела Николас Кейдж.

7. (3.3 / 27.7) Борцовский клуб / Fight Club

Два с половиной часа мордобой между Бродом Питтом и Эдвардом Нортоном. За драками скрывается серьезный подтекст.

8. (3.2 / 259.0) Шестое чувство / The Sixth Sense

Недавно Брюс Уиллис возился с малолетним аутистом в «Меркурии в опасности», а теперь внимательно слушает рассказы подростка-духовидца.

9. (3.0 / 22.3) История нас / The Story of Us

Брюс Уиллис и Мишель Пфайффер, супруги с пятидесятилетним стажем, пытаются раздуть угасшее пламя. История любви для страдающих рапидитом.

10. (2.5 / 53.7) Три короля / Three Kings

Новая «Алиса в Стране чудес». В роли Алисы — Марк Вальберг, Джордж Клуни и Айс Кьюб. В роли Страны чудес — Ирак, где «солдаты удачи» ищут клад с золотом.

календарь

Сценарии и фильмы и сейчас публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 30 ноября на электронный почтовый ящик: domes@afisha.net или по факсу 788 06 86 для Алексея Васильева. Публикации не гарантируются. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставляемой их организаторами.

кинопрокат

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00
Зарядье Большой папа 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
 Тонкая штука 12.00, 14.00, 16.00, 18.00
 Сибирский цирюльник 20.00
Киноцентр (Большой зал) Матрица 14.00, 21.30
 Призраки дома на холме 16.30
 Ноттинг Хилл 19.00
(Малый зал) Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 14.00
 Сибирский цирюльник 16.00
 Западня 19.15
 Факультет 21.15
Кодак Киномир Генеральская дочь 10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40
Пушкинский Стрингер 11.00, 16.00
 Ноттинг Хилл 13.30, 18.30, 21.00
Ролан Стрингер 12.30, 14.30, 19.30, 23.30
 Хрусталев, машину! 17.00
 Ноттинг Хилл 21.30
Стрела Бриллиантовый полицейский 9.00, 13.00, 17.00, 21.00
 Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 15.00, 19.00, 23.00
 Бриллиантовый полицейский: Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 1.00, *Ночной не-сон*
Ударник Призраки дома на холме 12.00, 16.00, 20.00, 22.00
 Стрингер 14.00, 18.00
Художественный Тонкая штука 11.00, 16.00
 Матрица 13.30, 21.00

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, кото-

рый меня соблазнил 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00
Зарядье Большой папа 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
 Тонкая штука 12.00, 14.00, 16.00, 18.00
 Сибирский цирюльник 20.00
Киноцентр (Большой зал) Матрица 11.30, 16.30, 21.15
 Призраки дома на холме 14.00, 19.00
(Малый зал) Ноттинг Хилл 12.30, 19.15
 Афера Томаса Крауна 14.45
 Влюбленный Шекспир 16.45
 Романс 21.30
Кодак Киномир Генеральская дочь 10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40
Пушкинский Стрингер 11.00, 16.00
 Ноттинг Хилл 13.30, 18.30, 21.00
Ролан Стрингер 12.30, 14.30, 19.30, 23.30
 Хрусталев, машину! 17.00
 Ноттинг Хилл 21.30
Стрела Бриллиантовый полицейский 9.00, 13.00, 17.00, 21.00
 Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 15.00, 19.00, 23.00
 Бриллиантовый полицейский: Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 1.00, *Ночной не-сон*
Ударник Призраки дома на холме 12.00, 16.00, 20.00, 22.00
 Стрингер 14.00, 18.00
Художественный Тонкая штука 11.00, 16.00
 Матрица 13.30, 21.00

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 14.30, 19.30, 21.30, 23.30
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00
Зарядье Большой папа 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
 Тонкая штука 12.00, 14.00, 16.00, 18.00
 Сибирский цирюльник 20.00
Киноцентр (Большой зал) Матрица 11.30, 16.30
 Призраки дома на холме 14.00, 21.15
 Ноттинг Хилл 19.00
(Малый зал) Мумия 12.15
 Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 14.30
 Сибирский цирюльник 16.00
 Большой Лебовский 19.15
 Романс 21.30
Кодак Киномир Генеральская дочь 10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40
Под куполом Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 19.00, 23.00
 Бриллиантовый полицейский: Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 1.00, *Ночной не-сон*
Ударник Призраки дома на холме 12.00, 16.00, 20.00, 22.00
 Стрингер 14.00, 18.00
Художественный Тонкая штука 11.00, 16.00
 Матрица 13.30, 21.00

Ролан Стрингер 12.30, 14.30, 19.30, 23.30
 Хрусталев, машину! 17.00
 Ноттинг Хилл 21.30
Стрела Бриллиантовый полицейский 9.00, 13.00, 17.00, 21.00
 Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 15.00, 19.00, 23.00
 Бриллиантовый полицейский: Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 1.00, *Ночной не-сон*
Ударник Призраки дома на холме 12.00, 16.00, 20.00, 22.00
 Стрингер 14.00, 18.00
Художественный Тонкая штука 11.00, 16.00
 Матрица 13.30, 21.00

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 14.30, 19.30, 21.30, 23.30
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00
Зарядье Большой папа 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
 Тонкая штука 12.00, 14.00, 16.00, 18.00
 Сибирский цирюльник 20.00
Киноцентр (Большой зал) Матрица 11.30, 16.30
 Призраки дома на холме 14.00, 21.15
 Ноттинг Хилл 19.00
(Малый зал) Небо в алмазах 12.30
 Елизавета 14.30
 Счастье 16.45
 Афера Томаса Крауна 19.15
 Романс 21.30
Кодак Киномир Генеральская дочь 10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40
Под куполом Бриллиантовый полицейский 19.00, 23.00
 Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 15.00, 19.00, 23.00
 Бриллиантовый полицейский: Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 1.00, *Ночной не-сон*
Ударник Призраки дома на холме 12.00, 16.00, 20.00, 22.00
 Стрингер 14.00, 18.00
Художественный Тонкая штука 11.00, 16.00
 Матрица 13.30, 21.00

21.00
 Молох 13.30, 18.30
 Тонкая штука 16.00

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 14.30, 19.30, 21.30, 23.30
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00
Зарядье Большой папа 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
 Тонкая штука 12.00, 14.00, 16.00, 18.00
 Сибирский цирюльник 20.00
Киноцентр (Большой зал) Призраки дома на холме 11.30, 16.30
 Матрица 14.00, 21.15
 Ноттинг Хилл 19.00
(Малый зал) Жизнь прекрасна 11.30
 Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза 13.30
 Сибирский цирюльник 16.00
 Повар, вор, его жена и ее любовник 19.15
 Романс 21.30
Кодак Киномир Генеральская дочь 10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40, 0.00
Под куполом Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 17.00, 21.00
 Бриллиантовый полицейский 19.00, 23.00
Пушкинский Ноттинг Хилл 11.00, 13.30, 18.30, 21.00, 23.30
 Стрингер 16.00
Ролан Мышная охота 12.30
 Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 14.30, 19.30, 21.30, 23.30
 Хрусталев, машину! 17.00
Стрела Бриллиантовый полицейский 9.00, 13.00, 17.00, 21.00
 Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 15.00, 19.00, 23.00
 Бриллиантовый полицейский: Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 1.00, *Ночной не-сон*
Ударник Призраки дома на холме 12.00, 16.00, 20.00, 22.00, 0.00
 Стрингер 14.00
 Школьные привидения и первая любовь 18.00
Художественный Ноттинг Хилл 11.00, 21.00
 Молох 13.30, 18.30
 Тонкая штука 16.00

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 14.00, 19.00, 21.00
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00
Зарядье Большой папа 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
 Тонкая штука 12.00, 14.00, 16.00, 18.00
 Сибирский цирюльник 20.00
Киноцентр (Большой зал) Матрица 11.30, 21.15
 Призраки дома на холме 14.00, 19.00
 Ноттинг Хилл 16.30
(Малый зал) Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза 11.00
 Мумия 13.30
 Афера Томаса Крауна 16.00
 Вежда из Блэр: Курсовая с того света 18.00
 Ноттинг Хилл 19.30



«Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил» – во второй серии приключений кривоногого агента приключений те же, что и в первой. Отборнейшие дуэлисты и повальная одержимость стилем Джеймса Бонда. Новых сюжетных линий и острот не ждите. Разница только в том, что на продолжение выделены большой бюджет. Разноцветные парики «кренки» и полосатые костюмы Пауэрса теперь дороже и шикарнее. Эффект – как если на телевизоре подкритичить регулятор цвета: прежний фильм стал ярче и красочнее. Настоящие поклонники Пауэрса ничего другого и не ждут.
Горизонт *по-чт* 15:28 *по-чт* 15:25 *по-чт* 17:21 *по-чт* 17:24 *по-чт* 19:25 *по-чт*

Романс 21.45
Кодак Киномир Генеральская дочь 10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40, 0.00
Под куполом Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 17.00, 19.00, 23.00
 Бриллиантовый полицейский 15.00, 21.00
Пушкинский Ноттинг Хилл 11.00, 13.30, 18.30, 21.00, 23.30
 Стрингер 16.00
Ролан Мышная охота 10.30, 12.30
 Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 14.30, 19.30, 21.30, 23.30
 Хрусталев, машину! 17.00
Стрела Бриллиантовый полицейский 9.00, 13.00, 17.00, 21.00
 Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 15.00, 19.00, 23.00
 Бриллиантовый полицейский: Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 1.00, *Ночной не-сон*
Ударник Тонкая штука 12.00
 Мои тайные сокровища 14.00
 Призраки дома на холме 16.00, 20.00, 22.00, 0.00
 Стрингер 18.00
Художественный Ноттинг Хилл 11.00,

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 14.00, 19.00
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00
Зарядье Большой папа 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
 Тонкая штука 12.00, 14.00, 16.00, 18.00
 Сибирский цирюльник 20.00
Киноцентр (Большой зал) Матрица 11.30, 21.15
 Призраки дома на холме 14.00, 19.00
 Ноттинг Хилл 19.15
(Малый зал) Ноттинг Хилл 19.15
 Романс 21.30
Кодак Киномир Генеральская дочь 10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40
Под куполом Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 17.00, 19.00
 Бриллиантовый полицейский 15.00, 21.00
Пушкинский Ноттинг Хилл 11.00, 13.30, 18.30, 21.00, 23.30
 Стрингер 16.00
Ролан Мышная охота 10.30, 12.30
 Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 14.30, 19.30, 21.30, 23.30
 Хрусталев, машину! 17.00
Стрела Бриллиантовый полицейский 9.00, 13.00, 17.00, 21.00
 Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 15.00, 19.00, 23.00
 Бриллиантовый полицейский: Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 1.00, *Ночной не-сон*
Ударник Школьные привидения и первая любовь 12.00
 Мои тайные сокровища 14.00

Призраки дома на холме 16.00, 20.00, 22.00
 Стрингер 18.00
Художественный Ноттинг Хилл 11.00, 21.00
 Молох 13.30, 18.30
 Тонкая штука 16.00

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 14.30, 19.30, 21.30, 23.30
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00
Зарядье Тринадцатый этаж 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
 Стрингер 12.00, 14.00, 16.00, 18.00
 Сибирский цирюльник 19.30
Киноцентр (Большой зал) Матрица 11.30, 16.30, 21.15
 Призраки дома на холме 14.00, 19.00
(Малый зал) Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 14.15
 Сибирский цирюльник 16.30
 Покажи мне любовь 19.45
 Романс 21.30
Кодак Киномир Генеральская дочь 10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40
Пушкинский Ноттинг Хилл 11.00, 13.30, 18.30, 21.00
 Стрингер 16.00
Ролан Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 14.30, 19.30, 21.30, 23.30
 Хрусталев, машину! 17.00
Стрела Бриллиантовый полицейский 9.00, 13.00, 17.00, 21.00
 Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 15.00, 19.00, 23.00
 Бриллиантовый полицейский: Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 1.00, *Ночной не-сон*
Ударник Тонкая штука 12.00
 Мои тайные сокровища 16.00
Художественный Ноттинг Хилл 11.00, 21.00
 Молох 13.30, 18.30
 Тонкая штука 16.00

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 14.30, 19.30, 21.30, 23.30
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00
Зарядье Тринадцатый этаж 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
 Стрингер 12.00, 14.00, 16.00, 18.00
 Сибирский цирюльник 19.30
Киноцентр (Большой зал) Матрица 11.30, 16.30, 21.15
 Призраки дома на холме 14.00, 19.00
(Малый зал) Ноттинг Хилл 19.15
 Романс 21.30
Кодак Киномир Генеральская дочь 10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40
Под куполом Генеральская дочь 19.00, 21.15, 23.15
Пушкинский Ноттинг Хилл 11.00, 13.30, 18.30, 21.00
 Стрингер 16.00
Ролан Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня соблазнил 14.30, 19.30, 21.30, 23.30
 Хрусталев, машину! 17.00
Стрела Бриллиантовый полицейский 9.00, 13.00, 17.00, 21.00
 Остин Пауэрс-2: Шпион, который меня

DOME CINEMA
КИНОТЕАТР «ПОД КУПОЛОМ»

Фильмы демонстрируются на языке оригинала. Перевод на русский язык через наушники. Качественный стереозвук системы Dolby Surround Cabasse. Гибкая система скидок.
 Мы находимся на Олимпийском просп., 18/1, гост. «Ренессанс в Москве» (© Проспект Мира). Время сеансов можно узнать по телефону 931 98 73.
www.domecinema.ru Информационная поддержка: weekend.ru

СВЕЖИЙ НОМЕР ЖУРНАЛА
афиша
ВЫ ВСЕГДА МОЖЕТЕ
КУПИТЬ В МАГАЗИНЕ
КОДАК-ВИДЕОМИР
 БОЛЬШОЙ ВЫБОР АУДИО-, ВИДЕО- И DVD-ПРОДУКЦИИ
НАСТАСЬИНСКИЙ ПЕРЕУЛОК, 2
С 12 ДО 22



Панорама нового кино Португалии пройдет в Музее кино. Событие экзотическое: в России и о старом кино Португалии никто ничего не знает. Чтобы восстановить связь времен, в начале ретроспективы покажут два давних фильма 90-летнего Мануэля ди Оливейры, старейшего режиссера планеты. Потом на экране возникнут современные типаж и проблемы, которые покажутся свежими и необычными среди узких мостовых и трамвайных перезвонов древнего Лиссабона. На фото — кадр из фильма «Стрижка».

Музей кино от 16-28 ноября

сблизил 11.00, 15.00, 19.00, 23.00
Бриллиантовый полицейский; Остин Пауэрс-2: Шинон, который меня соблазнил 1.00, Ночной инстинкт
Ударник Школьные привидения и первая любовь 14.00
Токійская колыхалка 16.00
Художественный Ноттинг Хилл 11.00, 21.00
Молох 13.30, 18.30
Тонкая штука 16.00

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Американский дом кино Остин Пауэрс-2: Шинон, который меня соблазнил 19.00
Ноттинг Хилл 21.00
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шинон, который меня соблазнил
Зарядье Тринадцатый этаж 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
Стрингер 12.00, 14.00, 16.00, 18.00
Сибирский цирюльник 19.30
Киноцентр (Большой зал) Матрица 11.30, 16.30
Призраки дома на холме 14.00, 21.15
Ноттинг Хилл 19.00
(Малый зал) Сибирский цирюльник 16.00
Большой Лебовский 19.15
Романс 21.30
Кодак Киномир Генеральская дочь 10.00, 12.20, 14.40, 17.00, 19.20, 21.40
Под куполом Генеральская дочь 19.00, 21.15, 23.15
Пушкинский Ноттинг Хилл 11.00, 13.30
Стрингер 16.00
Конец света 18.30, 22.00
Ролан Остин Пауэрс-2: Шинон, который меня соблазнил 14.30, 19.30, 21.30, 23.30
Хрусталь, машину! 17.00
Стрела Бриллиантовый полицейский 9.00, 13.00, 17.00, 21.00
Остин Пауэрс-2: Шинон, который меня соблазнил 11.00, 15.00, 19.00, 23.00
Бриллиантовый полицейский; Остин Пауэрс-2: Шинон, который меня соблазнил 1.00, Ночной инстинкт
Ударник На момент подписания номера

репертуар не известен
Художественный Ноттинг Хилл 11.00, 21.00
Молох 13.30, 18.30
Тонкая штука 16.00

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

Американский дом кино Конец света 19.00, 21.00
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шинон, который меня соблазнил 10.00, 14.30, 19.00, 23.30
Коррупционер 12.00, 16.30, 21.00
Зарядье Тринадцатый этаж 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
Стрингер 12.00, 14.00, 16.00, 18.00
Сибирский цирюльник 19.30
Киноцентр (Большой зал) Матрица 11.30, 16.30
Призраки дома на холме 14.00, 21.15
Ноттинг Хилл 19.00
(Малый зал) Влюбленный Шекспир 12.00
Счастье 14.15
Елизавета 16.45
Афера Томаса Крауна 19.15
Романс 21.30
Кодак Киномир Генеральская дочь Конец света
Под куполом Генеральская дочь Матрица
Пушкинский Конец света
Ролан Остин Пауэрс-2: Шинон, который меня соблазнил 14.30, 19.30, 21.30, 23.30
Хрусталь, машину! 17.00
Стрела Бриллиантовый полицейский 9.00, 13.00, 17.00, 21.00
Остин Пауэрс-2: Шинон, который меня соблазнил 11.00, 15.00, 19.00, 23.00
Бриллиантовый полицейский; Остин Пауэрс-2: Шинон, который меня соблазнил 1.00, Ночной инстинкт
Ударник На момент подписания номера в печать репертуар не известен
Художественный Ноттинг Хилл 11.00, 21.00
Молох 13.30, 18.30
Тонкая штука 16.00

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

Американский дом кино Конец света 19.00, 21.00, 23.00
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шинон, который меня соблазнил 10.00, 14.30, 19.00, 23.30
Коррупционер 12.00, 16.30, 21.00
Зарядье Тринадцатый этаж 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
Стрингер 12.00, 14.00, 16.00, 18.00
Сибирский цирюльник 19.30
Киноцентр (Большой зал) Конец света 11.30, 21.15
Матрица 14.00, 19.00
Призраки дома на холме 16.30
(Малый зал) Афера Томаса Крауна 11.45
Ноттинг Хилл 13.45
Сибирский цирюльник 16.00
Повар, вор, его жена и ее любовник 19.15
Романс 21.30
Кодак Киномир Конец света
Под куполом Генеральская дочь Матрица
Пушкинский Конец света
Ролан Маленькая принцесса 12.30
Конец света 14.30, 17.00, 19.30, 22.00, 0.30
Стрела Конец света 9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 23.45, 2.00
Ударник На момент подписания номера в печать репертуар не известен
Художественный Бриллиантовый полицейский 11.00, 13.30, 16.00
Техника супружеской измены 18.30, 21.00

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Американский дом кино Инвестор Гэджет 14.00, 16.00
Конец света 19.00, 21.00, 23.00
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шинон, который меня соблазнил 10.00, 14.30, 19.00,

23.30
Коррупционер 12.00, 16.30, 21.00
Зарядье Тринадцатый этаж 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
Стрингер 12.00, 14.00, 16.00, 18.00
Сибирский цирюльник 19.30
Киноцентр (Большой зал) Матрица 11.30, 21.15
Призраки дома на холме 14.00
Ноттинг Хилл 16.30
Конец света 19.00
(Малый зал) Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза 11.00
Мумия 13.30
Афера Томаса Крауна 16.00
Ведьма из Блэр: Курсовая с того света 18.00
Ноттинг Хилл 19.30
Романс 21.45
Кодак Киномир Конец света
Под куполом Генеральская дочь Матрица
Пушкинский Конец света
Ролан Маленькая принцесса 10.30, 12.30
Конец света 14.30, 17.00, 19.30, 22.00, 0.30
Стрела Конец света 9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 23.45, 2.00
Ударник На момент подписания номера в печать репертуар не известен
Художественный Бриллиантовый полицейский 11.00, 13.30, 16.00
Техника супружеской измены 18.30, 21.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

Американский дом кино Инвестор Гэджет 14.00, 16.00
Конец света 19.00, 21.00
Горизонт Остин Пауэрс-2: Шинон, который меня соблазнил 10.00, 14.30, 19.00, 23.30
Коррупционер 12.00, 16.30, 21.00
Зарядье Тринадцатый этаж 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00
Стрингер 12.00, 14.00, 16.00, 18.00
Сибирский цирюльник 19.30
Киноцентр (Большой зал) Конец света 11.30, 21.15
Матрица 14.00
Ноттинг Хилл 16.30
Призраки дома на холме 19.00
(Малый зал) Звездные войны. Эпизод I. Скрытая угроза 11.00, 13.30
Афера Томаса Крауна 16.00
Ведьма из Блэр: Курсовая с того света 18.00
Ноттинг Хилл 19.30
Романс 21.45
Кодак Киномир Конец света
Под куполом Генеральская дочь Матрица
Пушкинский Конец света
Ролан Маленькая принцесса 10.30, 12.30
Конец света 14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Стрела Конец света 9.00, 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30, 23.45, 2.00
Ударник На момент подписания номера в печать репертуар не известен
Художественный Бриллиантовый полицейский 11.00, 13.30, 16.00
Техника супружеской измены 18.30, 21.00

КИНОМАНИЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

Великий гражданин 2 серия (Фридрих Эрмлер, в ст. ролях Николай Боголюбов и Олег Жаков), СССР, 1939
13.30, Иллюзии
И пришел человек (Эрманно Ольми, в ст. роли Род Стайгер), Италия, 1965
17.00, Иллюзии
Колдовская любовь (Карлос Саура, в ст. ролях Антонио Гадес и Кристина Обис), Испания, 1986
18.30, Музей кино
Модернисты (Алан Рудольф, в ст. ролях Кит Каррадайн и Линда Флорентини), США, 1988
19.30, Музей кино
На следующее утро (Сидней Джумет, в ст. ролях Джейн Фонда и Джеффри Бриджес), США, 1986
20.30, Музей кино
Рождественский переполох (Варис Брасла, Латвия, 1993; Гавриила (Ромуальде Пинаре, документальный, короткометражный), Латвия, 1998
18.30, Художественный
Чая, лая (в ст. роли Колум), Франция, 1983, на французском языке
19.00, Иллюзии

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

Бенилде, или Непорочная мать (Ману-

альди Оливейра), Португалия, 1974
18.30, Музей кино
Брак поневоле (Генри Костер, в ст. ролях Дина Дурбин и Чарльз Лоутон), США, 1941
15.00, Иллюзии
Георгики (Сулей Кеседус), Эстония, 1998; Пришел в гости (Яак Кильми, короткометражный), Эстония, 1998
18.30, Художественный
Майерлинг (Теренс Янг, в ст. ролях Омар Шариф и Катрин Денев), Франция-Великобритания, 1968
17.00, 19.15, Иллюзии
Тревожная молодость (Александр Азов, Владимир Наумов), СССР, 1954
11.30 (легендарный сеанс), Иллюзии

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Бинго-Бонго (Кастелано и Пиноло, в ст. ролях Адриано Челентано и Кароль Буке), Италия, 1982
17.00, 19.00, Иллюзии
Весеннее действо (Мануэль ди Оливейра), Португалия, 1963
19.30, Музей кино
Голгофа (Жюльен Дювинье, в ст. роли Жан Габен), Франция, 1935
13.00, 15.00, Иллюзии
Золотая река (Паулу Роша), Португалия, 1998
18.30, Музей кино
Программа короткометражных фильмов выпускников Высших курсов сценаристов и режиссеров: Откуда в траве рыба (Иван Дыховичный), 1981; Злия Исаакович и Маргарита Прокофьевна

(Иван Дыховичный), 1981; Ревизор (Олег Тенцов), 1985; Художник за работой (Александр Кайдановский), 1985; Сельский врач (С.Маслобойщиков), 1989
20.30, Музей кино
Тоталитарный роман (Вячеслав Сорокин), Россия, 1998
18.30, Художественный

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

Бенилде, или Непорочная мать 19.30, Музей кино
Мой цыпленочек (Эдвард Клайн, в ст. роли Май Уэст), США, 1940
20.30, Музей кино
Победа (Кларенс Браун, в ст. роли Грета Гарбо), США, 1937
13.00, 15.00, Иллюзии
Стрижка (Жоаким Сашинью), Португалия, 1995
18.30, Музей кино
Три товарища (Фрэнк Борсдаж, в ст. роли Роберт Эйлер), США, 1938, на английском языке
17.00, 19.00, Иллюзии

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

Линия горизонта (Фернандо Лонеш, в ст. ролях Клод Брассер и Андреа Феррель), Португалия, 1993
18.30, Музей кино
Ловкость рук (Моник Рудер), Португалия, 1983

19.30, Музей кино
Мятеж на Баунти (Фрэнк Ллойд, в ст. ролях Чарльз Лоутон и Кларк Гейбл), США, 1935
20.30, Музей кино
Там, за океаном (Тони Пенбертон), США-Россия-Австрия, 1999
19.00, Иллюзии
Три милых девушки (Генри Костер, в ст. роли Дина Дурбин), США, 1936
13.00, 15.00, Иллюзии
Школьные привидения и первая любовь (Хирама Хидеюки), Япония, 1995
18.00, Ударник

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Дама с камелиями (Джордж Кьюкор, в ст. ролях Грета Гарбо и Роберт Эйлер), США, 1937
13.00, Иллюзии
Киллер (Юлиус Махульский, в ст. роли Цесарь Пазура и Ежи Штур), Польша, 1997
20.30, Музей кино
Мои тайные сокровища (Ясучи Шинобу, в ст. роли Наоми Нисида), Япония, 1997
14.00, Ударник
Никто не приходит дважды (Жорже Силва Меду), Португалия, 1984
16.30, Музей кино
Программа короткометражных фильмов выпускников Высших курсов режиссеров и сценаристов: Парикмахер (В.Мелконян), 1981; Парад (М.Крымова), 1992; Последние (Е.Головенкин), 1993; Поэтическая драма (А.Хрулев),

СМОТРИТЕ В КИНОТЕАТРЕ «КОДАК КИНОМИР» ★ ★ ★ ВОЕННЫЙ ДЕТЕКТИВ РЕЖИССЁРА САЙМОНА УЭСТА



В ГЛАВНОЙ РОЛИ ДЖОН ТРАВОЛТА

«ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ДОЧЬ»

КИНОТЕАТР "КОДАК КИНОМИР"
НАСТАСЬИНСКИЙ ПЕРЕУЛОК, Д. 2
ТЕЛ.: 209 43 59, 200 35 63
ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА
афиша www.Weekend.ru
ИНТЕРНЕТ-САЙТ ФИЛЬМА НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ:
HTTP://GENERALSDAUGHTER.WEEKEND.RU
мобил ТелеКом

1995. **Сон господина Экономиди** (Евгений Крылов)
18.30. *Музей кино*
Сладкая жизнь (Федерико Феллини, в гл. ролях Марчелло Мاستроини и Анук-Эме), Италия-Франция, 1959
15.00, 18.00. *Иллюзион*
Токийская колыбельная (Джон Исканья), Япония, 1967
12.00. *Ударник*
Три мушкетера (Макс Линдер), США, 1922
16.00. *Музей кино*
Шут (Жозе Алвару Морайш), Португалия, 1984
19.30. *Музей кино*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Брак поневоле
13.00, 15.00. *Иллюзион*
Киллер 2 (Юлиан Махульский), в гл. ролях Цезарь Палура и Катажина Фигура, Польша, 1997
20.30. *Музей кино*
Красная пустыня (Микеланджело Антониони, в гл. ролях Моника Витти и Ричард Харрис), Италия-Франция, 1964
17.00, 19.00. *Иллюзион*
Кровь (Педру Кошта), Португалия, 1989
19.30. *Музей кино*
Ложность рук
18.30. *Музей кино*
Мои тайные сокровища
17.00. *Ударник*
Трекируй правую (Жан-Люк Годар, в гл. ролях Жак Вийере и Джейн Биркин), Франция, 1987
16.00. *Музей кино*
Школьные привидения и первая любовь
12.00. *Ударник*
Эмиссары из Холома (Антонио де Массеу), Португалия, 1987
16.30. *Музей кино*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

Джойн Зир (Дезберг Мани, в гл. ролях Сюзианна Норк и Джордж Скотт), Великобритания, 1970
15.00, 17.00. *Иллюзион*
Идиот (Иван Пырьев, в гл. ролях Юрий Яковлев и Юлия Борисова), СССР, 1958
13.00. *Иллюзион*
Когда ты придешь в себя, дай мне знать (Франция, 1984), на французском языке
19.00. *Иллюзион*
Мои тайные сокровища
16.00. *Ударник*
Облако (Ана Луиза Гимареш), Португалия, 1981
19.30. *Музей кино*
Сила трения (Педру М.), Португалия, 1992
18.30. *Музей кино*
Токийская колыбельная
14.00. *Ударник*
Частная жизнь короля Генриха VIII (Александр Корда, в гл. ролях Чарла Лутон и Роберт Донат), Великобритания, 1933
20.30. *Музей кино*

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

Артисты цирка (Ханс Церлетт, в гл. ро-

лях Ла Яна), Германия, 1936
15.00. *Иллюзион*
За тех, кто в море (Александр Файншммер, в гл. роли Михаил Жаров), СССР, 1947
11.30. *Иллюзион*
Молчание (Ингмар Бергман, в гл. ролях Ингрид Тулин и Туниель Линдблом), Швеция, 1963
19.30. *Музей кино*
Нефтедобытчицы (Кристиан-Жак, в гл. ролях Брижитт Бардо и Клодия Кардинале), Франция, 1971
17.00, 19.00. *Иллюзион*
Никто не приходит дважды
20.30. *Музей кино*
Семейный портрет (Луиш Галваз Телеш, в гл. ролях Жозаким де Алмейда и Марии де Медейрос), Португалия, 1991
18.30. *Музей кино*
Токийская колыбельная
16.00. *Ударник*
Школьные привидения и первая любовь
14.00. *Ударник*

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Молчание
20.30. *Музей кино*
Семейный портрет
19.30. *Музей кино*
Шут
18.30. *Музей кино*

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

В случае несчастия (Клод Отан-Лара, в гл. ролях Брижитт Бардо и Жан Габен), Франция, 1958
13.00, 15.00. *Иллюзион*
Облако
18.30. *Музей кино*
После репетиции (Ингмар Бергман, в гл. ролях Лена Ульм и Эрланд Юсефсон), Швеция, 1984
19.30. *Музей кино*
Темный город (Алекс Пройас, в гл. ролях Кифер Сазерленд и Уильям Херт), на английском языке, с русскими субтитрами
17.00, 19.00. *Иллюзион*
Эмиссары из Холома
20.30. *Музей кино*

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

Женщина французского лейтенанта (Карел Рейт, в гл. ролях Мерил Стрип и Джереми Айронс), Великобритания, 1981
17.00, 19.15. *Иллюзион*
Кровь
18.30. *Музей кино*
После репетиции
20.30. *Музей кино*
Сила трения
19.30. *Музей кино*
Три милых девушки стали взрослыми (Генри Костер, в гл. роли Дина Дурбин), США, 1939
13.00, 15.00. *Иллюзион*

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Голос Бергмана (Ингмар Бергман), Швеция, 1997
20.30. *Музей кино*
Линия горизонта



«The Thomas Crown Affair»
Music from the MGM motion picture
RANGAEL

Саундтрек к «Афере Томаса Крауна» — это три песни-сюрприза. Каждую хочется как любимую картину повесить перед собой. Стинг, который, вопреки слухам, совсем не олох, меланхолично перелел лучшую вещь Мишеля Леграна «Меланция моих мыслей». Старая блондинка Нина Симон предложила свою версию спиритуэла «Грешник» — из негритянской религиозной песни получилось 9-минутное безумие, посреди которого Симон со всей мочи голосит «Мана-мана-мана!» Красивая, но типичная любовная песня «Everything Is Never Quite Enough» благодаря африканским ритмам Вальса Диона захватывает дух, как в джипе на сафари. Вкладывая в романтический столбик. Но авторы позаботились и на этот счет — деловитый инструментал Билла Конти снова возвращает к действительности.

А.В.

19.30. *Музей кино*
Любовные истории (Ежи Штур, в гл. ролях Ежи Штур и Катажина Фигура), Польша, 1997
16.30. *Музей кино*
Прощай, папа (Луиш Филиш Ронша), Португалия, 1993
18.30. *Музей кино*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

Амок (Наталья Корынская-Груз), Польша, 1998
18.30. *Музей кино*
В присутствии клоуна (Ингмар Бергман, в гл. ролях Берне Альстедт и Эрланд Юсефсон), Швеция-Дания-Норвегия-Италия-Финляндия-Германия, 1997
16.30. *Музей кино*
Голос Бергмана
20.30. *Музей кино*
Прощай, папа
16.00. *Музей кино*
Ромео и Джульетта (Франко Дзеффирелли, в гл. ролях Леонард Уайтинг и Оливия Хассей), Великобритания-Италия, 1968
14.00. *Иллюзион*
Стрижка
19.30. *Музей кино*
Фильмы Луиса Бунюэля: Андалузский пес (Франция, 1928; Золотой век Франции, 1930)
17.00, 19.00. *Иллюзион*

адреса

Американский дом кино 941 87 47 (автоответчик), 941 86 41, 941 88 95 (диск билетов), Березовская наб., гост. «Радиссон-Славянский», 2 этаж
* Киевская, билеты 200-250 р., шнэг для пенсионеров и студентов скидка 50%. Специальная цена — 100 р. на сеансы 12.00 и 14.00 в выходные дни. Срвс — перевод на русский язык через наушники. Звук — Dolby Surround.
www.kinoart.ru

Горизонт 245 31 43 (автоответчик), 246 06 15, Комсомольская просп., 21/10 * Фрунзенская, билеты 50-180 р.
Звук — Dolby Digital Surround EX.
Зарядье 298 56 86 (автоответчик), 298 56 91 (касса), Москворецкая наб., 1 * Кутай-город, билеты 60-80 р.
Звук — Dolby Stereo.

Иллюзион 915 43 39 (автоответчик), 915 43 53, Котельническая наб., 1/15 (высотное здание) * Кутай-город, Тугинская, билеты 5-20 р.

Киноцентр на Красной Пресне 205 73 06, 255 96 92 (автоответчик), Дружбинская, 15 * Краснопресненская, билеты 90-150 р., для пенсионеров и школьников 30 р. на первый и второй сеансы в Большой и Малый залы.
Звук — Dolby Digital Surround EX.
www.kinoart.ru

Кодак Киномир 209 43 59, 200 35 63 (автоответчик), Настасьинский пер., 2 * Пушкинская, Тверская, билеты 50-230 р.
Звук — Dolby Digital.

Музей кино 255 90 57, 255 90 95, Дружбинская, 15, в здании Киноцентра * Краснопресненская, билеты 15-30 р.

Под куполом 931 98 73 (автоответчик), www.kinoart.ru (диск билетов в Интернет), Олимпийский просп., 18/1, гост. «Ренессанс в Москве» * Проспект Мира, билеты 160 р.
Звук — Dolby Surround.

Перевод на русский язык через наушники.

Пушкинский 229 21 11, 299 73 00 (автоответчик), Пушкинская пл., 2 * Пушкинская, Тверская, Чеховская, билеты 60-220 р.
Звук — Dolby Digital.
www.pushkinsky.ru

Ролан 916 94 75, 916 91 90

Чистопрудный б-р, 12а * Чистые Пруды, билеты 50-250 р., скидка 50% для студентов и школьников на все сеансы, кроме двух последних.
Звук — Dolby Digital
www.rolan.ru

Стрела 244 65 53 (автоответчик), Смоленская-Сенная пл., 23/25 * Смоленская, Парк Кульбур, билеты 50-180 р. Динамики для любителей love-seats 100-300 р. С 1.00 до 6.00 — ночной non-stop, вход 200 р.
Звук — Dolby Digital Surround EX.

Ударник 959 14 37 (автоответчик), 959 08 56, Серафимовича, 2 * Полянка, Октябрьская, Третьяковская, билеты 60-100 р.
Звук — Dolby Digital Surround EX.
www.udarnik.ru

Художественный 291 96 24 (автоответчик), 291 55 98, Арбатская пл., 14 * Арбатская, билеты на первые два сеанса 30 р., на остальные — 100 р.
Звук — Dolby Surround.

ВИДЕО

С МИХАИЛОМ БРАШИНСКИМ



Архетип

АРХЕОЛОГ ИНДИАНА ДЖОНС РАСКАПЫВАЕТ МИР, КОТОРЫЙ МЫ ПОТЕРЯЛИ

Вы не поверите, но было время, когда в мире не было ни компьютеров, ни видеомагнитофонов. Герои скакали на лошади и поролли злодеев плеткой. Злодеи были с первого взгляда гадкие — их сразу хотелось выпороть. Драгоценности были из чистого золота. Иностранцы одеты, как экспонаты с ВДНХ. Все в мире было четко и ясно. В нем было так много жуты. В начале восьмидесятых, когда Джордж Лукас со Стivenом Спилбергом придумали Индиану Джонса, этого мира уже и в помине не было. Их археолог Инди, спасающий по зову родины исторические сокровища от немецко-фашистских

был неотразим для мальчишек, потому что от него пахло Жюлем Верном, удаленными гландами, Жаном Марс, шагами, неуловимыми мстителями и бронзовой птицей. А для девочек — потому что Джонсу-Форду с его вечными ухмылкой и влажной сопротивлялся было нельзя.

(Если кому интересно, имя свое он подучил в честь собаки Лукаса. А смешнейшая сцена, в которой Инди, терпеливо дожидаясь, пока соперник отыщет перед его носом сабаль, достает пистолет и просто соперника пристреливает, возникла оттого, что у Форда в день съемок был расстроен желудок и он не мог долго стоять перед камерой.)

Сегодня Инди, конечно, выглядит еще старомодней. Там, где ему приходилось разбираться с прагами вручную, сегодня можно было бы кликнуть на пульт.

Вот скоро все компьютеры рухнут, и мы снова окажемся в Индианском мире. А пока набирайте побольше воздушной кукурузы и врубайте машину времени. Хотя парантов тут меньше — поверьте, это лучше, чем компьютерная игра.

Индиана Джонс в поисках потерянного ковчега / Raiders of the Lost Ark
Индиана Джонс и Храм судьбы / Indiana Jones and the Temple of Doom
Индиана Джонс и последний Крестовый поход / Indiana Jones and the Last Crusade

Стивен Спилберг, США, 1981, 1984, 1989
В ролях Харрисон Форд, Карен Аллен, Крейт Кэпшоу, Шон Коннери, Ривер Феникс
Премьер Видео Фильм

Волшебник из страны Оз The Wizard of Oz

«Мы в город Изумрудный идем дорогой трудной, идем дорогой трудной, дорогой не прямой. Заветных три желания исполнит мудрый Кудини, и Элли возвратится с Тотомшкой домой». Но до Кудини надо еще дойти. Элли мешает Злая Фея Востока, а помогают — безмозглое Пугало, которое хочет ума, трусливый Лев, которому недостает храбрости, и Железный Дровосек, ищущий простой человеческой теплоты.

В общем, все, как в детстве, когда смысл приключений Элли и ее друзей читался прямо противоположным тому, который хотели до нас донести. Нам внушали, что «нет места лучше, чем дом», а казалось, что главное — оказаться в чужой, волшебной стране. Наверное, писатель Волков был тайным диссидентом и парочку переврал мессидж повести Л. Фрэнсис Баума, которую он нам «пересказал» и по которой поставлен классический голливудский мюзикл. Теперь перед нами оригинал. В невероятном гамбите средний ре-

жиссер Виктор Флеминг в один год поставил целых два педевра, и оба — про унесенных ветром: один — со Скарлетт О'Хара, другой — с Элли, которую на самом деле звали Дороти. Очаровательной Джуди Гарланд дали за него минн-«Оскара», считая, что маленьким девочкам надо давать маленькие награды. Гениальный символ технократической мечты (на черто-белого Канзаса Дороти переносится в фантастически цветной Изумрудный город), фильм стал прямо-таки расадником мифов, одиссей нашего кинока. По его желтой кирпичной дороге притоило в 70-е годы розовощекий дурик Элтон Джон. По ней же потом пронесся личевиный Морьяк в «Диких степях». Мистики уверяют, что с фильмом нота в ноту и до полного кайфа совпадает альбом Pink Floyd «Dark Side of the Moon». В общем, какая там голливудская «Шинель»? Все мы вышли из Изумрудного города. А некоторые (как и Дороти) — еще и вернулись домой.

Виктор Флеминг, США, 1939, в ролях Джуди Гарланд, Рэй Болджер, Берт Лор, Джек Халли
Barry Baden

Рок-фестиваль в Вудстоке Woodstock

Приехали. Дыра полная. Покурить. Разбили палатки. Потом заиграли музыка. Сантана, Джо Коппер, The Who. Потом ограждения рухнули. По радио объявили, что вход теперь свободный, но поздно: все, кто хотел, уже вошел. Потом пошел дождь. Землю развезло. Некоторые разделились и занимались любовью прямо в грязи. А на сцене сменились Джоан Баез, Кросби, Стелла и Нэш, Арло Гатри, Ten Years After. Утром завтрак в постель подали — с армейских вертолетов, на все 400 тысяч человек. Прямо на поле рождались дети. Никто не умирал. Так прошел фестиваль, вошедший в историю как «Три дня мира, музыки и любви». Его отсняли на пленку насех собранная киногруппа. Получилось 200 километров пленки — больше, чем от Вудстока до Нью-Йорка. Потом из него смонтировали трехчасовую картину (и монтаже принимал участие молодой Мартин Скорсезе). Фильм получил «Оскара» в документальной категории. К 25-ле-

тию на видео выпустили «полную режиссерскую версию», добавив 45 минут с Дэйвисом Джонсом, Jefferson Airplane и Джими Хендриком. Это нам и показывают. Когда Хендрикс, пытая гитару, заиграл американский гимн, можно было, очнувшись от эйфории, вспомнить, что за время вокруг. Убойное время. 1969 год. Уже убили Че Гевару, Мартина Лютера Кинга и Роберта Кеннеди. Во Вьетнаме не прекращался напад. В университете Кент Стэйт погибли митингующие студенты. Но вспоминать было уже почти некому — все разошлось. Оставшиеся бродили босиком по полю, пытались найти хоть какие-нибудь туфли. Уборщики сгребали мусор. Праздник кончился, как за год до этого революция. Но когда на памятником суде над «Чикагской семеркой» в том же году легендарного бунтаря Эбби Хоффмана спросили, где он живет, он ответил: «В стране Вудстока. Мы всюду носим ее с собой».

Майкл Уэлш, США, документальный, 1970/1994
Barry Baden



Раны / Rane

В другой жизни закадычные друзья Пинки и Шваба могли бы стать знаменитостями или ничтожествами — и то и другое имело бы смысл. А в этой они только и могут, что стать бандитами. Если доживут. Без всякого смысла. Начинают в 1991-м. Их любимый президент Слобо «чистит» хорватов. Они тем временем глазуют на разборки соседа-мафиозо с коллегам, по дружкой и кокаином. Закачивают в 1997-м. Любимый президент Слобо переключился на косоваров. А друзья, уже разобравшись со всем, чем можно, стреляют друг в друга — просто потому, что в любви и войне, особенно братской, надо идти до конца. Фильм самого популярного в Югославии, но совсем не известного у нас сербского режиссера Срджана Драговича («Чужое село, чужое пламя») кого угодно выведет из себя. Он про чокнутую жизнь, и сам чокнутый. Секс, драга, рок-н-ролл, трупы, телки, мат-перемат, мир летит в тартапарты, и дух захватывает, то ли от ужаса, то ли от восторга. Это жестокий фарс, который чуть-чуть не дотягивает до трагедии. Мешает эффект калейдоскопа: трудно выиспытать во внутреннюю драму цветного стеклышка, агонизирующего в замысловатом узоре. Тем не менее, голова еще долго болит и кружится. Именно этого авторы и добились.

На обложке кассеты режиссер утверждает, что, раз общество такое бесчувственное, его герои имеют моральное право на убийство. Тут у меня проблема. Дело даже не в том, что позиция Срджана Драговича безразлична, а в том, что он вроде бы знает ответы, хотя только что показал нам жизнь настолько противоречивую, что ответы в ней в принципе невозможны. Только вопросы. Кстати, с последним кадром они не кончатся. Если терпеливо досмотреть до конца титров, выяснится, что главным информационным спонсором фильма выступил Макдоналдс. Наверное, мир и правда сошел с ума.



Письмо в бутылке / Message In a Bottle

Тереза (Райт-Пенн) гуляла по берегу и нашла бутылку, да не простую, а с запиской. Записка была адресована умершей женщине и написана мужчиной очевидно нежным, глубоким и мужественным, скорее всего, Томом Хэнком. Тереза стала его искать и нашла. Несмотря на отсутствие в письме подписи и других улик, поиски заняли примерно семь минут экранного времени. Мужчиной оказался не Том Хэнк, а Кевин Костнер, что не вызвало у Терезы особых возражений. Они стали любить друг друга, но жить вместе долго и счастливо им мешала память покойной жены Кевина, с которой ему сперва предстояло расстаться... Костнер уже несколько лет пытался выкарабкаться из дыры, в которую его ввергли неудачи метабуджетных «Водного мира» и «Почтальона», но ставка на раздолбную мелодраму без берегов не оправдалась. «Письмо в бутылке» в прокате провалилось и, вполне вероятно, станет последним (упущенным) шансом некогда мощной суперзвезды. Как таковое оно и заслуживает внимания. В этой Америке все мужчины либо разведены, либо вдовцы, то есть являются потенциальными женихами. Борожани, в основном журналисты, сидят на своих рабочих местах и скучают по живой природе. А сельчане только и делают, что

строят красивые яхты. В фильме много парусов и водных гладей, по которым камера скользит, как дельфин из стихотворения Эдуарда Асадова. Герои выражают свое эротическое влечение тем, что постоянно трутся лбами, так что в конце концов возникает подозрение, что режиссер — рыба. Все ждешь, когда же с ними случится что-нибудь плохое, но когда плохое наконец случается, просто не веришь своим глазам. Урок, который выносятся с просмотра, полезен в хозяйстве: если всякую предель доверия держать не в холодильнике, она начинает портиться, как селедка.



КНИГИ

С ДУНЕЙ СМЕРНОВОЙ



С последней правотой

Максим Соколов сказал за всю Россию

Любому почитателю русской литературы знакомо чувство острой зависти к нашим современникам, жившим в XIX веке. Сознание человека догосударственной культуры устроено так, что оно начинает замучиться и тосковать, если на его периферии не маячит имя большого писателя-современника. Сама мысль о том, что где-то здесь, рядом, живет любимый автор, наполняет сердце культурного обывателя бессмысленным счастьем. Большой писатель отбрасывает свет на поколение, эпоху. Мне казалось, что такого писателя сейчас нет. Я замучилась и тосковала. Боюсь, что не я одна легкомысленно видела в М.Ю. Соколове блестящего грядущего публициста. Надеюсь, что не мне

Ощущение подлинно оригинальной и никем до этого не взятой ноты

одной доставит истинное наслаждение прижаться в глупости. Первый том книги Соколова «Поэтические воззрения россиян на историю» — «Размышления» — содержит эссе разных лет, размещенные не в порядке написания, а тематически: «Прошлое», «Империализм», «Нравы» и так далее. Во втором томе — «Дневники» — собраны еженедельные колонки, публиковавшиеся в газетах, где служил Соколов. Поначалу академизм двухтомника — золотое тиснение на переплете, название томов и их частей, комментарии, биография автора — заставляет думать о стилизации. Соколов, стойко ненавидящий постмодернизм, сам во многом является его порождением. Манера его письма, избыток цитат, аллюзий, ироний, иногда кажется фокусом, приемом, тем самым постмодернизмом, кото-

рый отказывается от всякого оригинального высказывания, поскольку все давно сказано. Но когда начинаешь читать «Поэтические воззрения...», от страницы к странице растет ощущение подлинно оригинальной и никем до этого не взятой ноты. Ни Карамзин, ни А.К. Толстой, ни Ключевский, то есть те три русских литератора, с которыми Соколов пребывает в наиболее напряженном диалоге, не имели возможности додумать свою мысль до конца хотя бы потому, что избегали участи жить при советской власти. Там, где они догадывались, Соколов знает. Одухотворение здравого смысла, православие без клерикальности, просвещенный патриотизм и жизненное (совсем уж две вещи несовместные) — вот самые очевидные парадоксы Соколова, делающие его книгу большим событием национальной культуры. Это не говоря уже о том, что невозможно представить себе более точного и всеобъемлющего учебника по системе праных политических и моральных воззрений. Георгий Адамович в своих мемуарах с ехидством вспоминает деятеля левого движения, который удивил его крайней гастрономической разборчивостью. На вопрос Адамовича, как же сочетается его пропаганды революционной аскезы с гурманством, левый деятель ответил: «Я человек левых убеждений, но котлетки люблю правые». Правые взгляды тем и отличаются от левых, что удивительно последовательны. Если бы вы знали, какие пирожки печет Максим Юрьевич Соколов! Максим Соколов «Поэтические воззрения россиян на историю. Размышления. Дневники» в двух томах, Русская панорама, Москва.

Полная иллюстрированная энциклопедия мирового футбола

Составители энциклопедии решили обогатить устаревшие данные, хотя качество энциклопедий как раз планируется точностью сведений. Последнее издание почти не отражает тех революционных изменений, которые произошли в мировом футболе за последние пять лет. «Программная» статья, в которой подводятся итоги футбольного века, называется «Игра для рабочих». И о том, что сезонные абонементы стоимостью в тысячу фунтов сегодня раскупают по преимуществу мидл-класс, в ней нет ни слова. Но все же, по мере знакомства с энциклопедией, раздражение отступает. Его смещает удивление. Прелесть раздела «энциклопедия». Глаз не оторвать от футбольного ботинка образца 30-го года. Собственно здесь и открывается подлинный замысел составителей энциклопедии. В ее названии нужно делать упор на слово «иллюстрированная», а не на смехотворно хвастливом эпитете «полная». Это книжка для тех, кому интереснее познавать историю в картинках, а не в слове, кто еще не знает, кто такой Йохан Кройфф, и кто не спорит о том, кто истинный зритель футбола — пролетарий или буржуа. Для детей. Если бы мне подарили эту книжку в десять лет, я бы задушил родителей в объятиях.



Игорь Порошин РОСМЭН, Москва

Петр Алешковский. Седьмой чемоданчик

Хороший писатель Петр Алешковский, любимый толстыми журналами, «Вагнусом», Буковским жюри и американскими славистами, обычно сочиняет сюжетные вещи, сделанные по агнографической модели: «жизнеописание», либо короткие повести — «из жизни». «Седьмой чемоданчик» набит не только предметами первой необходимости — повестью и рассказами, но и необязательным «по-



вестнованием», дачным мемуаром об увиденном и прочитанном. Загородный дискурс — особая статья русской словесности: кто-то видит, как ветер, жалуясь и плача, раскачивает лес и дачу, не полностью все даче, а каждую сосну отдельно, а кому-то мил дачный волашок «Из рук в руки». Алешковский не из тех хапуг, кто обгабит одиозно все Подмосковье в поисках недорогого «дачки» с АГВ и прямым телефоном. Он из коренных дачников, утомленных солнцем, но не унесенных востром эпохи. Во сне ему являлся Минотавр — невысокий, но мускулистый, голый по пояс, обросший рыжим мхом, в адидасовских тренировочных штанах, в карнавальных, оксфордских серебряной фольгой острых и высоких лирообразных асфидрических рогах — и рассказывает печальную повесть о своей любви к Ариадне и о чудовищной напраслине, которую возвел на него подлый Тезей. Анализы слишком прозрачны: сон в руку, или «Седьмой чемоданчик» — хорошо отражает ту ситуацию, в которой оказался Алешковский со своей non-fiction прозой: обогатившись нынешними тезисами — модными писателями — Минотавр. Он по-прежнему продолжает сочинять традиционную «хорошую» литературу. И слава богу: нечего поддаваться чемоданному настроению.

Смотрите в лучших кинотеатрах

От создателей кинохита «Четыре свадьбы и одни похороны»

ДЖУЛИЯ РОБЕРТС ХЬЮ ГРАНТ

в романтической комедии Роберта Мичелла

Ноттинг Хилл

ДО 24 НОЯБРЯ В КИНОКОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ «ПУШКИНСКИЙ»

Справки по телефонам: 229-2111, 299-7300, 8-8095-737373



petrovka sports



- Современные тренажеры мирового лидера Life Fitness
- Кардио-театр
- Аэробика всех видов
- Опытные инструкторы
- Сауны, паровые сауны
- Последняя модель соляриев Ergoline



- Салон красоты «Долорес»
- Эксклюзивная косметика La Prairie
- Детский клуб: развлекательные программы + обучение английскому языку в школе EBC



- Массаж
- Тест физического состояния
- Витамин-бар
- И просто хорошее настроение и уютная атмосфера!



Фитнесс-клуб для всей семьи

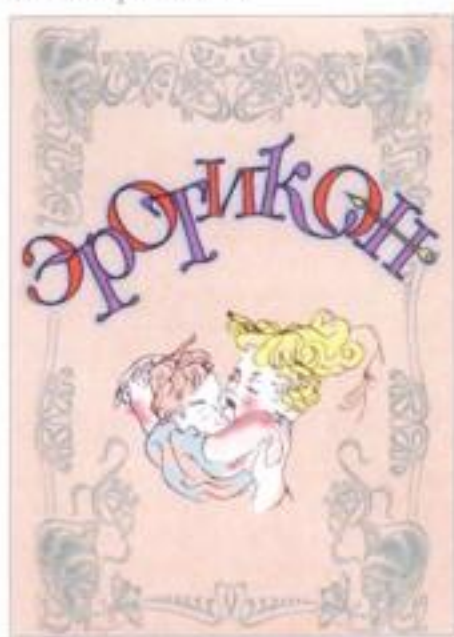
WWW.PETROVKASPORTS.RU
Тел.: (095) 299-5696, 299-5262, 299-5868
Адрес: 1-й Колобовский переулок, д. 4

Эротикон. Русская эротическая поэзия и проза

От эротики «Эротикона» исходит скромное обаяние содомы. Подъездные надписи типа «Хочу сосать!», в сущности, довольно безобидны, подумаешь, после прочтения сборника. За предисловием об эротической музе идет поэтический блок – добрая сотня стихов, от начала XIX века до Давида Самойлова. Блудодейский пантеон русской литературы: изящные скандальности Пушкина и гусарские юморески Лермонтова. Но лучшее стихотворение в сборнике, чеканное, как слоган богатой турфирмы, выписано у Маяковского: «Я в Париже, / Живу, как денди. / Женщин имею до ста. / Мой член, как сюжет в легенде. / Из уст переходит в уста». Но почитать «Эротикон» будут из-за анонимной прозы. «Палаченок. Рассказ земского врача» (авторство приписывается либо Чехову, либо Вересаеву) – типично-бросовое повествование про девочку из деревни, что любила сначала отца («Я стою, повеивая рукой шпильку-то и думаю, что странно мы москвичи»), а потом много еще кого. Затем следует «Баня» (А. Толстого, кажется) – новелла про то, как две дворовые девки ублажают в парной своего барина, а тот требует то кису, то водки и попеременно полагает их – то Наташку, то Машку. Третья, Фрося, новенькая, долго наблюдает за оргией

и, наконец, с удовольствием в нее включается, доводя барина до полового истощения и каких-то уже совсем сорокинских монологов вроде: «Вот завистный зверь пещер, кто поймает – молодец». Рекомендуем «Возмездие» – лучший текст в сборнике: автор (тоже, похоже, «красный граф») расщедрился еще и на сюжет, и неплохой, – получилась военный детектив.

«Эротикон» – хорошая прививка нашему по-солдатски простому речевому сладострастию. Говорят, до появления ксероксов все эти «Бани» просто переписывались любителями. Попробуйте – хороший опыт. Хотя руку набьете. **Н.Н. ЭКСМО-Пресс, Москва**



Марко Поло. Книга о разнообразии мира

Венецианец Марко Поло – это такой товарищ Сухов XIII века: по купеческим делам его как-то раз занесло в Азию и носило потом от Амурского моря до самого Туркестана. Но если товарищ Сухов пытался структурировать то пространство, в котором оказался, методами красного полкового командира, то Марко Поло изменил Восток текстуально, из генуэзской тюрьмы – словно шаман вуду, втыкающий иглы в куле своей жертвы. Восток у Поло – распухшая жирная опухоль, прекрасная, как сон Кольриджа, и от- вратительная, как кошмары Бодлера, не соотносимая ни с какими европейскими представлениями о природе вещей. Здесь все слишком разнообразно, чтобы подвергнуться хоть какой-либо классификации: в одном городе живут идолопоклонники, в другом – поглазцы, в третьем довит больших крестов, в четвертом встретились люди с хвостами, в пятом обитают люди, меряющие свою тень, граждане шестого отлавливают маленьких обезьян, высунувших язык, набивают их шафраном и кое-чем другим, а затем продают. Марко Поло – бесконечные перечисления без попыток анализа; четкая структура в описании (религия, климат, обычаи) только подчеркивает абсурдность предмета описания. Маркополовское фантазии XIII века – чудно и чудно: поразительное вранье здесь сочетается с дикими фантазиями, нелепости следуют одна за другой, а на месте наших аксиом оказываются какие-то совершенно иные: Волга вовсе не впадает в Каспийское море, а в Индии живут золотодобывающие муравьи величиной с собаку, и хоть ты зашибись береговой палкой.

Есть люди, у которых сто четыре головы, есть люди, у которых обращаются на «вы». Поло – купец, Поло – мудрец, Поло – невежда, странный набор предикатов, но надежда, что вся эта история с географией хоть чуть-чуть правдива, не оставляет нас на протяжении чтения всей этой странной книги. **Лев Данилкин**
Амфора, Санкт-Петербург



вратительная, как кошмары Бодлера, не соотносимая ни с какими европейскими представлениями о природе вещей. Здесь все слишком разнообразно, чтобы подвергнуться хоть какой-либо классификации: в одном городе живут идолопоклонники, в другом – поглазцы, в третьем довит больших крестов, в четвертом встретились люди с хвостами, в пятом обитают люди, меряющие свою тень, граждане шестого отлавливают маленьких обезьян, высунувших язык, набивают их шафраном и кое-чем другим, а затем продают. Марко Поло – бесконечные перечисления без попыток анализа; четкая структура в описании (религия, климат, обычаи) только подчеркивает абсурдность предмета описания. Маркополовское фантазии XIII века – чудно и чудно: поразительное вранье здесь сочетается с дикими фантазиями, нелепости следуют одна за другой, а на месте наших аксиом оказываются какие-то совершенно иные: Волга вовсе не впадает в Каспийское море, а в Индии живут золотодобывающие муравьи величиной с собаку, и хоть ты зашибись береговой палкой.

ВЫСТАВКИ

СНЫ О ЧЕМ-ТО БОЛЬШЕМ

Константин Мельников в Музее архитектуры

«Н аивыгоднейшим типом коллективного жилища является, конечно, общая палата-спальня. Главные недостатки: шум напольной палаты, шум соседа, разговоры ближние и дальние, наконец, храп спящих. Все эти отрицательные явления чисто шумового происхождения. Уничтожение их возможно путем заглушения неорганизованных шумов шумами организованными. На концах корпуса устроены звуковые раковины для транслирова-

не продержались. Непременное покрывало бы обильным сталинским декором – архитектурными излишествами вроде колючей проволоки и пулеметных вышек. Каким простым поначалу казалось: в золотой век шагом мари! Если треть жизни человек бесполезно просыпает, этот индивидуализм нужно искоренять. Механически ми кроватями, окуриванием спящих ароматами «душистого сена, весны, осени» и водным массажем вплоть «до чесания пикток». Шум и массаж ступней создадим новую человеческую породу.

В деле сна архитектор Мельников (1890-1974) был специалистом. Начать с того, что он сделал главное: ложе страны: саркофаг вождя в мавзолее. Еще раз вернулся к архитектуре вечного сна в проекте памятника Колумбу (на фото): маяк – упокоение урны с прахом путешественника. Мавзолей, но практичный. Ничего, что триста метров и с крыльями – стоять будет как миленький, еще и вращаться. Воздушных замков не строим. И в спальне на четыре тысячи человек нет ничего утопического: в собственном доме Мельников построил одну на всю семью – на себе проверял. Этот дом в рабочих переулках – редкий для Мельникова пример осуществленного замысла (саркофаг со временем тоже поменяли). Ситуация, когда от лучших авторов остаются одни горы проектной графики, для России



ШУМ СОСЕДА, РАЗГОВОРЫ, ХРАП

ния в латышском симфоний и звуковых имитаций: шестнадцать, шум ветра, журчанье ручья». Благодаря этой идее... Сладкая дрема в стеклянном дворце под шестнадцать журчанье... Отчего же бродить между макетов и чертежей выставки «Константин Мельников и Москва» в каком-то душевном расладе? Великий архитектор, великая архитектура. Отчего же тогда обмираешь: а вдруг и правда бы построили? Идеальный «Зеленый город» с сонно-концертными корпусами и «Институтом изменения вида человека» – гениально ведь, гениально. Только чет сердце, что больше десяти лет формы 20-х в чистоте бы

обычно – вспомнить хотя бы Баже-нова. То же и с Мельниковым. Не пришлось ко двору: место Великого Зодчего было уже занято. Пока планировал, как улучшить судьбы миллионов, напорочил свою собственную. О его великой несостоятельности архитектуры теперь можно только мечтать. Сделана она из того же материала, что мечты и сновидения. И в том, что грандиозные идеи остались греками на бумаге, слышен смехок высшей справедливости. Как и в том, что наследники Мельникова перебрались из-за особнячка по Крюковскому, 10. **Музей архитектуры им. А.В. Щусева**
до 15 декабря

Александр Мареев (Лим). Синяя кошка

Л ет пять назад Лим, он же Мареев, чуть было не стал главным московским художником. Правился всем. На его счету были важнейшие выставки современного искусства – Венецианская биеннале и кассельская «Документа». За что ему выпала такая популярность? Во-первых, вещи его были красивы. Рисунок тушью и акварелью – техника сложная, но благодарная. Во-вторых, они были понятны. Или казались таковыми. Мухи и мотыльки на калыке; светлые, встречающие в разговорах персонажей весьма классического вида. – Мареев изобрел свою разновидность vanitas. Жира, повествовавшего о тщете всего сущего. Все брешню под луной, а мотыльки на калыке и подано. Что может быть ближе зрителю, не чуждому метафизике? Близкие Мареева любили и мотыльков разводили с удовольствием. И тут все кончилось. Обыкновенный, почему Лим перестал работать, масса. Во-первых, скучил. Во-вторых, поехал умом. Принялся неважно уничтожать старые работы, едва те оказывались в досягаемости. Возможно, недолговечная калыка начала казаться ему слишком живучей. Связаться с Мареевым стало опасно. Чтобы вытащить из Мареева новые работы, понадобилось полгода.

Но феникс не воскрес. Рука не та. Витиеватая стилизация под академизм сменялась грубой экономией. Появилось желание казаться совсем понятным, чтоб без разночтений – повиделись подлинны. Двое существ вроде кузнечиков во фраках: «Как ты относишься к «ни-яи?» – «Как я к ни-яи?». И так далее, в философском духе. Новый, акцентированный, путающий, но плоский сюрреализм Лима и Лим прежний – земля и небо. Тем более когда выставлен прежний: «Мотыльки – стайка и парочка», «Светлые и моли», «При мотыльке в 13-й ступени, стремившиеся к бесконечности».

До 21 ноября



Дмитрий Цветков. Филателия

Галерея Марата Гельмана

В от художник Цветков, который рисует крохотных человечков. Вот человечки, нарисованные художником Цветковым, который рисует человечков. Не первый год они бросаются друг на друга с копьями наперекос, насаждают на неких больших и темных, то ли лежащих, то ли парящих. Взрывы, процессии с гробами... Выставка за выставкой: вот художник Цветков, который рисует человечков, нарисованных художником Цветковым, рисующим... Вот человечки... Вроде – порошчат круг: художник подсел на тему. Но если задуматься, каждый раз это не тот же Цветков. И не круг это, а спираль. Наверняка каждый новый Цветков на каждой новой выставке преодолевает старого на новом витке – если задуматься. Очередной виток обозначен эстампами «Филателия» – хорошая бумага, следы гравюрных оттисков. Действительно, сколько можно эту ме-

лочь рисовать? Давайте печатать. Марка – формат идеальный. Каждая – «Почты СССР», чтобы казалась старой. Это ведь старые марки рассматривают скрупулезно, благоговейно внимая символизме. А новые – на язык канула, сложной процедурой, и готово: носившись с кошмем за большим и темным. Опять же, человечки не распространяются без конца, как орнамент, а заперты трех- или четырехугольными рамками. Всего народу на одну марку – десятка три, не больше. Пару зарывов – и повесил гробы. Когда все так просто, что ничего не понять, – значит, к нам обращаются особым, простым языком. Типа перолифов. И – опять же если задуматься – в простых рисунках Цветкова бездна мифологии про нас, сложных. Больших и темных. Те, кто потемнее, посетуют: получил человек в «Суриковке» специальную монументальную, мог бы оформлять кладбища, а увлекся детской забавой. Нашел себе, дескать, мир, где он царь и бог, и хозяйничает там.

...А вот бог-монументалист Цветков, специалист по палисам-палисам-огуречикам, который ведать не ведает, который из Цветковых и зачем заказал ему этот мир. И сколько этому миру еще плодиться и размножаться, бог Цветков тоже не знает. **До 1 декабря**



календарь

Сведения о выставках публикуются бесплатно. Приглашайте информацию до 15 ноября электронной почтой по адресу calendar@afisha.net с указанием адреса и телефона выставочного зала или по факсу 788 06 86 для Константина Агуновича. Приведем краткое представление иллюстраций: «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации и мероприятий, предоставляемой из организаторами.

КРЕМЛЬ

Успенская звонница «Сокровища Подмошья». Выставка из собраний одиннадцати подмосковных музеев приурочена к 70-летию Московской области и 200-летию одноименной губернии. Экспонаты, от конца XI до начала XX века, связаны с известными персонажами отечественной истории: Иваном Грозным, Борисом Годуновым, Патриархом Никоном и др.

До 12 ноября
Патриарший дворец «Патриаршество в России». Древние и новые произведения Патриарших мастеров. Святыни: посох митрополита Петра, облачения святителей Филарета и Иова.

До декабря
Благовещенский собор «Реликвины царской усыпальницы. Царевич Димитрий». Выставка продолжает ряд экспозиций, посвященных царским усыпальницам Архангельского собора. Представляется возможность увидеть целиком комплекс вещей, связанных с радкой невинно убиенного царевича Димитрия, которые обычно находятся в разных отделах музеев Кремля.

До декабря
Оружейная палата «Ювелирные украшения Николая Пушкина».

До 15 ноября

ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

«Поле русской славы». Выставка результатов 20-летней работы археологической экспедиции ГИМ на Куликовом поле.

До 29 ноября
«Храм Святых Отцов». Из цикла «Круг времени». Выставка посвящена праздникам, отмечаемым Русской православной церковью в ноябре-декабре: Введение во храм Пресвятой Богородицы, Параскевы Пятницы и Николая-угодника. Значительная часть икон из собрания ГИМ выставляется впервые. Кроме того представлены церковные облачения, деревянная скульптура, крестьянская резная утварь, а также редкие винные и брезентовые иконы XVII-XIX веков.

До 25 декабря
«Хамисельман и матрешка». Деревянная игрушка из Германии и России». Более полутора тысяч экспонатов из фондов музеев Германии, ГИМ, Музея игрушки города Сергиев Посада, музеев Нижнего Новгорода и Вятки.

26 ноября - 9 января
«Люцинский могильник». Результаты раскопок 1891 года могильника X-XII веков на территории Латвии. Экспонаты из фондов ГИМ, Эрмитажа и Исторического музея Риги. Главным обра-

зом, оружие и украшения.
18 ноября - 15 декабря
Собор Покрова на Рву «Блеск и величие Ярославля». 47 памятников XIII-XVIII вв., относящихся к Ярославлю и Спасо-Преображенскому монастырю. В их числе Федоровское Евангелие XIV века, икона ярославских чудотворцев Федора, Давида и Константина и два шедевра иконы царя Алексея Михайловича в ярославский Успенский собор: напестолный крест и кадило.
До 16 января

ГМИИ ИМ. А.С.ПУШКИНА

«Украшения Востока. Из коллекции Пагги Берч». Более 170 произведений древних ювелиров: сасанидские, арабские, персидские украшения от X до XVIII века. Нынешней весной сокращенный вариант выставки этой коллекции был с успехом продемонстрирован в парижском Институте арабского мира.

До 12 декабря
Музей личных коллекций «Нью-Йоркская школа. Графика из собрания Музея современного искусства, Нью-Йорк». Работы знаменитых абстракционистов, создателей первого значимого американского стиля в искусстве. Рисунок Джаспера Пола, Марка Ротко, Арчида Горки, Уиллема де Кунинга, Роберта Раушенберга, Джаспера Джонса, Роберта Мазервелла, Хелена Франкенталера, Адольфа Готтлиба и др.

До 23 ноября
Петр Перевезенцев. Живопись, скульптура, графика.

До 28 ноября

ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

В Лаврушинском переулке Выставка из собрания Никитинского музея изобразительных искусств.

До 5 декабря
«Михаил Ларионов - Наталья Гончарова». Парикосское наследие в Третьяковской галерее. Графика. Театр. Книга». Иллюстраторам Ларионову и Гончаровой обязаны едва ли не все русские футуристы. А театру Ларионов и Гончарова посвятили большую часть своего золотого периода: с 1915 года до начала 1920-х станковой живописью они практически не занимались, обслуживая Русские сезоны Дягилева.

До января
На Крымском Валу «Михаил Ларионов - Наталья Гончарова. Шедевры из парижского наследия. Живопись». Большая часть выставленных картин первых русских авангардистов относится к еще доавангардному и даже ученическому периоду. Становление классиков мирового искусства - как на ладони.

До января
Андрей Поддеев (Красноярск). Живопись.

Ноябрь

МУЗЕЙ ИСТОРИИ МОСКВЫ

«Пушкин. Москва - Любовь - Семья». Материалы, посвященные разным пе-

риодам жизни поэта и его пребыванию в Москве. Серия «Виды Москвы» 1820-30-х французского художника О.Кадолля, произведения Ж.Делабарта, М.Даман-Демартре. Портреты Натальи Николаевны работы В.Пав, портреты детей, московских друзей Пушкина: П.Я.Чаадаева, Е.А.Баратынского, П.А.Вяземского, П.В.Нащокина. Прижизненные издания «Евгения Онегина», «Руслана и Людмилы» и пр.

До января
Музей храма Христа Спасителя «Светом души возродится...» Выставка участников возрождения художественного убранства храма.

До конца декабря
Старый Английский двор «Из истории русско-английских отношений XVI-XVII веков».

Музей археологии Москвы Выставочные залы и галереи музея расположены под землей, на глубине 7 метров. На выставке - предметы, обнаруженные при раскопках в центре Москвы в 1992-96 годах. Центральным экспонат - Воскресенский мост через реку Неглинную, памятник архитектуры XVII-XVIII веков.

До января
Филиал. Музей истории Лефортово Новый музей, посвященный трехсотлетию истории района.

Постоянная экспозиция
Филиал. Музей-усадьба «Кузьминки» «Кузьминки: от прошлого к настоящему».

До конца декабря

ТЕАТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ИМ. А.А.БАХРУШИНА

Филиал. Музей-квартира В.Э.Мейерхольда «Кабинет В.Э.Мейерхольда». Фотографии, личные вещи, эскизы костюмов и декораций, документы.

До конца декабря
«Пространство театра Мейерхольда». Эскизы костюмов и декораций.

До января
«Мейерхольд и МХАТ». Костюмы и эскизы, фотографии, афиши.

До января
Филиал. Дом-музей М.Н.Ермоловой «Кабинет Николая Петровича Шубинского».

Постоянная экспозиция
Филиал. Театральная галерея на Малой Ордынке Владимир Соколов и Наталья Журавлева. В Соколов - художник по костюмам фильмов «Кин-дза-дза» и «Чародей». Н.Журавлева делала костюмы для аттракционов Эмилы Кио, для «Болубого огонька» и «Кабачка-13 стульев». На выставке представлены их живописные и графические работы, платки и куколки.

До середины декабря

ДРУГИЕ МУЗЕИ

Музей Востока «Лики Востока». Выставка посвящена 125-летию Н.К.Рериха и 95-летию С.Н.Рериха. Двести настоящих картин из фонда музея и тридцать компьютерных копий работ из частного собрания в США. Горы, облака, мандалы и прочие возвышающие душу вещи.

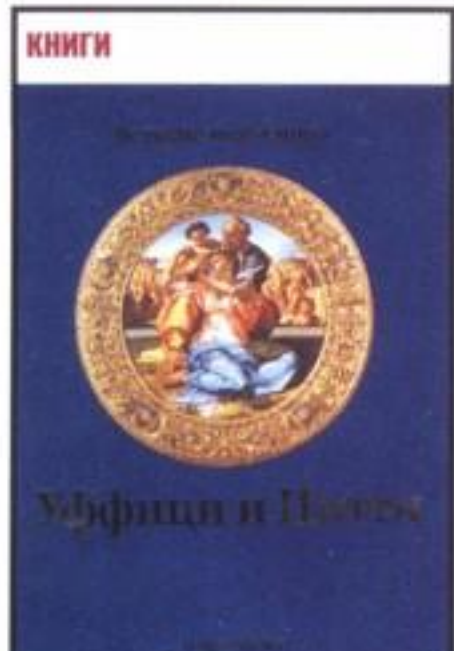
До декабря

Музей архитектуры им. А.В.Щусева «Константин Мельников и Москва. Диалог с городом». Премьера этой выставки состоялась в июне-августе этого года в Милане. В экспозиции - макеты наиболее значительных проектных и осуществленных зданий К.С.Мельникова (1890-1974), выполненные студентами и лабораториями архитектурных вузов Москвы, Милана, Турина, Дельфты и Штутгарта.

До 15 декабря
«И.В.Жолтовский и его школа»
До 12 января

Музей декоративно-прикладного и народного искусства «Я лиру посвящал народу своему». Выставка детских и юношеских фотоколлективов. Многие фотографии к Пушкину никакого отношения не имеют (вроде восьмилетнего дщербатого «Моего друга»), но те, что имеют, - бесценны. Например, мальчик волочит девочку по речному песку - называется «Сказка о золотой рыбке» (видимо, имела место постановка в духе Дня Нептуна), Или «Метель»: за падающим снегом почти не виден удаляющийся тарбан, зато знак «Пересечение с главной дорогой» на переднем плане выразительно является известно.

До 22 декабря
«Страны и ткани». Хлопчатобумажные ткани от «Трехгорки», шелка от «Красной Розы», лайкра от «Дюпона», рукодельные ткани Индонезии от галереи



Уффици и Питти
Серия «Великие музеи мира». СЛОВО/SLOVO, 1999

Либо отказывайтесь приобрести всю серию «Великих музеев», либо закажите дубовые полки. Иначе собрать ее невозможно. Полки не выдержат и «Уффици и Питти» без малого шестидесяти килограммов безупречно подобранной информации. Все, что нужно и не нужно знать человеку, не чуждому красоте. Каждый раздел предваряет популярно написанная статья: то сё, дученто, треченто, кватроченто и прочее. Есть даже галерея автопортретов знаменитых художников. Каждая репродукция сопровождается полезными примечаниями. Например, относительно картины Шарля Лебрена «Жертвоприношение Нефая» указано, что лучшая ее реплика находится в историко-художественном музее г. Серпухова.

Цена 2500 р.

«Индиг-Арт». Политехнический музей предоставил разнообразные орудия изготовления и обработки тканей.

16 ноября - 7 декабря
Музей В.А.Тропинина и художников его времени «Карл-Вильгельм Барду в России».

До конца декабря
Музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева «Андроникское Евангелие. Из коллекции ГИМ». Уникальный памятник московской письменности и искусства книги начала XV века.

18 ноября - 18 декабря
Дарвиновский музей «Волны...»
До 28 ноября

ГАЛЕРЕИ

авиаконструктора Игоря Сикорского. Фотографии, старинные приборы и модели летательных аппаратов предоставлены Национальным аэрокосмическим музеем Смитсоновского института и музеем фирмы Сикорского.

До конца декабря
«Красная площадь». Фотографии, фотоаппараты.

До 5 декабря
«Человек и тюрьма». Фотографии.
18 ноября - 18 декабря
Дарвиновский музей «Волны...»
До 28 ноября

Айдан-галерея Татьяна Панова. «Свет». Фотографии участницы Миланской триеннале.

Галерея Марата Гельмана Дмитрий Цветков. «Филателия».

Галерея Герцева Наталья Бугаева. Живопись.

С 18 ноября до середины декабря
Грань Игоря Шагова. «Шаги самовоспитания».

До 16 ноября
Дар Елена Волкова. «Люблю зверей и людей».

До 1 декабря
Дом Нащокина «Марлен Дитрих». Более полутора сотен фотографий, афиш, инсталляция «Комната Марлен Дитрих», демонстрация фильмов с участием знаменитой актрисы.

До конца января
Дом плаката «Первую - за любовь». Антиплакатный плакат.

15 ноября - 10 декабря
Ковчег «Клуб московских живописцев». Еще в бою был такой обычай у московских живописцев: собираться после вернигажа в Доме художников на Кузнецком и беседовать за искусство. Ныне живописцы перешли в «Ковчег», где с удовольствием общаются и с посетителями.

16-19 ноября (сроки указаны ориентировочно)
Галерея «Манеж» Наталья Тондик. «Долинные цветы». Живопись.

15-28 ноября
Московский центр искусств «R1 - вдохновение легкости». Лучшие отечественные художники: Юрий Аввакумов, Сергей Шугов, Айдан Сахарова, группа АЕС, Антон Озынган, Ольга Чернышева, Дмитрий Тугов, Ольга Тобредте, Гия Риглава, Сергей Волков и др.

До 8 декабря
Moscow Fine Art Александр Виноградов и Владимир Дубосарский. «Летит журавль».

До 10 декабря
Муртуз Абстрактное искусство из коллекции банка «Югорский». Ф.Ипполит, И.Сигур, А.Чадский, Б.Бич, В.Лебедев.

До 1 декабря
Новая коллекция Александр Мареев (Лин). «Синий конек». Новые акварели.

До 21 ноября
Андрей Фролов. Графика.

С 25 ноября до января
C'ART Открытие виртуальной галереи Art-hoLine.

До 15 декабря
XL-галерея Татьяна Либерман. Фотографии.

С 17 ноября

ВЫСТАВОЧНЫЕ ЗАЛЫ

Летний Сад А.Кулик, Ю.Лукин. «Интимная вещь». Фотография.

До конца ноября
Манеж «Москва - шаг в третье тысячелетие».

До 3 декабря
Московский союз художников «Автопортрет поколений». Европейские фотографии в рамках фестиваля «Новый Европ»: что мы приобрели и что потеряли».

До 19 ноября
Новый Манеж Энтони Сно (Франция). Фотография. Выставка посвящена десятилетию падения Берлинской стены.

С 25 ноября
Тушино «Строгановский фестиваль искусств и художественных ремесел-99». Учебные и дипломные проекты молодых художников, дизайнеров и модельеров двадцати учебных заведений Москвы и Подмосквы. Конкурсы от резбы по кости до компьютерного моделирования. www.moscow-travel/stroganov.

До 5 декабря
Школа Андрияки Сергей Андрияка. «Возвращение акварели». Музейно-выставочный комплекс при Московской государственной специализированной школе акварели заслуженного художника России С.Андрияки начинается свою деятельность с выставки пейзажей и натюрмортов самого мэтра.

До декабря

ЦДХ

Фотографии Стаса Намина.

Залы 2, 3. До 21 ноября
Выставка крымских художников.

Зал 2. 24 ноября - 5 декабря
Сергей Радок. «Охота на дам».

Зал 3. 23 ноября - 5 декабря
«В ожидании елки». Кусты из коллекции галереи Карина Шаншиной.

Зал 5. 16 ноября - 5 декабря
Юрий Павлов-Русев.

Зал 8. До 21 ноября
Светлана Панина Войцеховская. «Страна кондора».

Зал 9. До 5 декабря
Теоретическое объединение «Эмализ» (Ярославль).

Зал 10. До 28 ноября
Валерий Архипов и Ксения Тараканова.

Зал 11. 16 ноября - 5 декабря
Алексей Пахарьков, Александр Козотин, Валерий Черненко, Шалва Папавилиш.

Зал 12. 16 ноября - 5 декабря
Художники журнала «Веселые картинки».

Зал 13. До 21 ноября
Владимир Паровин.

Зал 13. 23 ноября - 12 декабря
Ольга Тривникова, Сергей Маншерев, Валерий Кузнецов.

Зал 14. 17 ноября - 5 декабря
Иеннадий Буралин и Анатолий Кузнецов (Минск).

адреса

Московский Кремль 202 37 76. *Александровский Сад, Бородинская, Библиотека им. Ленина, ит-ср 10.00-17.00, вход на территорию 2 р., в музей 10-25 р.
Исторический музей 292 40 19. Красная пл., 1/2 *Театральная, Площадь Революции, ит, ср-вс 11.00-19.00, кроме первого ит месяца, вход 7-15 р.

Собор Покрова на Рву (Филиал ГИМ) 298 58 80. Красная пл., * Охотный Ряд, Театральная, Китайгород, с мш по октябрь - ср-ин 10.00-18.00 (касса до 17.30), с ноября по апрель - ср-ин 11.00-16.00 (касса до 15.30), кроме первого ит месяца, вход 14 р.

Музей истории Москвы 924 84 90. Новая пл., 12 *Китайгород, Лубянка, ит, чт, сб-вс 10.00-18.00.

Музей истории Лефортово (Филиал Музея истории Москвы) 360 01 47. Кропоткинская, 23 *Семестовская, ит-вс 10.00-18.00, кроме последней ит месяца, вход 4-10 р.

Старый Английский двор (Филиал Музея истории Москвы) 298 39 61. Варварка, 4а *Китайгород, ит, чт, сб, в-с 10.00-18.00, ср, ит 11.00-19.00, кроме последней ит месяца, вход 4-10 р.

Музей храма Христа Спасителя (Филиал Музея истории Москвы) 202 47 21, 202 80 24. Волхонка, 15 *Кропоткинская, ит, чт, сб, в-с, 10.00-18.00, ср, ит 11.00-19.00, вход свободный.

Музей археологии Москвы (Филиал Музея истории Москвы) 292 41 71. Манежная пл., 1а *Охотный Ряд, ит, чт, сб, в-с 10.00-18.00, ср, ит 11.00-19.00, вход 10-20 р.

Музей-усадьба «Кузьминки» (Филиал Музея истории Москвы) 377 94 57. Тимовская аллея, 4 *Рязанский Проспект, ср-вс 10.00-18.00, вход 5-10 р.

Музей им. А.Д.Сахарова 923 41 15. Земляной Вал, 57, стр. 6 *Курская, ср-вс 11.00-19.00, вход свободный.

Музей архитектуры им. А.В.Щусева 291 21 09. Воздвиженка, 5 *Библиотека им. Ленина, Арбатская, ит-ит 11.00-17.45, сб-вс 11.00-16.00, вход 2-5 р.

Музей керамики и усадьба «Кусково» 370 01 60. Юности, 2 *Рязанский Проспект, выходные, ср-вс 10.00-18.00, кроме последней ср-вс, вход 1-10 р.

Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина 203 95 78. Волхонка, 12 *Кропоткинская, ит-вс 10.00-18.00, вход 8-20 р.

Музей личных коллекций (Филиал ГМИИ им.А.С.Пушкина) 203 15 46. Волхонка, 14 *Кропоткинская, ср-вс 12.00-18.00, вход 2-5 р.

Третьяковская галерея 951 13 62. Лаврушинский пер., 10 *Третьяковская, ит-вс 10.00-19.30, вход 8-20 р.

Третьяковская галерея на Крымском Валу 238 13 78. Крымский Вал, 10 *Парк Културы, Октябрьская, ит-вс 10.00-19.30, вход 8-20 р.

Музей Востока 202 45 55. Никитский б-р, 12а *Арбатская, ит-вс 11.00-20.00, вход 2-15 р.

Музей В.А.Тропинина и художников его времени 953 97 50. Штеиницкий пер., 10 *Добрынинская, Полянка, ит, чт, ит 12.00-18.00, сб, в-с 10.00-16.00, вход 3-6 р.



«Москва — шаг в третье тысячелетие» — выставка московских градостроителей. В их адрес сыплются немало жалоб: то магистраль под окнами строят, то многоэтажное пузало возведи. В ответ градостроители устроили грандиозную экспозицию на весь Манеж, чтобы разъяснить: трудности — временные, дальше будет лучше. Построят магистрали по Бульварному и Садовому и площади вокруг Кремля. Проведут мини-метро. Ночью в центре будет светло как днем. Кузнецкий проспект покроется зеленью. Хрущобы станут наимоднейшим жильем и займутся прекрасной отечественной мебелью и сантехникой. Наступит полный парадиз.

Манеж до 3 декабря

Музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева 278 14 67, Андроньевская пл., 10 * Таганская, Площадь Ильича, Римская, чт-пт 11.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 2-5 р.

Музей декоративно-прикладного и народного искусства 921 01 39, 923 17 41, Делегатская, 3 * Маяковская, Сухаревская, сб-чт 10.00-18.00 (касса до 17.00), кроме последнего чт месяца, вход 2-7 р.

Музей Вадима Сидура 918 51 81, Новогригорьевская, 37, стр. 2 * Перово, ср-вс 12.00-19.00, вход 2-6 р.

Зверевский центр современного искусства 265 61 66, Новорязанская, 29, стр. 3 * Бауманская, пн-пт 11.00-19.00, в выходные — по договоренности, вход свободный.

Бурганов-центр, музей классического и современного искусства 291 04 23, Б.Афанасьевский пер., 15 * Арбатская, Кропоткинская, вт-сб 10.00-17.00, вход свободный.

Музей-квартира Ф.М.Достоевского 281 00 85, Достоевского, 2 * Цветной бульвар, Новослободская, ср-вс 10.00-18.00, вход 5-10 р.

Музей Л.Н.Толстого 202 21 90, Пречистенка, 11 * Кропоткинская, вт-вс 11.00-17.00 (касса до 16.30), кроме последней пт месяца, вход 3-10 р.

Центральный театральный музей им. А.А.Бахрушина 953 44 70, Бахрушина, 31/12 * Павелецкая, ср-пт 12.00-18.00, кроме последнего пт месяца, 3-10 р.

Музей-квартира В.З.Мейерхольда (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 229 53 22, Брюсов пер., 12, кв.11 * Охотный Ряд, Чеховская, ср, чт, вт 12.00-17.00, сб 14.00-17.00, вход 3-10 р.

Театральная галерея на Малой Ордынке (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 953 12 45, М.Ордынка, 9 * Третьяков-

ская, ср-вс 12.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 3-10 р.

Дом-музей М.Н.Ермоловой (филиал ГЦТМ им. А.А.Бахрушина) 290 54 16, Тверской б-р, 16 * Пушкинская, Тверская, Чеховская, ср-пт 12.00-19.00, кроме последнего пт месяца, вход 3-10 р.

Музей кино 255 90 57, 255 96 81, Дружнинковская, 15 * Краснопресненская, вт-вс 15.00-19.00, вход 5 р.

Музей им. Н.К.Рериха 203 79 88, М.Знаменский пер., 3/5 * Кропоткинская, ср-вс 11.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход свободный.

Литературный музей 921 73 95, Петровка, 28 * Чеховская, ср, пт 14.00-18.00, чт 11.00-17.00, сб 12.00-15.00, вход 2-5 р.

Музей А.С.Пушкина 201 32 56, Пречистенка, 12 * Кропоткинская, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.

Политехнический музей 923 07 56, Новая пл., 3/4, подезд 1 * Китай-город, Лубянка, вт-вс 10.00-18.00, кроме последнего чт месяца, цена билетов зависит от выставки.

Дарвиновский музей 135 33 82, Вавилова, 57 * Академическая, вт-вс 10.00-18.00, кроме последней пт месяца, вход 5-10 р.

Биологический музей им. К.А.Тимирязева 252 07 49, М.Грузинская, 15 * Краснопресненская, Улица 1905 года, вт, чт, сб, вт 10.00-18.00, ср, пт 12.00-19.00, кроме последнего пт месяца, вход 3-8 р., по вт — свободный.

Айдаун-галерея 943 53 48, Новопесчаный, 23/7 * Сокол, пн-пт 11.00-18.00, вход по предв. договоренности.

www.geocities.com/Paris/Maison/2413

Белыево 335 83 22, Профсоюзная, 100 * Белая, ср-вс 12.00-19.00, вход 2-4 р.

Вместе 291 62 28, Трехпрудный пер., 9 * Маяковская, 11.00-18.00,

вход свободный.

Галерея Марата Гельмана 238 84 92, М.Полная, 7/7, стр. 5 * Полная, вт-сб 12.00-18.00, вход свободный; www.guelman.ru

Галерея Герцева 209 66 65, Каретный Ряд, 5/10 * Маяковская, Цветной бульвар, пн-пт 12.00-20.00, сб-вс 12.00-18.00 (по договоренности), вход свободный.

Грань 945 41 34, 1-й Ботанический пр., 4 * Динамо, пн-пт 10.00-20.00, сб 11.00-18.00, вход свободный; www.katgrip.ru

Дар 238 65 54, М.Полная, 7/7, стр. 5 * Полная, ср-вс 14.00-17.00, вход свободный.

Дом Нащокина 299 11 78, Воронцовский пер., 12 * Маяковская, 12.00-19.00, вход 10-20 р.

Дом плаката 291 80 20, Б.Никитская, 53 (Центральный дом литераторов), 2 этаж * Баррикадная, Краснопресненская, 10.00-20.00 (предварительно уточняйте), вход свободный.

Измайлово 166 17 27, Измайловский просп., 4 * Измайловский Парк, ср-вс 11.00-19.00, вход 1 р.

Ковчег 977 00 44, Немецкая, 12 * Тимирязевская, ср-вс 11.00-18.00, вход 2-5 р.

Летний Сад 290 06 88, Б.Никитская, 46 * Баррикадная, пн-пт 11.00-20.00, сб 11.00-19.00, вход свободный.

Малая Грузинская, 28 253 76 40, М.Грузинская, 28 * Баррикадная, вт-вс 12.00-19.00, вход 2-5 р.

Манеж 202 89 76, Манежная пл., 1 * Библиотека им. Ленина, Александровский Сад, 11.00-19.00, вход 10-20 р.

Галерея «Манеж» 202 82 52, Манежная пл., 1 * Библиотека им. Ленина, вт-пт 12.00-19.00, сб-вс 12.00-17.00, вход свободный.

Московский союз художников 924 79 35,

Кузнецкий Мост, 20 * Кузнецкий Мост, пн-сб 12.00-19.00, вход 1-5 р.

Московский центр искусств 924 88 72, Неглинная, 14 * Цветной бульвар, Кузнецкий Мост, Театральная, 11.00-19.00, вход 10-20 р.

Муртуз 290 31 39, Б.Никитская, 22 * Арбатская, Пушкинская, пн-сб 10.00-20.00, вход 10 р.

Народная галерея 921 05 85, Потанинский пер., 16/5 * Китай-город, вт-сб 11.00-17.00, вход свободный.

Наследие 329 00 27, Лебедевская, 24, корп. 2 * Царицыно, вст 11.00-19.00, вход 2-5 р.

Новая коллекция 959 01 41, Б.Полная, 15 * Полная, пн-сб 11.00-19.00, вт-сб 10.00-16.00, вход свободный.

Новый Манеж 292 44 59, Георгиевский пер., 3 * Охотный Ряд, вт-вс 11.00-20.00, вход 2-15 р.

РОСИЗО 928 14 45, Петровка, 28/2 * Пушкинская, Чеховская, вт-сб 12.00-19.00, вход обычно свободный.

Российская академия художеств 201 58 40, Пречистенка, 21 * Кропоткинская, ср-пт 12.00-20.00 (касса до 19.00), сб-вс 10.00-18.00, вход 3-7 р.

Русское поле 209 69 63, Б.Садовая, 10, подезд 7 * Маяковская, посещение по договоренности.

САРТ 916 03 66, Земляной Вал, 14/16 (вход с М.Казинного пер.) * Курская, 12.00-20.00, вход свободный; www.artinfo.ru/hotline

Тушино 493 14 67, б-р Яна Райниса, 19/1 * Сходненская, ср-чт, сб-вс 11.00-19.00, пт 12.00-19.00, вход 3-20 р.

Феникс 243 49 58, Кузнецкий просп., 3 * Киевская, пн-пт 13.00-20.00, сб 13.00-19.00, вход свободный.

Центральный дом художника 238 96 34, Крымский Вал, 10 * Октябрьская, Парк Культуры, вт-вс 11.00-20.00, вход 5-15 р.

Школа акварели Сергея Андрияки 261 57 27, Бороховский пер., 17/1 * Курская, ср-вс 12.00-20.00, вход свободный.

Эпизиум 230 00 77, Крымский Вал, 10/14 (Центральный дом художника), комн. А-476 * Парк Культуры, Октябрьская, вт-вс 12.00-19.00, вход по билету в ЦДХ; www.cpress.ru

Юнион 241 02 55, Смоленская, 6 * Смоленская, пн-пт 10.00-20.00, сб-вс 11.00-20.00, вход свободный.

Escapade 127 09 19, Нагорная, 23, корп. 2 * Нагорная, посещение по договоренности.

L-галерея 289 24 91, Октябрьская, 26 * Менделеевская, вт-сб 11.00-19.00, вход свободный.

Moscow Fine Art 251 76 49, Б.Садовая, 3, корп. 10 * Маяковская, пн-пт 11.00-18.00, сб 12.00-17.00, вход свободный.

Rotonda 954 37 53, Ленинский просп., 18, корп. 2 * Октябрьская, face control.

Spider&mouse 287 13 60, Ленинградский просп., 58 * Аэропорт, чт, сб 17.00-20.00, вход свободный.

TV-галерея 238 02 69, Б.Якиманка, 6 * Полная, вт-сб 12.00-19.00, вход свободный; www.glasnet.ru/tv/gallery

XL-галерея 299 37 24, Б.Садовая, 6 * Маяковская, пн-пт 16.00-20.00, вход свободный; www.geocities.com/soho/8070

ZOO 255 95 41, Московский зоопарк; павильон «Дом обезьян» * Краснопресненская, Баррикадная, вт-вс 11.00-18.00, вход свободный.

ТЕАТР

С ЕЛЕНОЙ КОВАЛЬСКОЙ



Испытание чувств

Кама Гинкас поставил чеховского «Черного монаха»

Был один древнегреческий философ, по имени Гераклит, по прозвищу Темный. Темный не столько потому, что неясно изъяснялся, сколько потому, что о неясном и противоречивом говорил. Противоречия, мучительные, смертельные, — предмет спектаклей самого «темного» московского режиссера Камы Гинкаса. Гераклит считал противоречия основой гармонии и представлял их как лук и тетиву. Кама Гинкас тетивой сделал нервы своих зрителей.

РЕЖИССЕР НЕ СТОЛЬКО ПУТАЕТ НАС, СКОЛЬКО ЗАСТАВЛЯЕТ МУЧИТЕЛЬНО РАЗРЫВАТЬСЯ В СИМПАТИЯХ К ГЕРОЯМ

Его спектакли тем более целые, чем сильнее растеряны, напуганы зрители. В «Черном монахе», инсценировке чеховского рассказа, публику усадили на балконе, лицом к жутковатой темноте зала. У края балкона спенограф Сергей Бархин выстроил площадку с беззвучной беседой и изгородью, с которой чуть не срывается в пропасть Сергей Маковецкий. Страшен монах, галлюцинация Коврина (Игорь Ясулович), когда вылезает на сцену словно ниоткуда и когда, едва видимый, ухает в гулкой темноте зала. Кровь стынет, когда в кульминации на сцену выходят рабочие заколачивать беседу цитами, и грохоту молотков это-

рит вопль героини: «Сегодня умер мой отец!.. Это ты убил его!..» Но Гинкас не столько пугает нас, сколько заставляет мучительно разрываться в симпатиях к героям. Кому сочувствовать в «Черном монахе»: маэстро Коврину (Сергей Маковецкий, на фото — слева) с его милой манерой величия или славным людом, что казался вылететь из монолога? Трогательны старик-садовод (Владимир Кашпур) и его услужливая дочь (Виктория Верберг), из любви напичкавшие Коврина бромом: а как же иначе — сидит по ночам, говорит сам с собой. Понятна и ненависть Коврина к опекунам, превратившим его из безобидного жегения в агрессивную серость. Превратившим на беду и себе и ему. Потому что в итоге гибнут все. И всех жалко. Жалко Коврина и садовода с дочкой. Жалко и неосуществимую красоту, сад из павлиньих перьев, которые в финале выдергивают и топчут. Но в первую очередь жалко самого Гинкаса, для которого, как кажется, вопрос — Так ли уж страшна мания величия, и не кошмарней ли человечность и норма? — мучителен и важен. Иначе откуда взялись бы эти бури и штормы. Иначе не звучал бы «Черный монах» как самое противоречивое и потому — самое совершенное из поставленных Гинкасом в последние годы.

Московский театр юного зрителя
чт 18, пт 19, сб 20 ноября, 19.00

«Faust» И.-В.Гете

То, что два дня в центре Москвы, на большой сцене будут играть спектакль Бориса Юхананова (на фото), следует расценивать как продюсерскую шутку. Потому что продуктом «Фауст» не является. Юхананов вообще спектаклей в привычном понимании не ставит, чем и славен. В 80-х по его поводу стоял непрекращающийся свист: «Фью-ухананов написал...», «Фью-ухананов выдел...» Юхананов ассистировал самому Анатолию Васильеву. Юхананов снимал параллельное кино. Перформансы Юхананова доводили поклонников до переутомления, а театральные манифесты — до умопомрачения. Из-за него поссорились молодые московские критикессы с ленинградскими. Первые говорили, что Юхананов прямо-таки «источает энергию театральности». Вторые возмущались: «Ведь ничего не поставил, кроме собственной «почти нежной пластики рук».

«Три товарища» З.-М.Ремарка

Что бы вам ни сказали про последнюю премьеру «Современника»: что роман Ремарка читать нужно до 17 лет, а ставить его в театре — просто глупо, что постановка Галины Волчек — образец советского стиля и лишь участие в спектакле Чулпан Хаматовой спасает от смертной скуки, — вы все равно пойдете смотреть «Трех товарищей». И будете изнывать в зале четыре часа, не смея уйти. Ведь когда на сцене чистое чувство протекает на фоне наступающей коричневой тучи, когда видны, каких затрат стоило все это изобразить (помимо главных героев еще человек пятьдесят безымянных берлинцев ходят по массивным лестницам и мостам), когда малые дети, вместо того чтобы спать, вливаются по сцене с шапками для подаяния — тогда только гад будет креститься к выходу. Так не крадется — уйдете в антракте, достойно и безотропивно. А я расскажу вам про второй акт. У Пат откроется кровотечение. Дела у товарищей будут идти все хуже. Лепта застрелит подонокнижника. Повесится тифик Хассе (Авангард Леонтьев). Проститутка, чья жизнь начинала было налаживаться, вернется на панель. Денег на лечение Пат не хватит, и будет продан «Карл», любимый автомобиль товарищей. Но это не спасет Пат. Короле, все будет хуже некуда. И тут останется одна надежда на закон ремарковского Роберта — «хороший финал бывает лишь тогда, когда до него все было плохо». Так оно в конце концов и получится: на небесном фоне — красавец «Карл» ручной сборки, и в нем сияющие улыбки товарищи и Пат, с развешивающимися шарфиком, поплывут себе ввысь под тихий рокот подвешенной площадки.

Гретхен, сыграл грузный питерский балетмейстер Кузнецов. Потому что в итоге могут обнаружиться неведомые доселе «формы существования человеческого духа». Могут, но вовсе не обязаны. Не обязаны и зрители дожидаться откровения. Помню, я отдавала ногу Юхананову, пробираясь к выходу на одном из его действ. Ответом была улыбка ангела. «Вот это человек!» — подумала я тогда. Но сам Юхананов это понял много раньше. И с тех пор ставит в своем театре только себя самого.

Мастерская индивидуальной режиссуры
На сцене Российского академического молодого театра, пт 15, сб 16 ноября, 19.00



Современник ср 17, чт 25 ноября, 19.00

«Dostoevsky-trip» В.Сорокина

Семеро ждут одного наркодилера. Тот обещал им новый препарат. Но дилер опаздывает, и все порываются сбежать за дозой привычного вещества — Джойса там, Кафки или, например, Толстого, от которого «сначала — ничего особенного, вроде как Диккенс или Флобер с Теккереем, потом хорошо, хорошо, совсем как-то хорошо так, сильный кайф такой, широкий... но в конце так хххх!». Когда приходит дилер, оказывается, что единственным препаратом, который он может им



«Секс, ложь и видео» С.Содерберга

Новинка московской сцены, мультимедийный театр, — заманчивое название из бабушкиного сундука сцены европейской. Антон Кузнецов, бывший актер Малого драматического (петербургский театр Льва Додина), а теперь главреж Саратовского академического театра драмы, знает европейский театр не по гастролям. Кузнецов несколько лет работал в Париже. Там, в «Одеоне», поставил «Камеру обскуру», которую увидел Олег Табаков и предложил повторить в своем театре. Второй спектакль Кузнецова в «Табакерке», театре модном и требующем от допущенных на ее сцену режиссеров не только следовать моде, но и задавать ее, поставлен по сценарию Содерберга, который десять лет назад сам снял по нему шумевший фильм. Сюжетно постановка не отличается от кино. Анна (Марина Зудина) не может обходиться без психоаналитика. Ее тревожат заполонивший мир мусор, голодающие дети развивающихся стран и жертвы катастроф. Муж Анны, Джон (Ярослав Бойко, на фото), решил свои проблемы просто: он спит не с женой (ее, впрочем, это мало волнует), а с ее младшей сестрой Синтией (Лиза Хуснутдинова, на фото), которая на брачном ложе собственной сестры ищет острых ощущений. Лживая канитель длилась бы бесконечно, но появившись в этой компании Гром (Леонидович Максим Виторган), Школьный друг Джона вообще не спит с женщинами. Он снимает их монологи о сексе на видеокамеру

предложить, — это не опробованный еще Достоевский. Его принимают и проваливаются в пространство романа «Идиот», в сцену, где Настасья Филипповна десять тысяч в пачку бросает. Побыв некоторое время героями Достоевского, семеро смелых наркоманов неожиданно концентрируются на идее-фикс каждого своего персонажа, затем рассказывают по невероятной истории из собственного детства, после чего умирают. Вернувшийся дилер декларирует, что «в чистом виде Достоевский смертелен» и надо его с чем-то мешать: «для начала попробуем со Стивеном Кингом». Поставивший «Dostoevsky-trip» режиссер Валерий Белякович тоже торчит на литературе. Его театр существует немногим больше двадцати лет, и за это время Белякович конкретно посидел на Шекспире, на Толстоми, Гоголе, Сухово-Кобылине, Бугакове, Беккете, Ионеско, Кокто, Воннегуте, Мрожеке, Венечке Ерофееве. Проведшим летом Белякович ухнул подряд шесть спектаклей. Шестой! Летом, в страшную жару Белякович пробовал ненавистного ему Чехова. Чехов на Юго-Западе, говорят, это полный овердоз. Уж лучше пусть будет Сорокин. Его не жалко.

Театр на Юго-Западе

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

ср 24 ноября, 19.00

репертуар

Секс и спектакль публикуются бесплатно. Просьба указать информацию до 16 ноября по факсу 788 06 86 для Елены Ковальской или электронной почтой по адресу kovalskaya@afisha.net с указанием адреса и телефона театра. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставляемой их организаторами.

МАЛЫЙ ТЕАТР

Бешеные деньги А.Островского. Режиссер В.Иванов. В ролях С.Аманова, А.Евдокимова, В.Бариннов, В.Бабитинский и др. (2'40", 1 антракт). 15:50 р.
Сцена филиала
вт 16, вт 26 ноября, 19.00

Воскрешение Л.Толстого. Режиссер Э.Марцевич. В ролях И.Иванова, А.Вершинина, Т.Панкова, Г.Демина, М.Седова и др. (3'00", 1 антракт). 9:30 р.
Сцена филиала
вт 19 ноября, 19.00

Дядюшкин сон Ф.Достоевского. Режиссер А.Четверкин. В ролях Э.Быстрицкий, И.Корниченко, Л.Полыкова, Э.Марцевич и др. (3'20", 2 антракта). 9:30 р.
Сцена филиала
ср 17 ноября, 19.00

Дядя Ваня А.Чехова. Режиссер С.Соловьев. В ролях Ю.Соломин, В.Соломин, Э.Марцевич, С.Аманова и др. (3'20", 1 антракт). 15:50 р.
Основная сцена
вт 19, вт 23 ноября, 19.00

Князь Серебряный А.К.Толстого. Режиссер В.Иванов. В ролях Я.Барышев, Т.Панкова, А.Кочетков, Ю.Васильев и др. (3'00", 1 антракт). 12:40 р.
Сцена филиала
вт 25 ноября, 19.00

Коварство и любовь Ф.Шиллера. Режиссер Ю.Соломин. В ролях В.Бариннов, Я.Барышев, В.Бочкарев, А.Евдокимова, Е.Самойлов и др. (3'20", 1 антракт). 22:55 р.
Основная сцена
ср 17 ноября, 19.00

Король Густав Ваза А.Стриндберга. Режиссер А.Нордстрем. В ролях В.Коршунов, Т.Панкова, А.Коршунов, Ю.Кажуров, А.Кочетков и др. (3'40", 2 антракта). 15:50 р.
Основная сцена
ср 27 ноября, 18.00

Лес А.Островского. Режиссер Ю.Соломин. В ролях Л.Юдина, А.Ермаков, В.Павлов, И.Муравьева, Е.Самойлов и др. (3'15", 1 антракт). 12:50 р.
Основная сцена
сб 20 ноября, 18.00

Не было ни гроша, да вдруг алтын А.Островского. Режиссер Э.Марцевич. В ролях Е.Самойлов, Т.Панкова, А.Охлункина, М.Седова и др. (3'15", 1 антракт). 15:50 р.
Основная сцена
вт 23 ноября, 19.00

Недоросль Д.Фонвизина. Режиссер В.Иванов. В ролях А.Кочетков, А.Евдокимова, Л.Полыкова, Я.Барышев и др. (2'30", 1 антракт). 12:40 р.
Основная сцена
вт 23 ноября, 11.00

Свадьба Кречинского А.Козера (по мотивам трилогии А.Сухово-Кобыли-

на). Режиссеры В.Соломин, А.Четверкин. В ролях В.Соломин, Т.Панкова, В.Потанов, В.Бочкарев и др. (3'40", 2 антракта). 22:55 р.
Сцена филиала
вт 18, вт 23 ноября, 19.00

Свои люди — сочтемся А.Островского. Режиссер А.Четверкин. В ролях В.Борцов, Л.Полыкова, Ю.Бурыгина, О.Пашкова, В.Носик и др. (3'00", 1 антракт). 9:30 р.
Сцена филиала
ср 24 ноября, 19.00

Сказка о царе Салтане А.Пушкина (1'45", 1 антракт). 12:40 р.
Основная сцена
вт 21 ноября, 11.00

Снежная королева Е.Шварца. Режиссер В.Иванов. В ролях Л.Юдина, Л.Щербинина, Н.Верещенко, В.Бабитинский и др. (2'30", 1 антракт). 12:40 р.
Сцена филиала
вт 21, вт 28 ноября, 11.00

Тайны Мадридского двора Э.Скриба, Е.Легуве. Режиссер В.Бейлис. В ролях Е.Харитонов, В.Езенов, О.Пашкова, В.Богин, и др. (3'00", 1 антракт). 18:00 р.
Сцена филиала
сб 20 ноября, 18.00

Трудовой хлеб А.Островского. Режиссер А.Коршунов. В ролях В.Бариннов, В.Носик, Г.Демина, В.Борцов и др. (2'30", 1 антракт). 9:30 р.
Малая сцена филиала
сб 20 ноября, 18.00

Царь Борис А.К.Толстого. Режиссер В.Бейлис. В ролях В.Бочкарев, В.Коршунов, Н.Корниченко, Т.Лебедева и др. (3'20", 1 антракт). 12:40 р.
Основная сцена
вт 21, вт 28 ноября, 18.00

Царь Федор Иоаннович А.К.Толстого. Режиссер Б.Равенский. В ролях Ю.Соломин, Э.Марцевич, Т.Лебедева, В.Коршунов и др. (3'25", 2 антракта). 15:50 р.
Основная сцена
вт 16, ср 24 ноября, 19.00

Чайка А.Чехова. Режиссер В.Драгунов. В ролях А.Коршунов, Ю.Соломин, В.Коршунов, И.Муравьева, И.Рахвалова и др. (3'20", 1 антракт). 12:50 р.
Основная сцена
вт 18 ноября, 18.00

Чудаки М.Горького. Режиссер А.Коршунов. В ролях А.Коршунов, О.Пашкова, Г.Демина, Е.Харитонов и др. (3'00", 1 антракт). 9:30 р.
Сцена филиала
вт 21 ноября, 18.00

МХАТ ИМ. А.П.ЧЕХОВА

Горе от ума А.Грибоедова. Режиссер О.Ефремов. В ролях Е.Добровольская, В.Невинный, И.Саввина, А.Мягков и др. (2'40", 1 антракт). 20:00 р.
Основная сцена
вт 28 ноября, 18.00

Гроза А.Островского. Режиссер Д.Брусникин. В ролях Е.Киндинов, С.Лобнин, И.Саввина, Д.Корзун, М.Брусникин и др. (2'20", 1 антракт). 20:00 р.
Основная сцена
сб 20 ноября, 18.00

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер Р.Козак. В ролях А.Калитин, С.Юрский, В.Плодский, В.Невинный и др. (3'15", 1 антракт). 20:00 р.
Основная сцена
вт 23 ноября, 19.00

И свет во тьме светит Л.Толстого. Режиссер В.Долгачев. В ролях Б.Щербакон, В.Невинный, О.Барнет, К.Головкин, Н.Удальцова, Т.Лаврова, Н.Егорова, Д.Корзун и др. (3'00", 1 антракт).
Основная сцена
вт 25 ноября, 19.00

Красивая жизнь Ж.Ануя. Режиссер В.Ланской. В ролях В.Жолобов, И.Васильев, Н.Тенякова, Д.Юрская и др. (2'10", 1 антракт). 20 р.
Новая сцена
ср 17 ноября, 19.00

Маленькие трагедии. Часть первая (по произведению А.Пушкина). Автор, режиссер и художник Р.Козак. В ролях А.Панин, С.Шнярев, О.Тополинский, А.Васютинский и др. (2'25", 1 антракт). 30 р.
Новая сцена
вт 18 ноября, 19.00

Маскарад М.Лермонтова. Режиссер Н.Шейко. В ролях В.Плодский, П.Медведева, Н.Алексимова и др. (2'40", 1 антракт). 20:00 р.
Основная сцена
вт 21 ноября, 18.00

Новый американец А.Марьямова (по произведению С.Довлатова). Режиссер Н.Штейн. В ролях Д.Брусникин, П.Медведева, Н.Тенякова, А.Мягков и др. (3'25", 1 антракт). 30:50 р.
Новая сцена
вт 16 ноября, 19.00

Привидения Г.Ибсена. Режиссер Н.Скорик. В ролях А.Мягков, А.Вознесенская, А.Жарков, Е.Киндинов и др. (2'40", 1 антракт). 20:00 р.
Основная сцена
вт 19, вт 26 ноября, 19.00

Самое главное Н.Евсеевича. Режиссер М.Козак. В ролях В.Плодский, О.Мясина, Д.Юрская, Н.Алексимова, И.Золотовицкий, А.Феклистов и др. 20:00 р.
Основная сцена
ср 24 ноября, 19.00

Татуированная роза Т.Уильямса. Режиссер Р.Виктор, режиссер восстановления И.Мирошников. В ролях И.Мирошников, И.Верник и др. (2'30", 1 антракт). 30 р.
Новая сцена
вт 19 ноября, 19.00

Три сестры А.Чехова. Режиссер О.Ефремов. В ролях В.Сотникова, Н.Медведева, А.Мягков, В.Невинный, В.Плодский и др. (2'40", 1 антракт). 20:00 р.
сб 27 ноября, 18.00

МХАТ ИМ. А.М.ГОРЬКОГО

Белая гвардия М.Булгакова. Режиссер Т.Дороница. В ролях Т.Шалковская, В.Клементьев и др. (2'20", 1 антракт). 10:00 р.
ср 24 ноября, 18.30

В день свадьбы В.Розова. Режиссер В.Усков. В ролях В.Ровинский, Н.Моргунова и др. (2'30", 1 антракт). 10:00 р.
вт 16 ноября, 18.30

Дама-невидимка П.Кальдерона. Режиссер Т.Дороница. В ролях А.Чубченко, Е.Катышева, Ю.Зыкова и др. (2'10", 1 антракт). 10:00 р.
сб 27 ноября, 18.30

Ее друзья В.Розова. Режиссер В.Усков. В ролях Н.Фадина, К.Косаренкова и др. (2'10", 1 антракт). 10:00 р.
вт 26 ноября, 18.30

Зойкина квартира М.Булгакова. Режис-

сер Т.Дороница. В ролях Т.Дороница и др. (2'30", 1 антракт). 10:00 р.
сб 28 ноября, 18.30

Лес А.Островского. Режиссер Т.Дороница. В ролях Т.Дороница, В.Клементьев и др. (3'10", 1 антракт). 10:00 р.
сб 21 ноября, 18.30

Мадам Александра («Колумба» Ж.Ануя). Режиссер Т.Дороница. В ролях Т.Дороница, Н.Старыгин и др. (1'15", 1 антракт). 10:00 р.
вт 19 ноября, 18.30

Монах и бесенок (сказы из «Братьев Карамазовых» Ф.Достоевского). Режиссер А.Семенов. В ролях В.Косенков, Е.Носович, Е.Бондарчук и др. (2'40", без антракта). 10:50 р.
Малая зала
вт 19 ноября, 19.00

На дне М.Горького. Режиссер В.Белякович. В ролях В.Клементьев, О.Дубовицкая, Л.Матасова, Г.Шевцов и др. 10:00 р.
вт 18, вт 23 ноября, 18.30

Наполеон в Кремле В.Малигина. Режиссер Н.Пеньков. В ролях Н.Пеньков, В.Ровинский, А.Самойлов и др. (2'30", без антракта). 10:00 р.
Малая зала
вт 25 ноября, 19.00

Обрыв И.Тургенева. Режиссер А.Созонтов. В ролях Л.Пушкарёва, И.Старыгин, Л.Матасова и др. (2'45", 1 антракт). 10:00 р.
сб 27 ноября, 12.00

...Одна любовь души моей (по «Анжели» и «Подставе» А.Пушкина). Режиссер Т.Дороница. В ролях М.Юриева, Н.Пеньков, С.Коркошко, Г.Кочкожаров и др. 10:00 р.
сб 20 ноября, 18.30

Прощание с Матерой В.Распутин. Режиссер А.Борисов. В ролях К.Ростовцева, С.Коркошко, Л.Кудрявцева и др. (1'40", без антракта). 10:00 р.
вт 21 ноября, 12.00

Синяя птица М.Метерлинка. Режиссеры возобновления М.Яшин, А.Комаров. 10:50 р.
сб 20, вт 28 ноября, 12.00

Старая актриса на роль жены Достоевского Э.Радзинского. Режиссер Р.Виктор. В ролях Т.Дороница, А.Ливанов (2'20", 1 антракт). 10:00 р.
вт 25 ноября, 18.30

Три сестры А.Чехова. Режиссер В.Немирович-Данченко, возобновлен Т.Дороница, Л.Губановым, А.Семеновым. В ролях Л.Матасова, Т.Шалковская, Н.Фадина, Н.Старыгин и др. (3'00", 1 антракт). 10:00 р.
ср 17 ноября, 18.30

ТЕАТР ИМ. ЕВГ.ВАХТАНГОВА

Амфитрион Ж.-Б.Мольера. Режиссер В.Миряев. В ролях С.Маковецкий, М.Суханов, П.Сафонов, А.Завьялов, Ю.Рутберг, М.Аронова (2'30", 1 антракт). 20:00 р.
ср 17, вт 26 ноября, 19.00

Без вины виноватые А.Островского. Режиссер П.Фоменко. В ролях Ю.Борисова, Л.Максакова, Ю.Яковлев, М.Ульянов и др. (3'20", 1 антракт). 15:00 р.
Малая зала
вт 28 ноября, 14.00

Будьте здоровы П.Шено. Режиссер В.Шлезингер. В ролях В.Васильева, В.Эгуш, В.Шалевин, М.Вертинская и др. (3'00", 2 антракта). 20:00 р.
вт 19 ноября, 19.00

Цилиндр Э.де Филиппо. Режиссер А.Кап. В ролях В.Эгуш, Л.Вележева,

в РАМСТОРе
на Шереметьевской.

"АЖИОТАЖ"

Адрес магазина:
Шереметьевская
улица, д. 60-А,
Рамстор, 1-й этаж,
тел. 937-26-97.

Проезд:
ст. метро "ВДНХ",
далее маршрутное
такси "До Рамстора"
(бесплатное!)

новый магазин модной одежды!

Воскрешение, или Чудо святого Антония М.Метерлинка. Режиссер П.Фоменко. В ролях Л.Максакова, А.Завьялов, Ю.Яковлев, И.Алабина, Р.Симонов и др. (1 антракт). 30:00 р.
вт 23 ноября, 19.00

За двумя зайцами... М.Старицкого. Режиссер А.Борисов. В ролях М.Васильев, Ю.Красков, И.Дымченко, М.Аронова, А.Дубровская и др. (2'20", 1 антракт). 20:00 р.
вт 16, ср 24 ноября, 19.00

Лев зимой Д.Голдсмита. Режиссер Е.Марцелли. В ролях В.Лановой, Е.Сотникова, М.Есипенко, П.Сафонов и др. (2'40", 1 антракт). 20:00 р.
сб 20, вт 23 ноября, 19.00

<

премьеры
ноября

Венецианский купец

У.Шекспир. Режиссер А.Житинкин. В главной роли М.Козаков. Театр им. Моссовета
с 27 ноября, 19.00

Секретарши

Ю.Васильева. Режиссер Ю.Васильев. В ролях Ю.Васильев, З.Зелинская, А.Яковлева, М.Куликова и др. Театр сатиры
с 21 ноября, 19.00

Ромео и Джульетта

У.Шекспир. Режиссер М.Шевчук. В ролях И.Ильин, Т.Чепуркова, А.Веселкин, М.Полещеймако и др. Российский академический молодежный театр
с 19, с 20, с 26, с 27 ноября, 19.00

Записки русского путешественника

Э.Гринковца. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях В.Бочкарев, В.Степанов. Театр «Школа современной пьесы»
с 26 ноября, 19.00

Забывшие сны

Современный танец. Творческая группа «Ю.В.С.Танцы». Хореография: А.Конников, А.Альберт, Е.Голованова, Е.Козлова, Т.Танура. На сцене «Добитый центр» (Центральный дом актера)
с 19 ноября, 19.00

Волосы

Мюзикл Галта МакДармота. Режиссер и хореограф Б.Кроуэлл. В ролях К.Боннем, Т.Препорски, Б.Кроуэлл. Театр музыки и драмы «Р.С.С.Танцы»
с 16, с 17 ноября, 19.00

Койка

А.Яхонтова. Режиссер А.Соколов. В ролях С.Безруков, А.Терехова, Н.Щукина, С.Фролова, А.Соколов. Театр «Монго XXI век» (на сцене Театра им. Н.В.Гоголя)
с 16 ноября, 19.00

Faust

И.В.Гете. Режиссер Б.Юханов. В ролях А.Кузнецов, О.Хайбуллин, С.Куликова, артисты Театра колек Юрия Кузнецова. Мастерская индивидуального режиссера (на сцене Российского академического молодежного театра)
с 15, с 16 ноября, 19.00

Плыви вперед!

Н.Пугачевой. Режиссер Е.Тулес. В ролях Е.Сафонова, А.Филозов, Т.Кравченко, О.Мутрычева (2'10", 1 антракт). 50-350 р. Театр «Афиша» (на сцене Театра им. Вл. Маяковского)
с 22 ноября, 19.00

П.Хомский. В ролях Г.Коротков, Е.Валюханова, А.Васильев и др. (3'00", 1 антракт). 15-75 р.
с 17 ноября, 19.00

Страсти по Митрофану («Недоросль» Д.Фонвизина). Режиссер Б.Щедрин. В ролях Н.Прокопьевич, А.Павутин, А.Колган, Н.Павлова и др. (2'30", 1 антракт). 5-25 р.
с 21 ноября, 12.00

Утешитель вдов Д.Маротты, Б.Рандоне. Режиссер П.Хомский. В ролях М.Шубина, Г.Давыдова, А.Васильев, В.Судимов, А.Давыдов и др. (2'40", 1 антракт). 15-75 р.
с 16, с 24 ноября, 19.00

Ф.Омари. Режиссер П.Хомский. В ролях С.Юрский, Е.Стеблов, И.Карташова, В.Сторожик, Е.Крюкова, Н.Прокопьевич и др. (3'20", 1 антракт). 10-50 р.
с 27 ноября, 19.00

Шиворот-навыворот Г.Гладкова и Ю.Энттина. Режиссеры В.Богачев, П.Хомский. В ролях О.Мохова, А.Бобровский, А.Межулис, А.Янко и др. (1'30", 1 антракт). 5-25 р.
с 20 ноября, 12.00

ТЕАТР ИМ. ВЛ. МАЯКОВСКОГО

Банкрот А.Островского. Режиссер Е.Лазарев. В ролях А.Фатюшин, Р.Маданов, О.Прокопьевич и др. (3'00", 1 антракт). 30-50 р. Финал на Срепке
с 22 ноября, 19.00

Госпожа министерша Б.Нужича. Режиссер А.Белинский. В ролях С.Анисимов, Ю.Соколов, С.Рубеко и др. (2'20", 1 антракт). 30-50 р. Финал на Срепке
с 20 ноября, 19.00

Забавы Дон-Жуана М.Павловой. Режиссер Т.Ахромкова. В ролях А.Лобочкин, Е.Парамонов, Н.Васильева и др. (3'00", 1 антракт). 30-50 р. Финал на Срепке
с 20 ноября, 19.00

Загадочные вариации Э.Шмидта. Режиссер Е.Нележко. В ролях И.Костюлевский, М.Филиппов. 100-200 р. Основная сцена
с 15 ноября, 19.00

Как вам это полюбить У.Шекспира. Режиссер А.Гончаров. В ролях Д.Полеренкова, А.Макогон, О.Судилковская, В.Заворожский и др. (3'00", 1 антракт). 6-100 р. Основная сцена
с 27 ноября, 19.00

Кин IV Г.Горина. Режиссер Т.Ахромкова. В ролях А.Лазарев, И.Костюлевский, С.Немолычева и др. (3'30", 1 антракт). 15-200 р. Основная сцена
с 21 ноября, 19.00

Королева-мать М.Сантандели. Режиссер А.Литвин. В ролях Т.Карпова, С.Петров (2'20", 1 антракт). 30-50 р. Финал на Срепке
с 21 ноября, 19.00

Круг С.Моэма. Режиссер Т.Ахромкова. В ролях А.Лазарев, С.Немолычева, Е.Симонова, И.Костюлевский, Э.Витторган и др. (2'30", 1 антракт). 6-100 р. Основная сцена
с 19 ноября, 19.00

Кукольный дом Г.Ибсена. Режиссер Л.Хейфец. В ролях Е.Симонова, И.Костюлевский, Э.Витторган, А.Базтер, И.Кашинцев (2'40", 1 антракт). 100-200 р. Основная сцена
с 20 ноября, 19.00

Любовь студента («Дни нашей жизни» Л.Андреева). Режиссер Ю.Иоффе. В ролях Г.Анисимов, И.Кашинцев, А.Ильин, Ю.Соколов и др. (2'50", 1 антракт). 30-50 р. Финал на Срепке
с 26 ноября, 19.00

Наливные яблоки, или Правда – хорошо... А.Островского. Режиссер А.Гончаров. В ролях Р.Маданов, М.Полещейма, Е.Парамонов и др. (2'30", 1 антракт). 30-50 р. Финал на Срепке
с 26 ноября, 19.00

Изобретательная влюбленная Л.де Веги. Режиссер А.Бадюлин. В ролях В.Зелдин, Р.Савельева, В.Гаврилов и др. (2'45", 1 антракт). 15-40 р.

с 27 ноября, 19.00

Наполеон Первый Ф.Брюннера. Режиссер А.Эфрос. Режиссер восстановления Т.Казакова. В ролях О.Яковлева, М.Филиппов, Н.Волков, А.Фатюшин и др. (3'00", 1 антракт). 15-50 р. Основная сцена
с 26 ноября, 19.00

Плоды просвещения Л.Толстого. Режиссер П.Фомин. В ролях Е.Симонова, Н.Гударева, А.Лазарев, И.Охлунин и др. (3'00", 1 антракт). 6-70 р. Основная сцена
с 24 ноября, 19.00

Приключения Буратино А.Толстого. Режиссер П.Фомин. В ролях Е.Симонова, Н.Гударева, А.Лазарев, И.Охлунин и др. (3'00", 1 антракт). 6-70 р. Основная сцена
с 20, с 21, с 27, с 28 ноября, 12.00

Собачий вальс Л.Андреева. Режиссер Ю.Иоффе. В ролях С.Юшкевич, Д.Карасев, А.Рогожин и др. (2'40", 1 антракт). 30-50 р. Финал на Срепке
с 19 ноября, 19.00

Фарс только для взрослых... или Сказка о мертвой царевне Н.Колыды. Режиссер С.Аршбаев. В ролях Д.Синяковская, А.Ардова, С.Удовин, Л.Дамаскина (1'40", 1 антракт). 30-50 р. Финал на Срепке
с 28 ноября, 19.00

Чума на ваши оба дома Г.Горина. Режиссер Т.Ахромкова. В ролях С.Немолычева, А.Базтер, А.Лазарев, Н.Волков, Э.Витторган и др. (3'30", 1 антракт). 15-200 р. Основная сцена
с 18 ноября, 19.00

Шутка мецената А.Аверченко. Режиссер Т.Ахромкова. В ролях А.Лазарев, Н.Тер-Осипян, Е.Симонова, Е.Парамонов и др. (3'00", 1 антракт). 6-100 р. Основная сцена
с 17 ноября, 19.00

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР
РОССИЙСКОЙ АРМИИ

Боже, храни короля! С.Моэма. Режиссер Л.Хейфец. В ролях Л.Чурсина, М.Пастухов, А.Покровская, Л.Голубина, Ф.Механков и др. (2'40", 1 антракт). 15-40 р. Малый зал
с 21 ноября, 18.00

Британик Ж.Расина. Режиссер А.Бурдонский. В ролях Н.Лазарев, А.Покровская, А.Кутенков и др. (2'50", 1 антракт). 15-40 р. Малый зал
с 28 ноября, 18.00

Деревья умирают стоя А.Касоны. Режиссер А.Бурдонский. В ролях Н.Саломова, В.Зелдин, А.Данилюк и др. (3'20", 1 антракт). 15-40 р. Большой зал
с 21 ноября, 18.00

Загнанная лошадь Ф.Саган. Режиссер Н.Пингитин. В ролях В.Зелдин, Н.Рудная, Л.Патарева и др. (3'00", 1 антракт). 15-40 р. Малый зал
с 17 ноября, 19.00

Идиот Ф.Достоевского. Режиссер Ю.Ермин. В ролях Б.Плотников, В.Абрамов, Ф.Механков и др. (3'20", 1 антракт). 15-40 р. Малый зал
с 27 ноября, 18.00

Два женщины И.Тургенева. Режиссер В.Миронов. В ролях Е.Шанина, Д.Певцов, В.Раков, С.Чонинский, М.Миронов и др. (3'00", 1 антракт). 40-100 р. с 20, с 26 ноября, 19.00

Королевские игры Г.Горина, Ш.Каллоша. Режиссер М.Захаров. В ролях А.Ла-

Зарев, Н.Стукальни, Л.Броневой.

Ю.Косачева, В.Раков и др. (2'40", 1 антракт). 40-100 р. с 16, с 17 ноября, 19.00

Мистификация Н.Садур. Режиссер М.Захаров. В ролях Д.Певцов, Т.Кравченко, А.Леонидов, В.Раков, С.Степанченко, А.Большова и др. (2'35", 1 антракт). 40-100 р. с 23 ноября, 19.00

Мудрец («На всякого мудреца довольно простоты» А.Островского). Режиссер М.Захаров. В ролях В.Раков, Т.Кравченко, Л.Броневой, Н.Чурикова, А.Зириков, С.Чонинский и др. (2'50", 1 антракт). 40-100 р. с 19 ноября, 19.00

Чайка А.Чехова. Режиссер М.Захаров. В ролях Н.Чурикова, А.Захарова, Д.Певцов, О.Янковский, Л.Броневой и др. (3'10", 1 антракт). 40-100 р. с 24, с 25 ноября, 19.00

Чешское фото А.Галли. Режиссер А.Галли. В ролях А.Калган, Н.Каращенко и др. (1'40", 1 антракт). 40-100 р. с 15 ноября, 19.00

Юнона и Авось А.Вознесенского, А.Рыбинкина. Режиссер М.Захаров. В ролях Н.Чурикова, А.Захарова, Д.Певцов, О.Янковский, Л.Броневой и др. (1'50", 1 антракт). 40-100 р. с 18, с 19 ноября, 19.00

Приключения Чиполлино Д.Родари. Режиссер А.Бадюлин. В ролях А.Каминский, Д.Матросов, С.Дик и др. (1'55", 1 антракт). 15-25 р. Малый зал
с 20, с 21, с 27 ноября, 12.00

Сердце не камень А.Островского. Режиссер Б.Морозов. В ролях Е.Глушенко, Л.Голубина, Г.Крынкин и др. (2'50", 1 антракт). 15-40 р. Большой зал
с 20, с 21, с 27 ноября, 12.00

Удивительный волшебник страны Оз (по сказкам Л.Баума). Режиссер А.Бадюлин. В ролях Л.Патарева, К.Тальмина, Н.Лазарев и др. (2'20", 1 антракт). 15-25 р. Большой зал
с 20, с 21, с 27 ноября, 12.00

Цветные сны о черно-белом О.Данцилова. В ролях А.Покровская, В.Сопальский, Ю.Комиссаров и др. (2'40", 1 антракт). 15-40 р. Малый зал
с 18 ноября, 19.00

Шарады Бродвея М.Орра, Р.Дингеса. Режиссер А.Бурдонский. В ролях Л.Касаткина, О.Богданова и др. (3'00", 1 антракт). 15-40 р. Малый зал
с 20 ноября, 18.00

ЛЕНКОМ

Безумный день, или Женитьба Фигаро П.Бомарше. Режиссеры М.Захаров, Ю.Махаев. В ролях Д.Певцов, Н.Щукина, М.Ильинская, А.Лазарев, А.Захаров и др. (3'05", 1 антракт). 20-100 р. с 21, с 27, с 28 ноября, 19.00

Два женщины И.Тургенева. Режиссер В.Миронов. В ролях Е.Шанина, Д.Певцов, В.Раков, С.Чонинский, М.Миронов и др. (3'00", 1 антракт). 40-100 р. с 20, с 26 ноября, 19.00

Королевские игры Г.Горина, Ш.Каллоша. Режиссер М.Захаров. В ролях А.Ла-

Зарев, Н.Стукальни, Л.Броневой. Ю.Косачева, В.Раков и др. (2'40", 1 антракт). 40-100 р. с 16, с 17 ноября, 19.00

Мистификация Н.Садур. Режиссер М.Захаров. В ролях Д.Певцов, Т.Кравченко, А.Леонидов, В.Раков, С.Степанченко, А.Большова и др. (2'35", 1 антракт). 40-100 р. с 23 ноября, 19.00

Мудрец («На всякого мудреца довольно простоты» А.Островского). Режиссер М.Захаров. В ролях В.Раков, Т.Кравченко, Л.Броневой, Н.Чурикова, А.Зириков, С.Чонинский и др. (2'50", 1 антракт). 40-100 р. с 19 ноября, 19.00

Чайка А.Чехова. Режиссер М.Захаров. В ролях Н.Чурикова, А.Захарова, Д.Певцов, О.Янковский, Л.Броневой и др. (3'10", 1 антракт). 40-100 р. с 24, с 25 ноября, 19.00

Чешское фото А.Галли. Режиссер А.Галли. В ролях А.Калган, Н.Каращенко и др. (1'40", 1 антракт). 40-100 р. с 15 ноября, 19.00

Юнона и Авось А.Вознесенского, А.Рыбинкина. Режиссер М.Захаров. В ролях Н.Чурикова, А.Захарова, Д.Певцов, О.Янковский, Л.Броневой и др. (1'50", 1 антракт). 40-100 р. с 18, с 19 ноября, 19.00

ТЕАТР САТИРЫ

Бешеные деньги А.Островского. Режиссер А.Миронов. В ролях Н.Карпунин, В.Безруков, М.Державин, Г.Менделеев, О.Аронова и др. (2'40", 1 антракт). 20-80 р. с 23 ноября, 19.00

Бочка меда, или Волшебницы тоже ошибаются Л.Стиннова. Режиссер С.Минутин. В ролях А.Ленин, И.Луковская, О.Суркова и др. (2'10", 1 антракт). 6-30 р. с 20 ноября, 12.00

Восемь любящих женщин Р.Тома. Режиссер Н.Фекленко. В ролях В.Шарыгин, О.Суркова, О.Мотина и др. (2'15", 1 антракт). 20-80 р. с 17 ноября, 19.00

Идеальный муж О.Уайльда. Режиссер В.Пучек. В ролях Ю.Авшаров, В.Носачев, Ю.Васильев, А.Зюженко и др. (2'50", 1 антракт). 30-100 р. с 28 ноября, 19.00

Как пришить старушку Д.Патрика. Режиссер М.Зонинский. Бенефис О.Ароновой (2'50", 1 антракт). 70-130 р. с 27 ноября, 19.00

Малыш и Карлсон, который живет на крыше А.Линдгрен. Режиссер С.Минутин. В ролях С.Минутин, В.Радченко, В.Кулик и др. (2'00", 1 антракт). 6-30 р. с 21, с 27, с 28 ноября, 12.00

Поле битвы после победы принадлежит мародерам Э.Радзинского. Режиссер А.Житинкин. В ролях Л.Вурченко, А.Ширинидт, А.Яковлева, М.Державин и др. (2'30", 1 антракт). 70-130 р. с 20 ноября, 19.00

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер В.Пучек. В ролях В.Параскин, Е.Графкин, В.Шарыгин и др. (3'20", 1 антракт). 30-100 р. с 16 ноября, 19.00

Секретарши Ю.Васильева. Режиссер Ю.Васильев. В ролях Ю.Васи-

льев, З.Зелинская, А.Яковлева, М.Куликова и др. (1'40", без антракта). с 21 ноября, 19.00

Счастливец-Несчастливец Г.Горина. Режиссер С.Аршбаев. В ролях М.Державин, А.Ширинидт (2'30", 1 антракт). 70-130 р. с 24 ноября, 19.00

Трехгрошовая опера Б.Брехта-К.Вайль. Режиссер В.Пучек. В ролях Ю.Васильев, В.Параскин, Н.Корниченко и др. (3'15", 1 антракт). 30-100 р. с 18 ноября, 19.00

Угрошение строптивой У.Шекспира. Режиссер В.Пучек. В ролях Н.Карпунин, В.Параскин, А.Яковлева, Ю.Авшаров и др. (3'15", 1 антракт). 30-100 р. с 26 ноября, 19.00

Юбилейный вечер театра с 18 ноября, 19.00

СОВРЕМЕННИК

Акомпаниатор А.Галли. Режиссер А.Галли. В ролях В.Гафт, А.Покровская, Л.Иванова, И.Древнов (2'30", 1 антракт). 20-150 р. с 23 ноября, 19.00

Анфиса Л.Андреева. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неслова, Б.Дьяченко, А.Леонтьев и др. (3'00", 1 антракт). 15-70 р. с 21 ноября, 19.00

Вишневый сад А.Чехова. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неслова, Е.Семенов, Е.Яковлева, И.Кваша, С.Барман, А.Леонтьев и др. (3'10", 1 антракт). 20-130 р. с 18 ноября, 19.00

Крутой маршрут Е.Пинбург. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неслова, Е.Яковлева, Л.Толмачева, Л.Ахеджакова и др. (2'50", 1 антракт). 15-120 р. с 27 ноября, 19.00

Мурлин Мурло Н.Колыды. В ролях Е.Яковлева, Н.Дорошина, В.Шалыных и др. (2'30", 1 антракт). 12-70 р. с 20 ноября, 12.00

Мы едем, едем, едем... Н.Колыды. Режиссер Г.Волчек. В ролях Л.Ахеджакова, Е.Яковлева, А.Леонтьев, Г.Петрова (3'00", 1 антракт). 20-130 р. с 16, с 22 ноября, 19.00

Пигмалион Б.Шоу. Режиссер Г.Волчек. В ролях В.Гафт, Е.Яковлева, В.Шалыных, Л.Толмачева и др. (3'10", 1 антракт). 30-200 р. с 26 ноября, 19.00

Предупреждение малым кораблям Т.Уильямса. Режиссер Р.Корин (США). В ролях Л.Ахеджакова, О.Дроздова, Н.Тимофеева и др. (2'40", 1 антракт). 10-50 р. с 19 ноября, 19.00

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер Г.Волчек. В ролях М.Неслова, В.Гафт и др. (3'00", 1 антракт). 30-200 р. с 28 ноября, 19.00

Титул А.Галли. Режиссер Г.Волчек. В ролях Л.Толмачева, И.Кваша, Е.Яковлева и др. (2'40", 1 антракт). 15-70 р. с 17, с 24 ноября, 19.00

Три товарища Э.Ремарка. Режиссер Г.Волчек. В ролях Ч.Хаматова, А.Леонтьев, Е.Семенов, М.Жигалов, М.Рязанов, О.Дроздова, Г.Фролов, М.Хазова и др. (3'50", 1 антракт). 30-500 р. с 17, с 25 ноября, 19.00

Четыре строчки для дебютантки Ж.Ануя. Режиссер А.Савостьянов. В ролях Н.Дорошина, Е.Козелькова, Е.Семенова, М.Анисимова, А.Кахун и др. (2'40", 1 антракт). 10-50 р. с 21 ноября, 12.00

САТИРИКОН

Гамлет У.Шекспира. Режиссер Р.Стурва. В ролях К.Райкин, А.Физинченко, Н.Вдовина, Л.Нифонтова и др. (3'00", 1 антракт). 30-300 р. с 16, с 17, с 28 ноября, 19.00

Жак и его Господин М.Кюндера. Режиссер Е.Нележко. В ролях К.Райкин, В.Степанов, А.Степанов, Г.Синявина и др. (2'30", 1 антракт). 30-180 р. с 18, с 25, с 27 ноября, 19.00

Квартет Ж.Б.Мольера. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, Е.Борисова, А.Варганова, Г.Синявина, Д.Суханов (без антракта). 30-150 р. с 24 ноября, 19.00

Кюджинские перепалки К.Толстого. Режиссер К.Райкин. В ролях М.Аверин, М.Кузьмина, А.Варганова, Г.Синявина и др. (2'40", 1 антракт). 30-120 р. с 20, с 21 ноября, 19.00

Лев зимой Д.Болдырева. Режиссер И.Войткевич. В ролях Ю.Лазов, М.Иванова, Н.Березина, А.Журман, К.Мугайских и др. (2'50", 1 антракт). 100 р. Малая сцена
с 18, с 24 ноября, 19.30

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер К.Райкин. В ролях Н.Вдовина, А.Коручков, К.Мугайских, Ф.Бобриников и др. (3'15", 1 антракт). 30-70 р. с 19, с 28 ноября, 19.00

Совсем недавно Спектакль – творческая встреча. Автор и исполнитель – а.а. Роскин Т.Кувшинская (2'10", без антракта). 40 р. Малая сцена
с 27 ноября, 19.30

Трехгрошовая опера Б.Брехта. Режиссер В.Машков. В ролях К.Райкин, Н.Вдовина, Н.Фоминко, М.Иванова и др. (2'30", 1 антракт). 30-200 р. с 23 ноября, 19.00

ТЕАТР НА ТАГАНКЕ

та), 30-300 р.
ср 28 ноября, 19.00
Обыкновенная история В.Розова. Режиссер О.Табакер. В ролях О.Табакер, Е.Миронов, К.Кайлов, А.Заворотнюк и др. (2'15", 1 антракт), 30-300 р.
ср 24 ноября, 19.00

Отец А.Стридаберг. Режиссер А.Григорян. В ролях Е.Симонова, А.Смоляков и др. (2'00", без антракта), 30-300 р.
пт 19 ноября, 19.00

Прощайте... и рукоплещите! А.Богдановича. Режиссер О.Табакер. В ролях Б.Плотников, П.Кондратьев, С.Безруков, М.Зудина и др. (2'00", 1 антракт), 30-300 р.
сб 27 ноября, 19.00

Псих А.Минчина. Режиссер А.Житинкин. В ролях С.Безруков, Е.Германова, О.Блок-Миримская, С.Чоннишвили и др. (2'15", 1 антракт), 30-300 р.
На сцене Театра им. К.С.Станиславского пт 15 ноября, 19.00

Секс, ложь и видео С.Содерберга. Режиссер А.Кузнецов. В ролях М.Зудина, М.Виторган, А.Заворотнюк, Л.Хуснутдинова, Я.Бойко. (2'00", 1 антракт), 30-300 р.
ср 17, пт 21, пт 26 ноября, 19.00

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Буратино в стране дураков (фантазия по мотивам А.Толстого). Режиссер Б.Цейтлин. В ролях В.Долгоруков, А.Коврижных, Ю.Снежакова, Л.Ларионова, Н.Подыановская и др. 15-45 р.
пт 21 ноября, 10.30, 13.30

Гроза А.Островского. Режиссер Г.Яновская. В ролях Э.Зингалини, Ю.Снежакова, И.Ясудович, И.Бордин и др. (3'20", 1 антракт), 50-70 р.
ср 17, пт 18 ноября, 19.00

Гуд бай, Америка!!! А.Недзвецкого (по С.Маршак). Режиссер Г.Яновская (1'30", 1 антракт), 15-45 р.
пт 28 ноября, 19.00

Два клена Е.Шварца. Режиссер Е.Васильев (1'40", 1 антракт), 10-30 р.
сб 27 ноября, 10.30, 13.30

Золотой петушок А.Пушкина. Режиссер К.Тинкас. В ролях А.Нестерова, А.Лычанов, И.Лосева, Е.Левченко и др. (1'00", 1 антракт), 45 р.
сб 20 ноября, 13.00

К.И. из «Преступления» Д.Тинка (по Ф.Достоевскому). Режиссер К.Тинкас. В главной роли О.Мысина (1'30", 1 антракт), 10-25 р.
пт 21 ноября, 12.00

без антракта), 50 р.
пт 26 ноября, 20.00
Невероятный иллюзион Эрни А.Эйкборн. Режиссер В.Котвицкий (2'00", 1 антракт), 10-40 р.
сб 20 ноября, 11.00

Пушкин. Дуэль. Смерть. Спектакль К.Тинкаса. В ролях И.Ясудович, И.Бордин, О.Демидова, А.Нестерова, В.Пучков и др. (3'00", 1 антракт), 75 р.
пт 21 ноября, 19.00

Серебряное копытце
пт 28 ноября, 10.30, 13.30

Собачье сердце М.Булгакова. Режиссер Г.Яновская (3'10", 1 антракт), 15-45 р.
сб 27 ноября, 19.00

Татьяна Репина А.Чехова. Режиссер В.Фокин. В ролях К.де Авиланд, И.Ясудович, О.Лагутина и артисты ансамбля Покровского (1'00", без антракта), 75 р.
ср 24, пт 25 ноября, 18.00, 20.00

Черный монах А.Чехова. Режиссер К.Тинкас. В ролях С.Маковецкий, И.Ясудович, В.Вербер, В.Кашур, 50-170 р.
пт 18, пт 19, сб 20 ноября, 19.00

РОССИЙСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР

Звездный мальчик О.Уайльда. Режиссер С.Тавошев. В ролях Л.Степанов, Т.Кузнецова, Т.Матюхина и др. (2'00", 1 антракт), 10-25 р.
пт 28 ноября, 12.00

Капитанская дочка А.Пушкина. Режиссер Ю.Еремич. В ролях А.Хотченков, И.Ильин, Н.Чернавская и др. (2'30", 1 антракт), 15-30 р.
пт 25 ноября, 19.00

Маленький лорд Фаунтлерой Н.Воронина (по Ф.Барнетт). Режиссер А.Некрасова. В ролях Л.Моранская, И.Воронина и др. (3'00", 1 антракт), 15-30 р.
сб 21 ноября, 18.00

Незнайка-путешественник Н.Носова. Режиссер А.Блохин. В ролях Д.Юрков, О.Терасимов, Т.Аксют, К.Карасик и др. (1'30", 1 антракт), 15-30 р.
сб 27 ноября, 12.00

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер М.Шевчук. В ролях И.Ильин, Т.Чепуркова, А.Веселкин, М.Полышев и др. 15-50 р.
пт 19, сб 20, пт 26, сб 27 ноября, 19.00

Хагоромо Т.Нисиды. Режиссер А.Фудзита (Япония). В ролях А.Веселкин, И.Ильин, Т.Ушмайкина и др. (1'50", 1 антракт), 10-25 р.
пт 21 ноября, 12.00

ТЕАТР «У НИКИТСКИХ ВОРОТ»

Бедная Лиза Н.Карамзина. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Милосердов, Н.Драйчик, И.Морозова, Ю.Болубов (1'40", без антракта), 30 р.
сб 20 ноября, 12.00

Гамбринус А.Куприна. Режиссер М.Розовский. В ролях В.Домаченкова, А.Карпов, М.Расказова и др. (2'00", без антракта), 50-80 р.
ср 24 ноября, 19.00

День рождения Кота Леопольда А.Хайта. пт 28 ноября, 19.00

Доктор Чехов (по рассказам А.Чехова). Режиссер М.Розовский. В ролях В.Пискунов, А.Лукаш, И.Морозова и др.



«Загадочные вариации» — новый спектакль Елены Невежиной, молодого режиссера школы Петра Фоменко, К.писателя (Михаил Филиппов), вышедшему роман в письмах, является журналист (Игорь Костоловский), чтобы узнать кто прототип женщины, с которой писатель вел переписку. Выясняется, что она — жена журналиста. И это только первый шаг на сложном, устроенном автором пьесы, Э.Шмиттом, режиссером и блестящими актерами.

Театр им. Вл. Маяковского пт 15 ноября, 19.00

(1'50", без антракта), 30 р.
пт 19 ноября, 19.00

Жажда и голод Э.Ионеско. Режиссер М.Розовский. В ролях Е.Герцаков, Е.Борисова, Ю.Болубов и др. (2'15", 1 антракт), 30 р.
сб 27 ноября, 19.00

Золотой тюльпан Фанфана Ю.Китма. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Милосердов, О.Потанинская, А.Карпов и др. (1'40", без антракта), 30 р.
пт 27 ноября, 19.00

Любовь и жизнь убитого студента (по «Тихому Дону» М.Шолохова). Режиссер М.Розовский. В ролях И.Морозова, А.Милосердов, Ю.Болубов и др. (2'15", 1 антракт), 30 р.
пт 18 ноября, 19.00

Невидимка Г.Уэллса. Режиссер К.Нерсиси. В ролях Д.Бурлаков, А.Милосердов, И.Троицкая и др. (2'30", 1 антракт), 50 р.
ср 17 ноября, 19.00

Песни нашей коммуналки Режиссер М.Розовский. В ролях А.Вилков, В.Глазунов, И.Морозова и др. (2'00", без антракта), 100-150 р.
сб 20, пт 26 ноября, 19.00

Пир во время чумы А.Пушкина. Режиссер М.Розовский. В ролях Н.Коскина, Г.Соловьева, О.Лебедева и др. (1'45", без антракта), 30 р.
пт 28 ноября, 19.00

Роман о девочках В.Высоцкого. Режиссер М.Розовский. В ролях Н.Баронина, Г.Соловьева, А.Вилков и др. (2'30", 1 антракт), 50-80 р.
пт 16 ноября, 19.00

Ромео и Джульетта У.Шекспира. Режиссер М.Розовский. В ролях А.Милосердов, К.Транская, А.Маслов и др. (2'50", 1 антракт), 50 р.
пт 24 ноября, 19.00

Убинец (по Ф.Достоевскому). Режиссер М.Розовский. В ролях А.Маслов, С.Сергеев и др. (2'30", 1 антракт), 30 р.
пт 25 ноября, 19.00

ТЕАТР «ШКОЛА СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ»

Антигона в Нью-Йорке Я.Глозакского. Режиссер Л.Хейфец. В ролях Т.Васильева, В.Стеклова, Е.Дворжечский, М.Глузский (2'50", 1 антракт), 30-150 р.
пт 16, пт 23 ноября, 19.00

А чей-то ты во фраке? (опера и балет для драматических артистов по «Предложению» А.Чехова). Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Э.Виторган, В.Качан, А.Тютюнкова (2'50", 1 антракт), 20-120 р.
ср 17 ноября, 19.00

Без зеркал Н.Климентовича. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях А.Каменкова, М.Евсеев, В.Качан, О.Пислятова, Д.Гольдман (2'50", 1 антракт), 30-80 р.
сб 27 ноября, 19.00

Записки русского путешественника Е.Гришкова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях В.Бочкарев, В.Стеклова, пт 26 ноября, 19.00

Затерянные в раю Н.Русетски. Режиссер В.Шамиров. В ролях О.Остроумова, Э.Виторган, Е.Дворжечский (2'50", 1 антракт), 30-200 р.
пт 21 ноября, 19.00

Ничего особенного В.Ветхова. Режиссер В.Шамиров. В ролях А.Балтер, В.Качан, О.Зенкова, О.Пислятова и др. (2'50", 1 антракт), 15-50 р.
пт 18, пт 23 ноября, 19.00

Пришел мужчина к женщине С.Злотников. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях И.Алферова, А.Филозова (2'50", 1 антракт), 20-100 р.
ср 24 ноября, 19.00

...С приветом, Дон Кихот! М.Сервантеса, Л.Минкуса и др. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Л.Дуров, В.Стеклова, Т.Васильева и др. (3'00", 1 антракт), 30-200 р.
сб 20, пт 25 ноября, 19.00

Стулья Э.Ионеско. Режиссер С.Юрский. В ролях С.Юрский, Н.Тенякова

(2'50", 1 антракт), 20-80 р.
пт 28 ноября, 19.00
Чайка А.Чехова. Режиссер И.Райхельгауз. В ролях Т.Васильева, М.Глузский, Л.Дуров, Е.Дворжечский, В.Шамиров, Е.Кеиофопова и др. (2'50", 1 антракт), 30-200 р.
пт 19 ноября, 19.00

МАСТЕРСКАЯ П.ФОМЕНКО

Волки и овцы А.Островского. Режиссер П.Фоменко. В ролях Г.Тюнина, Ю.Степанов, П.Кутепова, М.Джабраилова, К.Бадалов и др. (3'10", 1 антракт), 30-150 р.
В помещении театра «Новая опера» пт 28 ноября, 19.00

Как важно быть серьезным О.Уайльда. Режиссер Е.Каменкович. В ролях Р.Юскаев, Ю.Степанов, П.Кутепова, К.Кутепова, М.Джабраилова и др. (2'50", 1 антракт), 30-200 р.
сб 25, пт 28 ноября, 19.00

Таня-Таня О.Мухомовой. Режиссер П.Фоменко. В ролях П.Кутепова, К.Кутепова, Г.Тюнина, К.Пирогова, и др. (2'10", без антракта), 30-200 р.
сб 20, пт 21 ноября, 19.00

ТЕАТР НА ПОКРОВКЕ

Гамлет У.Шекспира. Режиссер С.Арибашев. В ролях С.Арибашев, Е.Булдаков, В.Ненашев, В.Стукалов и др. (2'30", 1 антракт), 35-250 р.
пт 16 ноября, 19.00

Надежды маленький оркестрик (А.Волдин, С.Злотников, Л.Петрицкий), Режиссер С.Арибашев. В ролях С.Арибашев, И.Красильникова, Б.Светлова и др. (1'30", без антракта), 35-180 р.
пт 15 ноября, 19.00

ТЕАТР-СТУДИЯ «ЧЕЛОВЕК»

Клопомор С.Бодрова, Г.Слушн. Режиссер Л.Романов. В ролях А.Агапов, Д.Лямочкин, О.Тимофеева, Л.Горбатова (1'40", без антракта), 30 р.
сб 20 ноября, 19.00

Не все коту масленица А.Островского. Режиссер В.Шамиров. В ролях В.Барин, А.Стеклова и др. 30 р.
пт 15, пт 22 ноября, 19.00

Ночные бдения Бонавентуры. Режиссер Л.Романов. В ролях А.Агапов, Д.Лямочкин, Т.Донская, С.Антонов и др. (1'50", без антракта), 30 р.
пт 25, сб 27 ноября, 19.00

ТЕАТР ЛУНЫ

Ночь нежна Ф.Финдзержальда. Режиссер С.Проханов. В ролях А.Ромашин, Д.Певцов, С.Виноградов, Е.Захарова и др. (3'15", 1 антракт), 160-400 р.
пт 15, пт 22 ноября, 19.00

Путешествие дилетантов Б.Окуня. Режиссер С.Проханов. В ролях С.Виноградов, В.Смирнитский, Е.Кондакин, Е.Захарова и др. (3'20", 1 антракт), 150-350 р.
ср 17, сб 20 ноября, 19.00

Таис сияющая С.Проханова. Режиссер С.Проханов. В ролях А.Соколов, А.Те

рехова, Е.Герцаков, А.Резалин и др. (3'15", 1 антракт), 150-400 р.
пт 21, пт 23, ср 24 ноября, 19.00
Фауст В.Койфмана, Т.Лини. Режиссер В.Койфман (Болландия). В ролях А.Ромашин, А.Резалин, Е.Сычович и др. (1'40", без антракта), 50-90 р.
18 ноября, 19.00

ЕВРЕЙСКИЙ ТЕАТР «ШАЛОМ»

Национальность? Да! А.Хайта. Режиссер А.Левенбук. В ролях А.Левенбук, М.Голуб, Е.Валевич, М.Якимов и др. (2'00", 1 антракт), 15-30 р.
пт 21 ноября, 13.00

Поезд за счастьем А.Хайта. Режиссер А.Левенбук. В ролях М.Голуб, М.Якимов, Е.Каганович, Я.Хачатурова-Лифшиц и др. (2'00", 1 антракт), 15-30 р.
пт 28 ноября, 18.00

Пол-Нью-Йорка мне теперь родня Б.Рацера, В.Шанинского. Режиссер В.Витолс. В ролях М.Голуб, Е.Каганович, Е.Арибашев, Е.Абрамов и др. (2'00", 1 антракт), 15-30 р.
сб 27 ноября, 18.00

Фаршированная рыба с гарниром Концерт еврейской песни. Режиссер А.Левенбук. В ролях А.Левенбук, Е.Абрамов, Е.Валевич, и др. (2'00", 1 антракт), 15-30 р.
пт 21 ноября, 18.00

Шлимазл И.Эренбурга. Режиссер А.Левенбук. В ролях А.Копальский, Е.Каганович, Я.Хачатурова-Лифшиц, Е.Валевич и др. (2'00", 1 антракт), 15-30 р.
сб 20 ноября, 18.00

Шоша («Единственная») И.Башенга-Зингера. Режиссер В.Витолс. В ролях И.Гаруз, Ф.Витковский, М.Якимов и др. (2'00", 1 антракт), 15-30 р.
пт 25 ноября, 19.00

Макбет У.Шекспира. Режиссер В.Белкович (3'00", 1 антракт), 70 р.
18 ноября, 19.00

Мастер и Маргарита М.Булгакова. Режиссер В.Белкович (3'30", 1 антракт), 100 р.
пт 15, пт 22 ноября, 19.00

На дне М.Горького. Режиссер В.Белкович (3'00", 1 антракт), 60 р.
пт 19 ноября, 19.00

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер В.Белкович (2'00", 1 антракт), 50 р.
27 ноября, 19.00

Слуга двух господ К.Гольдони. Режиссер В.Белкович (2'50", 1 антракт), 70 р.
пт 15, сб 20 ноября, 19.00

Мы живем в абсолютно аморальной атмосфере («Чайка») М.Ж.Совакова. Режиссер Ю.Погребничко. В ролях И.Спирских, Л.Добрянская, А.Никольников и др. (2'05", 1 антракт), 15-25 р.
сб 20 ноября, 19.00

Скупой Ж.-Б.Мольера. Режиссер А.Левинский. В ролях А.Егоров, А.Зотов, Н.Логинов, Т.Токарева, Н.Поздников и др.
Малая сцена пт 19 ноября, 19.00

Сторож Г.Пинтера. Режиссер Ю.Погребничко. В ролях В.Проханов, А.Тришкин, Ю.Погребничко (2'20", 1 антракт), 25-40 р.
пт 28 ноября, 19.00

Три сестры А.Чехова. Режиссер А.Левинский (2'20", 1 антракт), 25-40 р.
сб 27 ноября, 19.00

Я играю на танцах и похоронах А.Вампилона. Режиссер Ю.Погребничко. В ролях В.Проханов, А.Зотов, А.Зыблев, Н.Логинов и др. (2'20", 1 антракт), 25-40 р.
пт 25 ноября, 19.00

ТЕАТР «МОДЕРНЬ»

Зайка-заянка С.Михалкова. Детский музыкальный спектакль.
пт 21, сб 27, пт 28 ноября, 12.00, 14.00
...Ищет встречи! Режиссер С.Врагова. В ролях О.Царев, С.Пинегин, В.Игнатова и др. (1'45", 1 антракт), 50 р.
пт 18, пт 23, ср 24 ноября, 19.00

Катерина Ивановна Л.Андреева. Режиссер С.Врагова. В ролях Ю.Васильев, А.Яковлева, О.Царев, С.Пинегин и др. (3'05", 2 антракта), 50-100 р.
ср 17 ноября, 19.00

Прекрасные дни С.Беккета. Режиссер В.Вудченко. В ролях И.Кочетова, С.Пинегин (2'30", 1 антракт), 20-30 р.
пт 25, пт 26 ноября, 19.00

Расплюевские веселые дни А.Сухово-Кобылина. Режиссер С.Врагова. В ролях И.Маричев, О.Царев, С.Пинегин и др. (2'20", 1 антракт), 40-50 р.
пт 19, сб 20 ноября, 19.00

ТЕАТР НА ЮГО-ЗАПАДЕ

Женитьба Н.Гоголя. Режиссер В.Белкович (2'00", 1 антракт), 50 р.
сб 20 ноября, 19.00

Игроки Н.Гоголя. Режиссер В.Белкович (1'45", без антракта), 50 р.
пт 25 ноября, 19.00

Калигула А.Камю. Режиссер В.Белкович (2'00", 1 антракт), 100 р.
пт 23 ноября, 19.00

Макбет У.Шекспира. Режиссер В.Белкович (3'00", 1 антракт), 70 р.
18 ноября, 19.00

Мастер и Маргарита М.Булгакова. Режиссер В.Белкович (3'30", 1 антракт), 100 р.
пт 15, пт 22 ноября, 19.00

На дне М.Горького. Режиссер В.Белкович (3'00", 1 антракт), 60 р.
пт 19 ноября, 19.00

Ревизор Н.Гоголя. Режиссер В.Белкович (2'00", 1 антракт), 50 р.
27 ноября, 19.00

Слуга двух господ К.Гольдони. Режиссер В.Белкович (2'50", 1 антракт), 70 р.
пт 15, сб 20 ноября, 19.00

ср 17 ноября, 19.00
Трактирщица К.Гольдони. Режиссер В.Белкович (1'45", 1 антракт), 100 р.
пт 28 ноября, 19.00

Три сестры А.Чехова. Режиссер В.Белкович (2'00", 1 антракт), 100 р.
пт 16 ноября, 19.00

Щи В.Сорокина. Режиссер В.Белкович (2'00", 1 антракт), 70 р.
сб 21 ноября, 19.00

Dostoevsky-trip В.Сорокина. Режиссер В.Белкович (2'00", 1 антракт), 100 р.
ср 24 ноября, 19.00

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ВЕРНИСАЖ»

Мадам Сан-Жен В.Сарду, Э.Моро. Режиссер Ю.Непомнящий. В ролях Ю.Цибулянская, В.Новицкий, Б.Эстрин, В.Кузнецов и др. 20-90 р.
ср 17, пт 18, ср 24 ноября, 19.00

Последняя жертва А.Островского. Режиссер Г.Сазонова. В ролях Г.Сазонова, Л.Зайцева, Л.Славская, Г.Шмелев и др. (2'15", 1

Месяц в деревне И.Тургенева. Режиссер В.Агеев. В ролях Д.Михайлова, И.Тришкова, Ю.Лохин и др. (3'00", 1 антракт). 60 р.
ит 23 ноября, 19.00

Последние новости мужского платья К.Драгуноской. Режиссер Н.Крутиков. В ролях Е.Степанова, Л.Краснов, И.Бондаренко и др. (1'30", без антракта). 60 р.
ит 26 ноября, 19.00

КОМИЧЕСКИЙ ТЕАТР «КВАРТЕТ И»

Ля комедия, или Мы будем развлекать Вас всеми средствами, которые хороши (по «Декларации повеле» Ж.-Б.Мольера). Режиссер С.Петрейков. В ролях Л.Баран, А.Демидов, К.Ларин, Р.Хайт и др. (2'55", 1 антракт). 35-120 р.
сб 20 ноября, 19.00

Ля комедия-II, или Совсем другая история с элементами Большого Искусства При участии театра «Ученая обезьяна» (по пьесе Э.Лабина «Милейший Сеннамар»). Режиссер Э.Радюкевич. В ролях Э.Радюкевич, А.Жигалкин, А.Касаткина, Э.Савельева, А.Демидов и др. (2'20", 1 антракт). 35-120 р.
ит 19, сб 27 ноября, 19.00

НОВЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Британик Ж.Расина. ит 19 ноября, 19.00

Гадина А.Сергеева. ит 26 ноября, 19.00

Героическая комедия Ф.Брехнера. сб 27 ноября, 19.00

Журден Ж.-Б.Мольера. сб 20 ноября, 18.00

Кошкин дом С.Маршак. ит 28 ноября, 11.00

Московские истории о любви и браке А.Островского. ит 21 ноября, 18.00

ТЕАТР НА ПЕРОВСКОЙ

Азмун – Серебряное Копье В.Шулякина. ит 21, сб 27 ноября, 12.00

Бригадир Д.Фонизина. сб 27 ноября, 19.00

Дмитрий-самозванец А.Сумарокова. ит 21 ноября, 19.00

Дураков по росту строят Н.Коляды. ит 26 ноября, 18.00

Женитьба Н.Гоголя. ит 28 ноября, 19.00

Лес А.Островского. ит 19 ноября, 18.00

Лисистрата Аристофана. сб 20 ноября, 19.00

Муха-Цокотуха К.Чуковского. сб 20, ит 28 ноября, 12.00

На бойком месте А.Островского. ит 18 ноября, 19.00

Пушкин (из собрания сочинений). «Гаврилинада», «Пир во время чумы», «Песни западных славян». ит 25 ноября, 19.00

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ТЕАТР П/Р ВЯЧЕСЛАВА СПЕСИВЦЕВА

Время жить В.Спесивцева. Режиссер В.Спесивцев. В ролях С.Спесивцев, К.Большакова, С.Дакстониани и др. ит 26 ноября, 18.00

Время любить В.Спесивцева. Режиссер В.Спесивцев. В ролях М.Индимиров, К.Большакова, О.Медведников, М.Ивановичева и др. ит 17 ноября, 19.00

Двое с большой дороги В.Мережко. Режиссер В.Спесивцев. В ролях К.Иванов, Н.Арзамасцева. сб 20 ноября, 17.00

Искус Христос – супер стар Т.Райса. ит 23, ит 25 ноября, 19.00

ТЕАТР «БЕНЕФИС»

Любовное турне («Летний день») С.Мрожека. Режиссер А.Неронная. В ролях О.Ковылина, А.Козлов, Г.Новиков (1'30", без антракта). 40-60 р.
сб 20 ноября, 18.00

Милые грешницы... В.Плещак. Режиссер А.Неронная. В ролях О.Степаненко, Г.Новиков, Е.Журавкин и др. (2'20", 1 антракт). 40-60 р.
ит 21, сб 27 ноября, 18.00

Недоступная С.Мозма. Режиссер А.Неронная. В ролях О.Ковылина, Г.Новиков, Е.Зинченко, О.Степаненко и др. (2'20", 1 антракт). 40-60 р.
ит 19 ноября, 19.00

Уличная ласточка Н.Садур. Режиссер А.Неронная (2'10", 1 антракт). 40-60 р.
ит 26 ноября, 19.00

ТЕАТР «АПАРТЕ»

Все мальчишки – дураки К.Драгуноской. Режиссер Е.Салейкова. В ролях И.Денисов, Р.Хендас, К.Будыкин и др. (1'40", 1 антракт). ит 21 ноября, 16.30

Сахалинская жена Е.Гремшиной. Режиссер Г.Стрелков. В ролях И.Обоздана, Е.Нестеров, А.Зуев и др. (2'40", без антракта). ит 17, ит 22 ноября, 19.00

ЦЕНТР ДРАМАТУРГИИ И РЕЖИССУРЫ П/Р АЛЕКСЕЯ КАЗАНЦЕВА И МИХАИЛА РОЩИНА

Новая жизнь Е.Шагаловой. Режиссер В.Данцигер. В ролях А.Сагалович, А.Груздев, Н.Рыбков (1'20", без антракта). 30-50 р.
ит 20 ноября, 19.00

Шопинг & Fucking М.Равенхилла. Режиссер О.Субботина. В ролях В.Толстого, А.Зуев, А.Смола, А.Кузнецов, В.Бертье (3'00", 1 антракт). 50-100 р.
ит 23 ноября, 19.00

Юдифь Е.Исаевой. Режиссер В.Данцигер. В ролях В.Воронкова, А.Ровенских, М.Сковреба, А.Груздев и др. (1'30", без антракта). 30-50 р.
ит 15, ит 22 ноября, 19.00

ТЕАТР МГУ

Уроки любви Мастер-класс Джакомо Казановы. ит 19 ноября, 19.00

ТЕАТР МУЗЫКИ И ДРАМЫ П/Р СТАСА НАМИНА

Бюро счастья Мюзикл. Режиссер А.Житинкин. В ролях Л.Гурченко, Н.Фоменко, А.Савиридова, В.Виноградов, А.Михайлов, С.Зарубин и др. (2'20", 1 антракт). 100-650 р.
ит 25 ноября, 19.00

Волосы Мюзикл Галта Мак Дармота. Режиссер и хореограф Бо Кроуэл. В ролях К.Боннем, Т.Проффески, Б.Кроуэл (2'40", 1 антракт). ит 16, ит 17 ноября, 19.00

ТЕАТР АНТОНА ЧЕХОВА

Поза эмигранта Т.Слуцкий. Режиссер Л.Трушкин. В ролях А.Варум, О.Волкова, З.Высоковский, В.Егоров, Г.Данцигер, Ч.Хаматова, Е.Симонова, В.Меньшова, А.Равинович, А.Усов. ит 22 ноября, 19.00

Ужин с дураком Ф.Вебера. Режиссер Л.Трушкин. В ролях О.Басиставили, Г.Хазанов, А.Равинович, И.Алексимова, Е.Стриженкова и др.

На сцене Театра эстрады сб 24, ит 25 ноября, 19.30

Чествование Б.Сейда. Режиссер Л.Трушкин. В главной роли А.Шариндт. На сцене Театра им. Евг.Вахтангова ит 15 ноября, 19.00

ТЕАТР КОМЕДИИ

Законданный принц (по мотивам восточных сказок). (1'10", без антракта). 15-20 р.
ит 23 ноября, 11.00

Лгуны А.Мейса, М.Энескена. Режиссер Ю.Штраус. В ролях И.Чипиженко, Н.Жирнов, В.Жарков, А.Сотникова, Е.Валевская, Н.Штраус, Ю.Чехов и др. (2'20", 1 антракт). 30-50 р.
ит 23 ноября, 19.00

ПРОДЮСЕРСКАЯ ФИРМА ВАДИМА ДУБРОВИЦКОГО

Сирена и Виктория Режиссер В.Соломин. В ролях В.Соломин, Л.Удовиченко, И.Розанова (1'45", 1 антракт). ит 15 ноября, 19.00

ТЕАТРАЛЬНОЕ ТОВАРИЩЕСТВО 814

Горе от ума А.Трибодова. Режиссер О.Меньшиков. В ролях О.Меньшиков, Е.Васильева, С.Миницкий, О.Кузина, П.Агурская и др. 35-500 р.
ит 15, ит 22 ноября, 19.00

ТЕАТРАЛЬНАЯ КОМПАНИЯ СЕРГЕЯ ВИНОГРАДОВА

Машенька В.Набокова. Режиссер С.Виноградов. В ролях Е.Степаненко, Е.Захарова, Н.Новикова, Е.Перель, В.Тигичев, А.Наливкин, Б.Каморзин, М.Арзуманова, З.Арзуманова (2'40", 1 антракт). 50-150 р.
ит 19 ноября, 19.00

ТЕАТР «МОНОЛОГ XXI ВЕК»

Койка А.Яхонтова. Режиссер А.Соколов. В ролях С.Безруков, А.Терехова, Н.Щукина, С.Фролова, А.Соколов. ит 16 ноября, 19.00

ТЕАТР ЭСТРАДЫ

Семейные радости Эстрадный спектакль Е.Петровска и Е.Степаненко. ит 19, сб 20 ноября, 14.00, 19.00 ит 21 ноября, 19.00

ЦЕНТР ИСКУССТВ ЦДХ

Ночные встречи С.Валеева, А.Зариковского. Режиссер А.Зариковский. В ро-

лях Л.Константинова, И.Дымченко, Э.Шанкова, В.Альпанский. ит 18 ноября, 18.30

МАСТЕРСКАЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РЕЖИССУРЫ

Faust И.В.Ете. Режиссер Б.Юханов. В ролях А.Кузнецов, О.Хайбуллин, С.Куликова, артисты Театра кукол Юрия Куклачева, Вокальный ансамбль солистов Ave Maria. 60-180 р.
ит 15, ит 16 ноября, 19.00

АМФИОН

Плачу вперед! Н.Пугановой. Режиссер Г.Тулес. В ролях Е.Сафонова, А.Филозов, Т.Кравченко, О.Мутричева (2'10", 1 антракт). 50-350 р.
ит 22 ноября, 19.00

МУЗЕЙ ВЛ.МАЯКОВСКОГО

Лиловый дым Ф.Розинера. Режиссер А.Кругляк. Моноспектакль А.Ковальского (1'15", без антракта). 30 р.
ит 15 ноября, 19.00

ПРОЕКТНЫЙ ТЕАТР МИХАИЛА КОЗАКОВА «РУССКАЯ АНТРЕПРИЗА»

Цветок сменяющийся Н.Каварда. Режиссер М.Козаков. В ролях М.Козаков, С.Немоляева, О.Остроумова, Н.Пивенная, А.Мординова и др. (2'30", 1 антракт). 30-300 р.
ит 22 ноября, 19.00

Лунный свет, медовый месяц... Н.Каварда. Режиссер Т.Догилева. В ролях Т.Догилева, С.Маковский, В.Степанов, Т.Антонина (2'20", 1 антракт). 15-35 р.
ит 23 ноября, 19.00

НЕЗАВИСИМЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Ханна П.-У.Энхивиста. Режиссер А.Спивак. В ролях А.Каменкова, А.Козлов, В.Майорова, А.Спивак (1'30", без антракта). 50-200 р.
ит 24 ноября, 19.00

ТЕАТР ИМ.РУБЕНА СИМОНОВА

Брызги шампанского М.Зощенко. ит 16 ноября, 19.00

Плейбой Д.Синга. ит 25 ноября, 19.00

Самоубийца Н.Эрдмана. Режиссер Е.Симонов. В ролях В.Демченко, Л.Венникова, С.Полифий и др. (2'45", 1 антракт). 15-35 р.



Полина и Ксения Кутеповы – две Тани в пьесе Оли Мухомой. В девичьем фантазии «Таня-Таня», разыгранной на сцене, исчезла легкость головокружительных мужских «полетов», но прибавилось обаяние молодых «фоменок».

ит 19 ноября, 19.00

На всю катушку! Д.Гри. Режиссер А.Торбан. В ролях Е.Дорошина, И.Карташов, И.Воробьев и др. (3'30", 1 антракт). 25-40 р.
ит 21 ноября, 19.00

Смеяться, право, не грешно (по водевилю А.Чехова). Режиссер Е.Симонов. В ролях Н.Русланова, И.Глухих, С.Полифий и др. (2'20", 1 антракт). 15-35 р.
ит 18, ит 23 ноября, 19.00

Сказка о попе и о работнике его Балде А.Пушкина. Режиссер В.Степанов. В ролях В.Демченко, А.Ярмилко, А.Миронова и др. 15-35 р.
сб 20 ноября, 11.00, 14.00

Доходное место А.Островского. Режиссер С.Кутасов. В ролях Е.Карельских, М.Безобразов, Л.Венникова, А.Давыдов и др. 15-35 р.
сб 24 ноября, 19.00

адреса

Малый театр 923 26 21, Театральная пл., 1/6 * Театральная

Филиал 237 31 81, Б.Ордынка, 69 * Добрынинская

МХАТ им. А.П.Чехова 229 87 60, Камергерский пер., 3 * Театральная

МХАТ им. А.М.Горького 203 87 73, Тверской б-р, 22 * Пушкинская

Театр им. Евг.Вахтангова 241 16 51, Арбат, 26 * Смоленская

Театр им. Моссовета 299 20 35, Б.Садовая, 16 * Маяковская

Театр им. Вл.Маяковского 290 46 58, Б.Никитская, 19 * Арбатская

Филиал на Сретенке 208 80 61, Пушкинск. пер., 21 * Сокольническая

Центральный театр Российской армии 281 51 20, пл. Суворова, 2 * Новослободская

Ленком 299 07 08, М.Дмитровка, 6 * Пушкинская

Театр сатиры 299 63 05, Триумфальная пл., 2 * Маяковская

Современник 921 64 73, Чистопрудный б-р, 19а * Чистые Пруды

Сатириконт 289 78 44, Шереметьевская, 8 * Рижская

Театр на Таганке 915 12 17, Земляной Вал, 76 * Таганская

Содружество актеров Таганки 915 11 48, Земляной Вал, 76/21 * Таганская

Театр им. А.С.Пушкина 203 85 82, Тверской б-р, 23 * Пушкинская

Филиал 209 18 96, Сытинский пер., 3/25 * Пушкинская

Театр им. К.С.Станиславского 299 72 24, Тверская, 23 * Пушкинская

Музей Вл.Маяковского 928 25 69, Лубянский пр., 3/6 * Лубянка

ДК МАИ 158 31 21, 158 44 70, Дубославская, 8 * Сокол

Театр им. Р.Симонова 248 24 72, Калужин пер., 10/12 (или Старый Арбат, 31, вход через арку) * Арбатская

Театр «Зритель» 209 67 42, Каретный Ряд, 3, стр. 1 * Тверская

Театр «Сфера» 299 96 45, Каретный Ряд, 3, сад «Эрмитаж» * Пушкинская

Театр «Et Cetera» 291 46 61, Новый Арбат, 11 * Арбатская

Театр п/р О.Табакера 928 96 85, Чалдыгина, 1а * Чистые Пруды

Московский театр юного зрителя 299 53 60, Мамонтовский пер., 10 * Пушкинская

Российский академический молодежный театр 292 00 69, Театральная пл., 2 * Площадь Революции

Театр «У Никитских ворот» 202 82 19, Б.Никитская, 23 * Арбатская

Театр «Школа современной пьесы» 200 07 56, Неглинная, 29/14 * Цветной Бульвар

Мастерская П.Фоменко 249 11 36, 248 91 62, Кутузовский просп., 30/32 * Кутузовская

Театр на Покровке 917 02 63, Покровка, 50/2 * Курская

Театр-студия «Человек» 291 26 68, Сакертский пер., 23а * Арбатская

Театр Луны 299 44 92, Б.Козинский пер., 30 * Маяковская

Еврейский театр «Шалом» 113 27 53, Варшавское ш., 71 * Варшавская

Театр «ОКОЛО дома Станиславского» 290 25 57, Вознесенский пер., 9а * Пушкинская

Театр «Модерн» 261 83 22, 261 40 30, Спартаковская пл., 9/1а * Бауманская

Театр на Юго-Западе 433 11 91, просп. Вернадского, 125 * Юго-Западная

Театральный центр «Вернисаж» 945 32 45, Беговая, 5/2, стр.1 * Беговая, касса 11.00-19.00

«Дебют-центр» (Центральный дом актера) 248 91 06, Арбат, 35, 7 этаж * Арбатская

Комический театр «Квартет И» 250 41 15, Лесная, 18 * Белорусская

Новый драматический театр 182 59 01 (Нина Леонидовна)

Театр на Перовской 375 66 09, Перовская, 75 * Новогиреево

Экспериментальный театр п/р В.Спесивцева 218 23 32, Трехпрудный пер., 21 * Сокольническая

Театр «Бенефис» 120 21 56, Барбальди, 23, корп. 4 * Новые Черемушки

Театр «Апарт» 203 45 60

Театр «Русский дом» 924 59 90, Сретенский б-р, 6 * Чистые Пруды

ДК МГУ 939 10 59, Воробьевы горы, * Университет

Московский дворец молодежи 246 26 80, 245 84 39, Комсомольский просп., 28 * Фрунзенская

Театр Антона Чехова 291 78 81, Н.Арбат, 21, стр. 2 * Арбатская

Театр эстрады 959 04 56, Берсеневская наб., 20/2 * Бородинская, Полинка

Московский театр кукол 237 53 10, Спартаковская, 26 * Бауманская

Театральная компания Сергея Виноградова 200 43 43, заказ билетов 200 42 42

Центр-музей В.Высоцкого 915 75 78, Н.Таганский туп., 3 * Таганская (кольцевая)

Центр искусств ЦДХ 238 19 55, Крымский Вал, 10 * Октябрьская

**ЖУРНАЛУ «АФИША»
СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ
КУРЬЕР**

МУЖЧИНА ДО 25 ЛЕТ
ЗАПЛАТА ВЫСОКАЯ
СТУДЕНТУ-ВЕЧЕРНИКУ
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ
ВОЗМОЖНОСТЬ
НОРМАЛЬНО УЧИТЬСЯ

ТЕЛ. 788-0686 НАТАЛЬЯ СТЕПАНОВА

МУЗЫКА

с Владимиром Журавлевым



С миру по Шнитке

ФЕСТИВАЛЬ ПАМЯТИ НЕМЕЦКОГО КЛАССИКА
СОВЕТСКОГО АВАНГАРДА

Русские меломаны не умеют получать кайф от музыки Альфреда Шнитке. Им лишь разглядывать узоры его музыкальных коллажей. Они не хотят складывать цитаты и квазицитаты из старших коллег Шнитке по композиторскому цеху в бесконечный пада. Но организаторы фестиваля конъюнктурные соображения не волнуют. Их даже не пугает участь аналогичного монографического действия, проведенного пяти

штил: поволажкий немец, умерший в Гамбурге, — кто это, как не немецкий композитор, и воздали соотечественнику честь. А вот музыканты, считающие себя идейными наместниками Шнитке на земле, в концертах участия не принимают. Мстислав Ростропович обещал, но журналистов — и носа в Москву не кажет. Юрий Башмет уже отстрелился: он провел собственный концерт памяти Шнитке еще месяц назад. (Вместо отказников приглашены учащиеся Музыкального института им. Шнитке и Хор Московской консерватории.)

СМЕРТЬ КОМПОЗИТОРА СПРОВОЦИРОВАЛА
ВСПЛЕСК ИНТЕРЕСА К ЕГО МУЗЫКЕ

лет назад, когда, говорят, от отчаяния обанкротился спонсор. Фестиваль 1994 года должен был вывести Шнитке из диссидентского подполья на просторы популярности. Тогда ничего не получилось. Зато теперь выводить Шнитке в люди уже не нужно. Смерть гуря советского авангарда спровоцировала относительный всплеск интереса к его музыке. На мейнстрим, впрочем, это пока не повлияло. Денег на Шнитке как не давали, так и не дают.

Громкое слово «фестиваль» на этот раз заменено скромным «циклом концертов». Поводом для их проведения стал некрутой юбилей Шнитке: 24 ноября ему исполнилось бы 65 лет. Организатором торжеств выступило посольство Германии. Дипломаты справедливо ре-

Но другие соратники композитора — скрипач Олег Крыса, виолончелист Александр Ивашкин (автор книги «Беседы с Альфредом Шнитке»), пианистка и вдова Ирина Шнитке — приедут. Апофеозом юбилей должен стать концерт, возможно, лучший за последние десятилетия жизни Шнитке. Повторится ли печальная история пятидесятилетней давности, мы узнаем в ближайшее время. Но скорее всего новому фестивалю уготована другая судьба: сейчас публика охотнее всего посещает мероприятия под девизом «памяти великого пианиста (скрипача, композитора и т.д.)» и любит исполнение режиссеров.

Большой зал Московской консерватории 15, 19, 21 ноября, 19.00
Рахманиновский зал Московской консерватории 18 ноября, 19.00

календарь

Ссылки на концерты публикуются бесплатно. Приведите информацию до 15 ноября по факсу 788 06 86 для Владимира Журавлева или электронной почтой по адресу vzhuravlev@afisha.net с указанием адреса и телефона концертного зала. Публикация не гарантирует, что «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, представленных их организаторами.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Памяти Альфреда Шнитке. Кантата «Один день жизни» Слонимского. «Итальянский концерт» для хора а capella Голубева. Квартет для ударных. Вступление к первому воскресному празднику для хора и органа. Сюита из музыки к спектаклю «Ревская сказка» Шнитке. Камерный оркестр, хор и ансамбль МГМН им. Шнитке. Дирижеры — Игорь Громов, Лев Контарович. Ансамбль ударных инструментов Марка Пекарского. 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского Маленькая торжественная месса Россини. Симфоническая капелла России. Дирижер — Валерий Подлинский. Солисты: Татьяна Шарова (сопрано), Людмила Кузнецова (меццо-сопрано), Олег Долгов (тенор), Игорь Матюхин (бас), Людмила Голуб (орган). 19.00

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». Произведения современных итальянских композиторов. Фортепианный дуэт Тициано Монеты и Габриэле Роты (Италия). 15.00
Произведения современных итальянских и российских композиторов. Московский Ансамбль современной музыки. Дирижер — Пьеральберто Каттанео (Италия). Солист — Михаил Дубов (фортепиано). 19.00

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Памяти Леонида Когана. Адаклетто из Пятой симфонии Малера. Третий скрипичный концерт Сен-Санса. Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта» Чайковского. Равендия на тему Паганини для фортепиано с оркестром Рахманинова. Московский симфонический оркестр под управлением Павла Когана. Дирижер — Федор Галченко. Солисты: Виктор Корчинская-Коган (фортепиано), Дмитрий Коган (скрипка). 19.00 & 4 (II)

Рахманиновский зал Московской консерватории Сюиты для скрипки и фортепиано Моцарта. Александр Бахчиев (фортепиано). 19.00

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». Концерт для фагота с оркестром Кривичко. Симфония-концерт для скрипки с оркестром Чернова. «Страсти по Иуде» Броннера. Четвертая симфония для скрипки, виолончели и фортепиано с оркестром Беринского.

Симфонический оркестр под управлением Владимира Поныкина. «Московское трио». 19.00

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Вторая симфония Бородина. Концерт для фортепиано с оркестром мажор Гайдн. Симфонические фрагменты из опер «Зигфрид», «Гибель богов», «Лоэнгрин» Вагнера. Большой симфонический оркестр им. Чайковского. Дирижеры — Владимир Федосеев, Урс Вебер (Швейцария). Солист Александр Майн (Люксембург). 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского Симфония «Манфред» Чайковского. Первый скрипичный концерт Шостаковича. Симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер — Дмитрий Яблонский (США). Солист — Борис Гарлицкий (Франция). 19.00 & 28

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории «Моцарт и Сальери». Музыка опер «Дон Жуан» Моцарта, «Пиковая дама» Чайковского в транскрипциях для камерного оркестра. «Вивальди-оркестр». Дирижер — Светлана Безродная. Артисты музыкальных и драматических театров. 19.00 & 16

Рахманиновский зал Московской консерватории Памяти Альфреда Шнитке. Третья соната для скрипки и фортепиано. Вторая фортепианная соната, Эпилог из балета «Пер Гюнт» для виолончели, фортепиано и магнитофонной записи. Трио для скрипки, виолончели и фортепиано. «A Raginini» для скрипки соло Шнитке. Ирина Шнитке (фортепиано), Олег Крыса (скрипка), Александр Ивашкин (виолончель). 19.00

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». Концерт для двух скрипок с оркестром Холминова. Двойной концерт для валторны, фортепиано и оркестра Шмотова. Концерт для гитары с оркестром Джанариссе. Концерт для двух фортепиано с оркестром Бобылева. Камерный оркестр «Амадеус». Дирижер — Фредди Кадена. Солисты: Татьяна Холминова, Ирина Холминова (скрипка), Дмитрий Татаркин (гитара), Лариса Шилова, Юлия Рябова, Виктор Чернышевский (фортепиано), Валерий Жаворонков (вальторна). 19.00

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Памяти Альфреда Шнитке. Концерт для хора на слова Григора Нарекаци, Три духовных хора, «Болоса природы» для женского хора и виолончели, Решением из музыки к драме Шиллера «Дон Карлос» Шнитке. Хор Московской консерватории. Дирижер — Борис Теллин. Солисты: Анна Артемова, Ким Кенг А. Анастасия Богатова (сопрано), Ирина Роминская (меццо-сопрано), Валентин Суходолец (тенор), Мариан-

на Высокая (орган). 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского Вторая Бразильская бахана Вилла-Лобоса. «Аранхуэс» — концерт для гитары с оркестром №2 Родриго. Равендия в стиле блюз для фортепиано с оркестром Терпшина. Сюита из музыки «Вестсайдская история» Бернштейна. Симфонический оркестр под управлением Владимира Поныкина. Солисты: Александр Фраучи (гитара), Валентин Терпянский (фортепиано). 19.00 & 34

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов Вечер гитарной музыки. Произведения Мюффата, Сора, Бельева, Кошкина, Евгений Финкельштейн. 19.00

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». «Вариационный мольберт» Сакаева-Ростимашенко. Три романа Нисса на стихи М.Рыльского. «Иерусалимская токката» Ромма. «Заказ на зимний пейзаж» Зеленова. Вокальный цикл «Ветка палестины» Егикова. Трио №2 для скрипки, виолончели и фортепиано, вокальный триптих «До свидания, друг мой» Арсеева. Три этюда для струнного оркестра Левинского. Дарья Сакаева, Татьяна Сергеева, Игорь Егиков, Шалман Барыкова, Илья Арсеев (фортепиано), Александра Пришвина (меццо-сопрано), Вера Трусова (домра), Александр Севастьян (бас), Ева Проваторова (скрипка), Екатерина Куркина (виолончель), Светлана Белоколова (сопрано). Струнный квартет «Alte Ego». 19.00

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории «Новый век российский шаманка». Восемь сонат («Пастельная») Бетховена. Шесть песен Шуберта-Листа. Пять шес из музыки балета «Ромео и Джульетта». Вторая соната Прокофьева. Александр Гиндин (фортепиано). 19.00 & 20

Малый зал Московской консерватории Третья соната Н.С.Баха. Соната ре мажор К.Ф.Э.Баха. Соната для мажор Моцарта. Вторая и восьмая сонаты Генделя. «Кол индей» Бруха. Мария Чайковская (виолончель). В концерте принимают участие Алексей Паршин (орган) и ансамбль виолончелистов. 19.00

Рахманиновский зал Московской консерватории Произведения Боккерини, Вивальди, Россини, Гайды. Камерный оркестр «Песни-кафе виртуозов». Дирижер — Михаил Хохлов. Солисты: Алексей Уткин (гобой), Елена Ревин (скрипка), Денис Шаловалов (виолончель), Юрий Оганезов (фагот). 19.00

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». Хоровые премьеры. «Седьмизна Александра Пушкина» Киселева. Шесть хоров на стихи Пушкина Бойко. Семь духовных песнопений Поныкина. «Итальянский концерт» Голубева. Камерный хор МГМН им. А.Шнитке. Дирижер — Лев Контарович. 14.00

Фестиваль «Московская осень-99». Прелюдия и фуга для фортепиано Купцова. «Песнопения Сатиры» Роднонова. «The Lag of Days to Come» Дубкова. Соната для тромбона и фортепиано Холминова. Трио для скрипки, виолончели и фортепиано Пеннива. Тема с импровизацией Ростопчина. Вокальный цикл «Мария Нефели» Касариса. Первая соната для скрипки и фортепиано Александра Чайковского. 19.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Детский абонемент. Третья симфония. Скрипичный концерт. «Венгерские танцы» № 4, 7 Брамса. Московский оркестр для детей и юношества. Дирижер — Дмитрий Орлов. Солист — Павел Минев (Болгария). 14.00

К 65-летию Альфреда Шнитке. «(He) сон в эстиковой ночи» (не по Шекспиру) для симфонического оркестра. Первый виолончельный концерт. Восьмая симфония Шнитке. Симфонический оркестр под управлением Евгения Саветанова. Дирижер — Гинтарас Ринквичюс (Литва). Солистка — Наталья Гутман. 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского Первый фортепианный концерт, опера «Алеко» Рахманинова. Симфонический оркестр под управлением Вероникой Дударовой. Солисты: И. Богданова (фортепиано), Анна Касикова (сопрано), Геннадий Пивоваров, Александр Фомин (бас), Леонид Бомштейн (тенор). 14.00 & 42

Еврейская народная музыка. Третье трио для скрипки, виолончели и фортепиано Шостаковича. Трио «Витебск-Копленда». Увертюра на еврейские темы Прокофьева. Две пьесы из музыки к фильму «Комиссар» Шнитке. Московский ансамбль еврейской музыки «Мицва». Художественный руководитель и солист — Виктор Лензон (фортепиано). Солисты: Роберт Атоян (скрипка), Александр Броневский (скрипка), Александр Загоринский (виолончель). 19.00 & 48

Малый зал Московской консерватории Музыка балета «Аполлон Мусагет-Стравинского». «Мимолетности» Прокофьева (оркестровка Рудольфа Баршана). «Ансамбль XXI века, Москва». Дирижер — Лиззи О'Рурдан. 19.00

Рахманиновский зал Московской консерватории Вечер фортепианной музыки. Олег Боиникович. 19.00

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». Фантазия для фортепиано Комалькова. Третья соната для скрипки и фортепиано Александрова. Соната для скрипки и фортепиано Самойлова. «Молитва» Падина. Вариации Файгина на тему Шёнберга. Три пьесы для флейты соло Аджавишвили. Вокальный цикл на стихи Мандельштама и Рубинского Гофмана. Partita primiviva для двух скрипок Павленко. Мария Финко, Татьяна Рубина, Елена Натансон, Людмила Юдина, Юрий Полубезов (фортепиано), Леонора Дмитрико, Зоя Шихмурзаева, Владислав Иголинский, Андрей Огневский (скрипка), Мария Волкова (флейта), Светлана Савенко (сопрано), Московский Армянский камерный хор. 19.00

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории «Маленькая ночная серенада» Моцарта. Концерт для арфы с оркестром Альвареса. Пятая симфония Шуберта. Камерный оркестр России. Дирижер — Константин Орбелян. Солистка — Татьяна Оскалова. 19.00 & 14

Концертный зал им. П.И.Чайковского Вечер органной музыки. Бах, Бах, Денисов. Людмила Голуб (орган). 19.00

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». «Диалог» Рехина. «Миражи» Сумарокова. «Statics-dynamics» («Музыка в темноте П») Михеева. «Искусство утилизации искусства» Рожеа.

Гордейчева. Четвертая симфония Балтина. Концерт для двух фортепиано и струнного оркестра Николаева. Семнадцатая симфония Гайдне. «Четыре стихотворения» для чтения и оркестра Эшаша. Симфонический оркестр под управлением Владимира Поныкина. Солисты: Александр Фатюшин (чтен), Мария Юдович, Игорь Коробков (фортепиано). 19.00

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Юбилейный вечер профессора Виктора Мерджанова. Пятый фортепианный концерт Бетховена. Второй фортепианный концерт Сен-Санса. Второй фортепианный концерт Шопена. Третий фортепианный концерт Рахманинова. Симфонический оркестр Московской консерватории. Дирижер — Леонид Николаев. Солисты: Анаит Нерсисян, Инна Климирова, Татьяна Шебанова, Юрий Саварев (фортепиано). 19.00

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». Авторский вечер Ефрема Подгайна. 19.00

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Детский абонемент. Третья симфония. Скрипичный концерт. «Венгерские танцы» №4, 7 Брамса. Московский оркестр для детей и юношества. Дирижер — Дмитрий Орлов. Солист — Павел Минев (Болгария). 19.00

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Оратория для солистов, хора и оркестра «Мессия» Генделя. Симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер — Татьяна Хитрова. Ансамбль духовной музыки «Благовест». Солисты: Яна Иванцова (сопрано), Ирина Чистикова (меццо-сопрано), Валентин Дубовский (тенор), Дмитрий Степанович (бас), Людмила Голуб (орган). 19.00 & 10

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». «Вена-Вена-Москва, звуковые пути». «Stabat Mater» Пальчучи. «Quasi improvvisando» для фортепиано и магнитофонной ленты Станковского. «Lacrimosa». «Agnus Dei» Воронова. «Fen le fol, eh!» для фортепианного и электронных звуков. Галина Бойко (сопрано), Михаил Дубов, Марсель Коминотто, Игорь Кефалиди (фортепиано), «Премьерквартет». 19.00

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Концерт для скрипки и гоубы с оркестром Баха. Концерт №21 для фортепиано с оркестром Моцарта. Струнный квартет №1 Бетховена (переложение Густава Малера). «Венгерские танцы» Брамса. Камерный оркестр «Московия». Дирижер и солист — Эдуард Грач (скрипка). Солисты: Алексей Наседдин (фортепиано), Сергей Лысенко (гобой). 19.00 & 23

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». «Диалог» Рехина. «Миражи» Сумарокова. «Statics-dynamics» («Музыка в темноте П») Михеева. «Искусство утилизации искусства» Рожеа.

«Galgenlieder 23» Губайдулиной. Ансамбль ударных инструментов Марка Пекарского. 19.00

Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов «Исторические портреты». Концерты с комментариями Н.С.Баха, Марианна Шалитова. 19.00

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Памяти Марии Юдиной. Гендель, Моцарт, Брамс, Рубин, Владимир Овчинников (фортепиано). 19.00 & 19

Малый зал Московской консерватории Европейская музыка XVI-XVII вв. Шюти, Перселл, Ди Лассо, Банкьеры, Мелвилл. Ансамбль солистов «Мадригал». 19.00

Рахманиновский зал Московской консерватории Вечер фортепианной музыки. Произведения Шопена. Зинаида Игнаткина. 19.00

Дом композиторов Фестиваль «Московская осень-99». Концерт электроакустической музыки. 19.00

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

Большой зал Московской консерватории Вечер фортепианной музыки. Шопен, Бетховен, Мусоргский, Виктор Мерджанов (фортепиано). 19.00

Концертный зал им. П.И.Чайковского Концерт для четырех скрипок с оркестром Вивальди. Песни Скрибейт из музыки к драме Ибсена «Пер Гюнт» Гринга. Фрагменты музыки балетов Чайковского. Симфонический оркестр кинематографа. Дирижер — Сергей Скрипка. Солисты: Наталья Подлинская (сопрано), Сергей Главатских (фортепиано), Надежда Токарева, Ольга Сидорович, Ариадна Анисевича, Юлия Игонина (скрипка). 14.00 & 41

Все произведения для органа Баха. 1-й концерт цикла Гарри Гродберг. 19.00

Малый зал Московской консерватории Все произведения для органа Баха. 1-й концерт цикла Алексей Шмитов. 14.00

Моцарт, Висльгорский, Аренский, Печерский. Камерный оркестр «Времена года». Дирижер — Владислав Булахов. Солисты: Мария Баталова (фортепиано), Сергей Антонов (виолончель). 19.00

адреса

Большой зал Московской консерватории 229 74 12, 229 94 01, Б.Никитская, 13
*Арбатская, Библиотека им. Ленина, Охотный Ряд
Малый зал Московской консерватории 299 36 81, 299 39 57, Б.Никитская, 13
*Арбатская, Библиотека им. Ленина, Охотный Ряд
Рахманиновский зал Московской консерватории 229 81 83, 229 77 95, Б.Никитская, 11
*Арбатская, Библиотека им. Ленина, Охотный Ряд
Концертный зал им. П.И.Чайковского 299 36 81, 299 30 57, Триумфальная пл., 4/31
*Арбатская
Овальный зал антрепризы Московского союза музыкантов 290 51 80, Б.Никитская, 46
*Арбатская
Дом композиторов 229 67 60, Брюсов пер., 8/10
*Охотный Ряд

ОПЕРА/БАЛЕТ

с вадимом журавлевым календарь

Сведения о спектаклях публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 15 ноября электронной почтой на адрес zhuravlev@afisha.net или по факсу 788 06 86 для Вадима Журавлева с указанием адреса и телефона театра. Приветствуются представления иллюстративного материала. Публикация не гарантирует, «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставляемой их организаторами.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Травиата Дж.Верди. Постановка В.Васильева. *вт 16 ноября, 19.00*

Спартак А.Хачатуряна. Хореография Ю.Пригоровича. *ср 17, вт 19 ноября, 19.00*

Царская невеста Н.Римского-Корсакова. Постановка О.Моралева. *вт 18 ноября, 19.00*

Франческа да Римини / Моцарт и Сальери С.Рахманинова / Н.Римского-Корсакова. Постановка Б.Покровского / А.Масленникова. *сб 20 ноября, 19.00*

Каменный гость А.Даргомыжского. Постановка О.Моралева. *вт 21, сб 28 ноября, 12.00*

Пиковая дама П.Чайковского. Постановка Б.Покровского. *вт 21, сб 27 ноября, 19.00*

Жизель А.Адама. Хореография В.Васильева. *ср 24 ноября, 19.00*

Опричник П.Чайковского. Постановка И.Малозовой, Н.Кузнецова. *ср 24 ноября, 19.00*

Шопениана / Фантазия на тему Казановы Хореография М.Фокина / М.Лавровского. *сб 27 ноября, 12.00*

Сильфида Х.Левенштерна. Хореография О.Виноградова. *вт 28 ноября, 19.00*

Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко

Библийские легенды. Суламифь / Саломея Музыка В.Беседной / П.Пабрица. Хореография Д.Брянцева. *вт 15 ноября, 19.00*

Таис Ж.Массе. Постановка Б.Покровского. История александрийской куртизанки Таис, обращенной отшельником Натанаелем в христианство и ушедшей в монастырь. В финале отшельник влюбляется в Таис, но она умирает. Опера по мотивам романа Анатоля Франса на Западе была в репертуаре многих оперных театров. Опера по мотивам романа Анатоля Франса на Западе была в репертуаре многих оперных театров. Опера по мотивам романа Анатоля Франса на Западе была в репертуаре многих оперных театров.

Новая опера *вт 28 ноября, 19.00*
Цена билетов 50-450 р.

вт 19 ноября, 19.00

Отелло Дж.Верди. Постановка А.Бородина. Последний русский Отелло – Владимир Атлантов – уже давно на пенсии и ухаживает за своим садом в венском предместье. Новые теноры, регулярно изображающие душевные муки венецианского маира, выглядят убедительно. Зато целый сонм белокурых Дедемон Музыкального театра радует исполнением «Песни об иве».

сб 20 ноября, 19.00

Снегурочка Музыка П.Чайковского. Хореография Д.Брянцева. *вт 21 ноября, 12.00*

Богема Дж.Пуччини. Постановка А.Тителы. Спектакль Александра Тителы сохранил все возможные российские премия и был показан на гастролях в Южной Корее. Не ждите красивых костюмов и декораций – Тителы не из тех, кто приукрашивает парижскую действительность. Но даже в драматичной кофте Ольга Бурикова прекрасно поет и играет партию вышивальщицы Мими.

сб 21 ноября, 19.00

Земмеральда Ц.Пуччини-Р.Линера. Хореография В.Бурмейстера. *вт 22 ноября, 19.00*

Кармен Ж.Бизе. Постановка А.Тителы. В Москве давно не шла оригинальная версия знаменитой оперы – с разговорными диалогами вместо речитативов. Правда, молодым оперным солистам театра разговаривать, а не петь, оказывается, ой как непросто. Достойной исполнительницей партии Кармен сейчас во всем мире днем с огнем не сыщешь. Что уж и говорить про театр на Большой Дмитровке.

ср 24 ноября, 19.00

Корсар А.Адама-А.Делиба. Хореография Д.Брянцева. *вт 25 ноября, 19.00*

Эрнани Дж.Верди. Постановка А.Тителы. Постановка ранней оперы Верди – маленький принц «Ла Скала». В версии миланского театра на сцене был маленький куб, который в московском спектакле Александра Тителы вырос до колоссальных размеров. Хор и солисты сиротливо жмутся на авансцене – зато слышно хорошо.

сб 27 ноября, 19.00

Конек-Горбун Р.Щедрина. Хореография Д.Брянцева. *вт 28 ноября, 12.00*

Любовный напиток Г.Доницетти. Постановка Л.Надеждиной. Куча цирковых приклич, летающих аппаратов и громающихся повозок. Если досадить до середины второго акта, то можно порадоваться за молодую поросль театра. Она отказано интригует арию «Una furtiva lagrima», знакомую всем по стадионным концертам Пavarотти-Каррера-Доминго.

сб 28 ноября, 19.00

Кфейная кантата И.С.Баха. Постановка О.Ильина. *ср 17, вт 18, вт 23, ср 24 ноября, 19.00, 20.30*

ГЕЛИКОН-ОПЕРА

Двое Фоскари Дж.Верди. Постановка В.Рау. *вт 19 ноября, 19.00*

Россини Фрагменты из опер Дж. Россини. Постановка С.Митина. *сб 20 ноября, 19.00*

Демон А.Рубинштейна. Постановка М.Ефремова. *вт 21 ноября, 19.00*

Валлийские песни Концерт-фантазия

cd/opera



Renée Fleming. Strauss Heroines / Rene Fleming. Героини опер Рихарда Штрауса

Диск

Американка Рене Флеминг вспорхнула на вершины оперного рейтинга недавно, но уже успела стать одной из самых раскрученных молодых певиц. Проблемы репертуара Флеминг решила почти безболезненно: испытала себя в белых платьях-паркетах («Ариадна» и «Розамунда»), без особого успеха пыталась петь Шуберта, но коньком избрала оперы Рихарда Штрауса. Ее парижский дебют в партии Маршалли («Кавалер розы») перевернул представления публики о штраусовских певицах. Дамочке с нервильной «химией» и неярким ртом далеко до писанных красавиц вроде Элзабет Шварцкопф. Но ее возможности – сильное дыхание, роскошное детство – оказались выше всяких похвал.

Парижский спектакль выушел не целиком, но и по записи двух главных сцен, монолога Маршалли и финального трио, можно понять причину энтузиазма парижан. Тем более, что аккомпанирует певице лучший оркестр мира Wiener Philharmoniker под управлением Кристофа Эшенбаха.

На новом диске звучат также фрагменты более редких опер Штрауса, дуэт из «Ариадны» и финальный монолог из оперы «Каприччио».

по мотивам вокального писца Л.Бетховена и баллад Р.Бернса. Постановка Дж.Петрова. *вт 28 ноября, 19.00*

Валли А.Каталини. Постановка В.Рау. *вт 26 ноября, 19.00*

Реквием Дж.Верди. Дирижер – Евгений Колобов. *сб 27 ноября, 19.00*

Травиата Дж.Верди. Постановка А.Сигаловой. *вт 28 ноября, 19.00*

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ

Ромео и Джульетта С.Прокофьева. Хореография Ю.Пригоровича. Театр «Кремлевский балет». *вт 16, вт 19 ноября, 19.00*

Руслан и Людмила М.Глинка-В.Агафонникова. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет». *ср 17 ноября, 19.00*

Лебединое озеро П.Чайковского. Классическая редакция. Театр «Кремлевский балет». *сб 20 ноября, 14.00*

Наполеон Бонапарт Т.Хренникова. Хореография А.Петрова. Театр «Кремлевский балет». *вт 21 ноября, 14.00*

Лебединое озеро П.Чайковского. Театр классического балета под руководством Н.Касаткиной и В.Васильева. *вт 28 ноября, 14.00*

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

Метро Мюсселя. Постановка Я.Юзефовича. *вт 15, вт 16, ср 17 ноября, 19.00*

Принцесса цирка И.Кальмана. *сб 20, сб 27 ноября, 18.00*

Летучая мышь И.Штрауса. *вт 23 ноября, 19.00*

Холопка А.Стрельникова. *ср 24 ноября, 19.00*

Катрин А.Кремера. *вт 25 ноября, 19.00*

Реселая вдова Ф.Летара. *вт 26 ноября, 18.00*

Королева чардаша И.Кальмана. *вт 28 ноября, 12.00, 18.00*

адреса

Большой театр 292 00 50, 292 99 86, Театральная пл., 1 * Охотный Ряд, Театральная

Музыкальный театр им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко 229 83 88, 229 06 49, Б.Дмитровка, 17 * Пушкинская, Чеховская, Тверская

Новая опера 200 08 68, Каретный Ряд, 3 * Тверская, Пушкинская, Чеховская

Геликон-опера 290 09 71, Б.Никитская, 19 * Арбатская, Пушкинская, Библиотека им. Ленина

Государственный Кремлевский дворец 917 23 36, Кремль * Библиотека им. Ленина, Арбатская, Александровский Сад

Камерный музыкальный театр под руководством Б.Покровского (Старая сцена) 929 13 26, 157 47 07, Ленинградский просп., 71 * Сокол

Театр оперетты 292 13 27, 292 04 05, Б.Дмитровка, 6 * Охотный Ряд, Театральная

КАМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР Б.ПОКРОВСКОГО

Дон Жуан В.А.Моцарта. Постановка Б.Покровского. *Старая сцена, ср 17 ноября, 19.00*

Так поступают все женщины В.А.Моцарта. Постановка М.Кислярова. *Старая сцена, вт 21 ноября, 18.00*

Жизнь с идиотом А.Шнитке. Постановка Б.Покровского. *Старая сцена, вт 25 ноября, 19.00*

НОВАЯ ОПЕРА

Двое Фоскари Дж.Верди. Постановка В.Рау. *вт 19 ноября, 19.00*

Россини Фрагменты из опер Дж. Россини. Постановка С.Митина. *сб 20 ноября, 19.00*

Демон А.Рубинштейна. Постановка М.Ефремова. *вт 21 ноября, 19.00*

Валлийские песни Концерт-фантазия

независимый театральный проект

и АВТОВАЗ представляют 2,3,4,12,13 и 14 декабря

ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВА

OPERA NEWS:
Есть только один Мария Каллас...

THE STAR LEADER:
Покупайте билет – гинотизирующий театр

NEW YORK POST:
Полный триумф Мари Каллас и его "Мастер-Класс".... Это вечер, который запомнится...

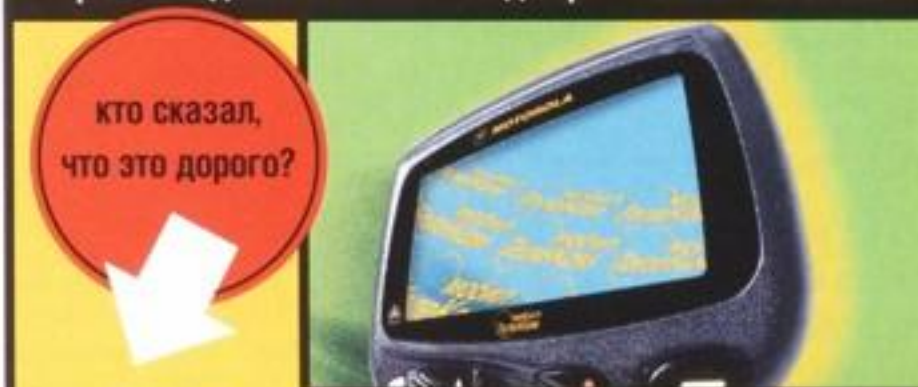
Мария Каллас МАСТЕР-КЛАСС

Автор ТЕРРЕНС МАКНЕЛЛИ
Режиссер ИВАН ПОПОВСКИ

Заявка и доставка билетов по тел.: 200-43-43 и 200-45-44
Билеты можно приобрести в кассах МАТЭК, интернет-тема и в кассе театра "Содружество Актеров Таганки"

как получить за минимальные деньги максимум возможного?

просто подключить свой пейджер к "Мобил ТелеКом"!



кто сказал, что это дорого?

24 \$ - подключение 4-строчного пейджера на 2 месяца

66 \$ - подключение на полгода (что означает 11 \$ за месяц)

120 \$ - подключение на 13 месяцев (что означает 9.2 \$ за месяц)

(095) 755 8888 • www.mtelecom.ru

мы рядом:
* Садовая-Кудринская ул., 32
* Малый Палашевский пер., 2/В
* ул. Народного Ополчения, 34
* Яково-Апостольский пер., 5, стр. 1
* Пенкинский пр., 1, офис 705

мобил ТелеКом
Где бы Вы ни были!

СПОРТ

С ИГОРЕМ ПОРОШИНЫМ

календарь

Сведения о соревнованиях публикуются бесплатно. Приказайте информацию до 16 ноября по факсу 798 06 96 для Игоря Порошина или электронной почтой по адресу igor@afisha.net с указанием вашего адреса и телефона. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставленной их организаторами.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

Хоккей Чемпионат России. Высшая лига. «Крылья Советов» — «Витязь» (Подольск). Универсальный дворец спорта «Крылья Советов», 18.30, вход 20 р.
«Химик» (Воскресенск) — «Спартак» (Москва). Дворец спорта «Химик», 18.30, вход 15 р.

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

Хоккей Чемпионат России. Высшая лига. «Крылья Советов» — «Витязь» (Подольск). Универсальный дворец спорта «Крылья Советов», 18.30, вход 20 р.
«Химик» (Воскресенск) — «Спартак» (Москва). Дворец спорта «Химик», 18.30, вход 15 р.

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

Баскетбол Евролига. Мужчины. ЦСКА — ПАОК (Салоники, Греция). Универсальный спортивный зал ЦСКА, 20.00, вход 30-300 р.

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

Хоккей Чемпионат России. Суперлига. ЦСКА — ХК Диневца. Дворец спорта «Лужники», 18.30, вход 10-30 р.

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

Тайский бокс (Муай-тай) Чемпионат и первенство Москвы. Универсальный спортивный комплекс «Крылья Советов», 12.00, вход свободный.
Хоккей Чемпионат России. Суперлига. ЦСКА — «Динамо» (Москва). Дворец спорта «Лужники», 13.00, вход 10-30 р.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

Тайский бокс (Муай-тай) Чемпионат и первенство Москвы. Универсальный спортивный комплекс «Крылья Советов», 12.00, вход свободный.

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

Хоккей Чемпионат России. Высшая лига. «Спартак» — «Дизель» (Пенза). Дворец спорта «Соколыники», 18.30.

вход 20 р.
ХК Москва — ХК Воронежца. Дворец спорта ЦСКА, 18.30, вход 10-20 р.

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ

Хоккей Чемпионат России. Высшая лига. «Спартак» — «Дизель» (Пенза). Дворец спорта «Соколыники», 18.30, вход 20 р.
ХК Москва — ХК Воронежца. Дворец спорта ЦСКА, 18.30, вход 10-20 р.

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

Футбол Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Спартак» — «Лидс Юнайтед» (Англия). Стадион «Динамо», 19.00.

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

Хоккей Чемпионат России. Суперлига. «Динамо» (Москва) — «Металлург» (Новокузнецк). Дворец спорта «Лужники», 13.00, вход 10-30 р.
Чемпионат России. Высшая лига. «Спартак» — «Кристалл» (Саратов). Дворец спорта «Соколыники», 13.00, вход 20 р.
ХК Москва — «Авангард» (Омск). Дворец спорта ЦСКА, 13.00, вход 10-20 р.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

Хоккей Чемпионат России. Высшая лига. «Спартак» — «Кристалл» (Саратов). Дворец спорта «Соколыники», 13.00, вход 20 р.
ХК Москва — «Авангард» (Омск). Дворец спорта ЦСКА, 13.00, вход 10-20 р.

адреса

Универсальный дворец спорта «Крылья Советов» 448 87 77, 448 04 07, Тельбукина, 10/3 * Молодежная
Универсальный спортивный комплекс «Крылья Советов» 214 21 27, Ленинградский просп., 24а * Белорусская, Динамо
Стадион «Динамо» 214 54 63, Ленинградский просп., 36 * Динамо
Дворец спорта «Лужники» 201 17 85, Лужнецкая наб., 24 * Спортивная
Спортивный комплекс «Луч» 176 97 11, 1-я Владимирская, 10в * Шоссе Энтузиастов, далее тролл. 53 до ост. «Универмаг»
Дворец спорта «Соколыники» 268 69 58, Соколынский Вал, 16 * Соколыники
Дворец спорта ЦСКА 213 71 63, Ленинградский просп., 39а * Аэропорт, Динамо
Универсальный спортивный зал ЦСКА 213 79 92, 213 78 58, Ленинградский просп., 39а * Аэропорт, Динамо
Дворец спорта «Химик» (244) 2 01 23, г. Воскресенск, Победы, 1, электропоезд с Казанского вокзала до платф. «88-й км»



Дни затмения

ЗАКРЫТИЕ ФУТБОЛЬНОГО СЕЗОНА — «СПАРТАК» — «ЛИДС»

9 октября вратарь Филлимон пропустит гол и страна погрузится во мрак. Мы не попали на чемпионат Европы. «Спартак» осрамился в Лиге чемпионов. «Локомотив» был унижен английским «Лидсом» в Кубке УЕФА — получив два раза по о/з. Но кому-то, кто подарил нам в начале осени великую иллюзию и кто так жестоко ее отнял у нас, этого показалось мало. И вот жребий преподносит в соперники «Спартак», который с третьего места в групповом турнире Лиги чемпионов отправился в Кубок УЕФА, все ту же исповнен-

Перед игрой примите 150 грамм согревающего. Лучшее — виски, это поможет вам стать немного англичанином

ную силу команды «Лидс». Тем самым предлагая пройти российскому болельщику под занавес сезона еще один круг страданий. На сегодняшний «Спартак» не риску поставить и нитас. Я видел глаза спартаковцев после матча в Праге со «Спартой» — это были глаза сломленных, смертельно уставших от футбола людей. К тому же именно в этом матче впервые в своей международной карьере был удален Андрей Тихонов, поэтому он пропустил матч с англичанами. Тихонов — капитан команды, ее сердце. В мире есть тысячи команд, которые играют без сердца, механически штампуя победы. «Спартак» не из их числа. Если «Спартак» одоле-

ет лидера Английской премьер-лиги — это будет чудом воскрешения. Надежда на чудо — не самый веский повод пойти на стадион в поздненоябрьский вечер. Настоящая приманка этого матча — соперник «Спартак», «Лидс», самая быстро прогрессирующая английская команда. Оденитесь теплее. Перед игрой примите 150 грамм согревающего. Лучшее — виски, это поможет отвлечься от патристических переживаний, стать немного англичанином. Следите за защитником Энди Вудгейтом: в свои неполные 19 он входит в стартовый состав сборной Англии. Но особенно — за австралийцем Хэри Кьюлом, самой яркой звездой «Лидса». Девушкам рекомендуется захватить с собой прибор дальнего видения, чтобы поближе рассмотреть чувственные губы нападающего Алана Смитта — он уже теснит с обложки модных английских журналов Майкла Оуэна и Дэвида Бекхэма. В Москву приедут не меньше 200 фанатов «Лидса». И это еще один повод провести два часа на морозе — никто в мире лучше англичан не поет клубные гимны. Если выиграет «Лидс» — не расстраивайтесь. Залейте горечь поражения в каком-нибудь из английских пабов Москвы, где наверняка после игры окажутся болельщики «Лидса». Они отличные ребята. Много пьют и не любят драться. Если «Спартак» выиграет, не верьте глазам своим. Потому что будет еще ответная игра в Лидсе. Стадион «Динамо» чт 25 ноября, 19.00.

swatch+
IRONY

Time is what you make of it.



НОВЫЙ МАГАЗИН SWATCH -
МОСКВА, ГУМ, 3 ЛИНИЯ, 1 ЭТАЖ, ТЕЛ. 929 3098

SWATCH в Москве:

Столешников пер., 14, «БАЗА 14», тел. 733 9206
ул. Тверская, 16/2, Галерея «Актёр», тел. 937 7783
ул. Ярцевская, 19, Рамстор, тел. 937 0437

SWATCH в С-Петербурге:

кан. Грибоедова, 18, «БАЗА 18», тел. 310 7355
Каменноостровский пр-т, 31, тел. 346 5590

www.swatch.com
товар сертифицирован

ТУРИЗМ С АЛЕКСЕЕМ АСЛАНЯНЦЕМ



Крыша мира

В Англии завершится стройка тысячелетия

До сих пор Гринвич славился лишь Королевским морским музеем с «Катти Сарк» на причале да старой обсерваторией с латунным нулевым меридианом. Больше не было ничего, кроме подюстрова, заваленного химическими отходами.

Три года назад отходы вывезли, и в излучине Темзы началась стройка – самый дорогой проект в стране, больше всех потратившей на встречу нового тысячелетия. Работу поручили сэру Ричарду Роджерсу, автору

Некоторые называют купол рогатым блюдец, остальные – чудом света

парижского Центра Помпиду и лондонской штаб-квартиры Lloyd's. Результат – здание, которое некоторые называют рогатым блюдец, а остальные – чудом света.

Судите сами: смета – миллиард двести пятьдесят миллионов долларов, семьдесят километров тросов удерживают на двенадцати стометровых стальных мачтах самый большой купол на планете; под прозрачной тканью уместились бы два стадиона «Уэмбли», одна пирамида Хеопса, одна Трафальгарская площадь с окрестностями, 3300 двухэтажных автобусов и даже Эйфелева башня, если положить ее на бок. Купол тысячелетия был уже почти закончен, великий Роджерс превзошел самого себя, но никто еще толком не

представлял назначение здания. Первые сведения появились в феврале прошлого года. Пространство под куполом, сказали публике, разбито на многоуровневые выставочные зоны, каждая из которых посвящена какой-то теме уходящего тысячелетия: Время, Деньги, Тело, Живой остров, Мобильность и так далее. Публика не поняла и продолжала строить догадки. Говорили, что в зоне Духа будет сорокаметровый магический гриб, а внутри устроят чиллаут для наркоманов. Потом долго спорили, будет ли гигантские человеческие фигуры – вход через бедро, оттуда в грудную клетку и выход через левую ногу – изображать

Мадонну с младенцем или нет. Но сейчас уже вроде решено: чиллаута не будет, фигуры же – не Мадонна с младенцем, а полнотелые переливающиеся разными цветами мужчины и женщины.

Это в общих чертах. Детали держатся в тайне до самого открытия выставки. В новогоднюю ночь десять тысяч очень важных особ первыми увидят аллегорическое представление о злоключениях человеческого рода, поставленное Марком Фишером, режиссером концертов Pink Floyd и Rolling Stones. На следующий день и шоу с акробатами, и выставка станут доступными для простых смертных. Ровно на год. После чего самое большое здание на свете выставит на торги. <http://www.dome2000.co.uk>

Миллениум

Смелости и расчётливости, за пределами Москвы публикуются бесплатно. Присылайте информацию по факсу 788 01 86 для Алексея Асланянца или электронным почтой по адресу: aslan@yandex.ru. За 5 недель до события. Приветствуется предоставление иллюстраций и материалов. Публикации не гарантируются. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации и мероприятий, предоставляемых их организаторами.

АРГЕНТИНА

Буэнос-Айрес В программе празднеств – три сотни танцоров танго, две сотни акробатов, люди-павлины, музыканты, художники и, как водится, фейерверки.

31 декабря

БРАЗИЛИЯ

Рио-де-Жанейро В новогоднюю ночь люди со всей страны съезжаются в Рио почтить божиню моря Иемандажу. Миряды свечей заливают светом пляжи Копакабаны и Ипанемы, на волнах качаются приношения богине: цветы, зеркала, украшения. В обычный год на пляже устанавливаются три гигантские сцены с мощнейшими динамическими, и около десяти вечера начинается гигантская – до двух миллионов человек – танцевальная вечеринка. Не обходится без танцев до утра и полуночных фейерверков и в этом году.

31 декабря

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Лондон Местные власти обещают, что лучшая вечеринка будет именно здесь. По прогнозам, в празднествах на улицах города примут участие до трех миллионов человек. За минуту до полуночи прожекторы осветят циферблаты Биг-Бена, и с первым ударом часов стена огня высотой в 60 метров промчится по Темзе от Гринвича до Тауэра. За этим последуют самый большой в мире фейерверк, лазерное шоу, спектакли. Только в официальной программе более сотни мероприятий, рассчитанных на 24 часа. Этим делом явно не закончатся первый рабочий день года в Англии – только 4 января.

31 декабря – 1 января

Эдинбург Наиболее впечатляющий размах традиционные празднования шотландского Нового года приобретают в Эдинбурге. Хотя в этом году местные жители и обещают преисполнить себя, основные ингредиенты праздника остаются неизменными: огонь и алкоголь. В первый день карнавала взрывы тысяч петард откроют традиционные факельное шествие, заканчивающееся кострами, музыкой и представлениями на холме в центре города. На третий день по

городу пройдет шествие тысячи возжигателей – по одному на каждый год уходящего тысячелетия. Подтверждать свою репутацию горючих пьанин шотландцы собираются на всем протяжении праздника, но особенно в новогоднюю ночь – единственное время в году, когда пьанины остаются открытыми до утра.

27 декабря – 2 января

США

Нью-Йорк Полмиллиона человек, ожидающиеся на Таймс-сквер, смогут наблюдать на огромных экранах празднование Нового года во всех часовых поясах: трансляция начнется в 7 утра по местному времени. Также обещают лазерную иллюминацию, фейерверки над Пудзоном и сотни вечеринки во всех отелях и клубах города. «Вечеринкой века» уже окрестили комплексное 12-часовое мероприятие в Центре Якоба Янни, рассчитанное на 40 тысяч гостей. В программе – танцы под звуки бит-бэнда, дискотека, выступления комиков.

31 декабря

Сан-Франциско В ночь, когда все американские промоутеры кричат: «Елочка, зажгись!» – их коллеги в Сан-Франциско заняты делом. Из года в год они будоражат местных жителей концертами и вечеринками, которые могут одновременно происходить в двух десятках мест в самом городе и его окрестностях. В новогоднюю ночь в самом городе запланированы четыре гигантских шоу. На концертах выступят Бонни Райт, Джерри Ли Льюис, Джон Ли Хукер и еще десятки музыкантов. А за три дня до этого в близлежащем Сан-Хосе споет бронебойная троица: Хосе Каррерас, Пласидо Доминго, Лучано Паваротти.

29-31 декабря

ФРАНЦИЯ

Париж К сожалению, планы заставить Эйфелеву башню светить под бой курантов светящиеся янчики похоронены. Однако парижские власти не оставляют надежд переключить своих лондонских коллег и вернуть городу былую славу культурной столицы Европы. Метафора «город света» понята буквально: осветить человечеству путь в новое тысячелетие призвана та же Эйфелева башня, обмотанная 18 километрами гирлянд и увешанная 200 тысячами лампочек. Башня отсчитает последние 24 часа, 60 минут и 60 секунд года и ровно в полночь разразится невиданным доселе фейерверком. Как предполагается, встречать Новый год на Елисейских Полях соберется до миллиона человек. Здесь они смогут увидеть 24 гигантские карусели, окрещенные «колесами времени». Одна из них наполнена искусственным снегом, другая представляет собой огромный музыкальный инструмент и так далее. «Колеса» временно начнут вращаться ровно в полночь.

31 декабря

УВАЖАЕМЫЕ ДАМЫ И ГОСПОДА! РОССИЙСКО-БРИТАНСКИЙ СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР «МЕДСТАР» ИМЕЕТ ЧЕСТЬ ПРЕДЛОЖИТЬ ВАМ ЛЕЧЕНИЕ В ОДНОМ ИЗ ЛУЧШИХ МЕДИЦИНСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ СТОЛИЦЫ

Не стоит ждать, когда острая боль приведет Вас в кабинет стоматолога. Вовремя позаботившись о здоровье своих зубов, Вы сэкономите время и деньги.

Всего за
250
Долларов

в течение года Вы сможете посещать зубного врача в удобное для Вас время. Отсутствие очередей, тишина и уют создают приятную атмосферу. Все виды лечения проводятся с полным обезболиванием. Обезболивающие средства подбираются для каждого пациента индивидуально.

На проведенное лечение предоставляется гарантия.

Программа включает следующие виды стоматологической помощи:

1. Диагностика: консультации, рентгеновские снимки в необходимом количестве.
2. Терапевтическое стоматологическое лечение: лечение зубов с диагнозами кариес, пульпит, периодонтит, лечение каналов (распломбировка, депульпирование, пломбировка и т.д.), постановка композитных пломб светового и химического отверждения, удаление зубного камня.
3. Хирургическое лечение в амбулаторном объеме.

Наш адрес : 117192, Москва, Ломоносовский просп., 43. Телефон 143 - 62 - 87, 143 - 62 - 65. Факс 143-64-10.

РОССИЙСКО-БРИТАНСКИЙ СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

MEDSTAR

Безукоризненное качество лечения – главный наш принцип.

На протяжении 7 лет работы на рынке стоматологических услуг наша компания по праву считается одним из лидеров в этой области. Этому в немалой степени способствует сотрудничество с 38 страховыми компаниями России, Великобритании, США.

Мы стремимся к тому, чтобы как можно более широкому слою населения нашей страны были доступны наши услуги.

Всем пациентам, купившим абонемент, предоставляется скидка в размере 10 % на все виды стоматологической помощи, оказываемые в нашем центре, а именно:

- ортопедическое стоматологическое лечение (протезирование)
- хирургическое стоматологическое лечение, включая имплантацию
- ортодонтическое стоматологическое лечение (исправление прикуса, кривизны зубного ряда у взрослых и детей)
- пародонтологическое лечение, в том числе уникальные операции по направленной регенерации костной ткани, позволяющие укрепить зубы 2-3 степени подвижности. Предоставляются скидки страховым компаниям и организациям, заключившим Договор на прикрепление групп пациентов.

ВЕЩИ

Вышка

Неделя самой-самой моды не цель, а средство

Триста московских манекенщиц голодают. Каждый год в начале ноября они садятся на кефирную диету, едят тайские таблетки, ставят клизмы. Готовятся к Неделе высокой моды. Похудев, манекенщицы отправляются на кастинги. Кастинг — процедура сложная и ответственная, часто она затягивается до

ковских зрителей чаще всего предлагаются странные гибриды: Жан-Луи Шеррер добавляет к оставшимся нарядам вещи линии прет-а-порте, а Дом Лекоане-Эман представляет модели из коллекций разных лет. Считаться серьезным событием в мире моды такое мероприятие никак не может.

Мы прекрасно знаем об этом уже шесть лет. Но все равно каждый год исправно приходим в концертный зал «Россия». Потому что собственно мода в этой истории — не самое главное. Культурный фонд «Артэс» — организаторы и специалисты по созданию ауры неземного престижа — превратили Неделю в праздник статуса. Уважаемые обладатели VIP-приглашений в краем глаза замечают, кому достались места в первом ряду партера, а кому — в третьем. Русские дизайнеры, участвующие в Неделе, подсчитывают, у кого сколько было этих самых VIP-гостей. Манекенщицы сравнивают количество своих ангажементов и ангажементов коллег, поскольку востребованность на Неделе — главный показатель профессиональной пригодности (на фото: самая популярная девушка проплой и позанпроплой Недели — Татьяна Этингер). Эта ярмарка тщеславия едва ли когда-нибудь наскучит ее участникам.



Вниманию зрителей чаще всего предлагаются странные гибриды

глубокой ночи. И уже следующим утром прошедшие отбор должны приступить к репетициям. Девушки ругают организаторов грязными словами, но все равно идут на смотрины. Вообще, ругают московскую Неделю высокой моды все, кому не лень. И не скадзть, чтобы несправедливо. К нам привозят вещи из коллекций осень-зима, которые Париж увидел еще в июле. После показов во Франции вещи «от кутюр» начинают продавать, и если все идет удачно, то к ноябрю от коллекций мало что остается. Поэтому вниманию мос-

Государственный центральный концертный зал «Россия» 298 11 24, Москворецкая наб., 1. * Китай-город, начало показов 19.00, билеты — 100-1800 р.
вт 23 ноября Открытие. Игорь Чанурин, Тресарди, Джени
ср 24 ноября Vivian Vix, Мила Шом, Янис Чималиди, Татьяна Парфенова
чт 25 ноября Алина Тихачева, Доминик Сиро, Татьяна Белокосская, Лекоане-Эман
пт 26 ноября Виктория Андреевна, Андрей Шаров, Пьер Бальм
сб 27 ноября Екатерина Лепинич, Владимир Зубец, Ирина Крутикова, Пако Рабани
вс 28 ноября Валентин Юдашкин, закрытие

Магазины

Сведения о магазинах, коллекциях и распродажах публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 15 ноября по факсу 788 06 86 для Нины Лыковой или электронной почтой по адресу nlykova@afisha.net с указанием адреса и телефона магазина. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантирует. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставляемой их организаторами.

НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

Коокай 203 06 72, Новый Арбат, 20/23. * Арбатская, пн-сб 11.00-21.00, вт-сб 11.00-19.00
К зиме появилась осенняя коллекция: буклированные пальто без подкладки — запахом по 6000 р., двусторонние (одна сторона синяя, другая — красная) или кинешено-белые удлиненные куртки на синтепоне — 3000 р., юбки из ткани с добавлением мохера — тоже около 3000 р., свитера с высоким горлом — 2500 р. и прозрачные кофточки с запахом — 3000 р. Вполне симпатичные вещи. Лучше поздно, чем никогда.

РАСПРОДАЖА

Французские галереи 946 22 55, Ветшинский пер., 5. * Охотинский Ряд, Театральная, 10.00-21.00
С 5 по 25 ноября на нулевом этаже «Французских галерей» идет распродажа женского белья, колготок и купальников Nina Ricci, Cristian Dior, Cotton Club, Rochas и проч. Цены — до \$70. Отличная возможность себя порадовать.

ОБУВЬ

Булдог 291 87 50, Новый Арбат, 22. * Арбатская, пн-сб 12.00-20.00, вт-сб 12.00-19.00
Обувь Dr.Martens, Shellis, Strange по цене от 1000 до 2000 р. Кое-какая одежда: куртки Guess?, Nike и Home boy, джинсы и толстовки не дороже 2000 р. Распродаются высокие сапоги на платформе Scream. После скидки они стоят 900 р. Также снижены цены на разнообразные широкие штаны с карманами. Брюки обойдутся в \$20. Большой выбор головных уборов Kangol и фирмы «Фидель» из города Жуковский: береты, шапки-ушанки, шапочки с розжками. От 600 до 800 р.

ОДЕЖДА

Депо 935 88 45, Олимпийский просп., 16, Спортивный комплекс «Олимпийский» * Проспект Мира, пн-сб 11.00-20.00, вт-сб 11.00-19.00
В «Депо» продаются дорогие вещи от Хельмута Лагта — шерстяные мужские свитера с наложотниками и разрезами на рукавах, кожаные брюки с наколками, длинные пальто на меху со спе-

циальными внутренними резинками для ног (чтобы не поддувало), объемные жилеты. Цены соответствуют авторитету модельера — от \$250 за свитер до \$1500 за пальто. В этом же магазине можно выбрать одежду русских дизайнеров Олега Бирюкова и Лили Пустовит. Порядок цен совсем другой — от \$100 до 300, а наряды не менее интересны. Лаковые поджаксы с брюками и особым образом серпосные платья от Бирюкова, длинные со сложной этнической вышивкой юбки и свитера с высоким горлом от Пустовит.

Ностальгия 255 99 72, Садовод-Кудринская, 19, стр. 1. * Маяковская, пн-сб 11.00-21.00, вт-сб 11.00-18.00

Одежда от MaxMara, Byblos, Corneliani. Особенно хороши трикотажные жилеты Byblos за 5000 р. и обувь Barbat: смешные сапожки на каблучках а-ля шестидесятые за 10000 р. для девушек и мужские ботинки Roco P с круглым носом и прорезиненной подошвой — от 6000 до 8000 р. Дорого, конечно, но уж очень вещи красивые.

Одежда из Европы Кутузовский просп., 15. * Киевская, пн-сб 10.00-21.00, вт-сб 10.00-20.00
«Из Европы» в данном случае означает «из Германии». Марки Strellson, Otto Kern, John Slim, Ara, She. Вещи вполне добротные, по цене значительно выше, чем можно было бы ожидать. Например, мужское пальто Strellson стоит около \$400. За те же деньги можно купить что-нибудь более «именитое». Правда, в магазине есть отдельный зал мужских курток по \$100, а в женской коллекции She продаются неплохие брюки за те же деньги. Все цены указаны в марках, поэтому возьмите с собой калькулятор. Делить на 1,8 в уме трудно.

Cartoon two 292 53 08, Петровка, 2, ЦУМ, 2 этаж. * Театральная, 9.00-20.00
Среди одежды неизвестного происхождения и сомнительного качества в этом отделе ЦУМа продаются симпатичные наряды, придуманные Еленой Вассой, которая живет в Нью-Йорке, а вещи шьет в Москве. Вполне прилично шьет — ткани качественные, строчки прямые. На лейбле латинскими буквами написано Vassa Trend. Есть прямые брюки с поясом-карманом, есть кофты с воротничком-стойкой и прямые поджаксы с застежками-липучками без карманов. Цвета — серый и черный. Цены — от \$40 до 100.

She 292 53 08, Петровка, 2, ЦУМ, 2 этаж. * Театральная, 9.00-20.00
Женская одежда немецкого производства. Заслуживают внимания водолазки с коротким рукавом из чистого шелка — черной и красной цвета, цена 2000 р., или прозрачная прозрачная черная юбка — 4000 р. (одна моя приятельница купила очень похожую от MaxMara значительно дороже), однотонные поджаксы разных оттенков серого из ткани с мехом — 4500 р. и прямые юбки разной длины по цене 2000-3000 р. Расстраивает наличие прозрачных гипюровых блузок красного и черного цветов по моде первых лет перестройки и несправедливые цены на верхнюю одежду. 1000 р. — слишком дорого для этой марки. Все-таки не MaxMara.

ДЕТИ

Календарь

Сведения о развлечениях для детей публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 15 ноября по факсу 788 06 86 для Светланы Кесовой или электронной почтой по адресу skesova@afisha.net с указанием вашего адреса и телефона. Приветствуется предоставление иллюстративного материала. Публикация не гарантирует. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации о мероприятиях, предоставляемой их организаторами.

ВЫСТАВКИ

В ожидании елки Куклы из коллекции галереи Карина Шаншовой. На этой выставке можно увидеть работы всех авторов галереи — своего рода дайджест за год. Если до сих пор это место было вам незнакомо, то появится очень удобный повод им поинтересоваться.

От 5 лет
Центральный дом художника, зал 5. До 5 декабря

Выставка художников журнала «Веселые картинки» От 5 лет
Центральный дом художника, зал 13. До 21 ноября

Постоянная экспозиция музея археологии Москвы Музей расположен в настоящем подzemелье: светлом и чистом. Когда строили торговый центр «Охотный Ряд», нашлось место и для музея — как раз там, где раскопали основание Воскресенского моста, построенного еще при Годунове. Именно этим мостом начиналась Тверская, и именно его белокаменные опоры стали главным экспонатом нового музея. Прочие экспонаты, размером немалые, прибывают изю всех раскопок в центре Москвы — от исков испанских серебряных резцов до берестяных поделок. Есть даже копушки — такие палочки, которыми прочищали уши. Зубы тогда не чистили — зачем? — а вот уши приходилось мыть не слышно. В отдельной витрине, рядом с дарственным ключом от правительства Москвы, находится пыток 1729 года, собственноручно найденный Ю.М. Лужковым в котловане на Манежной и переданный музею.

От 7 лет

ТЕАТРЫ

Буратино в стране дураков (фантазия по мотивам А.Толстого). Режиссер Б.Цейтлин. В ролях В.Долгоруков, А.Коврижных, Ю.Светлакова, Л.Ларионова, Н.Подольская и др.
«Приключения Буратино» режиссеры ставят не столько для детей, сколько для себя, потому что сказка Толстого — это всегда повод поговорить о театре вообще. В ТЮЗе Буратино оказался длинноносым Чаллиным в котелке, сном бывшего актера Карло, в камерке которого старая декорация заменит очаг. Последняя надежда Карло вернуться в театр — выучить сынишку на



«Я обманул тебя» — первая персональная выставка кукольника Димы ПЖ. Название странное, фамилия у автора странная, дизайн выставки — тоже необычный: красные стены, зеленый пол и множество зеркал. Да и сами куклы нетрадиционные. К «Дали», совместному театальному проекту Юрия Грымова и галереи «Вахтангов», Дима ПЖ, например, изготовил серию кукол по мотивам творчества каталонского сюрреалиста. Не обошлось без юмора и в новых работах.

Центральный дом художника. Зал 15. До 21 ноября
Кам. 161. 22-28 ноября, вход по билету в ЦДХ

актера, ради чего и последней рубахи не жал. В Стране дураков все мечтают о новом театре: и засаженные Карабасом куклы, и сам Карабас — мастер старой школы, возжелавший новых форм. Таким образом, погоня за золотым ключиком стала соревнованием за эти самые формы. Манифест ТЮЗа: в новом театре место молодым и дерзким, из стариков туда берут только родню. От 3 до 12 лет
Театр юного зрителя
вт 21 ноября, 10.30, 13.30

Волшебная лампа Аладдина По мотивам восточных сказок. От 3 до 12 лет
Театр амбулаторный драмы
вт 28 ноября, 11.00, 13.00
Волшебная флейта В.А.Моцарта. Опера. От 3 до 12 лет
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сав
чт 25 ноября, 18.00
Звездный мальчик О.Уайльда. Режиссер С.Тяжель. В ролях Л.Степиченкова, Т.Кузнецова, Т.Матюкова и др. (2'30", 1 антракт). От 3 до 12 лет
Молодежный театр

вт 28 ноября, 12.00
Золотой петушок А.Пушкина. Режиссер К.Пинкас. В ролях А.Нестерова, А.Липанов, И.Досева, Е.Левченко и др. (1'00", 1 антракт). От 3 до 12 лет
Театр юного зрителя
сб 20 ноября, 15.00
Капитанская дочка А.Пушкина. Режиссер Ю.Еремин. В ролях А.Хотченков, И.Ильин, Н.Чернишова и др. (2'30", 1 антракт). От 3 до 12 лет
Молодежный театр
чт 25 ноября, 19.00
Крошечка-хаврошечка и волшебная королева Музыка В.Фридмана. От 3 до 12 лет
Детский музыкальный театр «Экспресс»
сб 20 ноября, 11.00
Маленький лорд Фаунтлерой Н.Воронова (по Ф.Барнету). Режиссер А.Нестерова. В ролях Д.Моравская, И.Воронов и др. (3'00", 1 антракт). От 3 до 12 лет
Молодежный театр
вт 21 ноября, 18.00
Маугли Опера-сказка Ш.Чадика. От 3 до 12 лет
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сав
ср 17 ноября, 15.00
Негде в тридевятом царстве... По сказкам А.Пушкина. От 3 до 12 лет
Московский театр теней
сб 27 ноября, 11.00, 14.00
Незнайка-путешественник Н.Носова. Режиссер А.Блохин. В ролях Д.Зюрак-лов, О.Герасимов, Т.Аксютка, К.Карасик и др. (1'30", 1 антракт).
Программа к спектаклю — это настольная игра. В буфете — сто видов «Чупачис». Театр раскошел — есть где поныться и даже заблудиться среди лесенок и переходов. Сам спектакль весел, как Синеглазка, и ярок, как палитра Каравайша. Незнайка совсем не дурак, и в роли Ласточки — Татьяна Аксютка из «Вам и не снилось». От 3 до 12 лет
Молодежный театр
сб 27 ноября, 12.00
Серебряное копытце От 3 до 12 лет
Театр юного зрителя
вт 28 ноября, 10.30, 13.30
Сказка о рыбаке и рыбке Опера-сказка А.Кулагина. От 3 до 12 лет
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сав
ср 24 ноября, 15.00
Сказка о царе Салтане Музыка Н.А.Римского-Корсакова. От 3 до 12 лет
Детский музыкальный театр «Экспресс»
сб 27 ноября, 13.00
Тайна степной колдуньи Ногайская легенда. От 3 до 12 лет
Московский театр теней
сб 20 ноября, 11.00, 14.00
Тайна царя Гороха От 3 до 12 лет
Театр амбулаторный драмы
вт 21 ноября, 11.00, 13.00
Хогоромо Т.Нисиды. Режиссер А.Фудита (Япония). В ролях А.Веселкин, И.Ильин, Т.Умийкина и др. (1'50", 1 антракт). От 3 до 12 лет
Молодежный театр
вт 21 ноября, 12.00
Царевна-лягушка Мюзикл И.Якушенко. От 3 до 12 лет
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сав
сб 20 ноября, 12.00

Черная курица По сказке А.Погорьелского. От 3 до 12 лет
Московский театр теней
сб 21 ноября, 11.00, 14.00

ЦИРКИ

Золото России. Ученые львы и тигры под руководством В.Забелкина. Обещание шоу заслуженного артиста России А.Аскарина. Дрессированные слоны Ю.Дурова, представители династии, не нуждающейся в рекомендациях.

От 3 лет
Московский Цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре
пт 15, пт 22, сб 25 ноября, 19.00
пт 19, пт 26 ноября, 14.30, 19.00
сб 20, сб 27, сб 28 ноября, 14.30, 18.00

Кошки, клоуны, любовь...

От 3 лет
Театр кошек Юрия Куклачева
пт 19 ноября, 16.00
сб 20, сб 21 ноября, 11.00, 14.00
Похитители кошек.
От 3 лет
Театр кошек Юрия Куклачева
пт 26 ноября, 16.00
сб 27, сб 28 ноября, 11.00, 14.00

Созвездие чудес. Воздушные акробаты. Медведи-кошачебедки. Мнемотехника и обычные фокусы. Словом, лучшая, пожалуй, цирковая программа в Москве.

От 3 лет
Большой московский цирк на проспекте Вернадского
ср 17, пт 19, ср 24, пт 26 ноября, 19.00
сб 20, сб 27, сб 28 ноября, 11.30, 15.00, 19.00

Цирк моего детства Цирковое представление в стиле ретро. От 3 до 12 лет
Московский театр теней
сб 28 ноября, 11.00, 14.00

КИНО

Инспектор Гэджет Дэвид Келогг, США, 1999, в ролях Мэттью Бродерик, Руперт Эверетт.

Современная городская сказка, полная забавных трюков. Робот-инспектор Гэджет — что-то среднее между добродушным Карлсоном с пропеллером за спиной и героем Джима Керри из «Маски», напуганным хитростью приспособленцами. В центре сюжета — борьба Гэджета с импозитным злодеем по кличке «Коготы». Взрослые актеры — Мэттью Бродерик («Годзилла») и Руперт Эверетт («Свадьба моего лучшего друга») дурачатся, как дети, оставшиеся без присмотра. Их первейшая напарница говорящая сиреневая машина Гэджета, здесь — приколзистка.

Удивительный сегодня случай, когда смешных шуток много, но ни одна не опустилась ниже пояса. Поэтому можно вести и самых маленьких — «Инспектор» плохому не научит.

От 7 лет
Американский дом кино
сбсб 27-28 ноября, 14.00, 16.00
Маленькая принцесса Владимир Грамматиков, Россия, 1997, в ролях Алла Демидова, Настя Меньшова.

От 7 лет
Росин
пт 26 ноября, 12.30
сбсб 27-28 ноября, 10.30, 12.30
Мышиная охота Гор Вербинский, США, 1997, в ролях Натан Лейн, Ли Эванс, Кристофер Уокен.

Мышонок живет в старом доме. Один. Новые жильцы ему совсем ни к чему. А мерзавцы затевают ремонт. Мешают спать и мечтать о Танти. Угрожают физически. Во всем ограничивают. Пытаются всеми правдами и неправдами выселить на лютый мороз.

Серый приятель с хвостом объявляет войну произволу. Настроен он при этом очень серьезно. Так что мало никому не покажется.

Хорошо, от любви до ненависти один шаг. Счастливый конец, мир во всем мире, вера, надежда, любовь. Настоятельно рекомендуем сходить и посмотреть.

От 7 лет
Росин
пт 19 ноября, 12.30
сбсб 20-21 ноября, 10.30, 12.30

адреса

Центральный дом художника 238 19 53, Крымский Вал, 10/14 * Октябрьская, Парк Культуры

Музей археологии Москвы 292 41 71, Манежная пл., 1а * Охотный Ряд, вт, чт, сб, вс 10.00-18.00, ср, пт 11.00-19.00, вход 10-20 р.

Галерея «Вахтангов» 238 10 44, Крымский Вал, 10, Центральный дом художника, комн. 161 * Парк Культуры, вт-вс 11.00-20.00, вход по билету в ЦДХ, 5-15 р.
Детский музыкальный театр им. Н.И.Сац 930 70 21, просп. Вернадского, 5 * Университет

Московский театр юного зрителя 299 53 60, Мамонтовский пер., 10 * Пушкинская, билеты 15-45 р.

Российский академический молодежный театр 292 00 69, Театральная пл., 2 * Площадь Революции, билеты 15-45 р.
Московский театр теней 465 65 92, Измайловский б-р, 60/10

Первомайская Театр эмоциональной драмы 384 48 88, Бахрушина, 25 * Павелецкая
Детский музыкальный театр «Экспромт» 921 01 16, 921 38 93, (Малая сцена) Макаренко, 2/21

* Чистые Пруды, Турневецкая (Большая сцена) Н.Басманная, 37 * Бауманская, Красные Ворота
Большой московский цирк на проспекте Вернадского 930 28 15, 930 02 72, просп. Вернадского, 7 * Университет

Московский цирк Юрия Никулина на Цветном бульваре 200 06 68, Цветной б-р, 13 * Цветной Бульвар, билеты 20-120 р.

Театр кошек Юрия Куклачева 249 29 07, Кутузовский просп., 25 * Кутузовская, касса вт-вс 11.00-18.00, билеты: 1 ряд — 100 р., остальные — 15-50 р., дети до 6 лет бесплатно.

Американский дом кино 941 87 47 (автоответчик), 941 86 41 (заказ билетов), Березковская наб., гост. «Рэдиссон-Славянская», 2 этаж * Киевская, билеты 100 р.
Росин 916 94 75, 916 91 90, Чистопрудный б-р, 12а * Чистые Пруды, билеты 50 р.



Один билет на все аттракционы. Более двадцати аттракционов, мини-гольф, детская площадка, веселые клоуны.

ЦПКИО им. Горького
т. 236-65-89,
237-12-33

**СЛЕДУЮЩИЙ
НОМЕР ЖУРНАЛА
«АФИША»
ВЫЙДЕТ В ПЯТНИЦУ
26 НОЯБРЯ**

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

С МАРИЕЙ ШУБИНОЙ



Возврата нет

Валдис Пельш снова загадывает мелодии

«Угадай мелодию» перестала выходить еще в сентябре. Когда рассказывали об этом — все странно удивлялись. Кажется, кто-то, конечно, из приличных людей ее давно не смотрит. Но яркие пласты Валдиса Пельша и отдавание песен — это телевизионная данность, почти как «Клуб кинопутешес-

твенников». Отменить ее нельзя, но попроси кого-нибудь вспомнить хотя бы один из рассказов Сенкевича за последний год — ничего не выйдет. Поэтому о том, что «Угадай мелодию» больше нет, заговорили, когда ее снова открывают. «Угадай мелодию» закрыли на ремонт. Вместо ежедневной получасовой программы с поточным производством «Угадай и Ко» (новое название программы) становится субботним вечерним шоу. Меняется принцип: отдавать надо будет не мелодию, а музыканта. Каждый выпуск посвящен творчеству одного

исполнителя, эффектное появление которого в студии — финал-аннофео. Построена новая двухрусская студия: на верхнем — Пельш (напряженный совсем по-другому) с игроками, на нижнем — семейки со зрителями, для которых теперь тоже будут конкурсы. На стене — секундомер. Вместо «я угадаю эту мелодию с семи нот» — «я угадаю эту мелодию за тридцать секунд». Ре-зон и находится на пике популярности. На вопрос, зачем он был нужен, редакторы программы отвечают: чтобы стало еще интереснее. Почему не сделать какую-нибудь новую игру? Ответ: и у этой есть рейтинг, офис завален письмами с просьбой пустить поиграть. «Угадай мелодию» была одной из многих лицензионных

игр, сделанных полностью по аналогии с иностранным предшественником. Новый вариант считается оригинальным продуктом. Столь же оригинальным, как песни «Мальчик едет в Тамбов» или «Мама, шика дам»

«Угадай и Ко» считается оригинальным продуктом, столь же оригинальным, как песни «Мальчик едет в Тамбов» или «Мама, шика дам». Изменений сделано ровно столько, чтобы владельцы лицензии не могли придаться. Первые герои программы — Алена Свиридова и группа «Несчастный случай». Возвращение в эфир Валдиса Пельша, безусловно, событие. Но несколько месяцев его там не было — а никто и не заметил. **Угадай и Ко** сб 27 ноября, 18.40, ОРТ

шоу Ищу тебя

Генеральный директор канала ОРТ Константин Эрнст — человек постальгический. Программа «Время» и свирдовское «Время, вперед», «Старые песни о главном» — три Новых года подряд, встречи с интересными людьми в концертной студии «Останкино». Новый проект «Ищу тебя» — это римейк «От всей души», одной из главных советских телепрограмм, в которой Валентина Леонтьева соединила людей, потерявших друг друга во время войны, Целины, БАМа или просто из-за того, что Родина была необитаемой. Первая ассоциация — бородач-анекдот: «Мария Ивановна, мы не случайно пригласили нас сегодня к нам в студию. Помните, в 1960 году вы сделали аборт? — Здравствуй, мама!». Поиск потерянных много лет назад родственников, друзей и возлюбленных через телевизор сейчас кажется странной идеей. Современный вариант — «Ищу тебя» — выглядит так. Студия залита ярким голубым светом. Валентину Леонтьеву заменил дуэт Мария Шубина среди артистелей с микрофоном и Игорь

Кивана на сцене за столом. Роль Киваны малопонятна. Сидит себе человек за столом и иногда спрашивает у невидимых редакторов: «А Иван Петрович уже пришел?». Большая русская красавица Мария Шубина ведет себя с людьми в студии по семейной традиции запросто. Отчего иногда кажется хамкой, а иногда на-смешливой. А все происходящее — специальным ходением введ в народ. Телевидение зарабатывает деньги на рейтингах. Поэтому фразы «наживаются на чужом горе» — не последствие, что приходит в голову. Однажды мы разговаривали с коллегой о том, какой фильм может вызвать слезы. И я, удивившись сама себе, поняла, что не плакала перед экраном очень давно. Через несколько дней вышел первый выпуск передачи «Ищу тебя». Финал. Камера надолго застывает на лице чеченки, которой только что сказали, что нашли дочь. Я реву навзрыд. И понимаю, что завидую людям, которые могут обратиться в кассу №4 на Павелецком вокзале, где вносят в компьютер редакции «Ищу тебя» просьбы о помощи.

Ищу тебя пт 16 ноября, 18.50, ОРТ

сериал Элли Макбил

Элли Макбил работает в маленькой, но преуспевающей юридической фирме, снимает квартиру пополам с подружкой, судится с бывшим начальником из-за того, что он трогал ее за задницу и любит романтического друга юности, женатого Билла. Так начинается сериал «Элли Макбил». Не бразильский, со вздохами, заламыванием рук, продолжительными монологами и боссановой за кадром. А американский, дорогостоящий, снятый на студии Fox. Снимается третий сезон и находится на пике популярности. За первые два года — несколько номинаций на «Эмми», «Золотой глобус» и место в рейтингах выше, чем у самих «Секретных материалов». «Элли Макбил» — внутренний монолог адреналин-девушки из Бостона в возрасте после двадцати пяти, с дипломом Гарварда и чувством юмора. Здесь нет длинных разговоров, ретроспектив в прошлое второстепенных героев, походов по дружкам и кафе с разговорами о жизни, наконец, горничных, обо всем

имеющих собственное мнение. Есть актеры, диалоги, шутки и быстрое действие. Плюс пашинный налет психоделики: к примеру, Билл, объект желаний Элли, открывает ей, что женат, и убитую горем героиню сериала пронзают самые настоящие стрелы. Но, несмотря на очевидный коммерческий успех, у нас «Элли Макбил» наверняка не окажется семейным развлечением. Даже в тех домах, где за ужином смотрят «Скорую помощь» и «Улицы разбитых фонарей». Мужская часть телезрителей скорей всего будет скучать — так же, как скучала, смотря «Французский поцелуй», «Вам письмо» или «Дурман любви». Большинство женщин любят эти фильмы так же intensely, как свои шкатулки с драгоценностями. Они необходимы им для душевного равновесия. Мужчины же считают их слезливыми тугими мелодрамами. Жанр, в котором они сняты, называют «фильмы хорошего настроения». «Элли Макбил» из той же пробырки.

Элли Макбил чт 25 ноября, 21.30 (день и время выхода сериала может измениться), Ren TV



15 и 29 ноября
В помещении театра им.Евг.Вахтангова, в 19.00 час.

ПРЕДСТАВЛЯЕМ:
АЛЕКСАНДРА ШИРВИНДТА
в спектакле
Бернард Слэйд

"ЧЕСТЬ ВОВАЖИЕ"

В ролях: В.Алентова, Л.Голубкина, М.Державин, Л.Полищук, Е.Семенова / Ч.Хаматова, А.Усов

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА ЛЕОНИД ТРУШКИН

Справки и заказ билетов по тел.: 291-74-86, 291-75-29, 291-78-81 Наш адрес в Internet: www.chekhov.ru; e-mail: chekhov@orc.ru

КИНО НА ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

09.00 Последний отчет Стюарт Гордон, США, 1992, в главных роли Кристофер Ламберт. *31 канал*

10.25 Сицилианская защита Игорь Усов, СССР, 1980, в ролях Александр Абдулов, Николай Волков-мл., Надежда Павлова. Детектив о преступнике-интеллектуале, использующем в своем поединке с сотрудниками уголовного розыска стратегию классического шахматного приема. *НТВ*

10.40 Прощай, полицейский Пьер Гранье-Дефер, Франция, 1975, в ролях Лино Вентура, Патрик Дезалер, Виктор Лану. *31 канал*

14.30 Золотая мина 1 серия. Евгений Татарский, СССР, 1977, в ролях Михаила Глузский, Евгений Киндигин, Олег Даль. *НТВ*

16.00 Приключения Присциллы Стивен Эллиотт, Австралия, 1994, в ролях Теренс Стэм, Хьюго Уивинг, Гай Пирс. *ТВ 3*

16.10 Умные вещи Р.Хаусдорф, ГДР, 1975, в ролях Б.Коммерел, Е.Зонислон, А.Гюфман. Детская сказка по одноименной пьесе Маршала. *Культура*

19.10 Путь Карлито Брайан Де Пальма, США, 1993, в ролях Аль Пачино, Шон Пейн. *Дарьял ТВ*

19.30 Канадский бекон Майкл Мур, США, 1995, в ролях Алан Алда, Джон Кеуди, Кевин Дэй О'Коннор. *ТВ 3*

20.55 Девушка с характером Константин Юдин, СССР, 1939, в ролях Валентина Серова, Эмма Цесарская, Андрей Гутынский. Забавно использованы в сталинские времена сексуальный магнетизм киноледи. В «Девушке с характером» безупречная Серова едет из родного совхоза в Москву, чтобы навбедничать на директора-бюрократу, развалившего социалистическое хозяйство. *ТВЦ*

21.30 Продление рода Игорь Масленников, СССР, 1988, в ролях Елена Сафонова, Игорь Агеев, Валерий Приемышев. *НТВ*

21.35 Наследница Ники СССР, 1989. *ТВ 3*

21.45 Секреты Питер Хант, США, 1992, в ролях Кристофер Палмер, Стефани Бичем, Линда Перд. История актеров и продюсеров популярной «малыной оперы», чьи отношения — еще более запутанные и страстные, чем у героев их сериала. *РТР*

22.00 Белое зло Майкл Редфорд, США-Великобритания-Кения, 1987, в ролях Грета Скаччи, Чарльз Дэнс, Джон Херт. *31 канал*

22.25 Голубые дороги Владимир Браун, СССР, 1948, в ролях Павел Кадочников, Виктор Добровольский. *Дарьял ТВ*

23.05 Земля — воздух Родни МакДональд, США, 1997, в ролях Майкл Мэдсен, Мэттью Р.Андерсон, Мирацца Вулф. *REN TV*

23.30 Миллионы Ферфакса Николай Ильинский, СССР, 1980, в ролях Юозас Будрайтис, Габриэла Байкштуте, Ильямар Таммур. *ТВ 3*

00.10 Обнаженная в шляпе Александр Полянников, СССР, 1990, в ролях Алексей Серебряков, Анна Назарьева, Эвелина Архангельская. Единственная

улика в криминальном расследовании, родинка на женской пояс, — повод проследить все дамские круты на курортном пляже. *ТВ-6*

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

10.10 Ненависть Самвел Гаспаров, СССР, 1977, в ролях Евгений Соляков, Иван Манцевич, Евгений Леонов-Гладышев. *31 канал*

11.05 В постели с незнакомцами Уильям Болсон, США, 1996, в ролях Ахрисена Шелли, Кимберли Харфман, Нил Дункан. *ТВ-6*

11.30 Продление рода *НТВ*

11.40 Земля — воздух *REN TV*

12.00 Приключения Присциллы *ТВ 3*

12.40 Неотправленное письмо Михаил Калатозов, СССР, 1959, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Татьяна Самойлова, Василий Ливанов. Успешное путешествие калатозовского фильма «Летят журавли», все как-то пропустили поэтическую драму о возвращении к жизни алмазодобытчика, чудом спасшегося в пла-ловичий тайге. Сегодня специалисты провозглашают этот фильм едва ли не главным в русском послевоенном кино. *Культура*

12.50 Белый Бим, Черное Ухо 1 серия. Станислав Ростоцкий, СССР, 1977, в ролях Вячеслав Тихонов, Вася Воробьев, Иван Рыжков. *ОРТ*

14.30 Золотая мина 2 серия. *НТВ*

16.00 Канадский бекон *ТВ 3*

16.10 Русалочка Карел Кахана, Чехословакия-СССР, 1976, в ролях М.Шафранкова, Р.Луковский, М.Росулкова. *Культура*

19.20 Голубые дороги *Дарьял ТВ*

19.30 Французский поцелуй Лоренс Каллан, США, 1995, в ролях Мег Райан, Кевин Клайн. *ТВ 3*

21.00 Остин Пауэрс *Дарьял ТВ*

21.10 Подвиг разведчика Борис Барнет, СССР, 1947, в ролях Павел Кадочников, Виктор Добровольский, Амвросий Бузма. Один из самых стильных шпионских детективов в истории кино, сильно повлиявший на эстетику и законы этого жанра. *ТВЦ*

21.30 Конан-разрушитель Ричард Фэйзер, США, 1984, в ролях Арнольд Шварценеггер, Крейг Джонс, Майк. *НТВ*

21.30 Миллионы Ферфакса *ТВ 3*

21.45 Время убивать Джек Шумахер, США, 1996, в ролях Мэттью МакКонахэй, Сандра Буллок, Кевин Спейси. Тяготящая судебная драма по книжке Грингема. Плохие белые парни изнасиловали и убили хорошую черную девочку. Ее папа наказал хулиганов, и теперь предстанет перед антиамериканским судом. Авторы бичуют расизм американского Юга с пафосом комсомольского собрания. В двух с половиной часах этого беспредела только два луча света — улыбка Сандры Буллок, чья функция в целом все равно непонятна, и Кевин Спейси в роли плохого прокурора. *РТР*

22.00 Тайна черных джунглей Лунджи Капуано, Италия-ФРГ, 1966, в ролях Гай Мэдисон, Аня Шонер, Джакомо Росс. *31 канал*

22.05 Балканский экспресс Б.Николич, Д.Ковачевич, Югославия, 1983, в ролях Бата Живоинович, Р.Баняк, Б.Тодорович. Побег сербских музыкантов из немецкого концлагеря в годы Второй мировой. *Культура*

23.05 Ник и Джейн Рич Мауро, США, 1997, в ролях Дана Уилер-Николсон, Джеймс МакКэффри, Джон Доссетт. *REN TV*

23.30 Наследница Ники *ТВ 3*

00.25 Навищи сценарий Эндрю Галлеран, США, 1997, в ролях Шериллин Фини, Джереми Пайвен, Джекбет Уильямс. Романтическая комедия. Водитель туробуса встречает в кафе свою любимую киноактрису и представляет начинающему сценаристом. Та охотно верит. Актрисам вообще очень хочется верить в начинающих сценаристов с костью саженой в плечах и боксерскими кулаками. *ОРТ*

00.35 Роковая страсть Джой Т.Ойди, США, в ролях Лиза Комисо, Лоуренс Тириш, Клейтон Норкросс. Герония проводит бурную ночь с красавцем, наутро его убивает и делает из трупа все, что с позволения сказать, инсталляция. *ТВ-6*

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

10.10 Тайна черных джунглей *31 канал*

11.30 Конан-разрушитель *НТВ*

11.40 Ник и Джейн *REN TV*

12.15 Двое под одним зонтом Георгий Юнгвальд-Хилькевич, СССР, 1983, в ролях Ивар Калныньш, Иннокентий Смоктуновский, Елена Сафонова. *ТВ 3*

12.40 Поэт Борис Барнет, СССР, 1956, в ролях Николай Крючков, Николай Изинкин, Зоя Федорова. Поэтическое современное двух лириков из портового городка. Когда начинается Гражданская война, один становится красным, другой — белым, и воюют они друг друга не только метким словом, но и штыком. *Культура*

13.00 Белый Бим, Черное Ухо 2 серия. *ОРТ*

16.00 Французский поцелуй *ТВ 3*

16.10 Разбойники поневоле Э.Штегель, ГДР, 1977, в ролях Д.Франке, Р.Людин, Х.Хасе. По сказке братьев Гримм «Черт с тремя золотыми волосками». *Культура*

19.20 Остин Пауэрс *Дарьял ТВ*

19.30 Зэди Стив Раш, США, 1996, в ролях Вупи Голдберг, Фрэнк Ланджелла, Деннис Фарина. *ТВ 3*

20.55 Высота Александр Зархи, СССР, 1957, в ролях Николай Рыбников, Илья Макарова, Геннадий Карнович-Валуа. *ТВЦ*

21.00 Житие Александра Невского Георгий Кузнецов, СССР, 1991, в ролях Анатолий Горгуль, Виктор Поморцев, Валерий Дворженицкий. *Дарьял ТВ*

21.30 Фиктивный брак *НТВ*

21.30 Пепел 1 серия. Андрей Байда, Польша, 1965, в ролях Даниэль Олибрыхский, Беата Тышкевич, Поля Ракса. *ТВ 3*

21.45 Дом свиданий Вадим Дербенев, СССР, 1991, в ролях Борис Щербаков, Михаил Жигалов, Елена Хмельницкая. Детектив про нехороших людей. Убит хозяин публичного дома для высокопоставленных лиц. Подозреваемые дамы — одна другой краше — наводят маршфет и выходят в гостиную на допрос с следователем. Глупые, они не догадываются, что в милиционер переодется ракетир, приехавший уничтожить весь этот куртизанк вместе с его постояльцами. *РТР*

22.00. Большое ограбление поезда Майкл Крайтон, США, 1979, в ролях Шон Коннери, Дональд Сазерленд,

Лесли-Энн Дюни. Коннери в роли хитрого авантюриста прошлого века. Его герой решает лишить зарплату всю британскую армию, воюющую в Крыму. Королева отправляет своим солдатам золотой слиток достоинством в 25 тысяч фунтов. Слиток следует поездом. Коннери надо поезд ограбить. Заговда-ка в том, что четыре ключа, необходимых чтобы вскрыть сейф, хранятся у четырех законспирированных стражников. *ОРТ*

22.00 Настя Георгий Данелия, Россия, 1995, в ролях Полина Кутенкова, Валерий Николаев, Ирина Маркова. *31 канал*

22.05 Человек — не птица Душан Макавеев, Югославия, 1965, в ролях Милена Дрвинч, Янес Вровеч, Борис Дворжис. Режиссер Макавеев в социалистической Европе был белым на глазу. Ставил диске канонизм, где секс мешался с марксизмом, а приемы французской «новой волны» — с партсобранием. Статные сербские парни гримировали подражатели под В.И.Ленина — чтобы слаще целовались. Фильмом «Человек — не птица» на канале «Культура» открывается ретроспектива этого безумца. *Культура*

23.05 Большой босс Вей Ло, Гонконг, 1971, в ролях Брюс Ли, Йен-Чье Хан, Мария Ни. *REN TV*

00.00 Двое под одним зонтом *ТВ 3*

00.35 Падение Эндрю Пиддингтон, США, 1998, в ролях Юрген Прохнов, Адам Шедфер, Элен де Фужероль. *ТВ-6*

00.50 Отель «Ритц» Ричард Лестер, США, 1976, в ролях Джек Вестон, Рита Морено, Джерри Стилцер. «Ритц» — дорогой отель Звезда Рита Морено («Вестсайдская история») — роскошная курортная пансионат пооще-танцующей дивы, сделавшая состояние на бракоразводном процессе с Марлоном Брандо. Режиссер Лестер — автор фильмов группы Beatles, легенда поп-арта. А основные приключения происходят в мужском отделении гостиничной бани, где главный герой прячется от гангстеров. *ОРТ*

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

11.30 Фиктивный брак *НТВ*

11.40 Большой босс *REN TV*

12.15 Даурия 1 серия. Виктор Третькович, СССР, 1971, в ролях Виталий Соломин, Василий Шуклин. *ТВ 3*

12.40 Сорока-воровка Наум Трахтенберг, СССР, 1958, в ролях Зинаида Кириченко, Н.Афанасьев, В.Покровский. *Культура*

12.50 Прошу слова 1 серия. Глеб Панфилов, СССР, 1975, в ролях Ина 'Бурякова, Николай Тубенко, Леонид Броневой. *ОРТ*

14.30 Дон Сезар де Базан 1 серия. Ян Фрид, СССР, 1989, в ролях Михаил Боярский, Анна Самохина, Юрий Богатырев. *НТВ*

16.00 Зэди *ТВ 3*

16.10 Третий принц М.Ниеда, Чехословакия, 1982, в ролях П.Травничек, Л.Шафранкова, Я.Хлапачева. *Культура*

19.20 Житие Александра Невского *Дарьял ТВ*

19.30 Не говори ей, что это я Малькольм Мохрей, США, 1990, в ролях Шелли Лонг, Стив Гуттенберг, Кайл МакЛаклен. *ТВ 3*

20.55 Я шагаю по Москве Георгий Данелия, СССР, 1963, в ролях Алексей Лок-

тев, Никита Михалков, Галина Польских. *ТВЦ*

21.05 Год Джульетты Франция, 1994, в ролях Фабрис Лукин, Филиппина Леруа-Болле. *Дарьял ТВ*

21.30 Поцелуй змея Филипп Руссло, Германия-Великобритания-Франция, 1997, в ролях Иван МакГрегор, Грета Скаччи, Ричард Грант. *НТВ*

21.30 Пепел 2 серия. *ТВ 3*

22.00 Сувенир для прокурора Александр Косарев, СССР, 1989, в ролях Юрий Соломин, Галина Белиева, Петр Вельяминов. Детективные страсти на машиностроительном заводе перестроенной поры. Горюю продают с двух и по талонам, на радиоволнах «Маяка» надрыла-ется Александр Серов, стареющий Соломин едва ли не впервые в истории нашего кино говорит слово «мафия» в адрес гендиректора. *ОРТ*

22.00 Извне Стюарт Гордон, США, 1986, в ролях Джеффри Комбс, Барбара Кромбитон. *31 канал*

22.05 Любимая история Душан Макавеев, Югославия, 1967, в ролях Ева Рас, Александр Костин, Жинкойн Алексин. *Культура*

22.35 Информатор Джим МакБрайд, США, 1997, в ролях Тимоти Далтон, Кэри Элвес, Энтони Брофи. *РТР*

23.05 Ключи к свободе Стив Фики, США, 1988, в ролях Джейн Сеймур, Омар Шариф, Дэвид Уорнер. *REN TV*

00.30 Даурия 1 серия. *ТВ 3*

00.35 Миссис Ли Харви Освальд Роберт Дорихельм, США, 1993, в ролях Хелена Бонэм Картер, Фрэнк Уэлли, Ингеборга Дапкунайте. Телевизионное расследование убийства Кеннеди снято по книге вдовы Освальда, официально признанного виновным в этом деле. Миссис Ли Харви Освальд, между прочим, была уроженкой Белоруссии и вряд ли ожидала, что ее имя будет вписано в историю рядом с убийцей президента США. *ОРТ*

00.40 Завтра не наступит никогда Питер Коллинсон, Великобритания, 1977, в ролях Оливер Рид, Джон Айрленд, Реймонд Барр. Психологический триллер. Полицейский должен отговорить отчаявшегося парня от самоубийства. *ТВ-6*

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

09.30 На чужом празднике Владимир Лаптев, СССР, 1981, в ролях Надежда Гуржкова, Марина Левтова, Людмила Кривич. *СТС*

10.10 Прощай, шлана замоскворецкая Александр Панкратов, СССР, 1987, в ролях Сергей Макаров, Лариса Бородин, Тамара Семина. *31 канал*

11.30 Синдбад. Битва с Черными Рыцарями Алан Мерз, США, 1998, в ролях Ричард Гринко, Дин Стоквелл, Зельда Рубинштейн. *НТВ*

11.40 Здравствуй и прощай Виталий Мельников, СССР, 1972, в ролях Людмила Зайцева, Олег Ефремов, Михаил Кононов. *REN TV*

12.30 Даурия 2 серия. *ТВ 3*

12.40 Шведская спичка Константин Юдин, СССР, 1954, в ролях Алексей Грибов, Андрей Попов, Михаил Янин. *Культура*

12.50 Прошу слова 2 серия. *ОРТ*

14.30 Дон Сезар де Базан 2 серия. *НТВ*

15.15 Белый клык Рендал Клейзер, США, 1991, в ролях Клаве Мария Брандауэр, Этан Хоук, Сеймур Кассель. На киновидеях Джека Лондона растут люди с четкими моральными устоями и женскими идеалами. «Белый клык» — о дружбе человека и волка — одна из самых романтических его историй. В голливудской версии хитовика с печальными глазами любят два великолепных актера: матерый Брандауэр («Полковник Редли») и совсем еще зеленый Этан Хоук («Итак-ка», «Большое надежды»). *ОРТ*

16.00 Не говори ей, что это я *ТВ 3*

16.10 Серебряная пряжа Каролины Х.Мурмаа, СССР, 1985, в ролях К.Бага, М.Велинни, Р.Ален. *Культура*

19.20 Год Джульетты *Дарьял ТВ*

19.30 Открытие сезона Роберт Вуль, США, 1995, в ролях Роберт Вуль, Мэги Хэн, Хелен Шинер. *ТВ 3*

20.45 Штурмовик Джим Винороски, США, 1997, в ролях Кэрл Алт, Джон Лафлин, Рик Хилл. *ТВ-6*

20.55 Подранки Николай Губенко, СССР, 1976, в ролях Юозас Будрайтис, Александр Калитин, Жанна Болотова.

«Взрослые — безумцы», — доказывает режиссер Губенко своей поэтической драмой о писателе, вспоминающем детство в сиротском приюте времен Второй мировой. *ТВЦ*

21.00 Красавчик Жест Дуэлас Хайес, США, 1966, в ролях Гай Стоквелл, Дит МакКьюр, Лесли Нильсен. *СТС*

21.00 Год тельника Владимир Пошков, СССР, 1986, в ролях Ирина Муравьева, Владимир Меньшов, Екатерина Васильева. *Дарьял ТВ*

21.30 Монстры Сергей Кучков, Россия-США, 1993, в ролях Борис Щербаков, Элла Сафарин, Георгий Николаев. *ТВ 3*

21.50 Возмездие Кристина Питерсон, США, 1995, в ролях Марк Дакаско, Джеймс Райли, Джефф Мид. Боевик с восточными единоборствами, известный в народе под названием «Кикбокс-5». *РТР*

22.00 Ангел ярости Акил Анвар, США, 1993, в ролях Ситтия Ротрок, Питер О'Брайен. *31 канал*

22.05 Невинность без защиты Душан Макавеев, Югославия, 1968, в ролях Драголюб Алексиц, Братолюб Гингорьевич, Ана Милославевич. Из всех фильмов Макавеева, у этого наиболее ясная структура. Все понятно: политика силы есть результат половых frustrations и подавленной гомосексуальности, а воплощение невинности — это человек с киношаром. Очень по-фрейдистски и по-синефильски. *Культура*

22.50 Упаковка для младенцев Дон МакБерти, Канада, 1995, в ролях Сюэ-лан Кларк, Майкл Райли, Питер Мак-Нилл. *НТВ*

23.05 Темное прошлое Адам Рифкин, США, 1991, в ролях Билл Пакстон, Лара Флинн Бойл, Роб Лоу. *REN TV*

23.15 Остин Пауэрс, шпион Джеймс Бонд. Стиль бо-х — с завывающими громко-нами, манжетами-раструбами и мини-юбками немисланных цветов. Синтетика и бутылки. Сейчас в московских кинотеатрах показывают вторую серию, ставшую самой прибыльной комедией в истории кино. Все идет к тому, что Ос-

тина Пауэрса, как и породившего его Бонда, поставят на поток. *НТВ*

23.30 На чужом празднике *СТС*

23.45 Даурия 2 серия. *ТВ 3*

00.10 Рассказы красной комнаты Роберт Уин, Италия, 1993, в ролях Лили Хью, Чан Мей, Тан Хок. *31 канал*

01.00 Игра рейтингов Дини Де Вито, США, 1984, в ролях Дини Де Вито, Рин Перлман, Кевин МакКартин. Ранняя комедия Де Вито о торжестве беззасты-цы. Его герой — телепродюсер неудач-ник. Когда в конце концов он переходит в своих программах все границы пошлости и тупости, рейтинги взлета-ют вверх. *ОРТ*

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

10.30 Красавчик Жест *СТС*

10.40 Прерванный роман Тилли Мак Сениет, США, 1914, в ролях Мэри Дрес-слер, Чарльз Чаплин, Мэйбл Норманд. Азбука комедии. Чаплин еще без сенти-ментальной маски бродяжника. В фильме киноинженеры Мак Сениета он играет прохвоста, который на пару со своей альной любовницей морочит богатую наследницу. В роли последней — облада-тельница «Оскара», метадина начала ве-ка Мэри Дресслер. *Культура*

11.40 Ангел ярости *31 канал*

11.45 Соломенная шляпка Леонид Квин-хидзе, СССР, 19

14.50 Кто я для тебя? Индия, в ролях Салман Хан, Малхари Дикшит. *REN TV*
15.00 О! Это — любовь! Винни Ханди, Индия, 1991, в ролях Абхикх Канур, Санд Джайфрин. *31 канал*
15.15 Открытие сезона *ТВ 3*
15.30 Тринадцатый вагон Франция, *ТВЦ*
17.15 Банда «Молодые американцы» Дэниел Кэин, Великобритания, 1993, в ролях Харит Кайттель, Бен Глен, Энди Ньютон. *ТВ 3*
18.00 Хозяин тайги Владимир Назаров, СССР, в ролях Валерий Золотухин, Владимир Высоцкий, Лионелла Пырцева. *31 канал*
18.30 Здравствуй и прощай *REN TV*
19.15 Берегись автомобиля Эльдар Рязанов, СССР, 1966, в ролях Иннокентий Смоктуновский, Олег Ефремов, Андрей Миронов. *ОРТ*
19.20 Жалоба Тимур Золоев, СССР, 1986, в ролях Юозас Киселев, Ирина Мирошниченко, Эммануил Викторган. *Дарья-ТВ*
19.30 Красный скорпион-2 Майкл Кеннеди, США, 1994, в ролях Мэтт Макколм, Джон Снейджер. *ТВ 3*
19.40 Анжелика — маркиза ангелов Бернар Бордер, Франция-Италия-ФРГ-Испания, 1964, в ролях Мишель Мерсье, Робер Оссеин, Джулиано Джамма. *НТВ*
20.00 Фиктивный брак Дидье Каминка, Франция, 1995, в ролях Мишель Букина, Миу-Миу, Тьерри Лермит. *31 канал*
20.55 Асса Сергей Соловьев, СССР, 1988, в ролях Сергей Бугаев, Татьяна Друбич, Станислав Говорухин. *ТВЦ*
20.55 Лихая парочка Аркадий Сиренко, Россия, 1993, в ролях Наталья Селивер-

стова, Александр Пашутин, Михаил Филиппов. Комедия о приключенческих духах американских детей, решивших вернуться на свою историческую родину — в Россию. *ТВ 6*
21.00 Заговор Кристофер Бернард, Великобритания, 1989, в ролях Джеймс Уэлби, Кейт Харди, Гини Хьюстон. *СТС*
21.25 Пелле-завоеватель Билле Август, Дания-Швеция, 1988, в ролях Макс фон Сюдов, Пелле Хвистегаард. *Дарья-ТВ*
21.30 Захват Эндрю Дэвис, США, 1992, в ролях Стивен Сигал, Томми Ли Джонс. *31 канал*
21.30 Победить дьявола Джон Хьюстон, Великобритания, 1953, в ролях Хамфри Богарт, Джина Лоллобриджида, Дженифер Джонс. *ТВ 3*
21.45 Кобра Джордж Косматос, США, 1986, в ролях Сильвестр Сталлоне, Бригитта Нильсен, Ренни Сантони. Сталлоне играет вилейского — грозу нью-йоркских террористов. В одиночку он расправляется с целыми бандами. А Коброй его прозвали из-за фамилии Кобрей. *РТР*
22.00 Слежка Джон Бэдхем, США, 1987, в ролях Ричард Дрейфус, Эмилно Экстес, Моделин Стоу. Сначала из тюрьмы вылезает убийца, а начинаст встать по городу. Следить за ним отправляют двух полицейских. За двумя полицейскими присматривают два агента ФБР. До кучи на улице летит нестрелявшая Моделин Стоу («12 обезьян», «Генеральская дочь»), подруга убийцы и объект любовных интересов одного из полицейских. Народное американское гуляние с пальбой, погонями и неуместным юмором. *ОРТ*

22.50 Избранные 1 серия. Сергей Соловьев, СССР-Колумбия, 1983, в ролях Леонид Филатов, Татьяна Друбич, Ампаро Грисалес. Фильм снят в особняке Габриэля Гарсиа Маркеса, автора «Ста лет одиночества». Маркес участвовал в написании сценария. *Культура*
23.10 Бритоголовые Джеффри Райт, Австралия, 1992, в ролях Рассел Кроу, Дэниел Поллок, Жаклин МакКензи. Несмотря на двусмысленное отношение к фашистской теме, фильм был удостоен трех австралийских «Оскаров» и стал транслироваться в Голливуд для брутального Рассела Кроу («Секреты Лос-Анджелеса»). Высокое искусство не обязано отчитываться ни перед кем и имеет право провозглашать собственные ценности. *REN TV*
23.15 Игрок Роберт Олтмен, США, 1992, в ролях Тим Роббинс, Грета Скаччи, Вуди Голдберг. *31 канал*
00.00 Адела еще не ужинала Одраха Липский, Чехословакия, 1978. *СТС*
00.00 Монстры *ТВ 3*
00.05 Опасные связи Стивен Фрир, Великобритания-США, 1988, в ролях Джон Малкович, Гэвин Клоуз, Мишель Пфайффер. Возможно, лучшая из многочисленных экранизаций знаменитого романа Шодерло Де Лакло. С «Опасных связей» Фрир началась звездная карьера Умы Турман и Кeanu Ривза, которых в фильме липают невинности большие драматические артисты Джон Малкович и Гэвин Клоуз. *ОРТ*
00.30 Клеопатра Джонс и «Золотое казино» Чарльз Бейт, США-Юнион, 1975, в ролях Тамара Дубсон, Стелла Стюарт, Тинни. Агентства ФБР используют в войне против наркодельцов боевые искусства попутам с женскими чарами. *ТВЦ*
01.10 История Пьеры Марио Феррери, Италия-Франция-ФРГ, 1983, в ролях Изабель Юшер, Ханна Шигула, Марчелло Мاستроини. Режиссер Феррери слыл интеллектуалом и провокаторм. Его «История Пьеры» — о последствиях сексуальной неудовлетворенности. Последствия обычные: нищета, коммунистические утопии, психологическая ревность. За главную роль Шигула («Лили Марлен») дали приза в Каннах. *НТВ*
01.25 Неприличное поведение Келли Каттен, США, 1995, в ролях Шеймон Твид, Сэм Хэннингс. *31 канал*
02.15 Итак Мишель Пискози, Франция, 1997, в ролях Морис Гаррель, Доминик Блан, Ролан Амштутц. *НТТ*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

07.20 Фиктивный брак *31 канал*
10.20 Тайна горного подземелья Лев Горский, СССР, 1975, в ролях Павлик Хвосткин, Саша Довиц, Наталья Фатеева. *REN TV*
10.30 Заговор *СТС*
10.40 Том Сойер А.Френкель, СССР, 1936, в ролях К.Кульчинский, К.Капошвич, Е.Самойлов. *Культура*
11.40 Захват *31 канал*
12.05 Приезжая Валерий Ланской, СССР, 1977, в ролях Жанна Прохоренко, Лена Ивоннинкая, Александр Михайлов. Деревенская мелодрама о любовном треугольнике учительницы, ее бывшего мужа и вофера. *ОРТ*
12.40 Кто войдет в последний вагон... 2 серия. *REN TV*
13.25 Ноктюрн для барабана и мотоцикла

ла Карине Фолвинц, Россия, 1994, в ролях Сергей Безруков, Елена Шевченко, Армен Джигарханян. *ТВ 6*
15.30 Адела еще не ужинала *СТС*
15.30 Красный скорпион-2 *ТВ 3*
15.50 Все против одного А.Поздняков, СССР, 1982, в ролях Юозас Будрайтис, Мирла Мартинсон. *ТВЦ*
17.45 Берегись автомобиля *31 канал*
18.15 Я объявляю вам войну Ярополк Лашин, СССР, 1990, в ролях Николай Еремешко-мл., Анжелика Неволнина, Елена Тонун-Кокалева. Бывший «афганец», вернувшись домой, обнаруживает разваленный Союз и сплошную мафию. Непорядок. *РТР*
18.30 По соседству Франция, в ролях Лан Рено, Фанни Коттенсон, Ари Гарси. *REN TV*
18.40 Огненный дождь Стивен Хоукинс, США, 1994, в ролях Джефф Бриджес, Томми Ли Джонс, Сьюзи Эмис. Боевик о двух друзьях детства, чьи пути когда-то разошлись. Один заразился «сверхчеловеком» и надувал взорвать мир. А другой вырос прилежным семьянином и хочет мир спасти. *НТВ*
19.00 Двенадцать месяцев *ТВ 3*
19.10 Нечего терять Стив Ойдекер, США, 1997, в ролях Мартин Лоуренс, Тим Роббинс, Келли Престон. Белый бизнесмен уходит от жены, потому что она изменит ему с его боссом. С горя идет гулять в нетривиальный квартал, где мгновенно подвергается нападению черного бандита. Бандит, у которого за душой ни гроша, проникается бедой бизнесмена и предлагает вместе укатить от этой проклятой жизни в Аризону. Так начинаются комические приключения двоих, которым нечего терять. *ОРТ*
19.20 Фиктивный брак *Дарья-ТВ*
20.00 Звездные врата Розанд Эммерих, США, 1994, в ролях Курт Рассел, Джеймс Снейджер. *31 канал*
20.10 Поттише, басы Жак Дер, Франция-Италия, 1971, в ролях Ален Делон, Натали Делон, Поль Меррис. Глухая комедия с Делоном в роли монаха. Жена, из-за смерти которой он постранил, приходит однажды к нему на исповедь живой и здоровой и заявляет, что если он не возобновит их брак, она будет отдаваться каждому моряку в порту. Политное дело, 35-летний Делон стоит всех моряков мира вместе взятых. *ТВ 6*
21.00 Личная жизнь королевы Валерий Ахадов, Россия, 1993, в ролях Ирина Розанова, Александр Панкратов-Черный, Наталья Гундарева. Комедия про московскую дворничиху, в которую влюбился восточный царь и увез в свой гарем. Зацепив тамовую обстановку, Нинка Королева поднимает местных баб на бут. *РТР*
21.00 Небеса обетованные Эльдар Рязанов, СССР, 1991, в ролях Лия Ахеджакова, Ольга Волкова, Валентин Гафт. *ТВЦ*
21.00 Тайны чужой души *СТС*
21.15 Холодный март Игорь Минин, СССР, 1987, в ролях Максим Киселев, Андрей Тодубеев, Людмила Давыдова. *Дарья-ТВ*
21.30 Банда «Молодые американцы» *ТВ 3*
22.00 Захват-2. Темная территория Джефф Мерфи, США, 1995, в ролях Стивен Сигал, Эрик Богосян, Питер Грин. *31 канал*
23.15 Избранные 2 серия. *Культура*
23.30 Свидание вслепую Никко Масто-ракис, США-Греция, 1984, в ролях Джо-

зеф Боттомс, Керсти Элли, Кир Дули. Маньяк со скандальным заданием целью уничтожить всех красивых женщин в Афинах. Единственным во всей Греции, кто в состоянии пресечь его деятельность, оказывается сдвоенный компьютерщик. *ТВ 6*
23.35 Дуплет Азиза Бренч, Латвия, 1992, в ролях Юрис Жагарс, Илзе Даварте, Агнесса Матуленс. На международный турнир по бильярду в Риге приехали в основном паркетники, контрабандисты, рокеры и киллеры. Порядок наводит почему-то немецкая полиция. *НТВ*
00.00 Меня зовут Арлекино Валерий Рыбарев, СССР, 1988, в ролях Олег Фокин, Светлана Комалова, Людмила Гаврилова. Понор отечественной «чернухи». Деревенское быдло ходит «на город». Откровенная сцена изнасилования. *ОРТ*
00.00 Победить дьявола *ТВ 3*
00.05 Исповедь стриптизерши Майк Седан, США, 1997, в ролях Бэйбик Пикет, Дэг Джеффри, Эми Линдсей. *31 канал*
00.30 Полное затмение Агнеска Холанд, Великобритания-Франция, 1995, в ролях Леонардо Ди Каприо, Дэвид Тьюлис, Романа Борниак. *РТР*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

09.00 Звездные врата *31 канал*
10.25 Эта женщина в окне Леонид Эйлин, Россия, 1993, в ролях Елена Яковлева, Екатерина Вагильева, Юрий Бельев. *НТВ*
11.00 Захват-2. Темная территория *31 канал*
11.40 По соседству *REN TV*
12.45 Продлись, продлись, очарование Ярополк Лашин, СССР, 1984, в ролях Олег Ефремов, Ня Савина, Леонид Кулагин. *ОРТ*
16.00 Все на продажу Анджей Вайда, Польша, 1968, в ролях Беата Тышкевич, Эльжбета Чиневска, Анджей Лашинский. *ТВ 3*
19.20 Пеле-завоеватель *Дарья-ТВ*
19.30 Багдадский вор Майкл Наукла, Людвиг Бергер, Великобритания, 1949, в ролях Сабу, Джон Дакстин, Конрад Фейдт. *ТВ 3*
21.30 Поезд вне расписания Александр Гринин, СССР, 1985, в ролях Владимир Шенельков, Игорь Шамак, Наталья Вагильева. *НТТ*
21.30 Кукла 1 серия. Войтех Ежи Хас, Польша, 1968, в ролях Беата Тышкевич, Ян Махульский. *ТВ 3*
21.50 Пропавший Джордж Кассидер, США, 1995, в ролях Лиса Ринна, Малкольм Хамилтон. *РТР*
21.55 Хладнокровно Джонатан Каплан, США, 1996, в ролях Энтони Эдвардс, Эрик Робертс, Лео Росс. Реставрация убийства с первых газетных полос Америки-50. Двое воров забрались в загородный дом, где жили люди небогатые, Воры очутились в ловушке, что взять нечего, и зарезали хозяев. *31 канал*
22.30 Фиктивный брак *Дарья-ТВ*
23.05 Наваждение Джулии Ричард Лонкрейн, Великобритания-Канада, 1976, в ролях Миа Фэрроу, Кир Дули, Том Конти. *REN TV*
23.30 Опасные гастроли Георгий Юнвалда-Хильевич, СССР, 1969, в ролях Владимир Высоцкий, Ефим Копелян, Георгий Юматов. *ТВ 3*
00.10 Страсти по Анжелике Александр



«Инферно» — самый свежий боевик с Ван Даммом. Правда, много такого, что не поддается под формат типичного «кино с Ван Даммом»: слабоумные старика, созданный сценарий и легкость, с какой вечно пьяный герой уничтожает в одиночку целые стаи негодяев. Кумир жарок честный и стал хлестать виски. Если события воспринимать как его пьяный бред, тогда все встает на свои места и можно получить удовольствие от неожиданной комедии абсурда. *Инферно* с 27 ноября, 21.45 *РТР*

Полыаников, Россия-Украина, 1993, в ролях Анна Самохина, Анатолий Рынкович, Сергей Лосев. *ТВ 6*

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

10.10 Дубровка Радомир Василевский, СССР, 1967, в ролях Анна Браунште, Нелзе Викирайте, Виталий Фадеев. *31 канал*
11.05 Поттише, басы *ТВ 6*
11.30 Поезд вне расписания *НТТ*
11.40 Наваждение Джулии *REN TV*
12.30 Кукла 2 серия *ТВ 3*
12.40 Двое в степи Анатолий Эфрос, СССР, 1964, в ролях Светлана Ковалова, Лев Дулов. *Культура*
12.50 Жестокость Владимир Скуйбин, СССР, 1959, в ролях Георгий Юматов, Борис Андреев, Николай Крючков. *ОРТ*
16.00 Багдадский вор *ТВ 3*
19.20 Холодный март *Дарья-ТВ*
19.30 Книга джунглей Золтан Корда, Великобритания, 1942, в ролях Сабу, Конрад Фейдт. *ТВ 3*
21.30 Опасная профессия Жерар Лоонс, Франция, 1996, в ролях Жерар Депардье, Мишель Ларю, Слад Амиду. *НТТ*
21.30 Кукла 2 серия *ТВ 3*
21.50 Красная ртуть Украина, 1995. *РТР*
21.55 Синдбад и халиф Багдада Висиро Франциско Итали-Египет, 1973, в ролях Роберт Малкольм, Соня Уилсон, Гити Бонок. *31 канал*
22.05 Фанни и Александр 1 серия. Нимар Бергман, Швеция, 1982, в ролях Эна Фресинг, Берне Альстедт, Эрланд Юсефсон. Трехчасовое путешествие Бергмана в мир детства. Век только начинается, дети артистов скромного гетеборгского театра участвуют в рождественской феерии. Бог из пате-маше оказывается не просто куклой — потустороннее волшебство пронизывает зимние вечера, открывая завес над большой, непознаваемой жизнью. Премия «Оскар» за лучший неанглоязычный фильм года. *Культура*
22.10 Девушка без адреса Аркадий Ризанов, СССР, 1957, в ролях Светлана Карпнская, Николай Рыбников. *ОРТ*
22.15 Четверг США, 1995, в ролях Аль-

сий, СССР, 1983, в ролях Армен Джигарханян, Вячеслав Невинный, Тамара Ауэзова. *ОРТ*
16.00 Книга джунглей *ТВ 3*
19.20 Четверг *Дарья-ТВ*
19.30 Ранчо кадиллаков Лиза Ботсб, США, 1996, в ролях Кристофер Ллойд, Сьюзи Эмис, Рини Хэмфри. *ТВ 3*
21.00 Жалоба СССР, 1986, в ролях Юозас Киселев, Ирина Мирошниченко, Эммануил Викторган. *Дарья-ТВ*
21.30 Из Пекина с любовью Стивен Чоу, Гонконг, 1994, в ролях Стивен Чоу, Анита Ен, Лай Кар Юни. *НТТ*
21.30 Все на продажу *ТВ 3*
22.00 Коматозники Джоэль Шумахер, США, 1990, в ролях Джулия Робертс, Кифер Сазерленд, Кевин Бейкон. Игра со смертью — самое экстремальное и потому любимое развлечение в кино. Герои этой драмы, студенты-медики, по очереди погружают друг друга в кому. Как только аппараты регистрируют клиническую смерть, пациента приводят в чувство. Напоминает старые школьные игры в «усыпление», когда давили пальцами на солнечное сплетение. *ОРТ*
22.00 Джентельмены удачи Александр Серый, ОРТ, 1971, в ролях Евгений Леонов, Георгий Вишин, Радмир Муратов, Савелий Крамаров. *31 канал*
22.05 Фанни и Александр 2 серия. *Культура*
23.05 Журналистка Хой Ман, Гонконг, США, 1989, в ролях Синтия Ротрок, Билли Чок, Чан Сун-Хе. *REN TV*
00.00 Утреннее шоссе В.Федосов, СССР, 1988, в ролях Родион Нахапетов, Наталья Сайко, Оксана Финдлера. *ТВ 3*
00.40 Китайский шоколад Ян Кун, Ки Чан, Канада, 1995, в ролях Диана Пенн, Шарли Кун, Бо Зед. *ТВ 6*
01.10 Трое против кардинала Ари Юнбелль, Франция-Италия, 1953, в ролях Жорж Маршалль, Джинно Черви, Бурнелль. Простосердечная версия «Трех мушкетеров» Дома. Все по-честному: злобная борода клиншком у Ринелле, галантные королеса в синем бархате, галантные фехтовальщики. Никто не поет и не пляшет. Двадцать лет спустя тот же режиссер Андре Юнбелль поставил знаменитую комедию «Четверо против кардинала», где судьба Франца вернула слух джентльменам-мушкетерам. *ОРТ*

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ

10.15 Джентельмены удачи *31 канал*
11.30 Из Пекина с любовью *НТТ*
11.40 Журналистка *REN TV*
12.15 Утреннее шоссе *ТВ 3*
12.40 Вольница Григорий Роваль, СССР, 1955, в ролях Миша Меркулов, Вера-Вера Платов, *Культура*
12.50 Соучастники Иша Туманин, СССР, 1984, в ролях Леонид Филатов, Сергей Колтаков, Наталья Вилькина. *ОРТ*
16.00 Ранчо кадиллаков *ТВ 3*
19.20 Год теленка СССР, 1986, в ролях Ирина Муравьева, Владимир Меньшов, Валентин Гафт. *Дарья-ТВ*
19.30 Венгерский набоб Золтан Варкош, Венгрия, 1966, в ролях Ференц Бешлене, Золтан Латиняк, Иван Дарьяш. *ТВ 3*
21.10 Смерть и девушка Роман Подзин, Великобритания, 1994, в ролях Сигурин Уивер, Бен Кингсли, Стюарт Уилсон. *Дарья-ТВ*

В СВОБОДНОМ ПОЛЕТЕ

15.11.99 понедельник
 23.10 - «ТВ6-Москва»

В программе «Чайка 99» претенденты в номинацию «Улыбка Ж», вручаемую за лучшее исполнение женской комедийной роли.



Ведущая Мария Аронова
 Лауреат премии «Чайка» 1998 года в номинации «Улыбка Ж» за спектакль «Амфирион» т. им. Вахтангова.



В ГОСТЯХ:
 Оксана Мысина
 МХАТ им. Чехова, спектакль «Самое главное»
 Любимое время суток: «7 часов вечера - перед выходом на сцену»
 Любимое состояние: "...когда всем родным и близким хорошо»
 Любимый цвет: "цвет моря»
 Любимое блюдо: "сыр Рокфор»
 Кем хотела быть в детстве?: "балериной и артисткой»



Татьяна Кравченко, т. Ленком, спектакль «Мистификация»
 Любимое время суток: Ночь
 Любимое состояние: "...когда всем родным и близким хорошо»
 Любимый цвет: "зеленый»
 Любимое блюдо: "холодец с хреном»
 Кем хотела быть в детстве?: "артисткой»

НОМЕРОВЫЙ СЛАН
 ПРЯВА

афиша

ТВ6
 МОСКВА

БАЛТАС



5 САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫХ ТОК-ШОУ

1. **Моя семья** Женщины долго и тяжело болели, все врачи от нее отказывались. В конце концов женщина вышла кассету с Кашировскими, стала смотреть, почувствовала, как болезни отступают, плакала от счастья, но когда надо было выходить из спящего гипноза, ничего у женщины не вышло, потому что сын в конце кассеты записал «Том и Джерри». Теперь эта женщина живет в мультипликационном мире, ей больно, она сидит в студии «Моя семья», плачет, и в глазах у нее кошки охотятся за мышатами. Зрители дают толковые советы, а Комиссаров следит, как повышается его рейтинг. Если он придумывает такие истории сам, он — гений, если истории невыдуманные — то он все равно гений. *РТР*

2. **Акуна Матата** Актар в «Олимпийском». В качестве декораций — скрывающиеся конструкции. В качестве музыки — первобытные песнопения африканских аборигенов. Песнопения уничтожают слышимость, от чего разговор происходит на повышенных тонах. Сдается тематика. Актуальными подростковыми темами никто не занимается со времен передачи «12 этаж». Тут и появилась «Акуна Матата». *РТР*

3. **Ищу тебя** Шоу непредсказуемых эмоций. Причем высокие эмоции: слезы и улыбки просветления. Игорь Кушна и Мария Шукшина иногда ведут себя исправно, но когда на твоих глазах встречаются старые друзья или детям поздравляют родителей, все остальное стирается. *ОРТ*

4. **Как это было** Это было так. Несколько лет назад вслед за АТВ, где сделали программу «Старый телевизор», ВПД тоже придумал рассказывать истории про историю страны. И сделал программу «Как это было». Очень качественную программу, в каждой части которой подробно и обстоятельно, с живыми свидетелями, рассказывается один факт российской биографии. *ОРТ*

5. **Старый телевизор** Ведущие менялись трижды, в результате круе замкнулся, и в неудобное железное кресло снова усадил Ляда Новоженкова. Студия, взрыхленная в лунный ландшафт, Людмила Гурченко, почему-то приглашенная в программу о фильме «Цыган», оговорок ведущего, который не всегда узнает гости в лицо и по фамилии. Поскольку на остальных каналах в половине первого дня, как правило, вообще смотреть нечего, то необходимая болтовня «Старого телевизора» отлично подходит в качестве фона для дневных занятий домохозяйки. *НТВ*

21.30 **Гнев** Джозеф Мерн, США, 1995, в ролях Гери Даниелас, Кеннет Тигер, Дэвид МакВерттер. *ТНТ*

21.30 **Пейзаж после битвы** Анджей Вайда, Польша, 1970, в ролях Даниель Ольбрыхский, Станислав Пелньский, Анна Терман. *ТВ 3*

21.45 **Семь дней после убийства** Расим Оджатов, Россия-США-Азербайджан, 1991, в ролях Татьяна Лютаева, Элла Быстрицкая, Донатас Банониус. *РТР*

21.55 **Слизни** Дж.П.Саймон, США, 1988, в ролях Майкл Гарфид, Ким Терри. Кровавые слизни-монстры пожирают все на своем пути. Ученым надо успеть придумать на них упрау до того, как тада дождут до стен НПП. *31 канал*

22.10 **Зеркало для героя** 1 серия. Владимир Хотиненко, СССР, 1987, в ролях Иван Бортник, Сергей Колтаков, Борис Галкин. *Культура*

23.05 **Экстрасенс** Джордж Михаэли, Канада-США. *REN TV*

23.15 **Поверженный ангел** США, в главной роли Эрик Робертс. *ОРТ*

00.15 **Леди Гамильтон** Александр Корда, Великобритания-США, 1941, в ролях Вивьен Ли, Лоренс Оливье. *ТВ 3*

00.40 **Жозефа** Кристофер Франк, Франция, 1982, в ролях Клод Брайсер, Ми-Миу, Бруно Кремер. *ТВ 6*

01.25 **Остров на крыше мира** Роберт Стинсон, США, 1974, в ролях Дэвид Хартман, Дональд Синден, Жак Марон. Фильм снят почти на самом Северном полюсе. Англичанин, американец, француз и эскимос ищут в Арктике пропавшего экспедиатора. За облаками и туманами северного неба острова Шангри-Ла они обнаруживают нетронутую цивилизацию племя индигов. Что только с морозом не покажется. *ОРТ*

ПЯТНИЦА, 26 НОЯБРЯ

09.30 **Брионет вечерней порой** CTC

10.05 **Проклятие Дюран** Виктор Титов, Россия, 1994, в ролях Константин Комаров, Евгений Платошкин, Алексей Иванов. *31 канал*

11.00 **Леди Гамильтон** ТВ 3

11.30 **Гнев** ТНТ

11.40 **Кто поедет в Трускавец** СССР, в ролях Александр Кайдановский, Маргарита Терехова. *REN TV*

12.40 **Беспреданница** Яков Протопопов, СССР, 1937, в ролях Ольга Потокова, Нина Анисова, Анатолий Кторов. *Культура*

12.50 **В огне брода нет** Елб Панфилов, СССР, 1967, в ролях Инна Чурикова, Анатолий Соловьев, Михаил Ежовский. *ОРТ*

15.20 **Белый клык-2** Кен Олин, США, 1994, в ролях Скотт Бейрстоу, Чармейн Крейн, Эд Харрингтон. *ОРТ*

16.00 **Освобождение** ТВ 3

19.20 **Смерть и девушка** Дарьял ТВ

19.30 **Киллер** Юлиус Махальский, Польша, 1997, в ролях Катажина Фигура, Цезарь Панура, Ян Махульский. *ТВ 3*

20.45 **Волк джунглей** Рон Марчинчи, Барн Орданес США, 1997, в ролях Рон Марчинчи, Шелли Голт, Джо Майер. *ТВ 6*

21.00 **Последний римейк «Красавчика Жеста»** Марти Фельдман, США, 1977, в ролях Энн-Маргрет, Марти Фельдман, Майкл Йорк. *СТС*

21.20 **Чертова дюжина** Виктор Жилин, СССР, 1970, в ролях Павел Загребельный, Лев Пригунов, Владимир Балон. *Дарьял ТВ*

21.30 **За гранью** Джефф Кингити, США, 1992, в ролях Марн Конерт, Сара Конвей Саммерс, Уильям Гайгер. *ТВ 3*

21.50 **Команда тигров** Дэвид Уорт, США, 1996, в ролях Сэм Джонс, Дон Гибб, Тод Керрис. *РТР*

21.55 **Посланцы Шаолиня** Питер Юэн, США, 1995, в ролях Чу Ян, Лиан Ли, Роджер Квок. *31 канал*

22.05 **Зеркало для героя** 2 серия. *Культура*

23.05 **Доверчивая Беатрис** Синди Лу Джонсон, США, 1992, в ролях Ирен Жакоб, Марк Иван Джейкобс, Шарлотта Мур. *REN TV*

23.30 **Брионет вечерней порой** CTC

23.50 **Опасность в раю** Ричард Мани, США, 1996, в ролях Фрэнк Сталлоне, Эстон Батлер, Кен Роу. *ТНТ*

00.00 **Пейзаж после битвы** ТВ 3

00.05 **Рене по кличке «Жеребец»** Франсис Жиро, Франция-Италия, 1977, в ролях Сильвия Кристель, Жерар Депардьё, Мишель Пикколи. Циничная комедия про войну и парижан. Двое друзей попадают на принудительные работы в Германию. Им от этого совсем не грустно. Высказку они воспринимают как предостережение с анатомией сельских фран. *НТВ*

00.15 **Райское наслаждение** Гари Маршалл США, 1994, в ролях Розин О'Донелл, Дон Эйкройд. *31 канал*

01.10 **Дон Жуан де Марко** Джереми Линн, США, 1995, в ролях Марлон Брандо, Джонни Депп, Фэй Даунайн. Романтическое кино с песней Брайана Адамса. Вышедший в 1995 году фильм о молодом безумце, уверенном что он — легендарный мексиканский дворянин, превратил моду на все латинское из культовой в популярную. Все же рикки мартины должны молиться на Джонни Деппа — без его эспаньолки их сегодняшней успех не был бы таким ошеломительным. *ОРТ*

СУББОТА, 27 НОЯБРЯ

10.30 **Последний римейк «Красавчика Жеста»** CTC

10.40 **Чужие страсти** *Культура*

11.30 **Очень страшная история** Нината Хубов, СССР, 1986, в ролях Андрюша Колдоя, Толя Юртаев, Станислав Садальский. *REN TV*

11.40 **Посланцы Шаолиня** 31 канал

12.05 **Нежданно-негаданно** Геннадий Мелконян СССР, 1985, в ролях Татьяна Доглева, Юрий Богатырев, Галина Польских. *ОРТ*

12.15 **Пан Володьевский** ТВ 3

12.40 **Суета сует** Алла Сурикова, СССР, 1979, в ролях Галина Польских, Фрунзик Мургян. *ТВ 6*

12.55 **Ночное происшествие** Вениамин Дорман, СССР, 1980, в ролях Галина Польских, Петр Вельяминов, Алексей Жарков. Польских, у которой сегодня юбилей, в этом фильме очень злобная. А чего ей быть веселой, когда ее героиню, Галину Укладову, таксист вытаскивал из машины и ударил молотком по голове. *НТВ*

14.10 **Истинные ценности** Индия, в главной роли Салман Хан. *REN TV*

14.30 **Седьмая пуля** Ази Хамраев, СССР, 1972, в ролях Суйменес Чокморов, Дилором Камбаров, Талгат Нигматулин. *31 канал*

15.15 **Киллер** ТВ 3

15.30 **Огниво** CTC

16.05 **Превратности судьбы** Даниа Джани, Индия, 1992, в ролях Говинда, Каршма Капур. *31 канал*

16.45 **Чистое небо** Григорий Чухрай, СССР, 1991, в ролях Евгений Урбанский, Олег Табаков, Инна Дробышева. *ТВЦ*

17.15 **Венгерский набег** ТВ 3

18.25 **Моя морячка** Анатолий Эйбрам-дан, СССР, 1990, в ролях Людмила Гурченко, Татьяна Васильева, Михаил Державин. *31 канал*

19.20 **Богатенький Рич** Дональд Петри, США, 1994, в ролях Макколей Калкин, Джон Ларокетт, Эдвард Херрман. Лебединая песня популярнейшего ребенка 90-х Макколей Калкина. После этой комедии о 12-летнем наследнике миллионеров, скрывающем план злодейского убийства, голосок его безвозвратно сломался. И слышать взрослого Макколей уже никто не хочет. *ОРТ*

19.20 **Московская любовь** Василий Курыкин, СССР, 1991, в ролях Евгений Парамонен, Денис Карасев, Лидия Вележева. *Дарьял ТВ*

19.30 **Лучшие из лучших-2** Боб Радлер, США, 1992, в ролях Эрик Робертс, Филипп Рн, Кристофер Пенн. *ТВ 3*

20.00 **Великолепная Анжелика** Бернар Бурдери, Франция-ФРГ-Италия, 1964, в ролях Мишель Мерсье, Джулиано Даксма, Жан Роншор. *НТВ*

20.00 **Алекс** Филипп Дж.Рот, США, 1993, в ролях Ричард Китс, Митчелл Коус, Лиза Энн Рассел. *31 канал*

20.50 **Апокалипсис** Юбер Де Ла Буйери, США, 1997, в ролях Фрэнк Загарин, Мэтт Мэйсон, Сандра Берихара. Дешевая фантастика. Фантастическая девушка. *ТВ 6*

20.55 **Их поменяли местами** Джон Эндис, США, 1989, в ролях Эдди Мерфи, Дон Эйкройд. *ТВЦ*

21.00 **Окно во двор** Альфред Хичкок, США, 1954, в ролях Джеймс Стюарт, Фрей Келли. *СТС*

21.30 **Освобождение** Дэвид Маккей, США, 1994, в ролях Джереми Лондон, Джина Феллис. *ТВ 3*

21.45 **Инферно** Джон Эмилсен, США, 1999, в ролях Жан-Клод Ван Дамм, Дэнни Трехо, Пат Морита. *РТР*

21.45 **Белая смерть** Ронни Ю, США, 1999, в ролях Рассел Вонг, Стивен Винсент Ли, Билли Драго. *31 канал*

21.45 **Ричард III** Ричард Лонкрейн, Великобритания, 1995, в ролях Ян МакКеллен, Аннет Бенни, Кристин Скотт Томас. *Дарьял ТВ*

22.10 **Китайский городской** ОРТ

22.35 **Плещина Александра Невского** Эдгар Ходжаев, Россия, 1992, в ролях Борис Щербаков, Ирина Розанова, Галина Польских. *ТНТ*

23.00 **Светлая личность** Александр Павловский, СССР, 1988 в ролях Николай Караченцов, Александра Яковлева-Аасма, Всеволод Шпилевский. Анестотический мюзикл по мотивам Иды и Петрова. *Культура*

23.10 **Убийство по плану** Чарльз Дюбин, США, 1971, в ролях Джон Форсайт, Барбара Бейн, Джозеф Кампанелла. *REN TV*

23.30 **Любовь в Германии** Анджей Вайда, Франция-ФРГ, 1983, в ролях Ханна Шингуд, Даниэль Ольбрыхский. Кино о любви, разбитый войной. Немецкая бюргерка (Шингуд), «Лили Марлен» заводит роман с пленным польским евреем. Сильные актеры, беспронятный мелодраматический сюжет, вдохновенная музыка Леграна и суховатый режиссерский стиль Анджея Вайды, слер-

живающий натиск слез и превращающий эту историю в высокое искусство. *31 канал*

23.35 **По ту сторону двери** Лидиана Кавани, Италия, 1982, в ролях Марчелло Мастронини, Том Беренджер, Мишель Пикколи. Пугающая психологическая драма. Режиссер Кавани известна «Ночным портье». Так что патологии гарантированы. *ТВЦ*

00.00 **Искушение Дон-Жуана** Григорий Колтунов, Василий Левин, СССР, 1985, в ролях Илья Калынин, Елена Финогеева, Станислав Садальский. *СТС*

00.00 **За гранью** ТВ 3

00.35 **Мертвый штиль** Филипп Нойс, Австралия, 1988, в ролях Николь Кидман, Сам Нил, Билли Зейн. Австралийский психологический триллер, довольно нервный и малопривлекательный. Двое супругов катались на яхте, подобрали потерявшего бедствие, а он оказался маньяком и стал всех связывать и мастерить куклы. После фильма австралийку Николь Кидман забрали в Боланду. *ОРТ*

00.50 **Канзас-Сити** Роберт Олман, США, 1995, в ролях Дженнифер Джейсон Ли, Гари Белафонте, Миранда Ричардсон. Великий стилист Роберт Олман («Битовое плати», «Биффало Билл и индейцы») на этот раз обратился к социально-криминальной драме развлекательской эпохи. Дюжина первоклассных актеров разыгрывает замысловатую многофигурную композицию, в которой участвуют президентская жена-наркоманка, белый вор, трипривурающийся под петра, злое на нето чернокожие мафиози, домохозяйка — похитительница людей и много хороших блонковых музыкантов. *НТВ*

01.25 **Мотор** Тинто Брассе, Италия, 1979, в ролях Лия Мерепла, Адриана Асти, Паоло Сенаторе. *31 канал*

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

07.20 **Моя морячка** 31 канал

10.00 **Убийство по плану** REN TV

10.30 **Окно во двор** CTC

10.40 **Василиса Прекрасная** Александр Ров, СССР, 1939, в ролях Георгий Миллер, Сергей Столров, Лев Потемкин. *Культура*

11.40 **Алекс** 31 канал

12.05 **Короткие встречи** Кира Муратова, СССР, 1967, в ролях Кира Муратова, Владимир Высоцкий, Инна Русакова. *ОРТ*

13.55 **Витя Глушаков — друг апачей** Елизавета Бажанова, СССР, 1983, в ролях Леонид Кураев, Андрей Юрилин, Катя Симонян. *31 канал*

15.30 **Искушение Дон-Жуана** CTC

15.50 **Чистое небо** Григорий Чухрай, СССР, 1991, в ролях Инна Дробышева, Евгений Урбанский, Наталья Кузьмина. *ТВЦ*

17.45 **Приходите завтра** Евгений Ташков, СССР, 1963, в ролях Екатерина Савинова, Анатолий Панаев. *31 канал*

18.20 **Забавная ферма** США, 1996, в главной роли Чен Чейз. *РТР*

18.50 **Один шанс на двоих** Патрис Леконт, Франция, 1997, в ролях Жан Поль Бельмондо, Азиз Делон, Валесса Парад. Последняя роль Делона в кино. Красивая криминальная комедия. Делон — блондин Парад — нестаревший Делон за штурвалом вертолета, острок белизмой верхом на веревочной лестнице. Зрелище сумбурное, но очень приятное. *НТВ*

19.00 **Пан Володьевский** Елб Гоффман, 1988, в ролях Барбара Брыльска, Ян Новицкий. *ТВ 3*

19.20 **Белое солнце пустыни** Владимир Мотыль, СССР, 1969, в ролях Анатолий Кузнецов, Спартак Мишулин, Кахи Кавсадзе. *ОРТ*

19.20 **Обратной дороги нет** 1 серия. Григорий Липини, СССР, 1970, в ролях Николай Олидин, Александр Янгарев, Галина Польских. *Дарьял ТВ*

20.00 **Последний из племени людей-псов** Тоб Мерфи, США, 1995, в ролях Том Беренджер, Барбара Херши. *31 канал*

20.10 **Крестоносец** Михаил Туганович, Александр Пискаев, Россия, 1995, в ролях Александр Пискаев, Николай Еремеев-мл., Владимир Илан. Русский боевик о кинокалдере. На съемочной площадке он в козырях размахивает мечом, а за кадром — косит мафию врубашную. *ТВ 6*

21.00 **Сукины дети** Леонид Филатов, СССР, 1990, в ролях Владимир Илан, Александр Мудлов, Лариса Удовинченко. *ТВЦ*

21.00 **Двухминутное предупреждение** CTC

21.10 **Обратной дороги нет** 2 серия. *Дарьял ТВ*

21.30 **Птица прощания** Уильям Кларк, США, 1995, в ролях Кристофер Питти, Синди Пикает. *ТВ 3*

22.05 **В осаде** Эндрю Дэвис, США, 1992, в главной роли Стивен Сигал. Боевик о захвате заложников террористами. На их пути встает корабельный кот, некогда служивший в спецподразделении ВМС. Мухомое айкюдо Стивена Сигала в наилучшем виде. *ОРТ*

22.05 **Ход королевы** Кара Шенкель, США, 1992, в ролях Кристофер Ламберт, Дайан Лейн, Том Селритт. *31 канал*

22.40 **Обратной дороги нет** 3 серия. *Дарьял ТВ*

22.45 **Доверенность от мафии** Тонд Хампстайн, США, 1995, в ролях Дэвид Абелло, Эрик Котас. *НТВ*

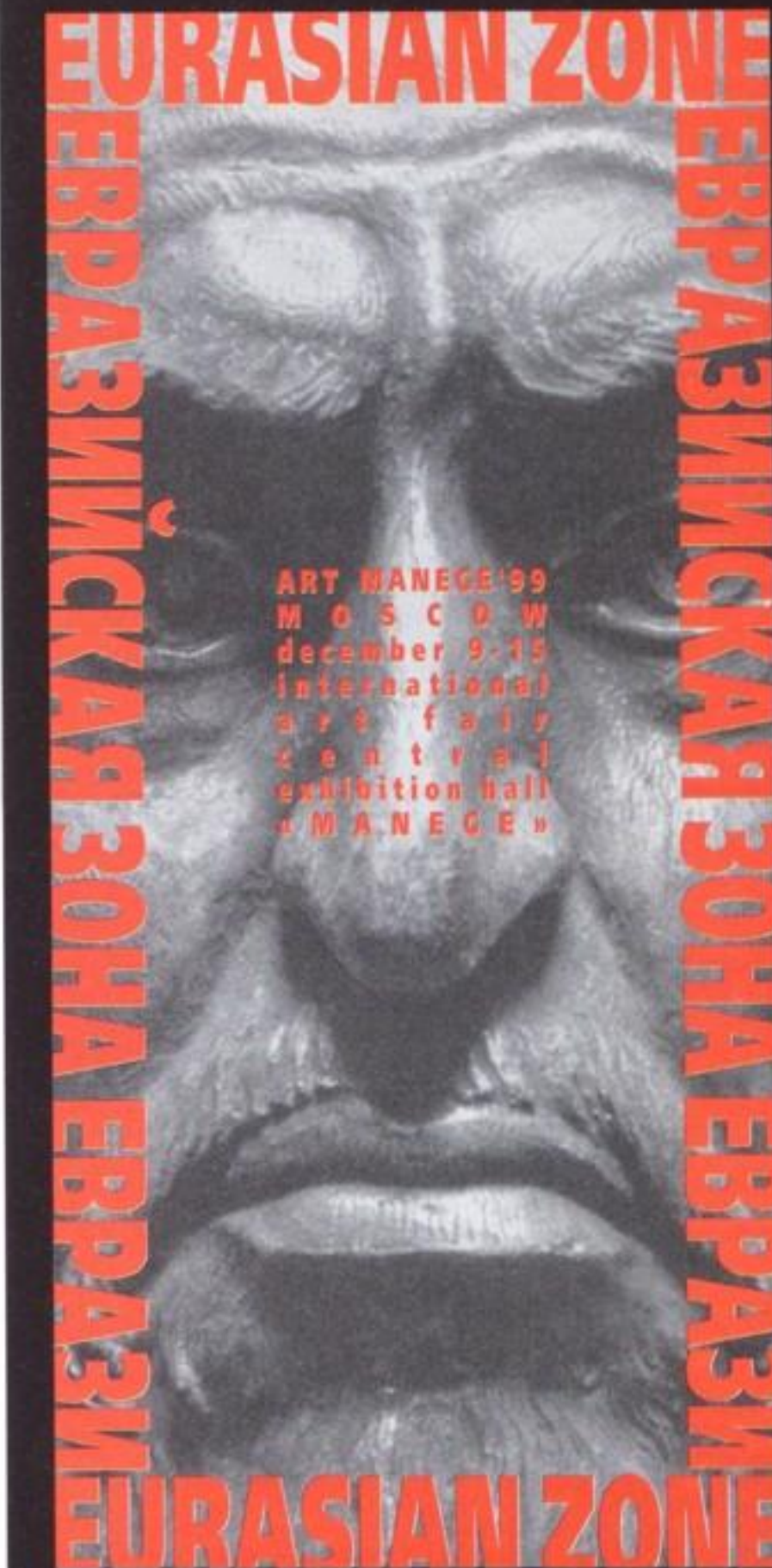
22.50 **Сердце тирана, или Боккаччо в Венгрии** Миклош Янчо, Венгрия-Италия, 1981. *Культура*

00.00 **Опасное прикосновение** Лу Даймон Филлис, США, 1993, в ролях Лу Даймон Филлис, Кэйт Верон. *31 канал*

00.00 **Ясный ангел** Майкл Филдс, США, 1991, в ролях Дермот Малрун, Лили Тейлор, Валери Перин. *ТВ 3*

00.10 **Живые краски** Иван Георгиевич, США, 1995, в ролях Стивен Шеллен, Кэри Салин. Художник занимается сексом со своей любовницей на холстах, выманных свежей краской. Получается картина. Продаются на ура. Живописцы совершенствуют свое мастерство, принимая все более изощренные позы. Такие вот художества. *ТВ 6*

00.30 **Комната с видом** Джеймс Айвори, Великобритания, 1985, в ролях Мэгги Смит, Дэнисом Эллиот, Хелена Бонам Картер. Викторианская эпоха, юная героиня в компании с теткой открывает континентальную Европу и чувственный мир. В фильме есть приятный сюжет, отличавший творчество романтика-гомосексуалиста Э.М.Фостера («Морис», «Посадка в Индию»), по книге которого снята «Комната с видом». В качестве объектов желания главной героини заняты два молодых и породистых английских актера: брионет Дэниел Дэй-Льюис («Невыносимая легкость бытия», «Бонсер») и блондин Джулиан Сэнд («Битва», «Если ты где-нибудь есть»). *ОРТ*



ART MANEGE '99
M O S C O W
december 9-15
international
art fair
central
exhibition hall
«MANEGE»

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6	
8-11	06.30 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 СПОРТ Арена – спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 СПОРТ Цыганка 11.00 СПОРТ Лето нашей тайны		06.00 Сегодня утром 08.55 СПОРТ Она написала убийство 09.50 СПОРТ Мультфильм 10.00 Сегодня 10.25 СПОРТ Сицилианская защита		06.50 День за днем 08.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 09.00 Новости 09.05 Безулыбный проект «Снято» 09.20 Без вопросов... 09.55 Обозреватель 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 Скандаль недели 11.35 Обоз	
12-18	15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 СПОРТ Как казаки инопланетян встречали. Как казаки соль покупали 15.45 Что да как 16.00 Звездный час 16.30 До шестнадцати и старше 17.00 СПОРТ Нежный яд 18.00 Новости 18.25 СПОРТ Ускоренная помощь 18.55 Мы и время	12.00 Зеркало 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.20 Сто к одному 14.10 СПОРТ Антонелла 15.05 СПОРТ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 СПОРТ Крокодил Гена. Теремок 17.00 Вести 17.20 Башня 17.55 СПОРТ Комиссар Рекс	18.00 События 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.50 Актуально	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. СПОРТ Человек в проходном дворе 14.00 Сегодня 14.30 СПОРТ Золотая миша. 1 серия 15.45 Фитиль 16.00 Сегодня 16.35 СПОРТ Зеркало, зеркало 17.05 СПОРТ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 СПОРТ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 Свидание с Сильви Гиллем. Современная хореография 14.30 Новости культуры 14.45 СПОРТ Твой любимый друг. Теплый хлеб, Гришкины книжки 15.15 С потолка. Владислав Стрельчик 15.45 Вместе с Фафалей. Поговорим на английском! 16.00 Новости 16.10 СПОРТ Умные вещи 17.15 Великие дворцы мира. Красный порт и Тадж-Махал (Индия) 17.40 СПОРТ Ветер в спину 18.30 Новости 18.40 Вижу цель!	12.25 СПОРТ «Спартак» – чемпион! 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Спасибо за покупку! 15.20 Тайная сила 15.30 СПОРТ Просто Мария 16.20 Краткий курс 16.35 Спасибо за покупку! 16.45 Знак качества 17.00 Избир.ком 17.10 СПОРТ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю 18.30 Амба-ТВ
19	19.35 Погода 19.40 СПОРТ Цыган	19.00 Вести 19.30 СПОРТ Поворот ключа	19.00 Медицинское обозрение 19.15 Проект Россия 19.30 По-соседски 19.45 Погода	19.05 На дне. К/м фильм 19.30 Боярский двор	19.00 СПОРТ Полинезийские приключения	
20	20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Клуб «Белый полугай»	20.00 События 20.55 СПОРТ Девушка с характером	20.00 СПОРТ Скорая помощь 20.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Детектив-шоу	
21	21.00 Время	21.00 Вести 21.45 СПОРТ Секреты			21.45 СПОРТ Пси-фактор	
22	22.00 СПОРТ Секретные материалы		22.45 События одной строчки 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 Двое	22.20 После новостей... 22.40 С. Довлатов «Заповедник». Спектакль. 2 часть	
23	 23.45 Взгляд	23.40 Народ хочет знать 23.55 Дежурная часть	23.00 Времечко 23.20 Петровка, 38 23.30 СПОРТ Крестная мать	23.30 Куклы 23.45 Сегоднячко	23.15 Закрывание I Международного конкурса органистов им. М.Таривердиева 23.40 Душой исполненный полет. Художник П.Зальцман	
0-	00.25 Новости 00.40 СПОРТ Майк Хаммер: На тропе войны	00.10 СПОРТ Спорт + ТВ 01.00 Вести 01.20 Магазин на диване	00.30 Времечко. Ночной полет 01.00 Да!	00.25 Сегодня в полночь 00.45 СПОРТ Футбольный клуб. Лига чемпионов	00.00 Новости культуры 00.10 СПОРТ Обнаженная в шляпе	



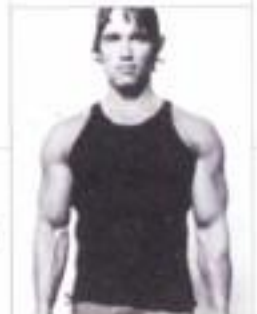
31 канал	Rep TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.20 Грандайзер 07.50 Веселая карусель 08.00 Магия хоккея 08.30 М-31 09.00 Последний отчет 10.40 Прощай, полицейский		07.00 Приключенная Вуди и его друзья 07.30 Каспер 08.00 Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 Великолепная пятёрка 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 Беверли Хиллз 90210 11.30 Мелроуз Плейс	09.00 Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 Диагноз: убийство 11.30 На краю вселенной	14.30 Луиза Фернандес 15.30 ТВ-клуб 16.00 Приключения Присциллы 18.00 Телемагазин 18.15 Луиза Фернандес	17.35 Карманич. Ох, отдохну 18.00 Правовое образование. Судебная система 18.20 Святой	12-18 17.00 News блок 17.05 Ультразвук. Black Sabbath 17.30 MTVзация всей страны. Нижний Новгород 17.35 Биоритм	17.00 Только музыка 17.30 ProНовости 17.45 Музактив. Новости клубной жизни 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
12.15 Если хочешь быть здоров 12.30 Торговый ряд 13.00 Милый враг 14.00 Династия 15.00 Грандайзер 15.30 День ДЮ 15.45 Торговый ряд 16.00 М-31 16.15 Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 Милый враг 18.10 Династия	16.05 Любимая женщина 17.00 Байки из склепа 17.30 Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 Спортхурьер	12.30 Кегли и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 Третий глаз 14.30 Удачная покупка 15.00 Мультфильмы 15.30 Приключенная Вуди и его друзья 16.00 Каспер 16.30 Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 Команда «А» 18.00 Квантовый скачок	13.30 Спящая красавица 14.00 Подружка 14.10 Телемагазин 14.30 Марисоль 15.30 Незабываемая 16.30 Боишься ли ты темноты? 17.00 Сан-Тропе-2 18.00 Из жизни женщины 18.30 Неизвестная Россия. Версия профессора Сироткина	19.15 Телемагазин 19.30 Канадский бекон	19.15 Вечный вопрос 19.10 Путь Карлито	19 19.00 News блок 19.30 Австралийская двадцатка	19.30 ProНовости
19.00 Полное мамаду 19.30 Городские новости 19.45 Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 Селеста, только Селеста	19.00 Фантастическая девушка 19.30 Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 Мировой футбол 19.25 Глобальные новости 19.30 Диагноз: убийство			20 20.30 Биллис и Баттхед	20.00 Клипомания 20.30 ProНовости
20.40 Человек в воздухе 20.50 Феникс	20.00 Большой репортаж 20.30 Новости 20.45 Спортхурьер	20.00 Великолепная пятёрка	20.30 Европейский футбол				
21.45 Наши в городе!	21.00 Бабар 21.30 Боб «Максимум»	21.00 Удивительные странствия Геракла	21.30 Продление рода	21.30 Наследница Никки	21.40 Это было недавно, это было давно. Аркадий Райкин	21 21.00 News блок 21.05 Вечерний календарь 21.55 MTVзация всей страны. Нижний Новгород	21.30 ProНовости
22.00 Белое зло	22.30 Новости 22.40 Третий лишний	22.00 Шелковые сети			22.10 Вечный вопрос 22.15 Гранки + 22.25 Голубые дороги	22 22.00 Высшая проба 22.30 Биоритм	22.00 МСМ. L'Integrale 22.30 ProНовости
23.55 М-31	23.05 Земля — воздух	23.05 Полиция Махали. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.30 Телемагазин «АЯКС» 23.45 Глобальные новости 23.50 Лучшие матчи НХЛ: «Детройт» — «Торонто»	23.00 Телемагазин «АЯКС» 23.30 Миллионы Ферфакса	23.55 Частный сыщик	23 23.00 News блок	23.00 Моды 23.30 ProНовости
	00.00 Билет для вас 00.30 Кегли и Лейси	00.00 Билет для вас 00.30 Кегли и Лейси	01.05 Неизвестная Россия. Версия профессора Сироткина		00.30 Гранки + 00.40 Академия любви. История жизни и любви Игоря Северянина	0- 00.30 News блок 00.35 Даждер 00.50 Бивис и Баттхед 01.00 Star-трек. Bill Clinton 01.30 Музыкальное чтение 01.50 MTVзация. Н. Новгород	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.00 Музакт

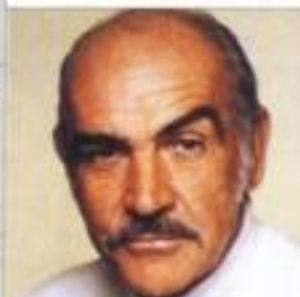
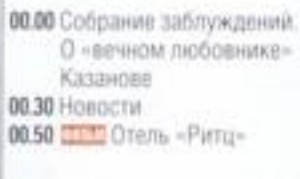
ИНТЕРНЕТ
НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП
ОТ 18 \$ В МЕСЯЦ
ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ
NetClub
www.netclub.ru
info@netclub.ru
(095) 290-1432



ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ОРТ Нежный яд 10.15 ОРТ Ускоренная помощь 10.40 Как это было. Первые «Жигули». 1969 год 11.20 ОРТ Пещера Золотой Розы 11.50 Домашняя библиотека		06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 ОРТ Крестная мать 11.00 События 11.15 ОРТ История цирка 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 ОРТ Третий тайм 09.50 ОРТ Мультфильм 10.00 Сегодня 10.25 Совершенно секретно. Информация к размышлению 11.25 Герой дня без галстука		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Чайка-99 09.20 Пальчики оближешь 10.00 ОРТ Полинезийские приключения 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 ОРТ В постели с незнакомцами
12-18 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 12.50 ОРТ Белый Бим, Черное Ухо. 1 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 ОРТ Как казаки мужикам помогали. Как казаки кулеши варили 15.50 Возможно все! 16.05 ОРТ Царь горы 16.25 До шестнадцати и старше 17.00 ОРТ Нежный яд 18.00 Новости 18.25 Планета КВН 18.50 Ищу тебя	16.00 Магазин на диване 16.30 ОРТ Чебурашка. Веселая карусель 17.00 Вести 17.20 Башня 17.55 ОРТ Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 ОРТ Дом 14.00 События 14.15 ОРТ Царь Горы 14.40 Комильфо 15.00 ОРТ Узурпаторша 16.00 Деловая Москва 16.15 Параллели 16.30 ОРТ Мото Гран-при 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.45 Ритмы Подмосквы	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ОРТ Человек в проходе дворе 14.00 Сегодня 14.30 ОРТ Золотая мина. 2 серия 15.45 Фитиль 16.00 Сегодня 16.35 ОРТ Зеркало, зеркало 17.05 ОРТ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 ОРТ Любовь и тайны Сансет Бич 18.30 Новости 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 ОРТ Неотправленное письмо 14.30 Новости культуры 14.45 ОРТ История о девочке наступившей на хлеб. Крылья. Тяп-ляп 15.15 Рассказы старого сплетника. Имре Кальман 15.45 Вместе с Фафалей 16.00 Новости 16.10 ОРТ Русалочка 17.35 Ортодокс 17.55 Океаны времени любви 18.30 Новости 18.40 Ну-хау 18.55 А. Чехов. «Заблудшие». Читает А. Борисов	13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Телемагазин 15.30 ОРТ Просто Мария 16.20 Краткий курс 16.35 Телемагазин 17.00 Изб.р.ком 17.10 ОРТ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 ОРТ Следствие: Луганское дело-2
19 19.35 Погода 19.40 ОРТ Цыган	19.00 Вести 19.30 ОРТ Поворот ключа	19.00 Седьмая студия 19.15 Беседка согласия 19.30 Параллели 19.45 Погода	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.05 Г. Боровик. Человек, которому верили все. 1 часть 19.50 Ф. Лист. Концерт №2 для фортепиано с оркестром	19.00 ОРТ Полинезийские приключения
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Полный Модерн	20.00 События 20.15 Лицом к людям	20.00 ОРТ Скорая помощь 20.50 ОРТ Улицы разбитых фонарей	20.15 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Нормандия. Док. фильм	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 СВ шоу. Александр Иванов
21 21.00 Время	21.00 Вести 21.45 ОРТ Время убивать 	21.10 ОРТ Подвиг разведчика		21.45 После новостей...	21.40 ОРТ Горько: Бессмертный ворон
22 22.00 «Возьмемся за руки, друзья...». Концерт в фонд помощи пострадавшим от терроризма		22.45 События одной строкой 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 Глас народа	22.05 ОРТ Балканский экспресс	22.45 Дорожный патруль
23		23.00 Времечко 23.20 Петровка. 38 23.30 ОРТ Крестная мать	23.50 Сегоднячко		23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 ОРТ Кувалда 23.35 Те Кто 23.50 Диск-канал
0- 00.05 Новости 00.25 ОРТ Налищи сценарий 	00.30 Народ хочет знать 00.45 Дежурная часть 01.00 Вести 01.20 Магазин на диване	00.30 Времечко. Ночной полет 01.00 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню)	00.30 Сегодня в полночь 00.50 Антропология	00.00 Новости культуры	00.25 Дорожный патруль 00.35 ОРТ Роковая страсть



31 канал	Rep TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.20 ОРТ Грандайзер 07.50 ОРТ Про деда, бабу и Курочку Рябу 08.00 Дамские шутки 08.30 Предприниматель 08.45 М-31 09.00 ОРТ Полиция Гамбурга. Южный округ 09.50 Торговый ряд 10.10 ОРТ Ненависть 11.25 ОРТ Несчастья Софи	07.00 ОРТ Черепашки ниндзя 07.30 ОРТ Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 09.00 Клуб «Реноме» 09.30 Новости 09.40 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 ОРТ Боб «Максимум» 11.30 Новости 11.40 ОРТ Земля – воздух		09.00 ОРТ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ОРТ Диагноз: убийство 11.30 ОРТ Продление рода			8-11 07.00 Бодрое утро 07.05 News блок 07.10 MTVзация. Н.Новгород 07.30 ОРТ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Банзай! 09.00 News блок 09.20 ОРТ Бивис и Баттхед 09.30 Декодер 10.00 Биоритм 10.30 Star-трек. Bill Clinton 11.00 Австралийская двадцатка	07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Спозаранку 09.30 Музактив. Новости клубной жизни 09.45 Спозаранку 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12.00 Если хочешь быть здоров 12.35 Торговый ряд 13.05 ОРТ Милый враг 14.00 ОРТ Династия 15.00 ОРТ Грандайзер 15.30 М-31 15.45 Искусство жить 16.00 Новости красоты 16.15 ОРТ Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 ОРТ Милый враг 18.10 ОРТ Династия	13.30 ОРТ Судьба 14.00 Большой репортаж 14.30 Новости 14.40 ОРТ Цыганский остров 16.05 ОРТ Любимая женщина 17.00 ОРТ Байки из склепа 17.30 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 ОРТ Спорткурьер	17.00 ОРТ Команда «А» 17.45 Погода в Москве и Подмоскowie 18.00 ОРТ Квантовый скачок	13.30 ОРТ Вокруг света за 80 дней 14.00 ОРТ Как кормили медвежонка 14.10 Телемагазин 14.30 ОРТ Марисоль 15.30 ОРТ Незабываемая 16.30 ОРТ Боишься ли ты темноты? 17.00 ОРТ Сан-Тропе-2  18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	12.00 ОРТ Приключения Присциллы 14.00 ТВ-клуб 14.30 ОРТ Луиза Фернанда 15.30 ТВ-клуб 16.00 ОРТ Канадский бекон 18.00 Телемагазин 18.15 ОРТ Луиза Фернанда	17.35 ОРТ Травяная заплата. Копилка 18.00 Правовое образование. Юридическая консультация 18.20 ОРТ Святой	12-18 12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтение 12.15 Витамин 12.30 Биоритм 14.00 News блок 14.30 Декодер 15.00 Дневной каприз 16.00 Банзай! 16.30 Музыкальное чтение 17.00 News блок 17.05 Большое кино 17.30 Биоритм	12.00 MCM: L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Ток-шоу 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 16.30 Музактив. Новости клубной жизни 16.45 Только музыка 17.00 Только музыка 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19.00 М-31 19.30 Городские новости 19.45 ОРТ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 ОРТ Селеста. только Селеста 19.30 ОРТ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмоскowie	19.00 ОРТ Фантастическая девушка 19.30 ОРТ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмоскowie	19.00 ОРТ Суперхиты. Неделя НХЛ 19.25 Глобальные новости 19.30 ОРТ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 ОРТ Французский поцелуй	19.15 Вечный вопрос 19.20 ОРТ Голубые дороги	19 19.00 News блок 19.30 Итак, девятые! Русская версия	19.30 ProНовости
20.40 ОРТ Ну, погоди! 20.50 ОРТ Феникс	20.00 Четвертая власть 20.30 Новости 20.45 ОРТ Спорткурьер	20.00 ОРТ Великолепная пятерка	20.30 ОРТ Лучшие матчи НХЛ: «Детройт» – «Торонто»		20.45 Криминальная нота	20 20.30 ОРТ Бивис и Баттхед	20.00 Клипомания 20.30 ProНовости
21.45 Наши в городе!	21.00 ОРТ Бабар 21.30 ОРТ Боб «Максимум»	21.00 ОРТ Удивительные странствия Геракла	21.30 ОРТ Конан-разрушитель 	21.30 ОРТ Миллионы Ферфакса	21.00 ОРТ Остин Пауэрс	21 21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	21.30 ProНовости
22.00 ОРТ Тайна черных джунглей	22.30 Новости 22.40 Третий лишний	22.00 ОРТ Шелковые сети 22.45 Погода в Москве и Подмоскowie		22.35 Вечный вопрос 22.40 Гранки + 22.55 Зри в корень		22 22.00 Ультразвук. Black Sabbath 22.30 Биоритм 	22.00 MCM: L'Integrale 22.30 ProНовости 22.45 Музыкальная метель
23.30 Без страховки!	23.05 ОРТ Ник и Джейн	23.05 ОРТ Полиция Майами. Отдел нравов	23.40 Телемагазин 23.55 Глобальные новости	23.00 Телемагазин «АЯКС» 23.30 ОРТ Наследница Ники	23.10 Дело э...	23 23.00 News блок	23.00 Мода 23.30 ProНовости
00.00 Экстр. НЛО 00.15 Музыкальная программа	00.50 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 ОРТ Кегги и Лейси	00.00 ОРТ За чертой опасности 01.15 Страсти по Соловьеву		00.00 Гранки +	0- 00.00 MTVзация. Н.Новгород 00.30 News блок 00.35 Декодер 00.50 ОРТ Бивис и Баттхед 01.00 Стильсимо 01.30 Музыкальное чтение 02.00 Биоритм 02.05 News блок 02.15 Блок Shot	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 На ночь глядя 02.30 ProНовости

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ОРТ Наблюдатель 10.15 Джентльмен-шоу 10.40 Иду тебя 11.20 ОРТ Пещера Золотой Розы 11.50 Домашняя библиотека	06.30 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.15 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 ОРТ Арена - спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 ОРТ Цыганка 11.00 ОРТ Лето нашей тайны	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.15 Секретные материалы 09.45 Петровка, 38 10.00 ОРТ Крестная мать 11.00 События 11.15 ОРТ История цирка 11.45 Парад плюс: выбери песню			
12-18 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 13.00 ОРТ Белый Бим, Черное Ухо. 2 серия 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 ОРТ Как казак счастье искал. Как казаки олимпийцами стали 15.50 Классная компания 16.05 Зов джунглей 16.30 До шестнадцати и старше 17.00 ОРТ Нежный яд 18.00 Новости 18.25 Маски-шоу 18.55 Человек и закон. О сектах в России и юридических аспектах этой проблемы	12.00 Моя семья 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.20 Сто к одному 14.10 ОРТ Антонелла 15.05 ОРТ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.20 Медицинский вестник 16.30 ОРТ Шапокляк. Веселая карусель 17.00 Вести 17.20 Башня 17.55 ОРТ Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 ОРТ Дом сестер Эллиотт 14.00 События 14.15 ОРТ Царь горы 14.40 Дамский клуб 14.50 На помощь! 15.00 ОРТ Узурпаторша 16.00 Деловая Москва 16.30 ОРТ Хроно 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.50 Актуально	16.00 Сегодня 16.35 ОРТ Зеркало, зеркало 17.05 ОРТ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 ОРТ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 ОРТ Поэт 14.15 Поклонникам Терпсихоры 14.30 Новости культуры 14.45 ОРТ Короткие истории. Старинная баллада. Фламандский мальчик 15.10 Царская ложа. Саулос Сондежис 15.50 А. Аверченко «Литератор» 16.00 Новости 16.10 ОРТ Разбойники поневоле 17.15 Великие дворцы мира. Мекнес (Марокко) 17.45 Великий Малый. 1 передача 18.30 Новости 18.40 Романиада-99	15.00 ЦитаДЕНЬ 15.05 Телемагазин 15.30 ОРТ Просто Мария 16.25 Краткий курс 16.45 Знак качества 17.00 Избир. com 17.10 ОРТ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 ОРТ Следствие: Луганское дело-2
19 19.35 Погода 19.40 ОРТ Цыган	19.00 Вести 19.30 ОРТ Поворот ключа	19.15 Ярмарка профессий 19.30 Экспресс-новости 19.45 Погода	19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 ОРТ Скорая помощь	19.05 Плач. К/м фильм 19.15 Г. Боровик. Человек, которому верили все	19.00 ОРТ Полинезийский приключения
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Сам себе режиссер	20.00 События 20.55 ОРТ Высота	 20.45 ОРТ Улицы разбитых фонарей	20.15 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Постскриптум. Танго Эдди Рознера. Док. фильм	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Я сама. Они просто другие...
21 21.00 Время 21.45 ОРТ Дом свиданий	21.00 Вести 21.45 ОРТ Дом свиданий			21.45 После новостей...	21.45 ОРТ В мире женщин
22 22.00 ОРТ Большое ограбление поезда		22.45 События одной строк 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 Независимое расследование	22.05 ОРТ Человек - не птица	22.45 Дорожный патруль
23  23.25 Выбор. Дневник Центризбиркома 23.40 Дежурная часть 23.55 Кино + ТВ	23.25 Выбор. Дневник Центризбиркома 23.40 Дежурная часть 23.55 Кино + ТВ	23.00 Времечко 23.20 Петровка, 38 23.30 ОРТ Крестная мать	23.30 Сегоднячко	23.20 Другая музыка	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 ОРТ Кувада 23.35 Те Кто 23.50 Диск-канал
0-  00.00 Собрание заблуждений. О «вечном любовнике» Казанова 00.30 Новости 00.50 ОРТ Отель «Ритц»	01.00 Вести 01.20 Ночное раннее 02.00 Магазин на диване	00.30 Времечко. Ночной полет 01.00 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню)	00.25 Сегодня в полночь 00.45 Антропология	00.00 Новости культуры	00.25 Дорожный патруль 00.35 ОРТ Падение



31 канал	Реп TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.20 ОРТ Грандайзер 07.50 ОРТ Дом, который построил Джек 08.00 День ДЮ 08.15 Одиссей 08.45 М-31 09.00 ОРТ Полиция Гамбурга. Южный округ 09.50 Торговый ряд 10.10 ОРТ Тайна черных джунглей 11.45 ОРТ Али-баба и сорок разбойников	07.00 ОРТ Черепашки-ниндзя 07.30 ОРТ Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 08.50 Доктор Бобырь 09.00 Клуб «Реноме» 09.30 Новости 09.40 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 ОРТ Боб «Максимум» 11.30 Новости 11.40 ОРТ Ник и Джейн	07.00 ОРТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 ОРТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 ОРТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 ОРТ Мойдодыр 09.00 ТВ-клуб 09.30 ОРТ Великолепная пятерка 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ОРТ Бевежли Хиллз 90210 11.30 ОРТ Мелроуз Плейс	09.00 ОРТ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Соник 10.30 ОРТ Диагноз: убийство 11.30 ОРТ Конан-разрушитель			8-11 07.00 Бодрые утро 07.05 News блок 07.10 Стиллисимо 07.30 ОРТ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.00 News блок 09.20 ОРТ Бивис и Баттхед 09.30 Декордер 10.00 Биоритм 10.30 Стиллисимо 11.00 Итак, девятые! Русская версия	8-11 07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.30 ProНовости 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12.15 Если хочешь быть здоров 12.30 Торговый ряд 13.00 ОРТ Милый враг 14.00 ОРТ Династия 15.00 ОРТ Грандайзер 15.30 ОРТ Каникулы Бонифация 15.55 Гвоздь. Николай Еременко-младший 16.15 ОРТ Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 ОРТ Милый враг 18.05 ОРТ Мыльные пузыри кота тетушки Фло 18.10 ОРТ Династия	13.30 ОРТ Судьба 14.00 Четвертая власть 14.30 Новости 14.40 ОРТ Цыганский остров 16.05 ОРТ Любимая женщина 17.00 ОРТ Байки из склепа 17.30 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 ОРТ Спорткурьер	12.30 ОРТ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ТВ-клуб 14.30 Удачная покупка 15.00 ОРТ Мойдодыр 15.30 ОРТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 ОРТ Каспер 16.30 ОРТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ОРТ Команда «А» 18.00 ОРТ Квантовый скачок	13.30 ОРТ Вокруг света за 80 дней 14.00 ОРТ Первая зима 14.30 ОРТ Марисоль 15.30 ОРТ Незабываемая 16.30 ОРТ Боюсь ли ты темноты? 17.00 ОРТ Сан-Тропе-2	12.15 ОРТ Двое под одним зонтом 14.00 ТВ-клуб 14.30 ОРТ Луиза Фернандес 15.30 ТВ-клуб 16.00 ОРТ Французский поцелуй 18.00 Телемагазин 18.15 ОРТ Луиза Фернандес	17.35 ОРТ Факел и балерина. Белая бабочка. Стрелочник 18.00 Правовое образование. Право собственности 18.20 ОРТ Святой	12-18 12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтиво 12.30 MTVзвезда всей страны. Нижний Новгород 12.35 Биоритм 14.00 News блок 14.30 Декордер 15.00 Дневной каприз 16.00 Блок Shot 16.30 Музыкальное чтиво 17.00 News блок 17.05 Новая атлетика 17.30 Биоритм	12.00 MCM: L'Integrale 12.30 ProНовости 12.45 Музыкальная метель 13.00 Клипмания 14.30 ProНовости 15.00 Мода 15.30 ProНовости 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 16.30 Музактив. 16.45 Только музыка 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19.00 М-31 19.30 Городские новости 19.45 ОРТ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 ОРТ Селеста, только Селеста	19.00 ОРТ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ОРТ Блоссом	19.00 ОРТ Детская власть 19.25 Глобальные новости 19.30 ОРТ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 ОРТ Эдди	19.15 Вечный вопрос 19.20 ОРТ Остин Пауэрс	19 19.00 News блок 19.30 Русская десятка	19.30 ProНовости
20.40 ОРТ Ну, погоди! 20.50 ОРТ Феникс	20.00 Великие женщины века. Кико Шанель. Док. сериал 20.30 Новости 20.45 ОРТ Спорткурьер	20.00 ОРТ Великолепная пятерка	20.30 ОРТ За чертой опасности		20.55 Вечный вопрос	20 20.30 ОРТ Бивис и Баттхед 20.55 MTVзвезда всей страны. Нижний Новгород	20.00 Клипмания 20.30 ProНовости
21.45 Наши в городе!	21.00 ОРТ Бабар 21.30 ОРТ Боб «Максимум»	21.00 ОРТ Удивительные странствия Геракла	21.30 ОРТ Фиктивный брак	21.30 ОРТ Пепел. 1 серия	21.00 ОРТ Жизнь Александра Невского	21 21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	21.30 ProНовости
22.00 ОРТ Настя	22.30 Новости 22.40 Третий лишний	22.00 ОРТ Шелковые сети			22.30 Гранки + 22.40 Памяти Бориса Брунова	22 22.00 Star-трек. Bill Clinton 22.30 Биоритм	22.00 Ток-шоу 22.30 ProНовости
23.30 Без страховки!	23.05 ОРТ Большой босс	23.05 ОРТ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.30 Телемагазин 23.45 Глобальные новости 23.50 ОРТ За чертой опасности	23.30 Телемагазин «АЯКС»	23.10 Ночной ви-джей	23 23.00 News блок	23.00 Мода 23.30 ProНовости
00.00 Цыганская ночь. Поет В. Светлов	01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 ОРТ Кегни и Лейси	01.05 Неизвестная Россия. Версия профессора Сироткина	00.00 ОРТ Двое под одним зонтом	01.00 Гранки + 01.10 Зри в корень	0- 00.30 News блок 00.35 Декордер 00.45 MTVзвезда Н. Новгород 00.50 ОРТ Бивис и Баттхед 01.00 Высшая проба 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Витамины	00.00 Наше  00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 На ночь глядя 02.30 ProНовости

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 06.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 ОРТ Нижний яд 10.20 Маски-шоу 10.45 Человек и закон (с субтитрами) 11.20 ОРТ Пещера Золотой Розы 11.50 Домашняя библиотека	06.30 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.15 Дежурная часть 09.00 Вести 09.30 ОРТ Арена — спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 ОРТ Цыганка 11.00 ОРТ Лето нашей тайны	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.15 С утра положе 09.45 Петровка, 38 10.00 ОРТ Крестная мать 11.00 События 11.15 ОРТ История цирка 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 ОРТ Улицы разбитых фонарей 10.00 Сегодня 10.25 Независимое расследование 11.10 Большие родители 11.40 Профессия — репортер. Елена Масюк. Покушение на острова		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Те Кто 09.20 Вы — очевидец 10.00 ОРТ Полинезийские приключения 10.55 Телемагазин 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 ОРТ Пси-фактор  11.55 ОРТ Горест. Бессмертный ворон
12-18 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Добрый день 12.50 ОРТ Прошу слова. 1 серия 14.10 Смак 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 ОРТ Как казаки на свадьбе гуляли 15.40 Улицы Сезам 16.10 Семь бед — один ответ 16.30 До шестнадцати и старше 17.00 ОРТ Нежный яд 18.00 Новости 18.25 Каламбур 18.55 Процесс. Ходячие доллары в России	12.00 Урмас Отт с... Александр Тихонов 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.20 Сто к одному 14.10 ОРТ Антонелла 15.10 ОРТ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.20 Медицинский вестник 16.30 ОРТ Чебурашка идет в школу. Бобры идут по следу 17.00 Вести 17.20 Башня 17.55 ОРТ Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 ОРТ Дом сестер Эллиотт 13.50 ОРТ Ох, отдохнул 14.00 События 14.15 ОРТ Царь горы 14.40 От и до... 15.00 ОРТ Узурпаторша 16.00 Деловая Московия 16.15 Параллели 16.30 Сразись с чемпионом! 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 18.15 Деловая Москва 18.30 Губернские известия 18.40 Русский дом	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. ОРТ Человек в проходном дворе 14.00 Кто там... 14.30 ОРТ Дон Сезар де Базан. 1 серия 15.45 ОРТ Мультфильм 16.00 Сегодня 16.35 ОРТ Зеркало, зеркало 17.05 ОРТ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 ОРТ Любовь и тайны. Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 ОРТ Сорока-воровка 14.00 Кто там... 14.30 Новости культуры 14.45 ОРТ Из жизни карандашей. Карандаш и Клякса — веселые охотники. Про всех на свете 15.10 Романтика-99 15.35 Судьба офицера 16.00 Новости 16.10 ОРТ Третий принц 17.35 Поклонникам Терпсихоры 17.50 Великий Малый. 2 передача 18.30 Новости 18.40 Российский курьер. Хабаровский край	12.45 Телемагазин 12.55 Телемагазин 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Телемагазин 15.30 ОРТ Просто Мария 16.25 Краткий курс 16.35 Телемагазин 17.00 Избир. com 17.10 ОРТ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 ОРТ Следствие: Луганское дело-2
19 19.35 Погода 19.40 ОРТ Возвращение Будущая	19.00 Вести 19.30 ОРТ Поворот ключа	19.45 Погода	19.00 Сегодня 19.35 Герой дня 19.55 ОРТ Скорая помощь	19.20 Время музыки 19.45 Осенние портреты. Алла Рустаикис	19.00 ОРТ Полинезийские приключения
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.25 Клуб «Белый полугай»	20.00 События 20.55 ОРТ Я шагаю по Москве	20.45 ОРТ Улицы разбитых фонарей	20.15 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Америка 50-х. Скрытая ярость. Док. сериал	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 О.С.П.-студия
21 21.00 Время 21.45 ОРТ Поворот ключа	21.00 Вести 21.45 ОРТ Поворот ключа			21.45 После новостей...	21.40 ОРТ Первая волна
22 22.00 ОРТ Сувенир для прокурора	22.35 ОРТ Информатор 	22.25 О чем шептал старый парк 22.45 События одной строкой 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 О. счастливчик!	22.05 ОРТ Любовная история	22.45 Дорожный патруль
23 23.40 Цивилизация. Гении и злодеи уходящей эпохи. М.Бахтин		23.00 Времечко 23.20 Петровка, 38 23.35 ОРТ Крестная мать	23.30 Сегоднячко	23.10 Театр одного художника. В.Бубнова 23.30 Джазофрения	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 ОРТ Кувалда 23.35 Те Кто 23.50 Диск-канал
0- 00.15 Новости 00.35 ОРТ Миссис. Ли Харви Освальд 	00.30 Народ хочет знать 00.45 Дежурная часть 01.00 Вести 01.20 ОРТ Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА — ПАОК (Греция) 02.25 Магазин на диване 02.40 Прогноз погоды	00.30 Времечко. Ночной полет 01.00 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню)	00.25 Сегодня в полночь 00.45 Антропология	00.00 Новости культуры	00.25 Дорожный патруль 00.40 ОРТ Завтра не наступит никогда



31 канал	Rep TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 ОРТ Черепашки-ниндзя 07.30 ОРТ Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 09.00 Клуб «Ренессанс» 09.30 Новости 09.40 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 ОРТ Боб «Максимум» 11.30 Новости 11.40 ОРТ Большой босс	07.00 ОРТ Судьба 14.00 Великие женщины века. Коко Шанель. Док. сериал. 14.30 ОРТ Цыганский остров 16.05 ОРТ Любимая женщина 17.00 ОРТ Байки из склепа 17.30 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 ОРТ Спорткурьер	07.00 ОРТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 ОРТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 ОРТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 ОРТ Стойкий оловянный солдатик 09.00 ТВ-клуб 09.30 ОРТ Великолепная пятёрка 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 ОРТ Биверли Хиллз 90210 11.30 ОРТ Мелроуз Плейс	09.00 ОРТ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 ОРТ Диагноз: убийство 11.30 ОРТ Фиктивный брак	12.15 ОРТ Даурия. 1 серия 14.00 ТВ-клуб 14.30 ОРТ Луиза Фернандес 15.30 ТВ-клуб 16.00 ОРТ Эдди 18.00 Телемагазин 18.15 ОРТ Луиза Фернандес 	17.35 ОРТ Бага едет к бабушке. Кубик 18.00 Правовое образование. Договоры 18.20 ОРТ Святой	12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтение 12.15 Витамин 12.30 Биоритм 14.00 News блок 14.25 MTVзвезда всей страны. Нижний Новгород 14.30 Декорер 15.00 Дневной каприз 16.00 Витамин 16.30 Музыкальное чтение 17.00 News блок 17.05 Высшая проба 17.30 Биоритм 18.30 MTVзвезда всей страны. Нижний Новгород	07.00 Жизнь прекрасна  07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Споаранку 09.30 ProНовости 09.45 ОРТ Музкуп 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
17.00 Торговый ряд 17.15 ОРТ Милый враг 18.10 ОРТ Династия 						12.18 12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтение 12.15 Витамин 12.30 Биоритм 14.00 News блок 14.25 MTVзвезда всей страны. Нижний Новгород 14.30 Декорер 15.00 Дневной каприз 16.00 Витамин 16.30 Музыкальное чтение 17.00 News блок 17.05 Высшая проба 17.30 Биоритм 18.30 MTVзвезда всей страны. Нижний Новгород	12.00 MCM: L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Ток-шоу 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 16.30 ProНовости 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19.00 M-31 19.30 Городские новости 19.45 ОРТ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 ОРТ Селеста. только Селеста	19.00 ОРТ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 ОРТ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 ОРТ Детская власть 19.25 Глобальные новости 19.30 ОРТ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 ОРТ Не говори ей, что это я	19.15 Вечный вопрос 19.20 ОРТ Житие Александра Невского	19.00 News блок 19.30 Лучшая европейская двадцатка	19.30 ProНовости
20.40 ОРТ Ну, погоди! 20.50 ОРТ Феникс	20.00 Военная тайна 20.30 Новости 20.45 ОРТ Спорткурьер	20.00 ОРТ Великолепная пятёрка	20.30 ОРТ За чертой опасности		20.45 Академия любви	20.30 ОРТ Бивис и Баттхед 20.00 ProНовости	20.00 Клипомания 20.00 ProНовости
21.45 Наши в городе!	21.00 ОРТ Бабар 21.30 ОРТ Боб «Максимум»	21.00 ОРТ Удивительные странствия Геракла	21.30 ОРТ Поцелуй змея	21.30 ОРТ Пепел. 2 серия	21.05 Год Джульетты	21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	21.30 ProНовости
22.00 ОРТ Извне	22.30 Новости 22.40 Третий лишний	22.00 ОРТ Шелковые сети			22.30 Вечный вопрос 22.35 Гранки + 22.50 Дело э...	22.00 Стилисимо 22.30 Биоритм 22.45 Музыкальная метель	22.00 MCM: L'Integrale 22.30 ProНовости 22.45 Музыкальная метель
23.30 Без страховки!	23.05 ОРТ Ключи к свободе	23.05 ОРТ Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.55 Телемагазин	23.45 ОРТ «Зенит» — фан-клуб	23.35 Салон «Каприз»	23.00 News блок	23.00 Мода 23.30 ProНовости
00.00 Экстр. НПО	01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 Стильные штучки 01.00 ОРТ Кегли и Лейси	00.10 Глобальные новости 00.15 ОРТ За чертой опасности 01.30 Страсти по Соловьеву	00.00 Телемагазин «АЯКС» 00.30 ОРТ Даурия. 1 серия	00.20 Гранки +	00.30 News блок 00.35 Декорер 00.50 ОРТ Бивис и Баттхед 01.00 Большое кино 01.30 Музыкальное чтение 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Блок Shot	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 Музактив. Новости клубной жизни 02.15 На ночь глядя 02.30 ProНовости

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 06.00 Доброе утро 07.40 Выборы-99 08.00 Доброе утро 08.45 Выборы-99 09.00 Новости 09.15 СРМ Нежный ид 10.15 Каллибур 10.40 Процесс 11.20 СРМ Пещера Золотой Розы 11.45 СРМ Стрекоза и муравей	06.30 Доброе утро, Россия! 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Дежурная часть 09.00 Вести 09.30 Гомеопатия и здоровье 09.30 Диалоги о рыбалке 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 Цыганка 11.00 СРМ Лето нашей тайны 09.15 Выборы-99 10.00 СРМ Крестная мать 11.00 События 11.15 СРМ Легенды спорта. Константин Бесков 11.45 Парад плюс: выбери песню	05.55 Выборы-99 06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 07.30 Выборы-99 07.35 Настроение 08.00 События 08.15 Настроение 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.15 Выборы-99 10.00 СРМ Крестная мать 11.00 События 11.15 СРМ Легенды спорта. Константин Бесков 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 СРМ Улицы разбитых фонарей 10.00 Сегодня 10.25 Русские горки 10.55 Даг-шоу 11.30 Служба спасения	12.30 Новости культуры 12.40 СРМ Шведская спичка 13.35 Время музыки 14.00 Страна Фестивалей 14.30 Новости культуры 14.45 СРМ Про полосатого слоненка. Про поросенка, который умел играть в шахматы. Калитоска 15.45 СРМ Мультфильм 16.00 Сегодня 16.35 СРМ Зеркало, зеркало 17.05 СРМ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 СРМ Любовь и тайны. Сансет Бич 18.40 Криминал	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Те Кто 09.20 Мое кино 10.00 СРМ Полинезийские приключения 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 СРМ В мире женщин 11.55 СРМ Паревая волна
12-18 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Выборы-99 12.50 СРМ Прошу слова. 2 серия 14.00 Здоровье (с субтитрами) 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 СРМ Белый клык  16.45 СРМ Нежный ид 17.45 Выборы-99 18.00 Новости 18.25 Джентльмен-шоу 18.55 Экстренный вызов. Спасатели	12.00 На здоровье! 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Сто к одному 14.10 СРМ Антонелла 15.10 СРМ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 СРМ Тайна запертого сверчка 17.00 Вести 17.25 Башня 17.55 СРМ Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 СРМ Дом сестер Эллиотт 14.00 События 14.15 СРМ Машина времени 15.10 СРМ Столичные истории 15.50 СРМ Узурпаторша 16.00 Деловая Москва 16.15 Медицинское обозрение 16.30 Выборы-99 16.35 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.35 Деловая Москва 17.50 Выборы-99 18.30 Губерния	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. СРМ Человек в проходном дворе 14.00 Сегодня 14.30 СРМ Дон Сезар де Базан. 2 серия 15.45 СРМ Мультфильм 16.00 Сегодня 16.35 СРМ Зеркало, зеркало 17.05 СРМ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 СРМ Любовь и тайны. Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 СРМ Шведская спичка 13.35 Время музыки 14.00 Страна Фестивалей 14.30 Новости культуры 14.45 СРМ Про полосатого слоненка. Про поросенка, который умел играть в шахматы. Калитоска 15.45 СРМ Мультфильм 16.00 Сегодня 16.35 СРМ Зеркало, зеркало 17.05 СРМ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 СРМ Любовь и тайны. Сансет Бич 18.40 Криминал	12.45 Телемагазин 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Телемагазин 15.30 СРМ Просто Мария 16.20 Краткий курс 16.35 Телемагазин 16.45 Знак качества 17.00 Избир.ком 17.10 СРМ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 СРМ Следствие: Луганское дело-2
19 19.35 Погода 19.40 Поле чудес	19.00 Вести 19.35 Круглый стол	19.00 Поэты России. XX век. В. Маяковский. 1 часть 19.30 Дорогами «Русского дома» 19.45 Погода 19.55 Выборы-99	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.10 Новое кино 19.35 Дом актера. Россия смеется...	19.00 Шоу Бени Хилла
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.00 Народ хочет знать 20.20 Фонтан-клуб	20.00 События 20.50 Выборы-99 20.55 СРМ Подранки	20.00 СРМ Кругой Уокер: правосудие по-техасски 20.15 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Берега Набокова. 1 передача	20.15 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Берега Набокова. 1 передача	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 СРМ Штурмовик
21 21.00 Время	21.00 Вести 21.50 СРМ Возмездие		21.35 Профессия – репортер. Александр Зиненко. Сны надзирателя	21.45 После новостей...	
22 22.00 Выборы-99 22.10 СРМ Коломбо: Смерть в океане		22.45 События одной строк 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 Криминальная Россия. Возвращение «Терминатора»	22.05 СРМ Невинность без защиты 22.45 Дорожный патруль	22.30 Любимый – смотри 22.45 Дорожный патруль
23	23.35 Панорама недели	23.00 Выборы-99 23.05 Времечко 23.25 Петровка. 38 23.40 Выборы-99 23.45 СРМ Крестная мать	23.15 СРМ Остин Пауэрс, шпион	23.30 Чарльз Спенсер Чаплин: Человек и миф	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.10 Обзор
0- 00.00 Отелло 00.45 Новости 01.00 СРМ Игра рейтингов	00.40 Дежурная часть 01.00 Вести 01.20 Дневник IX Московского Международного фестиваля рекламы 01.35 Магазин на диване	00.35 Смотри! 00.50 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню)		00.00 Новости культуры	00.05 Те Кто 00.20 Дорожный патруль 00.30 Радиохит



23.15 Остин Пауэрс, шпион фильм НТВ

31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.20 СРМ Грандизер 07.50 М-31 08.00 СРМ Приключения белой кошки 09.00 СРМ Полиция Гамбурга. Южный округ 09.50 СРМ Веселая карусель 10.00 Торговый ряд 10.10 СРМ Продай, шпана замоскворецкая	07.00 СРМ Черепашки ниндзя 07.30 СРМ Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 09.00 Клуб «Ренессанс» 09.30 Новости 09.40 СРМ Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 СРМ Боб 11.30 «Максимум» 11.40 СРМ Здравствуй и прощай	07.00 СРМ Приключения Вуди и его друзей 07.30 СРМ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 СРМ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 СРМ Лабиринт (подвиг Тесея) 09.00 ТВ-клуб 09.30 СРМ На чужом празднике 10.55 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 СРМ Бухта Друсона	09.00 СРМ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Соник 10.30 СРМ Диагноз: убийство 11.30 СРМ Синдбад. Битва с Черными Рыцарями			8-11 07.00 Бодрые утро 07.00 News блок 07.10 Большое кино блок 07.30 СРМ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.00 News блок 09.20 СРМ Бивис и Баттхед 09.30 Декоратор 10.00 Биоритм 10.30 Большое кино 11.00 Лучшая европейская двадцатка 11.50 MTVзация. Н.Новгород	07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Споуранку 09.30 ProНовости 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12.00 СРМ Бибигон 12.20 Если хочешь быть здоров 12.35 Торговый ряд 13.05 СРМ Милый враг 14.00 СРМ Династия 15.00 СРМ Грандизер 15.30 СРМ Кот в сапогах 15.55 Торговый ряд 16.15 СРМ Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 СРМ Милый враг 18.10 СРМ Династия	13.30 СРМ Судьба 14.00 Военная тайна 14.30 Новости 14.40 СРМ Цыганский остров 16.05 СРМ Любимая женщина 17.00 СРМ Байки из склепа 17.30 СРМ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 СРМ Спорткурьер	12.30 СРМ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ТВ-клуб 14.30 Удачная покупка 15.00 СРМ Лабиринт (подвиг Тесея) 15.30 СРМ Приключения Вуди и его друзей 16.00 СРМ Каспер 16.30 СРМ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СРМ Команда «А»  18.00 «На-на» над землей	13.30 СРМ Том Совер и динозавр 14.00 СРМ Васи 14.10 Телемагазин 14.30 СРМ Марисоль Фернандо 15.30 СРМ Незабываемая 16.30 СРМ Боишься ли ты темноты? 17.00 СРМ Сан-Тропе-2 18.00 Из жизни женщины 18.30 Первые лица	12.30 СРМ Даурия. 2 серия 14.00 ТВ-клуб 14.30 СРМ Луиза Фернандо 15.30 ТВ-клуб 16.00 СРМ Не говори ей, что это я 18.00 Телемагазин 18.15 СРМ Луиза Фернандо	17.35 СРМ Катавасия 18.00 Правовое образование. Жилищные правоотношения 18.20 СРМ Святой	12-18 12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтение 12.15 Витамин 12.30 Биоритм 14.00 News блок 14.30 Декоратор 15.00 Дневной каприз 16.00 Блок Shot 16.30 MTVзация всей страны. Нижний Новгород 16.35 Музыкальное чтение 17.00 News блок 17.05 Star-трек. Bill Clinton 17.30 Биоритм	12.00 MCM. L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Мода 15.30 ProНовости 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 16.30 ProНовости 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19.00 М-31 19.30 Городские новости 19.45 СРМ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 СРМ Селеста. только Селеста 19.30 СРМ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 СРМ Фантастическая девушка 19.30 СРМ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 СРМ Детская власть 19.25 Глобальные новости 19.30 СРМ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 СРМ Открытие сезона	19.15 Вечный вопрос 19.20 СРМ Год Джульетты	19 19.00 News блок 19.30 40 лучших клипов Британии	19.30 ProНовости
20.40 СРМ Мы с Шерлоком Холмсом 20.50 СРМ Феникс	20.00 Штурмовое предупреждение. Док. фильм 20.30 Новости 20.45 СРМ Спорткурьер	20.00 СРМ Бухта Друсона	20.30 СРМ За чертой опасности		20.45 Зри в корень	20 20.30 СРМ Бивис и Баттхед	20.00 Хит-парад 20.30 ProНовости
21.45 Наши в городе!	21.00 СРМ Бабар 21.30 СРМ На краю земли	21.00 СРМ Красавчик Жест	21.30 СРМ Парадокс	21.30 СРМ Монстры 	21.00 СРМ Год теленка	21 21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	21.30 ProНовости
22.00 СРМ Ангел ярости	22.30 Новости 22.40 Третий лишний		22.30 Телемагазин 22.45 Глобальные новости 22.50 СРМ Улаковка для младенцев		22.25 Вечный вопрос 22.30 Гранки + 22.40 Дар. Иосиф и его друзья	22 22.00 Новая атлетика 22.30 Биоритм	22.00 Ток-шоу 22.30 ProНовости
23.35 Хит М-31	23.05 СРМ Темное прошлое	23.30 СРМ На чужом празднике 23.55 Погода в Москве и Подмосковье		23.15 Телемагазин «АЯКС» 23.45 СРМ Даурия. 2 серия 	23.30 Ночной вид-жей	23 23.00 News блок 23.30 Адреналин	23.00 Мода 23.30 ProНовости
00.00 Голая правда 00.10 СРМ Рассказы красной комнаты 04.00 Голубой экран	01.05 Ночной музыкальный канал	01.30 СРМ Кегни и Лейси	00.55 Первые лица		01.10 Гранки +	0- 00.30 News блок 00.35 СРМ Звездный бой насмерть 01.00 День независимости 01.30 Музыкальное чтение 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Витамин 02.30 MTVзация. Н.Новгород	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 На ночь глядя 02.30 ProНовости

*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Тележизнь/Культура, с 12.30 до 00.30 – на 38 канале

ОРТ	РТР	ТВЦ / Москва	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 08.00 Новости 08.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 08.25 Домашняя библиотека 08.40 Все путешествия команды Кусто: Ночь калмара 09.30 Играй, гармонь любимая! 10.00 Новости (с сурдопереводом) 10.10 Смак 10.30 100% 11.00 Альфа 11.30 Утренняя почта	08.00 Коля, Оля и Архимед. Чудеса техники 08.30 Папа, мама, я – спортивная семья 09.25 Прогноз погоды 09.30 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.35 Сам себе режиссер 11.05 Сто к одному 11.50 Хорошие новости	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Москва! 09.10 Задуманное слово 09.15 На караул! 09.30 Спасатель МакГайвер 10.30 Подумаем вместе 11.00 События 11.15 С утра попозже 11.45 Самый большой друг 11.55 Дальше – тишина. Спектакль Театра им. Моссовета	08.00 Сегодня 08.15 Крутой Уокер: правосудие по-тexasски 09.00 Зеркало, зеркало 09.30 Битлджуз 10.00 Сегодня 10.15 Криминал. Чистосердечное признание 10.45 Без рецепта 11.15 О, счастливец! 	10.05 Читая Библию. Ветхий Завет 10.15 Аистенок 10.40 Прерванный роман Тилли 11.55 Мировая деревня	08.05 Дорожный патруль 08.20 Жадный богач. Волк и семеро козлят на новый лад 08.35 Необычайные приключения в волшебном лесу 09.00 БИС 09.30 Шоу Бенни Хилла 10.20 Диск-канал 10.55 Пальчики оближешь 11.25 Телемагазин 11.45 Соломенная шляпка
12 12.05 Дневной киносеанс. Полеты во сне и наяву	12.15 Золотой ключик 12.30 Ох, дороги...		12.00 Сегодня 12.25 Большие деньги 12.55 В нашу гавань заходили корабли	12.05 Освоение Дикого Запада. Над нами одно небо. Док. сериал	
13	13.00 Вести 13.20 Федерация		13.50 Преферанс по пятницам	13.10 А.П. Чехов «Дама с собачкой». Читает Дмитрий Журавлев	
14 14.05 В мире животных 14.45 Русский музей. История одного шедевра. О картине О. Кипренского «Портрет Евграфа Давыдова»	14.00 Урмас Отт с...	14.00 События 14.55 Погода на неделю		14.00 Времена и войны. Тамплиеры 14.30 Новости культуры 14.45 Замок Олив	14.00 Нью-Йорк, Нью-Йорк 14.30 О.С.П.-студия
15 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.10 Горюх Самозванец	15.00 На здоровье!	15.00 Футбол в диалогах 15.30 Тринадцатый вагон	15.25 Своя игра	15.35 Балетные вариации	15.25 Шоу Бенни Хилла 15.50 Тарзан – защитник джунглей
16 16.00 Мультибука 16.35 Чтобы помнили... Елена Майорова	16.05 Приключения Астерикса		16.00 Сегодня 16.25 Любовные истории, которые потрясли мир. Кларк Гейбл и Карол Ламберт 16.55 Она написала убийство	16.10 И.Бабель. По страницам произведений. Телеспектакль 16.35 Удивительные машины	16.40 Любишь – смотри
17 17.15 Тема. Избирательные технологии – искусство воздействия на избирателя	17.00 Акуна Матата	17.30 Пресс-клуб	17.50 Док-шоу	17.30 Разноцветная история 17.40 Конец Камелота. Док. фильм. 1 часть	17.00 Новости 17.20 Я сама. Они просто другие...
18 18.00 Новости 18.10 Угадайка 18.45 Женские истории. Любовь Соколова	18.00 Моя семья	18.30 Фильмы – лауреаты фестиваля телестудий Подмосквы «Братина» 18.55 Погода	18.25 Один день Олега Морозова. За кулисами большой политики	18.30 Новости 18.35 Рассказы старого сплетника. Парный конференс	18.25 Дорожный патруль. Расследование 18.45 Lexa II
19 19.15 Берегись автомобиля	19.05 Два рояля 19.55 Аншлаг	19.00 Брейв-ринг	19.00 Сегодня 19.40 Анжелика – маркиза ангелов	19.00 Пока любят и помнят. Художник Орест Верейский 19.45 Пятнадцатый подъезд	19.40 33 квадратных метра. Дачные истории
20		20.00 Неделя 20.45 Мыло 20.55 Асса		20.10 Черная тетрадь. Зинаида Гиппиус. Док. фильм. 1 часть 20.50 Чудо-сказка	20.20 Скандалы недели 20.55 Лихая парочка
21 21.00 Время 21.55 Погода	21.00 Вести 21.45 Кобра			21.05 Черная тетрадь. Зинаида Гиппиус. Док. фильм. 2 часть	
22 22.00 Слежка			22.00 Сегодня 22.45 Итого	22.00 Новости культуры 22.20 Блеф-клуб 22.20 Музыкальная программа 22.50 Избранные. 1 серия	22.35 Любишь – смотри 22.45 Дорожный патруль
23		23.35 События одной строкой 23.40 Парад плюс: выбери песню. Музыкальные итоги 23.25 История группы «На-На»	23.05 Женский взгляд 23.35 Ее звали Никита		23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 Диск-канал. Максидром 23.45 Безумный проект «Снято»
0- 00.05 Опасные связи	01.20 Дневник IX Московского Международного фестиваля рекламы 01.35 Прогноз погоды	00.30 Клеопатра Джонс и «Золотое казино»	00.30 Про это 01.10 История Пьеры		00.05 Плейбой



31 канал	Реп ТВ	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.20 Полиция Гамбурга. Южный округ 08.10 Малыш и Карлсон. Маленькая колдунья 09.00 Утренняя развлекательная программа 11.00 Полное Мамаду 11.30 Эта безумная планета 11.40 Ангел ярости	08.30 Музыкальный канал 09.00 Лицом к лицу 10.00 Грезы любви 11.00 Рассветы и закаты Пасифик Палисейдс 12.00 Реноме 12.30 Новости 12.40 Кто войдет в последний вагон... 1 серия 13.05 5 x 5 13.35 Кубок России по мини-футболу. Полуфинал 14.05 1/52 14.20 Анатомия катастрофы: Сила ветра. Док. фильм 14.50 Кто я для тебя? 15.00 О! Это – любовь! 16.00 Любишь – смотри 17.30 Новости 17.45 Спорткурьер 18.00 Хозяин тайги 19.25 Метеор на ринге 19.45 Городские новости 20.00 Фиктивный брак 21.30 Захват 23.15 Игрок 01.15 Голая правда 01.25 Неприличное поведение 04.00 Голубой экран	07.45 Музыка. Vaya Con Dios 08.00 Джимми-супергерой 08.30 Чудовищная сила 09.00 Ох уж эти детки 09.30 Улица Сезам 10.00 Американский хвост 10.30 Красавчик Жест 10.45 Погода в Москве и Подмосковье 13.00 Вояж, вояж 13.30 Удачная покупка 14.00 Мое второе «я» 14.30 «На-На» над землей 15.30 Снежная королева. Исполнение желаний 17.30 Магия моды 18.00 Музыка 18.30 Большой ремонт 19.30 Шоу-бизнес 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 Горячая зона 21.00 Заговор 23.30 Шоу-бизнес 23.55 Погода в Москве и Подмосковье 00.00 Адела еще не ужинала 01.00 Ночной музыкальный канал	08.00 Сеньора 09.00 Черная бухта 09.55 Сонник 10.00 Пират-атака 10.30 Планета монстров 11.00 Тайный мир Алекс Мак 11.30 Европейский футбол 12.30 Тайны Ксепатана 14.00 Пылливый ум 14.30 Открытие небеса. Пернатые, мохнатые, ушастые. Полет на Марс. Док. фильм 15.30 Сонник 15.35 Сеньора 16.30 Черная бухта 17.30 На краю вселенной 18.30 Несчастливая звезда. Мишка + Машка 18.55 Глобальные новости 19.00 Я люблю Люси 19.30 Папачка-майор 20.00 Такая разная Трейси 20.30 Титаны рестлинга 21.30 Парадокс 22.30 Глобальные новости 22.35 КВН-99. Международные турниры 23.30 Телемагазин «АЯКС» 00.00 Кино. кино. кино 01.15 Музыка 02.15 Итак 04.10 Я люблю Люси 00.05 Это было недавно, это было давно. Аркадий Райкин			8-11 07.00 Утренний завод 08.00 Бивис и Баттхед 08.30 Стильсимо 09.00 Weekend-каприз 10.00 Бульба, сало и вино. Муз. фильм 10.30 Музыкальное чтиво 11.00 40 лучших клипов Британии 12 12.00 Celebrity Death Match 12.30 Декодер 13 13.00 Двенадцать злобных зрителей 14 14.00 News блок 14.30 Биоритм 15 15.00 Дневной календарь 15.45 Музыкальная мотель 16 16.00 Музуп 16.15 Только музыка 17 17.00 News блок 18.30 День независимости 19 19.00 Высшая проба 19.30 Музыкальное чтиво 20 20.00 Биоритм 20.30 Бивис и Баттхед 21 21.00 Биоритм 21.30 Двухэтажка из США 22 22.30 Бульба, сало и вино. Муз. фильм 23 23.00 News блок 23.30 Биоритм 0- 00.30 Двухэтажка сама-самых 01.30 Декодер 02.00 Биоритм	09.00 Спозаранку 12.00 Наше 14.00 Мода 15.00 MCM: L'Integrale 15.45 Музыкальная мотель 16.00 Музуп 16.15 Только музыка 18.00 Кипомания 21.00 Живая коллекция 22.00 Видеоальбом 23.00 Мода 00.00 Наше 02.00 На ночь глядя

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 08.00 Новости 08.10 Служу России! 08.40 Угрюмые истории 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 Непутевые заметки 10.30 По ка все дома 11.05 Альфа 11.35 Здоровье	08.00 Служу Отечеству! 08.25 Машенька и медведь. Ну, погоди! 09.15 Прогноз погоды 09.20 Устами младенца 09.55 Доброе утро, страна! 10.30 Анонсы 11.30 Полный Модерн	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Москва! 09.10 Задуманное слово 09.15 Перевоспитатель 09.30 Спасатель 10.30 Слово и дело 11.00 События 11.15 С утра попозже 11.45 Мистер Пронька	08.00 Сегодня 08.15 Ее звали Никита 09.00 Зеркало, зеркало 09.30 Битлджус 10.00 Сегодня 10.15 Служба спасения 10.40 Пойми меня 11.10 Женский взгляд 11.40 Профессия — репортер. Александр Зиненко. Сны надзирателя	10.05 Читая Библию. Ветхий Завет 10.15 Аистенок 10.40 Том Сойер	08.05 Дорожный патруль 08.20 Травяная западенка. Вот это день рождения! 08.40 Те Кто 08.55 СВ шоу. Александр Иванов 09.45 33 квадратных метра. Дачные истории 10.15 Как стать звездой? 10.45 Ле-до-до 11.20 Телемагазин 11.30 Канон
12 12.05 Дневной киноэкскурс. Приезжая	12.00 Русское лето 12.40 Мир книг с Леонидом Куралевым	12.10 ЦТ возвращается... Кабачок «13 стульев»	12.00 Сегодня 12.25 Полудня 12.55 Путешествия натуралиста	12.00 Художник и сказка 12.30 Консилиум 12.55 Скрипка А. Сороков	12.00 Шесть новостей недели 12.30 Star Start
13	13.00 Вести 13.20 Парламентский час	13.30 Просто Россия	13.25 Фитиль 13.35 Ключи от форта Байяр	13.25 Угрюмые истории Крылова. Режиссер В. Фокин 13.25 Ноктюрн для барабана и мотоцикла	13.00 Дорожный патруль. Расследование 13.25 Ноктюрн для барабана и мотоцикла
14 14.05 Клуб путешественников 14.45 Русский музей. История одного шедевра. О картине В. Сурикова «Взятие снежного городка»	14.10 Закон и порядок	14.00 События 14.15 Погода на неделю 14.20 Грани. Маша Распуткина 14.50 21 кабинет	14.30 Криминальная Россия. Операция «Клофелин»	14.00 Времена и войны. Золушки 14.30 Новости культуры 14.45 Замок Олив	14.50 Мультфильмы
15 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 Горюх Вестник 15.55 Умники и умницы	15.05 Диалоги о животных	15.30 Параллели 15.45 Погода 15.50 Все против одного	15.00 Итого: 15.25 Русские горки	15.40 Кинопанорама. Встречи. Борис Бабочкин	15.25 «Спартак» — чемпион!
16 16.25 Чип и Дейл 16.50 Новые приключения Винни Пуха	16.00 Старая квартира. Год 1996. 1 часть		16.00 Сегодня 16.25 Большие родители 16.55 Она написала убийство	16.05 Телесуфлер 16.25 Удивительные машины	16.00 Знак качества 16.35 Без вопросов...
17 17.20 Как это было. Дело врачей. 1953 год	17.00 Этюды о любви. Мы строим дом. Док. фильмы	17.00 Параллели 17.15 Погода	17.20 Доверчивый дракон. Дождливая история 17.40 Конек Камелота. Док. фильм. 2 часть	17.05 Катастрофы недели	
18 18.00 Новости 18.10 Смехопанорама 18.45 Ералаш	18.00 Перед «Зеркалом» 18.15 Я объявляю вам войну	18.15 Особая лапка 18.45 Аргонавты	18.00 «Итоги» с Александром Солженицыным 18.40 Огненный дождь	18.30 Новости 18.35 Б. Бриттен «Сон в летнюю ночь». Постановка театра «Глайндборн Фестивал Опера» (Великобритания). 1 акт	18.05 БИС 18.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю
19 19.10 Нечего терять		19.05 Непридуманные истории: Кукла-убийца. Кровавая развязка	19.35 Чудо-сказка 19.50 Б. Бриттен «Сон в летнюю ночь». 2 акт	19.35 Чудо-сказка 19.50 Б. Бриттен «Сон в летнюю ночь». 3 акт	19.00 Обзорщик
20 	20.00 Зеркало	20.00 События 20.30 Секретные материалы		20.45 Б. Бриттен «Сон в летнюю ночь». 3 акт	20.10 Потопы, басы
21 21.00 Авторская программа Сергея Доренко 21.55 Погода	21.00 Личная жизнь королевы	21.00 Небеса обетованные	21.00 Итоги	21.45 Новые большие неприятности	21.50 Семья — 2000
22 22.00 Эх, Семеновна! 22.40 Тысячелетие: Детская комната	22.30 Друзья 	23.10 Спортивный экспресс 23.45 События одной строкой 23.50 Практика	22.30 Куклы 22.45 Третий тайм	22.00 Новости культуры 22.20 А. Аверченко «Муж... каких много». Телеспектакль 22.45 Золотая ветвь	22.20 Ваша музыка: Наташа Королева
23 23.30 Футбольное обозрение	23.05 Дежурная часть 23.30 Колизы. Алла Демидова		23.35 Дуплет	23.15 Избранные. 2 серия	23.15 Новости спорта 23.30 Свидание вслепую
0- 00.00 Меня зовут Арлекино	00.30 Полное затмение 02.20 Дневник IX Московского международного фестиваля рекламы 02.35 Прогноз погоды	00.45 Большая музыка. Морис Бежар			



23.30 Zdob si Zdub. Концертный зал МГТУ

31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.20 Фиктивный брак 09.00 Утренняя развлекательная программа 11.00 Торговый ряд 11.20 На черной день 11.30 Эта безумная планета 11.40 Захват	08.30 Музыкальный канал 09.00 Лицом к лицу 10.00 Пони бегает по кругу. Прогноз погоды 10.20 Тайна горного подземелья 12.00 Питая колонка 12.30 Новости 12.40 Кто войдет в последний вагон... 2 серия 13.20 Магия хоккея 13.50 Спортсмены! Выше, дальше, сильнее! 14.05 Кубок России по мини-футболу. Финал 14.35 Футбол. Английская премьер-лига 15.30 Мужская профессия 15.45 Рожденная революцией 16.30 Золотой шар 17.15 Перекресток мнений. Встреча с В. Жириновским 17.45 Берегись автомобиля! 18.00 Симпсоны 18.30 По соседству 19.25 Телекино! Новости ТВ 19.45 Городские новости 20.00 Звездные врата 20.45 Спортсмены 20.55 Ток-шоу Опры 21.30 Отмеченный дьяволом 22.30 Случайный свидетель 23.45 М-31 00.05 Исповедь стриптизерши 01.10 Ночной музыкальный канал	07.45 Музыка. Whitney Houston 08.00 Ох уж эти детки 08.30 Назад в будущее 09.00 Американский хвост 09.30 Улица Сезам 10.00 КБ «Легенды» 10.30 Заговор 10.45 Погода в Москве и Подмосковье 13.00 ТВ-клуб 13.30 Удачная покупка 14.00 Молодость Геракла 14.30 Северная сторона 15.30 Адела еще не ужинала 16.30 Черная бухта 17.30 Шоу-бизнес 18.00 Музыка 18.30 Один за всех 19.30 Молодость Геракла 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 Удивительные странствия Геракла 21.00 Тайны чужой души 22.40 Глобальные новости 22.45 Однажды вечером 23.00 Один за всех 23.55 Погода в Москве и Подмосковье 00.30 Третий глаз 01.00 Северная сторона	08.00 Сеньора 09.00 Черная бухта 09.55 Соник 10.00 Пират-атака 10.30 Планета монстров 11.00 Тайный мир Алекс Мак 11.30 Суперхоткей. Неделя НХЛ 12.00 Мировой футбол 12.30 Тайны Ксаятана 14.00 Мир дикой природы 14.30 Романс о Британии. Короли и капуста. Док. фильм. 1 часть 15.30 Соник 15.35 Сеньора 16.30 Черная бухта 17.30 На краю вселенной 18.30 Кино, кино, кино 18.55 Глобальные новости 19.00 Я люблю Люси 19.30 Папочка-майор 20.00 Такая разная Трейси 20.30 Встреча с... Александр Буйнов 21.30 Новые похождения ментов: Контрабас 22.40 Глобальные новости 22.45 Однажды вечером 23.15 Капитал 23.30 Телемагазин «АЯКС» 00.00 Победить дьявола 01.30 Я люблю Люси	ИНТЕРНЕТ НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ДОСТУП ОТ 18 \$ В МЕСЯЦ ГИБКИЕ ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ NetClub www.netclub.ru info@netclub.ru (095) 290-1432		8-11 07.00 Утренняя звезда 08.00 Большое кино 08.30 Новая атлетика 09.00 Weekend каприз 10.00 Биоритм 10.30 Декодер 11.00 Двадцатка из США 12 12.00 Биоритм 12.30 Музыкальное чтение 13 13.00 News блок. Weekly 13.30 Биоритм 14 14.00 Бульба, сало и вино. Муз. фильм 14.30 Star-трек. Jewel 15 15.00 Дневной каприз 15.00 Наши 16 16.00 Банзай!  17 17.00 Только музыка 18 18.00 Celebrity Death Match 18.30 Биоритм 19 19.00 News блок. Weekly 19.30 Декодер 20 20.00 Биоритм 20.30 Бизнес и Баттхед 21 21.00 Высшая проба 21.30 Двадцатка самых-самых 22 22.30 Адреналин 22.00 MCM: L'Integrale 23 23.30 Концертный зал. Zdob si Zdub 0- 00.00 Бульба, сало и вино. Муз. фильм 00.30 Двадцатка злых зрителей 01.30 News блок. Weekly 02.00 Музыкальное чтение 02.30 Биоритм	09.00 Спокойствие 12.00 Хит-парад 15.00 Наши 17.00 Только музыка 19.00 Клип-омания 22.00 MCM: L'Integrale 23.00 Мода

*Программы MTV: до 10.00 и после 00.30 на канале Телеэкспресс/Культура, с 10.00 до 00.30 — на 38 канале

ОРТ	РТР	ТВЦ / Москва	НТВ	Культура	ТВ-6
В-11 06.00 Доброе утро 07.00 Выборы-99 08.00 Доброе утро 08.45 Выборы-99 09.00 Новости 09.15 Нежный яд 10.20 Поле чудес 11.15 Лешера Золотой Розы 11.45 Волк и семеро козлят	06.30 Панорама 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 Арена - спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 Цыганка 11.00 Лето нашей тайны 11.00	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 07.30 Выборы-99 07.35 Настроение 08.00 События 08.15 Настроение 08.50 Выборы-99 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.20 Выборы-99 10.00 Крестная мать 11.00 События 11.15 Исчезающий мир 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 Она написала убийство 09.50 Бобик в гостях у Барбоса 10.00 Сегодня 10.25 Эта женщина в окне... 	12.30 Новости культуры 12.40 Писатель Юрий Домбровский 13.30 Б. Бриттен - Сон в летнюю ночь - В постановке театра «Глайндборн Фестивал Опера» - 1 акт 14.30 Новости культуры 14.45 Б. Бриттен - Сон в летнюю ночь - 2 акт 15.45 Вместе с Фадеем 16.00 Новости 16.10 Б. Бриттен - Сон в летнюю ночь - 3 акт 17.10 Раз ладошка, два ладошка. Км фильм 17.15 Шалом 17.40 Ветер в спину 18.30 Новости 18.40 Мир авиации	06.50 День за днем 08.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю 09.00 Новости 09.05 Безумный проект «Снято» 09.20 Без вопросов... 10.00 Обозреватель 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 Скандалы недели 11.35 Обоз
12-18 12.00 Новости (с сурдо-переводом) 12.15 Выборы-99 12.45 Продлись, очарованье... 14.15 Полкан и шавка 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдо-переводом) 15.20 Жил-был пес 15.30 Что да как 15.50 Звездный час 16.15 До шестнадцати и старше 16.45 Нежный яд 17.45 Выборы-99 18.00 Новости 18.25 Ускоренная помощь 18.55 Мы и время. Какая промышленность нам нужна. Тверь	12.00 Зеркало 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 Антонелла 15.10 Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 Мыльные пузыри 16.45 Жил-был пес 17.00 Вести 17.25 Башня 17.55 Комиссар Рекс	14.00 События 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.40 Деловая Москва 17.55 Выборы-99 18.30 Актуально 18.55 Медицинское обозрение	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. 12.40 Человек в проходном дворе 14.00 Сегодня 14.30 Железный занавес 15.25 Криминал. Чистосердечное признание 16.00 Сегодня 16.35 Зеркало, зеркало 17.05 Битлджуз 17.30 Впрок 17.50 Любовь и тайны 18.00 Сансет Бич 18.40 Криминал	12.25 «Спартак» - чемпион! 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Телемагазин 15.20 Телемагазин 16.20 Краткий курс 16.35 Телемагазин 16.45 Знак качества 17.00 Избир. com 17.10 Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.30 Амба-ТВ	12.25 «Спартак» - чемпион! 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Телемагазин 15.20 Телемагазин 16.20 Краткий курс 16.35 Телемагазин 16.45 Знак качества 17.00 Избир. com 17.10 Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.30 Амба-ТВ
19 19.35 Погода 19.40 Возвращение Будущая	19.00 Вести 19.35 Круглый стол. Политические теледебаты	19.10 По-соседски 19.25 Губернские известия 19.45 Погода 19.55 Выборы-99	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.10 И. Стравинский «Игра в карты» 19.30 Гул затих, я вышел на подмостки. К 70-летию В. Коршунова	19.00 Полинезийские приключения
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.00 Народ хочет знать 20.20 Клуб «Белый полугай»	20.00 События 20.50 Выборы-99 20.55 Семнадцать мгновений весны	20.00 Скорая помощь 20.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению	20.10 Чудо-сказка 20.30 Новости культуры 20.50 А.П. Чехов «Бабье царство». Спектакль школы-студии МХАТ. Часть 1	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 Вы - очевидец. И. Усачев
21 21.00 Время	21.00 Вести 21.50 Пропавший			21.45 После новостей...	21.35 Пси-фактор 
22 22.00 Выборы-99 22.10 Секретные материалы 		22.20 От Ильича до лампочки. А. Арканов 22.40 События одной строкой 22.45 Выборы-99 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 Двое	22.05 А.П. Чехов «Бабье царство». Часть 2 22.40 Дорожный патруль	
23 23.55 Взгляд	23.40 Дежурная часть	23.00 Выборы-99 23.05 Времечко 23.25 Петровка, 38 23.35 Практика	23.30 Куклы 23.45 Сегоднячко	23.00 Александр Рудин и его оркестр 23.40 Микеланджело Буонаротти: «Я помыслил в вечность устремлен»	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 Чайка-99 23.25 Диск-канал
0- 00.35 Новости 00.50 Майк Хаммер: Костюм	00.00 Спорт + ТВ 01.00 Вести 01.20 Магазин на диване	00.30 Времечко. Ночной полет 01.00 Да!	00.25 Сегодня в полночь 00.45 Футбольный клуб. Лига чемпионов	00.00 Новости культуры	00.00 Дорожный патруль 00.10 Страсти по Анжелике



31 канал	Rep TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.20 СТС Грандайзер 07.45 СТС Осторожно, обезьянки! 08.00 СТС Магия хоккея 08.30 Телекинос 08.50 Загадки древних тайнств 09.00 СТС Звездные врата 11.00 СТС Захват-2: Темная территория	07.00 СТС Черепашки-ниндзя 07.30 СТС Бабар 08.00 СТС 1/52 08.15 Музыкальный канал 08.30 TV-club 09.00 Клуб «Реноме» 09.30 Новости 09.40 СТС Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 СТС Отмеченный дьяволом 11.30 Новости 11.40 СТС По соседству	07.00 СТС Приключения Вуди и его друзей 07.30 СТС Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 СТС Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 СТС Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 СТС Великолепная пятёрка 10.30 СТС Бевеги Хиллз 90210 11.30 СТС Мелроуз Плейс	09.00 СТС Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 СТС Диагноз: убийство 11.30 СТС На краю вселенной			8-11 07.00 Доброе утро 07.00 News блок 07.10 Новая атлетика. Блиц 07.30 СТС Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.00 News блок 09.20 СТС Бивис и Баттхед 09.30 Декоратор 10.00 Биоритм 10.30 Новая атлетика 11.00 Двухдзетка самых-самых	07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Спозаранку 09.30 ProНовости 09.45 Спозаранку 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12.40 Если хочешь быть здоров 12.55 Торговый ряд 13.10 СТС Милый враг 14.00 СТС Династия 15.00 СТС Грандайзер 15.30 День ДЮ 15.45 Торговый ряд 16.15 СТС Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 СТС Милый враг 18.05 СТС Династия	13.30 СТС Судьба 14.00 Реноме 14.30 Новости 14.40 СТС Конь белый 16.05 СТС Любимая женщина 17.00 СТС Байки из склепа 17.30 СТС Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 СТС Спорткурьер	12.30 СТС Кетчи и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 Третий глаз 14.30 Удачная покупка 15.00 СТС Мультфильмы 15.30 СТС Приключения Вуди и его друзей 16.00 СТС Каспер 16.30 СТС Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СТС Команда «А» 18.00 СТС Квантовый скачок	13.30 СТС Робинзон Крузо 14.00 СТС Морозики, морозы 14.10 Телемагазин 14.30 СТС Марисоль 15.30 СТС Незабываемая 16.30 СТС Боишься ли ты темноты? 17.00 СТС Сан-Тропе-2 18.00 Из жизни женщины 18.30 Неизвестная Россия. Версия профессора Сироткина	12.30 СТС Кукла. 1 серия 14.00 ТВ-клуб 14.30 СТС Луиза Фернанда 15.30 ТВ-клуб 16.00 СТС Все на продажу 18.00 Телемагазин 18.15 СТС Луиза Фернанда	17.35 СТС Вот такой рассеянный. Бойся ученый 18.00 Правовое образование. Трудовое право 18.20 СТС Святой	12-18 12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтиво 12.15 MTVзация всей страны. Самара 12.30 Биоритм 14.00 News блок 14.30 Декоратор 15.00 Дневной календарь 16.00 Блок Shot 16.30 Музыкальное чтиво 17.00 News блок 17.05 Ультразвук. Smashing Pumpkins 17.30 MTVзация всей страны. Самара 17.35 Биоритм	12.00 MCM: L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Мода 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 16.30 Музактив. Новости клубной жизни 17.30 ProНовости 17.45 Музактив. Новости клубной жизни 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19.00 Полное Маммду 19.30 Городские новости 19.45 СТС Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 СТС Селеста, только Селеста	19.00 СТС Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СТС Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 СТС Мировой футбол 19.25 Глобальные новости 19.30 СТС Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 СТС Багдадский вор	19.15 Вечный вопрос 19.20 СТС Пеле-завоеватель	19 	19.30 ProНовости
20.40 СТС Оттого, что в кузнице не было гвоздя... 20.50 СТС Феникс	20.00 Большой репортаж 20.30 Новости 20.45 СТС Спорткурьер	20.00 СТС Великолепная пятёрка	20.30 СТС Европейский футбол			20 20.30 СТС Бивис и Баттхед	20.00 Клипомания 20.30 ProНовости
21.45 Наши в городе! 21.55 СТС Хладнокровно. 1 и 2 серии	21.00 СТС Бабар 21.30 СТС Луна Ридлера	21.00 СТС Удивительные странствия Геракла	21.30 СТС Поезд вне расписания	21.30 СТС Кукла. 1 серия	21.55 История любви	21 21.00 News блок 21.05 Вечерний календарь 21.55 MTVзация всей страны. Самара	21.30 ProНовости
	22.30 Новости 22.40 Третий лишний	 22.00 СТС Шелковые сети			22.15 Вечный вопрос 22.20 Гранки + 22.30 СТС Фиктивный брак	22 22.00 Высшая проба 22.30 Биоритм	22.00 MCM: L'Integrale 22.30 ProНовости
	23.05 СТС Наваждение Джулии	23.05 СТС Полиция Майами. Отдел нравов 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.15 Телемагазин 23.30 Глобальные новости 23.35 СТС Лучшие матчи НХЛ. «Питтсбург» — «Флорида»	23.00 Телемагазин «АЯКС» 23.30 СТС Опасные гастроли		23 23.00 News блок	23.00 Мода 23.30 ProНовости
	01.00 Ночной музыкальный канал	00.00 Время покупать 00.30 СТС Кетчи и Лейси	01.00 Неизвестная Россия. Версия профессора Сироткина		00.05 Частная сыщик. Убийцелюбки 00.40 Академия любви. Истории жизни и любви исторических личностей 01.10 Гранки +	0- 00.30 News блок 00.35 Декоратор 00.50 СТС Бивис и Баттхед 01.00 Star-трек. Jewel 01.30 Музыкальное чтиво 01.50 MTVзация. Самара	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.00 СТС Музкул

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 06.00 Доброе утро 07.00 Выборы-99 08.00 Доброе утро 08.45 Выборы-99 09.00 Новости 09.15 ОРТ Нежный ид 10.20 ОРТ Ускоренная помощь 10.45 Как это было. Дело врачей. 1953 год 11.25 ОРТ Пещера Золотой Розы 11.50 Домашняя библиотека	06.30 Панорама 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 ОРТ Арена - спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 ОРТ Цыганка 11.00 ОРТ Лето нашей тайны	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Московия! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 07.30 Выборы-99 08.00 События 08.15 Настроение 08.50 Выборы-99 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.20 Выборы-99 10.00 ОРТ Крестная мать 11.00 События 11.15 ОРТ Исчезающий мир 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 ОРТ Третий тайм 09.50 ОРТ Сказка про лень 10.00 Сегодня 10.25 Совершенно секретно. Информация к размышлению 11.25 Один день Олега Морозова		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Чайка-99 09.20 Пальчики оближешь 10.00 ОРТ Полинезийские приключения 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 ОРТ Потеша, басы
12-18 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Выборы-99 12.50 ОРТ Жестокость 14.20 ОРТ Соло для луны и волка 14.30 Вместе 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 ОРТ Пушок и Дружок 15.30 Возможно все! 15.50 ОРТ Царь горы 16.15 До шестнадцати и старше 16.45 ОРТ Нежный ид 17.45 Выборы-99 18.00 Новости 18.25 Здесь и сейчас. Выборы 18.55 Иду тебя	12.00 Диалоги о животных 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 ОРТ Антонелла 15.10 ОРТ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 ОРТ История кота со всеми вытекающими последствиями. Королевский бутерброд. Про черепашку 17.00 Вести 17.25 Башня 17.55 ОРТ Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 ОРТ Дом сестер Эллиотт 14.00 События 14.15 ОРТ Ну, погоди! 14.40 Комильфо 15.00 ОРТ Узораторша 16.00 Деловая Московская 16.15 Параллели 16.30 ОРТ Теннис. Кубок Кремля. Мужчины 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.40 Деловая Москва 17.55 Выборы-99 18.15 Деловая Москва 18.30 Ритмы Подмосквы 18.55 Мир жилищи	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. 13.00 ОРТ Одиссея капитана Блада 14.00 Сегодня 14.25 ОРТ Железный занавес 15.25 Своя игра 16.00 Сегодня 16.35 ОРТ Зеркало, зеркало 17.05 ОРТ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 ОРТ Любовь и тайны Сансет Бич	12.30 Новости культуры 12.40 ОРТ Двое в степи 14.00 Шопену посвящается. Г. Черны-Стефаньска (ф-но) 14.30 Новости культуры 14.45 ОРТ Вася и динозавр 15.00 Деловая Москва 15.15 Леонардо да Винчи 15.45 Рассказы старого сплетника. Парный конференс 15.55 Вместе с Фадеевым 16.00 Новости 16.10 ОРТ Лягушонки Флип 16.35 Гербы России 16.50 Музыкальный антракт 17.00 Ортодокс 17.15 Апокриф 17.40 ОРТ Ветер в спину 18.30 Новости 18.40 Ноу-хау 18.55 А.С. Пушкин - «Скупой рыцарь». Читает Ю.Авшаров	12.35 Телемагазин 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Телемагазин 15.30 ОРТ Просто Мария 16.20 Краткий курс 16.35 Телемагазин 17.00 Избир. com 17.10 ОРТ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 ОРТ Следствие: Луганское дело-2
19 19.35 Погода 19.40 ОРТ Возвращение Будущая	19.00 Вести 19.35 Крутой стол. Политические теледебаты	19.10 Параллели 19.25 Губернские известия 19.45 Погода 19.55 Выборы-99	18.40 Криминал 19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.20 О времени и о себе. Владимир Крайнев	19.00 ОРТ Полинезийские приключения
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.00 Народ хочет знать 20.20 Полный Модерн	20.00 События 20.15 Лицом к людям	20.00 ОРТ Скорая помощь 20.50 ОРТ Улицы разбитых фонарей	20.00 ОРТ Первая зима. Старинная баллада 20.15 Чудо сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Рыбачьи суды. Док. фильм	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 СВ-шоу. Борис Краснов
21 21.00 Время	21.00 Вести 21.50 ОРТ Красная ртуть	21.10 Выборы-99 21.15 ОРТ Семнадцать мгновений весны	 21.45 После новостей...	21.40 ОРТ Горел: Бессмертный ворон	
22 22.00 Выборы-99 22.10 ОРТ Девушка без адреса		22.25 От Ильича до лампочки. А. Арканов 22.40 События одной строкой 22.45 Выборы-99 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 Глас народа	22.05 ОРТ Фанни и Александр. 1 серия 22.45 Дорожный патруль	
23 23.50 Помню... Люблю... Вениамин Баснер	23.30 Дежурная часть 23.50 Авто + ТВ	23.00 Выборы-99 23.05 Временчко 23.25 Петровка. 38 23.35 ОРТ Крестная мать	23.50 Сегоднячко	23.45 Музыкальный антракт	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 ОРТ Кувалда 23.35 Те Кто 23.50 Диск-канал
0- 00.20 Новости 00.45 ОРТ Музыка под мостом	00.30 Неделя высокой моды в Москве. Дневник 01.00 Вести 01.20 Магазин на диване	00.30 Временчко. Ночной полет 01.00 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню)	00.30 Сегодня в полночь 00.50 Антропология	00.00 Новости культуры	00.25 Дорожный патруль 00.40 ОРТ Постель, в которой ты спишь



31 канал	Rep TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.20 ОРТ Грандизер 07.45 ОРТ Веселая карусель. Кентервильское привидение 08.15 Музпром 08.30 Предприниматель 08.50 Загадки древних тайн 09.00 ОРТ Полиция Гамбурга. Южный округ 10.00 Лилиана - энергия добра 10.10 ОРТ Дубровка 11.35 ОРТ Необыкновенный матч. Кораблик. Загадка сфинкса	07.00 ОРТ Черепашки-ниндзя 07.30 ОРТ Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 09.00 Клуб «Реноме» 09.30 Новости 09.40 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 ОРТ Луна Ридлера 11.30 Новости 11.40 ОРТ Наваждение Джулии	07.00 ОРТ Приключения Вуди и его друзей 07.30 ОРТ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосквы 08.00 ОРТ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 ОРТ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 ОРТ Великолепная пятёрка 10.15 Погода в Москве и Подмосквы 10.30 ОРТ Беверли Хиллз 90210 11.30 ОРТ Мелроуз Плейс	09.00 ОРТ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Соник 10.30 ОРТ Диагноз: убийство 11.30 ОРТ Повод вне расписания			8-11 07.00 Бодрое утро 07.00 News блок 07.10 MTVзвезда всей страны. Самара 07.30 ОРТ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Банзай! 09.00 News блок 09.20 ОРТ Бивис и Баттхед 09.30 Декоратор 10.00 Бюро ритм 10.30 Star-трек. Jewel 11.00 Австралийская двенадцатка	07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Споуранку 09.30 Музактив. Новости клубной жизни 09.45 Споуранку 10.00 Наши 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12.15 Если хочешь быть здоров 12.30 Торговый ряд 13.00 Милый враг 14.00 ОРТ Династия 15.00 ОРТ Грандизер 15.30 Торговый ряд 15.45 Искусство жить во времени 16.15 ОРТ Гарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 Милый враг 18.05 ОРТ Династия	13.30 ОРТ Судья 14.00 Большой репортаж 14.30 Новости 14.40 ОРТ Конь белый 16.05 ОРТ Любимая женщина 17.00 ОРТ Байки из склепа 17.30 ОРТ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 ОРТ Спорткуррьер	12.30 ОРТ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 Время покупать 14.30 Удачная покупка 15.00 ОРТ Мультфильмы 15.30 ОРТ Приключения Вуди и его друзей 16.00 ОРТ Каспер 16.30 ОРТ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 ОРТ Команда «А» 18.00 ОРТ Квантовый скачок	13.30 ОРТ Семья Robinson из Швейцарии 14.00 ОРТ Богатырская каша 14.10 Телемагазин 14.30 ОРТ Марисоль 15.30 ОРТ Незабываемая 16.30 ОРТ Боишься ли ты темноты? 17.00 ОРТ Сан-Тропе-2 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	12.30 ОРТ Кукла. 2 серия 14.00 ТВ-клуб 14.30 ОРТ Луиса Фернандо 16.00 ОРТ Багдадский вор 18.00 Телемагазин 18.15 ОРТ Луиса Фернандо	17.35 ОРТ Вредного. Верные друзья 18.00 Правовое образование в школе 18.20 ОРТ Святой	12-18 12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтение 12.15 Вытамин 12.30 Бюро ритм 14.00 News блок 14.30 Декоратор 15.00 Ток-шоу 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости	12.00 MCM: L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Ток-шоу 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19.00 Полное Мамаду 19.30 Городские новости 19.45 ОРТ Полиция Гамбурга. Южный округ	19.00 ОРТ Селеста, только Селеста 19.30 ОРТ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосквы	19.00 ОРТ Фантастическая девушка 19.30 ОРТ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосквы	19.00 ОРТ Суперхот. Неделя НХЛ 19.25 Глобальные новости 19.30 ОРТ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 ОРТ Книга джунглей	19.15 Вечный вопрос 19.20 ОРТ Холодный март	19 19.00 News блок 19.30 Итак, двенадцать! Русская версия	15.30 ProНовости
20.40 ОРТ Кот, который умел петь 20.50 ОРТ Феникс	20.00 Четвертая власть 20.30 Новости 20.45 ОРТ Спорткуррьер	20.00 ОРТ Великолепная пятёрка	20.30 ОРТ Лучшие матчи НХЛ. «Питтсбург» - «Флорида»			20 20.30 ОРТ Бивис и Баттхед	20.00 Клипомания 20.30 ProНовости
21.45 Наши в городе! 21.55 ОРТ Синдбад и халиф Багдада	21.00 ОРТ Бабар 21.30 ОРТ Луна Ридлера	21.00 ОРТ Удивительные странствия Геракла	21.30 ОРТ Опасная профессия	21.30 ОРТ Кукла. 2 серия	21.00 Это было недавно, это было давно. Андрей Миронов	21 21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	21.30 ProНовости
	22.30 Новости 22.40 Третий лишний	22.00 ОРТ Шелковые сети			22.00 Вечный вопрос 22.05 Гранки + 22.15 ОРТ Четвертак	22 22.00 Ультразвук. Smashing Pumpkins 22.30 Бюро ритм	22.00 MCM: L'Integrale 22.30 ProНовости
23.30 Без страховки!	23.05 ОРТ Шаокайский сюрприз	23.05 ОРТ Полиция Майами. Отдел нравов	23.45 Телемагазин	23.00 Телемагазин «АЯКС» 23.30 ОРТ Лето любви	23.45 Зри в корень	23 23.00 News блок	23.00 Мода 23.30 ProНовости
00.00 Билет для Вас 00.30 Просто Типа Turner...	 01.05 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 ОРТ Кегни и Лейси	00.00 Глобальные новости 00.05 ОРТ За чертой опасности 01.15 Страсти по Соловьеву		00.05 Дело №... 00.55 Гранки +	0- 00.00 MTVзвезда всей страны. Самара 00.30 News блок 00.35 Декоратор 00.50 ОРТ Бивис и Баттхед 01.00 Стихосимо 01.30 Музыкальное чтение 02.00 Бюро ритм 02.00 News блок 02.15 Блок Shot	00.00 Наши 00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 На ночь глядя 02.30 ProНовости 03.00 Ночной канал

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 06.00 Доброе утро 07.40 Выборы-99 08.00 Доброе утро 08.45 Выборы-99 09.00 Новости 09.15 Нежный яд 10.20 Джентльмен-шоу 10.45 Иду тебя 11.25 Пещера Золотой Розы 11.50 Домашняя библиотека	06.30 Панорама 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 Арена - спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 Цыганка 11.00 Лето нашей тайны	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 07.30 Выборы-99 08.00 События 08.15 Настроение 08.50 Выборы-99 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.20 Выборы-99 10.00 Крестная мать 11.00 События 11.15 Исчезающий мир 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 Улицы разбитых фонарей 10.00 Сегодня 10.25 Дневник Лиги чемпионов 11.15 Итого 11.40 «Среда». Экологическая программа		06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Те Кто 09.20 БИС 10.00 Полинезийские приключения 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 К нам, англичаночки
12-18 12.00 Новости (с сурдо-переводом) 12.15 Выборы-99 12.50 Трое на шоссе 14.20 Волчок 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдо-переводом) 15.20 Как Нинечка царицей стала 15.30 Классная компания 15.50 Зов джунглей 16.15 До шестнадцати и старше 16.45 Нежный яд 17.45 Выборы-99 18.00 Новости 18.25 Маски-шоу 18.55 Человек и закон. Терроризм, как средство разрешения политических конфликтов	12.00 Моя семья 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 Антонелла 15.10 Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 Три лягушонка: Выпуск №1. Слоненок и письмо 17.00 Вести 17.25 Башня 17.55 Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 Дом сестер Эллотт 14.00 События 14.15 Ну, погоди! 15.00 Узорпаторша 16.00 Деловая Москва 16.30 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.40 Деловая Москва 17.55 Выборы-99 18.30 Ритмы Подмосквы 18.55 Мир жилища	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. Одысsea капитана Блада 14.00 Сегодня 14.25 Железный занавес 15.25 Полундра 16.00 Сегодня 16.35 Зеркало, зеркало 17.05 Битлджус 17.30 Впрок 17.50 Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 Бег иноходца 14.00 Осенние портреты. Алла Рустахис 14.30 Новости культуры 14.45 Парасолька на рыбалке. Парасолька на охоте. Парасолька на автомобиле 15.15 Пятнадцатый подъезд 15.45 ВГИК-80. Фотограф. К/м фильм 16.00 Новости 16.10 Лягушонки Флип 16.35 Гербы России 16.50 Библиотека утопии 17.15 Балетные вариации. Ан-реприза Валерия Сергеева 17.40 Ветер в спину 18.30 Новости 18.40 Кто мы? Хроника смутного времени. Передача 3	13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Телемагазин 15.30 Просто Мария 16.25 Краткий курс 16.45 Знак качества 17.00 Избир. com 17.10 Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 Следствие: Луганское дело-2
19 19.35 Погода 19.40 Возвращение Будущая	19.00 Вести 19.35 Круглый стол. Политические теледебаты	19.10 Параллели 19.25 Губернские известия 19.45 Погода 19.55 Выборы-99	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.05 Романсида-99. III Всероссийский конкурс молодых исполнителей русского романса 19.30 Звук моих шагов. Художник Д. Красноперцев	19.00 Полинезийские приключения
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.00 Выбор. Дневник Центризбиркома 20.20 Сам себе режиссер	20.00 События 20.55 Семнадцать мгновений весны	20.00 Скорая помощь 20.50 Улицы разбитых фонарей	20.00 Козлик и его горе 20.10 Чудо сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Михаил Калатозов. Путь к себе. Док. фильм	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 Я сама. Я ему уже не пара...
21 21.00 Время	21.00 Вести 21.50 Музыкальный ринг - новое поколение			21.45 После новостей...	21.45 В мире женщин
22 22.00 Выборы-99 22.10 Коматошники		22.20 От Ильича до лампочки А. Арканов 22.40 События одной строкой 22.45 Выборы-99 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.35 Футбол. Лига чемпионов. «Динамо» (Киев) - «Реал» (Мадрид)	22.05 Фанни и Александр. 2 серия	22.45 Дорожный патруль
23 	23.40 Дежурная часть	23.00 Выборы-99 23.05 Времечко 23.25 Петровка, 38 23.35 Крестная мать		23.25 Альфред Шнитке и другие	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 Кувалда 23.35 Те Кто 23.50 Диск-канал
0- 00.15 Цивилизация. Гении и злодеи уходящей эпохи. Д.И. Менделеев 00.45 Новости 01.10 Трое против кардинала	00.00 Кино + ТВ 01.00 Вести 01.20 Ночное рандеву 02.00 Магазин на диване 02.15 Прогноз погоды	00.30 Времечко. Ночной полет 01.00 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню)	00.35 Сегодня в полночь 00.55 Антропология	00.05 Новости культуры	00.25 Дорожный патруль 00.40 Китайский шоколад



31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.20 Грандизер 07.50 Веселая карусель 08.00 Дача ДЮ 08.15 Рождественская фантазия 08.25 Музпром 08.35 Спорттовары. Выше, дальше, сильнее! 08.50 Загадки древних тайн 09.00 Полиция Гамбурга 09.05 Южный округ 09.50 Музпром 10.00 Лилиана - энергия добра 10.10 Торговый ряд 10.45 Синдбад и халиф Багдада	07.00 Черепашки-ниндзя 07.30 Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 08.50 Доктор Бобырь 09.00 Клуб «Ренессанс» 09.30 Новости 09.40 Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 Луна Ридлера 11.30 Новости 11.40 Шанхайский сюрприз	07.00 Приключения Вуди и его друзей 07.30 Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмоскowie 08.00 Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 Великолепная пятёрка 10.15 Погода в Москве и Подмоскowie 10.30 Беверли Хиллз 90210 11.30 Метроуэз Плейс	09.00 Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Соник 10.30 Диагноз: убийство 11.30 Опасная профессия			07.00 Бодрое утро 07.00 News блок 07.10 Стильсимо. Блиц 07.30 Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.00 News блок 09.20 Бивис и Баттхед 09.30 Декордер 10.00 Биоритм 10.30 Стильсимо 11.00 Итак, девятос-ть! Русская версия	07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Спохранку 09.30 Музактив. Новости клубной жизни 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12.20 Если хочешь быть здоров 12.35 Торговый ряд 13.05 Милый враг 14.00 Династия 15.00 Грандизер 15.30 Счастливого пути! 15.45 Гвоздь. Александр Захаров 16.15 Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 Милый враг 18.05 Династия	13.30 Судья 14.00 Четвертая власть 14.30 Новости 14.40 Конь белый 16.05 Любимая женщина 17.00 Черепашки-ниндзя 17.30 Пляж (Спасатели Малибу)	12.30 Кегги и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ТВ-клуб 14.30 Удачная покупка 15.00 Мультфильмы 15.30 Приключения Вуди и его друзей 16.00 Каспер 16.30 Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 Команда «А» 18.00 Квантовый скачок	13.30 Янки Дудл 14.00 Про Буку 14.10 Телемагазин 14.30 Марисоль Фернандо 15.30 Незабываемая 16.30 Боишься ли ты темноты? 17.00 Сан-Тропе-2 18.00 Из жизни женщины 18.30 Незвестная Россия. Версия профессора Сироткина	12.15 Лето любви 14.00 ТВ-клуб 14.30 Луиза Фернандо 15.30 ТВ-клуб 16.00 Книга джунглей 18.00 Телемагазин 18.15 Луиза Фернандо	17.35 Дедушка и дудочка. Вербка 18.00 Правовое образование. Правовое образование в школе 18.20 Святой	12-18 12.00 MCM. L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Мода 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 16.30 Музактив. Новости клубной жизни 16.45 Только музыка 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости	12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтение 12.15 Витамин 12.30 MTVзация всей страны. Самара 12.35 Биоритм 14.00 News блок 14.30 Декордер 15.00 Дневная капрыз 16.00 Блок Shot 16.30 Музыкальное чтение 17.00 News блок 17.05 Новая атлетика 17.30 Биоритм
19.00 Полное Мамаду 19.30 Городские новости 19.45 Анекдотикада. История Одессы в анекдотах	19.00 Селеста. только Селеста	19.00 Фантастическая девушка 19.30 Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмоскowie	19.00 Дегская власть 19.25 Глобальные новости 19.30 Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 Ранчо кадриллаков	19.15 Вечный вопрос 19.20 Четвертак	19 19.00 News блок 19.30 Русская десятка	19.30 ProНовости
20.45 Феникс	20.00 Великие женщины века. Ингрид Бергман. Док. сериал 20.30 Новости 20.45 Спорткурьер	20.00 Великолепная пятёрка	20.30 За чертой опасности		20.50 Вечный вопрос	20 20.30 Бивис и Баттхед 20.55 MTVзация всей страны. Самара	20.00 Клипомания 20.30 ProНовости
21.45 Наши в городе!	21.00 Бабар 21.30 30 лет жизни	21.00 Удивительные странствия Геракла	21.30 Из Пекина с любовью	21.30 Все на продажу	21.00 Жалоба	21 21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	21.30 ProНовости
22.00 Джентльмены удачи	22.30 Новости 22.40 Третий лишний	22.00 Шелковые сети			22.15 Гранки + 22.30 Браво! Махмуд. Юбилейный вечер Махмуда Эсамбаева	22 22.00 Star-трек. Jewel 22.30 Биоритм	22.00 Тож-шоу 22.30 ProНовости
23.30 Без страховки!	23.05 Журналистка	23.05 Полиция Майами. Отдел нравов	23.40 Телемагазин 23.55 Глобальные новости	23.30 Телемагазин «АЯКС»	23.05 Ночной вид-жизнь	23 23.00 News блок	23.00 Мода 23.30 ProНовости
00.00 Просто Pet Shop Boys...	00.50 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 Кегги и Лейси	00.00 Утреннее шоссе	01.05 Гранки + 01.15 Зри в корень		0- 00.30 News блок 00.35 Декордер 00.40 MTVзация. Самара 00.50 Бивис и Баттхед 01.00 Высшая проба 01.30 Музыкальное чтение 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Витамин	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 На ночь глядя 02.30 ProНовости 03.00 Ночной канал

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 06.00 Доброе утро 07.40 Выборы-99 08.00 Доброе утро 08.45 Выборы-99 09.00 Новости 09.15 СРМ Нежный яд 10.20 Маски-шоу 10.45 Человек и закон (с сурдопереводом) 11.25 СРМ Пещера Золотой Розы 11.50 Домашняя библиотека	06.30 Панорама 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 СРМ Арена - спорт 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 СРМ Цыганка 11.00 СРМ Лето нашей тайны 09.20 Выборы-99 10.00 СРМ Крестная мать 11.00 События 11.15 СРМ Исчезающий мир 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 07.30 Выборы-99 08.00 События 08.15 Настроение 08.50 Выборы-99 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.20 Выборы-99 10.00 СРМ Крестная мать 11.00 События 11.15 СРМ Исчезающий мир 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 СРМ Улицы разбитых фонарей 10.00 Сегодня 10.25 СРМ Дневник Лиги чемпионов 11.15 Большие родители 11.45 Фитиль		
12-18 12.00 Новости (с сурдопереводом) 12.15 Выборы-99 12.50 СРМ Соучастники 14.30 Вместе 15.00 Новости (с сурдопереводом) 15.20 СРМ Золотой щипленок 15.30 Улицы Сезам 16.00 Семь бед - один ответ 16.15 До шестнадцати и старше 16.45 СРМ Нежный яд 17.45 Выборы-99 18.00 Новости 18.25 Каламбур 18.55 Процесс: Всеобщая воинская повинность: за и против	12.00 Урмас Отт с... Андриис Лиепа  12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 СРМ Антонелла 15.10 СРМ Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 СРМ Три лягушонка: Выпуск №2: Кот и Ко 17.00 Вести 17.25 Башня 17.55 СРМ Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 СРМ Дом сестер Эллотт 14.00 События 14.15 СРМ Ну, погоди! 14.40 От и до... 14.50 История болезни 15.00 СРМ Узорлаторша 16.00 Деловая Москва 16.15 Параллели 16.30 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.00 События 17.40 Деловая Москва 17.55 Выборы-99 18.30 Русский дом	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор. СРМ Одиссея капитана Блада 14.00 Сегодня 14.25 СРМ Железный занавес 15.25 Путешествия натуралиста 16.00 Сегодня 16.35 СРМ Зеркало, зеркало 17.05 СРМ Битлджус 17.30 Впрок 17.50 СРМ Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 СРМ Волныца 14.30 Новости культуры 14.45 СРМ Космическая загадка. Приключения пера 15.15 Романида-99 15.40 Странствие вне времени. Художник Ю. Немцев 16.00 Новости 16.10 СРМ Лягушонок Флип 16.35 Гербы России. Герб Москвы 16.50 Сцена из оперы Н. Римского-Корсакова «Садко» 17.05 ВГИКу - 80. Постарался быть кратким. К/м фильм 17.15 Балерина 17.40 СРМ Ветер в спину 18.30 Новости 18.40 Российский курьер. Нижегородская область	15.00 ЦитаДЕНЬ 15.05 Телемагазин 15.20 Телемагазин 15.30 СРМ Просто Мария 16.25 Краткий курс 16.40 Телемагазин 17.00 Избир. com 17.10 СРМ Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 СРМ Следствие. 79-я
19 19.35 Погода 19.40 СРМ Возвращение Будлая	19.00 Вести 19.35 Круглый стол. Политические теледебаты	19.25 Губернские известия 19.45 Погода 19.55 Выборы-99	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.20 Время музыки 19.45 Кумиры. Олег Даль	19.00 СРМ Полинезийские приключения
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!  21.00 Время	20.00 Народ хочет знать 20.20 Клуб «Белый попугай»	20.00 События 20.55 Выборы-99 20.55 СРМ Семнадцать мгновений весны	20.00 О. счастличик! 20.45 СРМ Улицы разбитых фонарей	20.15 Чудо сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Песни Гражданской войны. Док. фильм	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.40 О.С.П.-студия
21 21.00 Вести 21.50 СРМ Семь дней после убийства				21.50 После новостей...	21.40 СРМ Первая волна
22 22.00 Выборы-99 22.10 СРМ Возвращение Будлая		22.25 От Ильича до лампочки. А. Арканов 22.40 События одной строкой 22.45 Выборы-99 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 Глас народа	22.10 СРМ Зеркало для героя. 1 серия	22.45 Дорожный патруль
23 23.15 СРМ Поверженный ангел	23.45 Дежурная часть	23.00 Выборы-99 23.05 Времечко 23.25 Петровка, 38 23.35 СРМ Крестная мать	23.50 Сегоднячко	23.20 А.П. Чехов «Счастличик». Читает А. Борисов 23.35 Джазофрения	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 СРМ Кувалда 23.35 Те Кто 23.55 Диск-канал
0- 01.00 Новости 01.25 СРМ Остров на крыше мира	00.05 Неделя высокой моды в Москве. Дневник 01.00 Вести 01.20 Горячая десятка 02.15 Магазин на диване 02.30 Прогноз погоды	00.35 Времечко. Ночной полет в Москве. Дневник 01.05 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню)	00.30 Сегодня в полночь 00.50 Антропология	00.00 Новости культуры	00.30 Дорожный патруль 00.40 СРМ Жозефа



31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.20 СРМ Черный пират 07.45 СРМ Веселая карусель 08.00 Без страховки! 08.30 Музпром 08.50 Загадки древних тайн 09.00 СРМ Анекдоты-да. История Одессы 09.55 Торговый ряд 10.15 СРМ Джентльмены удачи 11.45 СРМ Выход. Рассказы старого моряка	07.00 СРМ Черепашки-ниндзя 07.30 СРМ Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 09.00 Клуб «Ренессанс» 09.30 Новости 09.40 СРМ Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 СРМ 30 лет жизни 11.30 Новости 11.40 СРМ Журналистка	07.00 СРМ Приключения Вуди и его друзей 07.30 СРМ Каспер 07.55 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 СРМ Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 СРМ Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 СРМ Великолепная пятёрка 10.15 Погода в Москве и Подмосковье 10.30 СРМ Беверли Хиллз 90210 11.30 СРМ Мелроуз Плейс	09.00 СРМ Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Сонник 10.30 СРМ Диагноз: убийство 11.30 СРМ Из Пекина с любовью			6-11 07.00 Бодрое утро 07.00 News блок 07.10 Банзай! 07.30 СРМ Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 День независимости. Блиц 08.50 MTVзация всей страны. Самара 09.00 News блок 09.20 СРМ Бивис и Баттхед 09.30 Декордер 10.00 Биоритм 10.30 День независимости 11.00 Русская десятка	07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Споозранку 09.30 Музактив. Новости клубной жизни 09.45 СРМ Музкуп 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12.35 Торговый ряд 13.05 СРМ Милый враг 14.00 СРМ Династия 15.00 СРМ Черный пират 15.30 СРМ Веселая карусель 15.45 На все случаи 16.15 СРМ Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 СРМ Милый враг 18.05 СРМ Династия	13.30 СРМ Судьба 14.00 Великие женщины века. Ингрид Бергман. Док. сериал 14.30 Новости 14.40 СРМ Конь белый 16.05 СРМ Любимая женщина 17.00 СРМ Черепашки-ниндзя 17.30 СРМ Пляж (Спасатели Малибу) 18.30 Новости 18.45 СРМ Спорткурьер	12.30 СРМ Кегни и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ТВ-клуб 14.30 Удачная покупка 15.00 СРМ Мультфильмы 15.30 СРМ Приключения Вуди и его друзей 16.00 СРМ Каспер 16.30 СРМ Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СРМ Команда «А» 18.00 СРМ Квантовый скачок	13.30 СРМ Тысяча и одна ночь 14.00 СРМ Удивительный тигр 14.10 Телемагазин 14.30 СРМ Марисоль 15.30 СРМ Незабываемая 16.30 СРМ Боишься ли ты темноты? 17.00 СРМ Сан-Тропе-2 18.00 Из жизни женщины 18.30 Страсти по Соловьеву	12.15 СРМ Утреннее шоссе 14.00 ТВ-клуб 14.30 СРМ Луиза Фернандес 15.30 ТВ-клуб 16.00 СРМ Ранчо кадиллаков 18.00 Телемагазин 18.15 СРМ Луиза Фернандес	17.35 СРМ Данило и Ненило 18.00 Правовое образование. Правовое образование в школе 18.20 СРМ Святой	12-18 12.00 Музыкальное чтиво 12.00 News блок 12.15 Витамин 17.00 News блок 17.05 Высшая проба 17.30 Ток-шоу 18.00 Смотри в оба 18.20 Только музыка 18.30 ProНовости 18.30 ProНовости  17.30 Биоритм 18.30 MTVзация всей страны. Самара	12.00 MCM: L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Ток-шоу 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19.00 Полное Мамуду 19.30 Городские новости 19.45 СРМ Анекдоты-да. История Одессы в анекдотах	19.00 СРМ Селеста. только Селеста 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СРМ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 СРМ Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СРМ Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 СРМ Детская власть 19.25 Глобальные новости 19.30 СРМ Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 СРМ Венгерский набоб	19.15 Вечный вопрос 19.20 СРМ Год тельки	19 19.00 News блок 19.30 Лучшая европейская двадцатка	19.30 ProНовости
20.40 СРМ Ежик в тумане 20.50 СРМ Феникс	20.00 Военная тайна 20.30 Новости 20.45 СРМ Спорткурьер	20.00 СРМ Великолепная пятёрка 	20.30 СРМ За чертой опасности		20.45 Академия любви	20 20.30 СРМ Бивис и Баттхед	20.00 Клипомания 20.30 ProНовости 
21.45 Наши в городе! 21.55 СРМ Слизни	21.00 СРМ Бабар 21.30 СРМ 30 лет жизни	21.00 СРМ Удивительные странствия Геракла	21.30 СРМ Гнев	21.30 СРМ Пейзаж после битвы	21.05 Вечный вопрос 21.10 СРМ Смерть и девушка	21 21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	21.30 ProНовости
	22.30 Новости 22.40 Третий лишний	22.00 СРМ Шелковые сети			22.55 Гранки +	22 22.00 Стильсимо 22.30 Биоритм	22.00 MCM: L'Integrale 22.30 ProНовости
23.30 Без страховки!	23.05 СРМ Экстрасенс	23.05 СРМ Полиция Майами. Отдел нравов	23.40 Телемагазин 23.55 Глобальные новости	23.30 СРМ «Зенит» — фан-клуб 23.45 Телемагазин «АЯКС»	23.10 Дело №...	23 23.00 News блок	23.00 Мода 23.30 ProНовости
00.00 Экстрo НЛО 00.15 Просто Roxette...	00.55 Ночной музыкальный канал	00.00 ТВ-клуб 00.30 Магия моды 01.00 СРМ Кегни и Лейси	00.00 СРМ За чертой опасности 01.10 Страсти по Соловьеву	00.15 СРМ Леди Гамильтон	00.00 Салон «Каприс» 00.50 Гранки +	0- 00.30 News блок 00.35 Декордер 00.50 СРМ Бивис и Баттхед 01.00 Большое кино 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Блок Shot	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 Музактив 02.15 На ночь глядя 02.30 ProНовости 03.00 Ночной канал

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 06.00 Доброе утро 07.40 Выборы-99 08.00 Доброе утро 08.45 Выборы-99 09.00 Новости 09.15 Нежный яд 10.20 Каламбур 10.45 Процесс 11.20 Пещера Золотой Розы 11.45 Кот-рыболов	06.30 Панорама 07.00 Вести 08.00 Вести 08.20 Дежурная часть 09.00 Вести 09.20 Гомеопатия и здоровье 09.30 Диалоги о рыбалке 10.00 Гомеопатия и здоровье 10.10 Цыганка 11.00 Лето нашей тайны	05.55 Выборы-99 06.00 Настроение 07.00 Просыпайся, Москва! 07.10 Доктор Бубновский рекомендует 07.30 Выборы-99 07.35 Настроение 08.00 События 08.15 Настроение 08.50 Выборы-99 09.00 Парад плюс: выбери песню 09.20 Выборы-99 10.00 Крестная мать 11.00 События 11.15 Исчезающий мир 11.45 Парад плюс: выбери песню	06.00 Сегодня утром 08.55 Улицы разбитых фонарей 10.00 Сегодня 10.25 Глас народа 11.30 Служба спасения	12.00 Новости 12.15 Вспомогательное 12.30 Вспомогательное 12.45 Вспомогательное 13.00 Вспомогательное 13.15 Вспомогательное 13.30 Вспомогательное 13.45 Вспомогательное 14.00 Вспомогательное 14.15 Вспомогательное 14.30 Вспомогательное 14.45 Вспомогательное 15.00 Вспомогательное 15.15 Вспомогательное 15.30 Вспомогательное 15.45 Вспомогательное 16.00 Вспомогательное 16.15 Вспомогательное 16.30 Вспомогательное 16.45 Вспомогательное 17.00 Вспомогательное 17.15 Вспомогательное 17.30 Вспомогательное 17.45 Вспомогательное 18.00 Вспомогательное 18.15 Вспомогательное 18.30 Вспомогательное 18.45 Вспомогательное	06.50 День за днем 08.45 Дорожный патруль 09.00 Новости 09.05 Те Кто 09.20 Замочек с секретом 09.45 Телемагазин 10.00 Полинезийские приключения 11.00 ЦитаДЕНЬ 11.05 В мире женщин 11.55 Первая волна
12-18 12.00 Новости 12.15 Вспомогательное 12.30 Вспомогательное 12.45 Вспомогательное 13.00 Вспомогательное 13.15 Вспомогательное 13.30 Вспомогательное 13.45 Вспомогательное 14.00 Вспомогательное 14.15 Вспомогательное 14.30 Вспомогательное 14.45 Вспомогательное 15.00 Вспомогательное 15.15 Вспомогательное 15.30 Вспомогательное 15.45 Вспомогательное 16.00 Вспомогательное 16.15 Вспомогательное 16.30 Вспомогательное 16.45 Вспомогательное 17.00 Вспомогательное 17.15 Вспомогательное 17.30 Вспомогательное 17.45 Вспомогательное 18.00 Вспомогательное 18.25 Джентльмен-шоу	12.00 На здоровье! 12.50 Гомеопатия и здоровье 13.00 Вести 13.25 Город женщин 14.10 Антонелла 15.10 Дикий ангел 16.00 Магазин на диване 16.30 Три лагушника: Выпуск №3. Мы идем искать 17.00 Вести 17.25 Башня 17.55 Комиссар Рекс	12.00 Дата: взгляд из виртуальной студии 13.00 Дом сестер Зиллиотт 14.00 События 14.15 Ну, погоди! 14.40 Столичные истории 14.50 Партизаны 15.00 Три лагушника: Выпуск №3. Мы идем искать 16.00 Деловая Москва 16.15 Медицинское обозрение 16.30 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.00 События 17.15 Дата: взгляд из виртуальной студии 17.40 Деловая Москва 17.55 Выборы-99 18.30 Арт-вояж	12.00 Сегодня 12.30 Старый телевизор 13.00 Одиссея капитана Блада 14.00 Сегодня 14.25 Железные занавесы 15.25 Док-шоу 16.00 Сегодня 16.35 Зеркало, зеркало 17.05 Битлджус 17.30 Впрок 17.50 Любовь и тайны Сансет Бич 18.40 Криминал	12.30 Новости культуры 12.40 Беспреданница 14.00 Ваших душ золотые россыпи. Музей хрусталя 14.30 Новости культуры 14.45 Слононок. Обезьяна с острова Сурагасима 15.15 Время музыки 15.40 Вместе с Фадеем 16.10 Лагушенок Флип 16.35 Времена и войны. Мастера хунфу 17.00 Сцены из оперы П. Чайковского «Мазепа» 17.15 Страна Фестивалей 17.40 Ветер в спину 18.30 Новости 18.40 Очевидное — невероятное. Век XXI	12.45 Телемагазин 13.00 Новости 13.05 День за днем 15.00 Новости 15.05 Телемагазин 15.30 Просто Мария 16.15 Краткий курс 16.30 Телемагазин 16.45 Знак качества 17.00 Избир.ком 17.10 Путешественники во времени 17.40 Диск-канал 18.15 Дорожный патруль 18.25 Следствие: 79-я
19 19.00 Шведский синдром. Дело 1999 года. Док. детектив 19.30 Вкусные истории 19.40 Погода 19.45 Пале чудес	19.00 Вести 19.35 Круглый стол. Политические теледебаты	19.00 Дорогами «Русского дома» 19.15 Губерния 19.45 Погода 19.55 Выборы-99	19.00 Сегодня 19.40 Герой дня	19.05 Новое кино 19.30 Берега Набокова. Встреча 19.55 Знакомые картины. Была у слона мечта	19.30 Шоу Бени Хилла
20 20.45 Спокойной ночи, малыши!	20.00 Народ хочет знать 20.20 Города	20.00 События 20.50 Выборы-99 20.55 Семнадцать мгновений весны	20.00 Крутой Уокер: правосудие по-техасски 20.55 Апол Овнатанян. Великий мистификатор. Док. фильмы	20.15 Чудо сказка 20.30 Новости культуры 20.50 Апол Овнатанян. Великий мистификатор. Док. фильмы	20.00 Новости дня 20.25 Место встречи 20.45 Волк джунглей
21 21.00 Время	21.00 Вести 21.50 Команда тигров			21.30 Коллекция. Ю. Томашевский читает стихи Саши Черного 21.45 После новостей...	 22.30 Любишь-смотри 22.45 Дорожный патруль
22 22.00 Выборы-99 22.10 Коломбо: Три первых проблеска зари		22.15 От Ильича до лампочки. А. Арканов 22.40 События одной строкой 22.45 Выборы-99 22.50 Постскриптум	22.00 Сегодня 22.45 Криминальная Россия. Автосервис на крови	22.05 Зеркало для героя. 2 серия	22.30 Любишь-смотри 22.45 Дорожный патруль
23	23.45 Панорама недели	23.00 Выборы-99 23.05 Времечко 23.25 Петровка, 38 23.35 Крестная мать	23.15 Третий тайм	23.35 Кто там...	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.10 Обоз
0- 00.10 Отель 00.55 Новости 01.10 Дон Жуан де Марко	01.00 Вести 01.20 Дежурная часть 01.35 Магазин на диване 01.50 Прогноз погоды	00.40 Смотри! 00.50 Да! (по окончании Парад плюс: выбери песню) 02.05 Пестрая лента	00.05 Рене по кличке «Жеребец»	00.00 Новости культуры	00.00 Те Кто 00.20 Дорожный патруль 00.30 Радиохит



01.10 Дон Жуан де Марко фильм ОРТ

31 канал	Rep TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.20 MTV Черный пират 07.45 MTV Иван и Митрофан в телевизоре 08.00 Без страховки! 08.30 Музпром 08.50 Загадки древних тайн 09.00 СТС Анекдоты-да. История Одессы в анекдотах 09.50 Торговый ряд 10.05 MTV Проклятие Дюран	07.00 MTV Черепашки ниндзя 07.30 MTV Бабар 08.00 Музыкальный канал 08.30 TV-club 09.00 Клуб «Реноме» 09.30 Новости 09.40 СТС Пляж (Спасатели Малибу) 10.35 СТС 30 лет жизни 11.30 Новости 11.40 MTV Кто поедет в Трускавец	07.00 MTV Приключения Вуди и его друзей 07.30 MTV Каспер 08.00 MTV Космические спасатели лейтенанта Марша 08.30 MTV Мультфильмы 09.00 ТВ-клуб 09.30 MTV Брюнет-вечерней порой 10.55 Погода в Москве и Подмосковье 11.30 СТС Букта Дусона	09.00 СТС Сан-Тропе-2 10.00 Из жизни женщины 10.25 Соник 10.30 СТС Диагноз: убийство 11.30 MTV Гнев	11.00 MTV Леди Гамильтон		8-11 07.00 Бодрое утро 07.00 News блок 07.10 Большое кино. Блиц 07.30 MTV Бивис и Баттхед 08.00 News блок 08.30 Блок Shot 09.00 News блок 09.20 MTV Бивис и Баттхед 09.30 Декордер 10.00 Биоритм 10.30 Большое кино 11.00 Лучшая европейская двадцатка 11.50 MTVзация всей страны. Самара	07.00 Жизнь прекрасна 07.30 ProНовости 08.30 ProНовости 09.00 Спозаранку 09.30 ProНовости 10.00 Наше 10.30 ProНовости 11.30 ProНовости
12.10 Музпром 12.20 Если хочешь быть здоров 12.35 Торговый ряд 13.05 СТС Милый враг 14.00 СТС Династия 15.00 MTV Черный пират 15.30 MTV Букет. Персей. Ай-ай-ай 16.15 Тарзан 17.00 Торговый ряд 17.15 СТС Милый враг 18.05 СТС Династия	13.30 СТС Судьба 14.00 Военная тайна 14.30 Новости 14.40 СТС Конь белый 16.05 СТС Любимая женщина 17.00 MTV Черепашки ниндзя 17.30 СТС Пляж (Спасатели Малибу)  18.30 Новости 18.45 MTV Спорткурьер	12.30 СТС Кегли и Лейси 13.30 ТВ-клуб 14.00 ТВ-клуб 14.30 Удачная покупка 15.00 MTV Мультфильмы 15.30 MTV Приключения Вуди и его друзей 16.00 MTV Каспер 16.30 MTV Космические спасатели лейтенанта Марша 17.00 СТС Команда «А» 18.00 «На-На» над Землей	13.30 MTV Белоснежка 14.00 MTV Чуня 14.10 Магазин на диване 14.30 СТС Марисоль 15.30 СТС Незабываемая 16.30 СТС Боишься ли ты темноты? 17.00 СТС Сан-Тропе-2 18.00 Из жизни женщины 18.30 Первые лица. Валерий Гаркалин	14.00 ТВ-клуб 14.30 СТС Луиза Фернанда 15.30 ТВ-клуб 16.00 MTV Освобождение 18.00 Телемагазин 18.15 СТС Луиза Фернанда	17.35 MTV Атракцион. Ловись рыба! 18.00 Правовое образование в школе 18.20 СТС Святой	12-18 12.00 News блок 12.05 Музыкальное чтиво 12.15 Витамин 12.30 Биоритм 14.00 News блок 14.30 Декордер 15.00 Дневной каприз 16.00 Блок Shot 16.30 MTVзация всей страны. Самара 16.35 Музыкальное чтиво 17.00 News блок 17.05 Star-трек. Jewel 17.30 Биоритм	12.00 MCM: L'Integrale 12.30 ProНовости 13.00 Клипомания 13.30 ProНовости 14.30 ProНовости 15.00 Мода 16.00 Смотри в оба 16.20 Только музыка 17.30 ProНовости 18.00 Вечерний звон 18.30 ProНовости
19.00 Полное Мамаду 19.30 Городские новости 19.45 СТС Анекдоты-да. История Одессы в анекдотах	19.00 СТС Селеста, только Селеста	19.00 СТС Фантастическая девушка 19.25 Погода в Москве и Подмосковье 19.30 СТС Блоссом 19.55 Погода в Москве и Подмосковье	19.00 MTV Детская власть 19.25 Глобальные новости 19.30 СТС Диагноз: убийство	19.15 Телемагазин 19.30 MTV Киллер	19.15 Вечный вопрос 19.20 MTV Смерть и девушка	19 19.00 News блок 19.30 40 лучших клипов Британии	19.30 ProНовости
20.50 СТС Феникс	20.00 На грани возможного. Экстремальное погружение. Док. фильм. 1 часть 20.30 Новости 20.45 MTV Спорткурьер	20.00 СТС Букта Дусона	20.30 СТС За чертой опасности			20  20.30 MTV Бивис и Баттхед 20.30 ProНовости	20.00 Хит-парад 20.30 ProНовости
21.45 Наши в городе! 21.55 MTV Посланцы Шаолиня	21.00 MTV Бабар 21.30 СТС Полицейский блюз	21.00 MTV Последний римейк «Красавчика Жеста»	21.30 СТС Парадокс	21.30 MTV За гранью	21.05 Зри в корень 21.20 MTV Чертова дюжина	21  21.00 News блок 21.05 Вечерний каприз	21.30 ProНовости
	22.30 Новости 22.40 Третий лишний				22.45 Гранки + 22.55 Вечный вопрос	22 22.00 Новая атлетика 22.30 Биоритм	22.00 Ток-шоу 22.30 ProНовости
23.40 Просто Genesis...	23.05 MTV Доверчивая Беатрис	23.30 MTV Брюнет-вечерней порой 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	23.30 Телемагазин 23.45 Глобальные новости 23.50 MTV Опасность в раю	23.30 Телемагазин «АРК»	23.00 Ночной вид-жей	23 23.00 News блок 23.30 Адреналин	23.00 Мода 23.30 ProНовости
00.05 Голая правда 00.15 MTV Райское наслаждение	00.45 Ночной музыкальный канал	01.30 СТС Кегли и Лейси	01.05 Первые лица	00.00 MTV Пейзаж после битвы	01.10 Гранки +	0- 00.30 News блок 00.35 MTV Звездный бой насмерть 01.00 Ультразвук. Smashing Pumpkins 01.30 Музыкальное чтиво 02.00 Биоритм 02.00 News блок 02.15 Витамин 02.30 MTVзация. Самара	00.00 Наше 00.30 ProНовости 01.30 ProНовости 02.00 На ночь глядя 02.30 ProНовости 03.00 Ночной канал



*Программы MTV: до 12.30 и после 00.30 на канале Телеэкспо/Культура, с 12.30 до 00.30 — на 38 канале

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московия	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 08.00 Новости 08.10 Слово пастыря 08.25 Домашняя библиотека 08.40 СВЕТ Все путешествия команды Кусто. Возвращение морского слона 09.30 Играй, гармонь любимая! 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 Смак 10.30 100% 11.00 СВЕТ Альф 11.30 Утренняя почта	08.00 СВЕТ Лиса и заяц. Василис Прекрасная 08.30 Папа, мама, я — спортивная семья 09.25 Прогноз погоды 09.30 Почта РТР 10.00 Доброе утро, страна! 10.35 Сам себе режиссер 11.10 Сто к одному 11.55 Хорошие новости	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Московия! 09.10 Задуманное слово 09.15 На караул! 09.30 СВЕТ Спасатель МакГайвер 10.30 Подумаем вместе 11.00 События 11.15 С утра попозже 11.45 СВЕТ Королевские зайцы. «Метеор» на ринге	08.00 Сегодня 08.15 СВЕТ Крутой Уокер: правосудие по-техасски 09.00 СВЕТ Зеркало, зеркало 09.30 СВЕТ Битлджус 10.00 Сегодня 10.15 Криминал. Чистосердечное признание 10.45 Без рецепта 11.15 О, счастливыч!	10.05 Читая Библию. Ветхий Завет 10.15 Аистенок 10.40 СВЕТ Чужие страсти	08.05 Дорожный патруль 08.20 СВЕТ Необычайные приключения в волшебном лесу 08.45 Ваша музыка: X-миссия 09.50 Диск-канал 10.20 Пальчики оближешь 10.55 Телемагазин 11.05 Мое кино
12 12.05 СВЕТ Нежданно-негаданно	12.25 Эк, дороги... 12.40 Золотой ключик	12.20 Живой труп. Спектакль театра им. Моссавета	12.00 Сегодня 12.25 Большие деньги 12.55 СВЕТ Ночное происшествие	12.10 Мировая деревня. Петрушка 12.25 Освоение Дикого Запада. Над нами одно небо. 2 часть. Док. сериал	12.40 СВЕТ Суета сует 
13	13.00 Вести 13.20 Федерация			13.20 Посвящается М.Юдиной	
14 14.00 В мире животных 14.00 Русский музей. История одного шедевра. В.Серов. «Портрет Иды Рубинштейн»	14.00 Урмас Отт с...	14.00 События 14.15 Живой труп. Продолжение спектакля	14.30 В нашу гавань заходили корабли	14.00 Времена и войны. Мастера кунфу 14.30 Новости культуры 14.45 СВЕТ Замок Олив	14.10 Территория ТВ-6 14.40 О.С.П.-студия
15 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 СВЕТ Гориз. Валькирия	15.00 На здоровье!	15.05 Погода на неделю 15.10 СВЕТ Футбол в диалогах 15.40 СВЕТ Волшебная серна 15.55 СВЕТ Коротышка и Огненный	15.25 Своя игра	15.40 Мой цирк	15.35 Наши любимые животные
16 16.00 Мультяшка 16.35 Серебряный шар. Гибель семьи Троицкого	16.05 СВЕТ Приключения Астерикса		16.00 Сегодня 16.25 Любовные истории, которые потрясли мир. Ева Браун и Адольф Гитлер 16.55 СВЕТ Она написала убийство	16.05 Н.Паганини. Каприсы 16.20 Д.Лондон «Мартин Иден». Телеспектакль. 1 и 2 серии 16.55 СВЕТ Она написала убийство	16.05 СВЕТ Тарзан — защитник джунглей
17 17.15 Тема. Мужчины против женщин	17.00 Акула Матата	17.45 Национальный интерес 2000	17.50 Дог-шоу		17.00 Новости 17.15 Телемагазин 17.20 Я сама. Я ему уже не пара...
18 18.00 Новости 18.10 С легким паром! 18.40 Угадайка	18.00 Моя семья	18.30 Фильмы — лауреаты фестивалей телекомпаний Подмосковья «Братина»: Лешкина деревня	18.25 Герой дня без галстука	18.30 Новости 18.35 Рассказы старого сплетника. Исаак Думавский 18.45 СВЕТ Lexx II	18.25 Дорожный патруль. Расследование 18.45 СВЕТ Lexx II
19 19.20 СВЕТ Богатенький Рич	19.05 Два роля 19.55 Аншла!	19.00 Брейн-ринг	19.00 Сегодня 19.40 Итого	19.00 Загадочная жизнь Ли Харви Освальда. Док. фильм. 1 часть 19.50 Царская ложа	19.40 СВЕТ 33 квадратных метра. Дачные истории
20		20.00 Неделя 20.45 Мило 20.55 СВЕТ Их поменяли местами	20.00 СВЕТ Великолепная Анжелика	20.30 Чудо-сказка 20.45 Чуда — не запретишь. Виктор Боков	20.20 Скандаль недели 20.50 СВЕТ Апокалипсис 
21 21.00 Время 21.45 СВЕТ Инферно	21.00 Вести 21.45 СВЕТ Инферно			21.25 Блеф-клуб	
22 22.00 Погода 22.10 СВЕТ Китайский городской			22.00 Сегодня 22.45 Женский взгляд	22.00 Новости культуры 22.20 Ритмы века	22.45 Дорожный патруль
23 23.05 Эк, Семеновна! Всероссийский частушечный суперкубок 23.45 СВЕТ Тысячелетие. Улицы №666	23.35 Неделя высокой моды в Москве. Дневник частушечный суперкубок 23.50 Четырнадцатилетние. Рождение в СССР. Док. фильм	23.00 События одной стройки 23.05 Российские тайны. Заговор генерала Рохлина 23.35 СВЕТ По ту сторону двери	23.15 СВЕТ Ее звали Никита	23.00 СВЕТ Светлая личность	23.00 ЦитаДЕНЬ 23.05 Диск-канал. Максидром 23.45 Безумный проект «Снято»
0- 00.35 СВЕТ Мертвый стиль	01.35 Прогноз погоды		00.10 Про это 00.50 СВЕТ Канзас-Сити		00.05 Концерт «На-На» — Актарск — Саратов 01.00 Плейбой



31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.20 СВЕТ Анекдоты 08.15 СВЕТ Главный звездный. Говорящие руки Траванкора 08.50 Загадки древних тайн 09.00 Утренняя развлекательная программа 11.00 Полное Мамаду 11.30 Эта безумная планета 11.40 СВЕТ Посланцы Шаолиня	08.30 Музыкальный канал 09.00 Лицом к лицу 10.00 Золотой шар 11.00 Кто сказал ми? Пилота 11.30 СВЕТ Очень страшная история 13.00 СВЕТ Грезы любви 13.30 Удачная покупка 14.00 Новости 14.10 СВЕТ Истинные ценности 14.30 «На-На» над Землей 15.55 Торговый ряд 16.05 СВЕТ Превратности судьбы 17.00 Континент любви и ненависти 17.30 Новости 17.45 СВЕТ Спортжурьер 18.25 СВЕТ Моя морочка  19.45 Городские новости 20.00 Алекс 21.45 СВЕТ Белая смерть  23.30 СВЕТ Любовь в Германии	07.45 Музыка. Worlds Apart 07.59 Погода в Москве и Подмосковье 08.00 СВЕТ Джимми-супергерой 08.30 СВЕТ Чудовищная сила 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улицы Сезам 10.00 СВЕТ Американский хаос 10.30 СВЕТ Последний римейк «Красавчика Жеста» 10.45 Погода в Москве и Подмосковье 13.00 Вояж, вояж 13.30 Удачная покупка 14.00 Мое второе «я» 14.30 «На-На» над Землей 15.30 СВЕТ Огнито 16.30 СВЕТ Черная бухта 17.30 Стильные штучки 18.00 Музыка 18.30 СВЕТ Большой ремонт 19.30 Шоу-бизнес 19.45 Погода в Москве и Подмосковье 20.00 СВЕТ Горячая зона 21.00 СВЕТ Окно во двор 22.30 Пятая колонка 23.10 СВЕТ Убийство по плану 23.30 Шоу-бизнес 23.55 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 СВЕТ Сеньора бухта 09.00 СВЕТ Черная бухта 09.55 Соник 10.00 Пират-атака 10.30 СВЕТ Планета монстров 11.00 СВЕТ Тайный мир Алекс Мак 11.30 СВЕТ Европейская футбольная неделя 12.30 Тайны Ксататана 13.00 СВЕТ Пытливые умы 14.00 СВЕТ Пернатые, мохнатые, ушастые. Гектор Гимар. Архитектор и его безумства. Док. фильмы 15.30 Соник 15.35 СВЕТ Сеньора 16.30 СВЕТ Черная бухта 17.30 На краю вселенной 18.30 СВЕТ Новые большие неприятности. Здоровье начинается дома 19.00 СВЕТ Я люблю Люси 19.30 СВЕТ Палочка-магик 20.00 СВЕТ Такая разная Трейси 20.30 СВЕТ Титаны ристлинга 21.30 СВЕТ Парадокс 22.35 СВЕТ Плясаница Александра Невского 23.30 Телемагазин «АЯКС» 00.00 СВЕТ Искушение Дон-Жуана 01.15 Кино, кино, кино 01.50 Встреча с... Группа «Лига блюза» 02.50 СВЕТ Я люблю Люси			8-11 07.00 Утренний завод 08.00 СВЕТ Бивис и Баттхед 08.30 Стиллисимо 09.00 Weekend календариз 10.00 Биоритм 10.30 Музыкальное чтение 11.00 40 лучших клипов Британии 12 12.00 Celebrity Death Match 12.30 Декордер 13 13.00 Двенадцать злобных зрителей 14 14.00 News блок 14.30 Биоритм  15 15.00 MCM: L'Integrale 16 16.00 СВЕТ Музкуп 16.15 Только музыка 17 18 18.00 News блок 18.30 День независимости 19 19.00 Высшая проба 19.30 Музыкальное чтение 20 20.00 Биоритм 20.30 СВЕТ Бивис и Баттхед 21 21.00 Биоритм 21.30 Двухлетка из США 22 22.30 Биоритм 23 23.00 News блок 23.30 Биоритм 0- 00.30 Двухлетка самых-самых 01.30 Декордер 02.00 Биоритм	09.00 Спозаранку 12.00 Наше 14.00 Моды 15.00 MCM: L'Integrale 16.00 СВЕТ Музкуп 16.15 Только музыка 18.00 Клипомания 21.00 Живая коллекция 22.00 Видеоальбом 23.00 Моды 00.00 Наше 02.00 На ночь глядя 03.00 Ночной канал

ОРТ	РТР	ТВЦ / Московская	НТВ	Культура	ТВ-6
8-11 08.00 Новости 08.10 Армейский магазин 08.40 Утиные истории 09.10 Утренняя звезда 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 Непутевые заметки 10.30 Пока все дома 11.05 Альфа 11.35 Здоровье	08.00 Служу Отечеству! 08.25 Прогноз погоды 08.30 Аленский цветок 09.20 Устами младенца 09.55 Доброе утро, страна! 10.30 Анонсы 11.30 Городец	08.00 Детский телеканал 09.00 Просыпайся, Москва! 09.10 Задуманное слово 09.15 Перевоспитатель 09.30 Спасатель 10.30 Слово и дело 11.00 События 11.15 С утра поздравляю... Сергей Образцов и его куклы 11.45 ЦТ возвращается... Сергей Образцов и его куклы	08.00 Сегодня 08.15 Её звали Никита 09.00 Зеркало, зеркало 09.30 Битлджус 10.00 Сегодня 10.15 Служба спасения 10.40 Пойми меня 11.00 Женский взгляд 11.40 Профессия — репортёр Юлия Ракчеева. Челюсти	10.05 Читая Библию. Новый Завет 10.15 Аистенок 10.40 Василиса Прекрасная 11.50 Консилиум	08.05 Дорожный патруль 08.20 Дядюшка Ау 08.40 Те Кто 08.50 СВ шоу. Борис Краснов 09.40 33 квадратных метра. Дачные истории 10.10 Как стать звездой? 10.40 Ле-го-го 11.20 Телемагазин 11.30 Канон
12 12.05 Дневной киношанс. Короткие встречи 	12.00 Русское лого 12.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым 13.00 Вести 13.20 Парламентский час	13.30 Просто Россия 14.00 События 14.15 Погода на неделю 14.20 Грани. Депутат Московской городской думы Ю. Л. Загребной 14.50 21 кабинет	12.00 Сегодня 12.25 Полундра 12.55 Путешествия натуралиста 13.25 Русские горки 13.55 Фигурное катание. Кубок мира. Показательные выступления	12.15 Джотто. Док. фильм 12.45 Экспедиция «ЧИЖ» 13.10 Актер и время. Ангелина Степанова 14.00 Времена и войны. Шотландские горцы 14.30 Новости культуры 14.45 Замок Олив	12.00 В мире людей 12.30 Star Start 13.00 Дорожный патруль. Расследование 13.15 Телемагазин 13.25 Кинескоп
14 14.00 Клуб путешественников 14.00 Русский музей. История одного шедевра Г. Мясоедов. «Страда»	14.10 Закон и порядок	14.00 События 14.15 Погода на неделю 14.20 Грани. Депутат Московской городской думы Ю. Л. Загребной 14.50 21 кабинет	14.00 Времена и войны. Шотландские горцы 14.30 Новости культуры 14.45 Замок Олив	14.00 Знак качества	14.40 Знак качества
15 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 Горю: Всадник грядет 15.55 Умники и умницы	15.05 Диалоги о животных 15.45 Погода 15.50 Чистое небо	15.30 Параллели 15.45 Погода 15.50 Чистое небо	15.35 Кинопанорама. Встречи 15.45 Погода 15.50 Чистое небо	15.20 Без вопросов... 15.50 Детектив-шоу	15.20 Без вопросов... 15.50 Детектив-шоу
18 16.25 Чип и Дейл 16.50 Новые приключения Винни Пуха	16.00 Старая квартира. Год 1996. 2 часть	16.00 Воскресный концерт. В. Цыганова, О. Газманов, Р. Карцев 16.50 Она написала убийство	16.00 Сегодня 16.25 Большие родители 16.55 Она написала убийство	16.00 Телесупер 16.20 Д. Лондон 16.50 «Мартин Иден». Телеспектакль. 3 серия	16.50 Путешествие с «Ланта-тур»
17 17.20 Как это было. Тайственная эпидемия под Ростовом. 1999 год	17.00 Князь. Док. фильм	17.40 Особая папка	17.35 Удивительные машины	17.00 Катастрофы недели 17.50 Любишь-смотри	17.00 Катастрофы недели 17.50 Любишь-смотри
18 18.00 Новости 18.10 Кинопанорама 18.45 Женские истории	18.00 Перед «Зеркалом» 18.20 Забавная ферма	18.10 Воскресный концерт. В. Цыганова, О. Газманов, Р. Карцев 18.50 Она написала убийство	18.00 «Итоги» с Александром Солженицыным 18.50 Один шанс на двоих	18.30 Новости 18.35 Дорога к Пушкину 18.40 Дорожный патруль	18.00 БИС 18.40 Дорожный патруль
19 19.20 Белое солнце пустыни	19.05 Непридуманные истории. Последняя ставка. Пропуск в ад	19.05 Непридуманные истории. Последняя ставка. Пропуск в ад	19.00 Загадочная жизнь Ли Харви Освальда. Док. фильм. 2 часть 19.50 Лошарик	19.00 Обозреватель	19.00 Обозреватель
20 20.00 Зеркало	20.00 Зеркало	20.00 События 20.30 Секретные материалы	20.00 Чудо-сказка 20.15 С потолка 20.40 «Сильфида». Королевский датский балет	20.10 Крестовосец	20.10 Крестовосец
21 21.00 Авторская программа Сергея Доренко	21.00 Неделя высокой моды в Москве	21.00 Суккины дети	21.00 Итоги	21.00 Итоги	21.00 Итоги
22 22.00 Погода 22.05 В осаде 	22.50 Спортивный экспресс 23.15 Друзья 23.50 Дежурная часть	22.50 Спортивный экспресс 23.25 События одной строчки 23.30 Парад плюс: выбери песню. Большая музыка. Нараслашку	22.30 Куклы 22.45 Доверенность от мафии	22.00 Новости культуры 22.20 Вокзал мечты 22.45 Сердце тирани. или Боккаччо в Венгрии 23.35 Новости спорта	22.10 Семья 2000 22.35 Ваша музыка: Диана Гурцкая 23.35 Новости спорта
0- 00.00 Футбольное обозрение 00.30 Комната с видом	00.20 Уловка-22 01.15 Прогноз погоды	00.00 Футбольное обозрение 00.30 Комната с видом	00.10 Видеопозиция. Голос памяти. А. Ахматова	00.10 Живые краски	00.10 Живые краски



31 канал	Ren TV	СТС-8	ТНТ	ТВ 3	Дарьял-ТВ	MTV*	Муз ТВ
07.00 Городские новости 07.20 Алекс 09.00 Утренняя развлекательная программа 11.00 Кто во что горазд 11.30 Эта безумная планета 11.40 Алекс	08.30 Музыкальный канал 09.00 Лицом к лицу 10.00 Убийство по плану 12.00 Пятая колонка 12.30 Элли Макбил 13.00 Реноме 14.00 Новости 14.10 Полицейский блюз 15.00 Мир спорта глазами «Жиллетт» 15.20 Футбол. Английская премьер-лига	07.45 Музыка. ZZ TOP 08.00 Ох уж эти детки 08.30 Назад в будущее 09.00 ТВ-клуб 09.30 Улица Сезам 10.00 КБ «Легенды» 10.30 Окно во двор 10.45 Погода в Москве и Подмосковье	08.00 Сеньора 09.00 Черная бухта 09.55 Сонник 10.00 Пират-атака 10.30 Планета монстров 11.00 Тайный мир Алекса Мак 11.30 Суперхотел. Неделя НХЛ 12.00 Мировой футбол 12.30 Тайны Ксепатана 13.00 ТВ-клуб 13.30 Удачная покупка 14.00 Молодость Геракла 14.30 Северная сторона 15.00 Искушение Дон-Жуана 15.30 Сонник 15.35 Сеньора 16.30 Черная бухта	12.00 Пятая колонка 12.30 Элли Макбил 13.00 Реноме 14.00 Новости 14.10 Полицейский блюз 15.00 Мир спорта глазами «Жиллетт» 15.20 Футбол. Английская премьер-лига	14.00 Мир дикой природы 14.30 Открытые небеса: Романс о Британии. Пожар и чума. Док. фильм 15.00 Мир дикой природы 15.30 Открытые небеса: Романс о Британии. Пожар и чума. Док. фильм 16.30 Черная бухта	8-11 07.00 Утренний завод 08.00 Большое кино 08.30 Новая атлетика 09.00 Weekend каприз 10.00 Биоритм 10.30 Декодер 11.00 Двухдзетка из США 12.00 Биоритм 12.30 Музыкальное чтиво 13.00 News блок. Weekly 13.30 Биоритм 14.30 Star-трек. Missy Elliot 15.00 Наше 16.00 Банзай! 17.00 Финал видеобитвы 18.00 Celebrity Death Match 18.30 Биоритм 19.00 News блок. Weekly 19.30 Декодер 20.00 Биоритм 20.30 Бивис и Баттхед 21.00 Высшая проба 21.30 Двухдзетка самых-самых 22.00 Адреналин 22.30 Биоритм 23.00 Концертный зал. Live 00.30 Двенадцать злобных зрителей 01.30 News блок. Weekly 02.00 Музыкальное чтиво 02.30 Биоритм	09.00 Споозанку 12.00 Хит-парад 14.00 Мода 15.00 Наше 17.00 Только музыка



FM 106,2 - УКВ 69,8

САМЫЕ ГОРЯЧИЕ ХИТЫ НЕДЕЛИ

- | | | |
|----|--------------------|-------------------|
| 1 | LOU BEGA | MAMBO No.5 |
| 2 | TEXAS | SUMMER SON |
| 3 | ДЕМО | СОЛНЫШКО |
| 4 | GERI HALLIWELL | MI CHICO LATINO |
| 5 | АЛISY | ИНОГДА |
| 6 | CHRISTINA AGUILERA | GENIE IN A BOTTLE |
| 7 | ANN LEE | 2 TIMES |
| 8 | АЛЕКСАНДР БУЙНОВ | ОРАНЖЕВЫЕ СНЫ |
| 9 | CHER | ALL OR NOTHING |
| 10 | ЕIFFEL 65 | BLUE (DA BA DEE) |

РАДИО

программы

Программы радиостанций публикуются бесплатно. Присылайте информацию до 15 ноября по факсу 788 06 86 для Тимофея Овчинникова или электронной почтой по адресу ovchinnik@afisha.net с указанием своего адреса и телефона. Публикация не гарантируется. «Афиша» не несет ответственности за достоверность информации, предоставляемой радиостанциями.

АВТОРАДИО — НАРОДНАЯ МАРКА

ПН-СР 07.00 Шоу Олега Ломового «Дави на газ!» 09.00-11.00 Арпазорро — народный герой 14.00 Народный хит 20.00-00.00 Армен Тормозян 23.00 Народный хит / Перекресток
ЧТ 07.00 Шоу Олега Ломового «Дави на газ!» 09.00-11.00 Арпазорро — народный герой 14.00 Народный хит 18.00 Мое кино 20.00-00.00 Армен Тормозян 23.00 Народный хит / Перекресток
ПТ Как ПН-СР, кроме 19.00 Послушайте меня

ЕВРОПА ПЛЮС

ПН-ПТ 06.00-09.00 Утреннее шоу с Романом Олеговым 13.00, 21.00 Презент 00.00-03.00 Зрелищное шоу Жени Шаден
СБ 13.00 Презент 16.00 Еврохит «Тор 40» 21.00 Презент 00.00 Garage
ВС 13.00 Презент 19.00 Планетарий 21.00 Презент

КЛАССИКА

ПН-ЧТ 15.00 Час по заявкам 18.00 Стриж-тайм
ПТ 15.00 Час по заявкам 18.00 Стриж-тайм
22.00 Джаз, частная коллекция
СБ-ВС 15.00 Час по заявкам

MAXIMUM

ПН-ПТ 06.30 Взлетная полоса
ВС 17.00 Хит-парад двух столиц

НАШЕ РАДИО

ПН-ЧТ 07.00-11.00 Шыбзгара-шоу. Оля Максимова, Коля МакЛауд
ПТ Как ПН-ЧТ, кроме 19.00 Чартова дюжина
СБ 12.00 42 минуты с Сюткиным 21.00 Чартова дюжина
ВС 12.00 Чартова дюжина 22.00 42 минуты с Сюткиным

ОТКРЫТОЕ РАДИО

ПН 12.00 102.5 желания 20.00 Лицом к лицу
21.00 102.5 желания
ВТ 12.00 102.5 желания 19.00 Романтический гость 20.00 Лицом к лицу 21.00 102.5 желания
СР-ЧТ 12.00 102.5 желания 20.00 Лицом к лицу 21.00 102.5 желания
ПТ 12.00 102.5 желания 20.00 Лицом к лицу 21.00 102.5 желания 23.00 Формула любви

СБ-ВС 09.00-14.00 Выходные на «Открытом радио», Михаил Антонов 12.00 Романтический гость 15.00-18.00 Радиоспектакль 21.00 102.5 желания

РАДИО 101

ПН 20.00 Вечерний звон 23.00 Соки-воды
ВТ 20.00 Вечерний звон 23.00 Трансильвания беспокоит
СР 20.00 Вечерний звон 23.00 Сыграем в рок-н-ролл
ЧТ 20.00 Вечерний звон 23.00 Кузница
ПТ 20.00 Вечерний звон 23.00 Песни, любимые народом
СБ 11.00 Хит-парад от... 20.00 Чао, Италия! 21.00 Интерпарад 23.00 Акустика
ВС 23.00 За час до полуночи 00.00 Underground

РАДИО 7 НА СЕМИ ХОЛМАХ

СБ-ВС 18.00 Хит с доставкой на дом

РЕТРО

ПН-ВС 13.00, 19.00 Желая Вам...

РАДИО РОССИИ — НОСТАЛЬЖИ

ПН-ПТ 18.00 Музыкальный автомат 22.00 Музыкальный бар
СБ-ВС 10.30 Киносекс по выходным

РДВ 105,2 FM

ПН-СР 14.00 Музыка по факсу с Мариной Смак
ЧТ 14.00 Музыка по факсу с Мариной Смак 20.00 Стар-файл
ПТ 14.00 Музыка по факсу с Мариной Смак
СБ 19.00 Club Top
ВС 19.00 Хит-парад РДВ

РАДИО РОКС

ПН 13.00 Music Box 18.00 Шоу одинокого шута 20.00 Музыкальная программа из клуба «Мираж» 22.00 Music Box 00.00 Программа 2000 01.00 Пристанище ангелов — Отель для вампиров
ВТ 13.00 Music Box 19.00 World Fashion 20.00 Музыкальная программа из клуба «Мираж» 21.00 Клуб одиноких сердец — Опариу! 00.00 Пристанище ангелов — Отель для вампиров
СР 13.00 Music Box 18.00 Шоу одинокого шута 20.00 Музыкальная программа из клуба «Мираж» 23.00 Music Box 00.00 Время Пси
ЧТ 13.00 Music Box 20.00 Музыкальная программа из клуба «Мираж» 19.00 Представительство мнений 21.00 Клуб одиноких сердец — Опариу! 00.00 Программа 2000
ПТ 13.00 Music Box 18.00 Шоу одинокого шута 21.00 Танцевальная программа Максима Лазарева 01.00 Пристанище ангелов — Отель для вампиров
СБ 14.00 Funky Time 15.00 Music Box 17.00 Men In Black
ВС 11.00 Funky Time 15.00 Music Box 20.00 Музыкальная программа из клуба «Мираж»

23.00 Music Box 00.00 Треугольник

РУССКОЕ РАДИО

ПН 02.05 Стол заказов 09.00 Доброе утро, Vietnam 14.05, 22.05 Стол заказов
ВТ 02.05, 14.05 Стол заказов 22.05 Трек-шоу
СР 02.05, 14.05 Стол заказов 21.05 Яблочко 22.05 Стол заказов
ЧТ 02.05, 14.05 Стол заказов 22.05 Трек-шоу
ПТ 02.05, 14.05, 22.05 Стол заказов 23.05 Танцплощадка
СБ 02.05 Стол заказов 12.05 Золотой граммофон 14.05 Трек-шоу 18.05 Русский хит 19.05, 22.05 Стол заказов
ВС 02.05 Стол заказов 14.05 Трек-шоу 18.05 Русский хит 19.05, 22.05 Стол заказов

СЕРЕБРЯНЫЙ ДОЖДЬ

ПН 07.00 Хмурое утро 21.00 Песня с приветом 00.00 Вечный зов
ВТ 08.00 Соловьиные трели 19.00 Эксклюзив 21.00 Песня с приветом 00.00 В постели и на кухне
СР 08.00 Соловьиные трели 19.00 Ди-джеями не рождаются, ди-джеями становятся 21.00 Песня с приветом 23.00 Кваши прилетели
ЧТ 08.00 Соловьиные трели 19.00 Напрямую с запада 21.00 Песня с приветом 00.00 Про это
ПТ 07.00 Хмурое утро 19.00 Радио-рулетка 21.00 Песня с приветом 23.00 Новая музыка
СБ 14.00 Интерактивный хит-парад 19.00 Итоговый информационный час с Савиком Шустером
ВС 14.00 Напрямую с запада

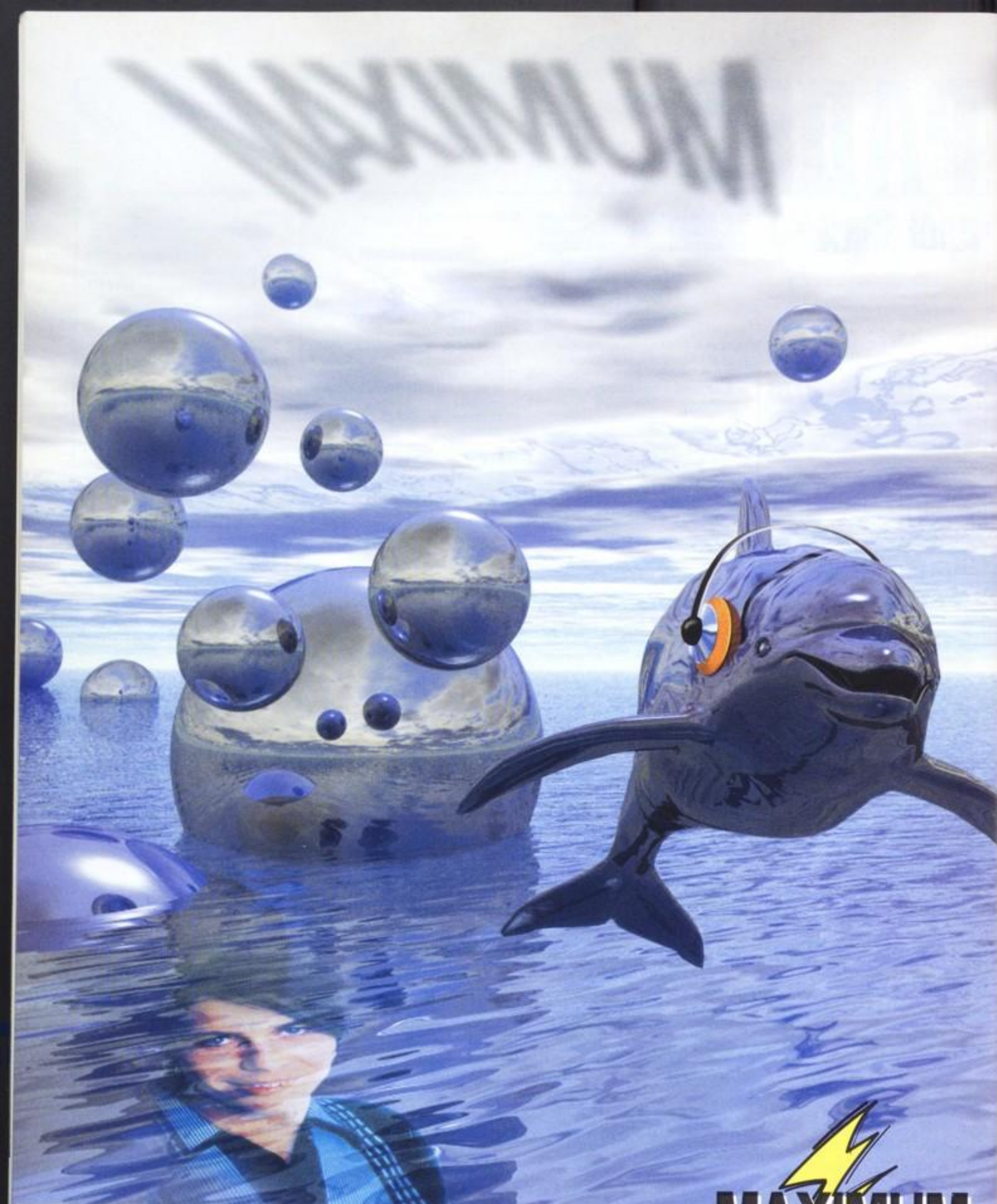
СТАНЦИЯ 2000

ПН 02.00 Back To The Universe 07.00 Полный вперед! 13.00 Час A-La-Cart 20.00 Вечерняя коллекция. DJ Фонарь 22.00 Орбитальная станция 00.00 Sprite Club
ВТ 01.00 DJ Санчес 07.00 Полный вперед! 13.00 Час A-La-Cart 20.00 DJ Оджо 22.00 Down Town 00.00 Трансмутация
СР 01.00 Back To The Universe 07.00 Полный вперед! 13.00 Час A-La-Cart 20.00 MTV Party Zone 21.00 Шторм 23.00 Учитесь плавать 00.00 DJ Trancer
ЧТ 02.00 DJ Mixmaker 07.00 Полный вперед! 13.00 Час A-La-Cart 20.00 Вечерняя коллекция. DJ Дан 22.00 Кружатся диски 00.00 Модель для сборки
ПТ 02.00 DJ Кубиков 07.00 Полный вперед! 13.00 Час A-La-Cart 19.00 Клубный час 20.00 Вечерняя коллекция. DJ Коля 22.00 DJ Слава Финист 00.00 Белые ночи
СБ 19.00 Клубный час 20.00 Groovy Beat. DJ Groove 22.00 DJ Nikk 00.00 Белые ночи
ВС 17.00 Хит-рею 106.8 20.00 Moscow Club House 22.00 Free Style 00.00 DJ Инкогнито

ХИТ-FM

ПН-ПТ 13.00 Хит в рабочий полдень 19.00 Водные процедуры, или «Брызги шампанского»
СБ-ВС 15.00 ХИТрей лейджер 19.00 Поп-новости с Александром Анатольевичем

РАДИОСЕТЬ	
1	Радио России / Радио Подмосковья Возрождение XXI век
2	Маяк
3	Говорит Москва
ДВ / LW	
0.153	Юность
0.171	Радио 1 / Новая волна
0.198	Маяк
0.261	Радио России
СВ / MW	
0.549	Маяк
0.612	Моя Волна / Алет / Радонеж Голос России / Исламская волна
0.683	Голос России / Немецкая волна
0.738	Орфей
0.792	Ракурс
0.810	Медицина для Вас
0.846	Радио Подмосковья / Москва Радонеж
0.873	Радио России
0.918	Открытое радио / Свобода БибиСи / Голос Америки
0.963	Кристаллока
0.990	Славянка
1.017	Резонанс / Народная волна Новая волна
1.035	Радио 1
1.044	Свобода
1.071	Народное радио
1.080	Голос Америки / Голос России
1.089	Радио России
1.116	Благовест
1.152	Орфей
1.161	РИА
1.206	Народное радио / Эхо Москвы
1.233	Народное радио / Радио 101
1.250	БибиСи
1.260	Радио 1 / Возрождение
1.305	Голос России
1.323	Камертон / Маяк
1.413	Radio France International / Центр
1.440	Центр / Голос России
1.485	Медицина для Вас
1.546	Голос России
УКВ	
86.44	Радио России / Радио Подмосковья
86.86	MAXIMUM
87.22	Маяк
88.00	Авторадио — народная марка
88.84	Юность
89.26	Русское радио
89.80	Европа Плюс
70.19	Радио России — Ностальжи
71.36	М-радио (Русский Хит)
72.14	Орфей
72.92	Ретро
73.40	Радио 7 на семи холмах
73.82	Эхо Москвы
FM	
90.3	Авторадио — народная марка
90.8	Говорит Москва
91.2	Эхо Москвы
100.1	Серебряный дождь
100.5	Радио России — Ностальжи
101.2	Радио 101
101.7	Наше Радио
102.1	Классика
102.5	Открытое радио
103.0	Радио РОКС
103.4	Спорт Радио
103.7	MAXIMUM
104.7	Радио 7 на семи холмах
105.2	РДВ 105,2 FM
105.7	Русское радио
106.2	Европа Плюс
106.8	Станция 2000
107.4	Хит-FM
107.6	Милицейская волна



если МУМИЙ ТРОЛЛЬ, то



Москва: 103,7 FM 66,8 UKB (095) 755 77 55, 956 32 79.
Санкт-Петербург: 102,8 FM 73,8 UKB (812) 275 58 65, 327 30 75
www.maximum.ru

classifieds

ВСЕ
ОБЪЯВЛЕНИЯ
МОСКВА

ТУРИЗМ 115

**Новый год 2000
за рубежом
горные лыжи
иммиграция
визы**

РАБОТА 115

**вакансии
ищу работу**

ОБУЧЕНИЕ 115

**частные уроки
хореография
тренинги
творческие студии**

НЕДВИЖИМОСТЬ 115

**продажа
сдам
сниму
обмен**

КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ 116

**красота
здоровье
сауны/бани
психотерапия
спорт**

ВЕЩИ 117

**магазины
подарки
куплю
продам**

УСЛУГИ 117

**финансовые
медицинские
рекламные
полиграфические
фото
организация праздников
ремонтные
другие**

ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ 118

**рестораны
клубы
события
дети
хобби
другое**

МАГИЯ/ГАДАНИЕ 120

ЗНАКОМСТВА 120

**службы знакомств
частные объявления**

СООБЩЕНИЯ 121

**УСЛОВИЯ
РАЗМЕЩЕНИЯ РЕКЛАМЫ
CLASSIFIEDS
ЧИТАЙТЕ НА СТР. 121**

ТУРИЗМ

Новый год 2000

Туристическая фирма ALFA STAR предлагает встретить Новый год в Египте, ОАЭ, Таиланде, Финляндии, Германии, Словакии, Чехии. Тел. 921 9569, 921 7294, 924 9328, 928 7906

за рубежом

TOUR-EAST Семейный отдых: Египет - от \$230, Таиланд - от \$650, Шри-Ланка - от \$780, Тенерифе - от \$600. Ежедневно: Париж - от \$530, Рим - от \$600, Испания - классика, Прага, Будапешт - от \$399, Льеж: Турция, Словакия, Андорра - от \$360. Новый год: острона. Тел. 265 8792, 265 8757

БЕЛЬГИЯ
туристические поездки по Европе
Дубинский сон
туристические поездки
e-mail: dson@yandex.ru
238-88-01, 230-75-36, 230-71-52, 237-03-76
м. "Бережковский", Каширское наб., д. 6/1, стр. 3

Sun Parks
туристические поездки
e-mail: sunparks@yandex.ru
238-88-01, 230-75-36, 230-71-52, 237-03-76
м. "Бережковский", Каширское наб., д. 6/1, стр. 3

СЕМИЛЕТНИЙ ОПЫТ РАБОТЫ В РЕГИОНЕ
ТАИЛАНД
Бангкок, Паттайа, Пхукет, Хуа-хин, Чо-ан, а так же туры через Бангкок в НЕПАЛ, КАМБОДЖУ и ВЬЕТНАМ.
О.БАЛИ - лучший курорт мира.
Поездка через Сингапур.
Тел. (095) 795-32-85 (Многокан.)
www.arhipelag.ru

иммиграция

ИММИГРАЦИЯ

Бельгия, Люксембург, Новая Зеландия, Чехия, Венгрия. Бизнес и недвижимость в Испании.
Тел. (095) 291 2518

ВИЗЫ

Загран. паспорта Тел. 921 9569, 921 7294, 924 9328, 928 7906

РАБОТА

вакансии

Ищу талантливых, молодых, нетитулованных бизнесменов, которые имеют желание заниматься бизнесом за границей на контрактной основе. Обращаться по тел. 162 0649 (8.00-13.00, 18.00-22.00)
Журналу «Афиша» срочно требуется курьер. Мужчина до 25 лет. Зарплата высокая. Студенту-вечернику предоставляется возможность нормально учиться. Тел. 788 0686. Наталья Степанова

ищу работу

Помощника юриста или секретаря в юридической фирме или отделе. Студентка III курса МГЮА. Опыт работы 2 года. Тел. 972 6224. Марина
Социолог, 23 года, в/о, соц. фак. МГУ, знание ПК свободно, владеет иностранным, английским функционально. Ищу работу в области социологии, психологии и т.д. Коммуникабельна, честна. Тел. 248 5576. Дмитрий Савельев, e-mail: DSaveliev@arttding.ru

Юриста, помощника юриста. Возраст 22 года, стаж работы 4 года, в т.ч. в ГНИ, в/о (МГЮА), английский язык, делопроизводство, компьютер (Windows 95, Word). Тел. 454 8258. Марина

Двое студентов, свободно владеющих английским языком и обладающих профессиональным знанием компьютера, ищут работу в свободное от учебы время. Также осуществляют разработку web-страниц и их размещение в Интернет. Недорого. E-mail: webteam@inbox.ru
Дизайнер, специальность - текстиль и интерьеры. 23 года, ищут постоянную работу, высшее художественное образование. Владели IBM PC - Corel Draw, Photoshop. Факс 333 1110, днем. Тел. 8 253 377 52 круглосуточно. Настя

Макетирование на PC/MAC - Photoshop, Шинглатор, QXpress, Corel Draw. 29 лет, сретен, обр. Стаж работы 2 года (упаковка, этикетки, визитки), рисование от руки. Возможна работа на домашнем PC. Тел. 563 1760 (20.00-23.00). Юля
Менеджер по рекламе и маркетингу Моск., 24 года, в/о, опыт работы - 3,5 года, английский язык (текут, перевод), ПК-пользователь (MS Office). Профессионально и с максимальной отдачей потрачу ваш рекламный бюджет. Крепкие личные связи в СМИ и РА. Поиск клиентов не предлагаю. 3/н (оклад) - от \$300. Тел. 8 901 766 6507 (10.00-22.00). Денис

Студент IV курса ищет работу помощника юриста. Тел. 471 3852, e-mail: hse@aha.ru
Менеджер по рекламе и развитию. В крупной фирме. Опыт работы в рекламе 4 года. Диплом МГУ. Английский язык - свободно. Инициативный, коммуникабельный. Тел. 165 9192, 8 902 686 3825. Николай Козак

Помощник руководителя, переводчик с уникальным опытом работы (5 лет) ищет работу 4 языка, основной - испанский. Имеется также опыт работы за рубежом. Тел. 288 1531. Наталья
Секретарь, помощник директора, на тесероно. Девушка презентабельной внешности, 18/175. Отз. знание компьютера, сканера и др. оргтехники, знание делопроизводства, английский на уровне Medium. Ответственность, коммуникабельна, опыт работы в нефтяной компании. Тел. 555 5322. Елена
Четверо студентов дневной формы обучения (МГЮА, III курс), коммуникабельные, порядочные и сообразительные, ищут любую работу не в ущерб учебе. for_job@windom.siber.net

ОБУЧЕНИЕ

частные уроки

Уроки английского или испанского - в обмен на уроки немецкого. Тел. 971 4845
Репетитор по истории предлагает свои услуги для работы с детьми школьного возраста. E-mail: leprecher@mail.ru. Тел. 440 1622. Максим
Английский - маленьким Уникально: с любовью и увлеченно. Тел. 199 8455

хореография

**студия КЛУБНЫХ танцев
«Эвтерпа»
приглашает**

**на занятия
по всем направлениям.**

**Занятия проводят
профессиональные
танцовщицы с опытом
работы на эстраде.**

Запись по тел. 752 4477

творческие студии

Театр-школа Фонда Ролана Быкова объявляет набор на курс актерского мастерства, на курсе «Речь и общение как ключ к успеху», на курсе «Английский язык на сцене и в жизни». Тел. 916 9141, 916 9371, 354 3094, 198 2792

НЕДВИЖИМОСТЬ продам

Недвижимость и отдых в Испании. Всесторонняя помощь в организации бизнеса. E-mail: bogden@mail.ru
Квартира: 8 Маковская, Оружейный пер., 11 - пл. 66 м², 2 комн. по 14 м², холл совмещен с кухней - 32 м², окна - на Садовое кольцо, стеклопакеты, кондиционер, оригинальное оформление, нестандартная планировка. Тел. 978 9229 (до 23.00), пейджер 974 2222 аб. 12786

сдам

Квартиру Просп. Мира, 5 комната, 131 м², без мебели, телефон, кухня полностью оборудована. Капитальный дом, вход, домофон, 4 лоджии. E-mail: mariana@mbase.ru
Пейджер 974 0111 аб. 773217
Сдаю 2-комн. квартиру 8 Медведково, 5 минут пешком, оплата \$250 в месяц. Предпочитаю к первому и последнему мес. Чистая, светлая, телефон, холодильник. Тел. 478 4749. Григорий

сниму

1-комн. квартиру на длительный срок. В хорошем состоянии, недалеко от метро. Тел. 193 6755 (автоответчик), пейджер 733 8888 аб. 4173
Сотрудница журнала «Афиша» снимет 1-комн. квартиру (в хорошем состоянии) в районе «Мосфильма», Мичуринского проспекта, ул. Раменская 8 Университет или Киевская. Близость к метро не обязательна. Тел. 788 0686. Марина Орлова
Москвич снимет 1-комн. кв. рядом с Автозаводская-Партизан на 100 уе. Своими силами, порядком и чистоту гарантирую. Без посредников. Тел. 275 0023 (доб. 2594) в будни 10.00-18.00

Москвич снимет 1- или 2-комн. квартиру рядом с метро. Нужен телефон. Если дом времен Ивана Прохорова, то это очень хорошо и всечески приветствуется. Атмосфера дома — это большая ценность. Но и другие варианты с удовольствием можно рассмотреть. Желательно, чтобы этот дом стоял поближе к центру Москвы. Требуется минимум мебели: кухня полностью, в комнате — кровать (желательно большая — ворочаюсь по ночам), шкаф для галстуков, зеркало — чтобы не убит себя во время бритья. Стоит ли говорить о том, что меня бы порадовала чистота и ухоженность жилья. Спасибо!
Контакты таковы: тел. 497 6285, пейджер 918 1919 а6, 17422, e-mail: olle_wolf@mti-net.ru

обмен

2-комн. квартиру в экологически чистом районе (8 Водный Стадион, Флотская), 6/9 эт., общая пл. 44,5 м², жилая — 30, комн. изоля., телефон, паркет, двойные двери, домофон — на 1-комн. квартиру в центре. Без доплаты, без посредников. Тел. 453 9118

КРАСОТА/ЗДОРОВЬЕ
красота

Ультракорткие женские ангардские стрижки в домашнем салонике. Подбор и консультация, большой опыт работы, доступно. Тел. 287 5378, Сергей

Салон красоты «Саната»

Самые модные стрижки Fudge
Вечерние укладки. Уход, чистка лица
на лучшей профессиональной
продукции Glnop.
Продажа кремов.
Наращивание, дизайн ногтей
Шаболовская, 52. Тел. 954 4784

Школа современной хореографии. Аргентинское танго, степ, фламенко, модерн-джаз. Тел. (будни) 309 5259 (13.00-17.00), 160 2068, 429 9744 (10.00-15.00)

Decler — ведущий консультант. Нинель, Тел. 168 3117
Предлагаю итальянский антицеллюлитный комплекс. Уменьшает объем, устраняет посередине растяжки. Тел. 309 9597

САЛОН
КРАСОТЫ
253-90-25
254-84-05

здоровье

Коррекция веса. Быстро, эффективно. Тел. 211 4475
Венеролог-дерматолог. Анонимно. Тел. 288 3194
Медицинский центр АМИКО. Диагностика, лечение заболеваний, передающихся половым путем. Гинеколог, дерматолог, рефлексотерапевт, лазерное лечение, УЗИ. М. Басманная, 22. Тел. 267 5623
Проблемы? С ребенком? В семье? С работой? Решим вместе. Психолог. Тел. 360 0991
Стоматология №8. Все виды стоматологических услуг. Качество с 30-летним стажем и цены — для каждого. Усиевича, 8. 8 Советск. Аэропорт. Тел. 151 1390, 151 7934

Стоматология
Недорого
Тел. 287 2881

САЛОН КРАСОТЫ
«В НОВЫХ ЧЕРЕМУШКАХ»

Наш салон предлагает метод безоперационной пластики лица по авторской разработке без применения косметических средств.

Настоящим методом можно скорректировать овал лица, подтянуть щеки, веки, подправить уголки рта и глаз, повысить эластичность кожи и устранить морщины. Курс рассчитан на 15-35 процедур.

Безоперационная подтяжка бивер, ягодиц. Устранение целлюлита.

Эффективно. Дорого. Очарованно.

Медицинский патент №2117502

- Косметолог (опытный врач-дерматолог), работающий на продукции Akademik.
- Крио-массажи (мгновенный эффект).
- Пропальпирование ушей, носа, губ.
- Массаж, лимфодренаж, коррекция для ногтевой (стерилизация инструмента при вас).
- Наращивание ногтей, ресниц.
- Парафинотерапия лица, шеи, рук.
- Перманентный макияж (татуаж бровей, век, губ, радужки).
- Использование натуральной питательной растительной продукции (производство Италия).
- Биостимуляция, электролиполиз.
- Художественный татуаж тела.



Опытным художником причесок предлагают все виды парикмахерских услуг на продукцию L'Oréal

- Наша дил — это стиль и цвета.
- Мы предлагаем эксклюзивную технологию от L'Oréal — 5 новейших типов окрашивания «Краски живой природы».
- Индивидуальный и оригинальный эффект.
- Мокровые «Маминки» (первый прием не содержит аммиака).
- Шдддддд химическая завивка «Жизненная сила волос» (три стилиста завивают).
- Окрашка волос (богатая палитра оттенков).
- Вечерние, свадебные прически.
- «Американский калор».
- Лечение волос на препаратах элитной серии Kerastase.

Без выходных. На конкурсной основе приглашаем мужчину-парикмахера с 10.00 до 20.00

Тел. 719 7660, 719 7760 ул. Гарибальди, 36

Центр ДНК — диагностика
ВЕНЕРОЛОГИЯ
720-38-10, 968-39-89

стоматологическая клиника
ИННДЕНТ ПРОФИ

лечение
уникальное протезирование
исправление прикуса
имплантация

Без страха и боли
Ломоносовский просп., д. 6 134 6463

ЕВРОПЕЙСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР

Открылся новый стоматологический центр

Мировой уровень стоматологического лечения в Москве

Уникальная команда европейских стоматологов и специально обученных ассистентов. Успешное лечение, включая имплантологию, ортодонтю, протезирование.

Адрес: 123242, Москва,
ул. Конюшковская, 34
Тел. 787 6767

Стоматологическая помощь
в ночное время и в выходные дни
Тел. 787 7000

У НАС ЛЮБЯТ ЛЕЧИТЬСЯ И ВЗРОСЛЫЕ, И ДЕТИ!

спорт

Детский шахматный клуб г. Гагарина (Смоленской обл.) просит оказать спонсорскую помощь. Тел. (095) 788 0680, Сергей Величко; (081 35) 4 2744 (днем), Виктор Павлов

Преподаватель айкидо
Тел. 940 0146.
Звонить с 10.00 до 15.00.
Алексей

Panatta
Sport
Club



ХУДЕЕМ К РОЖДЕСТВЕНСКОМУ ПЛАТЬЮ!!!
(ИЛИ КОСТЮМУ!!!)
ВСЕГО ЗА ОДИН МЕСЯЦ!

ПО СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕТОДИКЕ ЗАНЯТИЙ И ПИТАНИЯ

В абонементе: индивидуальная программа коррекции фигуры, занятия на тренажерах под руководством тренера, специальные диет-кофеи, отапы в турецкой парной.

974-24-69

сауны/бани

Сауна «Рыбка» — 8 Кутевская, Можайское ш., 21, корп. 3, тел. 440 7884. Финская сауна, бар, домашняя кухня, комната отдыха, автомойка. Умеренные цены, уютная обстановка и внимательные менеджеры — только для вас!

Есть сауны хорошие, есть шикарные, а есть... любимые

САУНА-КЛУБ

для вас и вашей семьи

Круглосуточно создаем уют и ждем вас. К вашим услугам: финская сауна, бассейн, джакузи, солярий, бильярд, настольный теннис, комната отдыха. Уровень чистоты обслуживания намного выше наших цен.

Адрес: ул. Красная Сосна, 3, 1 этаж, центральный вход. Тел. 187 1982
sauna.hypermarket.net

САУНА
ЛЮКС

есть все
НОВЫЙ ГОД В САУНЕ
центр
т. 923 5854 925 3278

Сауна-люкс
на корабле. Круглосуточно. Бассейн, бар, бильярд, джакузи, теннис, массаж, шикарная обстановка. Тел. 117 0184

ВЕЩИ
магазины

КНИГИ
АНГЛОСС
BOOKS

Книги на французском
английском, немецком
итальянском, испанском

Распродажа-30% скидка.

Библиоцентр «Панглосс»

тел. 299-5481
м. Пушкинская, Б.Палашевский пер., д. 9

куплю

Ящики полистироловые для пищевых продуктов. Можно 6/х. Тел. 535 9404, 530 0308
Бензоэлектростанция мощностью 2-10 кВт, можно 6/х. Тел. 535 9404, 935 6547
Куплю сотовые телефоны Nokia 430, 540, 550, 650, 6120, 6150, Benetton Delta, Ericsson 3XX. Тел. 445 6680, e-mail: leprex.hon@mail.ru

Добро пожаловать в Клуб «13»

У нас Вы действительно отдохнете!

Вас ждут:

- 2 финские сауны
- 2 бассейна,
- комнаты отдыха,
- бильярд,
- американский мини-футбол,
- караоке,
- домашняя кухня,
- прекрасный сервис,
- радушные и гостеприимство.

Нас легко найти

Работаем круглосуточно. тел. (095) 452-39-96 s1.dosug.org

продам**СПЕЦИАЛЬНЫЙ УЧЕБНИК ФРАНЦУЗСКОГО**

ПРИНИМАЮТСЯ
ЗАЯВКИ
НА ГОТОВЯЩИЙСЯ
К ИЗДАНИЮ УЧЕБ-
НИК. ПОСТРОЕННЫЙ
ПО МЕТОДИКЕ УСКО-
РЕННОГО ОБУЧЕНИЯ.

Ориентация: обучение
предпочтительно на языке,
чтение лекций, ведение
семинаров, собеседований и пр. по специальности: математика (элементарная и высшая), физика, химия, медицина, геология.

Объем учебника: 320 страниц формата А4. 4 брошюры по 80 страниц каждая! АУДИОКАССЕТЫ.

Ориентировочная цена комплекта в розницу 500 рублей.

Оплата по безналичному расчету или за наличный расчет. В пределах Москвы — бесплатная доставка.

При необходимости высылаются анкетации по факсу или e-mail.

Обращаться: (095) 321-7526 e-mail: 842.g23@23.recom.ru

«Тойота-Краун» 1988 г. Представительский класс. Недорого. Тел. 211 4475

Продаю современную графику. Тел. 427 1709. Саша

Продается джип «Рэнжер», 1994 г., черный, жесткий черный верх, 75 тыс. км, 2.5i, мех. КПП, дорогая новая навеска, тонировка, нов. шины и диски, с гарантией установившаяся музыка, «крытые» номера. Отл. сост. Адекватная цена, торг приветствуется. Тел. 443 9007 (вечером), 333 9256 (днем) — только Станислав

Винил для DJs, ценителей современной музыки и танца, да и просто для домашнего прослушивания. Подробный каталог на <http://grinder.mega.ru/store/vinyl-r.htm> e-mail: grinder@aha.ru, тел. 150 5230

Саксофон Classic Deluxe (Чехия) тенор, 6/х, в хорошем состоянии. Тел. 945 8962. Тимофей
Сотовый телефон Ericsson 628 в идеальном состоянии, гарантия, полный комплект: коробка, вся документация, цветные наклейки, зарядное устройство, батарея. Прилагается кожаный чехол, дополнительная батарея 1200 mAh (хватает на 5-6 дней), новое зарядное устройство в машину. За все \$100. Тел. 945 8962. Тимофей

Дубленку женскую, черную, чуть выше колена, размер 48-50, в отличном состоянии. Куплена год назад за \$550. Продам за \$150. Тел. 453 9118

Гарнитуры: диван и два кресла отечественного производства, теплокорректный велюр, представительного вида. Восток за \$150. Тел. 453 9118

УСЛУГИ
финансовые

Депозиты, кредиты от 8% годовых. Тел. 160 7483

медицинские

Гинекологический массаж, консультации — для дам и семейных пар. Подготовка к беременности. Тел. 148 8135, пейджер 974 7474 а6. 300802, Александр Владимирович

рекламные

Актуальный веб-дизайн:
«Оптимальные сетевые пропорции» от DMSStudio.
www.dmswebstudio.com
Тел. 743 4570, факс 280 1082

Проф. дизайн полиграфической продукции, упаковка, этикетка. Тел. 938 7631, 319 2092

victor
творческая группа

в рекламе есть дорогие цвета
мы знаем их все
метро радио тв пресса щиты дизайн
tel. 127 2495 pager 961 3333 #56521

E-mail: 8842.g23@g23.recom.ru
321-7526
Дизайн
фирменный стиль, объемные
модели афиш, плакаты,
и многое другое

Изготовим и разместим в Интернете ваш Web-site или Homepage. Простота любой сложности с применением новейших компьютерных технологий. Сделаем все быстро и недорого. Пишите — договоримся! E-mail: web-team@inbox.ru и <http://theunderworld.da.ru>

Оформление воздушными шарами!
Тел. 336 38 91, пейджер 755 6565 а6.19417

4 CORRECT
ДИЗАЙН
Интерьеры и не только...
Проектирование
Реализация
Декор
242 - 6745

полиграфические

ЗОО
ВСЕ ГОТОВО!
Новогодние открытки,
календари, сувениры,
деловые подарки,
поздравительные
сделанные
из сапожков
альфавиты фликс,
будут приняты
вашими
партнерами
и друзьями
с ваш торгом
и благодарностью.
Они ждут.
Вы успеете?
альфаграфик
Оттапачи Дикте.

Печать полноцветных плакатов от 1 экз. Тел. 209 0931

фото

Модное фото
Тел. 953 9668, Антон

организация праздников

Услуги по организации праздников. Свадьбы, банкеты, годовщины, фирмы, корпоративные вечеринки. Тамбур, дискотека, видеосъемка. Тел. 172 1326 (автоответчик).
(Показуется, оставьте ваш контактный тел.)



Ощущения праздника!

Все — от безумных вечеринки до строгих презентаций! Детские праздники у вас дома, в школе, в кафе! Дед Мороз, клоуны, шары, торты, сюрпризы и все остальное! Тел. 924 6207

Большой добрый динозавр и скоророх подарят вашему ребенку с днем рождения! Шутки, песни, танцы и подарок. Тел. 404 4141, 529 8479

ремонтные

Эксклюзивный ремонт квартир «под ключ». Тел. 728 6203

другие

Помощь советом Тел. 216 4880
Переводы с/на английский текстов любой сложности, тематики и объема.
Тел. 452 6569, пейджер 974 0111 а.б. 83363

ДОСУГ/РАЗВЛЕЧЕНИЯ
рестораны

Уважаемые господа!
с 18 ноября 1999 г. 90
Нового года! Традиционный
праздник молодого французского
вина Божоле.
Ресторан «Ампиш»

**м. Маяковская,
ул. Садовая-Триумфальная, 4/10
т. 299 7514, 299 7974
ежедневно, круглосуточно**



Ищите островок Англии в Москве?

Тогда ваш путь лежит напрямую в «Лондон Паб» (Новинский б-р. 11 * Смоленская). Ресторан находится на Садовой кольце, всего в нескольких шагах от американского посольства.

«Лондон Паб» является идеальным выбором и предлагает вам теплые гостеприимство и превосходное обслуживание.

В «Лондон Пабе» вас ждет бар и ресторан. Оба зала построены и обставлены с хорошим вкусом, располагают к беседе и гарантируют приятный вечер.

В баре вы можете попробовать настоящее английское пиво и послушать любимую музыку.

В ресторане вам предложат разнообразное меню, где даже самый большой гурман найдет блюдо по душе.

К вашим услугам VIP-зал «Лондон Паб». Вас приятно удивит цена «Лондон Паба», в котором вы получите за свои деньги больше, чем где бы то ни было.

Средняя стоимость ужина — 400 р.

Каждое воскресенье —

традиционный английский завтрак

(с 12.00 до 17.00), детям скидка 50%.

Тел. 252 6491, 252 6218

Всем читателям «Афиши» —

сделанным заказ, —

сюрприз!!!



Добро пожаловать в новый развлекательный диско-клуб-бар-ресторан «ДИКИЙ ЗАПАД»

В нашем ресторане настоящие перуанская и мексиканская кухни. Экзотические фирменные блюда: мексиканский факитас, вырезка, банья, севиче с морепродуктами, кесадилья, креветки, Ацтека, коктейль из креветок. Десерты: кокосовый флан, огненные яблоки. Средняя стоимость ужина со спиртным на персону — 250 руб. с Пн. по Пт. с 12.00 до 16.00 вкуснейший бизнес-ланч всего за 60 руб.

В нашем клубе 4 бильярдных стола, настольный футбол, танцпол. Каждый Пн и Вт — SALSA — студия. Обучение всех желающих самому популярному латиноамериканскому танцу.

Пн — пивной день (пиво 0.5-20 руб.)

Вт — Марру дай — 10% скидка на все меню

Ср — Для всех мужчин с 22.00 до 3.00 эксклюзивный женский стриптиз

Чт — Lady's night — закрытый танцпол с мужским стриптизом. Free-бар для дам с 21.30, жетон на бильярд. Дискотека до утра. Вход для мужчин — 30 руб.

Пт — Сб — Super dance party. Best DJ's. Лучшие танцевальные коллективы.

ночной стрип-парад, лучшие модели Москвы. Life music. Вход — 30 руб.

Вс — Hip-Hop Party. Soul, RNB, RAP и т.д.

Выступление популярной группы. Вход 20 руб.

Во все дни студентам скидки на вход.

м. Сухаревская, Сухаревская пл., 16/18, стр. 1

Внимание! Приглашаем всех желающих принять участие

в турнире по бильярду, который состоится

в воскресенье, 28 ноября. Начало в 15.00

Тел. 207 0483, 207 7640

(пересечение с Даниловским пер.)

Тел. 207 0483, 207 7640

Moosehead Canadian
Moscow Bar • Russian



тел./факс 290 7553 e-mail moscow@cityline.ru Москва, Б. Волжская, 54, стр. 1

РЕСТОРАН «СТАРЫЕ СТУНЫ»

В историческом документе это место указано как первое государственное питейное заведение, открытое Петром I.

После 2 бескомпромиссных залов ресторана, попавших в атмосферу XVIII века.

Разнообразная русская и европейская кухня. С 12.00 до 16.00 — англо-мексиканский салат-бар. Ежедневно с 23.30 — живая музыка.

По Вт и Сб — англо-мексиканский «Карусель». Только у нас — романтический вечер на 2 персоны. Ужин на 1 чел. со спиртным от 200 руб.

**ЯУЗСКАЯ УЛ., д. 1/15 СТ. 1.
ОТКРЫТ С 12.00 ДО 0.00
Тел. 298 5825**



Академ-клуб

Бар, ресторан, ночной клуб. Незабываемый панорамный вид на Москву со 100-метровой высоты, открытая терраса. Русская, европейская кухня. Ленинский просп., 32а, 22 этаж. Прислужив РАН. Тел. 938 5773. Бюджет 12.00-14.00, макс. 16.00-18.00. Интерьер в европейском стиле, караоке, танцпол, живая музыка, дискотека, 2 стола американского пула. Ужин \$30. Дискотечное меню (12.00-16.00) со скидкой 30%.

Карта вин. Работает тотализатор (конные скачки, собачьи бега). Охраняемая платная парковка. Страховка безопасности. Обслуживание банкетов — до 1000 (!) человек.

Заказ столов желателен. Окупитесь в атмосфере уюта и торжества!!!

Всем читателям «Афиши» — сделанным заказ, — сюрприз!!!



«Сю Си Пуси»

Очаровательное, уютное, гостеприимное небольшое теплое кафе для влюбленных, семей, деловых людей и веселых компаний. Все — как дома. Уже само название говорит о том, что здесь все будет по-домашнему. И, как дома, с вами будут соседствовать, любя каждое ваше слово и исполняя капризы. «Семейное» потому, что в основном наша кухня — это фирменные рецепты. Кухня впечатляет не только разнообразием и вкусом, но и размерами блюд. Интерьер: натуральный канадский клен, голландцы.

Подушечки, карточки и веселые «сюрпризы» — фотки будут сопровождать ваш ужин.

Ужин на персону — \$13-15.

Кред. карты: основные.

Подарки и дисконтные карты

постоянным клиентам.

ср, чт, сб, вс — живая музыка, шт — праздники

«Сю Си Пуси» — сюрпризы.

Ввиду небольшого количества

столиков желателен предварительный

заказ по тел. 913 8004

Наш адрес: Петровский, 50, стр. 4

Ближайшие: * Третьяковская,

Добрынинская, Серпуховская.

Наша трехцветная неоновая реклама

свечит всегда.



Знаете, что привело в восторг

всех турманов Москвы?

Теперь в любимом баре «Парнас»

все желающие могут отведать блюда

европейской и русской кухни,

а также попробовать очередную

нашу новинку — разнообразные

ташкентские восточной кухни,

приготовленные на деревянных углях.

На дворе осень, похля ветра и

холодных дождей. Именно теперь

хочется тепла и уюта, которые всегда рад

подарить вам бар «Парнас».

«ПАРНАС»

Петровские линии, 1/20

* Театральная, Кузнецкий Мост,

обслуживание с 12.00

до последнего гостя.

Тел. 290 4714

Только для вас!

Ежедневно низкие цены на лучшее

бочковое пиво («Heineken», «Tuborg»,

«Larin Kuba» — от \$2, а также «Невское»,

«Сансбрюхов», «Старопрамен»).

Каждое чт и пт с 22.00

живая музыка.

Проводим незабываемые вечеринки.

Скидки по картам «Comptown».

Предъявление журнала «Афиша» или

объявления — скидка 10%.

Лучший пивной бар Москвы ждет вас!

Два этажа закуски и пива —

то ли вам не душно?

РЕСТРАННЫЙ ГИД
БЕСПЛАТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ
О ВСЕХ РЕСТОРАНАХ МОСКВЫ
тел. 252 03 44



Бистро «Соль и перец»

* Пятницкая-Измайловская, Римская, в трех шагах от метро. Роговская Застава, 2/1

10.00 22.00. Самое вкусное и стильное место в Москве приглашает всех друзей провести

незабываемое время в обставленном экзотическим интерьером с живой музыкой и

при свечах. Только для нас наши повара приготавливают фирменные блюда отменного

качества русской и европейской кухни, домашние пельмени, перцы фаршированные,

свиную ножку гриль, телятину с черносмородином, курицу по-польски, фаршированного гриба

ми, десерты из рыбы. Богатый выбор напитков — от вкуснейших сортов

вино до бокалов крепких. Только у нас самые низкие цены, в сравнении с другими ресторанами

фасти-фуд Москвы, при невозможном обслуживании. Тел. 278 4245

Представьте читателю «Афиши» — и вы получите скидку на пиво! Всегда!

Таверна SAUZA

Вы раздумываете,

где провести незабываемый вечер?

Вы хотели бы поздравить при свечах или

отпраздновать свой юбилей либо день

рождения? Самый верный способ не про

гадать — это выбрать самое лучшее место.

22 тысячи москвичей уже сделали свой

выбор. Заметим, что всем москвичам

гурманам таверна известна своими до

ступательными ценами на итальянские блюда

европейской кухни. Ужин — от 150 р. Об

служивание с 11.00 до последнего клиен

та. Предъявление журнала или объя

вления — бесплатный американский пив

и 15% скидка на заказ.

Наш адрес: Н. Кисельный пер., 3

* Кузнецкий Мост. Тел. 921 1963

клубы

**ЭКЗОТИЧЕСКИЙ ЭЛИТИС
КЛУБ «СУМЕРКИ ВЕЩЕЙ»**

ВЕЧЕРНИЙ САНДВИЧ
ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСЬ

Тел. 203-20-06
203-10-61

Клубная карта «Дискотеки Москвы» Бесплатный вход в лучшие клубы, скидки в барах, на бильярд и боулинг. Скидки — до 100%! Прилагается цветной каталог. Возможна курьерская доставка. Супернизкая цена!!! Заявки присылать на пейджер 961 3333 а.б. 93859. Тимофей, e-mail: timaf@axi.org.ru

Подбор ресторана по вашему утонченному вкусу и желанию.

Заказ мест с 10.00 до 20.00

Без выходных

10 % скидка до 30.11.99



Что есть PVC?

Это достаточно качественное местечко для качественной тусовки. С вполне романтичным ресторанчиком, американским пулом и диско-баром с танцами до утра.

Крутим евро-попсу. Нам не чужды "Текилы Party", "Fashionbl", Бильярдные Strip Турниры и разные классные вечеринки.

Малая Пироговская 1

тел: 246-4700, 247-0446

V Международный Кубок "Спартак" по спортивным бальным танцам

афиша

ЛИЦА marie claire

Men's Health

3-5 декабря 1999 г. УСЗ "Дружба", Лужники

Извест в театральных кассах и по тел. 342-9464

Ресторан "Классика" SOVINCENTR Игровой Дом "Корона" SONET

СОБЫТИЯ

**ВПЕРВЫЕ
В НАШЕМ
ОТЕЧЕСТВЕ!**

STAR GALAXY

**ИНТЕРАКТИВНОЕ ШОУ
ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ**

ПУШКИ | МАЛАЯ СПОРТИВНАЯ АРЕНА

с 10 до 22
/ Будни /
с 10 до 24
/ Выходные /

926-8383

Программа Эдуарда Успенского
«В нашу гавань
заходили корабли...»
приглашает 14 ноября в 15.00
в клуб Министерства обороны
на открытие
нового концертного сезона.
В концерте принимают участие актеры
московских театров, артисты эстрады,
барды, поэты, любители и знатоки
фольклорной городской песни.
Вылеты 20-60 р.
Кассы работают ежедневно с 9.00 до 20.00
Адрес клуба: Комсомольский просп., 24/2
* Фрунзенская
Тел. 296 0531

Секретарши

Премьера

"Секретарши"
...для девяти
находящихся машинок
с оркестром

Театральная фантазия
заслуженного артиста России
Юрия Васильева

21 ноября
30 ноября
начало
в 19-00

Информационная поддержка
афиша

Одежда предоставлена
корпорацией
CEZAR

Художественный руководитель
Валентин Плутчик

Инфо
2993642
2996305

...все секретарши
делают это...

ДЕТИ

Клоуны на дни рождения!
Тел. 336 3891, пейджер 755-6565 аб. 19417

Американский детский игровой центр «Линго».
Аттракционы. Проведение детских праздни-
ков, дней рождения. Ежедневно с 10.00 до
20.00. 1-я Владимирская, 10в. Тел. 303 7883

Супер беби-праздник
Тел. 216 4880



Творческий центр «Карнавал»
Детские праздники у нас дома,
в школе, в кафе!
Дед Мороз, клоуны, шары, торт,
сюрпризы и все остальное!
Тел. 924 6207

ХОББИ



Любители курительных трубок
Имеем желание, а главное —
возможность, организовать
«Клуб любителей трубок».
Создаю банк данных для желающих
в него вступить.
pipe_club@mail.ru
или Москва, Арбат, 24

ДРУГОЕ

Живой эротический разговор с самыми сексуальными девушками Москвы

с 18 лет
24 часа

900-13-01
900-31-01

Оля Тел. 377 8756.
Высший пилотаж Тел. 451 5332
Досуг Тел. 8 901 761 9017
Две подружки Тел. 743 3400

МАГИЯ/ГАДАНИЯ

Маг-ясновидящая
Кристина. Тел. 190 3023, 211 6926

Творческий Центр

Магия новой эпохи
(Путь человека знания)

- Магическое путешествие (искусство сновидения)
- Толтекское Таро и Руны
- Поворот Колеса случая
- Зеркало времени

Помощь и обучение
тел. 211-69-26

ЗНАКОМСТВА

Служба знакомств
«ИМПУЛЬС»
т. 151-98-34

(с 12.00 до 20.00)
Кроме Вс и Пн

**ПРИГЛАШАЕМ
К СОТРУДНИЧЕСТВУ
РЕКЛАМНЫХ
АГЕНТОВ**

**ОБРАЩАТЬСЯ В ОТДЕЛ
CLASSIFIEDS
7880688
ЕЛЕНА ИЛЮШИНА
E-MAIL: CL@AFISHA.NET**

Если вы симпатичная и хоть чуточку неординарная девушка, то мы можем вместе создать оазис удовольствия в суровом океане нашей жизни. Буду рад вашему письму с номером телефона. Мой e-mail: MOTTON777@mail.ru PS. Пишите до 20 ноября.
Познакомьтесь с партнером для изучения аргентинского танго. Без опыта.
Тел. 977 3691 (после 21.00)
Клуб знакомств Тел. 148 7838

И снова клуб «Инкогнито»
ждет гостей!
Танцы, конкурсы, игры,
общение — теперь не только
по субботам, но и по пятницам!
Мы приглашаем вас
на грандиозные вечеринки.
О новостях узнавайте
по тел. 945 1470 с 11.00 до 20.00
www.inkognito.da.ru

20 year-old, LOOKING FOR NEW FRIENDS.
If it is not too much for you, contact me on my
mail address: lonelyfox_20@hotmail.com

Милые дамы!
Если вам скучно и вы хотите познакомиться с интересным обесшеченным
мужчиной или найти надежного помощ-
ника для дома и бизнеса, наш центр по-
может вам подобрать партнера,
отвечающего нашим требованиям.
Тел. 252 4183

СООБЩЕНИЯ

Капа!!! С днем рождения! Помогос.
Дорогой Игорь Мельников,
я тебя очень люблю! Никогда не забывай об
этом! Меллаа.
Коля и Женя! Я знаю, что вы читаете «Афи-
шу». Вспомните маленькую девочку, с кото-
рой вы познакомились в электричке и так
безжестко кинули. Помогите мне.
Вероника.

Паре Васильков

(Дима и Наташа), наконец-то
узнали свои неформальные
отношения — поздравления с принятием
нового статуса мужа и жены. Счастия вам,
мужчина и женщина! Телефон для
поздравлений и подарков 362 5386

Кека! Привет!!! Крепко тебя целую! Я тебя
люблю! Желю.

Милый мой пушистый бегемотик! Вот уви-
дишь, они поженились, и все у них будет хо-
рошо. Лесечка.
Приму в дар старый автомобиль в любом,
даже самом плачевном состоянии — для ремонта
и восстановления. Самовывоз, утищу торти-
ком или швом. Тел. 156 3592 (вечером).
Михаил

Любимый мальчишка!!!! С ДНЕМ РОЖДЕ-
НИЯ!!!! Будь всегда рядом, поменьше оби-
жайся. Хочу, чтобы с первого дня твоего
22 года мы были всегда и везде вместе.
Очень тебя люблю! Ира.

Любимая! Наташенька!

С днем рождения тебя, милая!
Здоровья, счастья и любви!
Целую нежно, твой Васильков!

Хэнсон, здравствуй!!! Не забывай меня — Кейта-
Гиффи. Не забывай меня и vedi себя хо-
рошо. И... ОТЕДАЙ МОИ КАССЕТЫ!!!
Orlando, с девятым месяцем! AngelMan.
Vagabond! Сергея, милый, сделай скорее па-
порт! Прага ждет нас. Так хочется поцелов-
аться на Карловом мосту! Твоя Настя.

Администратор музыкантов

одной из известных групп
приглашает участников для съемок
и проката видеосюжета. Тел. 160 7483
Евгений Витальевич

Дорогая, любимая мамочка Валя! Поздравляю
с юбилеем! Останься всегда такой же кра-
сивой и доброй. Ну а мы с Катусей поста-
раемся тебя не расстраивать. Жена.
25 ноября — день рождения самого лучшего
и любимого человека! ЖЕКА, ПОЗДРА-
ВЛЯЮ!!! Желаю хорошо ответить и от-
лично прожить твой 22 год. Ира.
АЛЕКСАНДРУ С. РОДИНУ — лучшему офтальмо-
логу Москвы. СРОЧНО!!! По прогнозам си-
ноптиков — у тебя все будет хорошо, потому
что ты все делаешь правильно. Я верю в те-
бя, ты только не вешай нос! Очень люблю
тебя, дорогой мой человек. Целую тебя
везде-везде! Твоя Маша.

Эллочка и Борюсик!

От всей души поздравляем вас
с днем рождения!!! Очень хочется
пожелать вам семейного и финансового
благополучия, здоровья, счастья,
а также успешного воспитания сына
и дочери! Ваши папа, мама, брат.

Хорошо быть кисою, хорошо — собакою: дней
рождения вовсе нет, и года не каплют. Доро-
гую Натю поздравляем с девятилетием!
Серьезный возраст.
Папа, мама, Маша, Муся и Левша.

Рона! Я буду очень скучать Но я радуюсь за те-
бя, потому что знаю: так будет лучше. Я тебя
очень люблю и всегда буду думать о тебе, а
это значит, что у тебя все получится. Катя.

Дорогая Янчка!

С днем рождения тебя, маленький
«сюрпризик»!!! Желаем тебе здоровья,
успехов в учебе, расти всегда такой же
умной и красивой! Слушайся
взрослых, особенно дядю Колю!
Твоя бабушка, дедушка, мама,
папа, братик, дядя

Поздравляем клуб старшеклассников «Бетущая
по волнам» с 9-летием! Огромное всем спа-
сибо за помощь в проведении промужи-
ланий и за замечательный торт, подарен-
ный редакцией.

Московский фан-клуб

клевского «Динамо». Веселитесь!
Тел. 229 3136. Продолжение следует!

Омовские (и другие) Радиоголовы! Передаю
всем огромный привет, особенно «Хиты» у
дядю не видела! Москвичи, хватит спать,
приходите на форум!

Танюшка,

поздравляю тебя с 16-летием!
Будь здорова, красива, любима.
Дай бог тебе сил преодолеть то, что
можешь преодолеть, терпеливо —
вытерпеть то, что не можешь преодолеть,
и разума, чтобы отличить
одно от другого.
Любимые тебе мама, папа, Ира, Наташа,
Папа и Рэн.

Болельщики ЦСКА и «Динамо» поздравляют
московский «Спартак» с выходом в Кубок
УЕФА! Так держать, народники!

Дорогой мой Psycho(Zed)! Поздравляю тебя с
новым местом работы! Я тебя очень люблю!
Ура! Твоя нежная и любящая Папа!

У меня, умного и прилежного молодого
человека, еще есть не менее умная и кра-
сивая девушка! Жере.
PS. Марияна, я тебя люблю!
Девушке с золотыми волосами посвящается!
Ты ПРЕКРАСНА... но молодая и недоступ-
на. Мальчик.

Отчаянные болельщики команды «ЮГРА»
скорбят по поводу вылета из чемпионата
РЭА им. Г.В.Павлова. Надеемся на хоро-
шую игру «ЮГРЫ» в следующем сезоне.
«ЮГРА» — чемпион.

Милый, любимый Кириушенька!

С днем рождения! Твоя Маша.

Максимка!!!!

**Поздравляем
с 26 днем
рождения!!!**
Твои друзья.

**Как много девушек хороших,
как много ласковых имен...**

**Сотрудники журнала
поздравляют
с днем рождения**

Наталью Ужик

Федорова Ирина из Метрова, если ты в Москве,
сбрось свои координаты на пейджер 961 3333
аб. 60390 или на mak99@mail.ru. Бюджет.

Денис Грудинов!

Поздравляю тебя с днем рождения!
Будь здоров и полон сил! Я заранее хоч-
у записаться на прием к будущему
министру по налоговым сборам!
Твой сосед из кв. 180

Жду фанатов аргентинского танго
Тел. 467 2637 (8.00-12.00). Геннадий
Привет Алену Рахимова! Будь всегда такой об-
воровавшейся! Твой тайный обожатель.
Николай.

Дорогого и любимого сына и брата

Тосеньку поздравляем с пятилетием.
Исполнения всех твоих желаний!
Папа, мама, Дядя и Дедик.

Самый крутой футбольный клуб — ЦСКА! По-
здравляю тебя с победой над «Динамо» и
с получением бронзы! Желаем успехов в
чемпионате России и Еврокубка. Бети с ми-
чом только вперед! Катя Алексеева и все
остальные верные болельщики.
PS. Краснотелый — самый сильный!
Метелов Константин сообщает и спешит обра-
довать всех, кто не знает, как с ним связы-
ваться, что отныне он доступен ТОЛЬКО по а-
дресу: metel@mail.ru. Спасибо. Удачи!
Ed Kin! Целую тебя в щечку губ, выдохранный
шарик и башке не болей! Leila.

Оленька, с днем рождения тебя!

Всегда оставайся такой же красивой
и веселой.
Мы тебя любим! ИМБО-2.

Дорогой, Игорек!

Поздравляю тебя с днем рождения!
Желаем успехов в тяжелой работе
(останься всегда лучшим) и чтобы
«Спартак» всегда был чемпионом.
Твои коллеги.

ВИДЫ
РЕКЛАМНЫХ
ОБЪЯВЛЕНИЙ

МОДУЛЬНЫЕ

1/4 стандартная	93x125,7 мм
1/4 горизонтальная	190x61,4 мм
1/4 вертикальная	44,5x254,3 мм
1/8 стандартная	93x61,4 мм
1/8 горизонтальная	190x61,4 мм
1/8 вертикальная	44,5x125,7 мм
1/16 стандартная	44,5x61,4 мм
1/16 горизонтальная	93x29,2 мм
1/32 стандартная	44,5x29,2 мм
1/32 горизонтальная	93x13,2 мм
1/64 горизонтальная	44,5x13,2 мм

СТРОЧНЫЕ

Простое строчное объявление.

Строчное объявление
в рамке.



Строчное объявление
в рамке с логотипом.

По вопросам размещения рекламы
и частных объявлений обращаться
по тел. 788 0688, 788 0688
к Елене Илюшиной, Максиму
Котельникову, Игорю Соике

ВНИМАНИЕ!

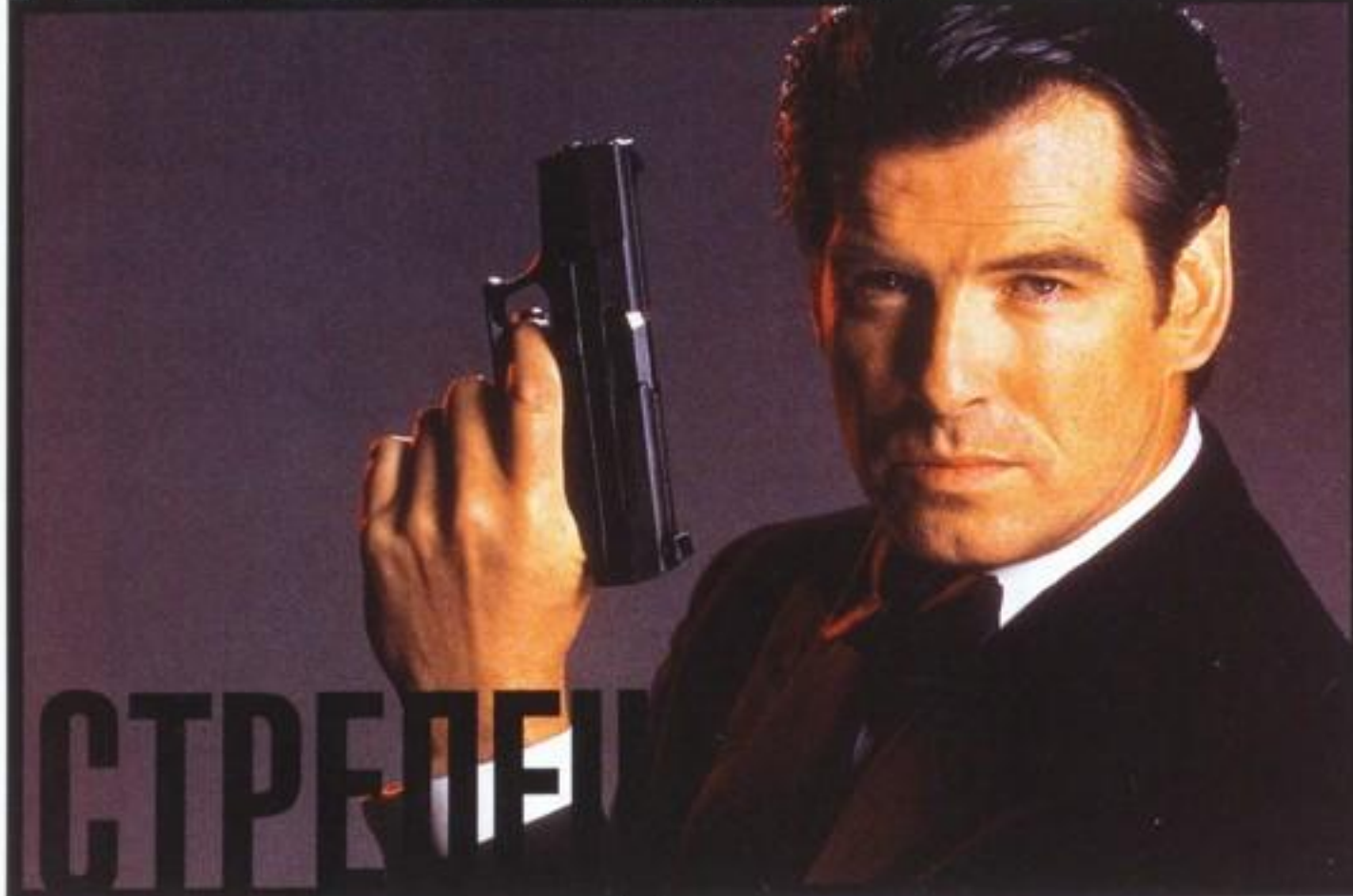
**СТРОЧНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ ПО
ТЕЛЕФОНУ!**

743 3333, 201 2030
10.00-21.00, кроме сб и вс

**ОПЛАТА ПО КВИТАНЦИИ
В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ
СБЕРБАНКА МОСКВЫ
И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Если вы хотите дать объявление в нашу
рубрику, скиньте трубку и наберите
указанные номера телефонов. Вы можете
(в кредит) продиктовать свой текст и в бли-
жайшем выпуске журнала увидеть его на-
печатанным в нужном вам разделе.

ГОРОСКОП



СТРЕЛЕЦ Накануне дня рождения Стрельцам нелишне сосредоточиться на собственном месте в окружающем мире, задуматься о будущем. Полнолуние 23 ноября способно нарушить рутину будней, так что старайтесь ничего серьезного на этот день не планировать и позаботиться о своем здоровье. Тогда же на задний план отойдут волнующие вас денежные вопросы, и большое место займет личная жизнь. Неплохо было бы отправиться с вашими любимыми в небольшое путешествие – ненадолго и не очень далеко. Все выходящее в эти две недели также весьма благоприятствует сердечным делам.

КОЗЕРОГ Марс в нашем знаке, а значит, Козерогам суждено быть в центре всеобщего внимания. Все вполне может выйти по-вашему, однако не спешите. Эти дни лучше посвящать вынашиванию планов, а превратить их в жизнь вам предстоит в середине января. На любовной и личной жизни места почти не останется, хотя угол между Венерой и Ураном судит Козерогам порцию флирта 20 ноября. Тогда же появится возможность поправить материальное положение. Не надрывайтесь на работе, уделяйте больше внимания здоровью, следите, и удастся дотянуть до конца недели без ощутимых потерь.

ВОДОЛЕЙ Сейчас вы даже ближе к успеху, чем могли думать. Однако время еще не пришло, так что пока готовьтесь к новой главе в вашей жизни, которая должна начаться в декабре. Перемены могут

показаться на первый взгляд совершенно несмешными. Но не исключено, что они затронут ваши отношения с близкими людьми. Воспользуйтесь благоприятным расположением Венеры и Урана 20-21 ноября для отдыха от повседневных забот. В полнолуние 23-го тех из вас, кто давно уже устроил свою личную жизнь, ожидают приятные известия, возможно, касающиеся детей.

РЫБЫ Для Рыб начинаются безумные недели. Главное правило: тише едешь, дальше будешь. Если вы чуть-чуть не приторможите сейчас, последствия будут самыми плачевными. Между 20 и 26 ноября основное внимание Рыбам предстоит уделить своей работе. Личная жизнь при этом вроде бы отступает на второй план, однако 20 и особенно 21 ноября могут оказаться хорошими днями для свиданий с любимыми. А тут прибавьте еще и приливы вдохновения, и вот они – лучшие дни Рыб в этом месяце.

ОВЕН В середине ноября Овнам понадобятся немалые силы нахождение по инстинктам и общение с компетентными органами. Неприятный оборот могут принять отношения с начальством. Но 20 ноября Луна заходит в ваш знак, и в ближайшие пару дней никто не сможет устоять перед напором Овнов. Словом, порок будет наказан, добро восторжествует. Но не факт, что удастся долго почитать на лаврах: 23-го числа нашего внимания могут потребовать неотложные финансовые дела. Они займут вас как минимум на три дня. Зато потом буйное общение с друзьями и новые знакомства помогут Овнам дожить месяц в хорошем расположении духа.

бра. В этот же день легко обрести новых друзей, но смотрите, как бы не потерять и старых. Луна в знаке Рака обещает благоприятствовать любым вашим начинаниям 26-27 ноября. Постарайтесь только за новыми планами и проектами не забывать и о досуге.

ЛЕВ Отношения – как личное, так и деловое – чередуются в эти дни ежеминутными сюрпризами, так что вы еще запомнитесь о поводе. Но степенным делу не поможешь, взгляните на все это по-философски: такое сочетание звезд повторится только через 84 года, так что один раз можно и потерпеть. Полнолуние 23 ноября сулит амурные приключения и перемены на карьерном фронте. Постарайтесь всеми возможными способами избежать конфликта. Забудьте о делах 26-го и отправляйтесь на поиски развлечений.

ДЕВА Девкам – самое время отдохнуть. Декабрь выйдет более чем насыщенным. Проблема с бытовой техникой – едва ли не единственное, что будет беспокоить вас до 24-го числа. 23 ноября лучше всего будет провести дома, в кругу друзей и родных. Возможно, именно в этот день вам предстоит обмывать добрые вести, спущенные со службы. Не исключено, что речь идет о таком повышении, на какое вы и в самых смелых мечтах не замаскировались. Даже самым ответственным Девам стоит забыть о делах 26 ноября и хорошенько встряхнуться.

ТЕЛЕЦ Чтобы избежать опасности, подстерегающей вас в середине месяца, тщательно обдумывайте каждый свой шаг. Угроза отступает на второй план – но не исчезает окончательно – 23 ноября. Тогда же Тельцам представится неплохая возможность обогатиться. 26-го Марс входит в созвездие Водолея, так что забудьте о делах и с чистой совестью бросайтесь развлекаться, предпочитая в обществе друзей. Отправляйтесь по клубам, ресторанам, барам и прочим кинотеатрам, отдохните как следует: перед грядущими испытаниями вам понадобятся недюжинные силы.

БЛИЗНЕЦЫ Первую из этих двух недель многим Близнецам предстоит провести в походах по различным инстанциям. Удовольствие более чем сомнительное, а тут еще финансовые проблемы, и ни одной большой радости на горизонте. Чтобы совсем не захиреть, попробуйте как-то развлекаться, хотя бы в выходные. Только подойти к этому следует с максимальной ответственностью – последствия ваших действий будут сказываться еще долго. 26 ноября пора оторваться от работы и уехать на несколько дней из Москвы – лучше не в одиночестве.

РАК Самое время задуматься, так ли уж бескорыстен интерес окружающих к нашей персоне, проявляя при этом максимум осторожности: Уран, планета неожиданностей, приготовил для вас пару неприятных сюрпризов. В общении с близкими старайтесь любой ценой избежать стресса и переутомления 23 ноя-

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМ. А.С. ПУШКИНА

УКРАШЕНИЯ ВОСТОКА

из коллекции Патти Берч, США



12 ноября – 12 декабря 1999 года
137 сасанидских, сасанидско-парфянских и арабских украшений. Бусы, ожерелья, фибулы, серьги и ушные подвески, кольца для запястий и ног из золота, серебра, сердолика, агата, граната

Волхонка, 12 тел: 203-9578, 203-7998
информационные спонсоры: афиша, ОНТКЭЛ

ПОДПИСКА

НА ЖУРНАЛ «АФИША» В МОСКВЕ

МОСПОЧТАМТ ПОДПИСКА В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 42628
ПО КАТАЛОГУ МОСПОЧТАМТА ЧТО ПОЧИТАТЬ?
ПОДПИСКА ПО ТЕЛЕФОНУ НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА
ПОДПИСНОЙ КОД 013399 ТЕЛ. 933 6464
ИНТЕР-ПОЧТА ТЕЛ. 921 1138, 921 1142
КУРЬЕР-ПРЕССЕРВИС ТЕЛ. 284 5604, 280 3472
ВСЯ ПРЕССА ТЕЛ. 285 7374 ИЛИ
E-MAIL: PRESS@DATELINE.RU БУКВА ПРЕСС
ПОДПИСКА И РАСПРОСТРАНЕНИЕ В РОЗНИЧНЫХ КИОСКАХ ПО МОСКВЕ ТЕЛ. 261 8204

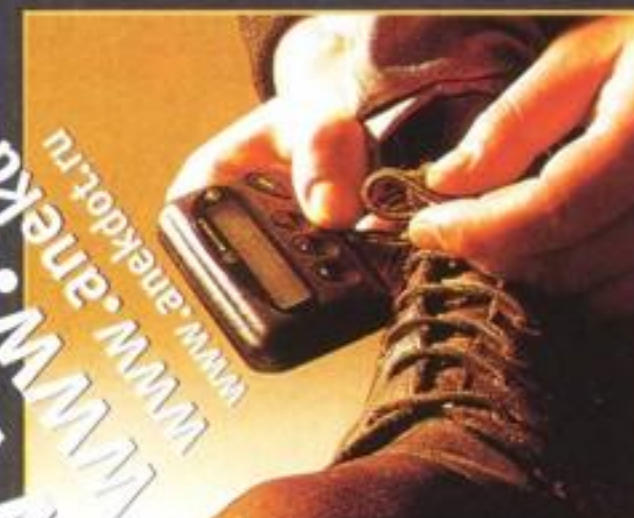
ПОДПИСКА ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ
EAST VIEW PUBLICATIONS
http://www.eastview.com
ТЕЛ. (095) 310 7766

«Мир выжил, потому что смеялся...»

Станислав Ежи Лец.

две свежих шутки каждый день
всего за \$1.5 в месяц
Смехотерапия от «Мобил ТелеКом»:
лучшие анекдоты Интернета
от www.anekdot.ru – каждый
день на Вашем пейджере!

**мобил
ТелеКом**
Где бы Вы ни были!



хоть что-то
надо делать
вовремя

купи пейджер

Абонентская плата для
текстовых пейджеров от

\$4.95
в месяц

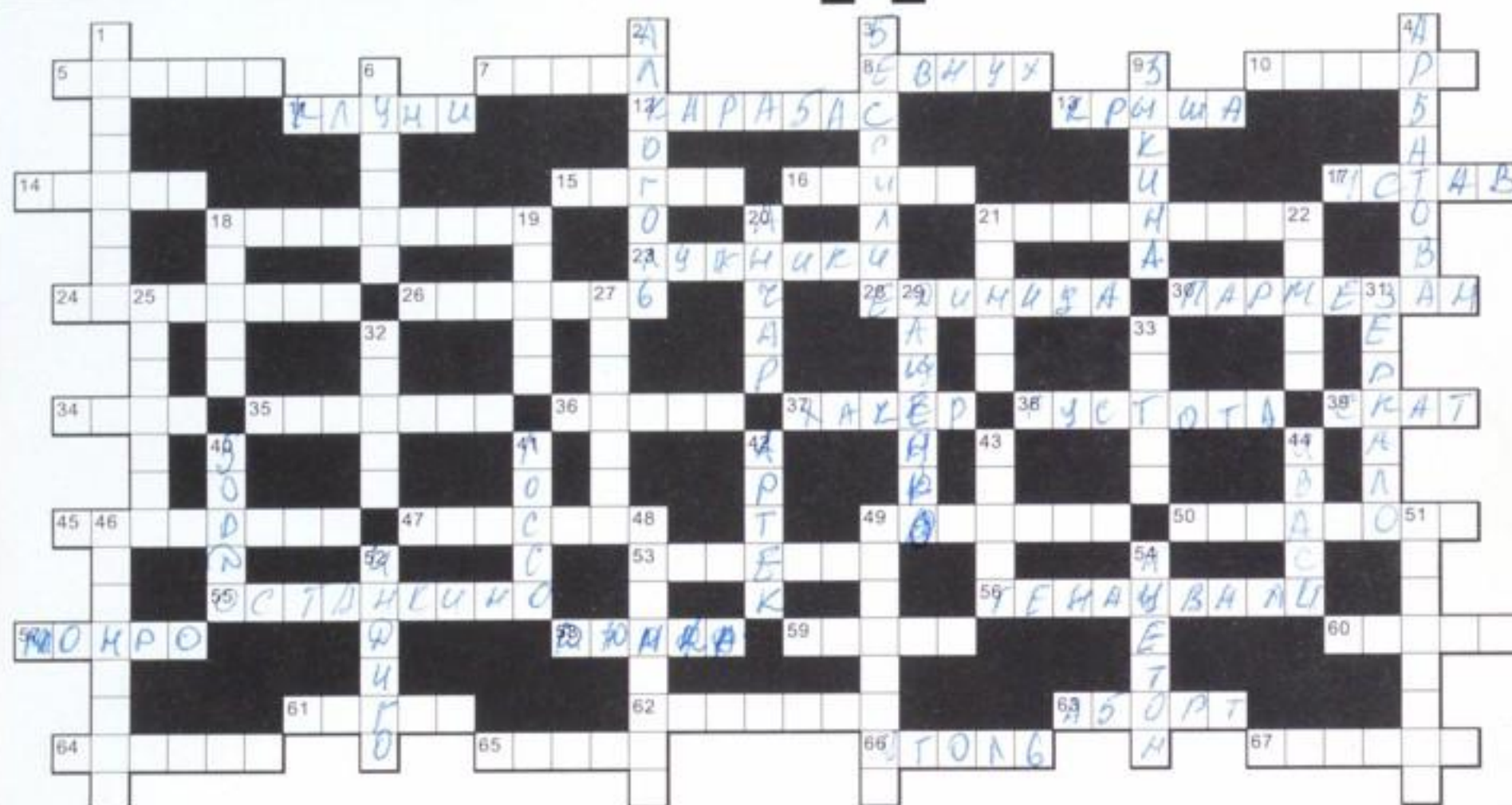
МЫ РАДЫ ГОСТЯМ!

Если у вас уже есть пейджер, но вы почему-то
еще не обслуживаетесь компанией
«Мобил ТелеКом» – добро пожаловать!
К каждому оплаченному Вами месяцу сервиса
мы добавим еще один бесплатно!
У НАС ТАК ПРИНЯТО!

тел: 755 8888

e-mail: info@telecom.ru
www.mtelecom.ru

КРОССВОРД



По горизонтали: 5.Стечение обстоятельств, случай. 7.Ярлык. 8.Служитель гарема. 10.Бюющая масть. 11.Доктор Росс. 12.Имя Барабаса. 13.Место жительства Карасона. 14.Пашинская ядло. 15.Манифест датских кинематографистов. 16.Московский журнал. 17.Армейская конституция. 18.Не Москва. 21.Американский писатель. 23.Главный московский стадион. 24.Мифический герой с исследовательской печенюхой. 26.Старые ненужные вещи. 28:5.Коля-школьник. 30:8.Свар для снагетти. 34.Фильм Люка Бессона. 35.Дом тер...

нимости. 36.Беспроволочный телеграф. 37.Коммутированный взломщик. 38.Фамилия Петуха по Пелевину. 39.Электрическая рыба. 40.Музыкант, больше известный как соведущий ряда ночных клубов. 41.Страшная сила. 42.Записка к сыну. 43.Нарисованный герой-любовник. 44.Подпольный миллионер. 45.Телевизионный центр столицы. 46.Друг пограбительницы. 47.Мэрилин. 48.Мера водки. 49.Карточная игра. 60.Золотой луб. 61.Будущая картинная рама. 62.Жизненный темп (муз.). 63.Достоупство. 64.Профессиональный чита-

тель. 65. Адский деревозчик (миф.). 66. Черное золото. 67. Роговое образование на теле человека.
По вертикали: 1. Чистящее средство. 2. Собирающее название спиртных напитков. 3. Иммунитет (рус.). 4. Главная отечественная феминистка. 6. Ресторан на Тверском бульваре. 9. Российская певица с зычным голосом. 18. Автор романа «Манон Леско». 19. Татаро-монгольская цивилизация на кыргызе. 20. Давящее дерево у Пушкина. 21. Рассказчица «Пролто». 22. Опасная для туристов страна на Аравийском полуострове. 25. Бо-

ван. 27. Вязьмичка. 29. Российский
детективный писатель. 31. Фильм
Тарковского. 32. Вторичный признак
мужского пола. 33. Торговая галерея
на Тверской. 40. Французская ко-
манда, недавно обыгравшая «Спар-
так». 44. Ковбойский аркан. 48. Пио-
нерский лагерь №1. 43. Англичанин
в Нью-Йорке. 44. Консервы сельдь.
46. Передовой отряд в искусстве и
на войне. 48. Изобретение Кусто.
49. Самый новый московский киноте-
стр. 51. Итальянский режиссер («Гибель богов»). 52. Оттенок синего.
54. Жидкость для снятия лака.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В #16 по горизонтали: 5.Конвульсия. 9.Люксембург. 17.Ржевский. 18.Кострома. 19.Каменщик. 20.Синагога. 22.Клеттомания. 24.Ангина. 25.Охота. 26.Широта. 27.Гильда. 28.Узлец. 29.Острог. 34.Ломоносов. 35.Анастасия. 38.«Сатирikon». 43.«Ударник». 44.Солод. 45.Астма. 46.Октябрь. 47.Куртнев. 50.Мираж. 51.Олимп. 53.Крышка. 55.Философия. 56.Сальвадор. 57.Минхэттен. 62.Авраам. 64.Плоть. 65.Канапе. 67.Швеция. 69.Батый. 70.Памята. 76.Любовительство. 77.Майолика. 78.Сказка. 80.Лексочен. 81.Богатыри. 83.Крестьянин. 84.Импресарио. по вертикали: 1.Антошин. 2.Асса. 3.Ивар. 4.Журналист. 6.Уинди. 7.Новиков. 8.Портгизка. 10.Мухина. 11.Стакан. 12.Жигя. 13.Диспут. 14.Собака. 15.Шмидт. 16.Кичило. 21.Плюттин. 23.Палермо. 30.Доир. 31.Кокс. 32.Гара. 33.Соня. 36.Надежда. 37.Иваново. 39.Идиот. 40.Флирт. 41.Отчим. 42.«Браво». 48.Инд. 49.Восторг. 50.Манс. 52.План. 53.Клэнтон. 54.Пьер. 58.Факултет. 59.Наглость. 60.Синиотин. 61.Камасутра. 63.Валзам. 66.Пионер. 68.Восток. 71.Мускат. 72.Беккет. 73.Певец. 74.Спорт. 75.Ревёрс. 79.Поиня. 82.Рена.

- ПОЗВОНИ ПО ТЕЛЕФОНУ 933-6464 •
- НАЗОВИ ПОДПИСНОЙ КОД ЖУРНАЛА «АФИША» — 013 399 •
- ФОРМИРОВАНИЕ И ОПЛАТА ПОДПИСКИ — ДОМА ИЛИ В ОФИСЕ — В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ •
- ЦЕНА НИЖЕ, ЧЕМ В РОЗНИЦУ •
- ДОСТАВКА ПО ЛЮБОМУ АДРЕСУ — БЕСПЛАТНО •
- КОЛИЧЕСТВО НОМЕРОВ ДЛЯ ПОДПИСКИ — НЕ ОГРАНИЧЕНО •

• ПОДПИШИСЬ НА ЖУРНАЛ «АФИША» НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА ИЛИ ОФИСА.



в сотрудничестве с
УТО **РАССКАЖИТЕ** 2



– я думал будет хорошо,
а вышло не очень



101.7fm
НАШЕ
РАДИО

СКИДКИ

купоны на скидки и бесплатные услуги

30 % СКИДКА



Предъявителю купона - скидка:
30% с понедельника по четверг до 18.00
10% с понедельника по четверг после 18.00
В случае заказа дорожки на 2 часа и более, за каждый час - бесплатное пиво.
Адрес: Карининский пер., 9, тел. 937-4337

10 % СКИДКА

SUNRIDER
ПОХУДЕНИЕ

Предъявителю купона - 10% скидка на покупку продукции ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ. Только натуральная продукция.

Смоленск, тел. 345-4051, 430-6197

20 % СКИДКА



Каждому покупателю - скидка 20% и мороженое в подарок.
Купон действителен до 28 ноября.
Новый Арбат, 21

БЕСПЛАТНО

в РАМСТОРе на Шереметьевской

АЖИОТАЖ
новый магазин модной одежды

предъявителю купона - подарок к покупке!

адрес: ул. Шереметьевская, 60-А, Рамстор, 1-й этаж
проезд: ст. м. "ВДНХ", далее маршрутное такси "До Рамстора" (бесплатное!)

БЕСПЛАТНО

Тем, кто знает толк в кофе
и итальянской кухне



Предъявителю купона - бесплатно чашка кофе
и 25% скидка на итальянское меню.
Купон действителен до 28 ноября.
Новый Арбат, 21, тел. 202-3982

50 % СКИДКА



Счастливые часы -
круглосуточно!

С этим купоном - два
напитка по цене
одного.

Купон действителен до 28 ноября.

М. Манжаровская, 5-й этаж, 16а, тел. 290-9638
М. Октябрьская, Корпус В, 9а, тел. 958-8919

10 % СКИДКА

МАГАЗИН

ЛАРГО

Предъявителю купона - 10% скидка на новую
коллекцию стильной одежды для девушек.
Купон действителен до 28 ноября.

Молодежная, Ярославская, 19, Рамстор-1, 2 этаж, тел. 937-0665

БЕСПЛАТНО

SKIN CARE WEEKEND
НЕДЕЛЯ УХОДА ЗА КОЖЕЙ

В ПАРФЮМЕРНОМ БУТИКЕ RIVOLI

Только 19-20 ноября 1999 г. с 11.00 до 21.00
● новинки средств по уходу за кожей от марок «люкс»
● бесплатная консультация косметологов
● подарок от фирмы «Риволи»

Chanel, Guerlain, Yves Saint Laurent, Clinique и др.

Тверская, 16, Галерея «Антер», тел. 937-7775

БЕСПЛАТНО

ГАЛЕРЕЯ М.ГЕЛЬМАНА

Следующая выставка открывается
11 ноября в 18.00 (ждем на вернисаж)

Дмитрий ЦВЕТКОВ

"Филателия"

11 ноября - 1 декабря

Предъявителю купона мы с радостью подарим
каталог нашей галереи!

факс: 238-8492, rolyanka@gueltman.ru, www.gueltman.ru
Москва, М.Полная, 7/7, стр. 5, тел. 238-2783

10 % СКИДКА

Guy Laroche
PARIS

ТОТАЛЬНАЯ
распродажа коллекции

+ 10% СКИДКА предъявителю купона

адрес бутика: Б.Никитская, 24/1, тел. 203-6391

30 % СКИДКА

РЕСПУБЛИКА
BEEFEATER

Предъявителю купона - бесплатный вход и 30% скидка на меню.
Купон действителен до 28 ноября.
Бар-Ресторан Beefeater, Никольская, 17, тел. 928-4692

БЕСПЛАТНО

МАЙАМИ
БОУЛИНГ
КЛУБ

Предъявителю купона с 12.00 до 17.00 по будням при
заказе дорожки - 15% скидка и кружка пива в подарок.
Купон действителен до 28 ноября.
Кагановская, 16, корп. 1, тел. 142-0814

5 % СКИДКА

Научно-образовательный центр
Школа
Китайгородской

Предъявителю купона - бесплатное тестирование, 5% скидка на
обучение английскому, немецкому или французскому языкам.
Купон действителен до 28 ноября.
тел. 737-7370, 939-1897

14 % СКИДКА

Бесплатно 2 контактные
линзы softlens
+
14% скидка на
контактные линзы

Купон действителен с 12 по 28 ноября.
М. Ясенево, торговый дом «Ясенево»,
тел. 426-6744 М. Водный Стадион
торговый дом «На Смольной», тел. 456-7760

СКИДКА \$ 5

для молодежи и студентов

STAR
Student Travel Agency Russia

Предъявителю купона - скидка \$5 при покупке
авиабилета, скидка \$1 при покупке международной
студенческой (ISIC) или туристической (IYTO) карточки.
Купон действителен до 28 ноября.
Тел. 797-9555, e-mail: star@glasnet.ru

Скидывает

четыре года на частоте 106.8 FM

СКИДКИ

купоны на скидки и бесплатные услуги

БЕСПЛАТНО

the place
the place
ресторан бар

При приобретении одного блюда основного меню другое блюдо той же стоимости – бесплатно (основное блюдо – от \$7 до \$14).
Купон действителен до 28 ноября.

Ресторан, бар и летнее кафе. Космодамианская наб., 52/5.
Риверсайд Тауэр Бизнес Центр, тел. 725-4070, факс 725-4071

БЕСПЛАТНО



МЕХАНА
БАНСКО

Болгарский ресторан

Предъявителю купона при заказе с понедельника по субботу с 17.00 на выбор бокал вина или кружка пива в подарок, а в воскресенье – две кружки пива (средний счет в ресторане – \$15).
Купон действителен до 28 ноября.
Смоленская пл., 9/1, тел. 244-7387, 241-3132

30% СКИДКА

DOME CINEMA
КИНОТЕАТР
«ПОД КУПОЛОМ»

Предъявителю купона – 30% скидка.
Купон действителен до 28 ноября.
Олимпийский просп., 18/1, тел. 931-9873

10% СКИДКА

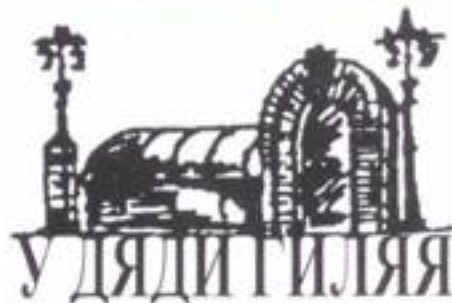
ДОРА МЕДСЕРВИС

Предъявителю купона – 10% скидка.

Все виды стоматологической помощи, включая эксклюзивное косметическое микропротезирование.

Купон действителен до 28 ноября.
Долгоруковская, 3, тел. 250-0792, 250-0792

15% СКИДКА



Предъявителю купона – 15% скидка.
Купон действителен до 28 ноября.
Славянский пер., 8, тел. 229-2050, 229-4750

СКИДКА \$100

Aquarius
Express

Новый год 2000
на Марианских островах

(остров Сайпан – США, без визы)
регулярный рейс
Купон действителен до 1 декабря.
тел. 952-1570, 958-4212, 743-1894
e-mail: aquarius@com2com.ru

10% СКИДКА

Оливет

Предъявителю купона – стрижка с укладкой – 450 р. и 10% скидка на все услуги салона с 10.00 до 13.00 по будням и с 18.00 до 20.00 в воскресенье.
Купон действителен до 28 ноября.
М. Дмитровка, 8, стр. 1, тел. 299-7448

БЕСПЛАТНО

ДОСТАВКА
НА ДОМ И В ОФИС
PIZZA
наш подарок
2 БУТЫЛКИ СОКА-COLA
728-35 18, 236-22 89

15% СКИДКА



NIGHT CLUB

Предъявителю купона – бесплатный вход и 15% скидка.
Купон действителен до 28 ноября.
Страстной б-р, 10, стр. 2, тел. 229-0902, 924-8726

БЕСПЛАТНО



Предъявителю купона при покупке мобильного телефона чехол в подарок.
Купон действителен до 28 ноября.
88 Вокзальная, Ленинградское ш., 18, стр. 1, оф. 1401
тел. 150-9758, e-mail: alexandr@mail.ru

5% СКИДКА

РОБИН-БОБИН
кафе-бар

Предъявителю купона – 5% скидка на пиво «KAISER».

Смоленская пл., 3/5, торговый комплекс
Смоленский пассаж, 4 этаж тел. 937-8013

50% СКИДКА



1+1=1!

Два билета по цене одного на любой из первых четырех сеансов с понедельника по пятницу.
Количество мест ограничено.
Купон действителен до 28 ноября.
Настасьинский пер., 2, тел. 209-4359, 200-3563

50% СКИДКА

РОЛАН
КИНОЗАЛ

30% скидка с понедельника по пятницу, с купоном в подарок билетом – скидка 10% пейзажной компании интерантенна
Купон действителен до 28 ноября

ИНТЕРАНТЕННА

СИСТЕМА ПЕЙДЖИНГА 916-94-34

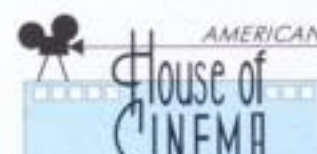
Числопроданных 6-9, 124 916-91-90

БЕСПЛАТНО

Multi-age

Новинка
Самый маленький двухстрочный пейджер APPOLO по самой «компактной» цене.
В подарок – новая «убойная» молодежная комедия ужасов «Рука-убийца» от концерна «ВидеоСервис».
Купон действителен до 30 ноября.
тел. 234-7979
(купон участвует в рождественской лотерее)

50% СКИДКА



Купон действителен на два лица для посещения Американского дома кино с предоставлением 50% скидки с понедельника по четверг.
Купон действителен до 28 ноября.

Гостиница «Радиссон-Славянская», Бережковская наб., 2, тел. 941-8747



МАГАЗИНЫ В МОСКВЕ: УЛ. НОВЫЙ АРБАТ, 11, ТЦ «ВАЛДАЙ», 955-2333; УЛ. ТВЕРСКАЯ, 16/2, ГАЛЕРЕЯ «АКТЁР», 935-7780; ПР-Т МИРА, 73, 284-3196; УЛ. ЯРЦЕВСКАЯ, 19, «РАМСТОР», 937-0438; КРАСНАЯ ПЛ., 3, ГУМ, 2-я линия, 1-й этаж, 929-3163
В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ: КАН. ГРИБОЕДОВА, 18, «БАЗА 18», 310-7355; КАМЕННООСТРОВСКИЙ ПР-Т, 31, 346-2290;
В КАЗАНИ: УЛ. ПУШКИНА, 3, (8432) 92-0392; В КРАСНОДАРЕ: УЛ. КРАСНАЯ, 58, (8612) 62-5326
телефон для справок 249-0303

HUGO
HUGO BOSS

Т
Е
М
Н
А
Я

С
Т
О
Р
О
Н
А

H
U
G
O



DARK BLUE: WWW.HUGO.COM