

Соль

№ 4 (7) май 2011

ЖУРНАЛ СОЛЬ №4 (7) МАЙ 2011 SALT.T.RU



Ирэн Феррари

«Я опровергаю миф,
о том, что большая
грудь всему голова.
Мозг всему голова!»

Стр. 44

Хентай-ребус.
Разбуди
свои
желания!

Динамо-машины:
сексуальные
спортсмены

Модернизация —
это страсть:
интервью
с Максимом
Калашниковым

Словарь
интимного
русского языка:
минька, пельмень,
сексуашка
и другие
термины

Как Родину
любить:
новые позы
для патриотов

Брачные
объявления
геев и готов,
москвичей
и огородников,
православных
и оккультистов

Любовь и всё такое

Раскрепощенные школьницы,
транссексуал из Читы,
либидо русской власти:
любовь всех против всех



HiBrand Урал 2011

Пермь, 23-24 мая
Екатеринбург, 25-26 мая
Челябинск, 27-28 мая

HiBrand Урал 2011

конференция №1 на Урале по маркетингу и брендингу



генеральный
медиа-партнер
на Урале

Соль

генеральный
HR-партнер

hh.ru
HeadHunter

официальный информационный
партнер в Перми

Маркетинг в Перми

информационный партнер

Marketer's Digest

партнер в Перми
МФ Мастер-Финанс
тренинг-центр

организатор

ArtGraphics.ru

генеральный
информационный
партнер на Урале

**Деловой
квартал**

официальный
информационный партнер

National Business

официальный
информационный партнер

ГОВЬЮ
MARKETING

официальный
DM-партнер

DMS
DIRECT MAIL SERVICE

информационный партнер

ДЕЛО&К
Газета для предпринимателей

спонсор

> План и Дело >>
агентство по развитию бизнеса

hibrand.ru/2011/ural

Журнал Соль. №4 (7). Май 2011-го. Содержание

Колонка редактора

Владислав Горин 4

Письма

Ирина Постникова 14

Алена Данилкина 16

Мария Арбатова, Елена Фанайлова, Евгения Пищикова 18

Повестка

Секс, секс, секс. И немного спорта 8

Читинский трансгендер, недолюбливающий транссвеститов 28

Россияне, смилившиеся с недолюбливающей их Родиной 34

Дворняги, сорванцы, угланы 42

Проекты

Инноватор Калашников плюет на смерть 48

Валькирия Ирэн Феррари создает партию раскрепощения 58

Превью

Школьницы. Распущенные и распустившиеся 64

Великорусский интимный словарь 72

Брачные объявления геев, готов, москвичей и других экзотических россиян 74

Живые истории про адюльтер 78

Канадец женился на дереве и другие мезальянсы 80

Публикации

Роддом: мамки, детки, теплота 84

Lab

Хентай-ребус 92



Стыд мешал
пользоваться
туалетом
на стр. 28



Не грудь, а мозг —
всему голова
на стр. 58



ПЕРМСКАЯ КРАЕВАЯ
ФИЛАРМОНИЯ
75-й концертный сезон

РЕКЛАМА

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ВСЕРОССИЙСКИЕ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЕ СЕЗОНЫ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ ПЕРМСКОГО КРАЯ

24-28
МАЯ 2011

Всероссийский фестиваль
Национального филармонического
оркестра России

Владимир СПИВАКОВ
приглашает...

24 мая ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ
Большой зал филармонии
Начало концерта в 19.00

Фильм-концерт
ЧАРЛИ ЧАПЛИН «Огни большого города»
(музыка Чарли Чаплина, 1931, реконструкция партитуры
Тимоти Брока, 2004)
Исполнители:
Национальный филармонический оркестр России
Дирижер — народный артист России Владимир СПИВАКОВ

26 мая
Большой зал филармонии
Начало концерта в 19.00

Концертная программа
П.И.ЧАЙКОВСКИЙ. Концерт № 1 для фортепиано
с оркестром си-бемоль минор, соч.23
П.И.ЧАЙКОВСКИЙ. Симфония № 4 фа-минор, соч.30
Исполнители:
Национальный филармонический оркестр России
Солист — Николай Токарев (фортепиано, Германия)
Дирижер — народный артист России Владимир СПИВАКОВ

27 мая
Органный концертный зал
Начало концерта в 19.00

Концертная программа
С.В. РАХМАНИНОВ «Всенощное бдение»
Исполнители:
Хор Академии хорового искусства им. В.С. Попова
Дирижер — народный артист России Владимир СПИВАКОВ

28 мая ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ
Большой зал филармонии
Начало концерта в 19.00

Концертная программа
Дж. ВЕРДИ. Хоры, увертюры и сцены из опер
Исполнители:
Национальный филармонический оркестр России
Хор Академии хорового искусства им. В.С. Попова
Дирижер — народный артист России Владимир СПИВАКОВ

Предварительная продажа билетов в кассах города. Справки по тел.: (342) 231-51-00, 235-00-00, 237-56-18, 212-65-07 www.filarmonia.perm.ru

АСТЕР
типография

ИЗДАТЕЛЬСТВО ДИП
Kudo-polit.ru

Афиша59.ru

www.perm.ru

www.art59.ru

www.culperm.ru

www.perm.ru

www.perm.ru

www.perm.ru

Редактор номера: Владислав Горин

Любить по-русски

Сначала анекдот. В августе 2010-го, когда делал первый номер бумажной «Соли», корифей отечественной политики Глеб Павловский, как умел, благословил: «Если в журнале не будет голых девок — лучше не печатайте». Дескать, общественно-политических изданий — полно. И никто читать не будет. Несмотря на мудрый совет, редакция сделала первый и последующие номера без голых девок. И, кажется, журнал читали.

Хотя «Соль» только сейчас дозрела до обнаженки (что странно, учитывая пристрастия и манеры). Откройте 58-ю страницу, с нее томно глядит термоядерная секс-бомба Ирэн Феррари и две ее боеголовки. Девушка, кстати сказать, живет не просто так, а думает создать свою политическую партию. И, наверное, Глеб Павловский будет очень рад увидеть номер, в котором сомкнулись оба его интереса — личный и профессиональный.

И вот мы подошли к разговору про номер. К разговору лично для меня тяжелому. Потому что тяжело признавать неудачи. Очень хотелось сделать номер про любовь, но этому воспротивилась сама жизнь (русская). Русский мир все-таки по-солдатски неотесан. Он не знает слов любви. Когда пишут про любовь по-русски, получается (за редким исключением) или грубость, или пошлость. То есть: или порно — откровенное, функциональное, натуралистичное (с волосенками и покраснениями). Или капли дождя, падающие на лепестки белой розы. Той, что держит в руках девочка-ангел с бесинками в больших глазах (три смачных плева в сторону хорошего вкуса).

Мне показалось важным опровергнуть утверждение про грубость и пошлость. Ну ведь,

правда, можно хорошо писать о любви по-русски! (Правда? Правда??) Раньше ведь писали. Как-то удавалось сказать тонко и точно про нимфетку или что там еще мерещилось тем, кто очутился на других берегах.

А что теперь? Возьмемся за составление словаря современной интимности (72-я стр.) —

близкими пол-России (чуть не написал: половинка). Да, собственно, тем же омерзительным языком люди заклинаят себя от одиночества — пишут брачные объявления (74-я стр.). А потом еще удивляются, что никак не получается найти себе пару. Как тот сибиряк, что просил Владимира Путина узакон-

мантичному периоду в жизни человека — предстанет порок (правда, местами вполне привлекательный) в белом фартучке (64-я стр.). Посмотришь на Родину (34-я стр.) — окажется, что она всех обижает. То есть любит, но какой-то странно любовью. В общем, подозрительно холодна со своими чадами. И чада тоже хороши: хотят загнать ее в какую-то очередную диктатуру. Инновационную, например. Вы почитайте, что говорит Максим Калашников, патриот, модернизатор и друг (по переписке) президента Медведева (49-я стр.).

Хорошие новости, как всегда, приходят из роддомов. Обитательницы этих заведений доказывают, что есть еще на свете нежность (84-я стр.) и бескорыстная любовь. Они расположены в тех узких границах, которые очерчены объятиями. Теплятся где-то между сморщенным яблоком детского лица и надетой на маму футболкой в сердечках.

А еще дает миру надежду, как ни странно, великолепная Ирэн Феррари. Женщина с самой большой грудью в Галактике. И с таких же размеров обаянием. Одна блистательная дама и десятки самоотверженных мамаш — грозная сила. На нее уповаю. И обращаюсь словами из брачного объявления девушки-гота: «Возможно, вы сможете мне помочь... ибо я утратил веру в сиё». Ну или чуть было не утратил. ■



А хорошо-то как между ног!

развернется пышущая жаром анально-вагинальная бездна, на дне которой прыгают inferнальные пусики с займи. И ведь, действительно, таким языком говорит со своими

нить браки с животными, чтобы на деревне мужикам стало не так отчаянно тяжело коротать свой век (81-я стр.).

Безрадостно все и с юностью. Обратишься к самому ро-

Читайте в первую очередь:

Интервью с десептиконом русского эроса Ирэн Феррари Стр. 58



ФОНДОВЫЙ РЫНОК — ДЛЯ ТЕХ, КТО ХОЧЕТ БОЛЬШЕГО!

Финансовый советник — ваш профессиональный консультант на фондовом рынке. Эффективность данной услуги демонстрирует средняя доходность портфелей наших клиентов, которая составила 78% годовых* в 4 квартале 2010 года.

ВИТУС
инвестиционная компания

г. Пермь, ул. Ленина 50
тел. 2-184-184, www.vitus.ru

ООО «Инвестиционная компания «ВИТУС» имеет бессрочные лицензии профессионального участника рынка ценных бумаг, выданные ФКЦБ РФ: № 059-04665-100000 от 27.05.03 (на осуществление брокерской деятельности), № 059-07416-000100 от 27.01.04 (на осуществление депозитарной деятельности). Лицензия № 1536 от 09.12.2010г. на заключение биржевых посредником в биржевой торговле договоров, являющихся производными финансовыми инструментами, базисным активом которых является биржевой товар (серия 04 № 004566), бессрочная.
* Компания не гарантирует доходность. Результаты инвестирования в прошлом не являются ориентиром для оценки будущей результативности.

Открыта
годовая подписка на
«Журнал Соль»

Начиная с любого месяца
вы можете оформить
подписку на «Журнал Соль»
непосредственно в редакции.

Качественно —
гарантированная доставка
изданий (почтовая /
курьерская* по вашему
выбору) под контролем
редакции;

Выгодно —
специальные цены при
оплате подписки
через редакцию;

Удобно —
предоставление полного
пакета бухгалтерской
документации для
юридических лиц,
консультации
персонального
менеджера по вопросам
обслуживания подписки.

Подробности
вы можете узнать
ежедневно
с 9:00 до 17:00 (мск)
по телефону:
+7 (342) 237-02-00

Журнал Соль

Главный редактор: Иван Колпаков

Арт-директор: Евгения Мрачковская

Директор по развитию: Иван Давыдов
Шеф-редактор: Андрей Громов
Заместители главного редактора: Владислав Горин, Любовь Мильменко
Редактор специальных проектов: Александра Колпакова

Журналисты: Полина Домовитова, Сергей Данилов,
Иван Козлов, Екатерина Князева,
Дмитрий Меркушев, Наталья Овчинникова,
Ирина Постникова

Корректор: Ирина Архипенкова

Генеральный директор: Алена Данилкина
Коммерческий директор: Юлия Серая
Директор журнала: Анна Ездина
Специалисты по работе с рекламодателями: Мария Акимова,
Дмитрий Нартымов, Александра Петрань
Технический директор: Сергей Яборов

Учредитель и издатель ООО «Соль»

Почтовый адрес редакции: 614068, Пермь, ул. Данщина, 5. Офис 2.
Адрес редакции и дирекции: 614068, Пермь, ул. Якуба Коласа, 11.
Телефоны: + 7 (342) 237-02-00, 237-14-00, 237-00-02, 237-00-76.
E-mail: info@saltt.ru

Все тексты номера на <http://saltt.ru>

В «Журнале Соль» используется шрифт Permian, разработанный
Ильей Рудерманом по заказу Пермского центра развития дизайна.

© Журнал Соль.

Все права защищены. Воспроизведение текстов или их фрагментов, фотографий и иллюстраций невоз-
можно без письменного разрешения редакции и без ссылки на «Журнал Соль». Воспроизведение текстов,
опубликованных на сайте <http://saltt.ru>, допускается с условием активной гиперссылки на сайт. Точка
зрения авторов может не совпадать с мнением редакции. Материалы, присланные в редакцию, не рецен-
зируются, не возвращаются, но могут быть опубликованы — без уведомления автора. Редакция не несет
ответственности за содержание материалов, опубликованных на правах рекламы.

Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-43459 от 30 декабря 2010 г.
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

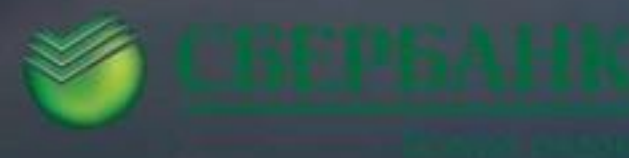
Номер подписан в печать 9 мая 2011 года, выход в свет — 17 мая 2011 года. Цена свободная.
Отпечатано в ООО «Типография Астер»: 614041, Пермь, ул. Усольская, 15.
Телефон / факс: +7 (342) 249-54-01. Тираж 10 000 экз. Заказ № 36 806.

Конкурс «Мой первый бизнес-план»

В честь 170-летия ОАО «Сбербанк России» Западно-Уральский банк
Сбербанка объявляет конкурс «Мой первый бизнес-план» среди детей
в возрасте до 14 лет.

Для будущих предпринимателей России: составь свой бизнес-план
в любой сфере производства или услуг и отправь его до 30 июня 2011 года
на почту office@saltt.ru с пометкой «Мой первый бизнес-план».
Чем интереснее и качественнее будет составлен твой проект, тем выше твои
шансы на победу и главный приз — нетбук или один из утешительных призов —
стильных mp3-плееров.

Каждый месяц Западно-Уральский банк ОАО «Сбербанк России» выбирает
одного из участников конкурса, который представит наиболее интересный
бизнес-план. Среди финалистов в ноябре 2011 года будет выбран победитель,
который получит нетбук от Сбербанка.



Работы присылать с пометкой
«Мой первый бизнес-план»
на office@saltt.ru
до 30 июня 2011 года

Фотографии: ИТАР-ТАСС

Секс, секс, секс

Фотодоказательства того, что некоторые виды спорта все-таки нужны человечеству. Иначе как бы оно научилось делать и содержать таких красивых людей?

Даже те, кто не интересуются спортом, могут назвать по именам известнейших российских теннисисток.

Так что здесь достаточно привести только фамилии:

Шарапова (она, кстати, на снимке), Сафина, Чакветадзе, Звонарева, Кириленко, Кузнецова и Петрова.

С них можно нарисовать портрет усредненной отечественной теннисистки. Рост: **176** сантиметров. Вес: **72** килограмма 140 граммов. Возраст: **25** с половиной лет. Размер груди (на глаз): первый.





Махачкалинский «Анжи» будет платить своему звездному легионеру Роберто Карлосу 6 500 000 евро в год. Самый дорогой футболист мира Криштиану Роналду зарабатывает 12 000 000 евро. Андрей Аршавин – 4 870 000 евро. Обаяние футбольного пенсионера Зинедина Зидана (на фото) не стоит даже линдгреновских «ста тысяч миллионов».

Источник: «Советский спорт», Sport Foot Magazine.

ФОТО: PASCAL WESTERHOF / AGF / ANSA PRESS

Женский пляжный волейбол в России – с 1980-х.
Четыре из двенадцати команд суперлиги
имеют в своем названии слово «динамо»!

Текст: Ирина Постникова
Иллюстрация: Андрей Носков

Монологи Ирины

Начитанная барышня рассуждает о том, что в России мужиков нормальных не осталось. Даже выдуманных.

Книга «Дневник Бриджит Джонс» Хелен Филдинг проходит у меня по разряду guilty pleasure. Люблю ее нежно, но признаваться в этом стесняюсь, ну ведь — фигня фигней. Прелесть произведения в том (ну все же читали, правда?), что по сюжету современной простушке практически за красивые глаза перепадает много женского счастья. В нее влюбляется мечта всех английских женщин мистер Марк Дарси. Разумеется, не классическая его версия — то

есть в Джейн Остиновском варианте, — а похищенная и чуть ослепленная. Красавец, адвокат, борец за права угнетенных, с хорошими манерами, знатный и при этом хозяйственный (умеет, например, приготовить омлет). Но тоже мистер и тоже Дарси — как в «Гордости и предубеждении» — идеал простых британок. У Хелен Филдинг, правда, есть еще вторая книжка про то, что все идеалы в реальной жизни малосостоятельны, но она написана еще хуже первой, и поэтому ее легко не принимать в расчет.

Каждый раз, когда я все это перечитываю, то не могу избавиться от мысли: Бриджит чертовски повезло родить-

ся в Британии. Окажись она россиянкой — осталась бы ни с чем. То есть одинокой, умеренно пьющей офисной лентяйкой с лишним весом и подружками-неврастеничками. Потому что подобрать ей в пару отечественный вариант общенационального женского идеала Филдинг не смогла бы — его просто нет. У советских женщин был когда-то Гагарин, но он быстро умер. Даже не в физическом, а в метафизическом смысле.

Притом что требова-

нием понятием «нормальный».

Русские женщины могут любить непризнанных гениев и «неустroенных», но и от них хотелось бы некоторой здоровой дозы нормальности. Хорошие манеры, в отличие от британок, им не очень важны. А вот твердый моральный стержень — вещь для русской женщины ценная. Может быть, поэтому сейчас из моды вышли силовики — медведеведская борьба с коррупцией в их рядах все-

важен статус — причем необязательно выраженный в количестве денег. Идеал должен обладать каким-никаким весом в обществе.

С грустью можно констатировать: женщины в России не падки на романтику, им сойдет и просто нормальный. И если осматриваться вокруг, то с ужасом можно обнаружить, что из пофигуристов подо все перечисленное попадает блаженный борец с чем-то там Алексей Навальный. И, с некоторыми оговорками, другой борец с неведомым — Михаил Ходорковский. Но и тот и другой пока идеалы потенциальные. Навального все-таки мало знают в масштабах страны. А у Ходорковского сомнительное олигархическое прошлое (миллионеры как-то в простую женскую мечту не вписываются, потому что она — про любовь, а миллионеры — это что-то связанное с борьбой, с выживанием). Хотя простор для роста у обоих большой. Во всяком случае, до тех пор, пока кто-то из них не получит власть. Странный парадокс: рвущийся к власти может претендовать на звание секс-символа. Дорвавшийся до нее приобретает черты испорченности. Пусть даже спустя годы, как это случилось с Путиным. ■

Навального мало знают. А у Ходорковского сомнительное олигархическое прошлое.

ле, как образ. Для мечты, в общем-то, совершенно неважно, дышит ли она. К примеру, личное счастье американской Бриджит Джонс наверняка звали бы Джон Кеннеди. Гагарин погиб как культурный герой. До начала шумихи с торжествами в честь пятидесятилетия первого полета человека в космос о нем не вспоминали не то что многострадальные русские женщины, но даже деятели искусства. Так, без культурной подкормки (и из-за того, что в девяностые космос вышел из моды) миф о красавце-

немудреные. Они с избытком умещаются в строку брачного объявления в провинциальной газете и не меняются годами. Морзянкой отбиваются слова:

Ищу идеал. Без в/п. Желательно хорошее ч/во. Законченное в/о. Достойная з/п. Отдельная ж/п. И хорошо бы личный а/т.

На самом деле все. Кандидатский минимум действительно скромный — что сверхъестественного в чувстве юмора, образовании, зарплате, жилье и уж тем более машине? В обиходе все это и обозначается

таким подпортилом им-реноме. Они больше не олицетворяют твердую, как гранит, правильность. Хотя наличие какой-нибудь героической профессии все же важно. У меня есть подруга, всерьез мечтающая о военном летчике. Интеллектуальные запросы, что примечательно, могут ограничиваться наличием простого высшего образования. Куда важнее, чтобы мог работать руками: хотя бы держать в руках отвертку или переустановить Windows. И еще русским мечтательным натурам



Ирина Постникова

Пермь

Обозреватель
интернет-газеты
«Соль»

Текст: Алена Данилкина
Иллюстрация: Андрей Носков

Это измена

«Изменять» — нет такого глагола у мужчин, он есть только у женщин, так уж устроен мир.

Я очень хорошо понимаю мужчин, которые изменяют своим и чужим женщинам. Когда внезапно мужчина обращает внимание на новую особь, то, конечно же, он думает только о сексе с ней. Он тщательно осматривает своим зорким взглядом ее тело, придумывает, что под одеждой, а дальше самое интересное.

В голове возникает эротическая картинка нового полюбившегося образа. Так бывает всегда. Просто мгновение, она улыбнулась, красивая улыбка раздела губы, и ты у нее в кармане размещен в первом классе, чувствуешь себя превосходно, настроение супер.

Если все так, то она своими ручками откидывает и тербит волосы, скользит взглядом от «между ног» до ботинок. Машинально выпрямляет спину, чтобы продемонстрировать свое демоническое оружие. Ты получаешь сигналы азбуки Морзе, венчурные воздушные обещания плоти, знаки, что тебе ничто не мешает для нового уютного размещения своего члена в просторном одиночном номере, где давно уже никто не бывал.

Неважно, как происходит первоначаль-

ное знакомство, иногда стандартно, иногда нет. Второе хуже — грозит влюбленностью, а это, как при пластической операции, потребует нового хирургического вмешательства.

Твои губы должны трепетать, не смыкаясь, чушь и умные речи, сраные комплименты и дай ей наконец

ночь, то кино и поход в новый ресторан — будут вторым раундом. Тут все то же самое. Она тебе нравится все больше и больше, вчера ты подрочил перед сном, представляя ее, как только можно и нельзя, или трахнул неожиданно для всех свою жену, чтобы снять напряжение. После ресторана

вая губ, как будто она не замечает, что уже почти голая, пока ты присосался к ней в криком поцелуе. Она, конечно, уже была готова, чистая и выбритая, рукой профессионально сдергивает трусики, и вы падаете на казенные простыни. Ты должен получить сполна. Не забудь опустить ак-

Можно, конечно, и по любви, только добавляет мучений, когда ложишься у домашней жены рядом с понимаем того, что жена точно устраивает тебя во всем и менять ты ничего не хочешь. «Изменять» — нет такого глагола у мужчин, он есть только у женщин, так уж устроен мир. ■

И вот она соблазняет тебя, как может; думает, как бы тебе отдаться так, чтобы ты не думал о ней плохо. Твоя задача — ей помочь, а это не так легко, как кажется.

выпить (стандартный алкоголь для секс-леди — красное вино). Только не переборщи, чтобы не наблевала, когда будет делать тебе минет, часа через два в отеле или у друга на квартире. И вот вы нравитесь друг другу, она соблазняет тебя, как может, даже немножко стесняется (мы рассматриваем хороший вариант), думает, как бы тебе отдаться так, чтобы ты не думал о ней плохо. Твоя задача ей помочь, а это не так легко, как кажется.

Если не удастся полежать вместе, конечно же, просто так, в первую

ты подкатываешь свои твердые яйца настойчиво, как учитель, объясняя всю необходимость просмотра через окна той гостиницы ярких звезд, клянешься в любви, строишь планы на будущее. Еще не забудь про детей, надеюсь, она молода, поэтому разговоры про будущее и про малышей ее растрогают.

И вот вы близки, ты первый раз ее обнял, коснулся кожи, нет, до тронулся, провел вверх по спине, расстегнул поддерживающий элемент, снял всю одежду, при этом не отры-

куратно ее голову вниз, объясняя, что нужно делать. Ну а дальше все просто, когда ты хочешь кончить, нужно быстро и без сожалений это сделать.

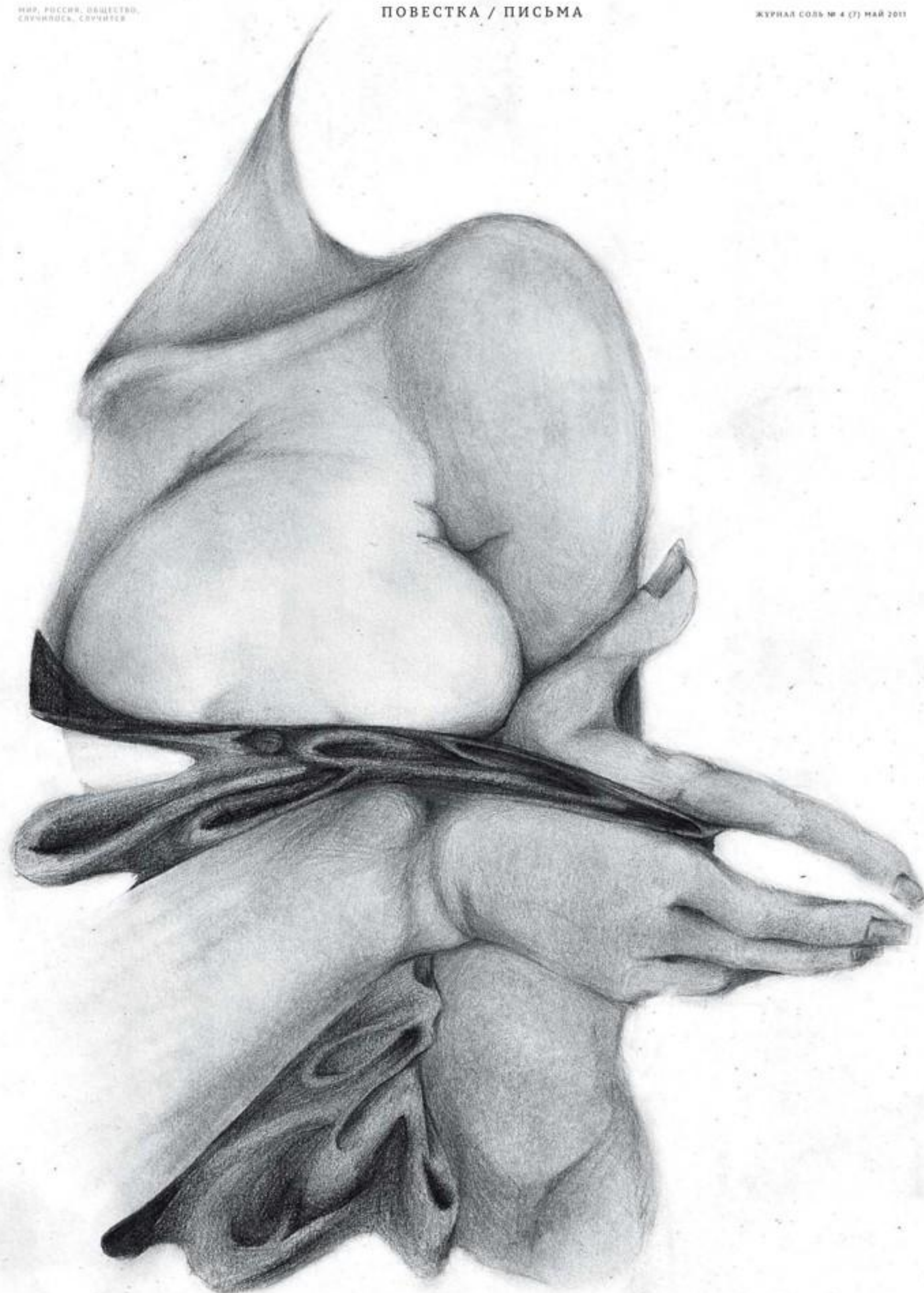
Теперь она кажется тебе и не такой уж хорошенькой, да и зад как-то висит, и вообще, тебе завтра на работу и пора домой. Ей повезет, если ты проводишь ее до дома, а так вполне хватит такси и моря обещаний. Никто ничего не узнает. Как будто так надо. А ведь, действительно, сложно отказаться от легкой и приятной добычи.

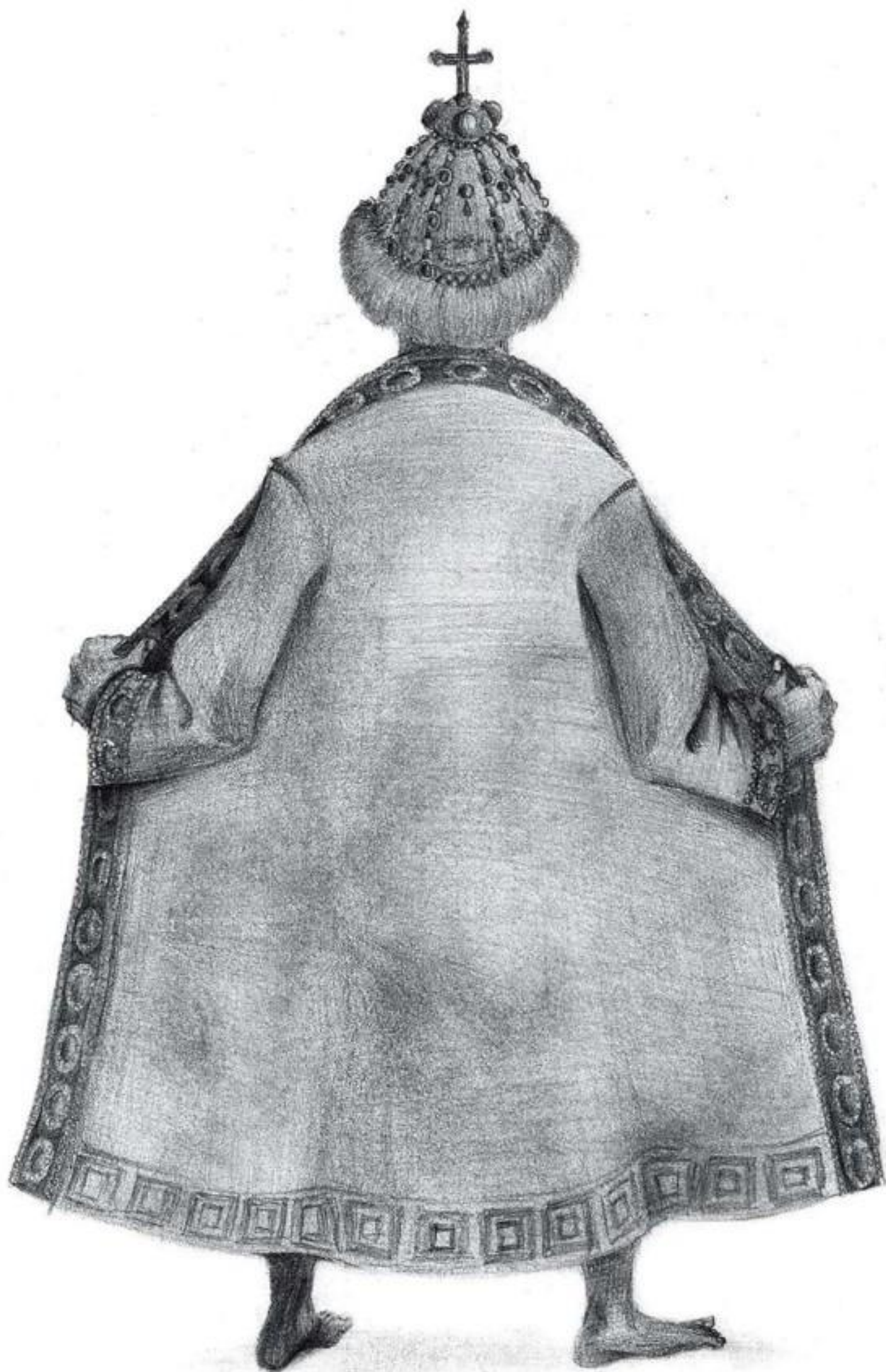


Алена
Данилкина

Пермь

Директор ИД «Соль»





Вопросы: Наталья Овчинникова
Иллюстрация: Андрей Носков

Нужно сочетание властности и жалостливости

Феминистка Арбатова, поэтесса Фанайлова и публицистка Пищикова изучают эрогенные зоны российской власти.

Парадокс из российских медиа. До тех пор пока национальный лидер не начал оголяться, в его либидо никаких сомнений не было. Как только главный политик страны и фактический ее правитель начал строить из себя ма-чо — образ разрушился. И намеки на его сексуальность ничего, кроме презрения, не вызывают. Симпатичные студентки фотографируются полунагими для календаря — морщиться от неловкости. Несимпатичные студентки снимаются для политизированного календаря в ответ — и как-то веришь, что это про настоящее. «Журнал Соль» попросил трех фурий отечественного медиапространства ответить на несколько вопросов, касающихся либидонозности современного режима. И перспектив посадить на трон сногсшибательную госпожу.

Оценивать властное сексуальное обаяние первых лиц можно только в историческом контексте. Если после царя Николая в России не было ни одного дядьки, которого интересно было бы раздеть трезвой женщине, то понятно, что обнажившийся по пояс на рыбалке Путин не имеет конкурентов в этом жанре. И если он не только рассказывает, что занимается боевыми искусствами, но и двигается, как человек, находящийся в шикарной физической форме, то это никак не укроется от глаз женского электората.

Что касается Медведева, то, как бы он ни менял военную форму и ни пожимал руки силовикам, энергетически

все равно «ботаник». И политехнологии могут встать на уши, но не добьются иного результата. Тем более что образ Светланы Медведевой, который мог бы стать рамкой для имиджа мужа, начисто провален с

не вынимает свечки из рук и не отходит от патриарха. Так что с точки зрения либидности Путин, безусловно, побеждает по очкам.

Во главе России может стоять харизматик любого пола, суме-

но нам пока нечего обсуждать, у нас нет реальных кандидатов.

В 2000 году я в качестве психолога вела на выборах первую в истории России женщину-кандидата в президенты России — Эллу Памфи-

двух женщинах-губернаторах и трех женщинах-министршах, то они, безусловно, на своем месте. Но утверждать, что кто-то из них может вырасти в президенты, пока не готова. Пока не вижу ни в одной из них президентской харизмы, что мне как феминистке, конечно, очень обидно.

После царя Николая в России не было ни одного дядьки, которого интересно было бы раздеть трезвой женщине.

политехнологической точки зрения. Яркая, свободная и активная первая леди могла бы подсветить имидж супруга, но она ведет себя с точностью до наоборот. Медведев говорит на каждом шагу «модернизация-инновация», а собственная жена не снимает платочка,

ший подтянуть под себя властный ресурс, поскольку выборы у нас, к сожалению, выигрываются по телевизору. Жгучие женщины не входят в список востребованных образов лидеров страны во всем мире. Президентшами становятся женщины в образе «родина-мать»,

лову. И хочу сказать, что даже тогда мы не сталкивались со штампом «Женщину в президенты никогда!». Сегодня готовность видеть женщин в политике еще больше, но, к сожалению, женщин-серьезных игроков на политическом поле еще меньше. Если говорить о



Мария
Арбатова

Москва

Писатель,
общественный
деятель

В глазах народа власть превратилась во что-то явно народу не симпатичное, количество народных волнений в регионах в прошлом году тому доказательство. Отвечая в предлагаемой логике, вероятно, следует сказать, что эротическое влечение народа к власти ослабло.

Насколько она притягательна эротически? Ну, есть поп-продукты типа песенки «Такого, как Путин», но это же использование старинных технологий склеивания эротического и политического, типа движение «Белые фартики». С властью в России как с доминирую-

щей женой: и развестись страшно, и терпеть больно. А душу можно отвести только с мужиками под водочку, скромно жалуюсь на ее дурной характер.

тей ответил: «Только не меня, я мамой в детстве травмированный».

Путину сурковские ребята постоянно освещают его светлый образ при помощи фотошопа

ренции с Каддафи в нем маловато эксцентрики и отвязности.

Медведеву напускной мачизм не идет, он типичный ботаник. Twitter, увлечение фото-

временами количество женщин в органах власти сократилось на порядки, сейчас не помню цифру. Жгучие женщины заняты выживанием.

Путину до Берлускони далековато. А для конкуренции с Каддафи маловато эксцентрики и отвязности.

На днях спросила у коллеги и товарища, правда ли, что мужчин возбуждает вид рассерженной женщины (прочла в каком-то идиотском блоге). Этот двухметровый альфа-самец и отец двоих де-

и чудесных идей с конем и ладой-калиной. Тема Кабаевой тоже освещает. Но у него образ не столько альфа-самца, сколько гламурного политика. Хотя до Берлускони ему, конечно, далековато. А для конку-

графией, верный муж-подкаблучник — это его образ.

Теоретически во главе России может стоять жгучая женщина, практически — страна очень патриархальна. По сравнению с советскими



Елена
Фанайлова

Москва

Поэт,
журналист

Власть не представляется импотентной — а именно, бесильной и вялой. Напротив, перед нами вполне жизнеспособные и бойкие господа, занятые, однако, скорее собственными проблемами и личным соперничеством. Сфера интересов власти — сама власть.

Принято считать, что идеальный правитель в России (в народном представлении) — в большей степени бабюшка, чем герой-любовник. Родственность более крепкая и понятная связь, чем чувственность. Впрочем, еще декабрист Лунин писал, что «русские историки усваивают народу чувственную любовь к государям, которые от начала и до наших дней, то

поодиночке, то толпою, являются на своем поприще».

Из господина Медведева слепить мачо достаточно трудно, по причине небольшого количества исходного материала. Но зачем Медведеву прибавлять себе брутальности? У не-

довало бы укрупнить и проявить.

Русская Клеопатра вряд ли возможна — это вообще очень архаичный, языческий тип женщины-властительницы. Женщина при власти, являющаяся объектом эротического желания, — вооб-

России привычен образ барыни-матушки, позволяющей себе под вторую молодость некоторые чувственные излишества. Сейчас этот тип олицетворяет собой госпожа Пугачева. Возможен образ властной, крутой (крутобокой) чиновницы — что-то вроде

рице мало бабьего, а для завоевания народной симпатии нужно именно сочетание властности и жалостливости, и барыня-матушка именно такое сочетание собой и являет — мужественности. ■

У Медведева образ «второго мужа» (первый бил, второй утешает).

го симпатичный имидж — мягкого, понимающего, способного выслушать мужчины. Этот образ «второго мужа» (первый бил, второй утешает) чрезвычайно близок, понятен и дорог сердцу российской женщины, именно его сле-

ще мало отработанный в новейшей истории образ. Эвита? Принцесса Диана? Даже тут другое — красавица, оттеняющая своего мужчину или затмевающая его, но красавица не жгучая, а греющая. Не обжигающая, а теплая, своя. Для

госпожи Тэтчер. Мужчина в юбке. Но и тут — сомнения. Хакамада с ее гармоничным и свежим имиджем молодого, знающего, почти бесполого кризис-менеджера («мозги пола не имеют») не пошла. Возможно, в чиновнице-менедже-



Евгения
Пищикова

Москва

Писатель,
публицист

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ
МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ И
МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
ПЕРМСКОГО КРАЯ



МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ
Дягилевские
сезоны:
ПЕРМЬ-ПЕТЕРБУРГ-
ПАРИЖ

16, 17 ИЮНЯ

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР-ТЕАТР

УЭЙН МАКГРЕГОР RANDOM DANCE

ПРЕДСТАВЛЯЮТ ХОРЕОГРАФИЧЕСКУЮ ПОСТАНОВКУ

ENTITY

МУЗЫКА: ДЖОН ХОПКИНС (COLDPLAY / MASSIVE ATTACK)
И ДЖОБИ ТАЛБОТ (THE DIVINE COMEDY)



СПРАВКИ И ЗАКАЗ БИЛЕТОВ: 212-30-87
WWW.DIAGHILEVFEST.PERM.RU, WWW.PERMFEST.RU

Счастливое детство

В Международный день театра ребята из трех детских домов Прикамья побывали на «Оперном экстриме» — дне открытых дверей, который устроил Пермский театр оперы и балета.



Поездка и участие детей в «Оперном экстриме» организованы Сбербанком России в рамках корпоративной благотворительной программы «Счастливое детство». Западно-Уральский банк ОАО «Сбербанк России» продлил «Счастливое детство» — программу помощи детским домам и их воспитанникам — на 2011 год. Ее участников, как и в прошлом году, ждут выезды в театры, кинотеатры, музеи, множество событий в самих детских домах, а главное — знакомство с новыми интересными профессиями. Программа «Счастливое детство» была принята Сбербанком в марте 2010-го. Она направлена на поддержку детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей или находящихся в трудной жизненной ситуации. Общий бюджет программы в 2010 году составил 6,7 миллиона рублей.

Ребята из Юго-Камского детского дома стали участниками мастер-класса по игре на музыкальных инструментах. Они поняли, в чем разница между валторной и тромбонам — и даже попробовали поиграть на них и других инструментах. «Все было интересно, особенно гримерка со множеством париков», — объясняют дети. — А еще — как играет на трубе 10-летний мальчик на мастер-классе. Красиво!»



Многие из ребят стали участниками мастер-класса по исполнению старинных балльных танцев, а некоторые побывали на уроке балета у настоящего хореографа. «Мне понравилось танцевать балльные танцы. Я даже удивился, — рассказывает Александр Анянов (16 лет, детский дом № 10). — Мы с Валей Лебедевой исполнили польку-тройку и еще один быстрый танец».



Как только ребята очутились в фойе оперного, они сразу попали в шумную, веселую круговорот театрального праздника: музыка, песни, люди в сценических костюмах и с ярким гримом на лицах. «Мне все понравилось — и там, где костюмы примеряют, и где выступают, и выступает балет», — делится Аня Сушенцева (16 лет, детский дом № 10).

Оказавшись на сцене оперного, дети пробуют себя в качестве настоящих артистов. «Сцена такая огромная! — в восторге восклицает Саша Неволлина (10 лет, Юго-Камский детский дом). — Страшно, наверное, выступить перед зрителями». «Лучше всего — быть на сцене, — считает Виктория Чиркова (17 лет, детский дом № 10). — Там красиво, можно ходить в прекрасных платьях. Конечно, нужна тренировка для того, чтобы выступить перед зрителями. Но попробовать очень хочется!»



Валя Лебедева сегодня в роли египетской царицы. Но менять образ было по душе не только ей: «Мне очень понравилось, как на меня парики надевали, разные красивые маски, — делится впечатлениями Вероника Петухова (9 лет, Юго-Камский детский дом). — Я в театре уже второй раз, здесь очень интересные спектакли. Хочется мне самой с этой сцены выступить, я знаю очень много хороших стихов».



Вопросы: Полина Домовитова

Фотографии: ИТАР-ТАСС, Robert Schrader, архив Ольги Москвитиной

Стыд мешал пользоваться туалетом

Рассказывает Ольга Москвитина — забайкальский транссексуал, принявший ислам и испытывающий иррациональную неприязнь к трансвеститам.

Свое мужское имя, данное ей при рождении и написанное в паспорте, Ольга Москвитина ненавидит. Предпочитает не вспоминать совсем. При этом исповедует ислам, хотя родной верой считает буддизм. Живет Ольга в столице Забайкалья Чите. И уверяет, что провинция — куда благоприятней для трансгендеров, чем, скажем, Москва. В столице легче «отхватить за хиджаб». Публике она стала известна благодаря ЖЖ — чтиву крайне увлекательному и познавательному, повествующему о жизни трансгендера в провинциальной России.

— Вы сами говорите, что в вас намешано несколько народов (русские, буряты, евреи, уйгуры). С верой тоже не все понятно. И к тому же — два пола. Как вы себя идентифицируете?

— «Два пола»? Ни за что! Я женщина и ей родилась. Все знакомые и друзья зовут меня Ольгой. Это имя выбрала еще в садике, а почему — не помню. Наверное, понравилось по звучанию, да и Оль ровестиц много. Недавно узнала, что оно означает «светлая, чистая» и его не надо менять при переходе в единобожие.

Искать себя я особо не искала, мне всегда был интересен ислам, а буддизм я так и не смогла понять. Гэлуг — очень

сложное направление. Я воспитывалась в русской среде, но почему-то не воспиталась по европейским традициям. Типично восточный менталитет получился.

— Почему все-таки ислам? Не смущает поло-

мать и хранительница семьи. Например, все, что зарабатывает муж, идет в семью, а что зарабатывает женщина, только лично ей. Мужчина обязан заботиться и оберегать свою жену, он служит для нее наставником и учителем.



Ольга, открыв в себе женщину, решила, что нужно закрыть лицо

жение женщины в этой религии? Все-таки по представлениям обывателей мусульманские женщины в притеснении.

— Мне изнутри лучше знать. На самом деле у нас, мусульман, положение женщин, скорее, привилегированное, если сравнивать с западной культурой. Как-никак женщина — это

— Вы себя явно не ощущаете борцом за женские права. Кстати, ни разу не приходилось отстаивать право быть собой?

— Нет, больше, чем на споры в Интернете, когда кто-то не прав, я не способна.

— Кулаками не приходилось отбиваться от не-

доброжелателей? Знаете: просыпается мужское начало — хочется врезать обидчику.

— Когда на меня нападают, я впадаю в ступор и только прикрываю лицо. Пыталась с этим бороться, занималась восточными единоборствами, но не помогло. Вообще мой внешний вид редко вызывает недоумение у посторонних. Сейчас я выгляжу девушкой даже в мужской одежде (особенно с моим голосом), так что никаких проблем не возникает.

— А в бытовых ситуациях возникают проблемы? Ну когда приходится документы доставать? В поликлинике или в паспортном столе? Как бюрократы реагируют?

— Я отношусь к этому с юмором. «Девушка, это не ваш паспорт!» Один раз даже пришлось пригрозить показать доказательства, начала ремень расстегивать — поверили.

— А когда понимают, в чем дело, как реагируют? Смущаются? Извиняются? Или агрессивно себя ведут?

— Скорее смущаются. Мило посмеемся, и инцидент исчерпан. Один раз в очереди в поликлинику меня за парня приняли, эта бабушка потом сокрушалась: «Одеваются в штаны, потом их за мужика принимаешь!»

>>

Открытие мая!



Рады сообщить вам, что один из ведущих туроператоров Pegas Touristik по выездному туризму из Перми в мае открыл новый фирменный офис продаж в Перми. Вас ждут приятная атмосфера, профессиональные менеджеры и чашечка ароматного кофе. В нашем офисе вы можете приобрести туры в наиболее популярные у российских туристов страны: в Турцию, Египет, Грецию, Испанию, Таиланд и другие направления. А для самых искушенных в отдыхе туристов наши специалисты предложат вам туры в самые экзотические уголки мира —

Доминикана, Индия, Индонезия, Китай и другие удивительные места!

Ждем вас по новому адресу :

г. Пермь, ул. Советская, 39

210-10-70

www.pegasperm.ru



— Вам не тяжело жить в провинции, которая, как правило, консервативней, нетолерантней столиц?

— Забайкалье очень толерантно. Есть теория, что это связано с постоянными завоеваниями этого края. Не будешь

ют. Хотя коротко стриженные девушки «по-спортинке» порой заглядываются.

— Извините за нескромность. У вас есть отношения с каким-то мужчиной?

— Как вы вообще относитесь к мужчинам? Никогда не возникало мыслей вроде вот этого избитого бабского про то, что все мужчины — козлы?

— Раньше возникали, но теперь я не общаюсь с мужчинами.

— То есть с женихом вы мало знакомы? А если он тираном окажется?

— Ну-у-у... Это даже хорошо будет. Мужчин-слабаков я не воспринимаю. Вообще, раз я смогла ужиться с обладателем самого скверного и неуживчи-



Кабаре транссексуалов «Шоу Тиффани» наверняка не понравилось бы читинскому трансгендеру. Слишком порочно

толерантным к чужакам — уничтожат как народ. Одно-го моего знакомого, открытого гея, били всего два или три раза. В московском метро у меня гораздо больше шансов отхватить за хиджаб. А уехать если и хотелось, то разве что в европейские страны, там можно по страховке сделать операцию и получать гормоны.

— Мужчины часто на вас заглядываются? Подходят знакомиться на улице?

— Бывает, что и проявляют интерес. На этот случай у меня припасен тяжелый, мужской взгляд, я ему очень долго училась. В этой, мужской одежде я выгляжу как лесбиянка-бутч, наверное, поэтому не приста-

— Скажем так, есть один человек, который желает взять меня замуж. Я ответила согласием. Но я смогу выйти замуж только после операции, а нам копить на это еще года три-четыре. Кстати, у нас настолько

Забайкалье очень толерантно. Моего знакомого гея били всего два или три раза.

особенная страна, что, для того чтобы сменить «муж.» на «жен.», требуется обязательная кастрация. Почему при смене фамилии не требуют отрубить, скажем, ногу? Непонятно.

ми, так что и поводов для беспокойства нет.

— А жених? И бывший гражданский муж, с которым расстались друзьями?

— С женихом не общаюсь, дала согласие, все обсудили и на этом закончили. А бывшего привлекают парни, а не девушки, с ним общаться допустимо.

вого характера в нашей тусовке, то не думаю, что возникнут проблемы с будущим мужем. Ведь он примерный мусульманин.

— Бытует мнение, что русской женщине сложно найти настоящего мужчину. Вы с этим согласны? Были такие проблемы? Или напротив, все удачно в личной жизни складывалось?

— Я была замужем гражданским браком пять лет. Расстались друзьями. А в период перехода рассчитывать на серьезные отношения очень неправильно. Когда этот транзитный завершится, я выйду замуж и, иншала, буду достойной женой и матерью нашим детям. >>

Теперь неразлучны!

Домашний Интернет и Цифровое ТВ

Подключение бесплатно!

Скорость до
100 Мбит/с
80
телеканалов



Безлимитный интернет и Цифровое телевидение

Тариф Без звезд - 1 Мб/с - 295 руб.

Абонентская плата - 195 руб.

всего **490** рублей в месяц

Оставь заявку: ☎ 8 800 700 8000
provod.beeline.ru | tv.beeline.ru

* Скорость доступа в Интернет на тарифе за 295 рублей в месяц составляет 1 Мбит/с. Услуга Цифрового ТВ доступна при наличии ТВ-приставки «Билайн», которую можно купить или взять в аренду. Стоимость аренды ТВ-приставки при одновременном подключении Домашнего Интернета и Цифрового ТВ составит 95 рублей в месяц. Указана максимально возможная скорость в услуге. Несмотря на то что оборудование «Билайн» поддерживает указанное значение скорости, скорость доступа зависит от множества факторов, в том числе технических характеристик подключения, параметров сетей третьих лиц, маршрута, текущей загрузки каналов; поэтому указанное значение скорости не гарантируется оператором в каждый конкретный момент. Во внешней сети реальные значения максимальной скорости составляют в среднем 88 - 96 Мбит/с. Цены указаны в рублях с учетом НДС. Услуги предоставляются ОАО «ВымпелКом». Точное количество и список телеканалов уточняйте при заказе услуги. Предложение действительно в г. Пермь. С подробной информацией о доступности услуги, о тарифах и условиях подключения можно ознакомиться на сайте www.beeline.ru.



Билайн®

живи на яркой стороне

— Получается, что вы проходите самый настоящий обряд посвящения и становитесь женщиной в большей степени, чем те, кому это дано от рождения. Но вот вопрос с детьми. Вы ведь не можете родить.

— У меня порой возникает чувство зависти к более красивым и умным. Как у всех, думаю. — А я давно убедилась, что мои недостатки вроде восточной внешности, лишнего веса или излишнего ума для

— Ну, а если в ком-то из них тоже, как вы выражаетесь, женская душа? — Тогда он из чувства вкуса не будет выставлять свои ноги в чулках и белье.

— То есть женоподобных мужчин вы не любите? А как относитесь к людям нестандартной сексуальной ориентации?

лиотеку, значительную долю Чеховской, а потом перешла на электронные книги. Всего Толкина прочла с экрана старого «сименса»!

— Ваше увлечение исламом началось еще в детстве?

— Пожалуй, да. Всегда было интересно слушать нашиды, азан, а особенно суры из Кора-

Я смогу выйти замуж только после операции, а нам копить на это еще года три-четыре.

— Так же, как и к остальным людям. Кстати, у меня есть пара хороших знакомых-трансвеститов, ведь неприятие группы людей совсем не означает, что каждый отдельный человек из нее будет неприятен. Но после принятия ислама я с ними не общаюсь, ведь за исключением пары часов в неделю, когда они переодеваются, это совершенно обычные мужики.

— Вы упомянули, что ваш бывший — гей. Вы именно из-за этого с ним расстались?

— Да, мое тело стало слишком женским. А потом я и вовсе стала пить гормоны. Ему же нужен был именно мужчина. Начались проблемы в интимной жизни, и через полгода мы расстались друзьями.

— В детстве возникали проблемы со сверстниками? В школе, например?

— Разумеется, поэтому я с ними не общалась. Унижали, травили, издевались. А стыд мешал пользоваться туалетом или раздевалкой на физкультуре. Зато я выросла на книгах, этот интеллектуальный запас мне теперь часто помогает.

— На каких именно?

— Да абсолютно на любых. От учебника по квантовой физике или физиологии растений до детективов Агаты Кристи. Прочитала всю школьную библиотеку, значительную долю

на. Раньше была исламская передача, шла по субботам утром, вот благодаря ней и «Клубу путешественников», я и узнала об исламе несколько больше, чем мои сверстники других профессий. Жалею, что не стала молиться еще тогда, возможно, это уберегло бы от многих ошибок моей взрослой жизни.

— А как к вам относились учителя?

— Я была развитым ребенком. К тому же девочки-транссексуалки разительно отличаются от мальчиков — усидчивым характером и терпением. Мне не очень нравится, что современных мальчиков воспитывают исключительно как послушных девочек, не делая скидки на их нрав.

— Не возникало желания с таким развитым интеллектом и талантами пойти в науку? Например, в медицину, чтобы лучше исследовать феномен транссексуалов?

— Очень хотела, но мать запретила быть врачом, поэтому поступила на естественно-географический факультет на специальность «Биология». Но вскоре поняла я, что это не мое. Внезапно стала компьютерщиком, достигла в этом своего предела, а потом меня за литературный талант пригласили писать в открывающийся журнал. Так я стала журналисткой. ■



С первого взгляда трудно отличить трансвестита от транссексуала

— Да, но я могу выкормить грудью. В исламе молочные дети имеют почти столько же прав, как и настоящие.

— То есть вы будете усыновлять детей?

— Да. Я хочу пятерых — троих сыновей и двух дочерей.

— С мужчинами понятно, а вот к женщинам вы как относитесь? Нет обиды, что у них нет таких трудностей, как у вас? Или, может, напротив, чувства превосходства?

— А у вас? Я совершенно обычная женщина.

кого-то — очень даже достоинства.

— В своем блоге вы написали, что ненавидите трансвеститов. Почему?

— Ну не совсем ненавижу, скорее, испытываю иррациональную неприязнь. У любой социальной группы есть объект для нападок. Для стрейтов — геи, для геев — транссы, для «расово верных» транссексуалов — трансвеститы. Наверное, из-за того, что их часто путают с нами, транссексуалами, и составляют мнение о нас по ним. Тем более, их гораздо больше, чем нас.

ПОКУПАЙТЕ ЦВЕТЫ!



Центр города / 25 этажей и прекрасный вид на город
Большая придомовая территория / Индивидуальная планировка
Панорамное остекление / Скоростные лифты / Подземная парковка



Новые дома
на Чернышевского, 15а и 15в
Закажите экскурсию



218-16-55
www.kamdolina.ru



257-17-17
www.panperm.ru

Вопросы: Сергей Хакимов
Фотографии: Мария Мусатова, личные архивы

Отечество. Вся Россия

Общеизвестно, что лучше всего отчизну любят депутаты, чиновники и полицейские. Они делают это профессионально, у них всегда наготове речь (а то и песня) про то, с чего начинается Родина. С представителями других профессий дело обстоит сложнее: любить Родину правильно получается далеко не у всех. «Журнал Соль» поговорил с достойнейшими из соотечественников про их отношения с Россией. Пронзительные слова о любимой Родине, что хранятся в зазоре между чугунной казенщиной и бытовым патриотизмом. Ни у одной якименки так сказать не получится.

Николай Васильев, 28 лет

Мельник
Пушкинские горы, Псковская область

Любовь к Родине я испытываю, безусловно. Что для меня Родина? Это прежде всего земля, край, родные, весь род.

Дело в том, что я отсюда родом, с Пушкинских гор. В моем роду издревле были кузнецы, крестьяне, военные. У меня день рождения 26 мая, в этот

день по старому стилю родился Александр Сергеевич.

Я считаю, что мне повезло. Прежде чем стать мельником, я много чему учился. Много, что пробовал. У меня есть и техническое, и гуманитарное образование. Но вот в 2007 году решил и вернулся из Санкт-Петербурга обратно, сюда в Пушкинские горы. И не жалею.

промышленных объемах. К сожалению, технология изготовления мельничных жерновов утеряна. Жерновом, которые стоят на нашей мельнице, уже больше 100 лет, их привезли с другой мельницы.

Родина для меня — это прежде всего земля. Человек без земли — не человек в полном смысле слова. Под землей я,

Прежде чем стать мельником, я много чему учился.

Я первый мельник в роду. Мои предки в основном занимались кузнечным делом. Отец работал на молотобойне, у деда по материнской линии была кузница.

Водяная мельница, на которой я работаю, — часть музея-заповедника «Пушкинские горы». Мы не производим муку в

понятное дело, имею в виду не участок, купленный за деньги или арендованный. Земля — это ощущение принадлежности к чему-то большему, чем ты сам. Родство твоей судьбы с судьбами тех, кто жил здесь раньше. Это в общем и есть Родина. Ни больше ни меньше.

>>



Васильев приближает день, когда все переменится

Реклама



“Чум”

Отблеск северного льда в бокалах, белый снег салфеток и отражение северной природы в каждой детали ресторана - музея «Чум»

Мы создаем Северную сказку для Вас с 15 июня 2007 года!

Участники II Международного Форума «Нефтегазовый сервис. Западная Сибирь» благодарят единственный в Тюмени ресторан северной кухни «Чум» за проявленное гостеприимство.

Ресторанная компания «МаксиМ»,
ресторан-музей «Чум»
г. Тюмень, ул. Малыгина 59/12,
тел. (3452) 62-16-60



Цирк не уехал,
и Чекакина
осталась
в Китае

Галина Чекакина, 54 года

Мастер спорта СССР по акробатике, дрессировщик, хозяйка русского цирка
Сямьнь, Китай

Основная масса циркачей уехала из России при первой возможности. Те, кто мог уехать, уехали. Как-то выживать было нужно. Во всемирно известном Cirque du Soleil — огромное число русских. Русских цирковых артистов за границей вообще очень много. Даже в Китае. Просто мы не нужны России. Понимаете? Так же, как и в других странах постсоветского пространства.

Я никогда не думала, что стану эмигранткой. Десять лет назад я выехала из России в Китай с животными: у меня собаки, кошки. Надо было обратно, а на границе ветеринарный контроль животных просто уничтожают. Обливают бензином и сжигают. Выбор был такой: я возвращаюсь в Россию, но животных уничтожают, или я остаюсь. Я пришла и сказала: «Я так не могу, я остаюсь в Китае». С тех пор я здесь. За все это время побывала дома только один раз.

Здесь тоже не все гладко. Китай не предоставляет гражданства. Если бы была такая возможность, я бы с удовольствием

На границе с Россией ветеринарный контроль. Животных просто уничтожают. Обливают бензином и сжигают.

твием взяла второе гражданство. А так я живу на территории Китая, у меня есть цирк. С животными, с транспортом, с костюмами, с реквизитом. И я не имею здесь никакой защиты, кроме хорошего отношения людей. А если я захочу вернуться в Россию, я ничего не смогу вывезти.

У меня пенсия в России пять тысяч рублей. Я ее даже не оформляла. А за квартиру, которая у меня там, я должна платить чуть ли не в два раза

больше. Если занимать какой-то пост, заниматься организацией гастролей, надо найти, кому сунуть, договориться.

Нужно будет учиться врать и воровать. Я не хочу сказать, что этого не было раньше. Было. Я ведь больше 20 лет отработала в цирке, и у нас люди воровали по-крупному. Но все-таки только некоторые. Если ты везешь хороший коллектив, тебя встречают с распростертыми объятиями. А сейчас возят дерьмо, по телеку крутят рекламу, то есть башляют и сгоняют народ. А потом народ в середине не начинает уходить. Это уже не цирк, это что-то другое.

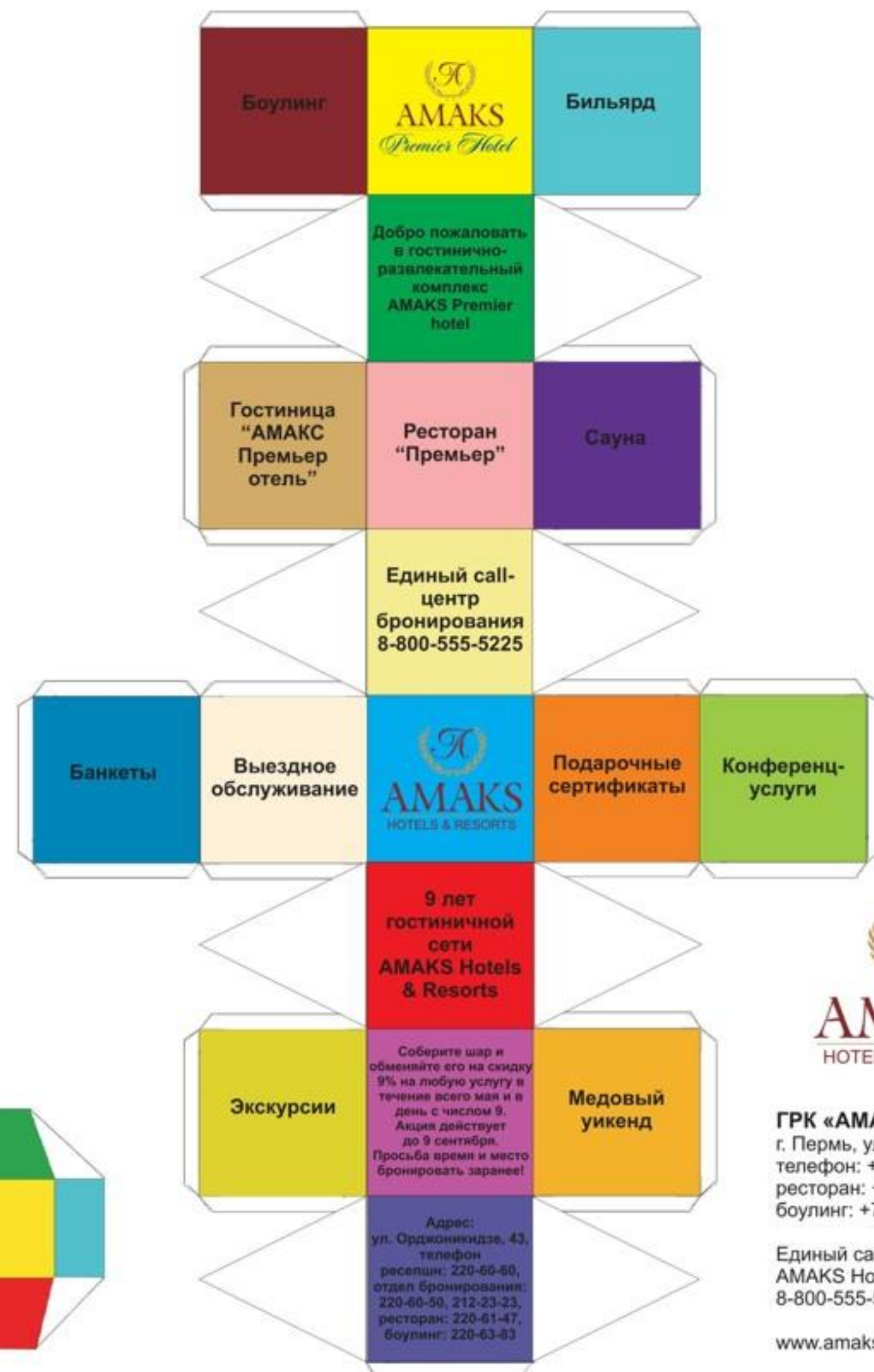
На Родину, конечно, тянет. Этот разрыв, он очень сложный. Там все, все друзья. Там дети, у меня трое детей. Мне здесь очень одиноко. Я человек старого поколения. Я сформировалась еще на тех устоях. Поэтому вот такой вакуум общения — это очень, конечно, страшно. И конечно, душа болит. Любовь — это очень сильная вещь, которая может все перевернуть. Может мертвого к жизни вернуть. Это я точно знаю.

Таких, как наш брат артист, за границей очень много. И они, наверное, с удовольствием бы работали и в России. Вообще обидно. Когда мы-то будем жить? Что же с нашей страной за ерунда бесконечная?



9 успешных лет с АМАКСОМ

9 планет в солнечной системе, 9 жизней у кошки, 9 месяцев до рождения ребенка,
9 мая - День Победы, 9 — символ всеобщего успеха...
И, наконец, 9 лет гостиничной сети AMAKS Hotels & Resorts.



АМАКС
HOTELS & RESORTS

ГРК «АМАКС Премьер отель»
г. Пермь, ул. Орджоникидзе, 43,
телефон: +7 (342) 220-60-60,
ресторан: +7 (342) 220-61-47,
боулинг: +7 (342) 220-63-83.

Единственный call-центр бронирования сети
AMAKS Hotels & Resorts
8-800-555-5225

www.amaks-hotels.ru

Казарян любит
Россию, хотя
здесь она чув-
ствует себя инва-
лидом



Рузанна Казарян, 27 лет

Двукратная чемпионка мира по танцам на инвалидных колясках
Пермь

Занятия танцами тяжело даются, физически прежде всего. Мы все-таки ограничены в своих движениях, и вся нагрузка идет в основном на руки и спину. Это самые больные наши места. У меня вообще было такое, что от нагрузок температура поднималась. В 2008 году на чемпионате мира я с температурой 39 градусов выступала. И такая гордость была, конечно, что тот чемпионат мы выиграли. Во второй раз было сложнее, но скорее психологически — нужно было поддерживать свой статус. Защищать звание гораздо сложнее, чем впервые становиться чемпионом.

Когда долго идешь в победу и наконец ее добиваешься, когда играет гимн твоей Родины, твоей страны, конечно, испытываешь чувство гордости. Это очень сильное чувство, даже мурашки по коже бегают.

Но я не могу не чувствовать разницы в отношении к инвалидам здесь и за границей. Она очень резкая. То есть если за границей я чувствую себя человеком, то здесь я себя чувствую инвалидом. Буквально переезжая границу, я чувствую эту разницу. Там отношение к инвалидам совсем другое. Там нас считают людьми, пытаются

включить в общество. Здесь же, наоборот, пытаются отлучить от общества.

Простой пример. За границей люди садятся на коляски, даже не будучи инвалида-

Некоторые считают, что заразно даже постоять рядом с человеком в инвалидной коляске. Как будто этим можно заразиться. Я сталкивалась с такими людьми.

Это столько инстанций нужно пройти и разрешений получить, чтобы сделать элементарный пандус.

Но все равно мы занимаем первые места. Видимо, такой наш боевой дух, эта недоступность и вечные проблемы вырабатывают в нас стремление всегда быть первыми. В нашем виде спорта сборная России считается самой сильной командой. Нам больше всех достается, и мы больше всех привозим золотых медалей. Причем привозят в основном пермские пары. Мы с Алексеем Фотиным и Константин Сосуннов с Еленой Шилиевой.

Мы поднимаем Россию на мировом уровне, но даже из собственных квартир не можем выйти.

ми. То есть, например, человек слишком полный, ему тяжело ходить, или пожилой. Они садятся на коляски и едут в магазин. Или просто погулять. Мы видели очень много таких людей. У нас такое просто невозможно. Даже присутствие человека на коляске на улице всех шокирует.

Я не думаю, что люди здесь более злые, просто не все понимают, что такое инвалидность. Не отдают себе отчет, что в такой ситуации может оказаться каждый. Просто по стечению обстоятельств. Болезнь или же авария — никто не застрахован. Людям в России не хватает информации, не хватает понимания самой проблемы.

На соревнованиях русские спортсмены отличаются тем, что у нас больше всех проблем. У нас хуже всех коляски. Мы не можем позволить себе дорогостоящие коляски, которые стоят полмиллиона. У нас нет средств ни в бюджете, ни спонсоров мы не можем найти. Поэтому довольствуемся тем, что можем себе позволить.

У нас нет доступности. Выбраться на тренировку — целая проблема. Мы поднимаем Россию на мировом уровне, но даже из собственных квартир не можем выйти самостоятельно. Это унизительно. Мне очень сложно добиться того, чтобы сделать выход на улицу с лоджии. Я на первом этаже живу.



Поносов верит,
что русский
интернет-поисковик
сможет избавить
людей от скверны



Александр Поносов, 45 лет

Предприниматель, бывший директор школы, бывший обвиняемый по делу о незаконном использовании программного обеспечения Microsoft
Сепыч, Пермский край

Любовь к России — это понятие очень широкое. Я люблю Россию. За что, сказать не могу. Когда человек говорит «люблю» за что-то, это ненастоящая любовь. Вот как человек человека любит? Когда говорит, люблю другого за вот такое-то... То получается любовь какая-то странная. А нужно любить целиком. Вместе с достоинствами, с недостатками. И принимать страну такой, какая она есть. Но, конечно, и что-то делать, чтобы она была лучше.

У меня и в школе предметы были патриотические. Основы безопасности жизнедеятельности вместе с начальной военной подготовкой — там без патриотизма никуда. История, обществознание. Я, собственно говоря, этим и занимался — воспитанием патриотов.

Сейчас я индивидуальный предприниматель, работаю со школами по контрактам: занимаюсь установкой свободного программного обеспечения и техническим обслуживанием. Помогаю внедрять «Линукс»,

система, это очень затратно. Будут технические платформы на базе свободного программного обеспечения. России нужно не создавать свою операционную систему, а активнее включаться в международную разработ-

сертифицированный поисковик, его можно сделать для бюджетных организаций, для образования. Чтобы такой пакости не было.

Вообще российские власти идут в правильном направлении. Многие уже сделано. Но судя по тому, как все это внедряется, телега вперед лошади пошла. Вот возьмем сайт «Госзакупки» — хорошая, знаете, штука. Но на окраинах и в селах с ним работать вообще невозможно — нет скоростного Интернета. Ну вот и все, вся информатизация встала.

На окраинах и в селах нет скоростного Интернета. Ну вот и все, вся информатизация встала.

воевать с лицензиями и так далее. IT-аутсорсинг в отдельно взятых сельских районах. Тяжеловато.

Сейчас все обсуждают национальную операционную систему, я это приветствую. Правда, не думаю, что это будет полностью своя операционная

ку, чтобы нашего в этом коде было как можно больше.

Национальный поисковик тоже нужен. Ну, к примеру, сейчас в школах стоит старая компьютерная фильтрация. И любой поисковик по запросам выдает много порнокартинок. Если будет наш, какой-то такой



Мартусь поднял парус —
и ушел по ветру
от русских законов



Владимир Мартусь, 46 лет

Создатель и капитан парусного фрегата «Штандарт».
Лелистад, Голландия

Я вместе с экипажем «Штандарта» уже два месяца нахожусь в Голландии. Но связь с Россией поддерживаю постоянно. В Интернете отслеживаю, что происходит, буквально каждый час. Ну и другие источники постоянно сканирую, что происходит. Я не считаю, что я оторван. Да, территориально я в другой стране. Но мыслями в России.

На вопрос, люблю ли я Родину, до 2009 года я бы ответил не задумываясь. Сказал бы: «Да, конечно». Сейчас однозначно сказать не могу. Видимо, нужно разделять Родину и государство. Я считаю, что государство у нас идет не тем путем. Государство сейчас выступает, скажем так, непрофессионально.

В 2009 году мы окончательно потеряли надежды найти

справедливость внутри страны. «Штандарт» был вынужден уйти в территориальные воды других стран. В российском законодательстве нет положения

Территориально я в другой стране. Но мыслями в России.

относительно парусных и деревянных судов. В результате этого плавание «Штандарта» в территориальных водах России было ограничено. И воспитание молодежи было невозможно. Мы не могли исполнять свою главную миссию.

В России есть несколько больших парусников: «Мир», «Седов», «Крузенштерн». Но российское правительство в лице чиновников не видит в

них парусные суда. Они суда специального назначения. А мы не можем быть судном специального назначения. Потому что корпус «Штандарта» сде-

лове парусника «Штандарт». Безо всяких ожиданий. Мы просто вкалывали, потому что это было нужно русским людям. Я всегда был убежден, что такой символ, как «Штандарт», русским людям нужен. И сейчас так считаю. То, что «Штандарт» оказался не нужен российскому государству — это другая история.

лан из дерева по традиционной технологии, и в эту категорию мы не попадаем.

Я считаю себя патриотом. Не думаю, что слово «патриотизм» скомпрометировано. Смотря как его использовать. Можно называть патриотом того, кто громче всех кричит. А можно считать себя патриотом где-то в глубине души. Про себя могу сказать, что шесть лет от зари до зари я провел на строитель-



Буддистский религиозный парадокс: лама чтит русское православие

Буда Бадмаев, 50 лет

Доньед-лама, настоятель храма «Дацан Гунзэчойнэй»
Санкт-Петербург

Любовь в буддизме имеет разные оттенки. Самый высший уровень — это любовь ко всем живым существам. В первую очередь это ассоциируется с людьми. Второе — это, конечно, животный мир, который населяет это место. Я издавна начал.

Поэтому, когда мы говорим одновременно о месте, о территории, о всех живых существах, появляется момент, который связан с землей. Любый буддист должен приносить пользу той земле, на которой он живет. Здесь одновременно воспитывается любовь к природе и традициям, которые на этой земле существуют. Традиции по своей природе неслучайны. Каждая земля имеет свою традицию. Они испокон веков вышлифованы, как фак-

тор выживания того или иного народа. Патриотизм для буддиста обязателен. Он понимается как возможность приносить как можно больше пользы

вал за Дмитрия Анатольевича Медведева.

Если говорить о религии, она имеет морально-нравственные обязательства. В этом случае,

Любой буддист должен приносить пользу той земле, на которой он живет.

этому месту. Патриотизм для буддиста — это понимать ту традицию, морально-нравственные нормы и мировоззрение, которое существует на этой земле. Мы здесь живем, и мы находимся здесь не случайно.

Я обязательно хожу на все выборы. На последних президентских выборах я голосо-

как раз задача буддиста, задача как патриота, чтобы на этой земле больше было духовности. Развитие морально-нравственных норм, которые существуют. Заповедей «Не убей», «Не укради» и так далее, и так далее.

Мы понимаем, допустим, почему на российской территории укоренилась православ-

ная традиция. Ну и многое другое, со всей богатой палитрой народов, многих других традиций и обычаев. Потому что и в самом русском народе, извините меня, много разных традиций сплелось. Северная традиция, южная, центральная и так далее, и так далее. Поэтому мы как раз должны вписываться в эту традицию. Принимать ее и в общем-то извлекать из этих традиций максимальную пользу для всех. Вот что важно. ■



Фотографии: Александр Гуцман

Дворняги

Ребята с нашего двора. То есть те, кто рад жить в России, потому что в их возрасте любое государство или территория — это страна детства.





Дизайнер: Иван Козлов
Фотография: Иван Козлов, Илья Савицкий

Это бунт против разума, против науки

Инноватор Максим Калашников, которого пару лет назад похвалил президент Медведев за инициативность, знает, как поднять Россию. Для начала нужно признаться себе, что мозг может жить три столетия, потом построить Корпорацию Бессмертия, а затем — полететь на Марс.

Максим Калашников прославился благодаря президенту Дмитрию Медведеву. На одном из совещаний глава государства сказал подчиненным, что недурно было бы услышать глас народа. И показал распечатанный на листке формата А4 текст. Что-то зачитал про города будущего, которые предлагает создавать некий блогер. Потом оказалось, что блогер Калашников — фигура куда более затейливая, чем хотелось бы президенту.

— В этом году беспрестанно отмечаем День

космонавтики, который концентрирует всю отечественную гордость насчет инноваций. Впрочем, не у всех: кто-то считает, что

сского народа. Вы к какой точке зрения склоняетесь? — Я занимаю среднее положение. Я считаю, что этот праздник — праздник нашего на-

Лет до восьмидесяти человек может прожить в своем биологическом теле, а после стать киборгом.

гордиться нечем. Это же достижение советского, а не нынешнего, постсовет-

рода, но сейчас это праздник грустный. В современной российской истории нет сравни-

мых прорывов, а эксплуатировать образ Гагарина 50 лет подряд нельзя. Он должен быть подкреплен галереей других, сходных подвигов. А мы ничего не можем предъявить. Так мы столкнемся с ситуацией, которая возникла в восьмидесятые, когда власть муштровала подвиги Великой Отечественной, но не могла предъявить ничего равнозначного. И у молодежи это вызвало ответную, очень циничную реакцию. Сейчас Гагарин — это бренд. Но при этом нет каких-нибудь Гагари-ненко или Гагариновичей, которые сейчас шагают по Марсу или исследуют астероиды. >>

— Есть мнение, что президент Медведев «подкупил» модернизацией как раз тех людей, которые тоскуют по советской эпохе великих свершений — ведь он пообещал, что мы станем первыми в самых передовых отраслях. Как думаете, он справляется с ролью новатора?

— Говорить о том, что Медведев справляется — очень и очень рано. Во-первых, вопросы вызывают выбранные им приоритеты. Он выбрал пять приоритетов: энергосбережение, коммерческие спутники, космические, ядерные и биологические технологии. Причем нанотехнологии он первоначально не упомянул. Но ничто из перечисленного не направлено в будущее! Это повторение того, что делается на Западе. А Запад живет в условиях так называемого пятого технологического уклада. Советский Союз такой тоже строил, но его срезали. Развалили, сильно побили науку, промышленность, образование. Пролетели мы с пятым укладом. Если ты ставишь целью создание пятого уклада — ты в хвосте гонки. В качестве целей нужно было ставить шестой и даже седьмой уклад!

— Что это за уклады? Почему именно шестой уклад?

— Шестой уклад — это искусственный интеллект, робототехника, технологии сборки и уничтожения социальных субъектов. Технологии творения! Совершенно новые, прорывные виды транспорта, отличающиеся скоростью и дешевизной. И это дешевая космонавтика, чтобы на орбиту можно было подниматься, как в атмосферу. И это технологии нового природопользования. Ни один из этих приоритетов шестого уклада Медведев не поставил, и меня это поражает. Далее — необходима реализация мегапроектов. Таких, каким был, например, советский ракетный проект. Пока Медведев таких проектов не выдвинул.

— Ну а как же пресловутое Сколково?

— Сколково выглядит как гламурный бизнес-центр. Это скорее центр для прицепления русских мозгов к проектам западных корпораций. Такое позволено для выживания, но для стратегического развития



здания второй жизни для человека. Свою первую часть жизни (условно говоря, лет до восьмидесяти) человек может прожить в своем биологическом теле, а после этого переселить свой мозг в тело робота. Стать киборгом. В этот же проект входят работы по отключению

Из аннотации:

«В своей книге М. Калашников и Ю. Крупнов рассказывают об угрозе самой необычной в истории Земли Пятой мировой войны, которую ведет новая, скрытая и очень агрессивная цивилизация — Вечный рейх. Авторы с тревогой и болью предупреждают нас о реальной опасности этой войны, о ее причинах и последствиях, о новейших видах оружия, о том, как противостоять этой войне и спасти Россию».

страны этого недостаточно. Так что у меня к Дмитрию Анатольевичу большие претензии в этом плане.

— Вы сказали, что «пока рано» говорить об успехах. А разве в принципе эти успехи возможны, если уже сейчас вы видите столько фундаментальных ошибок в курсе Медведева?

Человекостроение дает возможности для выращивания сотен, тысяч гениев!

— Возможны. Надеюсь, что политика может подвергнуться коррекции. У нас есть группа ученых и энтузиастов, предложившая Медведеву концепцию проекта «Россия-2045». Это фактически программа со-

механизма старения, условно называемые «Корпорацией бессмертия». Это ряд проектов, которые позволяют человеку продлить жизнь до двух-трех веков, в той или иной форме.

— То есть этот проект существует только на уровне идей или у него есть какая-то научная база?

— Он существует на уровне пионерных разработок. Если вы зайдете на сайт проекта,

то увидите там исследования нейробиолога и профессора МГУ Александра Каплана, которые четко показывают — мозг может жить до трех веков. Наш мозг умирает молодым! Это не чистой воды фантазия, это ос-

новано на пионерных разработках или на разработках некоторых западных ученых.

Знаете, в чем прелесть проекта? Мы демографически исчерпаны, мы просто вымираем. Даже при огромных вложениях в демографию нам придется исправлять ситуацию лет сорок. Вместо этого нам нужно продлевать жизнь людей. Чтобы гении, инженеры, ученые смогли жить и работать дальше. Это очень целесообразно, еще ни одна страна этого не сделала. Если ты запускаешь проект на государственном уровне — получается инновационный, прорывной проект, уходящий в шестой и седьмой уклады. И ты стягиваешь в Россию ученых со всего мира. Не только спасаешь и возвращаешь тех русских и советских ученых, что уехали в другие центры, не найдя себе тут применения. А тащишь сюда гениев типа идеолога киборгизации Кена Уорвика. И делаешь точку сборки здесь!

— Сперва до конца разберемся с укладами. Вы говорили, что Россия должна ориентироваться еще и на некий «седьмой». А это что за уклад?

— Создание сверхлюдей. Развитие способностей самого человека. Человек — это система огромной силы. Мы ведь не используем возможности мозга на 90 процентов. Если развить способности человека, его способности познания, способности коммуникации, то мы добьемся фантастического взлета. Вот что такое седьмой уклад. Кстати, забыл упомянуть, когда говорил про шестой — там должны появиться города нового типа.

— А что именно стоит за «новым типом»?

— Усадебные города с домами на одну семью, с новыми видами транспорта, с развитым самоуправлением, с новой медициной и ЖКХ, строящиеся вокруг инновационных производств. А если возвращаться к седьмому укладу — мы ведь живем в мире, созданном гением двух человек. Это Тесла и Эдисон, открывшие электри-

>>

30 лет
первому хит-синглу
NEW LIFE
май-июнь
1981-2011

depeche mode

четверг 19.30 суббота клубный фестиваль



СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ
на киноконцертное шоу
продолжительность около 3 часов
28 мая в 19.30
кино и выступление группы

до 27 мая (включительно) = 250 руб.
28 мая (в день шоу) = 300 руб.
СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНАМ:
280-95-77, 281-02-39

фильмы-концерты
любимые фильмы музыкантов группы
документальное кино

концерт группы
CARPORATION
Carpov & Упалинауши
28.05.11

WWW.PERM CINEMA.RU

ПРЕМЬЕР



ул. Пионерская, 17, (342) 280-95-77, ост. Комсомольская площадь

ческий мир. Ну, может быть, еще Дизель. Помимо всех фокусов, которые приписывают Тесле, он сделал то, что считалось невозможным — смог передать переменный ток на большие расстояния. Вся современная цивилизация стоит на достижении двух человек — Теслы и Эдисона. А теперь представьте, что мы можем производить таких людей сотнями.

— То есть как «производить»? Производить живых людей?

— Ну, скажем, воспитывать. В седьмом укладе главным становится не машиностроение, а человекостроение. Это дает возможности для выращивания сотен, тысяч гениев!

— Но принято считать, что гениальность — это божья искра. По-вашему, за гениальностью стоит нечто чисто физиологическое, поддающееся развитию?

— У гения есть некий прямой провод связи с миром смыслов. С миром идей, по Платону. С Великим Ничто. У него происходят озарения, ему открываются эти смыслы. Мы уверены, что такую прямую связь можно открыть, и тогда не все, но очень многие люди могут стать гениями. Это очень сложный вопрос. Я пока его только обозначаю, меня ругают и критикуют за это, но я не боюсь сказать, что в седьмом укладе мы сможем воспитывать гениев, открывать их способности. Очень многие из нас по-своему гении. Я помню некоторые способности из детства, но у меня их не развили. Например, в 1984 году на раскопках римской крепости я вдруг начал думать: а что будет, если Советский Союз погибнет? Почему меня посетили эти мысли? Что-то было, что-то чувствовалось.

— А что означает год «2045» в названии вашего грандиозного проекта, почему именно он?

— Это год Победы! С одной стороны, это столетие Победы, а с другой стороны — независи-

мо от наших исследований недавно вышел журнал «Тайм», который написал о том, что к 2045 году возможно достижение бессмертия. Человек сам станет фактором своей эволюции, улучшит сам себя. Мы считаем, что, если такой проект запустить на территории России, страна может вырваться в мировые лидеры. Само по себе

видел эти фотографии, мне было бы интересно исследовать, пожить там на базе.

— Простите, а сколько вам лет?

— Сорок пятый год идет.

— То есть вы рассчитываете лично успеть побывать на Марсе?

брюки, не нужны продукты — ведь я киборг. Мне нужно только поддерживать работу мозга, заключенного в биомеханическое тело.

— Если человек станет киборгом — это будет способствовать еще и экономии ресурсов на таких предприятиях?



Калашников носит майку с надписью «СССР». Но на людей вроде Симачева инноватор смотрит строго

это не панацея, нужно многое другое, но это — аналог ракетного, аналог атомного мегапроекта. Представьте, какой толчок для космонавтики! Вот есть Максим Калашников, доживает он до восьмидесяти лет... Я вот до ужаса мечтал по Марсу побродить. Там есть очень ин-

— Да, я с удовольствием переселюсь где-нибудь в 2045 году в биомеханическое тело, и мне было бы интересно пройти подготовку и улечь на базу на Марсе. У меня есть кое-какая археологическая подготовка, я бы провел археологические исследования этих странных

— Конечно. Я прожил жизнь, женщин любил, у меня выросли дети, внуки, я знаю, что такое жизнь в человеческом теле. Но ведь у меня есть мечта! Мой корабль — спартанский, загружен только техникой. На Марсе я устрою базу, поселюсь там, и у меня в запасе будет еще полтора века жизни. Могу полететь в компании с каким-нибудь советским космонавтом. Например, с Игорем Волком, которого я очень уважаю — человек сейчас перенес тяжелую операцию. Он летчик-испытатель и космонавт в одном лице. Я бы его сагитировал полететь на Марс. А может быть, и дальше. Ведь это какой толчок для развития! Если ты создаешь технику для марсианской базы, то она потом находит применение на Земле. Компактные энергетические установки, микроэлектроника, новые материалы...

Мне как киборгу не нужно будет поддерживать свои кости от размягчения.

тересные районы, в которых явно есть искусственные сооружения. Есть странные фотографии некоторых каналов — такое ощущение, что они перекрыты прозрачными навесами. Есть странная равнина с очень интересными группами холмов с ровными гранями. Я

равнин и холмов. Обычному человеку ведь трудно перенести полет на Марс. Год в космосе в одну сторону, постоянная радиация. А мне как киборгу не нужно будет поддерживать свои кости от размягчения. Не нужны утомительные упражнения, не нужны специальные

>>

1-26.06.2011

Белые Ночи в Перми

Не проспи главное!

www.permfest.com

П Пермский проект представляет Белые ночи в Перми

При поддержке Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края, Администрации г.Перми

официальные
спонсоры



группа предприятий
ОАО «ЛУКОЙЛ»
в ПЕРМСКОМ КРАЕ



КАМКАБЕЛЬ
ваши проводники в мире энергии

официальный автомобиль
«Белых Ночей в Перми»



Далее: создавая общество, где живут люди «первого уровня» и где живут «постлюди», нам потребуются создание новых форм социальных взаимоотношений. Другие поселения, другой транспорт. Это гигантский стимул для развития! Если русские первыми начнут этот процесс — они могут сорвать куш!

— Именно эти проблемы и аспекты развития страны вы затрагивали в предыдущем письме, которое заинтересовало президента Медведева и замглавы его администрации Суркова?

— Я там осветил два аспекта. Я, кстати, написал письмо в вызывающем, почти наглом тоне — я же не думал, что его кто-то действительно прочтает. В первую очередь я предложил пилотный образец города будущего, а во вторую очередь — создать национальное Агентство передовых разработок.

— Так что сейчас с этими идеями? Про письмо забыли. А идеи-то у вас, я вижу, остались.

— Эта тема заглохла, потому что они (власти — *«Журнал Соль»*) поняли, какого джина выпустили. Я не хочу хвастаться, но в том, что касается темы будущего, я их просто забью копытами. Спустя полтора месяца после того, как письмо прочитал президент, у нас была ритуальная встреча с [нынешним мэром Москвы Сергеем] Собяниным. Собянин был уставший, у него все время треволнил телефон, но я изложил ему главные соображения. Он отправил предложения на экспертизу в Академию наук. Я очень благодарен президиуму Академии наук и лично академику Фортву. Он провел заседание президиума, на котором обсуждались предложения Калашникова и его банды, и поддержал нас в части создания Агентства передовых разработок. Они отдали свои заключения в аппарат правительства, оттуда в администрацию, а вот дальше уже все заглохло.

— То есть поддержка ведущих ученых ничем не помогла?

— Власти стали строить Сколково, которое не является городом будущего и даже наукоградом. А до идеи Агентства передовых разработок они стали доходить только в конце 2010 года, хотя мы предложили это годом раньше. Мы же воюем не ради славы, а ради жизни в стране. Так что я считаю, что мое письмо выполнило свои функции — оно вбросило в общественный дискурс нужную повестку. А Калашников был до письма Медведеву и будет после. Мы же не гламурные люди, мы люди дела, люди модерна, а не постмодерна. Я всегда с гордостью говорю: «Я человек

и образованию, понадобится диктатура развития. Вполне, кстати, демократическая, опирающаяся на местное самоуправление. Но диктатура. Пусть и временная, но диктатура. Если оставить свободные выборы — власть так и останется в руках нынешней гламурной элиты, которая продолжит тащить нас к деградации.

Вот посмотрите на Пермь! Здесь работает прекрасный академик Валерий Черешнев. Здесь существует уникальный центр, создающий переворот в области фармацевтики. Я был просто потрясен тем, что делает Черешнев! Какое направление фармацевтики выросло из советских работ по противодействию радиации в усло-

В том, что касается темы будущего, я их просто забью копытами.

XX века». Люди XXI века пока показали себя ослами и невеждами. Они уже уверены, что Солнце вращается вокруг Земли, у них хаотичное сознание, ненаучная картина мира, клиповое мышление. А у меня сознание XX века, я воспитан на «Науке и жизни», на «Знание — сила», на «Очевидном — невероятном». Я верю в разум.

— А какая политическая ситуация должна быть в стране, чтобы все ваши проекты смогли развиваться? Введенное вами понятие «инновационной диктатуры» — об этом?

— Я бы назвал это диктатурой развития. Нынешняя в кавычках элита антитехнократична. Она науку и технику ненавидит звериным образом, на внутреннем уровне. Они ненавидят все, что касается производства, научного поиска; им не нужно ничего, кроме сырья. Существование какого-то сложного производства они воспринимают как вызов. Чтобы заменить эту элиту новой, чтобы перевернуть мозги в стране, чтобы вернуть достоинство науке

влиях ядерной войны! Черешнев имеет ключ к излечению тех болезней, которые из бактериальной формы перешли в вирусную! А чем занимается Пермь? Она делает арт-хеппинги Гельмана!

— Но ведь развитие современного искусства считается одной из инновационных задач. В начале весны Дмитрий Медведев высказался в поддержку региональных культурных проектов.

— Когда Дейнека рисовал прекрасных советских творцов, которые делали ракеты, это было реальной поддержкой мегапроекта, потому что он изображал первопроходцев космоса. А современное искусство совершенно расцеплено с инновациями, оно совершенно не помогает тому же Черешневу. Обклеить забор непонятными изображениями за кругленькую сумму или поставить памятник надкушенному яблоку — это вовсе не инновации. Это, напротив, повторение западного авангардизма, разрушающего искусство прошлых

лет. Фактически гнилой западный товар, который на Западе уже не нужен. Он антиинновационен, потому что погружает человека в атмосферу хаоса и разложения. Эстетизация разложения.

— Так ведь это и есть постмодерн.

— Да! А постмодерн — враг инновации. Постмодерн — враг развития. Это бунт против разума, против науки. Настоящее развитие — это преодоление постмодерна. Чтобы появились новые Гагарины, чтобы заработал проект «Россия-2045» — постмодерн должен уйти. Если ты отдаешь предпочтение не Черешневым, а хеппингам — это бунт против модернизации. Это замена настоящего развития видимостью, драпировка руин.

— Допустим, постмодерн должен уйти. А когда это должно случиться? Он, кажется, пока и не думает уходить.

— Великий русский социолог Питирим Сорокин говорил, что искусство развивается по спирали. Постмодернистское искусство будет отмечено прочь, как аскетичная средневековая культура была заменена Ренессансом. И постмодернистская помялка будет заменена на искусство высоких идей. И произойдет это в рамках кризиса постиндустриализма. Уже сейчас Англия и США заговорили о новой индустриализации. Этот кризис пришел надолго. И мы с вами доживем до зарождения Нового Искусства. И Пермь, надеюсь, станет средоточием новой промышленности, новой науки. Будет славна обновленной сверкающей Мотовилихой. И обновленными «Пермскими моторами», на которых будут собирать двигатели для аэрокосмолетов! ☐

Максиму Калашникову не жаль мощного тела. Он верит в киберсуществование





Завод с таким культурным и историческим бэкграундом — уже давно не только производство, но и атмосферный концертный зал, и источник вдохновения для verbatim'ной драматургии, и бесконечный сюжет для фотографов и художников

Без четверти три

«Мотовилихинские заводы» — одно из старейших предприятий России, и может позволить себе исчислять историю веками. Смены эпох и мировые события не раз отражались на судьбе завода, впрочем, бывало и наоборот.

Май 1736 года — российские войска под командованием фельдмаршала Миниха штурмом овладели Перекопом и проникли в Крым. В результате тяжелого похода были завоеваны Гезлев (ныне — Евпатория), Ахмечет и Бахчисарай.



5 мая 1736 года — на берегу Мотовилихинского пруда заложен медеплавильный завод. Сырья, которое добывали на коях, тут же, неподалеку, хватило больше чем на сто тридцать лет.

1871 год — в Версальском дворце под Парижем по окончании проигранной французами Франко-прусской войны провозглашено создание Германской империи.



1871 год — заработали Пермские пушечные заводы — преемники медеплавильного. Здесь производят артиллерийские орудия: этой промышленной стези завод держится по сей день.

1888 год — профессор физики Университета в Карлсруэ Генрих Герц открыл электромагнитные волны, длина волн которых была несколько десятков сантиметров. Джон Данлоп запатентовал изобретенную им накачиваемую воздухом (пневматическую) велосипедную шину. Его изобретение также нашло применение в качестве автомобильной шины.



1888 год — горный начальник Н. Г. Славянов предъявляет миру свое изобретение — электросварочный аппарат. Цветные и черные металлы теперь можно слить воедино, а потрескавшиеся церковные колокола (и крупные металлические детали) — восстановить после того, как те потрескались. Сварочный аппарат питался электричеством от другого славяновского творения — динамо-машины, которая еще в 1886 году дала ток десяти заводским электролампочкам.

1942 год — в осажденном Ленинграде состоялось знаменитое исполнение Седьмой «Ленинградской» симфонии Дмитрия Шостаковича. Пушки молчали, пока звучала музыка композитора. Ее слышали не только жители города, но и осаждавшие Ленинград немецкие войска. Спустя много лет после войны немцы говорили: «Тогда, 9 августа 1942 года, мы поняли, что проиграем войну. Мы ощутили вашу силу, способную преодолеть голод, страх и даже смерть...»



1942 год — за образцовое выполнение заданий Государственного комитета обороны по производству и освоению новых видов вооружения завод награжден орденом Трудового Красного Знамени. Всего за свою историю предприятие удостоено пяти орденов.

1992 год — подписана российско-американская декларация о завершении холодной войны, длившейся с середины 1940-х. От России подпись под декларацией поставил президент Борис Ельцин.



5 декабря 1992 года — указом правительства РФ Пермский машиностроительный завод им. В. И. Ленина Министерства оборонной промышленности СССР преобразован в ОАО «Мотовилихинские заводы».

2001 год — начал свою работу сайт «Википедия», wiki-энциклопедия со свободно редактируемым и распространяемым содержанием. Запущенная в январе 2001 года Джимми Уэйлсом и Ларри Сэнгером, «Википедия» сейчас является самым крупным и наиболее популярным справочником в Интернете.



2001 год — введенная в строй дуговая сталеплавильная электропечь заменила мартены и открыла новую эпоху металлургии «Мотовилихи». Вместе с железной рудой (ее сменило другое сырье — металлолом), ушли и «лисы хвосты» из заводских труб, и нужда в ручном труде.

2015 год — Россия, Филиппины и Узбекистан планируют полностью отказаться от аналогового телевидения и перейти на цифровое вещание DVB-T.



2015 год — стратегия развития «Мотовилихинских заводов» предполагает, что к этой дате завод прочно закрепит за собой статус артиллерийского завода № 1 в России. При этом разработка и тестирование новых образцов техники будет почти полностью вестись с помощью компьютерных технологий и виртуальных стендов.

Вопросы: Полина Домовитова, Ирина Постникова
Фотографии: ИТАР-ТАСС, архив Ирэн Феррари

Не грудь, а мозг — всему голова

Ирэн Феррари, обладательница самой большой груди в России, рассказывает о том, как ворвется в политику со своим партийным проектом.

Ирэн Феррари — обладательница самого большого бюста в России. Она вложила в свое тело целое состояние. В частности, прооперировала грудь, ягодицы, губы, нос. Точного числа операций она сама уже не помнит. Но что важнее, русская водородная секс-бомба может преобразить не только собственное тело, но и всю Россию. Для этого Ирэн Феррари хочет пойти в политику. В интервью «Журналу Соль» она рассказала о своих планах. При этом изящней любого русского политика ответила на вопрос «Кто вам больше нравится из тандема, Путин или Медведев?».

— Ирэн, вы, что называется, секс-символ. Можете объяснить, как получается, что одну женщину хочет такое невероятное количество мужчин? Что для этого нужно сделать?

— Я не знаю, какое количество мужчин меня хочет, и не считаю себя секс-символом абсолютно. Я формировала свою внешность только по своему усмотрению. Я считаю, что у женщины должна быть очень тонкая талия, огромная, большая грудь, отличная попа и большие губы. У меня такое по-

нимание красоты, поэтому я сделала из себя такую девушку. Если я для кого-то секс-символ — ну замечательно, значит, я поднимаю людям настроение. И не только настроение. Но, прежде всего, нужно быть уверенной в себе женщиной, чтобы быть секс-символом. Это самая суть. Будь ты трижды с огромными сиськами, но ес-

Москва гордится нефтью, Абрамовичем и Феррари.

ли ты неуверенна, то тебе это не поможет в жизни. Я думаю, есть стриптизерши, у которых есть большие сиськи, но нет мозгов и уверенности в себе. Если женщина глупа, то это ничего ей не придаст, кроме того, что она будет выглядеть глупо. Это два составляющих сексуальности — уверенность и мозги. Можно уверенно нести себя и с первым размером груди. А с моим размером тем более. Я очень достойно несу его. Москва гордится нефтью, Абрамовичем и Феррари. С моей грудью гораздо проще проложить дорогу к светлому будущему. Это мои друзья надо мной как-то пошутили.

>>

К Ирэн Феррари прикованы взоры поклонников



— То есть и с практически любой точки зрения быть сексуальной женщиной — удобно?

— Ну конечно, удобно! Например, я подъехала сегодня к торговому центру. Там у входа нельзя парковаться, а так не хотелось ехать на парковку! Но я так красиво высунулась в окошко и вывалила свою грудь, что парковщик мне не смог отказать. «Можно я поставлю у входа? Ну пожа-а-алуйста!» — «Ну ладно, хорошо, — говорит. — Но вы недолго?» — «Недолго». Вот, собственно, один из мелких нюансов.

— Знаете, одна из нас пишет кандидатскую диссертацию, и вот если грубо так посчитать, то получится, что на это дело нужно потратить в провинции примерно 150 тысяч рублей. На эти деньги можно ведь и большую грудь сделать. Или грудь дороже?

— Я не знаю. Моя первая операция по увеличению груди была самой дорогой. Моя подруга, насмотревшись на меня, тоже решила сделать себе бюст. Операция была неудачной, предыстория такова. Перед операцией ей поставили шторку перед лицом. Она спрашивает: «А зачем?» — «Ну как же! Чтобы вы не видели, как мы будем резать». — «Но я же спать буду». — «Вы что? Это будет под местным наркозом!» Вот так — дешево и сердито. И шторка перед глазами. Ну и потом у девушки были проблемы с грудью. Поэтому не думаю, что дешево будет хорошо. Мои импланты готовились на заказ. Мне измеряли грудную клетку, высчитывали размер — глубина, высота, длина, не знаю, как это обозвать. То есть представьте, высчитали, какой мне нужен имплант, соразмерный моей грудной клетке. У меня каждая грудь весит больше килограмма. И под этот мой имплант запускалось целое производство. Он разрабатывался, как на заводе. Это целая технология. Я ждала около года, пока весь этот процесс запускался. Поэтому дешево это в принци-

пе не может быть. Представьте, какая это машина была запущена: от чертежника до всех остальных людей, которые все это просчитывают. Стоимость импланта была высокая. И у меня хирург был не один. Их два было. Так что ценник в 150 тысяч рублей мне может только сниться.



На фото: Ирэна в предбукерной зоне. Ее еще зовут Ирина, она живет в провинции

— А если предположить, что цена все-таки одинаковая. Какая инвестиция быстрее окупится — в кандидатскую-докторскую или во внешность, то есть в грудь, попу, талию, губы? Что для женщины лучше?

— Такой вопрос интересный. Мне кажется, что все-таки в диссертацию. Я прежде, чем

тая Памела Андерсон. Она красивая, но такая тупая! Ну это просто невозможно. Она сделала большие сиськи, к сиськам она сделала подтяжку лица. Девочке 21 год. Мама моя дорогая! Как это вообще можно было сделать? А человек сделал. Лучше бы она диссертацию защищала — это было бы полез-

приезжала Памела Андерсон на вручение какой-то кинонаграды. Я удивлялась, что же все восхищаются-то ею? И я купила несколько номеров самой что ни на есть желтой прессы, просто позвонила в редакцию и сказала, что у меня самая большая грудь. Заинтересовала газету, сейчас даже не

нужно название, и они сделали фотографии. Потом меня пригласил Андрей Малахов на программу «Пусть говорят». Все это происходило очень быстро — в течение нескольких дней. Потом Малахов горделиво пошел со мной на встречу с Памелой Андерсон. У нее просто отпала челюсть. Как такое может быть в России?! Вот я и заняла эту нишу в России, потому что не хочу, чтобы у нас восхищались заморскими дивчинами. У нас-то в России побольше будет! Сначала я сделала третий размер, потом шестой, теперь у меня девятый-десятый. Грудь — она, конечно, сексуальна. Не скажу, что грудь — это научное явление.

— А почему вы тогда выбрали грудь?

— Когда я сделала себе грудь, я уже год жила с мужчиной, могла позволить себе не рабо-

С моей грудью гораздо проще проложить дорогу к светлому будущему.

приехала в Москву, хоть диссертацию и не защищала, но высшее образование получила. Но вот если женщина глупа... У меня есть подруга, ну выли-

тять. Занималась своими делами. И никто не знал обо мне. Потом я начала уже смотреть, что у многих девушек на эстраде большая грудь. И помню,

— У меня третий размер, и возникают проблемы с покупкой одежды — в груди плохо сходится. А ка-

ково вам с такой тонкой талией и таким большим бюстом?

— Я спокойно отношусь к магазинам и не страдаю шопингоманией. У меня есть талантливая швея, она шьет прекрасные вещи. Поэтому я в магазине редко покупаю. Если размер подходит, то я покупаю. Покупки настолько удачные, что подружки просят: «Ну подари-и-и, такое красивое!» Я отвечаю: «У меня ж это на вес золота!»

— Бывало такое, что грудь мешала в жизни?

— Как таковых проблем нет. Так, житейские мелочи. Они достаточно смешные. Например, сидим с друзьями в кафе или в ресторане, я тянусь через стол и собираю грудью стаканы и бутылки. Мне говорят: «Сиди спокойно, мы тебе все подадим!» Последняя операция у меня была в ноябре, потом я поехала отдыхать, три дня плавала и думала — что ж мне так тяжело-то? И только через три дня я поняла, что грудь тянет ко дну. Хотя все всегда подшучивают, что я с такими «подушками безопасности не утону». Аи нет! Но серьезных неудобств нет — я бегая, прыгаю, катаюсь на коньках.

— При такой повышенной сексуальности есть какая-то техника безопасности, способы защиты от мужчин?

— Ну а какая тут техника безопасности? Была недавно на какой-то презентации. Мужчина так ошалело смотрит на меня, как будто он отдельно, а его рука отдельно, и он не при делах. И его рука тянется к моей груди и хватает ее. Я ему залепила громкую пощечину, подняла крик. Он мне говорит: «Простите, я не знаю, как это произошло! Моя рука сама это сделала». Я ему в ответ: «Ну, я же не хватаю вас за яйца!» Я ведь выгляжу уверенной женщиной и таковой и являюсь. Я приехала в Москву из небольшого городка, закончив институт; приехала в самом дешевом поезде. Плохо или хорошо

ко мне относятся, я прекрасно понимаю, какую работу над собой я проделала без чьей-либо помощи. Я себя уважаю, поэтому я уверенный человек. А мужчины побаиваются уверенных женщин. Мужчина, который мог бы меня обидеть, должен быть сильнее меня. А

ка свободная. Я все-таки считаю, что все мужики козлы и подлецы, поэтому, наверно, мне будет сложно встретить человека по сердцу. Но какие мои годы?

— Вы очень красивая женщина, а бытует мнение, что красивые женщи-



На грудь Ирэны всегда кто-нибудь хочет наложить руки

как разговаривать с девушкой, которая садится в машину стоимостью, допустим, в 150 тысяч долларов?

— А вы нашли мужчину себе под стать?

ны — жадные. Это правда? Мы вот хотели сделать еще интервью с Еленой Берковой, а она попросила за это 15 тысяч рублей.

— Возьму себе на заметку. Но я очень добрый человек и от

Я тоже встану грудью защищать что-нибудь, если понадобится. Не пожалею.

— На протяжении лет шести я общалась с долларовым миллиардером. Он глава крупнейшей строительной компании, очень известный человек. Но наши пути разошлись, и сейчас я девуш-

этого бедный. Ну не жадный уж точно. С Еленой очень хорошо знакома, но не сталкивалась с ней с этой стороны. Надо будет денег у нее в долг попросить, расскажу вам потом, даст

она или нет. Вообще понятие «жадность» к женщине не могу отнести. Потому что женщина — мать, она дает жизнь, жертвует. Она жертвует временем, своим физическим здоровьем, внешними данными. Как она может быть жадной? Вот мужчина может быть.

— Вы свой псевдоним взяли в честь знаменитой итальянской порноактрисы Лолы Феррари?

— Это неправда. У меня своя фамилия очень сложная. Мы сидели с подружкой Катей на паре по римскому праву, и я у нее спросила, какая бы красивая фамилия мне подошла — Шереметьева, Соболева? Она мне: «Феррари — крутая фамилия!» Я ей: «Ну да, крутая!» Она говорит: «Только имя Ира не подходит. Надо Ирэна». Я говорю: «Ну да, круто». Про Лолу Феррари мы тогда ничего не знали, ведь обе были девочками из приличных семей. Так что придумала это имя моя подружка студенческих лет. А когда я увеличила себе грудь, вспомнила про этот псевдоним.

— Как раз, видимо, из-за Лолы многие считают вас порноактрисой. Вас это не оскорбляет?

— Я не знаю, с чем это связано. Может, с тем, что в порно снимаются девушки с большой грудью. Я никогда не снималась в порно. Но знаю, что есть два коротких ролика по 20 секунд, где я сама себя, так сказать, удовлетворяю. Был взлом моего почтового ящика, и они были украдены с почты. Сейчас их в принципе в Сети нет. Так что в порно не снималась, но не отношусь к нему плохо. Я сама очень люблю порно. И «порнооскар» мне бы хотелось выиграть. Но чтобы его получить, наверно, нужно сниматься в порно, а я не снималась. Так что пускай меня называют порноактрисой — ради Бога. Наверно, мне заочно присвоили это звание. Меня это не обижает — я вообще позитивный человек. Порноактриса — так порноактриса.



Ирэн лучше многих знает, что своя ноша не тянет

— Грудь для женщины инструмент важный? Например, на Украине есть такое политическое движение Femem. Все их акции сводятся к тому, что девушки в знак протеста против того или иного политического решения выходят на улицу с голой грудью. Как думаете, это достойный способ использовать свое женское богатство?

— Если это приносит плоды, то почему нет? Но с другой стороны, почему мужчины ходят топлесс, а женщинам нельзя? Что за дискриминация по половому признаку? Думаю, очень даже нужно гру-

— Думаю, процента три взяла бы. Хотя пока люди у нас стесняются об этом говорить, но уже потихоньку начинают. В таких мегаполисах, как Москва, люди стали смелее. А если бы в Думе были все честны, то большинство депутатов можно было бы переманить в нашу партию.

— Три процента? Но ведь барьер на выборах в Думу — семь процентов.

— Ну наша популярность будет нарастать, и за нами будет будущее.

— Тогда вы должны ответить на ключевой для современной политики

Если бы в Думе были все честны, то большинство депутатов можно было бы переманить в нашу партию.

дью бороться за права человека и за все остальное. Я тоже встану грудью защищать что-нибудь, если понадобится. Не пожалеоу.

И вообще я хотела бы создать политическую партию — Партию свободы, которая защищала бы права всех сексуальных меньшинств, права проституток. Чтобы все это было на государственном уровне, чтобы их контролировали, и они ничем не болели. Ведь эти явления в обществе есть и будут. Также нужно защищать право на порнопродукцию. Вот почему я, взрослый совершеннолетний человек в здравом уме, не могу пойти и купить порнокассету? Я должна это сделать нелегально, за большие деньги, откуда-то из-под полы мне это продадут. Ну это вообще бред! Я хочу бороться с этим, потому что это несправедливо. Но я верю, что рано или поздно у нас все будет хорошо.

— А сколько процентов в Думе могла бы взять ваша партия?

вопрос. Кто вам больше нравится, Путин или Медведев?

— Жириновский. Я с детства поддерживаю Владимира Вольфовича. Помню, в детстве мы ездили отдыхать на юг, была какая-то предвыборная кампания, и в поезде были разложены эти листовки. Я обошла вагон, собрала все его листовки и была безумно счастлива! Мне кажется, что этот человек — сильный, яркий, эмоциональный. Он не оставляет никого равнодушным. Мне кажется, мы с ним похожи — я тоже не оставляю никого равнодушным. Он — один из моих ориентиров. Поэтому я голосовала и буду голосовать за партию ЛДПР.

— Мы надеемся, вы зарегистрируете свою партию. И если не к выборам 2011 года, то к следующим. Мы, девушки со своим третьим размером, будем вас поддерживать.

— Дело не в размере груди, дело в нас самих. ☒

Фото: Юрий Самойлов / ИТАР-ТАСС



4-11 ИЮНЯ 2011 СОЧИ



МОДНОЕ КИНО РЕЖИССЕРЫ КОРОТКИЙ МЕТР ПРЕМЬЕРЫ АКТЕРЫ ЙОГА
ВЕТЕР ТАНЦЫ НАРЯДЫ ЧУРЧХЕЛЛА ЖУРНАЛИСТЫ ШТОРМ МАСТЕР-КЛАССЫ
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ КРАСНАЯ ПОЛЯНА КРУГЛЫЕ СТОЛЫ ЗАВТРАКИ У МОРЯ
ЗВЕЗДНАЯ ДОРОЖКА ПРОДЮСЕРЫ DISCO БУРНЫЕ ДИСКУССИИ ПЕСНИ
ВАЖНЫЕ ВСТРЕЧИ ВКУСНАЯ ЕДА ПЛЯЖ КРИТИКИ СОЛНЦЕ АКТРИСЫ ШТИЛЬ
ПИТЧИНГ ТЕМНЫЕ НОЧИ СЦЕНАРИСТЫ МУЗЫКАНТЫ ДОЖДЬ БОЛЬШИЕ ДЕНЬГИ
ДРУЗЬЯ СЦЕНАРНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ ТЕННИС ВИДЕО-АРТ РАДИО ФУТБОЛ
ЗВЕЗДЫ В КУПАЛЬНИКАХ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ ТЕЛЕКАМЕРЫ ВЕЧЕРИНКИ
КИНО ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ ФОТОСЕССИИ УНИКАЛЬНЫЕ РЕТРОСПЕКТИВЫ
УМНОЕ КИНО ФОТОГРАФЫ КОНЦЕРТЫ SECURITY

МЫ ВАМ ПОКАЖЕМ!

22 КИНОТАВР

ОТКРЫТЫЙ РОССИЙСКИЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ

KINOTAVR.RU

VOLKSWAGEN – ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР ФЕСТИВАЛЯ



Фотографии: Антон Буценко

Взяли и распустились

Сезонное явление. Недавние школьники путают два однокоренных слова: «выпускаться» и «распускаться». В мае и июне на городских улицах можно встретить молодость страны — оголенную, ошалевшую, пьяную.

Школьники ушли со школьного двора, чтобы чуть позже вернуться туда на экзамены и на выпускной бал. А до поры — на городских улицах проходит смотр советских школьных платьишек, выпускных ленточек и пьяных девочек. Отстраненный наблюдатель вполне логично назвал бы этот карнавал карповых бантиков, коротких юбочек и официантских фартучков обрядом инициации. Общество признает девочек женщинами. И стыдливо отворачивается от пока гадких мальчиков. Среди обязательных элементов обряда: по-детски одеваться, громко смеяться, немного пакостить. Переходящие из стана в стан девочки непременно показывают стан. Все прелести должны быть наружу. Чем не мало способствуют советские платья. Финальный аккорд многодневного обряда, длящегося от последнего звонка до выпускного — переодевание во взрослое. В школьную столовую пить шампанское они входят уже женщинами. И между делом, во время фестивалей взросления, зачем-то сдают экзамены.









Текст: Екатерина Князева
Иллюстрации: Андрей Носков

Словарь живого великорусского

Слова и выражения, которыми оперируют любовники и супруги в современной России. От «Ататат!» до «Ягодки без галстучка».

Сценка из городской жизни. Она в задумчивости стоит перед полкой посреди супермаркета и говорит куда-то вбок, не отрывая взгляда от банок: «Зая, ты какой соус больше хочешь?» «Не важно», — басит лысый (но при этом небритый) зая двух метров роста, изучающий стеллаж с водкой. Это тот самый миг, когда на поверхности публичного показывается краешек интимного. «Журнал Соль» погрузился в пучину, чтобы рассмотреть, из чего еще состоит айсберг смерзшихся зай, коть и пусь. И обнаружил там залежи липкой, как подростки, сексуальной лексики. Пришлось задокументировать, выбросив откровенное старье вроде «половинки» и «моего МЧ».



Ататат!
Угроза ректальным наказанием или поощрением.
Напр.: Будет тебе сегодня ататат!



Бу!
Выражение легкой обиды. Обычно используется женщинами. Близко по значению к классическому «бьяка!».
Напр.: Котик, ты почему меня там с этими дурами бросил? Бу!



Бусинка
Клитор.



Градусник
Половой член.
Напр.: Она пьяная была, он ее до дому довез, ну и поставил ей градусник.



Гусеница
Клитор. Используется для описания непознанных проявлений интимной сферы.
Напр.: Ее гусеница зашевелилась и куда-то поползла.



Дождевичок
Презерватив.



Документы
Женская грудь. Деликатный эвфемизм, который используется в мужской компании, обсуждающей находящиеся неподалеку дам.
Напр.: Документы у нее в порядке. А вот жопа сплоховала.



Дразнить пчелку
Делать легкий куннилингус.



Дыньки
Женская грудь третьего размера или больше.



Жгучий перчик
Половой член средних размеров, но при этом довольно проворный.



Жир
Любовное обращение к даме сердца или близкому другу. Вне зависимости от комплекции говорящего.
Напр.: Жир, айда сейчас пожрем и все обсудим, а то у меня в три — встреча.



Жопка
Любовное обращение, чаще всего — к даме. Намекает на родство душ и долгие многотрудные отношения, из которых, впрочем, не выветрилось тепло.
Напр.: Жопка,хвати по пути сельдерея, я ужин приготовил.



Жопкин дом
Анальное отверстие.



Зайка (Зая)
Универсальное обращение к супругу, любовнику или даже случайному половому партнеру. Чаще почему-то используется женщинами, хотя подходит для обоих полов, почти всех возрастов и отношений любой степени привязанности.
Напр.: «Зая, я убила мента, прости :(Что делать?» (СМС, фигурировавшее в скандальном деле о новосибирском ДТП.)



Кнопка
Клитор. Нажать на кнопку — стимулировать клитор.



Лапусик
Обращение женщины к мужчине, любимому, но приевшемуся. То же что: папусик, мусик, кусик.
Напр.: Лапусик, ну не сердись, что я сюсюкаю. Я же так тебя лю.



Маковка
Обращение к миниатюрным женщинам или другим симпатичным предметам, в числе которых — дети. Нередко используется как аналог слова «Лапусик».
Напр.: Опять обкакался, маленький? Ах ты, маковка!



Мизинец
Половой член скромных размеров.



Ми-ми-ми
Междометие, описывающее удовольствие, блаженство, умиление, а иногда и сомнение.
Напр.: Ми-ми-ми. Малыш, что бы мне надеть к Ивановым?



Минька
Оральный секс. Уменьшительно-ласкательное от «минет». Часто используется повидавшими жизнь школьницами.
Напр.: Ну я ему миньку дала, чтоб отстал уже.



Мохнатый шмель
Мужской пах, имеющий большое количество волос.



Пельмень
Вагина. Возможно — пермский регионализм.
Напр.: Изъелозил мне вчера весь пельмень.



Персики
Женская грудь первого или второго размера.
Напр.: Как эти хабалки спят вообще на своих дынях? То ли дело — мои персики!



Пися (Писька)
Почти то же, что «Жир». Ласковое, слегка ироничное обращение к близкому человеку, выражающее большое расположение и великую нежность.
Напр.: Писька, мы сегодня идем в кино, я уже билеты купила.



Подуть в кларнет
Удовлетворить мужчину орально. Выражение имеет явные оттенки гордости и даже благодарности.
Напр.: Ну Маха мне и подула в кларнет. Качественно вышло.



Поршень
Половой член крупных размеров. Такая характеристика указывает и на горячий темперамент хозяина поршня.



Поющий Боб
Эрегированный член.



Прокатиться на ракете
Заняться сексом. Употребляется женщинами в откровенных разговорах с подругами. Явно лестная для мужчины-ракетоносца характеристика.



Пусечка
Термин куда более широкого спектра применения, нежели «Лапусик» и ему подобные. Может быть и обращением к пассивности. И названием разных частей женского организма. Скажем — груди.
Напр.: Ну что, пусечки, готовы? Сегодня вечером у нас охота.



Сексуашка
Добавление, удачно рифмующееся практически с любым именем. Может использоваться как комплимент.
Напр.: Машка-сексуашка. Наташка-сексуашка. Рамзан-сексуашка.



Старик (Старичок)
Обращение к партнеру в гомосексуальной паре, прошедшей многие испытания.
Напр.: Шлю открытку старику Иванову.



Чпокаться
Заниматься сексом. Давнее молодежное выражение, странным образом вновь набравшее силу в последний год. Еще немного, и в оборот вернется деревенское «тютюкаться». Что касается глагола «чпокаться», важно указать, что он означает не просто коитус, а коитус непринужденный.
Напр.: Я ее чпокнул, и мы разошлись.



Ягодка
Клитор. Распространена форма «ягодка без галстучка», указывающая на то, что дама недавно ходила на депиляцию. ■

Текст: Ольга Островская

Понабрали по объявлениям

Коллекция брачных призывов. Пенсионеры, сектанты, геи, москвичи и другие причудливые подвиды человеческой популяции ищут пару.

Брачные объявления всегда были многозначительным жанром. Теперь он переживает упадок. Искать супруга через газету решаются или уж совсем отчаявшиеся от одиночества люди, или те, у кого специфические требования к партнеру. «Журнал Соль» собрал коллекцию из наиболее занятных текстов с тем, чтобы повторить общеизвестное: любви все странности покорны.

Москвичи

Еврей 1948 г.рожд., познакомится с одинокой, не обремененной собаками и родственниками еврейкой, 1945–1951 г.рожд., для серьезных отношений.

Максим, 25, Чертаново. Создам семью с симпатичной девственницей, только Чертаново.

Павел, мне 27, рост 189, вес 97. Москва. Внешностью, членом и умом не разочарую... Ищу любовницу примерно моего телосложения. Возраст не важен. Лучше, если будет замужняя... Без заморочек и комплексов...

Андрей, 35. Москва, Речной вокзал. Ищу жену, подругу, любовницу. Можно всех троих.

Алексей, 25. Москва, Фили. Познакомлюсь с обладательницей пышных форм, БОЛЬШОЙ или очень БОЛЬШОЙ груди!!!

НЕЖНЫЙ, 25 Москва, Бибирево. Пишите все кому хочется, даже если ты жирная и некрасивая, отвечу всем. Да и у кого есть желание увидеть мои фото, я их вышлю, главное пишите и когда Я ВАМ ПОНРАВИЛЮСЬ, мы ВСТРЕТИМСЯ

Пенсионеры

Познакомлюсь только с необычно ласк. жен. 55–63 лет, без комплексов и запретов, понимающих, с мяг. послуш. чаракт. 55–65 л, рост, вес не главн, одиноко прож[ивающий] в отд. кв-ре. Москвич 65/180/70, порядочен, б[ез]/пр[ивычек], одинок, не жаден, заботл. Жду оч. откр. ответ + тел.

Ах, как хочется влюб., милый друг, чтоб влюб. и забыться хот на миг. Москв., 57/170/86, своб[одный], серьез. Вы — своб., москв., до 55 л, выс., серьез., самодост., без в/п и соц. пробл., имеющ. время и жел. для встреч, интер[есуют] длит[ельные] отн[ошения].



Пенсионер-садовод познакомится с женщиной со схожими интересами для совместных сельскохозяйственных работ и ЗОЖ на лоне дачного участка



Хочу познакомиться с готом, у которого не меньше 22 см

Пенсионер-садовод познакомится с женщиной со схожими интересами для совместных сельскохозяйственных работ и ЗОЖ на лоне дачного участка.

Мужчина 70 лет ищет женщину для истинно серьезных отношений и совместной постройки (или отдельно) на старом дачном участке по льготным условиям нового жилья (ПМЖ, ИЖС). Свет, газ, вода, кан-ция есть, 29 км Можайского ш.

Только для официального брака, приглашаю в свою семью к отцу-вдовцу, 72/173/63, добрую даму до 65 лет, не очень полную, без вредных привычек, кроме разведенной, можно «не от мира сего».

Усатый седовласый брюнет, 60 лет, вдовец, рост 175 см. Авто, дача и прочее. Здоровый образ жизни. Познакомлюсь с серьезной женщиной для серьезных отношений.

Готы

Ищу интересных людей... Депрессивные девушки, косящие под гот, приветствуются!

Хочу познакомиться с готом, у которого не меньше 22 см, большие мышцы, чтоб он любил ходить по кладбищам и слушать со мной хит. >>

«MERCEDES-STYLE» VIP TAXI

НАДЕЖНОСТЬ | КОМФОРТ | БЕЗОПАСНОСТЬ
Автомобили марки Mercedes Benz S class 220 и 221 кузов



+7 (342) **271-78-20**
www.mercedes-style.perm.ru

Не хотелось бы начинать повествование с банально-го: «Здравствуйте», однако, придётся начать его именно так, никак не иначе...

...круг моих интересов (звучит не слишком эстетично, однако приходится использовать подобный оборот) неограничен. неограничен на столько, на сколько сие возможно... если вас интересует осколок их — посмотрите мой профиль (осколок, ибо мне палатологически не хочется вписывать туда что-либо большее)... у меня огромная просьба к вам... я прошу потратить 5 минут своего времени и прочесть то, что написано в графе «о себе»... опять-таки, осколок моей философии... внутренней философии... если вы прочли сие, для вас не станет откровением то, что я ищу понимания (причём, уверена в безрезультатности сего)... или лечения... кардинального лечения... возможно, вы сможете мне помочь... ибо я утратила веру в сие...

P.S. Возможно, кого-то интересует моя внешняя оболочка... под сим текстом моё фото...



Возможно, кого-то интересует моя внешняя оболочка... под сим текстом моё фото...

Эмо

Эмоциональное_Кукло. ЗДРЯМИКИ!!!!) ИА ИЩУ КУЛЬНОГО ЭМОБОЙ-ЧЕГА ДЛЯ ОБЩЕНИЯ))) ХИХ))) ПИШЕМ МИ!!!!) МОБ.НОМ.: <...>) ИЛЬ ДОБАВЛЯЙТЕ МИ В ДРУГИ!!!!!!!!) ЧМАФФФФ!

emo_boy-kursk
Привет земляне! Я эмо недавно стал и вот ищущу эмо-девушку. Правда я стал разочаровываться в эмо — все какие-то скучные. В моём Курске ваше нет нормальных, все тока вены резать умеют. Вот и ищу подружку в других городах. обожаю капризных девочек, но не люблю с пирсингом. Я считаю, что это уродует девушку. Пишите

kotenok93111111
я эмка! прифетик! хоцю парня 16-17 лет!



Состоял в кармическом браке. Разведен, детей от брака не имел

Подростки

Я мужчина, 11 лет, познакомлюсь с женщиной 10-12 лет.

Ищу вторую половинку! Непьющую, некурящую до 15.

Привет... Я из Москвы, мне 17, высокий, красивый, одинокий... Ищу девушку, что бы идти по жизни, держа ее за руку, а чувствуя сердце.

Всем приветик =))) Ищу девушку 10-11 лет брюнетку или рыжую БЕЗРАЗ-НИЦЫ!!!! И чтобы с чувствами не медлила!!!!!!!!!!!!



Мне 11 лет и я хочу найти свою 2 половинку от 11 до 12 лет я не курю не пью и не собираюсь.

Ищу девушку для долгих дружеских и романтических отношений! Я девушка! Добавляйтесь!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Верующие во всякое

Здравствуйте... Я — Юрий. Живу в г. Кисловодске (Северный Кавказ). Мне 50. У меня проблемы с речью... Но дело не в этом. Я бы хотел найти здесь человека, женщину... Христианин по вере... точнее баптист. Однако, как человек верующий я весьма терпим к другим направлениям нашего пути. И люблю слушать мантры и бхаджаны, так же как мрз целебных колоколов. Так как полностью согласен с Писанием, я чел. грешник, стараюсь просыпаться по утрам с мыслью о хорошем, что непременно случится в этот новый день, как в новой жизни... Ведь сон так похож на смерть. Вот пожалуй и всё о себе. Пишите. Буду рад.

Смирнов Владимир Иванович (Веда-вит, Дикша

гуру - Шрила Гопал Кришна Госвами). 27.07.64 (Лев-Дракон). Состоял в кармическом браке. Разведен, детей от брака не имел. Живу сельской жизнью, которой доволен, в общении прост и того же желаю от будущей своей второй половины. Не старше 1976 года, без детей, [приветствуется] наличие желание пуджарить и иметь по крайней мере одного ребенка.

Мне в душе 45 лет, ищущее свое предназначение, учусь жить в гармонии с миром, любить все, что меня окружило. Я живу на Алтае в г.Барнауле, мечтаю поехать в Индию, пожить с месяц в ашрамах, читаю психологию, космоэнергетику, нумерологию, хочется встретить и переписываться с родственной душой с такими же вибрациями. Буду ждать письма. Светлана Быкова.

Здравствуйте я Руслан... Хочу познакомиться с женщиной, с Ведическими взглядами на жизнь. Без фанатизма.

Тата, 38 лет. Орел, Россия. Мои намерения таковы: встретить вторую половинку, построить совместно райское место на Земле, где и родить ребенка.



Где ты, мой затерявшийся ангел? Если тебе, молодой русскоязычной гражданочке с ангельским характером и хорошей внешностью, очень одиноко и пусто в этом мире, если ты живешь духовными ценностями первоначальных буддизма и йоги, имеешь определенные результаты в борьбе с мирскими желаниями и есть острая потребность в понимающем спутнике жизни, есть желание заботиться о его духовном росте и физическом здравии, а при необходимости содержать

ухаженными собственным небольшой дом, огород, сад, тогда, пожалуйста, напиши о себе подробно, отправь заказным письмом и вышли фото. Я простой верующий, 45 лет, рост 170, вес 65. Василий Щибря, г. Курлово

Православные верующие

Работаю в храме на клиросе, так же обучаю желающих колокольному звону. Ищу верующую девушку для создания семьи.

Православный инвалид 2-й группы для создания семьи хочет познакомиться с православной девушкой инвалидом 2-й группы.

Мужчина, средних лет, православного восточного христианского исповедания, склонный к уюту и милосердию желает найти верующую во Христа девушку, для создания православной во Христе семьи.



Воцерковленный мужчина 46 лет познакомится с воцерковленной женщиной 30-45 лет для совместного духовного развития и интимных отношений в лоне православной церкви. Предпочтение девиственницам.

Разнообразные не те

ТРАНС ИЩЕТ СПОНСОРА. Милена. ВИРТУАЛОВ И МУДАКОВ ПОПРОШУ НЕ БЕСПОКОИТЬ

Предлагаю заниматься совместной мастурбацией в темноте. Потому что меня заводит мастурбация, пошлые и грубые фразы. Когда возбужден, то хочется, чтобы называли самкой, шлюхой, давалкой, блядью, нравятся, когда крутят соски, лапают, словом — легкая доминация. Познакомлюсь с

любительницей (любителем) таких фантазий. Желательны постоянные отношения.



Женщина за срок выпорот мужчину не моложе 25 и не старше 55 лет. Небесплатно, но доступно. Только порка. Подробности проведения экшена и другая информация — по электронной почте. Валентина.

Начинающий раб ищет начинающую Госпожу готов на многое!

Ищу, женщину, склонную к подчинению, для совместной жизни, рождения детей и создания семьи. Я, приятный взрослый мужчина. Москвич. Готов встретиться для знакомства.

Ищу Госпожу, буду преданным и исполнительным рабом! Симпатичен и чистоплотен!

Сделаю кунинлингс девушке любого возраста, с большими половыми губами или с большим клитором!

Молодой длинноволосый мазохист. Несмотря на юный возраст имею двухгодичный опыт. Предпочтение отдаю разнообразным пыткам генипталей. Желая найти садистку, желающую практиковать пытки мужских гениталий. Возможны и различные другие практики, по желанию.

Мужчина познакомится с женщиной для обоюдной порки. Не коммерция.



Меня интересует медфетиш, люблю ставить пациентки уколы, клизмы, проводить медосмотр. Могу побыть и пациентом. Хорошие покорные дамы пишите



Буду преданным и исполнительным рабом! Симпатичен и чистоплотен!



Крепкий мужик ищет реального наци для прислуживания ему

Гей-скинхеды

Познакомлюсь с правыми наци-гей парнями из Минска или др. города Белой Руси! Я знаю, что вы тоже где-то есть! Откликнитесь! Будь честными наследниками дела Фюрера!

Крепкий мужик ищет реального наци для прислуживания ему.

Парень-раб ищет властного господина-арийца, который бы его чморил унижал и пользовал в реале и по телефону. Где ты, мой фюрер?

Говорю сразу: я не гей! Но, похоже, только здесь, может быть, найду настоящего гестаповца-палача. Я экстремальный мазохист. Предлагаю свои грудь, соски, ребра, живот, пуп для самой настоящей пытки. Область воздействия только эта!! Можно: резать, колоть, царапать, рвать, жечь, бить... Нельзя: ломать, дробить, выкручивать... Фото и видеосъемка приветствуются.

Я не лесбиянка... но стала об этом подумывать... а в друг это так?... отсутствие отношений с мужчиной — это все в голове... и возможно, я по ошибке попала сюда... но попробовать пообщаться было бы можно... чем черт не шутит. хотя смотря ролики с лесбиянками... прихожу в тихий ужас... от, пардон, грязи и показной красоты... хм... пишите на

Я ранимый и скромный парень. Люблю нежность. Я зарегистрировался на этом сайте, чтобы найти себе достойного партнера для незабываемых интимных отношений! Я люблю мужественных мальчиков от 18 до 35. Особенно привлекают мальчики не бритые и в форме. ☹

А проститутку считать?

По просьбе «Журнала Соль» одиннадцать пермяков и пермячек хвастаются своим опытом адюльтера.

«Изменял. Девушкам. С девушками. В разных местах. Совести нет. Ну да, ниче страшного, это как подрочить телкой. Семьи не разрушал, сердца разбивал. А щас изменять некому».



«Если, например, расскажешь кому-то как изменил, или в ЖЖ об этом напишешь, а потом это до девушки доходит, то нужно использовать «метод Паука Троицкого» и говорить «Да это я просто для аудитории такую телегу прогнал». Поэтому ничего страшного никогда не случилось».



«Мне как-то год изменяли отговариваясь занятиями театром и творческими экспериментами».



«Мой женатый меня только целовал. Везде. Ну, вы понимаете. Даже когда мы спали вместе. А трахался он только с женой. Принципиальный. Блядь».



«У папы была другая семья. И от нас он не уходил, потому что маму не хотел расстраивать. А мама все знала и плакала».

«Обычно это другие города какие-нибудь. Если ты в другом городе находишься, то ты ведь, как правило, пьяный, а там уж сам бог велел, пьяному-то».



«Изменяла. С друзьями, с коллегами по работе, со знакомыми, с шефом. Где? Да много мест. Трасса Пермь—Ижевск — Опель. Трасса Пермь—Екатеринбург — мужской туалет. Офис. Квартира. Дача. Набережная Камы».



«Это не я, это мне изменяли. Пришла домой пьяная, якобы с подругами встречалась. Нахер ее выгнал. Вообще не знаю, зачем с ней жил. Наверное, потому что сам ее отбил. Правда, я тогда не сразу узнал, что она с кем-то встречается. То есть, выходит, она мне два раза изменяла. Запутался, короче».



«Я уже полгода в отношениях с мужчиной, который живет с девушкой семь лет. У меня принцип такой: его отношения с ней — это его отношения с ней. Меня абсолютно не касается, что он с ней делает, как у них там и т.д. Хотя, если честно и откровенно, чувствую, что в ближайшее время мы будем вместе».



«Я ее подвез на машине до дома, она сидит в машине и не выходит. Начали целоваться. Я ее за грудь взял, она меня, как честная женщина, за хуй. Но дальше дело встало, у нее были «дни». Разобрались по-другому, хотя все равно получилось не интересно как-то, только покусала мне там. Жена ничего не заметила».



«А проститутку считать?»

Текст: Сергей Пахай
Фотографии: И Д «Коммерсант»

Женился на клене из-за ощущений в промежности

Если браки по-прежнему заключаются на небесах, Богу в последнее время приходится туго. Ему ежедневно поступают запросы на одобрение дьявольски странных союзов.

Браком с животными уже никого не удивишь. Достаточно припомнить свою родню, и пара скотов там обязательно объявятся. Впрочем, все может быть намного буквальной: некоторые люди женятся на других биологических видах. Хуже того — известны браки с памятниками, бытовой техникой и еще бог знает чем. «Журнал Соль» выбрал десять самых странных союзов и попросил практикующего психоаналитика Марину Боронникову объяснить, что толкает людей на свадьбы с собаками, деревьями или с самими собой.

Лапа и сердце

Кошачья астма стала причиной свадьбы немца Уве Митцшерлиха и его домашней любимицы — кошки по кличке Сесилия. Узнав о болезни животного, 39-летний почтовый служащий посчитал делом чести «оформить отношения» только для того, чтобы кошка не умерла незамужней.

Браки с животными в Германии запрещены, и Митцшерлиху пришлось устроить свадебную церемонию неофициально. Трудно сказать,

насладились ли молодые таинством первой брачной ночи, но, по признанию жениха, делить ложе для них не в новинку: «Мы с Сесилией очень близки», — рассказал глава семьи журналистам. — Я уверен, что большинство традиционных семейных пар не могут похвастаться такими же крепкими и доверительными отношения-



ми, как наши. Она — уникальное создание. Мы всегда спим вместе, и наши сердца бьются в унисон».

— Шизоидная личность, — предполагает психоаналитик Боронникова. — Судя по всему, этот Уве сильно погружен в свой внутренний мир и неспособен на глубокие отношения с людьми. Возможно, кошка — единственное существо, которое он не считает опасным для себя.

Жениться на дворняге по кличке Селви жителя по имени Селвакумар из индийской деревни Вилакумар заставили утрызzenia совести.

В юности Селвакумар жестоко забил камнями двух собак. Воспоминание о совершенном убийстве мучило индуса. К 33 годам Селвакумар перенес инсульт, оглох на одно ухо, у него начали болеть руки и ноги. Отчаяв-



Селвакумар избавился от чувства вины за совершенное. Для Индии ритуальные браки — норма, и в этой ситуации медиум выступил в роли психолога.

Не отстает от остального мира и Россия. В 2006 году с предложением легализовать браки с животными в ходе интернет-конференции к Владимиру Путину обратился сибиряк Борис Габов. Крестьянин считал, что свадьбы с животными позволяют, если не спасти Россию, то хотя бы скрасить тяжелую жизнь русской деревни.

«Все девушки разъехались из нашей маленькой деревни по городам, и теперь я не могу найти женщину, с которой мог бы жить, но я знаю, как можно решить эту проблему», — писал национальному лидеру сибиряк Габов. — Я очень люблю животных и хочу узнать, когда в России примут закон, который позволяет жениться на домашних животных, например, на коровах?»

Впрочем, история одинокого крестьянина из далекой сибирской деревни, который пишет письмо Владимиру Путину, как-то слишком подозрительна. Может статься, что легализацию зоофилии лоббирует кто-то из высокопоставленных чиновников.

Почтовый служащий женился на кошке, чтобы она не умерла незамужней.

шись, он обратился к медиуму, который посоветовал больному искупить свою вину, заключив брак с собакой.

Против женитьбы на бродячей собаке родственники Селвакумара возражать не стали. Они сами нашли невесту — дворнягу Селви, нарядили ее в традиционное свадебное сари и выдали замуж за несчастного больного.

— Болячки у Селвакумара должны были пройти, — считает Марина Боронникова.

По ее словам, причина бед индуса — чувство вины, за поступок совершенный в детстве: — Скорее всего, мы имеем дело с депрессивной личностью. Совершив брачный ритуал,

Сельская честь

Браки с животными отличаются тем, что для них нужно согласие только одного из будущих супругов: животных никто не спрашивает. Однако не всегда требуется и согласие человека. Так, помимо своей воли, чуть было не женились на козе двое молодых мозамбикцев. Вряд ли они думали о серьезных отношениях, насилью животное в окрестностях города Мбукута. На проведении традиционной свадебной церемонии стал настаивать хозяин козы, заставший свою скотину с молодыми любовниками.

«Один из молодых людей был наг, он держал козу за голову, а другого заставили непосредственно в момент соития с животным», — описал прессе увиденное впечатлительный скотовод. Уголовного преследования за простую кражу козы ему показалось мало, кроме обязательства жениться, крестянин потребовал еще и традиционное приданое — лоболо.

Женитьбой на козе по кличке Роза закончилась попойка суданца Чарльза Томбе. Изрядно перебрав с алкоголем, он поддадался на искушение животного, изнасиловав парнокопытное прямо на скотном дворе. Страстный половой акт разбудил хозяина дома, убедившего совет старейшин поженить Чарльза и Розу. Кроме того, скотоложец вынужден был заплатить 15 тысяч динаров в качестве выкупа за невесту.

— Зоофилия распространена там, где исключен секс вне брака. Например, у нас на Кавказе. Потому что девушка должна быть невинной, а мальчикам уже хочется, — говорит Марина Боронникова.

Кроме того, по ее мнению, в сексуальную связь с животными в традиционных обществах чаще вступают небогатые люди, для которых свадьба с женщиной — непозволительная роскошь.

Я, вещь

Если зоофилия известна с древности, то желание жениться на

неодушевленных предметах чаще всего следствие синдрома Аспергера, выявленного всего 20 лет назад. Больные, страдающие этим редким заболеванием, испытывают трудности, выстраивая отношения с другими людьми. Именно поэтому в качестве объектов страсти они выбирают неодушевленные предметы.

Канадец Энре Ларуж из провинции Онтарио выбрал в качестве невесты кленовое дерево. Прежде чем связать свою судьбу с растением, Энре был женат, но развелся и, по его собственному признанию, чувствовал себя одиноким. Жениться на национальном символе Канады Ларужа заставило

брачного, решение взять в жены бытовую технику он принял, устав от постоянных ссор с женщинами. По словам Хеллена брачная жизнь с телевизором не в пример комфортнее и интереснее.

К слову сказать, легально жениться на бытовой технике с 2004 года может любой житель Техаса. Законы штата позволяют сочетаться браком с любыми техническими приборами, кроме соковыжималок. Также предусмотрены браки с цветами и комнатными растениями, всеми видами овощей и фруктов, игрушками, средствами личной гигиены, предметами коллекционирования, легковыми



На свадьбе настоял хозяин козы, заставший свою скотину с молодыми любовниками.

не столько чувство патриотизма, сколько приятные ощущения в промежности, которые он испытал, оседлав одну из развилок дерева.

«Когда рядом никого не было, я взобрался на соблазнительную, манящую развилку, и меня будто поразило током. С тех пор я сам не свой. Это была любовь с первого взгляда», — объяснил Ларуж.

Канадцем движет фетишизм, считает эксперт-психолог.

— Этому сексуальному извращению подвержены только мужчины, чаще всего брошенные мужчины. Классический пример: женщина ушла — трусики остались, — трактует поведение гражданина Канады Марина Боронникова. — Многие могут испытывать возбуждение при верховой езде или езде на велосипеде. Но только фетишисты признают вещь объектом страсти.

В начале двухтысячных дважды разведившийся австралиец Митч Хеллен женился на телевизоре. По словам ново-

автомобилями, мотоциклами с объемом двигателя более 50 кубических сантиметров, катерами, одеждой и нижним бельем.

Причиной брака с неодушевленными предметами не становились и политические мотивы. Так, на волне национального подъема в советских республиках в 1989 году молдавская поэтесса Леонид Лари обвенчалась с памятником князю Штефану чел Маре. Исторический персонаж покорил сердце националистки непримиримой борьбой за независимость Молдавского княжества.

В середине 1990-х в Москве состоялась свадьба молодой активистки с памятником революционному матросу. Для того чтобы обручиться с бронзовым крепышом, пришлось разрезать обручальное кольцо. Несмотря на то что бракосочетались леваки в подземельях станции метро «Площадь Революции», церемония прошла

спокойно, транспортная милиция не стала мешать счастью молодых.

Себялюбивые

Марина Боронникова рассуждает:

— Браки с неодушевленными предметами — часто банальный фарс. Люди осознают игру, которую ведут.

При этом отдельного внимания, по ее мнению, заслуживают случаи вроде тех, что произошли с китайцем Лю Йо или тайкой Чен Вей-Ий. Они вступили в брак с самими собой.

Невестой 39-летнего китайца стала собственная фотография в полный рост. На снимке житель Поднебесной запечатлен себя в образе женщины — на нем традиционное китайское платье. По словам Лю Йо, женившись на самом себе, он впервые смог почувствовать себя настоящим человеком.

На подобный шаг решилась и 30-летняя тайка. Потратив на свадебную церемонию лишь 50 тайваньских долларов, она вышла замуж за саму себя. «30-летие стало для меня важным рубежом. С работой и личностным развитием у меня все в порядке, но партнера я до сих пор не нашла. Так что у меня не было другого выхода», — объяснила свое решение Чен Вей-Ий.

— В отличие от европейцев, признающих в себе только одно начало, женское или мужское, кита-

йцы понимают, что одновременно являются носителями и того, и другого, — ищет объяснения азиатскому феномену Марина Боронникова. — Очевидно, для Лю Йо собственная фотография в женском платье — символ его внутреннего инь. Для того чтобы почувствовать себя человеком, он был вынужден пойти на этот брак. Возможно, те же мотивы у женщины из Тайваня. В любом случае, эти истории представляются мне довольно трагичными. Скорее всего, построить нормальную семью этим людям мешает базальная бедность. ■



Ты, конечно, спросишь: «В чем соль?»
Соль, конкретно, в самой газете.

Вс. Емелин

SALT.T.RU



Соль



Колыбель для крошки

Родители, еще не успевшие разочароваться в детях.

Многие из тех, кто никогда не был в родильных домах (точнее, был не больше одного раза), привыкли думать, будто там творится нечто ужасное. Да еще все эти страхи, связанные с отечественной медициной — во многом, кстати, верные. К тому же в роддоме наверняка — жуткий младенческий ор. Дела, однако, обстоят иначе. Корреспондент «Журнала Соли» обошел почти все роддомы миллионной Перми, и оглушен был только тишиной, покоем и нежностью.







Про любовь

Я думаю, что любовь — главная составляющая жизни любого человека. Ощущение любви помогает мне идти вперед, работать над собой, знать, ради кого или чего творить. Однако умение любить, отдавать, излучать любовь (не важно, касается это мужчины, детей, родителей, друзей или своего дела) дано далеко не всем. На мой взгляд, это умение одно из самых важных составляющих в настоящей женщине.

Мы часто говорим: «Я люблю...» И относим эти слова к людям и вещам в равной степени. Наверное, потому что совершенно разные пристрастия могут определять нашу жизнь.

Кроме того, на свете существует множество вещей, которые придают настоящий вкус жизни. Помните, у В. Высоцкого есть стихотворение «Я не люблю»? Поэт выражает в нем свое жизненное кредо. А мне всегда хотелось выразить свое отношение к жизни позитивной формулой — «Я люблю...».

Я люблю хороший кофе по утрам. Люблю Париж с его ароматами, вечной праздничной сутолокой, невыразимым шармом этого города...

Я люблю слушать интересных людей, выбирать крупинцы бесценного опыта, работать над собой и сознавать, что с новым жизненным уроком приходит новое понимание жизни. Я очень люблю общаться с детьми, вкладывать в них душу и силы. Я очень надеюсь, что в будущем свяжу свою деятельность с воспитанием и образованием детей.

А вообще, я человек настроения, я люблю в отдыхе, как и в работе, следовать велению души или интуиции. Она меня редко подводит.

Иногда чувствую, что могу быть резкой, прямолинейной, но я люблю прямоту и открытость. Я всегда знаю, чего хочу, и стараюсь не изменять выбранному пути. Я верю, что меня ведет счастливая звезда — звезда любви!

Любить всем сердцем, меняться и чувствовать, как меняется мир под воздействием любви, — пожалуй, в этом и есть для меня смысл жизни.



Иллюстрация: Андрей Носков

Хентай-ребус

Это не название корейской малолитражки. Это картинка-загадка для тех, кто не может отделить детскую любовь к мультикам от взрослой тяги к пореву.

**ПРАВИЛО №1:
«НИКОГДА НЕ ТЕРЯЙТЕ ДЕНЬГИ»**

**ПРАВИЛО №2:
«НИКОГДА НЕ ЗАБЫВАЙТЕ
ПРАВИЛО №1»**

УОРРЕН БАФФЕТ

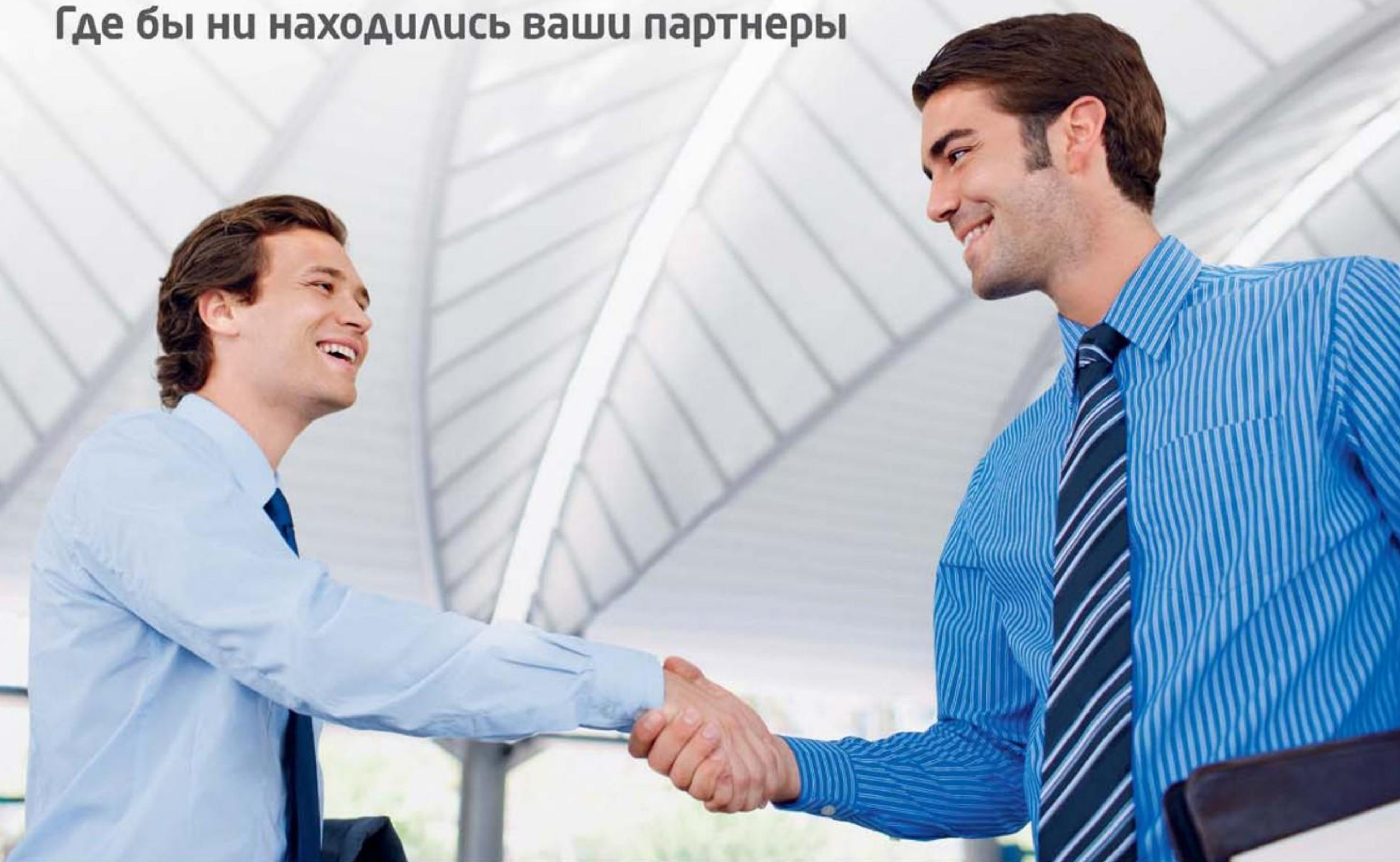


ООО «Пермская фондовая компания»
Россия, 614990, г.Пермь, Орджоникидзе, 15
(342) 210-30-05, 210-59-89
info@pfc.ru www.pfc.ru

Лицензия ФСФР России профессионального участника рынка ЦБ
на осуществление брокерской деятельности № 159-05766-100000 от 10.12.2001

Планировать встречи легко!

Где бы ни находились ваши партнеры



77 городов маршрутной сети S7 из Перми*

*маршруты S7 Airlines со стыковкой в аэропорту Домодедово

С.-Петербург	от 5055 руб.	Краснодар	от 6040 руб.	Ереван	от 7298 руб.
Калининград	от 5465 руб.	Астрахань	от 6120 руб.	Симферополь	от 7298 руб.
Сочи	от 5755 руб.	Ростов-на-Дону	от 6830 руб.	Киев	от 8130 руб.
Самара	от 5785 руб.	Волгоград	от 7165 руб.	Баку	от 8960 руб.

Стоимость указана за перелёты из Перми в одну сторону с учётом всех сборов.
Доступно на сайте www.s7.ru.
Срок действия специальных тарифов ограничен.

Офис продаж S7:
Пермь, ул. Орджоникидзе, 12



8-800-200-000-7

Информация и продажа билетов.
Звонок по России бесплатный.

